This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

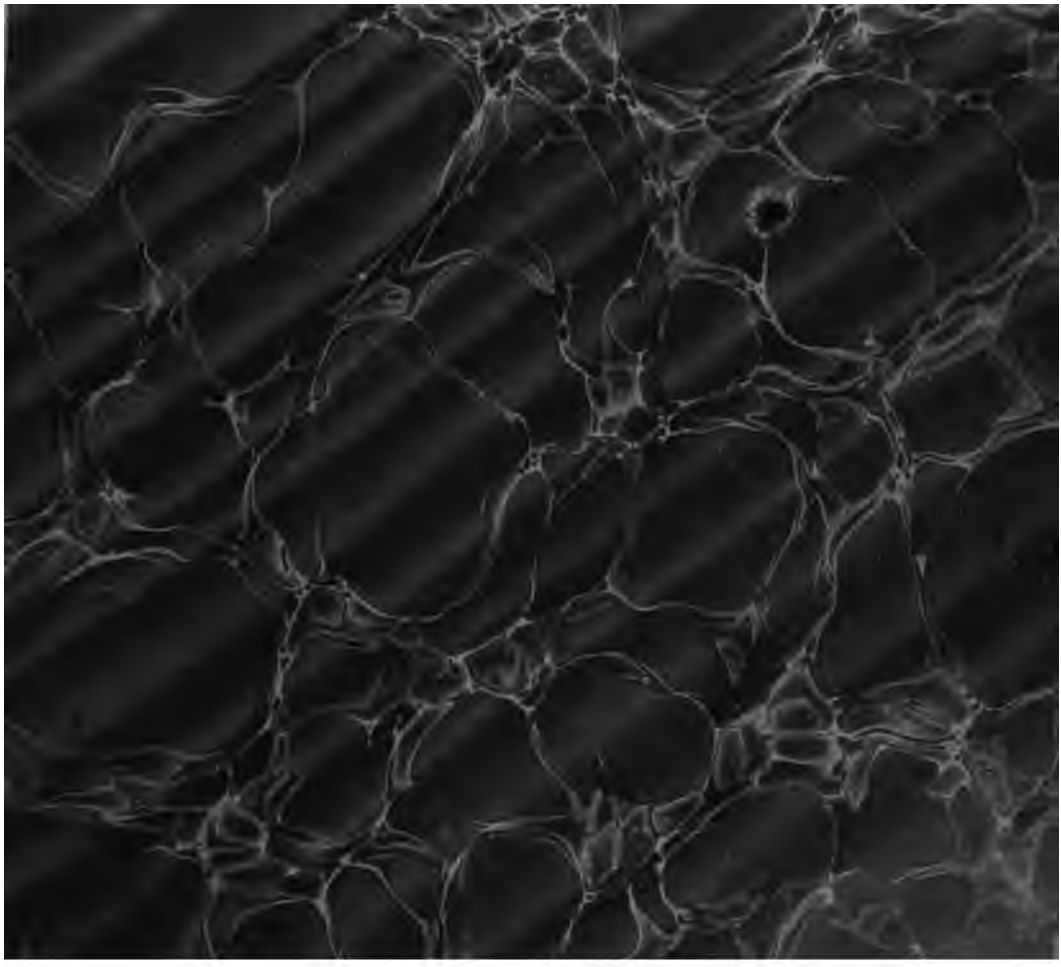
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

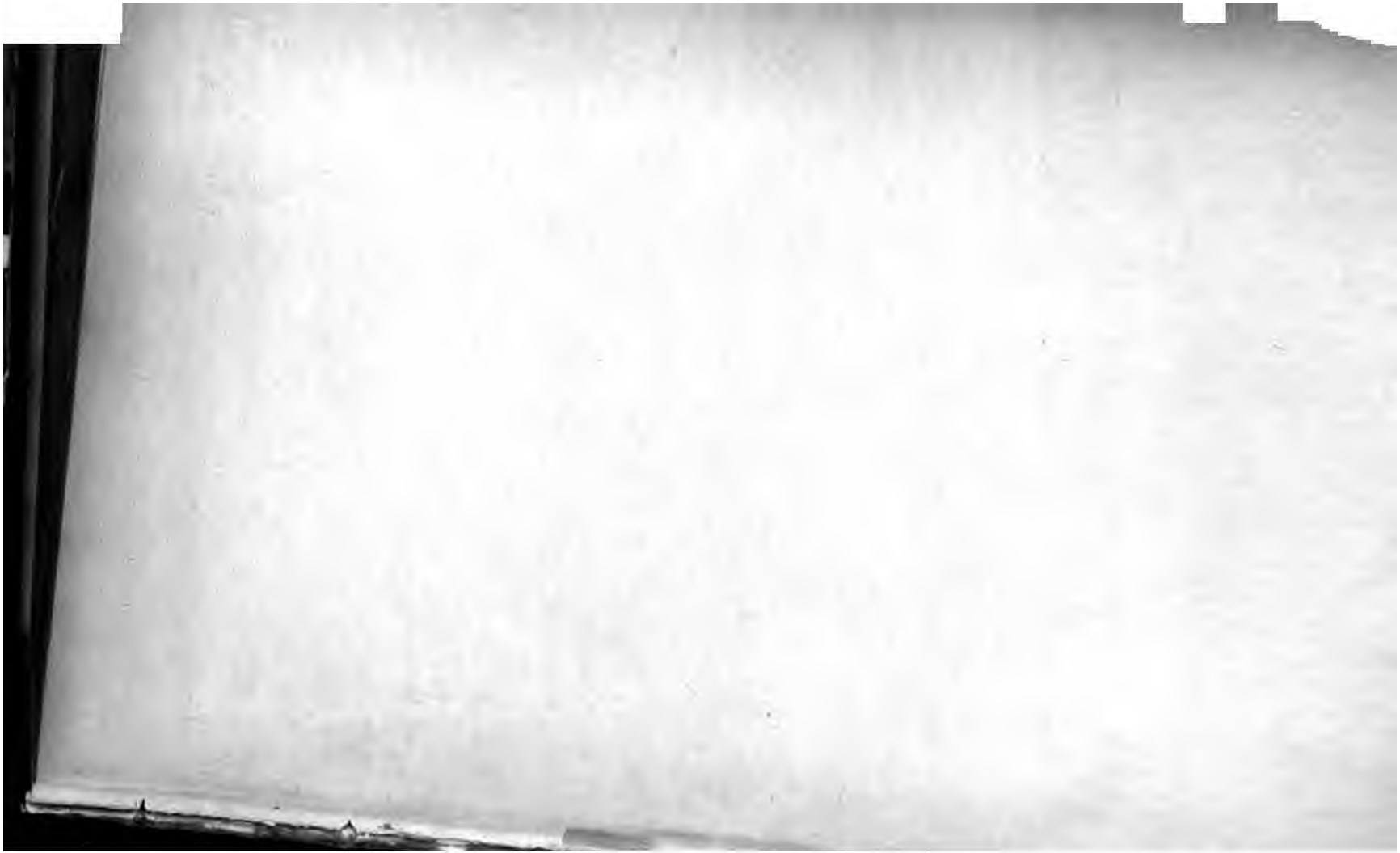
+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

STANFORD·VNIVERSITY·LIBRARY





BIBLIOGRAPHIE

FRANÇAISE

CATALOGUES

Led — Oud

H. LE SOUDIER

BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE

RECUEIL

DE

CATALOGUES DES ÉDITEURS FRANÇAIS

ACCOMPAGNÉ

D'UNE TABLE ALPHABÉTIQUE PAR NOMS D'AUTEURS

ET D'UNE TABLE SYSTÉMATIQUE

CATALOGUES

Led — Oud

PARIS

LIBRAIRIE H. LE SOUDIER

174, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 174

1896

737101

La BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE se trouve continuée par le MÉMORIAL DE LA LIBRAIRIE, Revue hebdomadaire des Livres, en attendant la réimpression des TABLES DE LA BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE, qui seront complétées et mises régulièrement à jour chaque année.

EXTRAIT DU CATALOGUE SPÉCIAL

d'Ouvrages

POUR

L'ENSEIGNEMENT MUSICAL

Solfèges, Exercices, Traités

MÉTHODES & ÉTUDES

Alphonse LEDUC, ✻ O. ❶, *Éditeur*

DIPLOME D'HONNEUR

Exposition Universelle de Bruxelles 1888

MÉDAILLES D'OR

Expositions Universelles de Paris, 1878 — Sidney, 1879
Melbourne, 1880 — Anvers, 1885 — Barcelone, 1888
Paris, 1889
Exposition Internationale de Melbourne, 1888-1889
Exposition Internationale d'Amsterdam, 1895.

MÉDAILLES D'ARGENT

Expositions Universelles de Paris, 1878 — Melbourne, 1880.

PARIS
ALPHONSE LEDUC, ÉDITEUR
3, RUE DE GRAMMONT, 3

—

Octobre 1895

DIVISIONS DU CATALOGUE

	Pages		Pages
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR	2	ENSEIGNEMENT PRIMAIRE	3
ENSEIGNEMENT SECONDAIRE	2	DIVERS (Dictionnaire, Manuels, etc.).	3

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

ÉMILE DURAND

Ancien Professeur au Conservatoire de Paris

TRAITÉ COMPLET D'HARMONIE. 1er VOLUME. — Partie de l'Élève. — *(Fl Bib. Leduc)* . . . . . *25 fr.*

Cet ouvrage est le plus clair et le plus complet qui ait été écrit jusqu'à ce jour. Il est en usage au Conservatoire de Paris et dans ses succursales, ainsi qu'aux Conservatoires de Belgique, de Suisse, etc.

RÉALISATIONS DES LEÇONS D'HARMONIE. 2e VOLUME. — Partie du Professeur. — *(Fl Bib. Leduc)* . . . . . *12 fr.*

TRAITÉ D'ACCOMPAGNEMENT AU PIANO, de la Basse chiffrée, du Chant donné et de la Partition d'Orchestre. 3e VOLUME. — *(Fl Bib. Leduc)*. . . . . *18 fr.*

C.-H. VERDHURT

LA VOIX ET LE MÉCANISME DU CHANT. — *(Fl in-4°)* . . . . . *4 fr.*

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

CATEL

TRAITÉ D'HARMONIE. — Nouvelle Édition, très complète et conforme à l'Édition du Conservatoire. — *(Fl in-16)* . . . . . *(Cartonné 2 25)* *2 fr.*

ÉMILE DURAND

Ancien Professeur au Conservatoire de Paris

ABRÉGÉ DU COURS D'HARMONIE. 1er VOLUME. — Partie de l'Élève. — *(Fl Bib. Leduc)* . . . . . *10 fr.*

RÉALISATIONS DES LEÇONS DE L'ABRÉGÉ. 2e VOLUME. — Partie du Professeur. — *(Fl Bib. Leduc)* . . . . . *5 fr.*

THÉORIE MUSICALE complète, suivie d'un questionnaire par demandes et réponses correspondant aux divers chapitres de l'Ouvrage. — *(Fl Bib. Leduc)* . . . . *7 fr.*

CH. DUVOIS

MÉTHODE THÉORIQUE ET PRATIQUE DE L'ACCOMPAGNEMENT DU PLAIN-CHANT. — Comprenant les principes de l'harmonie et la théorie des modes du plain-chant. — *(Fl in-4°)*. . . . . *5 fr.*

LOUIS MULLER

SOLFÈGE PRATIQUE ET THÉORIQUE à l'usage des Collèges, Pensionnats, Séminaires, etc., contenant 60 chants à 1, 2 et 3 voix avec accompagnement de Piano. — *(Fl Bib. Leduc)* . . . . . *(Cartonné 7 fr.)* *6 fr.*

F. RICHERT

COURS THÉORIQUE ET PRATIQUE DE MUSIQUE VOCALE. 4e Édition contenant un exposé analytique et raisonné des principes de l'art du chant et l'abrégé de la théorie du plain-chant . . . . . *5 fr.*

RODOLPHE

SOLFÈGE COMPLET. — Nouvelle édition, dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées. — *(Fl Bib. Leduc)*. . . . . *(Cartonné 5 fr.)* *4 fr.*

A. VALENTI

SOLFÈGE pour toutes les voix, dédié aux Orphéons, Écoles normales, Lycées, Collèges, etc. Dans ce Solfège, la partie supérieure est écrite en clé de sol et la partie inférieure en clé de fa. — *(Fl in-16).*

Première partie. *(Cartonné 1 75)* *1 50* | Deuxième partie *(Cartonné 1 75)* *1 50*
Les deux parties réunies . *(Cartonné 2 75)* *2 50*

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

JULES ARNOUD

Professeur à l'École Municipale Turgot

PETITE THÉORIE DE LA MUSIQUE avec questionnaire à l'usage des Écoles primaires. — *(Fᵗ in-16)* *0 50*

CHANAT Frères

PETIT SOLFÈGE ou Manuel musical des Enfants, contenant 26 chants religieux et autres, à 1, 2 et 3 voix (3ᵉ édition). — *(Fᵗ in-16)* *1 50*

CH. DUVOIS

MÉTHODE ÉLÉMENTAIRE DE L'ACCOMPAGNEMENT DU PLAIN-CHANT. — *(Fᵗ in-8°)*. *1 25*

LOUIS MULLER

SOLFÈGE PRATIQUE ET THÉORIQUE à l'usage des Collèges, Pensionnats, Séminaires, etc., contenant 60 chants à 1, 2 et 3 voix (20ᵉ édit.). — *(Fᵗ in-16). Cartonné 1 25*

F. RICHERT

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DU PLAIN-CHANT. — *(Fᵗ in-8°)* *1 25*

RODOLPHE

SOLFÈGE COMPLET. — Nouvelle Édition dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées. — *(Fᵗ in-16)* . . . . . *(Cartonné 2 25) 2 fr.*

SOLFÈGE COMPLET à une voix (Nouvelle Édition) revue par J. Arnoud. — *(Fᵗ in-16)*. . . . . *(Cartonné 2 25) 2 fr.*

A. TROJELLI

PETIT SOLFÈGE DES ÉCOLES. — Ouvrage approuvé par Laurent de Rillé. — *(Fᵗ in-16)*. . . . . *(Cartonné » 75) 0 50*

P. CLODOMIR

MANUEL DU CHEF-DIRECTEUR ET DES EXÉCUTANTS ou TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE à l'usage des Musiques de FANFARE ET D'HARMONIE. — Cet ouvrage indispensable traite de chaque instrument, de son étendue, de son emploi, ainsi que de l'*Organisation et de la conduite de toutes les musiques*. Il contient la figure de tous les instruments employés dans les musiques. — *(Fᵗ in-16)* . . . . . *4 fr.*

J.-L. DUPORT

ESSAI SUR LE DOIGTÉ DU VIOLONCELLE ET SUR LA CONDUITE DE L'ARCHET . . . . . *20 fr.*

A. SOMBRUN

L'ART DE SONNER DE LA TROMPE DE CHASSE.

Première partie. . . . . *5 fr.* | Deuxième partie . . . . . *4 fr.*

Les deux réunies . . . . . *8 fr.*

CH. SOULLIER

DICTIONNAIRE COMPLET DE MUSIQUE. — *(Fᵗ in-16)* . *(Cartonné 2 75) 2 50*

Tous ces ouvrages étant marqués PRIX NETS, *pour les recevoir* franco *envoyer le prix indiqué.*

CATALOGUES SPÉCIAUX DE MUSIQUE POUR PIANO, POUR CHANT ET POUR TOUS LES INSTRUMENTS

OUVRAGES ET SOLFÈGES EN LANGUES ÉTRANGÈRES (ANGLAIS, ESPAGNOL, PORTUGAIS

Collection honorée d'une Souscription du Ministère des Beaux-Arts.

LES

Maîtres Musiciens

DE LA

RENAISSANCE FRANÇAISE

ÉDITIONS PUBLIÉES

PAR

M. HENRY EXPERT

Sur les manuscrits les plus authentiques et les meilleurs imprimés du XVIe siècle,
avec variantes,
notes historiques et critiques, transcriptions en notation moderne, etc.

ORLANDE DE LASSUS

Premier Fascicule des Mélanges

PARIS
ALPHONSE LEDUC, ÉDITEUR
3, rue de Grammont

M DCCC XCIV

Vient de paraître : CLAUDE GOUDIMEL, 1er Fasc. des 150 Pseaumes de David (Ed. de 1580).

Deux Livraisons par an. . . . Chaque net **12** *francs.*

(22064-11-95)

CATALOGUE GÉNÉRAL

DE LA

LIBRAIRIE DE J. LEFORT, IMPRIMEUR, ÉDITEUR

A. TAFFIN-LEFORT, Successeur

A PARIS

30, RUE DES SAINTS-PÈRES

A LILLE

24, RUE CHARLES DE MUYSSART

SOMMAIRE. — Première Partie : Ouvrages divers, p. 1. — Deuxième Partie : Bibliothèque instructive et morale, p. 17. Piqûres, p. 42. Opuscules, p. 44. Cantiques (M. l'abbé Gravier), p. 45. — Troisième Partie : Livres d'offices, de prières et de piété, p. 47. — Quatrième Partie : Livres classiques, p. 77. Classiques divers, p. 89. Almanachs, p. 93. — Table alphabétique de tous les ouvrages, p. 95. — Table alphabétique des noms d'auteurs, p. 102.

PREMIÈRE PARTIE

OUVRAGES DIVERS

(* Indique les publications les plus récentes.)

Aide-mémoire du chauffeur-mécanicien; par J. S. Thorain, ingénieur civil. broché. . . . . » 75

Solidement cartonné : 1 fr.

Analyse des Évangiles; par le R. P. Mauduit, prêtre. *Édition revue.* 4 vol. in-8° . . . . . 12 »

Annales (les) : Faits contemporains de l'Église en 1848, 1849 et 1850; par M. l'abbé Petit. 3 vol. in-8°, ornés du portrait de Pie IX. . 7 50

Aperçu des Lois civiles, concernant l'exercice du Culte Catholique en France; par Ferdinand Degroote, docteur en droit. in-18 *jésus.* . . . . . 2 »

Bible (la Sainte) contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, avec une traduction française en forme de paraphrase; par le R. P. de Carrières, et les Commentaires de Menochius. 8 forts vol. p. in-8°. 18 »

(* Indique les publications les plus récentes.)

Bibliothèque de Lille. LA COLLECTION COMPLÈTE SE COMPOSE DE **740 volumes** cartonnés en 425 volumes; prix : . . . 325 »

Cette Collection, dont il ne reste qu'un petit nombre, constitue un des plus utiles présents que l'on puisse faire aux localités dans lesquelles se trouve déjà une Bibliothèque communale ou paroissiale, et à plus forte raison à celles qui en sont encore privées.

Le **Catalogue spécial** est envoyé *franco* à ceux qui en font la demande.

Pour faciliter aux acquéreurs le classement des volumes, nous avons disposé par ordre alphabétique d'abord les volumes format in-18, puis ceux format in-12 qui composent cette Bibliothèque. En outre, le numéro d'ordre du Catalogue spécial se trouve reproduit au dos de chaque volume.

Bibliothèque utile, PETITE ENCYCLOPÉDIE AGRICOLE.

Cette collection a obtenu :

deux **Médailles d'argent** de la Société protectrice des animaux;
une **Médaille d'or** de la Société d'instruction et d'éducation.

— CHAQUE VOLUME BROCHÉ, in-18 *jésus*. 1 25

Ces petits traités, écrits sous une forme simple et familière, sont d'une grande utilité pratique.

Ami du cheval (l') : conseils sur l'élève, l'hygiène, la médecine et l'achat des chevaux; par J.-B. MÉGNIN, vétérinaire.

Animaux de la ferme (les); par le Dr J P. DES VAULX.

Animaux nuisibles et les animaux utiles à l'agriculture (les); par le même.

Atelier du laboureur (l'); par le même.

Ce que rend une vacherie : lait, beurre, fromage; par le même.

Clefs de la cave (les); par le même.

Economies d'un vieux jardinier (les) : légumes, fruits, fleurs; par le même.

Hygiène au village (l'); par le même.

Merveilles de la vie des animaux (les); par le même.

Mystères de la vie des plantes; par le même.

Notions d'hygiène pratique, à l'usage de la jeunesse; par le Dr G. CANTEL DES MÉES.

Plaisirs et Profits de l'éleveur d'abeilles; par le Dr J. P. DES VAULX.

Plantes de grande culture (les); par le même.

Plantes suspectes de la France (les); par le même.

Profits de la basse-cour (les) : cochons, lapins, poules, oies, dindons, canards, pigeons, etc.; par le même.

Remèdes sous la main (les) : description des maladies les plus communes, précautions et premiers soins à prendre; par le même.

Signes du temps et travaux des jours (les), Calendrier agricole; par le même.

Vie des champs (la) : santé, bien-être, plaisirs; par le même.

Cameracum (voir HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE DU DIOCÈSE DE CAMBRAI).

Cantiques de Notre-Dame de Lille. in-18. . . . . » 75

Cantiques pour les fêtes, dimanches, catéchismes, retraites, etc., suivis de 32 cantiques pour le *Mois de Marie*. in-18. . . » 35

— *Séparément* : les 32 cantiques pour le mois de Marie. . » 20

(✱ Indique les publications les plus récentes.)

✱ **Cardinal Lavigerie** (le), Primat d'Afrique, archevêque de Carthage et d'Alger (1825-1892) ; par Mgr RICARD, prélat de la Maison de Sa Sainteté, vicaire général honoraire d'Aix. Un beau volume in-8° de 500 pages. 4 »

✱ **Catéchisme de persévérance;** par A. J. SIMON, chanoine honoraire de la cathédrale de Cambrai, doyen de Notre-Dame de Tourcoing. Ouvrage approuvé et recommandé par S. E. le Cardinal Desprez, archevêque de Toulouse, et publié avec la permission de Mgr Duquesnay, archevêque de Cambrai. in-18 *jésus*. . . . . 3 »

En cartonnage dos percaline : 3 fr. 50.

Catéchisme en exemples (le) ; 5e édition. 2 volumes in-8°.

Le premier volume renferme : *Les Vérités qu'il faut croire ;* broché : . . . . . 4 »
Solide reliure basane : 5 50
Le second volume : *Les Devoirs qu'il faut accomplir, et les Moyens qu'il faut employer ;* br. 6 »
Solide reliure basane : . . . . . 8 »
Les deux volumes reliés ensemble en solide reliure basane : . . . . . 12 »

Chaque volume se vend séparément.

Catéchisme raisonné sur les fondements de la foi ; par AIMÉ. in-18. » 50

Chants historiques, traduits de l'italien, de SILVIO PELLICO, par L. POILLON ; *italien-français* en regard. in-12. fig. . . . 1 50

✱ **Chemin de Croix de l'âme religieuse et pénitente.** in-32. » 15

✱ **Chemin de Croix des enfants de Marie ;** par le P. ABT, de la Compagnie de Jésus. petit in-12. broché. . . . » 25

Plats percaline, 35 c.

✱ **Chemin de Croix du prêtre, du religieux et des âmes qui sont consacrées à Dieu ou qui aspirent à la perfection ;** par le même. petit in-12. broché. . . . . » 25

Plats percaline, 35 c.

Chemin de la Croix (31 EXERCICES POUR LE), *approuvés* par Mgr de Cambrai, avec la sainte Messe et autres prières. gr. in-32. . » 60

Chemin de la Croix (INSTRUCTION SUR LE) : Messe et vêpres. in-18. » 30
— orné de 15 gravures. . . . . » 50

Chemin du ciel (le) : méditations pour chaque jour du mois ; par un Père Passionniste, traduit de l'italien par l'abbé B***. in-18. . 1 »

(* Indique les publications les plus récentes.)

* **Conseils du R. P. Olivaint,** recueillis par le P. Ch. Clair, de la Compagnie de Jésus, in-12 de 400 pages.

Broché : 3 fr.
Demi-reliure dos façon chagrin, plats papier, tranche jaspée. . 4 »
— dos chagrin, plats percaline, tranche dorée . . . 5 50

JOLIE ÉDITION FORMAT IN-32 ALLONGÉ

Imprimée en caractères elzéviriens.

RELIURE AMATEUR

Demi-veau, tête rouge ou dorée, tranches ébarbées, plats papier fantaisie, étui assorti. 6 »
Même reliure avec coins 6 75
Demi-chagrin poli, tête dorée, tranches ébarbées, plats papier fantaisie, étui assorti. 6 25
Même reliure avec coins 7 25
— genre bradel, dos orné aux petits fers . . . . . 9 »
Reliure pleine, chagrin poli, tranche dorée, gardes chromo, étui . . . . . 9 »

* **Corneille**; par M. A. Charaux, professeur de Littérature française à la Faculté catholique de Lille. 2 volumes in-18 *jésus*. — 1re partie : Principes littéraires; Vie de Corneille; le Cid; Nicomède. — 2me partie : Rodogune; Horace; Don Sanche d'Aragon; le Menteur; Pompée; Polyeucte; Cinna; l'Imitation de Jésus-Christ, traduite en vers français.
Les deux volumes réunis en demi-reliure plats toile, tr. dorée. . 9 »

Chaque volume se vend séparément.

Broché : 3 fr. 25.
Demi-reliure, plats toile, tr. jaspée : 4 fr. 50; — tr. dorée : 5 fr.

* **Cours de Théologie catholique,** par M. le chanoine Jules Didiot.
Première partie : *Logique surnaturelle*, 2 volumes in-8° raisin.
1er volume : *Partie subjective.* . . . . . 5 »
2e volume : *Partie objective.* . . . . . 6 »

Dictionnaire de Théologie, par l'abbé Bergier; édition précédée d'un plan de théologie, *augmentée* d'un grand nombre d'articles nouveaux et d'une nomenclature des principaux théologiens et de leurs ouvrages. 4 vol. in-8°. . . . . 18 »

Les principaux articles ajoutés sont : Archéologie religieuse. — Américain. — Anticoncordataire. — Apôtres faux. — Articles organiques. — Archiconfrérie du Cœur immaculé de Marie. — Bibliques (Sociétés). — Blanchardisme. — Bohémiens. — Boudhisme. — Calendrier républicain. — Choléra. — Christianisme rationnel. — Cœur (Dévotion au sacré). — Cœur (Institut du sacré). — Communisme. — Constitution civile du clergé. — Constitutionnels. — Criticisme. — Descartes. — École écossaise. — Église catholique française. — Église évangélique chrétienne. — Exégèse (nouvelle). — Exégètes (allemands). — Fête de la Raison. — Fêtes de l'Être suprême. — Fétichisme. — Fouriérisme. — Francs-maçons. — Géologie. — Hégélianisme. — Herméneutique sacrée. — Hermésianisme. — Humanitaires. — Illuminisme. — Islande. — Judaïsme réformé. — Juifs chrétiens. — Kalmoucks. — Kant. — Kantisme. — Libertés de l'Église gallicane. — Libres penseurs. — Linguistique. — Magnétisme animal. — Martinistes. — Méchitaristes. — Messe. — Miséricorde (Œuvre de la). — Momiers. — Mythe. — Panthéisme (nouveau). — Passionnistes. — Perfectibilité chrétienne. — Phrénologie. — Physiologie psycologique. — Profession religieuse. — Progrès (Doctrine du). — Propagation de la foi (Œuvre de la). — Puséisme. — Quakers français. — Races humaines. — Rationalisme. — Réparateur. — Romantisme religieux. — Saint-Simoniens. — Schelling (Doctrine de). — Scholténiens. — Sens commun (Doctrine du). — Socialistes. — Sociétés secrètes. — Stévenistes. — Strauss (Doctrine de). — Succession indéfinie des êtres. — Supernaturalisme. — Tempérance (Société de). — Théophilanthropie. — Zodiaque.

(✱ Indique les publications les plus récentes.)

Des additions ont été faites aux articles suivants : Abraham. — Adam. — Ame. — Amérique. — Ange. — Antinomiens. — Apostolique. — Approbation. — Athéisme. — Baptême. — Béhémoth. — Bénédictins. — Bollandistes. — Calvin. — Calvinisme. — Catholicité. — Certitude. — Chine. — Christianisme. — Conception immaculée. — Confession. — Constance. — Créateur. — Culte. — Déisme. — Déluge universel. — Démon. — Dieu. — Divorce. — Doute. — Duel. — Éclectisme. — Écriture sainte. — Église. — Égypte. — Égyptiens. — Élu. — Empêchements de mariage. — Enfer. — Essence de Dieu. — Éternité. — Eucharistie. — Évangile. — Evêque. — Expiation. — Fait. — Florence. — Foi. — Gallican. — Genèse. — Nature (État de). — Originel. — Paganisme. — Papauté. — Pentateuque. — Philosophe. — Pierre (saint). — Prophétie. — Protestants. — Purgatoire. — Raison. — Résurrection de Jésus-Christ. — Roi. — Samson. — Schismatique. — Surnaturel. — Terre promise. — Tradition. — Unité de Dieu. — Usure.

Dictionnaire historique de Feller; *édition revue et continuée jusqu'en juin* 1856; par MM. Ch. Weiss; l'abbé Busson et J. Le Glay. 9vol. in-8° à deux colonnes. . . . . 25 »

— *le nouveau supplément seul* (1850-1856). . . . . 3 »

Cette édition évite les défauts et les fautes remarqués dans les précédentes, et remplit toutes les conditions de science et d'exactitude qu'il est possible de désirer.

Le dernier supplément contient près de neuf cents noms nouveaux, parmi lesquels se trouvent les suivants

Abercromby — Agier — Albers — Alletz — Duchesse d'Angoulême — Appert — Arago — Arguelles — Arlincourt (d') — Arrighi — Assas (d') — Astros (d') — Audin — Balzac — Baour-Lormian — L'abbé Baran — Barère — Barrois — Beaulaincourt — Belcastel — Biot — Le général Bizot — Blanqui — Bouvard — Mgr Bouvier — L'amiral Bruat — Brunel — Baron Capelle — Capuron — Caqueray — Carême — Mgr Cart — Le cardinal Castracane — Cauchy — Chapot — Chopart — Coëtlosquet — De Corbière — De Courson — Darcet — David — P. Debussi — Droz — Duchesne *de l'Institut* — Duranteau — Le général Durutte — Elschoët — Le général Excelmans — L'abbé Flajolet — Gay-Lussac — Gérard — Goerres — Guillaume Ier — L. de Haller — Harley — Hercelin, abbé de la Grande Trappe — Cte Herwyn — De Jessaint — De Kergariou — Cte de Kergorlay — Ch. Lacretelle — P. Lambillotte — Lamennais — P. Lapie — Mgr Latour d'Auvergne Lauragais — Lesurre — Louis-Philippe — Louise-Isabelle d'Orléans — Amiral de Mackau — Macquart — Cardinal Mai — P. Mallet — Martin du Nord — Méchin — Merle — Molé — Monnet — De Muyssart — De Narp — Nicolas Ier — Niepce — Mgr Olivier — Orfila — Paillet — Pardessus — Paskewitch — Marquise de Pastoret — Pellico — De Peyronnet — Raglan — Raoul-Rochette — Récamier — Richardot — L'abbé Rohrbacher — P. Roothan — Amiral Roussin — Roux — P. Rozaven — Rubin — Le chanoine Schmid — Sébastiani — P. Secchi — Soult — De Stassart — Talaru — Talhouët — Teste — Augustin Thierry — Vico — De Villèle — De Villeneuve — Visconti, etc., etc., etc.

✱ **Directeur spirituel de l'enfance et de la jeunesse** (le); par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété.* brochure grand in-18. . . . . » 30

Douze Mois de l'année sanctifiés par l'oraison (les) : Méditations pour chaque mois sur une dévotion particulière; par J.-B. Cirier, chanoine de l'église métropolitaine de Reims; ouvrage approuvé par S. E. le cardinal Gousset, archevêque de Reims. 3 vol. in-12. . 7 50

Reliure anglaise : 10 fr.

Méditations sur le mystère de l'Incarnation, *Décembre* — la sainte Enfance de Jésus, *Janvier* — les souffrances de Jésus, *Février* — saint Joseph, *Mars* — le précieux Sang de N. S. Jésus-Christ, *Avril* — la très sainte Vierge, *Mai* — le sacré Cœur de Jésus, *Juin* — le très saint sacrement de l'Eucharistie, *Juillet* — le saint Cœur de Marie, *Août* — les neuf chœurs des Anges, et en particulier les Anges gardiens, *Septembre* — le culte dû à tous les Saints, *Octobre* — le soulagement des âmes du Purgatoire, *Novembre.*

Du Règne des vrais principes : Moyens de le préparer et d'écarter les obstacles qui s'y opposent; par M. Cardon de Montreuil. in-12. . 1 50

Echo de la sagesse (petit), ou Pensées chrétiennes indiquant quelques-uns des fruits qu'on peut tirer de chacun des chapitres du Nouveau Testament, de l'Imitation de Jésus-Christ et de l'Imitation de la sainte Vierge; par M. l'abbé Petit. grand in-32. . . . . » 50

(* Indique les publications les plus récentes.)

* **Edouard Lefort**, Président de la Société de Saint-Joseph de Lille; par l'abbé HUARD, curé d'Anzin (Nord). Préface de Mgr Baunard. . 2 50

* **Empire des Femmes** (l'); par G. COUSIN-CONSTANTIN. Volume in-18 *jésus*. broché. 1 50

* **Esprit de Montesquieu** (l') : Sa vie et ses principaux ouvrages; par M. A. CHARAUX, professeur de littérature française à la Faculté catholique de Lille. in-18 *jésus*. broché. 3 50

Demi-reliure, plats toile, tranche jaspée : 4 fr. 50. — tranche dorée : 5 fr.

Esprit ecclésiastique (l') : Lettre à un séminariste, lettres à un jeune vicaire, conférences ecclésiastiques; par M. l'abbé PETIT, vicaire général de la Rochelle. in-18 *jésus*. . . . . 2 »

Ce livre, fruit d'une longue expérience, renferme des conseils pratiques d'une grande utilité pour le jeune prêtre « La doctrine est inattaquable, les citations bien choisies, les idées sages et justes, les sentiments dignes du cœur d'un prêtre, les avis dictés par cet esprit de foi qui doit animer les ministres des autels, qui doit les élever à la hauteur de leur mission et rendre leur ministère fructueux. »

« Je désire, écrit Mgr de Rodez, que vos *Conférences* se répandent dans le clergé, pour lui faire le même plaisir et le même bien qu'elles m'ont fait à moi-même. »

Essai sur les superstitions; par M. l'abbé GUILLOIS, curé au Mans, auteur de l'*Explication du catéchisme*. in-18. . . . . » 75

Évangile en action (l'), grand in-8° raisin, orné de 4 *gravures*. . 5 »

Percaline gaufrée, or et noir : 6 fr. — percaline gaufrée, tr. dorée : 7 fr.

Explication en forme de catéchisme des Épîtres et Évangiles de tous les dimanches et des principales fêtes de l'année; par le T. H. F. PHILIPPE, Supérieur général des Frères des Écoles chrétiennes. 4e édit. 1 fort volume in-8° de 572 pages. . . 4 50

Cartonnage dos toile : 5 fr. 25 — solide reliure basane : 6 fr.

APPROBATION DE L'ARCHEVÊCHÉ DE CAMBRAI

L'Explication des Épîtres et Évangiles pour tous les dimanches et fêtes de l'année, par le très honoré Frère Philippe, Supérieur général des Frères des Écoles chrétiennes, a obtenu le succès qu'elle méritait. Nous n'hésitons pas à recommander au clergé, aux familles chrétiennes et aux maisons d'éducation cet écrit, à la fois clair et solide, d'un vénérable religieux consommé dans l'art de bien instruire.

Les fidèles qui feront usage de ce livre en seront aidés pour mieux comprendre et goûter ensuite la doctrine salutaire renfermée dans les extraits d'Épîtres et d'Évangiles que l'Église propose à leur méditation.

BERNARD, *Vicaire général*.

France et Lorraine. — Rome et Bretagne. — Patrie. — Famille; par M. A. CHARAUX, professeur de littérature française à la Faculté catholique de Lille. in-18 *jésus*. broché. . . . . 1 »

Sur fort papier : 1 fr. 50.

Franc-maçonnerie (la) mieux connue; par L. DESCHILT. gr. in-32. » 50

(* Indique les publications les plus récentes.)

* **Histoire abrégée de la Littérature française,** depuis ses origines jusqu'à Malherbe; par Vor JEANROY-FÉLIX. in-8°. . . . 5 »

Histoire de la Vie de N. S. Jésus-Christ; par le P. DE LIGNY; suivie d'un précis des Actes des apôtres. in-8°. fig. . . . 4 50

Basane gaufrée, filets : 6 fr.

— — édition en 2 vol. p. in-12. . . . . 3 »

— — — *ornée de 22 gravures.* . . . . 5 »

Percaline, tr. dorée : 7 fr. 50 — chagrin, tr. dorée : 10 fr.

* **Histoire de Sainte Perpétue et de ses compagnons;** par M. l'abbé PILLET, prêtre du diocèse de Chambéry, docteur en théologie et en droit canonique, professeur aux Facultés catholiques de Lille. 1 beau volume in-8°, accompagné d'un portrait et d'un plan de Carthage au IIIe siècle. broché. . . . . 6 »

Demi-reliure, plats toile : 8 fr. — tranche dorée: 9 fr.

TABLE DES MATIÈRES:

Carthage païenne — Carthage chrétienne — Famille et éducation de Perpétue — Le mariage de Perpétue — Un an après — L'arrestation — Le baptême — La prison proconsulaire — La vision du Pasteur — Les préparatifs du jugement — Le jugement — Les entretiens de la prison — La prison militaire — La vision de Satur — Félicité — La dernière vision de Perpétue — Les derniers jours — Le matin du combat — L'entrée à l'amphithéâtre — Le combat — La consommation du martyre — La sépulture et le culte — Documents.

Parmi les plus belles pages de la littérature chrétienne, il faut certainement placer celles qui nous racontent l'incarcération, le jugement et la mort de sainte Perpétue, de sainte Félicité et de leurs compagnons, martyrisés en Afrique au commencement du troisième siècle. A notre époque, où les âmes ont si peu de force lorsqu'il s'agit de lutter pour Dieu et pour la vérité, à notre siècle qui voit les croyances au surnaturel diminuer de toutes parts, il nous a paru utile de redire, en le commentant, ce récit si dramatique et si beau; de transporter nos lecteurs sur les plages africaines, dans les prisons de Carthage, sur les gradins de l'amphithéâtre, où Dieu a manifesté les œuvres magnifiques que sa grâce peut accomplir dans les âmes véritablement chrétiennes.

Nous avons voulu, non pas seulement rendre hommage à l'admirable caractère de l'héroïque *Vibia Perpetua,* mais encore faire une étude aussi complète que possible de cette époque si intéressante où l'Eglise commence à se développer, à affirmer sa vitalité, son organisation et son énergie.... (*Préface de l'auteur.*)

Histoire générale de l'Église, depuis la prédication des apôtres jusqu'au pontificat de Grégoire XVI, de BÉRAULT-BERCASTEL; continuée par M. le baron HENRION. 5e édition. 13 vol. in-8°. . . . 36 »

Histoire ecclésiastique du diocèse de Cambrai (CAMERACUM CHRISTIANUM), d'après le GALLIA CHRISTIANA, avec la traduction du texte en regard, des additions et une continuation; par A. LE GLAY, correspondant de l'Institut, etc. Fort vol. grand in-8°. *carte.* . . 10 »

* **Institutions d'Athènes** (les); par M. V. CANET, professeur à la Faculté catholique des lettres de Lille. 2 volumes in-18 *jésus.* . 7 »

* **Institutions de Sparte** (les); par le même. in-18 *jésus.* . 3 50

(* Indique les publications les plus récentes.)

Instructions pastorales et Mandements du cardinal Regnier, * archevêque de Cambrai, précédemment évêque d'Angoulême. 5 vol. in-8°. 20 »

Demi-reliure, plats toile, tr. jaspée : **30** fr. — tr. dorée : **34** fr.

Une des douces jouissances de l'âme fatiguée des bruits confus qui s'agitent autour d'elle, est de se reposer dans quelqu'une de ces régions calmes et sereines où la voix d'un vénérable pasteur lui fait entendre toujours le langage de la justice et de la vérité exprimé avec cette mansuétude chrétienne qui n'enlève rien à sa force. Là, du moins, elle respire à l'aise, elle se sent heureuse de découvrir clairement le sentier uni du devoir, trop souvent obstrué en nos temps difficiles par des épines et des ronces, tristes fruits de l'orgueil, des erreurs et des passions humaines.

On goûtera pleinement cette jouissance en parcourant ce précieux recueil.

Mgr Regnier figurait parmi les quatre prélats qui, aux fêtes du Centenaire de Saint-Pierre, furent choisis pour représenter la France dans la Commission chargée de rédiger une Adresse au Souverain-Pontife, au nom de l'Épiscopat catholique. Qu'est-il besoin, après cet hommage insigne, de signaler à l'attention du clergé et des fidèles les *Œuvres* du digne héritier de Fénelon sur le siège de Cambrai?

Instructions sur les Évangiles des dimanches et fêtes de l'année; ouvrage approuvé. in-18. . . . . 1 50

* **Itinéraire du Paradis** (l') : Sujets de méditations pour l'enfance et la jeunesse; A. M. D. G. in-32. . . . . » 10

* **Jésus adolescent.** Récits — Descriptions — Élévations; par Mgr Ricard, prélat de la Maison de Sa Sainteté. Un volume in-12 de 240 pages, orné d'une magnifique vignette gravée spécialement pour cet ouvrage (*Dessin de A. Bogino*). 1 75

* **Journée de l'enfant de Marie** (la). in-32. . . . » 10

* **Lettres à un jeune homme sur la vocation;** par Mgr Ricard, prélat de la Maison de Sa Sainteté. in-18 *jésus*. . . . 1 »

Lettres choisies sur le saint abandon (Fragments de quelques) du P. Milley, de la Compagnie de Jésus; édition *revue*. in-32 *jésus*. . » 50

Lettres de saint Augustin, évêque d'Hippone, traduites en français et précédées d'une introduction, par M. Poujoulat, 4 fort volumes in-8° et *portrait*. . . . . 8 »

S'il y a dans tous les ouvrages de saint Augustin une abondante mesure de cet esprit si bon, si droit, si aimable, en un mot si éminemment chrétien, que nous pourrions appeler la sève de la vraie sainteté, nulle part peut-être cet esprit ne ruisselle plus riche et plus nourrissant que dans les lettres du saint docteur, où tous les sujets si variés, que peuvent embrasser la science et la piété, viennent successivement se poser sous sa plume.

L'introduction de M. Poujoulat prépare admirablement le lecteur aux émotions qui l'attendent, aux richesses qu'il va trouver sous la main, et lui apprend à en faire le meilleur usage. Nous signalerons aussi, comme un secours bien précieux, les notes semées dans l'ouvrage, et les sommaires placés en tête de chaque lettre, qui en font admirablement connaître le genre, l'importance et l'objet. Quant à la traduction elle-même, elle nous paraît réunir l'exactitude de la pensée reproduite, et le charme d'un style agréable et coulant. Il y avait des difficultés à vaincre; M. Poujoulat a su en triompher habilement.

* *Voir :* Vie de Son Éminence le cardinal Regnier, page 14.

* **Manuel de la Congrégation des Saints-Anges;** par une religieuse. in-32. . . . . » 20

(* Indique les publications les plus récentes.)

Manuel de l'aumônier d'aliénés ; par M. l'abbé J. M. V. Le Saulx, aumônier. in-18 *jésus* . . . . . 2 »

. . . . L'auteur aborde toutes les questions, prévoit et résout la plupart des cas; il insiste principalemen sur la doctrine théologique dans l'espèce, et à cet égard il est aussi clair qu'érudit et complet. Les règles extérieures de conduite, le discernement des causes, la pénitence, l'eucharistie, les derniers sacrements ont leurs chapitres à part : en sorte qu'un aumônier ne nous paraît plus devoir être arrêté, même au début de sa difficile mission, par des embarras et des doutes sérieux.... (*Bibliographie catholique.*)

Manuel de l'enfant de chœur : Recueil d'instructions et prières à l'usage des enfants employés au service de l'Église ; par M. l'abbé Petit. 2e édition. in-18. . . . . 1 »

Manuel des principales dévotions et confréries auxquelles sont attachées des indulgences, approuvé par la Sacrée Congrégation des Indulgences, et publié avec l'autorisation de Mgr l'archevêque de Cambrai ; par M. l'abbé Giraud, ancien vicaire général de Cambrai. in-12. . . . . 1 50

* **Marquigny (R.P.),** de la Compagnie de Jésus ; par M. Auguste Charaux, Professeur de littérature française aux Facultés catholiques de Lille, chevalier de l'ordre de Saint-Grégoire-le-Grand. Grand in-8°. broché. 2 »

Mère chrétienne (la) à l'école des livres saints; par M. l'abbé Petit, vicaire général, directeur de l'œuvre des Mères chrétiennes à la Rochelle. p. in-18. . . . . » 50

Méthode pour consoler les malades ; traduit de l'italien de Scupoli, par Mgr Tharin, ancien évêque de Strasbourg. gr. in-32. . . » 75

* **Milleriot (le R. P. Louis),** de la Compagnie de Jésus; par le P. Charles Clair, de la même Compagnie. in-12. broché. . 2 »

Mois de Marie :

Abeille de Marie (l') sur les fleurs du mois de mai ; par l'abbé Ridoux. in-18. » 50

la Reine des anges : 31 lectures courtes et pratiques. in-18. fig. . » 30

Bouquet de fleurs à Marie pour le mois de mai ; avec Notices sur les sanctuaires de Marie; par l'abbé Maitrias, chan. hon. de Moulins. grand in-32. » 60

Matinées et Veillées du mois de Marie. in-18. . . . . » 60

Méditations pour le mois de Marie à l'usage des âmes intérieures; par l'abbé V. D. petit in-12. . . . . 1 50

Mois de mai consacré à la très sainte Vierge; par M. J.-B. Cirier, chanoine de l'église métropolitaine de Reims. in-18. . . . . 1 »

(✱ Indique les publications les plus récentes.)

Mois de Marie des communautés religieuses; par l'abbé L. S. S. in-32 *jésus*. 1 25

Mois de Marie de la jeune fille chrétienne; par M. l'abbé A. X. JAYET, chanoine honoraire du Mans. grand in-32. . . . . » 80

Mois de Marie de LALOMIA. in-32. fig. . . . . » 25

Mois de Marie de la sainte Famille, dédié aux associés de l'Archiconfrérie de Notre-Dame de la Première Communion, approuvé par Mgr l'évêque de Limoges; par Mme la baronne de CHABANNES. in-18. . . . 1 »

Mois de Marie de l'enfance. in-48. *cart. or.* . . . . » 20

Mois de Marie de SAINT ALPHONSE DE LIGUORI; par l'abbé GILLET. in-32. . » 50

Mois de Marie en exemples; A. M. D. G. in-12. . . . . » 60

Mois de Marie (nouveau), ou **Exposition du culte de la sainte Vierge**, à la portée de tous les fidèles; par l'abbé BOURGEOIS, directeur de l'OEuvre dominicale, ancien curé du diocèse de Cambrai. Lecture et exemple pour chaque jour. in-18, broché . . . . . 1 »

Percaline, tranche rouge. **1 fr. 50**

Mois de Marie pour quatre années; par M. l'abbé PAREL. grand in-12. . 3 »

Mois populaire de Marie, avec des exemples pour chaque jour. gr. in-32. » 40

— édition avec la sainte messe et les vêpres. . . . . » 60

Mois de Notre-Dame de Lille *dite* Notre-Dame de la Treille. in-18. . » 50

Rosa Mystica, ou **Parfum des vertus de Marie**.— Mois de Marie des personnes pieuses vivant dans le monde; par Mgr GUIGOU, protonotaire apostolique, prélat de la maison du Saint-Père, docteur en théologie. in-18. broché. . 1 »

Percaline, tranche rouge. **1 fr. 50**

Rosée de Mai, ou Marie consolatrice des cœurs affligés. in-18. fig. . » 30

Mois de novembre sanctifié, ou Dévotion aux âmes du Purgatoire inspirée par de courtes considérations et des histoires choisies. in-18. » 30

✱ **Molière**; par M. A. CHARAUX. Esquisse de la vie de Molière. — Les Précieuses ridicules. — L'Avare. — Les Femmes savantes. — Le Bourgeois gentilhomme. — Tartuffe. — Le Malade imaginaire. — Le Misanthrope. in-18 *jésus*. 3 50

Demi-reliure, plats toile, tranche jaspée : **4 fr. 50**, tranche dorée : **5 fr.**

Observations d'un catholique aux protestants; par l'abbé CLOET; avec approbation de S. E. le cardinal de la TOUR D'AUVERGNE, évêque d'Arras. in-18 . . . . . 1 »

Peu d'ouvrages réunissent en un volume d'un prix si modique une réfutation plus complète du protestantisme. Celui-ci a déjà eu un grand nombre d'éditions; il a été traduit en allemand, en italien, en espagnol, en anglais, et plusieurs fois réimprimé en cette dernière langue.

(✱ Indique les publications les plus récentes.)

Œuvres complètes de Fénelon, Archevêque de Cambrai, augmentées de l'Histoire de Fénelon par le cardinal de Bausset, et précédées de l'Histoire littéraire ou Revue historique et analytique de ses œuvres pour servir de complément à son histoire; par M. Gosselin, directeur du séminaire de Saint-Sulpice, portrait et *fac-simile*. 10 vol. gr. in-8° *à deux colonnes*. . . . . 32 »

Orateur, philosophe, théologien, homme d'État, littérateur, directeur des âmes, défenseur de la Foi et de l'Église, ascétique éclairé, tous les genres de mérite se trouvent réunis en Fénelon. Il sait aussi bien déployer la pompe et les richesses de l'épopée que parcourir d'un pas sûr le champ de la métaphysique. Nourri de la fleur de la littérature antique, familiarisé avec la langue d'Homère et de Démosthène, comme avec celle de Virgile et de Cicéron, il ajoute, aux richesses qu'il a puisées dans leurs écrits immortels, les richesses les plus étonnantes encore des Livres saints. Ses compositions les plus diverses portent l'empreinte d'un goût noble et délicat et d'une heureuse abondance, sans que cette abondance nuise jamais ni à la méthode ni à la clarté; toujours ses idées se classent comme d'elles-mêmes et se trouvent à leur lieu véritable dans un style pur, élégant, facile et plein de charmes.

Œuvres complètes de Bourdaloue. 6 vol. in-8°. . . . 12 »

Œuvres complètes de Massillon. 3 vol. in-8°. . . . 8 »

Œuvres complètes de E. S. Drieude : Lorenzo — Les Solitaires d'Isola-Doma — Rosario — Edmour et Arthur — Les Épreuves de la piété filiale — Dom Léo. 6 vol. in-8° . . . . . 9 »
— *édition en* 6 vol. in-12. . . . . 6 »
— *édition illustrée en* 6 vol. in-18 *jésus*. 13 50

Œuvres complètes du cardinal Giraud, archevêque de Cambrai. 2 vol. grand in-12 . . . . . 8 »

Basane gaufrée filets : 11 fr. 50

Les écrits du cardinal Giraud étaient, de son vivant, attendus avec impatience; on se passait de main en main ses mandements où la force du raisonnement le disputait à la beauté virgilienne du langage : *mort, il parle encore*, selon l'expression de la sainte Écriture; et ses Œuvres sont lues, relues toujours. Apôtre, philosophe, moraliste, poète, le prélat parle tous les langages, et se fait à tous pour les gagner tous. Un éminent écrivain protestant (*M. Guizot*) disait en parlant du cardinal Giraud : *Il commande doucement et persuade avec autorité.*

Œuvres complètes du chanoine Schmid ; nouvelle traduction de l'allemand d'après l'édition définitive de 1841 à 1844; seule traduction française où les contes soient rangés dans l'ordre méthodique voulu par l'auteur et avec ses dernières corrections; édition faite avec le consentement de l'abbé Schmid et l'approbation de Mgr l'archevêque de Paris. 42 volumes in-18. . . . . 16 80

Chaque volume se vend séparément : 40 centimes.

☞ Voir pour le détail des titres, etc., la deuxième série in-18, dans la 2e partie de ce Catalogue.

Œuvres de bienfaisance en faveur des malades et des agonisants de la classe indigente. p. in-12 . . . . . » 50

Ce petit volume est rempli de bons conseils et de renseignements utiles pour les personnes charitables qui se dévouent aux soins à donner aux malades.

(* Indique les publications les plus récentes.)

Œuvres de l'abbé Carron :

Beau Soir de la vie (le), ou Petit Traité sur l'amour divin. in-18. . » 75

Ecclésiastique accompli (l'), ou Plan d'une vie vraiment sacerdotale. in-18. » 75

Ecoliers vertueux (les) : Vies édifiantes de plusieurs jeunes gens. 2 vol. in-18. 1 50

Heureux Matin de la vie (l'), ou Petit Traité de l'humilité. in-18. . » 75

Pensées chrétiennes, ou Entretiens de l'âme fidèle avec le Seigneur. 12 vol. in-18. . . . . 9 »

Route du bonheur (la), ou Coup d'œil sur les connaissances essentielles à l'homme. in-18 . . . . . » 75

Vertu parée de tous ses charmes (la), ou Traité sur la douceur. in-18. » 75

* **Olivaint (Pierre)**, prêtre de la Compagnie de Jésus; par le P. Ch. Clair, de la même Compagnie. Volume in-12. broché. .. . 3 50

Pensées, Prières et Oraisons jaculatoires. in-18 . . . » 20

* **Petit Livret de persévérance pour les catéchismes des paroisses et patronages,** avec un appendice sur l'Histoire de la religion; par M. l'abbé J. Lasne, archiprêtre de Saint-Maurice. in-18 *raisin* broché 1 80

Cartonné : 2 fr. 10

* **Petit Questionnaire d'instruction religieuse pour les examens des écoles catholiques;** par le même. In-32 *jésus*, broché. . . » 50

Cartonné : 70 centimes.

Pouvoir de Marie, ou Paraphrase du *Salve Regina;* par S. Alphonse de Liguori. in-18. . . . . » 75

* **Racine,** par M. A. Charaux, professeur de Littérature française à la Faculté catholique de Lille. Fort volume in-18 *jésus* (650 pages). — 1re partie : Vie de Racine d'après quelques documents nouveaux; Andromaque; Britannicus; Bérénice; Les Plaideurs. — 2e Partie : Iphigénie en Aulide; Mithridate; Esther; Phèdre; Athalie. broché. . 5 »

Demi-reliure, plats toile, tranche jaspée : 6 fr. 25; tr. dorée : 7 fr. 50.

* **Règlement de vie de la jeune fille chrétienne.** in-32 . . » 10

Répertoire du jeune âge : Choix de lettres de bonne année, d'anniversaires et de compliments. in-18. . . . . » 30

Retraite pour se préparer aux vacances, à l'usage des élèves des séminaires; par l'abbé Vrambout, ancien professeur au séminaire de Reims. in-12 . . . . . » 50

Sainte Françoise Romaine, Fondatrice des Oblates; par M. de Lambel. in-18 *jesus*. . . . . » 80

(* Indique les publications les plus récentes.)

* **Saint Ignace de Loyola,** Fondateur de la Compagnie de Jésus ; sa vie et son institut ; par le P. Daniel Bartoli, S. J. Traduction nouvelle et intégrale ; par le P. Jacques Terrien de la même Compagnie, 2 vol. in-8°. 7 »

* **Sapeurs-pompiers** (les) ; par M. François Bournand ; ouvrage illustré par MM. Charles Morel, Félicien Pinon, etc., in-8° . . 3 50

Science pratique du Catéchiste (la) ; Méthode facile pour instruire les enfants des vérités de la religion, avec des *traits historiques* appropriés à chaque leçon ; ouvrage rédigé par M. l'abbé Haffreingue, d'après les conférences de l'abbé Cossart, grand in-12. 4e édition. . . 3 »

Reliure basane ordinaire : 4 fr. 50.

Une des obligations les plus difficiles et les plus essentielles d'un pasteur, c'est d'apprendre aux enfants les vérités de la religion et les devoirs qu'elle impose. Il faut se mettre au niveau de leur intelligence, donner aux vérités saintes la forme la plus appropriée à la faiblesse de leur esprit, à la petitesse de leurs idées. Cet ouvrage indique la méthode à employer pour y réussir, et fournit à la fois le précepte et l'exemple ; cette méthode est fondée sur l'expérience de pasteurs zélés qui ont consacré de longues années à cet enseignement. Il renferme de nombreuses instructions sur le Symbole, les Commandements de Dieu et de l'Église, les Péchés, la Grâce, la Prière, les Sacrements, le Signe de la croix, etc.

Sœur Natalie, fondatrice de la congrégation des Filles de l'Enfant-Jésus à Lille ; par M. le comte de Melun. in-18 *jésus*. 2e édition. . 2 »

Le nom de Sœur Natalie peut être ajouté à ces noms de femmes humbles de naissance, sans lettres, sans instruction, sans ressources pécuniaires, que Dieu suscite de notre temps pour fonder des œuvres puissantes et fécondes.

La Congrégation des Filles de l'Enfant-Jésus, vouée au soulagement de toutes les misères et à l'instruction des enfants pauvres, qui dirige aujourd'hui un si grand nombre d'établissements charitables, n'a pas eu d'autre fondatrice.

Souvenirs d'académie. Programmes des séances littéraires et dramatiques données dans les collèges de la Compagnie de Jésus en France de 1815 à 1878. Beau vol. grand in-8° de 900 pages. broché. . 12 »

Percaline gaufrée à froid, tr. rouge : 15 fr.;
Percaline rouge, gaufrée or et noir, tr. dorée : 18 fr.

* **Souvenirs de bon temps ;** par G. Cousin-Constantin. Volume in-8° *orné de gravures*. Broché. 1 50

Cartonné, imitation toile : 1 fr. 75 — Percaline : 2 fr.

Testament de Jésus mourant (102 feuillets). in-24 . . . » 50

Testament de Marie montant au ciel (138 feuillets). in-24. . » 60

* **Testament spirituel** (le) : Préparation au grand voyage du temps à l'éternité. A. M. D. G. in-32. . . . . » 10

* **Traité de la Sainte Écriture,** d'après S. S. Léon XIII ; par M. le chanoine Jules Didiot, doyen de la Faculté de Théologie de Lille. Volume in-18 *jésus* de 256 pages. broché. . . . 3 50

Triomphe de l'Evangile (le), ou Mémoires d'un homme du monde revenu des erreurs du philosophisme moderne ; traduit de l'espagnol par Buynand des Echelles. gros volume in-8°. 4 50

(✱ Indique les publications les plus récentes.)

Veuve chrétienne (la); par M. l'abbé PETIT. p. in-18 . . . » 50

✱ **Vie de Son Éminence le cardinal Regnier,** Archevêque de Cambrai; par M. le Chanoine C. J. DESTOMBES, vicaire général du diocèse de Cambrai.

2 volumes grand in-8°, ornés de deux belles héliogravures exécutées par DUJARDIN, et reproduisant :

1° Le Portrait du Cardinal; 2° le Monument élevé à Saint-Quentin (Maine-et-Loire), lieu de sa naissance. broché. . . . 10 »

demi-reliure, tr. jaspée : **15** fr. — tr. dorée : **17** fr.

Les acquéreurs de ces 2 volumes peuvent se procurer les :

Instructions pastorales et Mandements du cardinal Regnier, 5 volumes in-8°, accompagnés d'une table alphabétique et analytique des matières traitées dans les cinq volumes,

aux prix *réduits* suivants :

Broché : ***10 francs,*** au lieu de 20 francs,
demi-reliure, plats toile, tr. jaspée : ***20 francs,*** au lieu de 30 francs,
— — tr. dorée : ***25 francs,*** au lieu de 34 francs.

Voie du salut (la); par S. ALPHONSE DE LIGUORI. in-18. . . 1 »

Vie des Saints avec le Martyrologe romain — un Traité de la canonisation des Saints — le Panégyrique des Saints et Martyrs du diacre Constantin, trad., par M. BONNETTY — l'Opuscule de Lactance sur la mort des persécuteurs de l'Église — un Traité des fêtes mobiles renfermant le discours du cardinal GIRAUD sur le sacré Cœur — le Catalogue de tous les Saints et Saintes compris dans le Martyrologe romain — une Table générale des matières — une Table chronologique — une Table indiquant les traits d'histoire et les réflexions propres à être cités dans les Catéchismes — une Table pour cours de lectures et sujets de méditations; — **augmentée et entièrement révisée** par MM. TRESVAUX DU FRAVAL, vicaire général de Paris; DE RAM, chanoine, recteur de l'université catholique de Louvain; LE GLAY, archiviste du département du Nord, correspondant de l'Institut, chevalier de la Légion d'honneur et de Saint-Grégoire le Grand; **enrichie de Réflexions nouvelles pour chaque jour,** par M. l'abbé HERBET, auteur de l'*Imitation méditée*, etc., et ornée de deux belles gravures sur acier et de vignettes initiales à la première Vie de chaque jour. **12 vol. grand in-12** . . . . 42 »
— reliés percaline chagrinée . . . . . 50 »
— percaline chagrinée, *haute tranche dorée* . . . . 57 »
— demi-rel. façon chagrin, plats dorés, tranche jaspée. . . 65 »
— — — *tranche dorée.* . . 72 »
— demi-reliure chagrin, plats dorés, *tranche dorée.* . . 75 »

OUVRAGES

de M. l'abbé J. BERTHIER, M. S.

3 volumes in-8° avec encadrement rouge

broché.	1 »
cartonné, imitation toile. . . .	1 25
— — tranche dorée.	1 50
percaline, plats dorés.	1 50
— — tranche dorée.	1 75

LE LIVRE DES ENFANTS

(208 pages.)

LA VIERGE MARIE

son culte, la dévotion envers elle.

(168 pages.)

NOTRE SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST

ce que nous lui devons.

(168 pages.)

2 volumes in-18 jésus de 160 pages

broché.	» 60
cartonné, imitation toile.	» 85

LA VIERGE MARIE

son culte, la dévotion envers elle.

NOTRE SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST

ce que nous lui devons.

LA MÈRE SELON LE CŒUR DE DIEU

In-18 jésus de 400 pages.

broché.	1 »
cartonné, imitation toile. . . .	1 25
— — tranche dorée.	1 50

ABRÉGÉ
DE THÉOLOGIE DOGMATIQUE ET MORALE

AVEC LES NOTIONS LES PLUS IMPORTANTES

DE DROIT CANON, DE LITURGIE, DE PASTORALE,
DE THÉOLOGIE MYSTIQUE ET DE PHILOSOPHIE CHRÉTIENNNE

In-8° de 840 pages, broché. 6 fr.

LE PRÊTRE

DANS LE MINISTÈRE DES MISSIONS, DES RETRAITES ET DE LA PRÉDICATION

TROISIÈME ÉDITION CONSIDÉRABLEMENT AUGMENTÉE

In-8°, broché. 6 fr.

SENTENTIÆ
ET EXEMPLA BIBLICA

E VETERI ET NOVO TESTAMENTO

EXCERPTA ET ORDINATA

AD USUM CONCIONATORUM,

MODERATORUMQUE ANIMARUM ET PRÆSERTIM JUNIORUM CLERICORUM, SEMINARIORUMQUE ALUMNORUM

Grand in-32, broché. 1 fr. 25.

DEUXIÈME PARTIE

ÉDITION ARTISTIQUE

DE LA

VIE DES SAINTS

PAR

Mgr Paul GUÉRIN

Auteur des *Petits Bollandistes*

ILLUSTRÉE AVEC LE PLUS GRAND SOIN

Par YAN ' DARGENT

4 VOLUMES IN-4°

24 lettres ornées. — 12 titres symboliques. — 365 encadrements avec environ mille sujets inédits se rapportant à la vie de chaque saint.

PRIX DE CHAQUE VOLUME :

Broché . . . . . 4 fr.

Percaline, plaque spéciale, tranche dorée . . . . 8 »

LÉON GAUTIER

PORTRAITS DU XVIIe SIÈCLE

suivis d'Études sur les deux derniers siècles

PORTRAITS DU XIXe SIÈCLE

nos Adversaires et nos Amis

2 volumes grand in-8° de 360 pages, mesurant 25 × 17

Ornés de nombreuses gravures.

Chaque Volume broché . . 4 fr. 50

LES

NEIGES D'ANTAN

LÉGENDES ET CHRONIQUES

Par Madame Julie LAVERGNE

PREMIÈRE SÉRIE

Précédée d'une lettre de Mgr DE DREUX-BRÉZÉ, évêque de Moulins, à M. Joseph Lavergne, et ornée du portrait de l'auteur, par CLAUDIUS LAVERGNE.

NOUVELLE ÉDITION ORNÉE DE GRAVURES

2 volumes grand in-8°.

Prix de chaque volume :

Broché . . . . . **5** fr.
Percaline, tr. dorée, . . . **8** »

FORMAT PETIT IN-4°

Monseigneur SAINT NICOLAS

ARCHEVÊQUE DE MYRE

Par M. Ch. BUET

Orné de 42 gravures, d'après G. D. Rousseau.

Madame SAINTE CATHERINE

LÉGENDE

Par le même.

Orné de 44 gravures, d'après G. D. Rousseau

PRIX DE CHAQUE VOLUME :

demi-reliure, tranche jaspée. . . . **3 25**
— — dorée. . . . **4** »

BIBLIOTHÈQUE INSTRUCTIVE ET MORALE

NOUVELLE SERIE ILLUSTRÉE

GRAND IN-4° 1re SÉRIE

L'EMPIRE DES TZARS

Par François BOURNAND

Magnifique volume grand in-4°

ILLUSTRÉ PAR M. FÉLICIEN PINON

PRIX, BROCHÉ : **6** FR.

GRAND IN-4° 2e SÉRIE

12 volumes ornés de nombreuses gravures

5 FR. LE VOLUME

Château de Bois-le-Brun (le), ou la Famille mixte, et **Laure de Cernan**, suite du précédent; par E. S. Bigot; — 2 *gravures.*

De Cherbourg à Saint-Nazaire par la plage; par Mme de Lalaing; — 70 *gravures.*

De Dunkerque au Havre par la plage; par la même; — 79 *gravures.*

De Saint-Nazaire à Biarritz par la plage; par la même; — 70 *gravures.*

Du cap Cerbère à Menton par la plage; par la même; — 72 *gravures.*

Du Havre à Cherbourg par la plage; par la même; — 84 *gravures.*

Expositions universelles (les); par A. S. de Doncourt; — 80 *gravures.*

Français dans l'extrême Orient (les) : Chine, Japon, Birmanie, Cambodge, Tonkin, etc., etc. ; par A. S. de Doncourt ; — 2 *cartes et* 41 *gravures.*

Hommes et choses d'Amérique ; par Jean Landry.

Illustrations de l'armée française de 1789 à 1880 (les) : Notice sur les principaux maréchaux et généraux, accompagnée de leur portrait ; par L. Le Saint, officier de l'Instruction publique.

Jésus adolescent : Récits, Descriptions, Élévations ; par Mgr Ricard, Prélat de la Maison de Sa Sainteté ; — 35 gravures.

Perse illustrée (la) : Géographie, histoire, mœurs, gouvernement, etc., par A. S. de Doncourt ; — *une carte et* 56 *gravures.*

GRAND IN-4° MINCE

2 volumes ornés d'une gravure

2 FR. 50 C. LE VOLUME

Saint Joseph (Vie de), patron de l'Église catholique : Sa vie et son culte ; par J M de Gaulle.

Saint Louis de Gonzague (Vie de) ; par M. l'abbé Gillet.

PETIT IN-4° (Série illustrée)

11 volumes ornés de nombreuses gravures

4 FR. 50 C. LE VOLUME

Abyssinie (l'), d'après James Bruce et les voyageurs contemporains ; par A. S. de Doncourt.

Baron d'Aubonne (le) : Sa vie et ses voyages ; par le même.

Ile mystérieuse (l') ; par Mme la comtesse Drohojowska, née Symon de Latreiche.

Mont Blanc et ses explorations (le), précédé d'une Notice historique sur H. B. de Saussure.

Naples : Histoire, Monuments, Beaux-arts, Littérature. L. L. F.

Pêches maritimes et fluviales (Histoire des), accompagnée de la description des poissons et polypes qui en font l'objet, d'après les plus savants naturalistes ; par Ed. de Lalaing.

Scènes de la vie des animaux ; par M. G. P., naturaliste.

Serment de Madame Dunoyer (le) ; par Mme la comtesse Drohojowska, née Symon de Latreiche.

Sicile (la) : Souvenirs, Récits et Légendes ; par M. V. Postel.

Souvenirs d'Italie ; par M. le marquis de Beaufort.

Traits édifiants ; par M. D'''.

NOUVELLE SÉRIE ILLUSTRÉE

GRAND IN-8° 1re SÉRIE *A*

9 volumes ornés de nombreuses gravures

4 FRANCS 25 LE VOLUME

Alsace et la Lorraine (l'), (récits et souvenirs patriotiques); par François Bournand.
Au pays du Sauveur : Impressions de voyage d'un Pèlerin en Égypte et en Palestine; par l'abbé J. de Martrin-Donos.
Duc de Magenta (le); par M. Gabriel Collin.
Femmes d'intelligence et de foi; par l'abbé A. Baraud.
Grands initiateurs des œuvres catholiques (les); par une Société d'Ecclésiastiques.
Lamoricière (général); par M. Rastoul.
La Rome de Pie IX : Portraits et souvenirs; par M. le marquis de Ségur.
Maréchal Bugeaud (le); par François Bournand.
Tunisie et Tunisiens; par le même.

GRAND IN-8° 1re SÉRIE *B*

16 volumes ornés d'une ou plusieurs gravures

4 FRANCS LE VOLUME

Artistes, Littérateurs et Savants au XIXe siècle; par l'abbé A. Baraud.
Dame de Saint-Ouen (la); par M. Langlois.
Fastes militaires de la France (les); par A. S. de Doncourt.
Fils d'un prince (le), ou Récits d'un voyageur; par G. de la Chataignerie (Jeanne France).
Gaule Belgique (la) : Études historiques; par Edward Le Glay.
Grandes Entreprises du XIXe siècle (les); par A. S. de Doncourt; — 8 *gravures.*
Grandes Iles africaines orientales (les) : **Madagascar, la Réunion, l'Ile de France**; par Mme la comtesse Drohojowska, née Symon de Latreiche.
Histoire de l'Église; par Lhomond : édition revue et complétée par M. l'abbé Pillet, docteur en théologie et en droit canonique, professeur aux Facultés Catholiques de Lille.
Lavigerie (Mgr), Primat d'Afrique, Archevêque de Carthage, d'après ses documents inédits; par F. Bournand. Préface par Mgr Lesur.
Le VIIIe siècle : Sa physionomie en France; par A. de Montbrillant.
Lions de mer (les); d'après Fenimore Cooper; par A. S. de Doncourt.

Nos Aumôniers militaires; par F. Bournand. Préface par M. l'abbé Léon Morance. Aumônier du 4e corps.

Préjugés de Jeanne (les); par Raoul Maltravers.

Syrie en 1860 et 1861 (la) : Massacres du Liban et de Damas, et expédition française; par M. l'abbé Jobin.

Vies des Saints pour tous les jours de l'année (les), à l'usage de la jeunesse; par M. l'abbé Th. Mouchard, prêtre du diocèse d'Orléans.

Voyage au pays des caniches, ou Histoire des chiens célèbres; par M. C. Juranville; — 28 *gravures*.

GRAND IN-8° 2e SÉRIE

18 volumes ornés d'une ou plusieurs gravures

2 FR. 50 C. LE VOLUME

Bernadette Soubirous; par Mgr ***, Prélat romain.

Chrétiennes et Françaises; par Marie Pierre.

Christophe Colomb; par F. Bournand.

De France en Russie : Journal d'un écolier; par Sylva Consul.

De Sonis (le général); par P. de Hazel.

Deux Cousines (les) : Histoire américaine traduite de l'anglais; par M. L. Hautières.

Deux mois de vacances; par G. Cousin-Constantin.

États barbaresques (les anciens) : Alger, Tunis, Tripoli; par Mme la comtesse Drohojowska.

Faits miraculeux de Lourdes (les principaux); par M. l'abbé Barbé.

Fond de ma gibecière (le) : Nouveaux récits de chasses et de pêches; par Bénédict-Henry Révoil.

François de Borgia, grand d'Espagne, vice-roi de Catalagne, supérieur général de la Compagnie de Jésus; par Josep Bon.

Isabelle Varnestray; par Raoul Maltravers.

Jeanne d'Arc; par F. Bournand.

Plou-Avel; par Marthe Lachèse.

Poudre qui parle (la), Histoires de chasses; par Bénédict-Henry Révoil.

Une mère de famille; par Raoul Maltravers.

Voyage de F. Le Vaillant aux pays des grands et des petits Namaquois. — L'Afrique australe à notre époque; par A. S. de Doncourt.

Zoulous (les); par Bénédict-Henry Révoil; — 8 *gravures*.

GRAND IN-8° 3e SÉRIE

17 volumes ornés d'une gravure sur bois.

2 FR. 50 C. LE VOLUME

Claude de France, duchesse de Lorraine (1547-1575); par R. de Magnienville.

Cosaques et Czar; par David Ker, traduit de l'anglais par le capitaine H. Le Dieu.

Esquisses militaires de la guerre de cent ans : La Hire et Xaintrailles; — les Flavy; par A. Ledieu.

Esquisses militaires de la guerre de trente ans; par le même.

Fille du joueur (la) : Nouvelle par M. Lütolff; traduite de l'allemand, par J. Gobat.

Fille du pêcheur (la); par Mme Vattier.

Héros de Mentana (les); par le comte Eugène de Walincourt.

Journal de Clotilde (le) : pages sérieuses commencées à son retour de pension; par Mlle S. Wanham.

Léon XIII; par Mgr Ricard.

Mensonges de l'histoire (les) : Louis XI et l'unité française; — les Guise et Coligny; — les Derniers Jours de Coligny; — Étienne Marcel et le dauphin Charles; — l'Ouvrier du temps jadis; par Charles Buet.

Mensonges de l'histoire (les) : Jana de Corbaria; — le Bienheureux Pierre Arbues et la presse allemande; — les Moines fainéants; — la Réforme sociale sous Charles V; — la Mort de Charles le Chauve; — Bilan de la Révolution; — l'Inquisition laïque; — la Révocation de l'édit de Nantes; — le Pouvoir politique à Venise et le Conseil des Dix; — Miscellanées; par le même.

Mensonges de l'histoire (les) : l'Antipape Félix; — la Conquête de Chypre; — *Glanes historiques* : La première ambassade de Bayard; — les Collaborateurs de Christophe Colomb; — Histoire d'un Archevêque; — la Jeunesse de Richelieu; — Philippe II, Antonio Perez et l'Inquisition; par le même.

Nany, ou Histoire d'une petite fille; par Mme O. Gévin-Cassal.

Talisman (le) : Nouvelle par M. Lütolff; traduite de l'allemand, par J. Gobat.

Terre inconnue; par Pederzani Weber. — Adaptation par Louis de Hessem.

Vie populaire de Jeanne d'Arc; par Mme la vicomtesse de Pitray, née de Ségur.

Légendes de saint Joseph (les); par J. M. de Gaulle.

GRAND IN-8° 4e SÉRIE (Série illustrée)

LES SAVANTS MODERNES ET LEURS ŒUVRES

Par Mme la comtesse Drohojowska, née SYMON DE LATREICHE.

7 volumes ornés de nombreuses gravures.

2 FR. 50 C. LE VOLUME

Berthollet. — **Chaptal.** (*Œuvres diverses*)
Cassini. — **Arago.** — **Le Verrier.** — **Puiseux** : *Astronomie.*
Cuvier (*Discours sur les ossements fossiles.*)
John Herschell. — **Daguerre.** — **Niepce de Saint-Victor.** — **Talbot** : *Héliographie.*
Malte-Brun : *Précis de la Géographie universelle.*
Vaucanson. — **La Salle.** — **Philippe de Girard.** — **Édison** : *Mécanique.*
Volta. — **Ampère.** — **Foucauld.** — **Morse.** — **Edison** : *Éclairage et télégraphie électriques.*

GRAND IN-8° 4e SÉRIE bis (Série illustrée)

CHRÉTIENS ILLUSTRES AU XIXe SIÈCLE

Par l'Abbé A. BARAUD

5 volumes ornés de nombreuses gravures.

2 FR. 50 C. LE VOLUME

HOMMES DE CŒUR ET DE SCIENCE.
HOMMES POLITIQUES.
LITTÉRATEURS, SAVANTS ET ARTISTES.
MARINS ET SOLDATS.
PRÊTRES ET SOLDATS.

NOUVELLE SÉRIE

GRAND IN-8° 5e SÉRIE

8 volumes ornés de nombreuses gravures

2 FR. LE VOLUME

Au drapeau; par Sylva Consul.
Aventures d'un officier américain; par le capitaine Mayne-Reid.
Incompris; par Miss Montgomery, traduit de l'anglais par Mlle Lérida de Geoffroy.
Océola : Le grand chef des Séminoles, traduit de l'anglais; par le capitaine Mayne-Reid.
Patrice, suivi de : DJEMILAH; par M. d'Ast.
Perruche et fauvette; par Mlle Marie Guerrier de Haupt.
Petit Duc (le); ou Richard sans peur; par M. Langlois.
Une Famille française à Madagascar; par J. Gournay.

SÉRIE IN-8° (de 600 pages environ)

4 FR. 50 C. LE VOLUME

Explication en forme de catéchisme des Épitres et Évangiles de tous les dimanches et des principales fêtes de l'année; par le T. H. F. Philippe, Supérieur général des Frères des Ecoles chrétiennes.
Histoire de la vie de N. S. Jésus-Christ; par le P. de Ligny; suivie d'un Précis des Actes des Apôtres.
Triomphe de l'Evangile (le), traduit de l'espagnol par Buynand des Échelles.

IN-8° 2e SÉRIE (1re et 2e séries réunies)

36 volumes ornés d'une gravure sur acier

1 FR. 50 C. LE VOLUME

Au pays des Fakirs; par Gaston Bonnefont.
Aventures de deux jeunes gens au Dahomey; par Henri Monet.
Chateaubriand (Vie de Monsieur de); par Félix de Bona.
Chatiée : scène de la vie alsacienne; par Jeanne France.
Chevalier de Saint-Jean (le); par Hippolyte Bouffet.
Conversion de Mireille (la); par Georges Brémond, officier d'académie.

Dom Léo, ou le Pouvoir de l'amitié; par E. S. Drieude.

Drouot (Vie du général); par **Félix de Bona.**

Duguay-Trouin (Histoire de); par le même.

Edmour et Arthur; par E. S. Drieude.

Épreuves de la piété filiale (les); par le même.

Espagne (Histoire d'), par J. E. Roy; continuée jusqu'à nos jours, par M. de Manet.

Guerre de cent ans (la) entre la France et l'Angleterre; par A. de la Porte.

Hommes utiles (les), *seconde série* : Saint Éloi; Gutenberg; Galilée; Vauban; d'Aguesseau; Turgot; Vergniaud; Jourdan; Chevreul; Louvois; le cardinal Dubois (*avec portraits*); par le même.

Hommes utiles (les), *troisième série* : Christophe Colomb; James Cook; Denis Papin; Lavoisier; Philippe de Girard; George Stephenson; François Arago; Oberkampf; Ferdinand de Lesseps (*avec portraits*); par le même.

Jasper, ou les pêcheurs d'Helgoland; par J. de Rochay.

Journal de Clotilde (le) : Pages sérieuses commencées à son retour de pension; par Mlle S. Wanham.

Lorenzo, ou l'Empire de la religion; par E. S. Drieude.

Maldonne de Viry (la); par Ch. Buet.

Mardis de Marguerite (les); par Marie Émery.

Médaille miraculeuse en exemples (la); par J.-M A., Missionnaire apostolique.

Mirage; par M. T. Josefa.

Mort et vivant; par l'abbé Henri Desportes.

Morts héroïques sur les champs de bataille et dans les ambulances; par C. d'Aulnoy.

Newman (Son Éminence le Cardinal) : sa vie et ses écrits; par M. John Oldcastle, suivi du : Songe de Gérontius; par le cardinal Newman; traduits de l'anglais, par M. A. Leblanc.

Peintres les plus célèbres de l'École Hollandaise au XVIIe siècle (Histoire des); par Ed. Delalain.

Première série — Rembrandt et ses élèves : Jean Lievens, Ferdinand Bol, Gérard Dow, Govert Flinck, Gerbrand Van den Eickhout, Samuel Van Hoogstraten, Nicolas Maas.

Deuxième série. — Artistes hollandais contemporains de Rembrandt : Albert Cuyp, Adrien Brauwer, Gérard Terburg, Jean Winants, Adrien Van Ostade, Gabriel Metsu, Philippe Wouwermans, Pierre et Jean Wouwermans, Nicolas Berghem, Paul Potter, François Miéris, Salomon Ruisdael, Jacques Ruisdael, Adrien Van den Velde.

Richelieu et Louis XIII; par H. de Font-Réaulx.

Rosario : Histoire espagnole; par E. S. Drieude.

Secret de miss Ellen (le); par Georges Brémond, officier d'académie.

Soirées du château (les); par Belleforme-Ramière.

Solitaires d'Isola-Doma (les); par E. S. Drieude.

Une guerre de famille : Imité de l'allemand; par Marie Émery.

Une Héritière; par la même.

Vernet (les) : Joseph, Carle et Horace, peintres de l'École française; par Ed. Delalain

Victoire de Carillon (la); par Georges Bremond.

Volontaires vendéens à l'armée de la Loire (les) : Roman historique, précédé d'une lettre du général de Cathelineau; par le marquis de Cugnac, ancien officier supérieur d'artillerie.

NOUVELLE SÉRIE

IN-8° 3e SÉRIE *A*

8 volumes ornés de nombreuses gravures

1 FR. 40 LE VOLUME

De toutes couleurs; par Amaury d'Artois.

Deux nobles cœurs; par M. de Lambel.

Études biographiques : Le cardinal de Cheverus. — Henri Perreyve. — Dom Bosco. — Le Frère Philippe; par le même.

Filles du peintre (les); par Mme Louis Hameau.

Histoire d'un Évêque au XIIIe siècle : Récit historique d'après le texte allemand; par l'abbé Gobat.

Orgueil et repentir; par Vassel de Fautereau.

Pêcheurs de perles dans la mer rouge (les); d'après l'allemand d'Herchenboch; par l'abbé Gobat.

Premier grenadier de France (le); par A. Buhot de Kersers.

IN-8° 3e SÉRIE *B*

21 volumes ornés d'une gravure sur bois

1 FR. 25 C. LE VOLUME

Ami des enfants (l') ou le Berquin de la jeunesse chrétienne; recueil des épisodes les plus intéressants de cet auteur, appropriés à la morale de l'Évangile; par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété.*

Cœurs généreux (les), ou la Charité en exemple au XIXe siècle; par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété.*

Dévouement d'une jeune fille; par Mme Beaujard.

En Algérie; par Mme G. Dufaux.

Enfants héroïques; par le capitaine Blanc.

Grotte de Lourdes (la); par Mlle Amory de Langerack.

Histoire de quatre grands peintres de l'École espagnole : Ribéra. — Zurbaran. — Vélasquez. — Murillo; accompagnée de Notices sur leurs principaux élèves; par Ed. Delalain.

Jeanne d'Arc : Récits d'un preux chevalier; par M. de Montrond.

Léon XIII (le Pape); par C. d'Aulnoy.

Ma tante Berthe : Nouvelle; par Gustave Vallat.

Mémoires d'une orpheline; par Marie Émery.

Nid d'Alouettes (le); par Mlle Julia Gapel.

Petit Duc (le), ou Richard sans peur; par M. Langlois.

Plaisantes nouvelles et joyeuses histoires que racontait en son temps Amaury d'Artois, bourgeois de Cambrai.

Qui aime le péril y périra; par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété.*

Roses évangéliques; par J.-M. A., Missionnaire apostolique.

Sans Mère; par Alba.

Soldats martyrs (les); par Mme Drohojowska.

Souvenir d'une mère (le); par G. de la Chataignerie (Jeanne France).

Une Maîtresse d'école; par Aymé Cécyl.

Watteau et Greuze, peintres de l'École française : Histoire de ces deux grands artistes; par Ed. Delalain.

IN-8° 4e SÉRIE

22 volumes ornés d'une gravure sur bois

1 FRANC LE VOLUME

Amis de régiment (les); par H. Prévault.

Anneau de la duchesse Anne (l'); par Mme Vattier.

Aux pays du Nord; par Mme Fernande de Lysle.

Charles le Bon, Comte de Flandre; par Mme Bourdon.

Cœur d'une jeune fille (le); par Mme la baronne de Chabannes.

Contes à vous empêcher de dormir; par Amaury d'Artois.

Élisabeth; par Miss Montgomery; traduit de l'anglais par Mlle Lérida de Geoffroy.

En Amérique; par A. de Montbrillant.

Irène de Pontval; par M. du Hausselain.

Jeune Sibérienne (la); par Xavier de Maistre.

Jeunes martyrs : Saint Mammès, Saint Cyrille, Saint Agapit, Saint Babylas et trois enfants, ses disciples. Saint Conon et son fils; par Cat.

La Courtine de la mère Françon; par Loïs de Kerval.

Légendes gothiques; par le même.

Lina, ou l'Orpheline de Magdebourg; par le vicomte de la Morre.

Mains géantes (les), les Bons Conseils, — un Pêcheur de truites, — les Deux Négociants; par Bénédict-Henry Révoil.

Maison calme (la); par Lucie des Ages.

Papes en exil (les); par Ch. Clair.

Saint Jean Berchmans, de la Compagnie de Jésus; par M. de Montrond. — Edition revue et augmentée.

Sainte Marie Madeleine; par Mgr Ricard.

Tambour du village (le); par Miss Montgomery; traduit de l'anglais par Mlle Lérida de Geoffroy.

Vie du bienheureux J.-B. de la Salle; fondateur et premier supérieur des Frères des Écoles chrétiennes; par J.-M. A., Missionnaire apostolique.

Vie populaire de Monsieur le Prévost, Fondateur de la congrégation des Frères de Saint-Vincent de Paul (1803-1874).

IN-8° 5e SÉRIE

20 volumes ornés d'une gravure sur bois.

60 CENT. LE VOLUME

De cinq à vingt ans : Souvenirs de jeunesse de J. D. Stub, Premier converti et apôtre de la Foi catholique en Norwège au XIXe siècle. Extraits revus et mis en ordre par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété.*

Deux ouvriers de la première heure; par A. Pélissier.

Éventail d'ivoire (l') par Mme Wattier.

Horloges de M. Lemidy (les); par Loïs de Kerval.

Jeanne d'Arc (Vie de), dédiée aux enfants des écoles catholiques; par l'abbé L. Salembier. — Préface de Mgr Baunard.

Légende de saint Antoine de Padoue; par Mme la comtesse Drohojowska.

Lépreux de la cité d'Aoste (le); par Xavier de Maistre.

Mont Saint-Michel (le) : son Histoire et sa Légende; par Mlle Amory de Langerack.

Orpheline de Carnac (l') : Études de mœurs bretonnes; par Eug. Parès.

Pèlerinage à Notre-Dame de Lourdes; par Mlle Amory de Langerack.

Pilar de Villarias : Nouvelle espagnole; par A. E. de l'Étoile.

Portefeuille du jeune catéchiste (le) : Explication pittoresque et intéressante de la morale chrétienne; par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété.*

Première messe d'Ivon l'orphelin (la); par Ernest Rivière.

Premier martyr de l'Eucharistie (le); Vie, martyre et culte de l'acolyte saint Tharsicius; par Mgr ***, prélat romain.

Prisonniers du Caucase (les); par Xavier de Maistre.

Rêve de Nataly (le); par Mme Vattier.

Secret du Prie-Dieu (le); par Charlotte de L'Hommerage.

Six semaines chez M. Lacornue; par Loïs de Kerval.

Une fleur : Vie de sainte Rose de Viterbe, dédiée aux jeunes filles; par une religieuse.

Yusuf : Bône, — Bataille d'Isly; par M. d'Ast.

IN-8° LARGE

LES HOMMES UTILES

Par H. de Font-Réaulx.

Couverture imprimée en couleur sur papier carte, dos toile : » 60

Christophe Colomb : Découverte de l'Amérique. — **James Cook** : Voyages autour du globe.
Denis Papin : la Machine à vapeur. — **George Stephenson** : les Chemins de fer.
Galilée : la Science. — **Chevreul** : les Sciences appliquées à l'industrie.
Lavoisier : la Chimie. — **François Arago** : l'Astronomie.
Louvois : l'Administration militaire. — **Le cardinal Dubois** : la Diplomatie.
Philippe de Girard : les Arts industriels. — **Oberkampf** : les toiles peintes.
Richard-Lenoir : les Tissus de coton. — **Bréguet** : l'Horlogerie.
Saint Éloi : l'Orfèvrerie. — **Gutenberg** : l'Imprimerie. — **D'Aguesseau** : la Magistrature.
Turgot : les Réformes.
Vauban : le Génie militaire. — **Jourdan** : la Guerre.
Vauquelin : les Découvertes scientifiques. — **Ferdinand de Lesseps** : Percement de l'Isthme de Suez.
Vergniaud : l'Éloquence.

FORMAT IN-18 JÉSUS (Série illustrée)

Broché.	2 25
Percaline rouge, or et noir.	3 »
Percaline — — tranche dorée.	3 50
Percaline grise, platine et couleur, tranche platine. . . .	3 75

ŒUVRES COMPLÈTES DE E. S. DRIEUDE

6 volumes ornés de 60 gravures.

LORENZO;
SOLITAIRES D'ISOLA-DOMA;
ROSARIO;
EDMOUR ET ARTHUR;
ÉPREUVES DE LA PIÉTÉ FILIALE;
DOM LÉO.

WILLIAM SELSBY, suite et fin de **PERRUCHE ET FAUVETTE**; par Mlle Marie Guerrier de Haupt. Orné de 44 gravures, d'après G. D. Rousseau.

IN-18 JÉSUS — 1re SÉRIE

Broché : 2 francs le volume.

Chateaubriand (Vie de Madame de); par Félix de Bona.

Conciles œcuméniques (les) : Tableau historique; par Maxime de Montrond.

Esprit de l'éducation (l'); par Mgr Amable Béesau.

Ex-Voto de Montanac (l'), suite de : SOUVENIR D'UNE MÈRE; par G. de la Chataignerie (Jeanne-France).

Fils d'un prince (le), ou Récits d'un voyageur; par la même. 2 *volumes.*

Flamands aux Croisades (les); par Edward Le Glay.

Jeanne de Constantinople, Comtesse de Flandre et de Hainaut; par le même.

Journal de Clotilde : Pages sérieuses commencées à son retour de pension; par Mlle S. W.

Ozanam (Frédéric) : Étude historique et biographique; par Maxime de Montrond.

Perruche et Fauvette; par Mlle Marie Guerrier de Haupt; — 25 *gravures.*

Préjugés de Jeanne (les); par Raoul Maltravers.

Saint Jean de Dieu (Vie de), Fondateur de l'Ordre qui porte son nom, Patron de tous les hôpitaux du monde catholique; par le P. Ignace-Marie Magnin.

Sainte Marie-Magdeleine et la France. *La Sainte-Baume*, *Saint-Maximin*, *Le Saint-Pilon;* par le P. Max.-M. Sicard, des Frères Prêcheurs.

Sœur Natalie, Fondatrice de la Congrégation des Filles de l'Enfant-Jésus; par M. le comte de Melun.

Souvenir d'une mère (le); par G. de la Chataignerie (Jeanne-France).

Souvenirs historiques et Traditions de Famille 1789-1871; par le marquis de Cugnac, ancien officier supérieur d'artillerie.

Zouaves Pontificaux (les) : Mentana, Rome, campagne de l'Ouest; par le comte Eugène de Walincourt.

Ouvrages de Mme Eugénie D'ORGEVAL-DUBOUCHET,

Membre des Académies de Pise, Urbin, Ferrare, et de la Société littéraire de Lyon.

Marie de Savoie; suivie de : LE CHATEAU DE TALLARD.

Nelly de Kermosan : Épisode de la régence de Blanche de Montferrat, duchesse de Savoie; suivie de : UNE FEMME MURÉE, Légende du château de Grammont en Bugey.

Trois Corps saints (les)

THÉATRE DES PENSIONNATS ET DES PATRONAGES DE JEUNES FILLES :

Sœurs de lait — Déclassée! — Fortune ou devoir

COMÉDIES

Par Louise-Marguerite D'ESTRÉELLES

In-12, broché : **1 fr. 50**

IN-18 JÉSUS — 2e SÉRIE

Broché : 1 fr. 25 le volume.
Percaline, joli écusson sur le plat : . 1 fr. 75

BIBLIOTHÈQUE UTILE

Cette collection a obtenu :

deux Médailles d'argent de la Société protectrice des animaux :
une Médaille d'or de la Société d'instruction et d'éducation.

Ami du cheval (l') : Conseils sur l'élève, l'hygiène, la médecine et l'achat des chevaux ; par J.-B. **Mégnin**, vétérinaire.

Animaux de la ferme (les) ; par le Dr J. P. des Vaulx.

Animaux nuisibles (les) **et les animaux utiles à l'agriculture** ; par le même.

Atelier du laboureur (l') ; par le même.

Ce que rend une vacherie : Lait, Beurre, Fromage ; par le même.

Clefs de la cave (les) ; par le même.

Economies d'un vieux jardinier (les) : Légumes, Fruits, Fleurs ; par le même.

Hygiène au village (l') ; par le même.

Merveilles de la vie des animaux (les) ; par le même.

Mystères de la vie des plantes ; par le même.

Notions d'hygiène pratique, à l'usage de la jeunesse ; par le Dr G. Cantel des Mées.

Plaisirs et Profits de l'éleveur d'abeilles ; par le Dr J. P. des Vaulx.

Plantes de grande culture (les) ; par le même.

Plantes suspectes de la France (les) ; par le même.

Profits de la basse-cour (les) : Cochons, Lapins, Poules, Oies, Dindons, Canards, Pigeons, etc. ; par le même.

Remèdes sous la main (les) : Description des maladies les plus communes. — Précautions et premiers soins à prendre ; par le même.

Signes du temps et travaux des jours (les), Calendrier agricole ; par le même.

Vie des champs (la) : Santé, Bien-être, Plaisirs ; par le même.

IN-12 1re SÉRIE

24 volumes ornés d'une gravure sur acier

1 FRANC LE VOLUME

Bossuet (Histoire de) ; par F. Lafuite.

Condé (Histoire du grand) ; par J. E. Roy.

Dom Léo, ou le Pouvoir de l'amitié ; par E. S. Drieude.

Drames à l'usage des collèges et des pensionnats ; par Mme C. Farrenc.

Edmour et Arthur ; par E. S. Drieude.

Épreuves de la piété filiale (les) ; par le même.

Fénelon (Histoire de) ; par F. Lafuite.
François Ier (Histoire de) ; par J. E. Roy.
Frédéric, ou l'Amour de l'argent ; par Mme C. Farrenc.
Henri de Fermont, ou la Sévère Leçon ; par Mme H. de G. Nelly.
Henri IV (Histoire de), Roi de France ; par J. E. Roy.
Jules, ou la Vertu dans l'indigence ; par Mme C. Farrenc.
Lorenzo, ou l'Empire de la religion ; par E. S. Drieude.
Louis XII (Histoire de), Surnommé le Père du peuple ; par J. E. Roy.
Louis XIV (Histoire de), à l'usage de la jeunesse ; par le même.
Petit Savoyard (le) ; par H. Prévault.
Révolution française (Histoire de la) ; par le vicomte de la Morre.
Rosario : Histoire espagnole ; par E. S. Drieude.
Solitaires d'Isola-Doma (les) ; par le même.
Théâtre pour les jeunes gens (Nouveau) ; par Marie Émery.
Théâtre pour les jeunes personnes (Nouveau) ; par la même.
Théâtre des jeunes filles ; par Mme Césarie Farrenc.
Vauban (Histoire de) ; par J. E. Roy.
Voyage à Hippone au commencement du ve siècle ; par M. l'abbé Petit.

IN-12 2e SÉRIE

9 volumes ornés d'une gravure sur acier

85 CENTIMES LE VOLUME

Bayard (Histoire du chevalier) ; d'après Guyard de Berville
Cécile, suivie du Castel de Montbard ; par Marie Émery.
Cinq ans de captivité à Cabrera, ou Soirées d'un prisonnier ; par l'abbé Turquet.
Famille du Pêcheur (la) ; par Mlle R. Snell.
Guerriers les plus célèbres de la France depuis Charles Martel ; par M. de Montrond.
Hélène, ou la Jeune Institutrice.
Rantzau (le maréchal de) ; par J. E. Roy.
Rufine et Lucie ; par Mlle de Saint-Hilaire.
Une Histoire contemporaine ; par Marie Émery.

IN-12 3e SÉRIE

27 volumes ornés d'une gravure

60 CENTIMES LE VOLUME

Amour du Cœur de Jésus (l'), inspiré par des exemples à la jeunesse et aux familles chrétiennes. A. M. D. G.

Blanche de Castille, Reine de France; par J. E. Roy.
Château de Mnestéo (le); traduit de l'espagnol de F. Caballero; par A. Marchais.
Colbert, secrétaire d'Etat au ministère de la marine; par le même.
Confession (la) : Courtes considérations et traits historiques. A. M. D. G.
Corrège (le); par Mme Grandsard.
Courtes lectures pratiques; par Mme la comtesse de L'''.
De Sonis (Biographie du général); par M. de Lambel.
Fêtes chrétiennes (les) : Récits offerts aux jeunes personnes, par Marie Émery.
Flandrin (Hippolyte), peintre; par M. de Montrond.
Frédéric Ozanam (Biographie de); par M. de Lambel.
Frère Philippe (le T. H.), Supérieur général de l'Institut des Frères des Écoles chrétiennes; par A. S. de Grafflgny.
Garcia Moreno, président de la république de l'Équateur; par M. de Lambel.
Madeleine; par J. Chantrel.
Michel-Ange Buonarotti; par J. E. Roy.
Modèle de charité : Vie de Mme de Méjanès; par M. de Lambel.
Modèle des apprentis (le).
Mois de Marie en exemples. A. M. D. G.
Mois de Mars en exemples, dédié à la jeunesse chrétienne et aux membres de l'Archiconfrérie de Beauvais. A. M. D. G.
Nabucho le damné; par Loïs de Kerval.
Pieux écolier (le), ou Vie de Joseph Quaglia; par J. Bergier.
Rossini : Sa vie et ses œuvres; par M. de Montrond.
Saint Louis (Histoire de), roi de France; par H. Prévault.
Trois Carrache (les); par Mme Grandsard.
Une chaine brisée; par Marie Émery.
Une gerbe de fleurs; par M. de Montignac.
Washington (Histoire de); par H. de Font-Réaulx.

IN-12 4e SÉRIE

11 volumes ornés d'une gravure sur bois

50 CENTIMES LE VOLUME

Beaux exemples (les) : Anecdotes contemporaines.
Fanfan et Baby; par Mme Constant Amero.
Legs d'une mère (le); par Mme Bourdon.
Orpheline de Lépante (l') : 1572.
Pauvre Savetier (le); par M. de Lambel.
Premiers Sourires (les); par le même.
Serpents (les), — les Fourmis et les Insectes, — les Coquillages, — les Crustacées. — Phénomènes, — Instinct des animaux.

Sous la Commune : M. l'abbé Planchat; par M. de Lambel.
Un bonheur mérité; par Mme Th. Midy.
Une fille unique; par M. de Montignac.
Voyage au mont Saint-Bernard; par M. Jamey.

IN-12 5e SÉRIE

28 volumes ornés d'une gravure sur bois

30 CENTIMES LE VOLUME

Ane blanc (l') : Conte de Noël; par Loïs de Kerval.
Caverne de la forêt (la) : Imité de l'allemand; par M. de Baralle.
Cœurs droits (les); par Mme Bourdon.
Dernier-Né (le) : Scènes de famille; par la même.
Dona Romana; par J. Chantrel.
Étrennes de Clémentine (les); par Amaury d'Artois.
Fille de Dioclétien (la); par M. l'abbé Monot.
Fille du garde-côte (la); par Eugène Parès.
Fille du Pillawer (la) : Nouvelle bretonne; par le même.
Gérard l'aveugle; par Mme Bourdon.
Grotte du Corbeau (la) : Nouvelle bretonne au XVIIIe siècle; par Eugène Parès.
Hospitalité (l') : Scènes de la vie bretonne au XVIIIe siècle; par le même.
Jean de Montmirail (le Bienheureux); par M. de Lambel.
Le village et Paris; par Mathilde Aigueperse.
Mon filleul le petit Paul; par Mme Constant Amero.
Petit Savoyard (le).
Porcelaine de Saxe (la); par J. Chantrel.
Prix d'un quart d'heure (le); par J. Aymard.
Quelques Traits de la vie de Pie IX; par le même.
Roses de Noël (les); par Mme Louise Hameau.
Saint Nicolas, Histoire et Légendes; par M. D***.
Saint Tarcisius : Drame chrétien historique en trois actes; par M. Ernest Delloye.
Si j'avais mille écus; par Mme Bourdon.
Souvenir de Jeannie (le); par Mme Vattier.
Un Cœur d'or; par L. Duval.
Une nuit de Noël; par J. Chantrel,
Vacances d'Ernest (les); par A. E. de l'Étoile.
Vœu (le), suivi de : LE BOUT DE L'OREILLE; par Mme Bourdon.

IN-12 6e SÉRIE

15 volumes ornés d'une gravure

BROCHÉ : 20 CENT. — CARTONNÉ : 25 CENT.

Amitié (l') : Drame en deux actes.
Bilboquet, ou le Sapeur de dix ans.
Buisson du mendiant (le); par Mme Bourdon.
Château de Montravers (le); par Mme Louise Hameau.
Deux petits oiseaux des îles, suivis de : LES TROIS FILS DE DAME OISIVETÉ; par Raoul Maltravers.
Fête de Germaine (la); par M. de Montignac.
Madeleine et le Chercheur de Vipères; par Mathilde Aigueperse.
Maîtresse de maison (la); par A. Gordon.
Notions intéressantes sur quelques insectes.
Notions intéressantes sur quelques oiseaux.
Notions intéressantes sur quelques poissons.
Thérésa; par A. de Montbrillant.
Une chandelle à Saint Nicolas; par Loïs de Kerval.
Uniforme et Soldat; par Mathilde Aigueperse.
Vieux Serviteur (le), ou les Suites d'un mensonge.

VOLUMES IN-18

à 1 FR. 20 C. LE VOLUME

Adhémar de Belcastel, ou Ne jugez pas sans connaître.
Correspondance de famille sur le choix des amis; par J. Aymard.
Soirées artésiennes (les).
Traits édifiants recueillis de l'histoire ecclésiastique.

à 90 CENTIMES LE VOLUME

Adèle ou la Pieuse Villageoise.
Edmour et Arthur; par E. S. Drieude.
Église catholique, apostolique et romaine (de l'); par F. J. L***.
Famille Luzy (la), ou Désintéressement et cupidité; par A. Gordon.
Rosario : Histoire espagnole; par E. S. Drieude.
Séraphine, ou le Catholicisme dans l'Amérique septentrionale.
Souvenirs d'Italie; par le marquis de Beauffort.

IN-18 1re SÉRIE

63 volumes ornés d'une vignette

60 CENTIMES LE VOLUME

Amanda de Fitz-Owald, ou Connaître Dieu, l'aimer et le servir.
Amis de régiment (les); par H. Prévault.
Ange consolateur (l'); par le même.
Angéline de Mazili; par X. Avignon.
Art de se réjouir toujours (l'), d'après la trad. italienne de Bresciani; par de Montrond.
Bibliothèque de Saint-Gervais (la); par B. d'Exauvillez.
Bonheur des époux chrétiens (du); par J. Aymard.
Bon Voisin (le); par Marie Émery.
Choix de poésies inédites de Silvio Pellico; traduites par L. Poillon.
Colons d'Algérie (les) : Oued-Ença; par Marie Émery.
Dangers d'une amitié trompeuse (les); par Mme de Chabannes.
Daniel Rigellot, ou le Presbytère, la Ferme et le Château; par Mlle Brun.
Derniers jours du condamné F. Robol (les); trad. de l'italien, par Mgr Tharin.
Dévouement catholique (le) pendant le choléra de 1832 et 1849: par Guérin.
Docteur Morizot (le), ou Mémoires du baron de Lascy; par J. E. Roy.
Dom Léo, ou le Pouvoir de l'amitié; par E. S. Drieude.
Fabien; par Marie Émery.
Godefroi de Bouillon (Histoire de); par H. Prévault.
Hedwige, ou le Christianisme en Lithuanie : Légende du XIVe siècle; par Mlle Brun.
Henri Vanderhove; par L. Binaut.
Homme (l') en présence des œuvres de la création.
Honneur d'un père (l'); par Marie Émery.
Itinéraire historique du chemin de fer du Nord; par Mme de Gaulle. *Carte.*
Jérusalem : Histoire et vicissitudes de cette ville célèbre; par de Ravensberg.
Joies de la famille; par Mlle Brun.
Lectures instructives et intéressantes, recueillies de divers auteurs; par F. Lafuite.
Louise, ou le Doigt de Dieu; par Mme de Beauvernet.
Marguerite, ou le Dévouement d'une mère; par A. Dumesnil.
Marie-Clotilde de France (Histoire de), reine de Sardaigne et de Piémont.
Marie-Eustelle, ou la Fervente adoratrice; par Mme de Gaulle.
Miséricorde et Providence : Vie de Mlle de Lamoureux; par la même.
Morale du christianisme; par de Saboulin. — PRÉCEPTES.
Morale du christianisme; par le même. — EXEMPLES.
Observation des Commandements de Dieu (de la fidèle).
Ouvroir (l'); par Mme de Gaulle.
Pèlerinage d'un nommé Chrétien; trad. de l'anglais.

Pensées sur les fins dernières de l'homme; trad. de saint Liguor.
Plaidoyer religieux sur la pratique de la confession; par T. Perrin.
Planche de salut (la); par Mme Bourdon.
Pontificat et captivité de Pie VI (Histoire du).
René, ou la Véritable Source du bonheur; par J. Aymard.
Retour de l'Enfant prodigue, ou Dialogue sur la pénitence.
Sabine et Rurélie; par Mme de Gaulle.
Sacrifice de l'autel (le) : Cérémonies de la messe solennelle; par l'abbé A. Guillois.
Saint François de Sales (Vie de), évêque et prince de Genève.
Saint Louis (Histoire de), roi de France; par H. Prévault.
Saint Vincent de Paul (Vie de), d'après la vie du saint; par Collet.
Sainte Elisabeth de Hongrie (Histoire de), duchesse de Thuringe; par A. Savagner.
Silva, ou l'Ascendant de la vertu; par E. S. Drieude.
Sœurs jumelles (les), ou la Vocation.
Solitaires d'Isola-Doma (les); suite de *Silva*; par E. S. Drieude.
Stéphane et Félicie, ou Considérations sur les Sacrements; par M. Rainguet.
Théodule, ou l'Enfant de bénédiction.
Trois Pauline (les).
Une Famille française chez les Iroquois; par Tillette.
Variétés instructives et morales; par F. Lafuite.
Veillées du Village; par M. le comte de C***.
Vertus de Marie; traduit de saint Alphonse de Liguori.
Vie des Saints dans les plus humbles conditions de la société.
Visnelda, ou le Christianisme dans les Gaules; par Mme Machet de Grandval.
Voyage à Hippone au Ve siècle; par M. l'abbé Petit.
Voyage à Migné : Faits concernant l'apparition de la Croix à Migné; par H. Prévault.
Voyage aux Pyrénées; par Mme de la Grandville.

IN-18 2e SÉRIE

ŒUVRES COMPLÈTES DU CHANOINE SCHMID

traduction faite sur l'édition définitive donnée par l'auteur et approuvée par Mgr l'Archevêque de Paris.

42 volumes ornés d'une gravure sur acier

Broché : 40 centimes le volume.
Cartonné : 50 — —

Agneau (l')
Carolins et les Kreutzers (les), suivis du ROUGE-GORGE, du VIEUX CHATEAU, etc.
Chapelle de Wolfsbiehl (la), précédée de l'INCENDIE et de l'INONDATION DU RHIN.
Chartreuse (la).
Clara, suivie d'ANGÉLIQUE.
Corbeille de fleurs (la). 2 vol.
Croix de Bois (la), suivie de l'IMAGE DE MARIE.

Cruche à l'eau (la), suivie de : LES ROSES ROUGES ET LES ROSES BLANCHES.
Deux Frères (les).
Emma : drame en trois actes ; suivi du PETIT VOLEUR et du PETIT RAMONEUR.
Eustache. 2 vol.
Fernando. 2 vol.
Fraises (les), suivies de la COURONNE DE FLEURS.
Fridolin, le bon garçon, et Thierry, le mauvais sujet. 3 vol.
Geneviève de Brabant. 2 vol.
Geoffroy, ou le Jeune Ermite.
Grand Nid (le), suivi de SOIXANTE ET UN AUTRES CONTES.
Guirlande de Houblon (la).
Henri d'Eichenfelds : Comment il parvint à connaître Dieu ; suivi de : la BAGUE DE DIAMANT.
Héritage le meilleur (l'), suivi de : ANSELME.
Jardin (le), suivi de : SOIXANTE-DEUX AUTRES CONTES.
Josaphat, suivi des TROIS PARABOLES. 2 vol.
Melon (le), suivi du ROSSIGNOL.
Miroir (le), suivi de : SOIXANTE-QUATRE AUTRES CONTES.
Nuit de Noël (la), ou l'Histoire du jeune Antoine.
Œufs de Pâques (les), suivis de la TOURTERELLE.
Petit Émigré (le).
Petite Joueuse de luth (la) : Comédie en cinq actes.
Petite Muette (la), suivie du NID et de la CHAPELLE AU BOIS.
Pierres fines (les), suivies de TITUS.
Rose de Tannebourg. 2 vol.
Rosier (le), suivi des CERISES.
Serin (le), suivi du VER LUISANT, de N'OUBLIEZ PAS, des ÉCREVISSES et du GATEAU.
Timothée et Philémon : Histoire de deux jumeaux chrétiens.

IN-18 3e SÉRIE

11 volumes, ornés d'une vignette

30 CENTIMES LE VOLUME

Bruno, drame en trois actes; par Marie Émery.
Chacun son métier, proverbe dramatique; par Mme de Gaulle.
Considérations affectueuses; trad. de saint Liguori, par M. l'abbé Marguet.
Essais dramatiques (Nouveaux) : le Charlatan, Fanchette et Malvina; par Juchereau.
Félicie et Charlotte, ou l'Orgueil puni et la vertu récompensée; par le même.
Fête de village (une).
Importance de la prière (de l') ; traduite de l'italien, de saint Alphonse de Liguori.
Mois de Novembre sanctifié, ou Dévotion aux âmes du Purgatoire.
Qui vivra verra, Point de feu sans fumée, etc., proverbes; par Mme Bourdon.
Saint Piat (Notice historique sur), martyr.
Sainte Flavie Domitille : Histoire du 1er siècle de l'Église ; par Mme Bourdon

SÉRIE PETIT IN-18

25 volumes ornés d'une gravure sur bois

Riche cartonnage or et couleur. . . » 25

Angélique.
Arbre à or (l').
Charlatan (le).
Chasse au bonheur (la).
Clef du paradis (la).
Écrevisses (les).
Fils d'un criminel (le).
Fleurs merveilleuses (les); par Raoul Maltravers.
Fraises (les).
Gâteau (le).
Ile déserte (l'); par Mlle Vincent B***.
Isabelle et Berthe, ou les Deux cousines; par M. du Hausselain.
Légende canadienne; par M. Ange Vigne.
Lièvre (le) **et la Tortue.**
Maître d'école d'Elven (le) : Nouvelle bretonne; par Eugène Parès.
Melon (le).
Nid (le).
Petit Pierre (le).
Petit Voleur d'œufs (le).
Rose (la).
Serin des Canaries (le).
Une Maison bénie ; par Mme Drohojowska.
Vache du Pastour (la).
Ver luisant (le).
Vieux Château du brigand (le).

GRANDS IN-32

20 volumes ornés d'une vignette.

Joli cartonnage doré. . . . . » 25

Adrienne, ou l'Enfant jalouse.
Aventure dans les landes.
Cheval (le), le Bœuf et autres quadrupèdes.
Chien (le) **et le Chat.**
Deux Carafes (les).
École buissonnière (l').
Éléphant et le lion (l').
Furet le curieux : Ses tristes aventures; par P. B***
Jambe-d'Argent et Dur-au-Feu
Mémoires d'une poupée (les); par Mme Louis Hameau.
Naufrages (les).
Pensionnaire en retenue (la).
Père Martin (le).
Petits Savoyards (les).
Retour du soldat prisonnier (le).
Rivières et la pêche (les).
Ruse maternelle (la).
Sabots du petit frère (les).
Sage Mimette (la); par M. Roumieu.
Valentine, ou les suites de la paresse; par M. du Hausselain.

IN - 32

21 volumes ornés d'une vignette.

Joli cartonnage doré. . » 20

Anneau trouvé (l').
Après l'orage.
Auvergnat (l').
Bêche de Jacquet (la), l'Écho, etc.
Berceau (le).
Blanche et Roger, ou les Suites de la désobéissance.
Bouquet (le).
Cassette (la), Ordre et désordre, etc.
Chien du petit Georges (le).
Ecuelle de bois (l'), et Une Martyre.
Espion domestique (l') pièce en 3 actes.
Jacques l'aventurier.
Petit Frédéric (le).
Petit-Jean le montagnard.
Petit Nègre (le).
Quelques fleurs.
Saut du loup (le).
Théodore, ou la Vierge du sapin.
Touche à tout; par P. B***.
Une Heureuse rencontre.
Une Larme de bonheur.

LIVRETS D'ENCOURAGEMENT

54 opuscules de 36 pages in-18, ornés d'une vignette.

le cent piqué-rogné, couverture imprimée en couleur : 8 »
— — jolie couverture or et couleur : 10 »

Adolphe, ou l'Arrogant puni.
Aîné de la famille (l').
Albert et Léonard.
Arbre de Noël (l').
Ayez pitié du pauvre!
Charles, ou l'Enfant jaloux.
Chien dans la Seine (le).
Délices de l'homme de bien (les).
Deux Écueils.
Deux Fermiers (les), ou la Sanctification du dimanche.
Deux Frères (les).
Deux Soldats (les).
Deux Voisins (les).
Duplicité dévoilée (la).
Émile et Édouard.
Enfant dans les bois (l').
Ernest, ou le Repentir d'un bon cœur.
Fabliaux.
Fermier de Valpont (le).
Frédéric, ou le Danger des mauv. lectures.
Gérard le Charpentier.
Henri, ou le Jeune Instituteur.
Hirondelle (l').
Honnête Homme (l').
Jean, ou l'Orphelin reconnaissant.
Jules Belly.
Julien, ou le Mensonge.
Machine à coudre (la).
Main invisible (la).
Mère Blanc-d'œuf (la).
Michelette, ou l'Ange de la prison.
M. Saint-Aubin.
M. Valbert.
Neuvaine à saint Jude Thaddée, avocat des causes désespérées.
Notre-Dame de Bon-Secours.
Orpheline (l').
Pauvre Père!
Petit Paul (le).
Pieux Commis (le).
Pourquoi des riches et des pauvres?
Première Communion d'Edouard (la).
Prix de Sagesse (le).
Prosper.
Quadrupèdes (les).
Religion protectrice du pauvre (la).
Saint Louis de Gonzague.
Secours inattendu (le).
Si j'avais cent francs!
Testament (le).
Thomas Morus.
Tombe des Carriers (la).
Véritables Défenseurs du peuple (les).
Vierge d'Alexandrie (la).
Voleurs (les).

PIQURES avec les prix nets par DOUZAINE et par CENT

	la douz.	le cent.
Abrégé de ce qu'il faut savoir croire et pratiquer pour être sauvé.	» 45	3 »
A Notre-Dame du Calvaire. in-18.	» 75	5 »
Assistance quotidienne (l') **au saint Sacrifice de la messe** instructions — conseils — exemples, offerts à la jeunesse chrétienne. in-18.	2 »	15 »
Avis et prières à l'usage des fidèles exposés aux ravages des maladies épidémiques. grand in-18.	1 50	10 »
Bonne Journée (la), ou Manière de sanctifier la journée, pour les gens de la campagne. in-24. *br. rogné.*	1 80	12 50
— *cart.*	2 40	17 50
Cantiques (32) pour le mois de Marie. in-18.	1 50	10 »
Cantiques pour les catéchismes et les exercices de la première communion. in-18.	» 75	5 »
Cantiques à l'usage du chœur de cantiques de Notre-Dame de Flandre. in-18.	1 20	8 »
Chemin de Croix des Enfants de Marie; par le P. Abt. petit in-12.	3 25	25 »
— *plats percaline.*	4 50	35 »
Chemin de Croix du Prêtre, du Religieux et des âmes qui sont consacrées à Dieu ou qui aspirent à la perfection; par le même. p. in-12.	3 25	25 »
— *plats percaline.*	4 50	35 »
Chemin de la Croix (le), et instruction pour pratiquer avec utilité et brièveté ce saint exercice. in-18.	» 75	5 »
Dévotion à saint Joseph (de la); par Alfred Monbrun. in-32.	1 80	12 50
Education domestique (l'); par le cardinal Giraud, archevêque de Cambrai. gr. in-18.	1 50	10 »
Enfant adoptif (l') de Marie du Calvaire. in-18.	1 20	8 »
Examen de conscience à l'usage de la jeunesse. in-18.	» 75	5 »
Exercice du chrétien, contenant les prières *selon les ordres*, à l'usage des écoles chrétiennes. in-18.	» 60	4 »
Exercice pour la confession, extrait du Catéchisme de persévérance. in-18.	» 35	2 50
Exercice pour la sainte messe, entièrement extrait de l'*Imitation de Jésus-Christ*. in-18.	2 40	17 50
Géographie (Petit abrégé de). in-12.	1 50	10 »
Instruction pour préparer à la Confirmation, par demandes et par réponses. in-18.	» 75	5 »
Instructions et Prières pour la **première communion.** in-32.	» 45	3 »
Instruction pour la confrérie du Scapulaire. in-18.	» 75	5 »
Livret d'ouvriers. *cart. toile.*	2 40	17 »
Livret pour les enfants.	1 35	10 »
Loi du repos, ou Sanctification du dimanche; par le cardinal Giraud. gr. in-18.	1 50	10 »
Manuel des Associés au Rosaire vivant. in-18. fig.	1 50	10 »
— Réflexions sur chaque mystère du Rosaire.	» 75	5 »
Maximes tirées de l'Ecriture sainte. in-18. *gros caractère.*	1 20	8 »
Mois de Juin, mois du Sacré-Cœur. in-18.	1 50	10 »
Mois de Mars consacré à saint Joseph. in-18.	1 50	10 »
Mois de sainte Madeleine résumant l'histoire de sa vie, avec des réflexions et des pratiques pieuses pour le mois de Juillet où se trouve sa fête, ou pour tout autre temps de l'année; par M. l'abbé Petit.	» 75	5 »
Moyens d'assurer son salut. in-18.	1 20	8 »
Neuvaine à saint Joseph. in-32.	1 80	12 50

	la douz.	le cent.
Neuvaine à saint Jude Thaddée, avocat des causes désespérées; par Mme Bourdon. in-18.	1 50	10 »
Neuvaine à sainte Madeleine, considérée dans sa démarche auprès du Sauveur chez Simon le Pharisien; par M. l'abbé Petit. *approuvée.* in-18.	1 50	10 »
Neuvaine à sainte Philoméne. in-18.	» 75	5 »
Neuvaine des grâces, ou Neuvaine en l'honneur de S. François Xavier. A. M. D. G. in-18.	1 20	8 »
Notre-Dame de la Treille: extrait de l'ouvrage *Notre-Dame de France;* par M. Hamon, curé de Saint-Sulpice.	1 20	8 »
N.-D. de la Treille, patronne de Lille. Neuvaine. in-32.	1 50	10 »
Litanies in-18.	» 25	1 50
Hymns (*en anglais*). in-18.	2 40	17 50
Gesangbuchlein (*allemand*). in-18.	2 40	17 50
Gezangen en gebeden (*flamand*). in-18.	1 80	12 50
Gezangen tot gebruik der godvruchtige vergaderingen. in-18 *raisin.*	3 »	20 »
Notre-Dame du soldat. in-32.	» 75	5 »
Office de l'Immaculée Conception (*en français*).	» 75	5 »
Oraisons (les Quinze) révélées par Notre-Seigneur à sainte Brigitte, suivies d'autres prières et exercices en l'honneur de la Passion de N.-S. Jésus-Christ. in-18.	1 50	10 »
— Le même, *gros caractère.*	1 50	10 »
Paix de l'âme (de la) et du bonheur d'un cœur qui meurt à lui-même pour vivre à Dieu.	» 75	5 »
Pratiques pour le temps de l'Avent et le temps de Noël. in-18.	» 75	5 »
Préservatif contre le choléra; nécessité de se dévouer au Sacré Cœur de Jésus. in-18.	» 75	5 »
Prières des quarante heures, en réparation des désordres du carnaval. in-32.	» 75	5 »
Prières du matin et du soir. in-18. *cart.*	3 »	22 50
Principes de l'homme raisonnable sur les spectacles. 7e édition. in-32.	» 75	5 »
Recueil des principaux points de la doctrine chrétienne. in-32.	» 45	3 »
Règlement de vie proposé aux personnes qui veulent mener une vie chrétienne. in-18.	» 75	5 »
Règlement pour les enfants qui fréquentent les écoles chrétiennes. in-16.	1 »	7 50
Retraites spirituelles (des). in-18.	1 20	8 »
Saint Roch invoqué comme protecteur spécial dans les temps de peste et de contagion. *approuvé.* in-32.	» 60	4 »
Saint Roch : Neuvaine ou Courtes méditations sur la vie de saint Roch. *approuvé.* in-32	» 75	5 »
Sainte Cécile, vierge et martyre. in-18.	1 50	10 »
Sommaire de ce que tout chrétien doit savoir, croire et pratiquer. in-18.	» 45	3 »
Vierge de Pibrac (la). in-32.	» 45	3 »

Opuscules — Feuilles détachées.

	le cent.
A Jésus victime au Très Saint Sacrement. 2 p. in-32.	1 »
Acte de réparation envers le Sacré Cœur de Jésus. 2 p. in-18.	1 50
Acte de réparation. 4 p. in-32.	1 25
Agonisants (les), pitié et prières pour les âmes qui, aujourd'hui même, vont paraître devant Dieu. 4 p. in-32.	1 25
Art de gouverner sa langue (l'). 4 p. in-32 raisin.	2 »
Association à la communion quotidienne pour le Saint-Père et l'Eglise. in-32.	1 »
Association de charité et de prudence dans les paroles en faveur des ministres de Dieu. in-32 raisin.	1 »
Association de prières quotidiennes en faveur de la ville de Lille. 4 p. in-18.	1 50
Benoît-Joseph Labre (Notice sur); 4 p. in-18.	2 50
Cantique au Bx Benoît-Joseph Labre. 4. p. in-32 raisin.	1 50
Dévotion à Notre-Dame des Sept-Douleurs. 4 p. in-12.	2 »
Dévotion au Cœur agonisant de Jésus. 4 p. in-32.	1 25
Don de son cœur à Marie. n-18.	1 »
Extrait de l'Introduction à la Vie dévote par saint François de Sales. 4 p. in-12.	2 »
Garantie spirituelle contre la calamité qui nous menace. 4 p. in-32.	1 25
Indulgences apostoliques attachées aux objets bénits par le Pape ou par un de ses délégués. 4 p. in-18.	1 50
Litanies de N.-D. de la Treille. 4 p. in-18.	1 50
Litanies de saint Eubert, apôtre de Lille. 2 p. in-18.	1 »
Litanies de sainte Monique. 4 p. in-32 raisin.	1 50
Litanies et prières à N.-D. de Lourdes. 4 p. in-32.	1 25
Mois du Sacré-Cœur. 4 p. in-32 raisin.	1 50
Notre-Seigneur a dit : Je suis la voie, la vérité et la vie. in-32.	1 »
Offrande au Sacré Cœur. in-32 raisin.	1 »
Pensées et maximes de Benoît Labre. 4 p. in-18.	1 50
Préparation à la sainte communion : oraison de saint Thomas d'Aquin. 2 p. in-32.	1 »
Prières à l'Ange gardien d'un ami absent. 2 p. in-32.	1 »
Prière à N.-D. de Chartres en temps de guerre. in-18.	1 »
Prière composée par saint Thomas d'Aquin, pour les visites au Saint Sacrement. 2 p. in-32.	1 »
Prière d'une mère, pendant les peines et les dangers qui précèdent la naissance de son enfant. 2 p. in-32 raisin.	1 »
Prière pour la France. 2 p. in-32.	1 »
Prières pour l'armée. 2 p. in-18.	1 »
Prières pour l'heureux achèvement de l'église de N.-D. de la Treille et Saint-Pierre, à Lille. 2. p. in-12.	1 50
Promesses de Notre-Seigneur à la bienheureuse Marguerite-Marie. 2 p. in-32 raisin.	1 »
Union de prières et de bonnes œuvres en l'honneur de l'Immaculée Vierge Marie, aux intentions particulières des familles chrétiennes. 2 p. in-32.	1 »
Un Moyen pour les femmes chrétiennes de se souvenir de sainte Madeleine et d'aller par elle au Sauveur. 4 p. in-32.	1 25
Vie d'union à Notre-Seigneur et à sa sainte Mère. 4 p. in-32.	2 »

CANTIQUES

DES PAROISSES ET DES COMMUNAUTÉS

APPROUVÉS JUSQU'ALORS PAR

Quatre-vingts Cardinaux, Archevêques et Évêques

RECUEIL OFFICIEL DANS PLUSIEURS DIOCÈSES

reconnu le plus parfait par l'Alliance des Maisons d'éducation.

300 CANTIQUES, la plupart sur deux airs :

L'un plus ancien ou plus populaire, l'autre nouveau ou plus solennel.

Paroles et musique de M. l'abbé A. GRAVIER,

Chanoine honoraire de la Cathédrale de Saint-Dié, à Cannes (A.-M.).

Ce recueil est publié en 7 volumes différents

OUVRAGE COMPLET (300 Cantiques)

A 1	**AVEC ACCOMPAGNEMENT**, in-4° de 600 pages. Cartonné.		20
	— — Relié en deux volumes. . . .		25
a 2	**TROIS CENTS CANTIQUES EN MORCEAUX D'ORGUE**, réduction simplifiée de la partition précédente, in-8° d'environ 400 pages. Cartonné. .		12 »

TEXTE ET CHANT (grand in-12)

3	Chœurs à 1 voix.	Broché.	3 »
	—	Cartonné.	3 75
	—	Relié	4 »
4	Chœurs à 2 voix.	Broché.	1 »
		Les mêmes ajoutés au volume à une voix.	
		Broché.	4 »
		Cartonné.	4 75
		Relié.	5 »
5	Chœurs à 3 voix égales.	Broché.	4 »
	—	Cartonné	4 75
	—	Relié	5 »
6	Chœurs à 4 voix inégales.	Broché.	2 »
		Les mêmes ajoutés au volume à une voix.	
		Broché.	5 »
		Cartonné	5 75
		Relié	6 »

7 TEXTE SEUL

	Broché.	1 50
	Cartonné	2 »
	Relié.	2 25

ABRÉGÉ DU MÊME OUVRAGE

(150 Cantiques les plus populaires.)

8 **TEXTE ET CHANT.** Broché. 1 50
— Relié. . . . . 2 »
9 **TEXTE SEUL.** Cartonné. . . . . » 75

EXTRAITS DU MÊME OUVRAGE :

10 **CANTIQUES DE MISSION.** Texte et chant. . . . . » 50
11 — — Texte seul. . . . . » 20
12 **PETIT ABRÉGÉ DES CANTIQUES DE MISSION.** Texte seul. . . » 10

CANTIQUES DE CIRCONSTANCE

DE CONGRÉGATIONS ET DE CONFRÉRIES

13 Avec accompagnement. Cartonné. . . . . 10 »
14 Texte et chant. . Broché. . . . . 4 »
15 Texte seul. . . Broché. 1 25

On peut se procurer à part :

Jeanne d'Arc : Chant et orgue 1 50
— Sans accompagnement. . . . . » 25
Rosaire, Mystères, Récitation du Chapelet : Chant et orgue. . . . 2 »
— — — — Sans accompagnement . . » 50
Ave Maria : Solo ou duo avec accompagnement d'orgue et de violon. . . 1 50

L'esclavage africain : Grande cantate pour concerts, réunions de charité, séances académiques, distributions des prix. — Récitatif, soli, duo, unissons et chœurs, avec accompagnement d'orgue ou de piano, 32 pages grand in-4°. . . . . 5 »

TROISIÈME PARTIE

LIVRES D'OFFICES
DE PRIÈRES ET DE PIÉTÉ

(Pour MM. les libraires, voir le Catalogue spécial à prix nets.)

LE

LIVRE D'HEURES

DES JEUNES GENS

Par le P. Ch. CLAIR

de la Compagnie de Jésus.

CONTENANT

LES PRIÈRES DU MATIN ET DU SOIR

LA SAINTE MESSE

DES LECTURES, MÉDITATIONS ET PRIÈRES
pour chaque jour de la semaine, du mois, de l'année

LA MESSE DE MARIAGE, CELLE DE L'ENTERREMENT

LES HYMNES, PROSES, PSAUMES
pour les divers temps de l'année

LES ÉVANGILES, ETC., ETC.

Joli volume, mesurant 14 × 10, encadré de vignettes variées,

imprimé sur papier teinté.

Ce charmant volume a été illustré par le P. F. MORISSEAU, de la Compagnie de Jésus, de nombreuses vignettes empruntées à la symbolique sacrée et toujours en rapport avec les diverses dévotions et prières; ces vignettes ont été gravées par A. GUSMAN.

Reliures tranche dorée.

Chagrin 1er choix	10 »	Chagrin poli, gardes soie	15 »
Veau poli	12 »	Maroquin du Levant, gardes chromo	15 »
Chagrin poli, gardes chromo	12 »	Maroquin du Levant, gardes soie	20 »
Chagrin poli, gardes chromo, forme portefeuille	13 »		

AUX JEUNES GENS

CONSEILS

DU

R. P. OLIVAINT

Recueillis par le P. Ch. CLAIR

de la Compagnie de Jésus.

UN BEAU VOLUME

FORMAT IN-32 ALLONGÉ

imprimé en caractères elzéviriens

RELIURE AMATEUR

Demi-veau, tête rouge ou dorée, tranches ébarbées, plats papier fantaisie, étui assorti.	6 »
Même reliure avec coins.	6 75
Demi-chagrin poli, tête dorée, tranches ébarbées, plats papier fantaisie, étui assorti.	6 25
Même reliure avec coins	7 25
Même reliure genre Bradel, dos orné aux petits fers	9 »
Reliure pleine, chagrin poli, tranche dorée, gardes chromo, étui	9 »
Même reliure avec gardes soie.	12 »

[44] # PAROISSIEN ROMAIN

LATIN-FRANÇAIS

CONTENANT

L'OFFICE DES DIMANCHES ET DES PRINCIPALES FÊTES DE L'ANNÉE
LE CHEMIN DE LA CROIX, etc.

In-32 carré (320 pages)

BELLE ÉDITION AVEC ENCADREMENT ROUGE

Tranche dorée.

Imitation basane, tranche rouge	» 50	Mouton poli, dorure, 2 fermoirs	2 75
Basane, relief, tranche rouge	» 65	Basane façon chagrin	1 30
tranche dorée.		Chagrin gaufré à froid, 2 gravures	2 25
Basane, relief	» 85	Chagrin 1er choix, 3 gravures	2 60
— — 1 fermoir	1 »	Celluloïd, 1 fermoir	2 10
Mouton poli, capitonné, coin or	2 30	Celluloïd, incrusté, 1 fermoir	2 60
— — — 2 fermoirs	2 70		

[110] # MISSEL ROMAIN

Très belle édition sur papier teinté, mesurant 13 × 10.

CONTENANT

LES OFFICES DES DIMANCHES ET DES PRINCIPALES FÊTES DE L'ANNÉE
LA MESSE DE MARIAGE ET LA MESSE D'ENTERREMENT

Ornée d'encadrements forme équerre, représentant différents sujets tirés du récit des Évangiles.

Reliures tranche dorée.

Petit chagrin, grenat et noir, plaque à froid, gardes chromo	4 »	Mouton poli, dorure mosaïque, gardes chromo	7 »
Petit chagrin, grenat et noir, dentelle dorée, gardes chromo	4 75	Mouton poli, gardes moire	7 75
Cuir anglais, grenat et vert, monogramme à froid, gardes chromo	4 50	Chagrin poli, charnières, gardes chromo	7 75
Cuir anglais, grenat et vert, équerre dorée, gardes chromo	5 »	Chagrin poli, charnières, gardes soie	10 »
Mouton poli, gardes chromo	5 50	Chagrin poli, charnières, dentelle dorée, gardes chromo	9 »
		Maroquin du Levant, gardes soie, tranche rouge sous or	15 »

(140)

MISSEL DES SERVITEURS DE MARIE

Belle édition, mesurant 15 × 12

CONTENANT

LES OFFICES DES DIMANCHES ET DES PRINCIPALES FÊTES DE L'ANNÉE

LA MESSE DE MARIAGE ET LA MESSE D'ENTERREMENT

Ornée d'encadrements variés représentant les principaux serviteurs de la Sainte Vierge

Gravure de Méaulle

Reliures tranche dorée.

Petit chagrin de couleurs, plaque à froid, gardes chromo, étui	6 »
Cuir anglais, couleurs assorties, monogramme à froid, gardes chromo	6 40
Chagrin noir, gardes chromo	7 »
Chagrin de couleur, gardes chromo	7 40
Mouton poli, gardes chromo	7 40
Mouton poli, gardes moire	11 70
Chagrin poli, charnières, gardes chromo	8 »
Même reliure, avec dorure sur les plats	10 70
Chagrin poli, charnières, gardes soie, tr. rouge sous or ou marbrée dorée	12 »
Même reliure avec dorure fantaisie	14 70
Maroquin du Levant, poli, gardes chromo, tranche rouge sous or ou marbrée dorée, écrin	13 40
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tranche rouge sous or ou marbrée dorée	17 40
Maroquin du Levant, poli, gardes peau et soie, tranche rouge sous or ou marbrée dorée	20 »
Chagrin poli, gardes soie, avec porte-monnaie et porte-cartes dans un riche écrin en soie bouillonnée	40 »
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, avec porte-monnaie et porte-cartes dans un riche écrin en soie bouillonnée	50 »

L'ORDINAIRE DE LA MESSE

SUIVI DES VÊPRES, DE LA MESSE DE MARIAGE

ET DE LA MESSE POUR LE JOUR DE L'ENTERREMENT

In-32 allongé, sur papier vergé, orné d'encadrements.

Reliures tranche dorée.

Cuir anglais souple	1 70
Veau souple, couleurs assorties	2 70
Veau souple, forme portefeuille	4 70
Chagrin poli, gardes chromo	3 40
Chagrin poli, gardes chromo, dentelle or	4 75
Chagrin poli, forme portefeuille	4 »
Chagrin poli, forme portefeuille, porte or	5 »
Maroquin poli, forme portefeuille	5 »
Maroquin poli, forme portefeuille, porte or	6 »
Maroquin poli, gardes soie, dentelle or	6 »
Maroquin poli, gardes peau et soie	6 »
Maroquin forme portefeuille, avec porte-monnaie dans un riche écrin en soie bouillonnée	18 »

VOLUMES IN-64

avec encadrement rouge

PETIT OFFICE DE L'IMMACULÉE CONCEPTION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE.

(4) **PETIT PAROISSIEN ROMAIN,** contenant l'Office des principales fêtes de l'année, les Prières du matin et du soir, la Messe de Mariage et la Messe de l'Enterrement, etc.

CHEMIN DE CROIX DES ENFANTS DE MARIE; par le P. E. ABT, de la Compagnie de Jésus.

Prix de chaque volume, tranche dorée :

Cuir anglais	1 35	Chagrin poli, couleurs assorties, gardes chromo	3 »
Chagrin 1er choix, couleurs variées	1 80	Chagrin poli, couleurs assorties, gardes soie	5 »
Mouton poli uni	2 50	Chagrin poli, couleurs assorties, gardes soie, fantaisie or	6 30
Veau souple, couleurs assorties	3 »		

MEMENTO

RECUEIL DE PRIÈRES POUR LES DÉFUNTS

in-32 jésus, avec encadrement noir.

Ce volume renferme tous les offices et prières pour enterrements, obits, etc., etc.

Le but principal de cette publication, — et ce qui en fait la nouveauté, — a été de fournir aux fidèles la **facilité de réunir toutes les images, souvenirs mortuaires des parents ou amis,** au lieu de les avoir dispersés.

A cet effet, il peut être ajouté, à la fin du volume, des **onglets** qui permettent de coller un nombre plus ou moins considérable de ces souvenirs.

PRIX SANS ONGLETS :

Percaline noire, tranche noire	2 25	Veau violet foncé, ornements à froid, tranche platine	6 25
Basane façon chagrin, tranche noire	3 »	Veau noir, ornements à froid, tranche platine	6 25
Chagrin noir 1er choix, ornements à froid, tranche noire ou dorée	4 75	Veau noir, forme portefeuille, tranche noire	7 »
Veau noir, ornements à froid, tranche noire	5 50	Maroquin noir, forme portefeuille, tranche noire	8 »
Veau violet foncé, ornements à froid, tranche violette	5 50		

avec 20 onglets en papier : 75 centimes en plus,
avec 40 onglets en papier : 1 fr. 50 en plus.

Chagrin poli, noir, 1er choix, gardes chromo, charnières, tranche noire ou dorée	9 »
Chagrin poli, violet, 1er choix, gardes chromo, charnières, tranche violette	9 »
Chagrin poli, noir ou violet, 1er choix, gardes chromo, charnières, tranche marbrée platine	10 »

avec gardes en soie : 3 fr. en plus,
avec 20 onglets en toile gommée : 1 fr. 50 centimes en plus,
avec 40 onglets en toile gommée : 3 fr. en plus.

(Étui : 0,75 centimes.)

VOLUMES IN-32 RAISIN

avec encadrement rouge

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, avec pratiques et prières, traduction du P. de Gonnelieu; avec la sainte Messe et les Vêpres.

LA JOURNÉE DU CHRÉTIEN sanctifiée par la prière et la méditation, contenant des exercices pour la Messe, les Vêpres, les hymnes des Saluts, les épîtres et évangiles des dimanches et fêtes de l'année, etc., imprimé en caractères elzéviriens, sur papier *blanc* et sur papier *teinté*.

LA SAINTE COMMUNION, ou Jésus soutien de l'âme fidèle; approuvé par LL. EE. les cardinaux-archevêques de Cambrai et de Lyon, et par Mgr de Ségur, chanoine-évêque de Saint-Denis, joli volume imprimé en caractères elzéviriens, titre et 4 gravures, prières manuscrites en chromolithographie.

VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE; par saint Alphonse de Liguori, édition révisée par l'abbé Petit, imprimé en caractères elzéviriens, sur papier *blanc* et sur papier *teinté*. **5 gravures hors texte.**

Prix de chaque volume, tranche dorée :

Cuir anglais, noir ou grenat.	2 50	Mouton poli.	4 50
Chagrin gaufré à froid.	3 10	Chagrin poli, charnières	5 25
Chagrin 1er choix, noir	3 50	Maroquin du Levant, poli, gardes chromo, tranche marbrée dorée.	6 50
Chagrin 1er choix, lavallière ou grenat . .	3 70		
Veau souple de couleur	4 »	Même reliure avec gardes soie	8 50

Ame embrasée de l'amour divin (l') par son union aux Sacrés Cœurs de Jésus et de Marie, suivie de la Neuvaine aux Sacrés Cœurs de Jésus et de Marie, de considérations pour le vendredi de chaque mois, de pratiques et de prières pour chaque jour; par l'abbé BAUDRAND. **in-12.**

Broché.	1 »
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1 75

Ame intérieure (l'), ou Conduite spirituelle dans les voies de Dieu; augmentée de l'**Ame** seule avec Dieu, et de pratiques pour visiter le saint Sacrement; par l'abbé BAUDRAND. **in-12.**

Broché	1 »
Basane propre bordée.	1 75

[82] **Ange conducteur dans la dévotion chrétienne**, contenant des prières pour la confession et la communion, les Sept Psaumes de la pénitence, des Litanies pour chaque jour de la semaine, Chemin de la croix, etc., (486 pages), *gros caractère*. in-18.

Cartonnage papier racine.	»	80
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	20
Basane gaufrée.	1	25

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	40
Basane façon chagrin.	2	25

Beau papier.

Chagrin gaufré à froid, 2 gravures.	2	60
Chagrin 1er choix, 3 gravures.	3	50

Ange de la semaine (l'), Manuel du chrétien; par M. l'abbé MAITRIAS, chanoine honoraire de Moulins. petit in-18.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	60

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	»
Basane façon chagrin, 2 gravures.	2	50
Chagrin 1er choix, 3 gravures.	4	25

BIBLIOTHÈQUE PIEUSE FORMAT PETIT IN-12[1]

Broché.	1	50
Percaline noire gaufrée.	1	90
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	10
Basane gaufrée, filets or.	2	25
Basane façon veau, nerfs, filets or.	2	25
Demi-reliure, plats toile, *tranche jaspée*.	2	50
Percaline noire, *tranche rouge*	2	50

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	50
Basane façon chagrin.	3	»
Chagrin 1er choix.	5	»

Affranchissement par poste : 35 centimes.

LE PETIT OFFICE POUR CHAQUE JOUR DE LA SEMAINE, *tiré des passages les plus touchants des Psaumes* (voir page 64), étant du même format que les volumes de cette série, peut être relié avec chacun d'eux, moyennant un supplément de 20 centimes.

Ame unie à Jésus-Christ (l') dans le très saint Sacrement de l'autel; par Mme la comtesse de KERCADO.

Amour à la sainte Eglise : élévations sur l'Eglise catholique; par l'abbé PETIT.

(1) NOTA : Un tirage sur beau papier a été fait des ouvrages précédés d'un *; — et sur papier teinté, de ceux précédés d'une †. Ajouter 50 centimes aux prix indiqués ci-dessus.

† **Amour à la sainte Eucharistie** : élévations sur le saint Sacrement; par l'abbé PETIT.

Amour à la sainte Vierge : gloires, vertus et bienfaits de Marie; par le même.

Amour au Saint-Esprit, ou le Saint-Esprit et ses œuvres; par le même.

Année pratique (l') : pensées et exemples pour chaque jour de l'année; par l'abbé PAREL.

† **Année spirituelle** : exercices de piété pour tous les jours de l'année; par TRICALET. 2 *vol.*

Bossuet (Histoire de); par le cardinal de BAUSSET. 3 *vol.*

Carême sanctifié (le) par la pratique de la pénitence; par l'abbé POSTEL. 2 *vol.*

Choix de lettres spirituelles; par le P. SURIN, de la Compagnie de Jésus.

† **Conduite pour le Carême, Pâques et la Pentecôte**; par le P. AVRILLON; *édition revue.*

Conduite pour le saint Sacrement, l'Assomption et l'Avent; par le même.

Conseils de direction pour les religieuses : extraits des Lettres de M. de la MOTTE.

Disciple de Bossuet (le); par l'abbé DUCHAINE.

Disciple de Fénelon (le); par le même.

† **Elévations à Dieu** sur tous les mystères de la religion chrétienne; par BOSSUET.

Esprit de saint François de Sales : extrait des OEuvres de Mgr Jean-Pierre CAMUS, évêque de Belley.

Esprit et le Cœur de saint Augustin (l'); par l'abbé PETIT. 2 *vol.*

† **Heureuse Année** (l'); par l'abbé LASAUSSE; *édition revue avec soin.*

Méditations pour toute l'année, du P. MÉDAILLE; *édition revue* par l'abbé OZANAM.

Méditations pour le mois de Marie, à l'usage des âmes intérieures; par M. V. D....

* **Méditations sur l'Evangile**; par BOSSUET. 2 *vol.*

* **Parterre mystique de saint François de Sales** (le); par le P. Fr. BRUCKER.

Pensées de Bourdaloue. 2 *vol.*

* **Pratique de la perfection chrétienne** (Abrégé de la), du P. RODRIGUEZ; *édition revue.*

† **Souffrances de N. S. Jésus-Christ** (les); par le P. ALLEAUME. 2 *vol.*

Traité de l'examen particulier selon la méthode de saint Ignace; d'après le P. Louis de la PALMA, auteur de l'*Histoire de la Passion de N. S. J.-C.*

Vie de N. S. Jésus-Christ (Histoire de la); par le P. de LIGNY. 2 *vol.*

* **Vies des Saints** pour tous les jours de l'année, à l'usage de la jeunesse; par M. l'abbé Th. MOUCHARD, prêtre du diocèse d'Orléans. 2 *vol.*

Vraie perfection (la), enseignée par saint Joseph; par l'abbé Justin MAURAN, ancien missionnaire.

BIBLIOTHÈQUE PIEUSE FORMAT IN-32 JÉSUS

Jolis volumes avec encadrement.

Broché.	1 »
Reliure anglaise.	1 50
Percaline noire, *tranche rouge*.	1 75
Basane façon chagrin, *tranche dorée*.	2 »
Chagrin 2e choix, — —	2 25

Affranchissement par poste : 40 centimes.

Amour du Cœur de Jésus (l'), inspiré par des exemples à la jeunesse et aux familles chrétiennes. A. M. D. G.

Ayez confiance, ou Conseils aux âmes portées au découragement; par Mgr GUIGOU, docteur en théologie.

Christ (le) **et l'Église** dans leur voie douloureuse; par A. SOUDRY.

Consolation à ceux qui pleurent; par Mgr GUIGOU.

Livre de consolation (le); par L. A. T. V. V..., honoré du suffrage de S. G. Mgr l'évêque de Quimper, précédé et suivi des prières du matin et du soir, des prières pour la confession et la communion, de l'ordinaire de la messe, des vêpres et complies du dimanche.

Livre des Congréganistes (le Petit) et autres enfants de Marie, renfermant une lecture pour chaque semaine, la messe et les vêpres.

Mois de Marie en exemples. A. M. D. G.

BIBLIOTHÈQUE PIEUSE FORMAT IN-32 RAISIN

Broché.	» 60
Cartonné, imitation toile.	» 70
Imitation basane noire, *tranche rouge*	» 75
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	» 95
Percaline noire, *tranche rouge*.	1 25
tranche dorée.	
Imitation basane noire	» 75
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1 10
Basane façon chagrin, 2 gravures.	1 75
Chagrin 1er choix, 2 gravures.	2 75

Affranchissement par poste : 20 centimes.

Ange gardien (l') : recueil de prières à l'usage des fidèles.

Association à la dévotion et à l'amour des Sacrés Cœurs de Jésus et de Marie.

Bouquet de fleurs à Marie; par l'abbé MAITRIAS.

Carême populaire (le), ou l'Ecole de Jésus souffrant ouverte au chrétien par la méditation journalière des douleurs de sa Passion : lectures et exemples pour les quarante jours du Carême; par le P. IGNACE, prêtre Passioniste.

Chemin de la Croix (31 Exercices pour le); approuvés par Mgr l'archevêque de Cambrai.

Combat spirituel (le), suivi du *Traité de la paix de l'âme.* [47]

Exercice de la présence de Dieu (le saint); par le P. VAUBERT.

Froment spirituel (le).

Guide quotidien (le) : offices des différentes fêtes de l'année, etc.

Heures de l'âme pieuse.

Journée spirituelle (la) : recueil de prières, litanies, etc.

Livre du jeune communiant (le); par l'abbé PETIT.

Manne céleste (la).

Manuel à l'usage des Congrégations de la sainte Vierge. [59]

Manuel de l'enfance, à l'usage des enfants qui n'ont pas fait leur première communion.

Mois de Juin, ou le Mois d'adoration de la sainte Eucharistie.

Mois populaire de Marie (le). [62]

Mon bon Ange, ou le Chrétien se choisissant un ami dans son ange gardien; par H. LEBON.

Passion méditée (la) dans le Sacré Cœur de Notre Seigneur Jésus-Christ.

Pèlerin sur la terre (le), citoyen du ciel (Saint B.-J. LABRE).

Principes de la vie spirituelle; par le P. SAULGER.

Sacré Cœur de Jésus (le) : courtes méditations sur ses litanies; par Mme BOURDON.

Visites au saint Sacrement et à la sainte Vierge; *édition révisée* par l'abbé PETIT. [66]

BIBLIOTHÈQUE PIEUSE FORMAT IN-32 CARRÉ

Broché.	» 20
Carmagnac imitation toile.	» 30
— — *tranche dorée* . . .	» 40
Imitation basane noire, *tranche rouge*	» 35
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	» 45
— — *tranche dorée.* . . .	» 55
Percaline noire, *tranche rouge.*	» 60

Affranchissement par poste : 10 centimes.

Confiance en Dieu (de la) dans les calamités publiques.

Dévotion à la sainte Vierge (Excellence de la); par le P. GALIFET.

Imitation de N. S. Jésus-Christ; par M. l'abbé HERBET. [25]

Imitation des vertus de la sainte Vierge; par le même. [18]

Journée du chrétien (la) sanctifiée par la prière et la méditation. [19]

Livre d'or (le), ou l'Humilité mise en pratique.

Manuel des enfants de Marie, avec l'Office de l'Immaculée-Conception.

Marie protectrice de la France : neuvaine à la sainte Vierge.

Mois de Marie, traduit de Lalomia. [23]

Mois de mars (le), consacré à saint Joseph : lectures et exemples pour chaque jour de ce mois; par Mme BOURDON.

Pensez-y bien (le Nouveau).

Petit Paroissien, avec le Chemin de la Croix. [26]

Piété du jeune âge (la) : prières, conseils, exemples.

Pouvoir de la prière (le).

Rosaire expliqué à l'enfance (le).

Sentiments de la vie intérieure, pour se recueillir en Dieu.

Tableaux de la sainte Messe, représentés en 36 figures.

Trésor de l'Eucharistie, ou Manuel des âmes qui font leurs délices de la sainte communion.

Une Pensée pour chaque jour : extraits de saint FRANÇOIS DE SALES.

Visites au saint Sacrement et à la sainte Vierge; par saint ALPHONSE de LIGUORI. [34]

Voie de la Croix (la Sainte); traduit de saint ALPHONSE de LIGUORI.

BIBLIOTHÈQUE PIEUSE FORMAT IN-48.

Cartonné, *couverture imitation toile.* . . . . . » 20

Chemin de la croix (Petit) à l'usage des enfants.

Dieu soit loué.

Manuel de la sainte famille.

Mois de Marie de l'enfance.

Neuvaine en l'honneur de saint Joseph : réflexions sur ses grandeurs et ses vertus.

Paroissien des enfants. [7]

Petit Trésor des dévots à Marie, augmenté du Chemin de la Croix.

Préparation à la Confession.

Tableaux de la sainte Messe, représentés en 36 figures.

Tout à Dieu.

Vérités fondamentales de la foi.

---

[81] **Bréviaire et Missel romain**, à l'usage des laïcs, TOUT LATIN, contenant les offices et les messes des dimanches et des fêtes de l'année, augmenté des nouveaux offices et d'un exercice du Chemin de la Croix. **in-32** *jésus.*

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	»
Basane propre bordée.	2	»
Basane gaufrée.	2	10

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	50
Basane façon chagrin, 2 gravures.	2	80
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures.	3	75
Chagrin 1er choix, 4 gravures.	4	75

☞ Avec le Propre du diocèse d'Arras, 10 c. en plus.

Affranchissement par poste : 45 centimes.

Caractères de la vraie dévotion; par l'abbé GROU, avec la sainte Messe et les Vêpres. **in-24.**

Reliure anglaise, gaufrée à froid.	» 65

Carême populaire (le), ou l'Ecole de Jésus souffrant ouverte au chrétien par la méditation journalière des douleurs de sa Passion : lectures et exemples pour les quarante jours du Carême; par le P. IGNACE, prêtre Passioniste. **in-32 raisin.**

Broché.	» 60
Cartonné imitation toile.	» 70
Imitation basane noire, *tranche rouge*.	» 75
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	» 95
Percaline noire, *tranche rouge*.	1 25

tranche dorée.

Cartonné imitation toile.	» 75
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1 10
— — avec un fermoir et coins argentés. . .	1 60
Basane façon chagrin, 2 gravures.	1 75
Chagrin 1er choix, 2 gravures.	2 75

Affranchissement par poste : 20 centimes.

Chemin de Croix de l'âme religieuse et pénitente. in-32.

Broché.	» 15

Chemin de Croix des Enfants de Marie; par le P. E. ABT, de la Compagnie de Jésus. **petit in-12.**

Broché	» 25
Plats percaline	» 35

Chemin de Croix du Prêtre, du Religieux et des âmes qui sont consacrées à Dieu ou qui aspirent à la perfection; par le même. **petit in-12.**

Broché.	» 25
Plats percaline.	» 35

(Il existe pour les prêtres du clergé séculier une feuille supplémentaire. Cette feuille sera mise dans tous les exemplaires destinés aux prêtres. Prière d'indiquer cette destination dans la demande.)

Chemin de la Croix (Instruction sur le), avec les pratiques de cette dévotion, la messe et les vêpres. **in-18.**

Broché.	» 25
Cartonnage papier racine.	» 35

Clef du ciel (la) : recueil de considérations diverses sur le culte de Marie, d'un choix de messes, d'exercices préparatoires à la réception des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, de réflexions pieuses pour les fêtes de l'année, et de pratiques de piété envers la très sainte Vierge. **in-18.**

Reliure anglaise.	2	75
Percaline, *tranche rouge.*	3	20

tranche dorée.

Reliure anglaise.	3	20
Reliure souple.	3	40
Façon chagrin.	3	50
Chagrin gaufré à froid	5	20
Chagrin 1er choix noir	6	50
Chagrin 1er choix, lavallière ou grenat	6	65
Chagrin poli	9	75

Combat spirituel du R. P. LAURENT SCUPOLI, traduction littérale d'après le texte italien, avec annotations de S. François de Sales; par M. l'abbé FITTE, chanoine honoraire, aumônier de N.-D. de Lorette. **in-32 raisin.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	40
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, *tranche dorée*	1	65
Petit chagrin de couleur, *tranche dorée*	2	»
Mouton poli, *tranche dorée.*	3	»
Chagrin 1er choix, *tranche dorée*	3	30

Daily Companion (the), *or little pocket manual* (Livre de prières en anglais). **in-32 raisin.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	50

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	90
Basane façon chagrin.	2	20
Reliure souple.	2	30

Enfant à l'école de Marie (l') pour s'y former à la pratique des vertus chrétiennes. **in-32 carré.**

Broché.	»	35
Cartonnage, papier chagriné.	»	40
Imitation basane de couleur, *tranche jaspée.*	»	50
Percaline de couleur, *tranche jaspée.*	»	55
Percaline noire, *tranche rouge.*	»	60
Imitation basane de couleur, fleur or, *tranche dorée.*	»	80
Percaline de couleur, fleur or, *tranche dorée.*	»	90
Reliure basane façon chagrin, *tranche dorée*	1	»
Cuir anglais noir, *tranche rouge.*	1	50
— — grenat, *tranche dorée.*	1	50

Entretiens (les Sages) d'une âme qui désire sincèrement son salut; avec la sainte messe et les vêpres. **in-24.**

Broché.	»	60
Reliure anglaise, basane, ornements à froid.	1	»

37] **Formulaire de prières** (Nouveau), dédié aux enfants de Marie, approuvé par le cardinal Giraud, augmentée des *Litanies de Notre-Dame de Lourdes, de saint Pierre, et de saint Jean l'Evangéliste;* des *Quinze Oraisons révélées par Notre-Seigneur à sainte Brigitte,* etc, in-18.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	3	50
Basane propre bordée.	3	50
Basane gaufrée.	3	70
Basane façon chagrin.	4	75
Chagrin noir, 1er choix.	6	50

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	4	75
Basane façon chagrin.	5	»
Petit chagrin de couleur	5	50
Cuir anglais.	5	75
Chagrin gaufré à froid, 8 gravures.	6	75
Chagrin 1er choix, noir, titre et vignette chromo, 4 gravures.	8	50
Chagrin 1er choix, lavallière ou grenat, titre et vign. chr., 4 grav.	8	75
Chagrin 1er choix, *tranche de couleur, semis or,* titre et vignette chromo, 4 gravures.	10	50
Mouton poli, gardes chromo.	9	25
Veau, couleurs assorties, monogrammes dorés	12	»
Veau capitonné, couleurs assorties	13	»
Chagrin poli, charnières, gardes chromo	12	»
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tranche marbrée dorée.	18	»
Cuir de Russie, gardes soie, tranche marbrée dorée. . .	20	»
Maroquin, gardes soie, avec porte-monnaie et porte-cartes dans un riche écrin en soie bouillonnée.	52	»
Le même, dans un riche écrin en peluche frappée . . .	60	»

MÊME ÉDITION SUR PAPIER DEMI-PELURE CRÊME

Reliures tranche dorée.

Chagrin 1er choix, noir, souple, couture sur nerfs, monogrammes à froid, 4 gravures.	11	»
Chagrin 1er choix, lavallière ou grenat, couture sur nerfs, monogrammes à froid, 4 gravures.	11	25
Veau souple, couleurs assorties, 4 gravures.	14	»
Veau capitonné, couleurs assorties, 4 gravures. . . .	15	»
Chagrin poli, charnières, gardes chromo.	16	»
— — — — soie.	20	»

17] **Formulaire de prières** (Nouveau). in-18, le même que le précédent.

Édition de luxe spéciale pour première communion et livre de mariage, ornée d'encadrements en couleurs, représentant les principaux épisodes de la Vie de la Très Sainte Vierge. — Dessins de MOUCHOT, gravés par MÉAULLE.

Reliures tranche dorée.

Chagrin poli, charnières, gardes chromo, tranche rouge sous or ou marbrée dorée.	28	»
Chagrin poli, charnières, gardes soie, tranche rouge sous or ou marbrée dorée	32	»
Maroquin du Levant, poli, gardes chromo, tranche rouge sous or ou marbrée dorée	35	»
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tranche rouge sous or ou marbrée dorée	38	»
Maroquin, gardes soie, avec porte-monnaie et porte-cartes dans un riche écrin en soie bouillonnée.	65	»
Le même, dans un riche écrin en peluche frappée. . .	75	»

[15] **Formulaire de prières** (Nouveau), le même que les précédents, **avec encadrement rouge, in-32 raisin.**

Broché, avec 5 vignettes et titre chromo.	5	»
tranche dorée.		
Basane façon chagrin, 1 chromo et 3 gravures sur acier.	6	50
Petit chagrin de couleur, chromo et 3 gravures sur acier	6	75
Chagrin gaufré à froid, titre et vignette chromo, 4 grav. sur acier.	8	»
tranche dorée (avec 5 vignettes et titre chromo).		
Chagrin 1er choix, noir, charnières.	9	»
Chagrin 1er choix, lavallière, charnières.	9	25
Mouton poli, gardes chromo.	9	50
Veau, couleurs assorties, monogrammes dorés	12	»
Veau capitonné, couleurs assorties	13	»
Chagrin poli, gardes chromo	12	»
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tr. marbrée dorée	18	»
Cuir de Russie, gardes soie, tranche marbrée dorée.	20	»
Maroquin, gardes soie, avec porte-monnaie et porte-cartes dans un riche écrin en soie bouillonnée.	52	»
Le même, dans un riche écrin en peluche frappée	60	»

Affranchissement par poste : 45 centimes.

[16] **Formulaire de prières** (Nouveau), édition abrégée, en gros caractères. **in-18.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	3	50
Basane propre bordée.	3	50
Basane façon chagrin.	4	75
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	4	75
Basane façon chagrin.	5	»
Petit chagrin de couleur	5	50
Cuir anglais	5	75
Chagrin gaufré à froid	6	75
Chagrin 1er choix, noir	8	50
— 1er choix, lavallière	8	75
Mouton poli, gardes chromo	9	25
Veau, couleurs assorties, monogrammes dorés	12	»
Veau capitonné, couleurs assorties	13	»
Chagrin poli, charnières, gardes chromo.	12	»
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tranche marbrée dorée.	18	»

Affranchissement par poste : 55 centimes.

Hemels Palmhof, *beplant met gebeden, oefeningen en litanien, vermeerder met de vespers, roozenkrans en kruisweg.* (Livre de prières en flamand.) **in-32 raisin.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	85
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	»
Basane façon chagrin.	1	50

Heures chrétiennes à l'usage des pensionnaires des Dames Ursulines, contenant les prières et offices qu'elles doivent réciter tous les jours de l'année. in-32 carré.

Broché. . . . . » 40
Cartonnage papier racine. . . . . » 50

[25] **Imitation de N. S. Jésus-Christ** (Petite), à l'usage des enfants de première communion et de persévérance. in-32 carré.

Broché. . . . . » 25
Cartonnage, imitation toile. . . . . » 30
— — *tranche dorée.* . . . » 40
Imitation basane noire, *tranche rouge.* . . . . . » 30
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid. . . . . » 45
— — *tranche dorée.* . . . » 55
Percaline noire, *tranche rouge.* . . . . . » 60

Affranchissement par poste : 10 centimes.

[37] **Imitation de Jésus-Christ**, avec pratiques et prières, traduction du R. P. de GONNELIEU; avec la sainte messe et les vêpres. in-32 raisin.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid. . . . . » 75
Basane propre bordée. . . . . » 80
Percaline noire, *tranche rouge.* 1 25

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid. . . . . 1 »
Reliure souple. 1 40
Basane façon chagrin. 1 50
Chagrin 1er choix, 4 gravures. (*Beau papier.*) . . . 2 60

Affranchissement par poste : 20 centimes.

[18] **Imitation des vertus de la sainte Vierge**; par le P. GALIFET. in-32 carré.

Broché. . . . . » 25
Cartonnage imitation toile. . . . . » 30
— — *tranche dorée.* . . . » 40
Imitation basane noire, *tranche rouge.* . . . . . » 30
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid. . . . . » 45
— — *tranche dorée.* . . . » 55
Percaline noire, *tranche rouge.* . . . . . » 60

Affranchissement par poste : 10 centimes.

[38] **Imitation de la très sainte Vierge**, sur le modèle de l'*Imitation de Jésus-Christ;* par M. l'abbé ***; édition *revue* et *augmentée de réflexions* placées à la fin de chaque chapitre, par M. l'abbé PETIT. in-32 carré.

Cartonné, *couverture or.* . . . . . » 50
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid. . . . . » 60
— — — *tranche dorée.* . . » 80

Affranchissement par poste : 10 centimes.

[40] **Imitation de la très sainte Vierge**; jolie *édition diamant*, sur le modèle de l'*Imitation de Jésus-Christ*, édition revue avec soin et augmentée de réflexions par M. l'abbé PETIT, vicaire général à la Rochelle. **petit in-32.**

Percaline chagrinée.	»	95
— — *tranche rouge.*	1	30
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	30

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	60
Reliure souple.	1	60
Basane façon chagrin.	1	90
Chagrin 1er choix.	3	»
— — *tranche de couleur.*	3	25

[69] **Imitation de la très sainte Vierge**, *édition de luxe, avec encadrement en couleur;* revue et augmentée de réflexions à la fin de chaque chapitre, par M. l'abbé PETIT; avec la sainte messe, et ornée de 6 gravures. **in-32 raisin.**

Percaline chagrinée.	1	60
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	75

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	95
Reliure souple.	2	»
Basane façon chagrin.	2	40
Chagrin 1er choix.	3	75
— *tranche de couleur.*	4	»

[90] **Imitation de la très sainte Vierge**, sur le modèle de l'*Imitation de Jésus-Christ;* édition augmentée d'une table par ordre des matières, et d'une autre table pour lire les chapitres de l'Imitation conformément aux principales fêtes de l'année. **in-18.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	20

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	75
Basane façon chagrin.	2	25
Chagrin 1er choix, 3 gravures.	4	»

[70] **Imitation de saint Joseph**, augmentée de la sainte messe et des vêpres, et de pratiques de piété en l'honneur de saint Joseph. **in-32 raisin.**

Broché.	»	75
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	»
Percaline noire, *tranche rouge.*	1	40

tranche dorée

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	20
Reliure souple.	1	50
Basane façon chagrin	1	65
Chagrin 1er choix. (*Beau papier.*)	3	»

Affranchissement par poste : 20 centimes.

☞ Cet ouvrage se trouve aussi sous le titre : *Mois de saint Joseph.*

Instructions chrétiennes pour les jeunes gens, avec des traits d'histoire et des exemples édifiants; *nouvelle édition complètement revue et corrigée.* **in-18.**

Broché.	»	80
Percaline.	1	25
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	30
Basane gaufrée.	1	40

[19] **Journée du Chrétien** (la), sanctifiée par la prière et la méditation. **in-32.**

Cartonnage, imitation toile.	»	30
— — *tranche dorée.*	»	40
Imitation basane, *tranche rouge.*	»	30
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	45
— — *tranche dorée.* .	»	55
Percaline noire, *tranche rouge.*	»	60

Affranchissement par poste : 10 centimes.

Livre d'or des enfants (le), in-32 carré, avec encadrement.

Broché.	»	35
Cartonnage, papier chagriné	»	40
Imitation basane de couleur, *tranche jaspée*	»	50
Percaline de couleur, *tranche jaspée*	»	55
Percaline noire, *tranche rouge*	»	60
Imitation basane de couleur, fleur or, *tranche dorée.* . .	»	80
Percaline de couleur, fleur or, *tranche dorée.* . . .	»	90
Basane façon chagrin, *tranche dorée*	1	»
Cuir anglais noir, *tranche rouge*	1	50
— — grenat, *tranche dorée.*	1	50

Manuel de l'Heure sainte au pied du Très Saint Sacrement; par M. JULES LASNE, archiprêtre de Saint-Maurice. **grand in-32.**

Broché.	»	80
Reliure anglaise.	1	25
Reliure anglaise, *tranche dorée.*	2	»
Basane façon chagrin, *tranche dorée.*	2	25
Chagrin gaufré, *tranche dorée.*	3	»
Chagrin 1er choix, *tranche dorée.*	3	50

Manuel de piété à l'usage des jeunes gens (Nouveau); par le R. P. de BAECQUE. *Seconde édition complètement revue par l'auteur.* **in-32 jésus.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid. . . .	2 35
Basane bords.	2 35
— gaufrée.	2 45

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	3 »
Façon chagrin, 2 gravures.	3 50

Beau papier (4 gravures).

Chagrin 1er choix, noir.	5 50
Chagrin 1er choix lavallière.	5 75
Chagrin poli, gardes chromo.	12 »
Maroquin du Levant, poli, tranche marbrée dorée, gardes soie.	15 »

Affranchissement par poste : 45 centimes.

Manuel des enfants de Marie immaculée; comprenant : Règlement de l'Association. — Conseils. — Conseils aux Associés. — Prières des Saluts. — Office de la Sainte Vierge. — Visites à la Sainte Vierge de saint Alphonse de Liguori. — Cantiques; par une religieuse. **in-32 raisin.**

Reliure anglaise	1 25
Percaline, tranche rouge	1 50

tranche dorée.

Reliure anglaise.	1 75
Basane façon chagrin.	2 »
Chagrin 2e choix	2 25
Chagrin 1er choix	2 50
Chagrin 1er choix, couleurs assorties	2 75
Cuir anglais.	2 »
Mouton poli	2 75
Chagrin poli	3 50

Manuel des familles chrétiennes, consacrées à la sainte Famille de Nazareth. Nouveau recueil d'instructions, exercices, pratiques, lectures et prières, rédigé conformément aux dernières Instructions de Notre Saint Père le Pape Léon XIII; par Monseigneur RICARD, prélat de la Maison de Sa Sainteté, vicaire général honoraire de Mgr l'Archevêque d'Aix. **in-32 raisin.**

Reliure anglaise	1 75

tranche dorée.

Reliure anglaise.	2 25
Basane façon chagrin.	2 50
Chagrin 2e choix	2 75
Chagrin 1er choix	3 »
Chagrin 1er choix, couleurs assorties	3 25
Cuir anglais souple.	2 50
Mouton poli, monogramme	3 25
Chagrin poli	4 50

Méditations pour tous les jours de l'année, sur les principaux devoirs du christianisme; par le P. GRIFFET. in-32 jésus.

Broché.	1	20
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	60
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	»
Basane façon chagrin.	2	50

[23] **Mois de Marie**, traduit de LALOMIA. in-32 carré.

Broché.	»	25
Cartonnage imitation toile.	»	30
— — *tranche dorée.*	»	40
Imitation basane noire, *tranche rouge.*	»	30
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	45
— — *tranche dorée.*	»	55
Percaline noire, *tranche rouge.*	»	60

Affranchissement par poste : 10 centimes.

[62] **Mois populaire de Marie** (le). in-32 raisin.

Broché.	»	60
Imitation basane noire, *tranche rouge.*	»	70
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	95
Percaline noire, *tranche rouge.*	1	25
tranche dorée.		
Imitation basane noire.	»	75
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	10
Basane façon chagrin, 2 gravures.	1	75
Chagrin 1er choix, 2 gravures.	2	75

Affranchissement par poste : 20 centimes.

[71] **Mois de Marie de la jeune fille chrétienne**; par M. l'abbé JAYET. in-32 raisin.

Broché.	»	80
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	20
Percaline, *tranche rouge.*	1	45
Basane façon chagrin, *tranche dorée.*	1	90

Mois de Mai (le) consacré à la très sainte Vierge par M. l'abbé CIRIER, chanoine titulaire de l'église métropolitaine de Reims. in-18.

Broché.	1	»
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	50
— — *tranche dorée.*	1	75
Basane façon chagrin, *tranche dorée.*	2	50

Mois de Marie de la Sainte Famille, dédié aux Associés de l'Archiconfrérie de Notre-Dame de la Première Communion; par Mme la baronne de CHABANNES; avec approbation de Mgr l'évêque de Limoges. **petit in-18.**

Broché	1	»
Percaline, tranche rouge	1	60

Mois de Marie (Nouveau), ou Exposition du culte de la sainte Vierge, à la portée de tous les fidèles; par l'abbé BOURGEOIS, directeur de l'Œuvre dominicale, ancien curé du diocèse de Cambrai; avec approbation de l'autorité ecclésiastique; *deuxième édition revue et corrigée.* **in-18.**

Broché	1	»
Percaline, *tranche rouge.*	1	50

[41] **Mois de Marie de saint Alphonse de Liguori**, à l'usage des fidèles, des communautés et des ecclésiastiques; rédigé par RENÉ GILLET, prêtre. **in-32 carré.**

Broché.	»	50
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	75
— — *tranche dorée.*	»	90
Percaline noire, *tranche rouge.*	1	15

Affranchissement par poste : 15 centimes.

Mois de Marie à l'usage des religieuses; par M. l'abbé L. S. S... **in-32 jésus.**

Broché.	1	25
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	90
— — *tranche dorée.*	2	50
Percaline, *tranche rouge.*	2	»
Basane façon chagrin, *tranche dorée.*	3	»

Affranchissement par poste : 20 centimes.

Mois de saint Joseph. (Voir *Imitation de saint Joseph*, page 64.)

Mois de saint Joseph des familles chrétiennes, lecture et exemple pour chaque jour. **in-32 raisin.**

Broché.	»	50
Percaline, *tranche jaspée.*	»	75
— *tranche rouge.*	»	90
Reliure souple, *tranche dorée.*	1	25

Mois du très saint Rosaire (Nouveau), lectures pour chaque jour du mois tirées des Encycliques de N. S. Père le Pape Léon XIII et méditations sur les 15 mystères; par Mgr RICARD, Prélat de la Maison de Sa Sainteté, Vicaire Général honoraire de Mgr l'Archevêque d'Aix. **in-32 raisin.**

Broché	»	75
Percaline, *tranche rouge.*	1	10

[42] **Office de la sainte Vierge** pour tous les temps de l'année, TOUT LATIN, avec la sainte messe, des prières pour la confession et la communion, l'*Office des morts*, etc. **in-32 carré.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	60
Percaline noire, *tranche rouge*.	1	»
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	80
Basane façon chagrin.	1	25

Office de la sainte Vierge pour tous les temps de l'année, EN LATIN ET EN FRANÇAIS, avec la sainte messe, des prières pour la confession et la communion, etc. **in-32 carré.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	75
Percaline noire, *tranche rouge*.	1	15
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	95
Basane façon chagrin (ou *tranche rouge*).	1	40

Office de l'Immaculée Conception de la très sainte Vierge (Petit). **in-64.**

Reliure percaline.	»	45

(Il existe une édition de luxe, format in-64, avec encadrement rouge ; voir page 53.)

Office pour chaque jour de la semaine (Petit), tiré des passages les plus touchants des Psaumes. (48 pages) **petit in-12.**

Broché, couverture papier chagriné noir.	»	25

[136] **Office divin** *à l'usage de Rome*, pour tous les dimanches et fêtes de l'année; **nouvelle édition** contenant : les offices de la Semaine sainte, de tous les jours du Carême, le Propre des Saints, l'office de l'Immaculée-Conception **et tous les offices nouveaux**, *latin-français*. (928 pages) **in-12 très complet.**

Basane ordinaire.	3	»
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	3	25
Basane propre bordée.	3	25
Basane gaufrée.	3	35
Basane façon chagrin.	4	35
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	4	»
Basane façon chagrin.	4	75
Chagrin 2e choix, 2 gravures.	7	90
Chagrin 1er choix, 4 gravures. (*Beau papier.*)	9	30
Chagrin poli, charnières, gardes chromo	22	»
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, *tranche marbrée dorée*.	25	»

Affranchissement par poste : 75 centimes.

☞ Avec le Propre du diocèse d'Arras : 15 centimes en plus.

Cet ouvrage se vend aussi — *mais sur commande seulement* — **avec l'***Office complet de la fête de saint Vincent de Paul.* — **(Ajouter 25** *centimes* **aux prix indiqués.)**

[1] **Petit Paroissien.** format miniature.

Cuir anglais,	*tranche dorée.*	» 35
Chagrin de couleur,	—	» 50
Chagrin poli de couleur.	—	» 65

[7] **Paroissien des enfants**, renfermant les prières du matin et du soir, la messe, vêpres et complies. in-48.

Cartonnage, imitation toile.	» 20

[13] **Paroissien des enfants** (Petit), orné de 36 figures représentant les *tableaux de la sainte messe;* édition augmentée des vêpres et complies du dimanche, du Chemin de la Croix, etc. in-48.

Cartonné, *couverture or.*	» 25
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	» 35

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	» 50
Reliure, basane de couleur polie, dentelle.	» 65

[43] **Paroissien romain**, *latin-français*, contenant l'office des dimanches et des principales fêtes de l'année, le Chemin de la Croix, etc. (320 pages). in-32 carré.

Imitation basane, relief, *tranche rouge*	» 40
Imitation basane, relief, *tranche rouge,* 3/4 jonc . . .	» 70
Basane, relief, *tranche rouge*	» 50
Basane, relief, *tranche rouge,* 3/4 jonc	» 85

tranche dorée.

Imitation basane, relief	» 50
Imitation basane, relief, 3/4 jonc	» 85
Basane relief	» 65
Basane, relief, 3/4 jonc	1 »
Basane façon chagrin	1 05
Chagrin 2e choix, 2 gravures	1 60
Chagrin 1er choix, 3 gravures	2 »

Affranchissement par poste : 15 centimes.

[2] **Paroissien romain**, *gros caractère*, contenant l'office complet des dimanches, en *latin-français*, Chemin de la Croix, etc. (320 pages) **in-32 carré.**

Imitation basane noire, *tranche rouge*.	»	40
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	50

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	70
Basane façon chagrin.	1	05
Chagrin 2e choix, 2 gravures.	1	60
Chagrin 1er choix, 3 gravures.	2	»

Affranchissement par poste : 15 centimes.

[12] **Paroissien à l'usage des enfants**, contenant : la sainte messe ornée de 36 figures, des exercices pour la confession et la communion, les Psaumes de la pénitence, vêpres, complies, Chemin de la Croix, etc. **in-32 carré**, *avec encadrement rouge.*

Percaline rouge ou bleue, dentelle or, *tranche dorée*, quatre *chromos lithographies*.	1	50
Basane de couleur polie, dentelle or, *tranche dorée*, quatre *chromos lithographies*.	2	»

Affranchissement par poste : 10 centimes.

[73] **Paroissien romain**, contenant les offices de tous les dimanches et de toutes les fêtes de l'année, le Commun des Saints, l'Office des morts complet, le Chemin de la Croix, etc., *latin-français*. (816 pages) **in-32 raisin.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	1	60
Basane propre bordée.	1	75
Basane gaufrée.	1	90

tranche dorée.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	20
— avec 1 fermoir et coins argentés ou oxidés. . .	3	20
Basane façon chagrin, 2 gravures.	2	50
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures.	2	70

Beau papier.

Chagrin 1er choix, noir, chromo et 3 gravures. . . .	3	75
— lavallière, chromo et 3 gravures. . .	3	90

Affranchissement par poste : 30 centimes.

☞ Avec le Propre du diocèse d'Arras : 10 centimes en plus.

[3] **Paroissien romain**, *gros caractère*, contenant l'office des principales fêtes de l'année, Messe de mariage, Messe d'enterrement, le Chemin de la Croix, etc., latin-français (624 pages) **in-32 raisin.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure . . .	1	10
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure . . .	1	30
Basane façon chagrin, 1 gravure	1	50
Chagrin gaufré à froid, 1 gravure	2	40
Chagrin 1er choix, noir, chromo et 3 gravures. . . .	3	80
— — lavallière, chromo et 3 gravures. . .	4	10

[9] **Paroissien romain**, *gros caractère*, contenant les offices de tous les dimanches et des principales fêtes de l'année. (1024 pages) in-18.

Basane ordinaire.	2	25
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	40
Basane propre bordée.	2	50
— gaufrée.	2	50
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	3	25
Basane façon chagrin, 2 gravures.	3	50
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures.	4	50
Beau papier.		
Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	6	25
— lavallière, 4 gravures	6	50
Chagrin poli, charnières, gardes chromo.	12	»
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tranche marbrée dorée.	16	»

☞ Avec le Propre du diocèse d'Arras : 15 centimes en plus.

Affranchissement par poste : 55 centimes.

[100] **Paroissien romain**, TRÈS COMPLET, contenant les offices de tous les dimanches et de toutes les fêtes de l'année, ceux de la Semaine sainte et tous les offices nouveaux. (1184 pages) **in-18.**

Basane ordinaire.	2	25
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	2	40
Basane propre bordée.	2	50
— gaufrée.	2	50
tranche dorée.		
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	3	25
Basane façon chagrin, gravures.	3	50
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures.	4	50
Beau papier.		
Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures.	6	25
— lavallière, 4 gravures.	6	50
Chagrin poli, charnières, gardes chromo.	12	»
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tranche marbrée dorée. .	16	»

☞ Avec le Propre du diocèse d'Arras : 15 centimes en plus.

Affranchissement par poste : 55 centimes.

Paroissien de l'Église Romaine (Le véritable), contenant avec tous les offices de l'année ecclésiastique la somme liturgique et théologique du fidèle. 4 vol. **in-18.**

Reliure anglaise	9 »
tranche dorée.	
Petit chagrin	13 »
Chagrin 2e choix	16 »
— 1er choix	20 »

[97] **Quinzaine de Pâques** (Office de la) *à l'usage de Rome*, latin-français, avec prières pour la confession et la communion, etc. **in-32 raisin.**

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	1 70
Basane propre bordée	1 80
Basane gaufrée	1 85
Basane façon chagrin	2 40
tranche dorée.	
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	2 25
Basane façon chagrin	2 75
Cuir anglais, tranche rouge ou dorée	3 »
Chagrin gaufré à froid, 2 gravures	3 50
Chagrin 1er choix, 4 gravures et titre	4 25

Affranchissement par poste : 25 centimes.

Réflexions pieuses d'un enfant qui se prépare à sa première communion; par Mme DE LA BRUNETIÈRE; approuvé par S. E. le Cardinal Archevêque de Reims et par S. G. l'Évêque de Chartres. **in-32 jésus.**

Broché	1 50
Reliure anglaise	2 »
Percaline, *tranche rouge*	2 50
tranche dorée.	
Reliure anglaise	2 50
Façon chagrin	2 80
Chagrin 1er choix	4 »

Affranchissement par poste : 45 centimes.

Rosa Mystica, ou Parfum des vertus de Marie : Mois de Marie des personnes pieuses vivant dans le monde; par Mgr GUIGOU. **in-18.**

Broché	1 »
Percaline, *tranche rouge*	1 50

Secret du bonheur (le) ou l'âme faisant ses délices de la divine Eucharistie. **in-32 raisin encadré.**

Imitation basane de couleur, *tranche jaspée*	» 75
Percaline de couleur, *tranche jaspée*	» 90
Percaline noire, *tranche rouge*	1 »
Imitation basane de couleur, fleur or, *tranche dorée*	1 05
Percaline de couleur, fleur or, *tranche dorée*	1 20
Reliure anglaise, *tranche dorée*	1 25
Basane façon chagrin, *tranche dorée*	1 75
Cuir anglais noir, *tranche rouge*	1 90
— grenat, *tranche dorée*	1 90
Chagrin 1er choix, *tranche dorée*	2 90

[34] **Visites au saint Sacrement et à la sainte Vierge**; par S ALPHONSE de LIGUORI. in-32 carré.

Broché.	»	25
Cartonnage imitation toile.	»	30
— — *tranche dorée.*	»	40
Imitation basane noire, *tranche rouge.*	»	30
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid.	»	45
— — *tranche dorée.*	»	55
Percaline noire, *tranche rouge.*	»	60

Affranchissement par poste : 10 centimes.

Voie immaculée (la) ou le Chemin le plus sûr et le plus doux pour aller à Jésus, in-32 carré avec encadrement.

Broché	»	55
Cartonnage papier chagriné	»	60
Imitation basane de couleur, *tranche jaspée*	»	65
Percaline de couleur, *tranche jaspée*	»	70
Percaline noire, *tranche rouge.*	»	75
Imitation basane de couleur, fleur or, *tranche dorée*	»	95
Percaline de couleur, fleur or, *tranche dorée.*	1	10
Basane façon chagrin, *tranche dorée*	1	20
Cuir anglais noir, *tranche rouge*	1	70
— grenat, *tranche dorée.*	1	70

VOLUMES ILLUSTRÉS

d'encadrements variés, extraits d'anciens livres d'heures

Imprimés avec le plus grand soin par M. MONNOYER, Éditeur au Mans.

Superbes Cadeaux à offrir pour Étrennes et première Communion.

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST

Traduction et réflexions par l'Abbé F. de LAMENNAIS

SUIVIE DE

L'ORDINAIRE DE LA MESSE

LIVRE D'HEURES

SELON LE RIT ROMAIN

Ces deux volumes sont ornés d'encadrements variés, tirés en noir, extraits des anciens livres d'heures, imprimés par Pigouchey, Simon, Vostre et Kerver, de 1490 à 1500.

Ces encadrements représentent les Sibylles annonçant la venue du Christ, sa passion, sa mort et sa résurrection, les vertus théologales, les sacrements, diverses scènes du jugement dernier et la vie de Job.

In-16 cavalier.

Prix de chaque volume :

RELIURES TRANCHE DORÉE

Chagrin 1er choix.	20 »
Chagrin poli, charnières, gardes chromo.	25 »
— — gardes soie, tranche rouge sous or ou marbrée dorée. .	28 »
Maroquin du Levant, poli, gardes soie, tranche rouge sous or ou marbrée dorée. .	40 »
— — — couture sur nerfs, reliure très soignée.	45 »

Offices propres du diocèse d'Arras

(*prix nets*) :

Propre	pour	*Graduel* et *Vespéral* in-folio.	2 75
—	pour	Missel in-folio.	1 20
—	pour	Missel in-4° et *minori formâ*.	1 »
—	pour	Bréviaire in-4°. 4 parties.	3 »
—	pour	Bréviaire in-8°. 4 parties.	2 »
—		— *plus gros caractère*.	2 50
—	pour	Bréviaire in-12 et *minori formâ*. 4 parties (édition complètement revue et corrigée).	1 50
—	pour	*diurnal* in-18.	» 25
—	pour	*diurnal* in-32.	» 25

Éditions DESCLÉE, LEFEBVRE & Cie

Les personnes qui désirent se procurer ces éditions **séparement** *des Missels. Bréviaires, etc., doivent s'adresser à M. A. Taffin-Lefort, qui en a la vente exclusive.*

Propre	pour	Missel in-folio.	1 75
—	pour	Missel in-18.	1 »
—	pour	Bréviaire in-4°.	2 »
—	pour	Bréviaire in-12.	2 »
—	pour	Bréviaire in-18. 4 parties.	2 »
—	pour	Bréviaire in-32.	2 »
—	pour	*diurnal* in-32.	1 »
—	pour	*diurnal* in-32.	» 50

Messe	pour in-12.	latin-français.	*la douzaine*	2 »
—	—	tout en français.	—	2 »
—	pour in-18.	latin-français.	—	1 75
—	—	tout en français.	—	1 75
Vêpres	pour in-12.	latin-français.	—	2 »
—	pour gr. in-32.	—	—	1 75

CENT EXEMPLAIRES IN-12 : 12 FR. — IN-18 ET GR. IN-32 : 10 FR.

QUATRIÈME PARTIE

LIVRES CLASSIQUES

PUBLICATIONS DU R. P. A. SENGLER, S. J.

GRAMMAIRE FRANÇAISE HISTORIQUE. In-18 *jésus* (450 pages). Cartonné : **3 fr. 50.**

CETTE GRAMMAIRE CONTIENT :

1° **Une histoire abrégée de la langue;**
2° **L'histoire des différentes parties du discours, de l'orthographe française, de l'accentuation et de la ponctuation;**
3° **Un chapitre détaillé sur l'étymologie, sur la transformation des mots latins et sur la formation de mots nouveaux;**
4° **L'explication, par leur origine et leur histoire, des expressions, des locutions et des constructions irrégulières;**
5° **Un traité de prononciation et d'orthographe d'usage.**

GRAMMAIRE FRANÇAISE complète. In-18 *jésus*, cartonné : **2 fr. 50.**

Cette Grammaire tient le milieu entre la *Petite Grammaire* des classes élémentaires et la *Grammaire historique*, composée pour les élèves qui se préparent au baccalauréat ès lettres.

PETITE GRAMMAIRE FRANÇAISE, par demandes et par réponses. **In-12.** Cartonné : **1 fr. 50.**

GRAMMAIRE LATINE, augmentée d'un appendice sur l'étymologie et la formation des mots. In-12. Cartonné : **2 fr.**

PROSODIE LATINE. In-12. Cartonné : **1 fr.**

GRAMMAIRE GRECQUE, augmentée d'un chapitre sur l'étymologie et la formation des mots. In-12. Cartonné : **2 fr.**

LIVRE DE LECTURE à l'usage des écoles, pensionnats et collèges catholiques. **In-12.** Cartonné : **1 fr. 50.**

Ce livre de lecture est divisé en six parties : *Récits et descriptions; — Dieu et les merveilles de la création; — La religion chrétienne, ses grandeurs, ses gloires et ses bienfaits; — La France; — Voyages en Italie; — Poésies.*

Le texte en est emprunté aux meilleurs écrivains : L. Veuillot, Léon Gautier, Mgr Baunard, Montalembert, Ozanam, Lacordaire, Chateaubriand, J. de Maistre, Fénelon, Bossuet, Pascal, Racine, Mgr Gerbet, Cardinal Pie, Corneille, Lamartine, etc., etc.

Ces lectures si variées sont admirablement choisies pour produire dans l'âme du lecteur le goût de la belle littérature, l'élévation des sentiments, le respect et l'amour de toutes les choses saintes.

(*Semaine Religieuse du diocèse de Cambrai*, 26 *Juin* 1886.)

COURS DE THÈMES LATINS

mis en rapport avec la Grammaire latine

COURS DE THÈMES, DE VERSIONS ET D'EXERCICES LATINS, volume de **septième** et de **sixième**. In-12, cartonné. **1** fr. **50.**

COURS DE THÈMES LATINS, volume de **cinquième** et de **quatrième**. In-12.

PARTIE DU MAÎTRE (*latin-français*), cartonné. . 3 »

PARTIE DE L'ÉLÈVE (*français seulement*), cartonné. 2 »

COURS DE THÈMES LATINS, volume de **quatrième** et de **troisième**. In-12.

PARTIE DU MAÎTRE (*latin-français*), cartonné. . 3 »

PARTIE DE L'ÉLÈVE (*français seulement*), cartonné. 2 »

THÉATRE CHOISI

Éditions classiques conformes au nouveau programme à l'usage des candidats aux deux baccalauréats ès lettres, aux brevets de capacité et au diplôme d'études de l'enseignement secondaire classique et spécial.

Ce *Théâtre choisi* a été fait pour répondre pleinement aux exigences des nouveaux programmes.

Il renferme, outre les tragédies classiques demandées pour les différents baccalauréats de l'enseignement secondaire classique et spécial, des extraits considérables des pièces secondaires du grand Corneille.

Le texte est celui de M. Marty-Laveaux, dans *les Grands Écrivains de la France.*

Les notices, les notes grammaticales et historiques, les appréciations littéraires qui accompagnent le texte, mettent les élèves à même de traiter les questions qui sont posées aux examens.

L'auteur s'est montré particulièrement pratique, en ajoutant à chaque pièce des *questionnaires* sur l'ensemble de l'action et sur chacun des actes. Ces questionnaires seront également profitables au professeur qui explique ou qui interroge, et à l'élève qui étudie et cherche à se rendre compte de ce qu'il sait.

P. CORNEILLE. — Théâtre choisi, 1re Partie, comprenant : LE CID, HORACE, CINNA et POLYEUCTE, avec notes, analyses, appréciations et questionnaires; *édition classique.* 1 vol. in-18 *jésus.* Cartonné : **4** fr.

Le Cid,	séparément,	cartonné.	. .	1 20
Horace,	»	»	. .	1 »
Cinna,	»	»	. .	1 »
Polyeucte,	»	»	. .	1 »

P. CORNEILLE. — Théâtre choisi, 2e Partie, supplément au Théâtre classique, comprenant : 1° NICOMÈDE, accompagné d'un commentaire suivi; 2° Des extraits de MÉDÉE — POMPÉE — LE MENTEUR — RODOGUNE — HÉRACLIUS — DON SANCHE — OEDIPE — LA TOISON D'OR — SERTORIUS — OTHON — SOPHONISBE — AGÉSILAS — ATTILA, — avec notes et appréciations littéraires. 1 vol. in-12. Cartonné : **4** fr.

Chacune des deux parties de Corneille se vend séparément.

J. RACINE. — **Théâtre choisi**, comprenant : ANDROMAQUE, LES PLAIDEURS, BRITANNICUS, IPHIGÉNIE, ESTHER et ATHALIE, accompagnés d'un commentaire suivi ; avec des extraits de LA THÉBAÏDE, d'ALEXANDRE, de BÉRÉNICE, de BAJAZET, de MITHRIDATE et de PHÈDRE, avec notes, analyses et appréciations littéraires. 1 vol. in-18 *jésus*. Cartonné : 4 fr.

Esther, séparément, cartonné. . . . 1 »
Athalie, » » . . 1 »

MOLIÈRE. — **Théâtre choisi**, comprenant : LE MISANTHROPE, LES FEMMES SAVANTES, L'AVARE, LE TARTUFFE, avec notes, analyses, appréciations et questionnaires, In-18 *jésus*. Cartonné : 4 fr.

Le Misanthrope, séparément, cartonné. . . 1 20
Les Femmes savantes, » » . . 1 »
L'Avare, » » . . 1 »
Le Tartuffe, » » . . 1 »
Le Bourgeois gentilhomme, comédie ballet, cartonné. 1 »
Les Précieuses ridicules, comédie, demi-cartonnage. » 60

COURS D'HISTOIRE

A. M. D. G.

A L'USAGE DE LA JEUNESSE

revu, corrigé et complété par le **R. P. F. GAZEAU**

HISTOIRE DE FRANCE, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. 2 vol. in-18, avec six cartes géographiques coloriées. . . . . **4** »
HISTOIRE MODERNE, avec quatre cartes géographiques coloriées. In-18. **3** »
HISTOIRE DU MOYEN AGE, avec quatre cartes géographiques coloriées. In-18. **3** »
HISTOIRE ROMAINE, avec quatre cartes géographiques coloriées. In-18. Cart. **1 50**
HISTOIRE ANCIENNE, avec trois cartes géographiques coloriées. In-18. Cart. **1 25**
ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DE FRANCE, à l'usage des classes élémentaires. In-18. Cartonné. **1 25**

PUBLICATIONS DU R. P. DELAVENNE, S. J.

LA GRAMMAIRE DES JEUNES ENFANTS PAR DEMANDES ET PAR RÉPONSES. In-12. Cartonné. . . . . » **60**
LA GRAMMAIRE DES JEUNES ENFANTS. Exercices. PARTIE DE L'ÉLÈVE. **1 75**
— — — PARTIE DU MAÎTRE. **2 25**
LA PREMIÈRE GRAMMAIRE, avec des Exercices à la suite des règles.
PARTIE DE L'ÉLÈVE. In-12. Cartonné. **1 25**
PARTIE DU MAÎTRE. In-12. Cartonné. **1 50**

GRAMMAIRE ÉLÉMENTAIRE. In-12. Cartonné. . . . . » 75

GRAMMAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE. Exercices élémentaires.

PARTIE DE L'ÉLÈVE. . . . . 2 »

PARTIE DU MAÎTRE. 2 50

GRAMMAIRE ABRÉGÉE. In-12. Cartonné. . . . . 1 »

GRAMMAIRE COMPLÈTE, suivie d'un Traité de la prononciation. In-12. Cart. 1 50

GRAMMAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE. Exercices français.

PARTIE DE L'ÉLÈVE. . . . . 2 »

PARTIE DU MAÎTRE. 2 50

LE LIVRE DES LECTURES COURANTES

DES ÉCOLES ET DES PENSIONNATS

Première partie. In-12. . . . . 1 50

Deuxième partie. In-12. . . . . 1 50

Troisième partie. In-12 . . . . . 1 50

AUTEURS LATINS

PHÆDRI (AUGUSTI LIBERTI), FABULARUM *Libri quinque.* Nouvelle édition publiée avec des notes en français et des Fables choisies de Desbillons; par le R. P. Delavenne. In-18. Cartonné. . . . . » 60

DE VIRIS ILLUSTRIBUS URBIS ROMÆ, nouvelle édition contenant des notes en français, avec dictionnaire; par le même. In-18. . . . . 1 25

EPITOME HISTORIÆ SACRÆ, nouvelle édition contenant des notes en français et suivie d'un vocabulaire des mots employés dans l'ouvrage; par le même. In-18. Cartonné. . . . . » 60

C. J. CÆSARIS COMMENTARII DE BELLO GALLICO, avec notice historique et littéraire, notes, trois cartes géographiques coloriées; par le R. P. E.-M. VERGNE, S. J. In-18 raisin 1 50

FABLES DE LA FONTAINE

suivies de quelques morceaux choisis du même auteur

avec notes, précédées d'une notice biographique, d'une étude morale et littéraire

Par le R. P. G. LONGHAYE, S. J.

In-18 raisin de 450 pages, 12e édition, cartonné : 1 fr. 25

QUATRE

TEXTE-ATLAS

Par L. CARREZ.

1. ATLAS DE GÉOGRAPHIE ANCIENNE

CONTENANT

DIX-HUIT CARTES COLORIÉES

ET UN TEXTE EXPLICATIF EN REGARD

Avec de nombreuses vues de monuments anciens.

In-4°, cartonné : **2** fr.

DÉTAIL DES CARTES :

Monde connu des anciens — Nord de l'Afrique ancienne — Égypte ancienne — Palestine ancienne — Anciens empires — Ariane et Inde — Asie mineure — Environs de la Grèce (région pélasgique) Grèce ancienne — Athènes — Rome ancienne et environs — Italie ancienne : nord — Italie ancienne : sud — Espagne ancienne — Gaule — Centre et nord de l'Europe — Empire d'Orient — Empire d'Occident.

2. GÉOGRAPHIE DE LA FRANCE

RÉDIGÉE

D'après le nouveau programme de l'examen du baccalauréat ès lettres, Conformément au décret du 19 Juin 1880,

CONTENANT

QUARANTE CARTES COLORIÉES

ET UN TEXTE EXPLICATIF EN REGARD

Avec carte complète de la France.

In-4°, cartonné : **6** fr. **40.**

Séparément : LA CARTE COMPLÈTE DE LA FRANCE, 45 × 56 cent., collée sur toile : 75 cent.

Chacune des 40 cartes se vend séparément : **25** cent.

3. ATLAS GÉNÉRAL DE GÉOGRAPHIE

CONTENANT

QUARANTE CARTES COLORIÉES

ET UN TEXTE EXPLICATIF EN REGARD

In-4°, cartonné : **3** fr.

NEUVIÈME ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE

DÉTAIL DES CARTES :

I. ÉTUDE GÉNÉRALE DE LA TERRE. — Carte générale du globe. — Europe physique. — Europe politique. — Asie physique et politique. — Indo-Chine. — Madagascar. — Afrique physique et politique. — Amérique du Nord. — Canada et États-Unis. — Amérique du Sud. — Océanie.

II. ÉTUDE GÉNÉRALE DE L'EUROPE. — Nord-Ouest de l'Europe. — Espagne et Italie septentrionale. — Italie, Grèce, Turquie et Autriche. — Région allemande. — Suisse et Allemagne méridionale. — Nord-Est de l'Europe.

III. ÉTUDE GÉNÉRALE DE LA FRANCE. — Côtes maritimes. — Frontières de terre. — France physique. — France historique. — France politique par provinces. — France politique par départements. — Canaux et rivières navigables. — Colonies françaises. — Chemins de fer.

IV. CARTE HISTORIQUE. — Géographie de l'Histoire ecclésiastique.

SUPPLÉMENT. — Angleterre — Écosse et Irlande. — Belgique et Hollande. — Allemagne divisée en dix cercles. — Italie septentrionale. — Italie méridionale. — Grèce moderne. — Le Pei-ho et Pékin.

4. PETIT ATLAS DE GÉOGRAPHIE

CONTENANT

SEIZE PAGES DE TEXTE ET QUATORZE CARTES

A L'USAGE DES CLASSES ÉLÉMENTAIRES

In-4°, cartonné : **1** fr.

HISTOIRE DE FRANCE à l'usage des maisons chrétiennes d'éducation; par M. l'abbé VANDEPITTE. Préface de M. le Dr L. SALEMBIER, professeur d'Histoire ecclésiastique à l'Université Catholique de Lille.

In-12, cartonné : **2** fr. **50**.

COURS MOYEN
DE RELIGION CATHOLIQUE

A L'USAGE

DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE CLASSIQUE ET DE L'ENSEIGNEMENT MODERNE

d'après le docteur Arthur KŒNIG
Professeur à l'Université de Breslau

APPROUVÉ PAR LES RR. ET ILL. ARCHEVÊQUES ET ÉVÊQUES DE BRESLAU DE FRIBOURG, DE FULDE, DE SAINT-GALL, D'HILDESHEIM, DE MUNSTER D'OLMUTZ, DE PRAGUE, DE SION ET DE SPIRE

Adapté, avec la permission de l'auteur,
à l'enseignement traditionnel de la Religion en France,
et augmenté d'une Table des matières par numéros, pouvant servir de Questionnaire.

Par Gilles SIFFERLEN
Prêtre.

Les Cours de religion ne manquent pas; mais nous croyons que, jusqu'à présent en France, un « *Cours classique* », tel que nous le publions, fait défaut. Pour nos classes moyennes, nous n'avons rien de plus didactique, de plus net, de plus sobre et de plus complet à la fois que ces trois cents pages de bonne venue.

Le fond de l'ouvrage est de M. le docteur KŒNIG, professeur à l'Université de Breslau; la forme et la physionomie toutes françaises sont de M. l'abbé G. SIFFERLEN, professeur d'allemand, ancien professeur de rhétorique.

L'auteur français s'est rendu maître du « *Manuel* » allemand, l'a moulé à neuf et partagé en trois années :

I. **Les Fondements du Symbole et le Symbole.**
II. **Les Commandements de Dieu et l'Histoire de l'Église.**
III. **Les Sacrements et l'Année ecclésiastique.**

En un volume in-12, broché : 3 fr.; cartonné : 3 fr. 50;
En 3 volumes, cartonné : 1 fr. 25 le volume.

NOUVEAU COURS DE PHYSIQUE

A L'USAGE

DE LA CLASSE DE MATHÉMATIQUES ÉLÉMENTAIRES

Par Henri DELTOUR

ANCIEN ÉLÈVE DE L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE

PROFESSEUR A L'ÉCOLE SAINT-JOSEPH DE LILLE

Un volume in-8° raisin, prix : **9** fr.; franco par poste, **10** fr.

Ouvrages de M. l'abbé STOFFAES

PROFESSEUR A LA FACULTÉ CATHOLIQUE DES SCIENCES DE LILLE

DIRECTEUR DE LA MAISON ALBERT LE GRAND

THÉORIE DES DÉTERMINANTS

Un volume in-8°, prix, broché : **1** fr.

ÉQUATIONS DU SECOND DEGRÉ

ET

QUESTIONS QUI S'Y RATTACHENT IMMÉDIATEMENT

Un volume in-8°, prix, broché : **3** fr.

HISTOIRE ABRÉGÉE

DE LA

LITTÉRATURE FRANÇAISE

depuis ses origines jusqu'à Malherbe

Par Vor JEANROY-FÉLIX

Un volume in-8°, prix : **5** fr.; franco, **5** fr. **50**

ENSEIGNEMENT CHRÉTIEN

Par un ancien Inspecteur des écoles.

PREMIÈRES LECTURES DE L'ENFANCE

RELIGION — MORALE — NOTIONS DIVERSES

In-18 *raisin*, cartonné : **0,50** centimes.

LIVRE DE LECTURE

CENT HISTOIRES

RELIGION — MORALE — NOTIONS DIVERSES

In-12, cartonné : **0,75** centimes.

RÉCITS DE L'ANCIEN TESTAMENT

DE L'ÉVANGILE ET DE L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE

SUIVIS DE

TRAITS DE LA VIE DES SAINTS

In-18 *jésus*, cartonné : **1** fr. **25**.

Ce livre s'adresse aux élèves du cours moyen et met à leur portée les faits de l'histoire du christianisme, depuis la création jusqu'à nos jours. Les enfants ne savent pas assez comment l'Église continue l'Évangile. Il importe de leur faire voir, par la suite des événements, Notre Seigneur Jésus-Christ annoncé dans l'Ancien Testament, révélé dans le Nouveau et continué dans la vie des Saints, et de leur montrer son action perpétuelle sur le monde.

Par la succession des événements, ce livre est un résumé d'histoire; par le choix des récits, c'est un livre de lecture.

Parce que les enfants aiment les histoires, on leur en offre dans les écoles à profusion; on les amuse ainsi plus qu'on ne les instruit. N'oublions pas que nous avons à élever des chrétiens. C'est dans ce but qu'en deuxième partie ont été rangés, selon l'ordre suivi dans le catéchisme, des traits de la vie des Saints. Le merveilleux des choses de la foi ravit l'âme naïve des enfants et y laisse des traces plus fécondes et plus utiles que les ingénieuses fictions. Les radieuses visions de la foi et de l'espérance élèvent et fortifient, tandis que les rêves de la fantaisie trompent et énervent.

LECTURES CHOISIES SUR JÉSUS-CHRIST

I. Jésus-Christ dans l'histoire.
II. Jésus-Christ dans la société chrétienne. — III. Jésus-Christ dans les âmes fidèles.

In-12, cartonné : **1** fr. **50**.

L'HISTOIRE DE FRANCE

A L'ÉCOLE PRIMAIRE ÉLÉMENTAIRE

AVEC RÉSUMÉS PAR PÉRIODES ET QUESTIONNAIRE

Orné de gravures, in-18 *raisin*, cartonné : **0,65** centimes.

L'INSTRUCTION MÉNAGÈRE

A L'ÉCOLE PRIMAIRE

AVEC

QUESTIONS ET EXERCICES POUR LES EXAMENS

Par Madame G. B.

In-12, cartonné : **0,55** centimes.

PRINCIPES DE MORALE CATHOLIQUE

Par M. Jules DIDIOT

Docteur en théologie, Doyen aux Facultés Catholiques de Lille,
Chanoine honoraire de Cambrai, Bayeux et Verdun.

In-12, cartonné : **1** fr. **50**.

Cet ouvrage est rédigé conformément au programme des écoles libres et catholiques.

Il se compose d'une *introduction*, — d'une *première partie* qui traite de la **morale générale**, — d'une *deuxième partie* consacrée à la **morale individuelle**, — et d'une *troisième partie* qui renferme les éléments de la **morale sociale**.

Chaque partie contient trois chapitres. En tête de l'introduction et de chacun des chapitres se trouve un *sommaire;* au bas des pages, des *notes* utiles et intéressantes ; à la fin de chaque chapitre, un *résumé par demandes et réponses*.

EXPLICATION DU CATÉCHISME DU DIOCÈSE DE CAMBRAI

Par M. l'abbé CAPPLIEZ

Doyen de Saint-Nicolas, à Valenciennes.

In-18 *jésus*, **700** pages, cartonné : **3** fr. **50**.

Ce volume se vend aussi en *trois parties séparées*. — Le prix de la 1re et de la 2e partie en demi-cartonnage est fixé à **1** fr., et celui de la 3e, à **1** fr. **50**.

EXPLICATION ABRÉGÉE

DU CATÉCHISME DE CAMBRAI

A l'usage des écoles

PAR LE MÊME

ÉDITION ILLUSTRÉE

In-18 jésus, cartonné : **1 fr. 50.**

Ouvrages de M. l'abbé GRAVELINE

CURÉ DE WALLERS, PRÈS VALENCIENNES (Nord)

Approuvés par Mgr l'Archevêque de Cambrai :

LE CATÉCHISME DE PERSÉVÉRANCE ou **DÉVELOPPEMENT DU CATÉCHISME DU DIOCÈSE DE CAMBRAI**, édition à l'usage des Maisons d'éducation, des Paroisses et des Familles chrétiennes. In-12. Cartonné : **3** fr.

Relié percaline : **3** fr. **50.**

MANUEL DES CATÉCHISMES DE PREMIÈRE COMMUNION ET DE PERSÉVÉRANCE ouvrage extrait du **DÉVELOPPEMENT DU CATÉCHISME DU DIOCÈSE DE CAMBRAI.** — Édition à l'usage des Pensionnats et des Écoles. In-18. Cartonné : **1** fr. **50.**

LE MÊME OUVRAGE, édition à l'usage des Paroisses, contenant : les *Prières usuelles*, les *Évangiles* des Dimanches et des Fêtes, les *Cantiques* les plus connus, l'Abrégé de l'*Histoire Sainte* et de l'*Histoire de l'Église*, le *Texte du Catéchisme* et une *Explication* absolument conforme à celle de l'ouvrage précédent. In-18. Cartonné : **1** fr. **75.**

Relié imitation basane, tranche rouge : **2** fr. — Relié basane gaufrée, tranche rouge : **2** fr. **50**

NOUVELLE EXPLICATION

DU CATÉCHISME

A L'USAGE DU DIOCÈSE DE CAMBRAI

Destinée aux enfants qui se préparent à la première Communion

PAR M. L'ABBÉ J. RÉGRIGNY

Curé de Montigny-en-Ostrevent

In-18 *raisin*, cartonné. . . . . **1** fr. **40.**

EXPLICATION

DE L'ABRÉGÉ

DU CATÉCHISME DE CAMBRAI

A L'USAGE DES ENFANTS ET DES CATÉCHISTES VOLONTAIRES

Par M. l'abbé RÉGRIGNY

In-18 *raisin,* cartonné : **0,70** centimes.

CATÉCHISME DE PERSÉVÉRANCE

PAR A. J. SIMON

Chanoine honoraire de la cathédrale de Cambrai
Doyen de Notre-Dame de Tourcoing.

Ouvrage approuvé et recommandé par S. E. le Cardinal Desprez, archevêque de Toulouse et publié avec la permission de Mgr Duquesnay, archevêque de Cambrai.

In-18 *jésus*, broché : **3** fr. — En cartonnage dos percaline : **3** fr. **50.**

PETIT LIVRET DE PERSÉVÉRANCE

POUR LES CATÉCHISMES DES PAROISSES ET PATRONAGES

AVEC UN APPENDICE SUR L'HISTOIRE DE LA RELIGION

Par M. l'abbé J. LASNE, archiprêtre de Saint-Maurice.

In-18 *raisin*, broché : **1** fr. **80** — Cartonné : **2** fr. **10**

LEÇONS D'ANALYSE GRAMMATICALE ET D'ANALYSE LOGIQUE

accompagnées de modèles et d'exercices d'application

ET SUIVIES D'UN PETIT TRAITÉ DE PONCTUATION

Par **M. G. VAN BERTEN,** Instituteur à Lille.

In-12, cartonné : **0,60** centimes.

AGRICULTURE

CHOIX DE LECTURES AGRICOLES

A L'USAGE DES ÉCOLES RURALES

Orné de 67 gravures

Par **M. LAURENT-CORNAT,** Membre de la Société des agriculteurs du Nord.

In-18 jésus, 328 pages, broché : 1 fr. 40. — Cartonné : 1 fr. 50.

Cet ouvrage a obtenu au concours agricole de Bergues, en octobre 1889, **UN GRAND DIPLOME D'HONNEUR**

CLASSIQUES DIVERS

A L'USAGE DES ÉCOLES PRIMAIRES, SECONDAIRES ET DES MAISONS D'ÉDUCATION

PRIX NETS

		par [illegible]	[illegible]	[illegible]
Abrégé de l'histoire sainte par demandes et par réponses. in-18.	*Cartonné*	» [illegible]	[illegible]	»
	Plein parchemin	» [illegible]	[illegible]	»
Alphabet chrétien. in-18.	*Cartonné*	» [illegible]	[illegible]	»
	Plein parchemin	» [illegible]	[illegible]	»
— 1re partie.	*Cartonné*	» [illegible]	[illegible]	»
— 2e partie.	*Cartonné*	» [illegible]	[illegible]	»
— abrégé.	*Piqué rogné*	» [illegible]	[illegible]	»
Ange des salles d'asile (1), à l'usage des directrices et des mères de famille. in-18.	*Piqué rogné*	» 12	10	»
Botanique à l'usage de la jeunesse, par Mme Bonnat. in-12	*Cartonné*	» [illegible]	[illegible]	»
Catéchisme historique, par Fleury ; abrégé. in-18.	*Cartonné*	» [illegible]	[illegible]	»
Catéchisme historique de l'arrondissement de Lille. in-18.	*Broché*	» 15	12	50
Catéchisme à l'usage du diocèse de Cambrai : (1) publié par Mgr Hasley, Archevêque de Cambrai.	*Cartonné*	» 35	31	50
— le même, *français* et *flamand* en regard.	*Cartonné*		»	55

(1) Les personnes qui le désirent peuvent encore se procurer le :

Catéchisme du diocèse de Cambrai, composé et publié par S. E. le cardinal Giraud, archevêque de Cambrai, gr. in-18	*Cartonné*	» 45	42	50
	Plein parchemin	» 55	52	50

		par 13/12.	le cent net.
Petit Catéchisme à l'usage du diocèse de Cambrai. .	*Cartonné.* . .	» 15	— 13 50
— — —	*Dos toile,* — .	» 18	— 16 20
Catéchisme pour la première communion. in-32. .	*Piqué rogné* .	» »	— 5 »
Chants historiques, par Silvio Pellico; italien-français en regard; traduction de L. Poillon. in-12. . . .	*Broché* . . .	1 20	— 110 »
Civilité (Traité de la). in-18.	*Piqué rogné* .	» 10	— 8 »
Devoirs du chrétien envers Dieu, par J.-B. de la Salle. in-12.	*Cartonné* . .	» 70	— 65 »
	Plein parchemin	» 80	— 75 »
Doctrine chrétienne, par Lhomond. p. in-12. . .	*Cartonné* . .	» 65	— 55 »
Epîtres et Evangiles. in-18.	*Cartonné* . .	» 40	— 35 »
Esther et Athalie. in-12	*Cartonné* . .	» 45	— 40 »
Fables de la Fontaine. in-18	*Cartonné* . .	» 55	— 50 »
— édition à l'usage des maisons d'éducation. in-18.	*Cartonné* . .	» 55	— 50 »
Grammaire française (Eléments de la); par Lhomond. in-12.	*Cartonné* . .	» 25	— 20 »
Grammaire latine de Lhomond. in-12.	*Cartonné* . .	» 55	— 50 »
Guide de l'enfance, ou Leçons et Exemples de la *civilité chrétienne.* in-18.	*Piqué rogné* .	» 10	— 8 »
Histoire abrégée de l'Ancien Testament. in-12. *gr. caract.*	*Piqué rogné* .	» 35	— 30 »
	Cartonné .	» 45	— 40 »
Histoire abrégée de l'Ancien Testament avec la **Vie de N. S. Jésus-Christ.** in-12.	*Cartonné.* .	» 70	— 60 »
Histoire de France, suivie du tableau des mœurs et coutumes des Français sous les trois races, à l'usage des collèges et maisons d'éducation, par H. Prévault; avec exercices à la fin de chaque règne; une récapitulation des événements les plus remarquables, et des exercices sur ces événements; revue par Fontorelle. in-18.	*Cartonné* . .	» 90	— 85 »
Histoire de la Religion; par Lhomond. p. in-12. . .	*Cartonné* . .	» 70	— 60 »
Histoire de N. S. Jésus-Christ, par M. l'abbé Petit, vicaire général de la Rochelle; *avec approbation.* in-12.	*Cartonné* . .	» 65	— 60 »
Histoire et Géographie de l'Angleterre, de l'Écosse, de l'Irlande et des autres possessions anglaises, contenant : la géographie ancienne et moderne : géographie comparée indiquant les noms des divers lieux dans l'antiquité, au moyen âge et dans les temps modernes; — la géographie physique, politique, industrielle et commerciale; — la géographie historique; — plusieurs tableaux synoptiques; — la généalogie des maisons souveraines et des grandes familles; — les principales guerres; — la biographie des hommes célèbres, par J. Binse, professeur de rhétorique à l'Université. in-8°. . .	*Broché* . . .	1 »	— 85 »

[illegible]

[illegible] in-4. [illegible]

— [illegible]

— [illegible]

[illegible] in-4. [illegible]

[illegible] in-4.

[illegible]

[illegible]

[illegible] in-8.

[illegible] in-8.

[illegible] in-8.

[illegible] in-8.

[illegible] in-8.

[illegible]

Règlement [illegible] in-32.

Religion (la), poème par Louis Racine [illegible]

— suivie d'Esther et d'Athalie, tragédies de J. Racine. in-32 . . . .

Système métrique, mis à la portée de tout le monde, suivi d'exemples de comparaisons avec les anciennes mesures; par H. Prevault. in-18. . . . .

Table de multiplication. in-4°. . . . . . .

Tenue des livres (de la), par H. Prevault. in-18. .

Version latine (La): moyens d'aborder avec succès l'épreuve du baccalauréat ès lettres et ès sciences, par un professeur. in-12. . . . .

Vie abrégée de N. S. Jésus-Christ. in-12. . . .

LIVRES DE LECTURE :

(Voir page 77 : Livre de Lecture.

Page 85 : Premières Lectures de l'enfance; — Livre de Lecture : Cent histoires.)

		par 13/12.	le cent *net.*
Choix d'histoires, pour servir de lectures à la jeunesse. in-12.	*Cartonné* . .	» 45	— 40 »
Conseiller des enfants (le) : lectures chrétiennes à leur usage; par Belhom. in-12.	*Cartonné* . .	» 45	— 40 »
Historiettes et Récits au jeune âge. in-12. . . .	*Cartonné* . .	» 45	— 40 »
Nouvelle Morale en action : annales contemporaines recueillies par Mme de Gaulle. in-12.	*Cartonné* . .	» 65	— 60 »
Quelques Histoires racontées aux enfants : leçons et exemples pour les enfants qui fréquentent les écoles et les salles d'asile; par Mlle Gandouin, ancienne institutrice. *Ouvrage approuvé par Mgr l'évêque de Troyes et Mgr l'évêque d'Orléans.* gr. in-18.	*Cartonné* . .	» 65	— 60 »
Ce volume est imprimé en gros caractères.			
Trésor des familles chrétiennes (le), par Mme Leprince de Beaumont; édition retouchée par un professeur de théologie, et enrichie d'histoires très intéressantes. p. in-12 de 344 pages.	*Cartonné* . .	1 »	— 90 »

CANTIQUES :

Lyre de la jeunesse chrétienne, recueil de cantiques choisis et revus, avec l'approbation de plusieurs Évêques; par des Prêtres de la Société de Saint-Bertin, à l'usage des petits séminaires et des maisons d'éducation. in-18 raisin. **Édition avec les cantiques notés à toutes les strophes.**	*Broché.* . .	2 25
	Cartonné. .	2 60
— avec le Petit Formulaire de prières. . .	*Cartonné.* .	3 05
Lyre de la jeunesse chrétienne. Paroles seules. .	*Broché.* . .	» 75
	Cartonné. . .	» 90
— avec le Petit Formulaire de prières. . .	*Cartonné* .	1 25
Petit Formulaire de prières, pour servir de complément à la *Lyre de la jeunesse chrétienne.* . . .	*Broché.* . .	» 40
	Cartonné . .	» 50
Cantiques pour les catéchismes et la 1re communion. in-18.	*Piqué rogné* .	10 francs le cent.

ALMANACHS

paraissant chaque année

PRIX NETS POUR MM. LES LIBRAIRES :

ALMANACH ILLUSTRÉ DES FAMILLES

in-16 128 pages.

Le cent : 17 fr. — Le mille : 150 fr.

Les foires de toute la France, reparties en neuf zones, sont ajoutées à cet Almanach. — Avoir soin de spécifier la zone que l'on désire.

Première zone. — Aisne, Ardennes, Aube, Côte-d'Or, Doubs, Jura, Marne, Haute-Marne, Meurthe-et-Moselle, Meuse, Nièvre, Nord, Oise, Pas-de-Calais, Territoire de Belfort, Haute-Saône, Seine-et-Marne, Somme, Vosges.

Deuxième zone. — Aube, Calvados, Cher, Eure, Eure-et-Loir, Loir-et-Cher, Loiret, Marne, Nièvre, Oise, Orne, Sarthe, Seine, Seine-Inférieure, Seine-et-Oise, Seine-et-Marne, Somme, Yonne.

Troisième zone. — Calvados, Côtes-du-Nord, Eure-et-Loir, Finistère, Ille-et-Vilaine, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loire-Inférieure, Maine-et-Loire, Manche, Mayenne, Morbihan, Orne, Sarthe.

Quatrième zone. — Allier, Cantal, Charente, Cher, Corrèze, Creuse, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret, Maine-et-Loire, Puy-de-Dôme, Deux-Sèvres, Vienne, Haute-Vienne.

Cinquième zone. — Charente, Charente-Inférieure, Corrèze, Dordogne, Gironde, Indre, Lot, Deux-Sèvres, Vendée, Vienne, Haute-Vienne.

Sixième zone. — Ariège, Aude, Aveyron, Gard, Haute-Garonne, Gers, Gironde, Hérault, Landes, Lot-et-Garonne, Basses-Pyrénées, Hautes-Pyrénées, Pyrénées-Orientales, Tarn, Tarn-et-Garonne.

Septième zone. — Allier, Ardèche, Aveyron, Cantal, Drôme, Gard, Isère, Loire, Haute-Loire, Lot, Lozère, Puy-de-Dôme, Tarn-et-Garonne, Vaucluse.

Huitième zone. — Ain, Basses-Alpes, Hautes-Alpes, Alpes-Maritimes, Ardèche, Bouches-du-Rhône, Drôme, Gard, Isère, Loire, Rhône, Saône-et-Loire, Savoie, Haute-Savoie, Var, Vaucluse.

Neuvième zone. — Allier, Cher, Côte-d'Or, Creuse, Indre, Isère, Loire Loiret, Nièvre, Puy-de-Dôme, Rhône, Saône-et-Loire, Yonne.

ALMANACH DE LILLE. in-16. . . . . Le cent : 17 fr. Le mille : 150 fr.

Calendrier; — Fêtes mobiles; — Saisons; — Eclipses; — Marées; — Sacré Collège des cardinaux; — Etats et leurs souverains; — Population de chaque Etat; — Archevêques et Evêques de France, des colonies et de la Belgique; — Faits remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE LIÈGE, TRIPLE. . . . . . Le cent : 12 fr. Le mille : 105 fr.

Signes du zodiaque; — les Planètes; — Manière de fixer le jour de Pâques; — la Lune rousse; — Principales Epoques; — Fêtes mobiles; — Lunaisons; — Evangiles; — Marées; — Eclipses, Prédictions météorologiques; — Foires de divers départements; — Puissances de l'Europe; — Archevêques et Evêques de France; — Etat militaire de la France et Garnisons; — les Départements de la France; — Evènements remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE LIÈGE, DOUBLE. . . . . . Le cent : 7 fr. Le mille : 65 fr.

Signes du zodiaque; — les Planètes; — Manière de fixer le jour de Pâques; — la Lune rousse; — Principales Epoques; — Fêtes mobiles; — Lunaisons; — Marées; — Eclipses; — Prédictions météorologiques; — Foires de divers départements; — Evènements remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE POCHE. . . . . . Le cent : 3 fr. 25 Le mille : 30 fr.
cartonné. — 7 fr. 50 — 70 fr.

Saisons; — Notice sur le calendrier; — Fêtes mobiles; — Planètes; — Eclipses; — Mois de l'année; — Principaux Souverains de l'Europe; — Anecdotes, Bons Mots, Pensées et Saillies.

N. B. Aux Libraires qui les demandent par mille, ces Almanachs peuvent être fournis, s'ils le désirent, avec *couvertures à leur nom*, excepté le Double Liège.

CALENDRIERS ORDINAIRES

collés sur carton

La douzaine : » 75 — Le cent : 5 fr.

ALMANACH DE CABINET ET DE BUREAU.

ALMANACH DE CABINET avec le service des postes.

ALMANACH DES GENS D'AFFAIRES avec colonnes blanches.

CALENDRIER avec les principales foires des départements du Nord, du Pas-de-Calais, de l'Aisne, de la Somme, etc., etc.

TABLE ALPHABÉTIQUE DE TOUS LES OUVRAGES

A

pages.

Abeille de Marie. [illegible]
Abrégé de [illegible] savoir. [illegible]
— de l'histoire de France. [illegible]
— de l'histoire sainte. [illegible]
— de [illegible] et morale. [illegible]
Abyssinie [illegible]. [illegible]
Adèle [illegible]. [illegible]
Adhémar de [illegible]. 36
A[illegible] [illegible]. [illegible]
Adrienne. [illegible]
Agnès [illegible]. [illegible]
Aide-mémoire du chauffeur-mécanicien. [illegible]
Aimé [illegible] de la famille. [illegible]
A la Reine des anges. [illegible]
Albert et Léonard. [illegible]
Almanachs divers. [illegible]
Alphabet chrétien. [illegible]
Alsace et la Lorraine [illegible]. [illegible]
A[illegible] de [illegible]. [illegible]
Ame [illegible] embrasée. [illegible]
— intérieure. [illegible]
— unie à Jésus-Christ. [illegible]
Ami des enfants [illegible]. [illegible]
— du cheval. [illegible]
— de [illegible]. [illegible]
Amitié [illegible]. [illegible]
Amour à la sainte Église. 53
— à la sainte Eucharistie. [illegible]
— au Saint-Esprit. [illegible]
— à la sainte Vierge. 54
— du Cœur de Jésus. 33-53
Ampère. [illegible]
Analyse des Évangiles. 4 vol. 1
Ancien Testament (Histoire de l'). [illegible]
Ane blanc (l'). [illegible]
Ange conducteur 53
— **consolateur.** 37
— **de la semaine.** 53
— **des salles d'asile.** 39
— **gardien** 55
Angeline de Mazili. 37
Angélique. 40
Animaux de la ferme. 2-31
Animaux nuisibles et utiles à l'agriculture. 2-32
Annales contemporaines de l'histoire de l'Église. 3 vol. 1
Anneau de la duchesse Anne. 28
Anneau trouvé. 41
Année pratique. 54

pages.

Année spirituelle. [illegible] vol. [illegible]
à Notre-Dame du Calvaire. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible] 31
[illegible] saint Sacrifice de la Messe. [illegible]
[illegible] SS. Cœurs. [illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
— [illegible] Sauveur. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] du Dahomey. [illegible]
— [illegible] 23
[illegible]
[illegible]
[illegible]

B

Baron d'Aubonne (le). 20
Bayard (Histoire de). [illegible]
Beau Soir de la vie. 13
Beaux exemples. 34
Bêche de Jacquot. 41
Berceau (le). 41
Bernadette Soubirous. 22
Berthollet. 24
Bible (la Sainte). 8 vol. 1
BIBLIOTHÈQUE DE LILLE. 2
Bibliothèque de Saint-Gervais. 37
Bibliothèque utile. 2-39
Bilboquet ou le Sapeur de dix ans 36
Blanche de Castille. 34
Blanche et Roger. 41
Bonheur des époux chrétiens. 37
Bon Voisin. 37
Bonne Journée (la). 42

pages.

[illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] Marie. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

C

[illegible]
[illegible]
[illegible] de N. D. de [illegible]. [illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] pour le mois de Marie. [illegible]
[illegible]
Caractères de la [illegible]. [illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible] vol. [illegible]
[illegible]
Cassette (la). 41
[illegible]
Catéchisme de Cambrai. 89 90
— de persévérance. [illegible] 88
— en exemples. 2 vol. [illegible]
— historique (2 vol.). 89
— historique [illegible] de Lille. 89
— pour la première communion. 90
— raisonné sur les fondements de la foi [illegible]
Caverne de la forêt. 35
Cécile. 33
Ce que rend une vachette 2 32
Chacun son métier 39
Chants historiques (italien-français.) [illegible]
Chapelle de Wolfsbuhl. 28
Chaptal. 24
Charlatan (le). 40
Charles, ou l'Enfant jaloux. 41
Charles le Bon. 28
Chartreuse (la), par Schmid. 38
Chasse (la) au bonheur 40

pages.

Chateaubriand (Vie de M. de). 25
— (Vie de Mme de). 31
— de Bois-le-Brun. 19
— de Mnestéo. 34
— de Montravers (le). 36
Chatiée. 25
Chemin de la croix. 3-42-59
— de la croix (31 Exercices pour le). 3-56
— de la croix Petit). 58
— de croix de l'âme religieuse et pénitente. 3-59
— de croix des enfants de Marie. 3-42-51-59
— de croix du religieux. 3-42-59
— du ciel. 3
Cheval (le). 40
Chevalier de Saint-Jean (le). 25
Chien dans la Seine (le). 41
— du petit Georges (le). 41
— et le Chat (le). 40
Choix de lectures agricoles. 88
— d'histoires. 91
— de lettres spirituelles. 54
— de poésies de Silvio-Pellico. 37
Chrétiennes et françaises. 22
Chrétiens illustres au XIXe siècle. 24
Christ et l'Eglise (le) 55
Christophe Colomb (Hist. de). 22 25
Christophe Colomb, etc. 30
Cinq Ans de captivité à Cabrera. 33
Civilité (Traité de la). 90
Clara. 38
Claude de France. 23
— du paradis (la). 40
Clef du ciel (la) 60
Clefs de la cave (les). 2-32
Cœur d'une jeune fille. 28
Cœurs droits (les). 85
Cœurs généreux. 27
Colbert. 34
Colons d'Algérie. 37
Combat spirituel. 56-60
Commentaires de César. 80
Conciles œcuméniques. 31
Condé (Histoire du grand). 32
Conduite pour le Carême, etc. 54
— pour le St-Sacrement, l'Assomption, etc. 54
Confession. 34
Confiance en Dieu. 57
Conseiller des enfants. 92
Conseils de direction pour les religieuses. 54
Conseils du R. P. Olivaint. 4-48
Considérations affectueuses. 89
Consolation à ceux qui pleurent. 55
Contes à vous empêcher de dormir. 28
Conversion de Mireille. 23
Corbeille de fleurs (la). 2 vol. 38
Corneille (Seugler). 78
Corneille. Critique idéale. 2 vol. 4
Corrège (le). 34
Correspondance de famille. 36
Cosaques et Czar. 23
Cours de thèmes, de versions et d'exercices latins. 78
— de thèmes latins. 78

pages.

Cours de théologie catholique. 4
— moyen de religion catholique. 83
Courtes lectures pratiques. 84
Croix de bois. 38
Cruche à l'eau. 39
Cuvier. 24

D

Daguerre. 24
Daily Companion. 60-38
Dame de Saint-Ouen (la). 21
Dangers d'une amitié trompeuse. 37
Daniel Rigollot. 37
De Cherbourg à Saint-Nazaire. 19
De Cinq à vingt ans. 29
De Dunkerque au Havre. 19
De France en Russie. 22
Délices (les) de l'homme de bien. 41
Denis Papin, etc. 30
Dernier-né (le). 35
Derniers Jours du condamné. 37
De Saint-Nazaire à Biarritz. 19
De Sonis (Biographie du général). 34
De Sonis (le général). 22
De toutes couleurs. 27
Deux Carafes. 40
— Cousines. 22
— Ecueils. 41
— Fermiers (les). 41
— Frères. 41
— Frères (*Schmid*). 39
— Nobles cœurs. 27
— Mois de vacances. 22
— Ouvriers de la 1re heure. 29
— petits Oiseaux des îles. 36
— Soldats (les). 41
— Voisins (les). 41
Développement du Catéchisme de Cambrai. 87
De viris illustribus urbis Romæ. 80
Devoirs du chrétien. 90
Dévotion à la sainte Vierge (Excellence de la). 57
— à saint Joseph. 42
Dévouement catholique pendant le choléra. 37
— d'une jeune fille. 27
Dictionnaire de théologie. 4 vol. 4
— historique de Feller. 9 vol. 5
Dieu soit loué. 58
Directeur (le) spirituel de l'enfance. 5
Disciple de Bossuet. 54
— de Fénelon. 54
Docteur Morizot. 37
Doctrine chrétienne. 90
Dom Léo. 26-30-32-37
Don Romana. 35
Douze Mois de l'année sanctifiés (les). 3 vol. 5
Drames à l'usage des collèges. 32
Drouot (Vie du général). 26
Du cap Cerbère à Menton. 19
Duc de Magenta (le). 21

pages.

Duguay-Trouin (Histoire de). 26
Du Havre à Cherbourg. 19
Duplicité dévoilée (la). 41
Du règne des vrais principes. 5

E

Ecclésiastique accompli. 12
Echo de la sagesse (Petit). 5
Ecole buissonnière. 40
Ecoliers vertueux (les). 12
Economies d'un vieux jardinier. 2-32
Ecrevisses (les). 40
Ecuelle de bois. 41
Edison. 24
Edmour et Arthur. 26-30-32-36
Edouard Lefort. 6
Education domestique. 40
Eglise catholique (de l'). 36
Eléphant et le Lion (l'). 40
Elévations à Dieu sur tous les mystères. 54
Elisabeth. 28
Emile et Edouard. 41
Emma. 39
Empire des Czars (l'). 19
— des femmes (l'). 6
En Algérie. 27
En Amérique. 28
Enfant adoptif de Marie. 42
Enfant à l'école de Marie. 60
— dans les bois (l'). 41
Enfants héroïques. 27
Entretiens (les Sages). 60
Epitome historiæ sacræ. 80
Epîtres et Evangiles. 90
Epreuves de la piété filiale. 26-30-32
Equations du second degré. 84
Ernest, ou le Repentir d'un bon cœur. 41
Espagne (Histoire d'). 26
Espion domestique. 41
Esprit de l'éducation (l'). 31
— de Montesquieu (l'). 6
— de saint François de Sales 54
— ecclésiastique. 6
— et le Cœur de saint Augustin. 2 vol. 54
Esquisses militaires de la guerre de cent ans. 23
Esquisses militaires de la guerre de trente ans. 23
Essais dramatiques (Nouveaux). 39
Essai sur les superstitions. 6
Esther et Athalie. 90
Etats barbaresques (les anciens). 22
Etrennes de Clémentine (les). 35
Etudes biographiques. 27
Eustache. 2 vol. 39
Evangile en action. 6
Eventail d'ivoire (l'). 29
Examen de conscience. 42
Exercice de la présence de Dieu. 56
— du chrétien. 42
— pour la confession. 42
— pour la sainte messe. 42

Page

Explication abrégée du catéchisme. 6
Explication de l'image du tableau de la famille. 66
Explication des figures de Evangiles. 2-21
Explication du tableau de Cambrai. 4
Expositions en vingt ans. 11
Ex-Voto de Montmartre. 11

F

Fabien. 37
Fables de la Fontaine. 4-5
Fabliaux. 4
Faits merveilleux de l'histoire. 2
Famille du pêcheur. 4
Famille de Lazy 4
Fanfan et Rabi. 4
Fastes militaires de la France. 2
Félicie et Charlotte. 3
Femmes d'intelligence et de [illegible] 21
Fénelon Histoire de. 33
Fermier de Vaucluse. 4
Fernando. 2 vol. 3
Fête de Germaine (la). 2
— de village. 2
Fêtes chrétiennes. 3
Fille de Diocnen. 3
— du garde-côte. 3
— du joueur. 2
— du pêcheur. 2
— du Pilawer. 3
Filles du peintre (les). 2
Fils d'un criminel (les). 4
— d'un prince (le). 21-2
Flamands aux croisades. 3
Flandrin Hippolyte. 34
Fleurs merveilleuses (les). 4
Fond de ma gibecière. 22
Formulaire des Enfants de Marie. 61-6
Foucauld. 24
Fraises (les). 39-4
Français dans l'extrême Orient (les) 2
France et Lorraine. 6
Franc-Maçonnerie (la). 6
François de Borgia. 22
François Ier Histoire de. 23
Frédéric, ou Dangers des mauvaises lectures. 41
Frédéric, ou l'Amour de l'argent. 33
Frédéric Ozanam. 31-34
Frère Philippe. 34
Fridolin. 3 vol. 3
Froment spirituel. 5
Furet le curieux. 4

G

Galilée, etc. 30
Garcia Moreno. 34
Gateau (le). 4
Gaule Belgique. 21
Geneviève de Brabant. 2 vol. 39
Geoffroi. 39
Géographie (Petite). 42
— de la France. 81
Gérard l'aveugle. 35
Germain l'Auxerrois. 4
Gertrude (Sainte). 5
— Histoire de. 5
— Imitation de. 5
— Prières de. 5
— Vie de. 5
— Vie de Sainte Gertrude. 5
— Vie de Sainte Gertrude et de Sainte Mechtilde. 5
— Vie de Sainte Gertrude et de Sainte Mechtilde. 5
— Vie de Sainte Gertrude et de Sainte Mechtilde. 5
— Vie de Sainte Gertrude et de Sainte Mechtilde. 5
Grâce N.-S. et Larmes sacrées. 3
Grandes Entreprises. 21
— les Africaines orientales (les). 21
Grands artistes et les petits artistes. 2
Grotte de Lourdes. 2
— du Calvaire. 3
Guerre de cent ans. 2
Guerres les plus célèbres. 3
Guide de l'enfance pour la première communion. 9
— pratique. 5
Guimette le bouboun. 39

H

Hadrien. 3
Hélène, ou la jeune Institutrice. 3
Heures Palmbof *livre de prières en flamand*. 6
Henri IV Histoire de. 2
Henri, ou le jeune Instituteur. 4
Henri d'Elbenfels. 3
Henri de Fermont. 3
Henri Vanderhove. 3
Héritage le meilleur. 3
Héros de Mentana (les) 2
Heures de l'âme pieuse. 5
— des pensionnaires des Dames ursulines. 6
Heureuse Année. 5
Heureux Matin de la vie. 1
Hirondelle (l'). 4
Histoire abrégée de la littérature française. 7-8
— ancienne. 7
— de France. 79-82-86-9
— de la Religion. 9
— de la Vie de N. S. Jésus-Christ. 7-2
— de l'Eglise. 2
— de quatre grands peintres de l'histoire espagnole. 2
— de sainte Perpétue et de ses compagnons. 7
— d'un Evêque au XIIIe siècle. 2
— ecclésiastique du diocèse de Cambrai. 7
— et Géographie de l'Angleterre. 9

Page

Histoire générale de l'Eglise. 7
— [illegible] 7
— du moyen-âge. 7
— moderne 7
Histoires et Secrets. 9
Histoire de la vie de [illegible] de Lorraine 3
Histoires de [illegible] 7
Histoires et [illegible] d'Amérique 2
— [illegible] 2
— [illegible] seconde série 2
— — [illegible] série. 2
Homme [illegible] 4
Hommes [illegible] 3
Horloge [illegible] 1
Hygiène [illegible] 3-3

I

Ile déserte. 4
Ile mystérieuse 2
Illustrations de l'armée française 2
Imitation de Jésus-Christ. 57-63-7
— de la très Ste Vierge. 63-6
— des vertus de la Ste Vierge. 57-6
— de saint Joseph. 6
Importance de la prière (de l'). 3
Incompris. 2
Institutions d'Athènes (les) 2 vol. 7
— de Sparte (les). 7
Instruction chrétienne (Petite). 9
— ménagère. 8
Instructions chrétiennes pour les jeunes gens. 6
— de la jeunesse. 9
— et Prières pour la sainte messe. 9
— et Prières pour la 1re communion 4
— pastorales de Mgr Reuter. 3 vol. 8-1
— pour la confirmat. 4
— sur les Evang. 8
— sur le Scapulaire 1
Irène de Pontval. 2
Isabelle et Berthe. 4
— Varnestray. 2
Itinéraire du Paradis (l'). 8
— historique du chemin de fer du Nord. 3

J

Jacques l'aventurier. 4
Jambe d'argent et Dur au feu. 4
Jardin (le). 3
Jasper. 2
Jean de Montmirail (le Bx). 3
Jean, ou l'Orphelin reconnaissant. 4
Jeanne d'Arc. 22-2
— (Vie de). 2
Jeanne de Constantinople. 3
Jérusalem. 3
Jésus adolescent. 8-2
Jeune Sibérienne (la). 2
Jeunes martyrs. 2

pages.

Joies de la famille. 37
John Herschell. 24
Josaphat. 2 vol. 39
Journal de Clotilde. 23-26-31
Journée de l'enfant de Marie. 8
Journée du chrétien. 52-57-65
— spirituelle. 50
Jules. 38
Jules Belly. 41
Julien ou le Mensonge. 41

L

La Courtine de la mère Françon. 26
Lamoricière (général). 21
La Rome de Pie IX. 21
La Salle. 24
Lavigerie (Mgr). 21
Lavoisier, etc. 30
Leçons d'analyse grammaticale et d'analyse logique. 88
Lectures choisies sur Jésus-Christ. 86
— instructives. 37
Légende canadienne. 40
— de S. Antoine de Padoue. 29
Légendes de saint Joseph (les). 23
— gothiques. 28
Legs d'une mère. 34
Le VIIIe siècle. 21
Léon XIII. 23-27
Lépreux de la cité d'Aoste (le). 29
Lettres choisies sur le saint abandon. 8
— à un jeune homme sur la vocation. 8
— de saint Augustin. 4 v. 8
Le prêtre dans le ministère des missions. 16
Le Verrier. 24
Le Village et Paris. 35
Lièvre et la tortue. 40
Lina. 28
Lions de mer (les). 21
Littérateurs, Savants et Artistes. 24
Livre de consolation. 55
— de lecture à l'usage des écoles. 77
— — cent histoires. 85
— de lectures courantes (le). 80
— d'heures. 75
— d'heures des jeunes gens (le). 47
— d'or des enfants. 65
— d'or. 57
— des congréganistes. 55
— des enfants (le). 15
— du jeune communiant. 56
Livret d'ouvriers. 42
— d'ouvriers pour les enfants. 42
Logique (la). 91
Loi du repos. 42
Lorenzo. 26-30-33
Louis XII (Histoire de). 33
Louis XIV (Histoire de). 33
Louise, ou le Doigt de Dieu. 37
Louvois, etc. 30
Lyre de la jeunesse. 92

pages.

M

Machine à coudre (la). 41
Madeleine. 34-36
Main invisible (la). 41
Mains géantes. 28
Maison calme (la). 28
Maître d'école d'Elven. 40
Maîtresse de maison. 36
— du logis. 34
Maldonne de Viry. 26
Malte Brun. 24
Manne céleste. 56
Manuel des congrégations de la sainte Vierge. 56
— de la congrégation des saints anges. 8
— de l'aumônier d'aliénés. 9
— de la doctrine chrétienne. 91
— de la Sainte-Famille. 58
— de l'enfance. 56
— de l'enfant de chœur. 9
— de l'Heure-Sainte. 65
— de mnémonique. 91
— à l'usage des jeunes gens. 66
— des associés au Rosaire. 42
— des catéchismes de première communion. 87
— des enfants de Marie. 57 68
— des familles chrétiennes. 66
— des principales dévotions. 9
Mardis de Marguerite. 26
Maréchal Bugeaud. 21
Marguerite, ou le Dévouement. 37
Marie-Clotilde de France (H. de). 37
Marie de Savoie. 31
Marie Eustelle. 37
Marie protectrice de la France. 57
Marins et soldats. 24
Marquigny (R. P). 9
Ma tante Berthe. 27
Matinées et Veillées du mois de Marie. 9
Maximes tirées de l'Ecriture sainte. 42
Médaille miraculeuse. 26
Méditations pour toute l'année, du P. Médaille. 54
— pour tous les jours de l'année; par Griffet. 67
— — pour le mois de Marie. 9-54
— sur l'Evangile; par Bossuet. 2 vol. 54
Melon (le) 39-40
Memento : recueil de prières pour les morts. 51
Mémoires d'une orpheline. 27
— d'une poupée (les). 40
Mensonges de l'histoire (les). 23
Mère Blanc-d'œuf (la). 41
— chrétienne. 9
— selon le cœur de Dieu (la). 15
Merveilles de la vie des animaux. 2-32
Méthode pour consoler les malades. 9

pages.

Michel-Ange. 34
Michelette, ou l'Ange de la prison. 41
Milleriot (R. P. Louis). 9
Mirage. 26
Miroir (le). 39
Miséricorde et Providence. 37
Missel des serviteurs de Marie. 50
— Romain. 49
Modèle de charité. 34
— des apprentis (le). 34
Mois de Juin. 42-56
— de Mars. 42-57
— de Mars en exemples. 34
— de Novembre sanctifié. 10-39
— de Saint Joseph des familles chrétiennes. 68
— de saint Joseph. 68
— de sainte Madeleine. 42
— de Mai; Cirier. 10-67
— de Marie (*divers*). 9
— à l'usage des communautés. 10-68
— de l'enfance. 10-58
— de la jeune fille chrétienne. 10-67
— de S. A. de Liguori. 10-68
— de Lalomia. 10-57-67
— de la Ste Famille. 10-68
— en exemples. 10 34-55
de Marie (Nouveau). 10-68
— pour 4 années. 10
— de N.-D. de Lille. 10
— populaire de Marie. gr. in-32. 10-56-67
— du T.-S. Rosaire (Nouveau). 68
Molière (*Charaux*). 10
Molière (*Sengler*). 79
Mon bon ange. 56
Mon filleul le petit Paul. 35
Mont Blanc et ses explorations (le). 20
Mont Saint-Michel (le). 29
Morale du christianisme. 37
Mort et vivant. 26
Morse. 24
Morts héroïques 26
Moyens d'assurer son salut. 42
Mystères de la vie des plantes. 2-32

N

Nabucho le damné. 34
Nany. 23
Naples. 20
Naufrages (les). 40
Neiges d'antan (les). 18
Nelly de Kermosan. 31
Neuvaine à saint Joseph. 42-58
— à saint Jude Thaddée. 41-43
— à sainte Madeleine. 43
— à sainte Philomène. 43
— en l'honneur de saint François Xavier. 43
Newman (cardinal). 26
Nid (le). 40
— d'alouettes (le). 28
Nièpce de Saint-Victor. 24

pages

Nos aumôniers m[illegible]. 22
Notions d'hygiène pratique. 2-12
— intéressantes sur quelques insectes. 3[illegible]
— intéressantes sur quelques oiseaux. 3[illegible]
— intéressantes sur quelques poissons. 3[illegible]
N.-D. de la Treille. Neuvaine. 4
— Litanies en français, anglais, allemand, flamand. 41
Notre-Dame de Bon-Secours. 41
— du S[illegible]. 41
N.-S. J.-C. in-12, 2 vol. [illegible]
— in-12. 90-91
— in-8°. 1[illegible]
— in-18. 1[illegible]
Nouveau cours de physique. 54
Nouvelle Explication du Catéchisme de Cambrai 57
Nouvelles fleurs de N[illegible] 24
Nouvelle [illegible] 92
Nuit de Noël. 2

O

Observation des commandements de Dieu. 37
Observations d'un catholique aux protestants. 10
Océola. 23
Odes sacrées de J.-B. Rousseau. 91
Œufs de Pâques. 39
Œuvres de bienfaisance. 11
— de l'abbé Carron. 12
Œuvres complètes de Bourdaloue 6 vol. 11
— de E. S. Drieude. 11
— de Fénelon. 10 v. 11
— de Massillon. 3 vol. 11
— du card. Giraud. 11
— du ch. Schmid. 11-18
Office de la sainte Vierge. 68
— de l'Immaculée Conception Petit. 43-69
Office divin (complet). 69
— (Petit). 69
Office pour chaque jour de la semaine. 69
Olivaint (Pierre). 12
Opuscules, feuilles détachées 44
Oraisons de Ste Brigitte (Quinze). 43
— funèbres de Fléchier et de Bossuet. 91
Ordinaire de la Messe (l'). 50
Orgueil et repentir. 27
Orpheline (l'). 41
— de Carnac. 26
— de Lépante. 34
Ouvroir (l'). 37
Ozanam (Frédéric). 31

P

Paix de l'âme. 43
Papes en exil. 28
Paroissiens [illegible]. 43-51 57-58 70-71 72-73
Parterre mystique 54
Passe[illegible] 53
Pâtre [illegible] 23
Pauvre Père 4
— Sabotier 34
Pêches, [illegible] 29
Peintres [illegible] Mer [illegible] 27
Peintres les plus célèbres de l'[illegible] 26
Pèlerinage à N.-D. de Lourdes 29
— d'un pauvre [illegible] 37
Pèlerin sur la terre 16
Pensées chrétiennes. 12 vol. 12
— de Bourdaloue. 2 vol. 54
— Prières et Oraisons 12
— sur les fins dernières. 38
Pensez-y bien. 57
Pays [illegible] en réserve. 4
Père Mar[illegible]. 4
Perruche et Fauvette. 25-31
Persé[illegible] 22
Petit [illegible] de géographie 92
— Du[illegible] 25-28
— Empire. 39
— Formulaire de prières. 92
— Frédéric 41
— Jean le [illegible] 41
— Livret pour les catéchismes de persévérance. 12-88
— Nègre [illegible] 41
— Office de l'Immaculée Conception de la très Sainte Vierge. 51
— Paul [illegible] 41
— Pierre 40
— Questionnaire d'instruction religieuse. 12
— Savoyards 33-35
— Trésor des dévots à Marie. 58
— Voleur d'œufs. 40
Petite Joueuse de luth. 39
— Muette. 39
Petits Savoyards. 41
Pha[illegible]. 80
Philippe de Girard, etc. 24 30
Pierres fines. 39
Piété du jeune âge. 57
Pieux Communiant (le) 41
— Écolier. 34
Pilar de V[illegible]. 29
Plaisantes nouvelles. 28
Plaisirs et Profits de l'éleveur d'abeilles. 2-32
Plaidoyer sur la confession. 38
Planche de salut. 38
Plantes de grande culture. 2-32
— suspectes. 2-32
Plou-Avel 27
Pontificat et capt. de Pie VI. 38
Porcelaine de Saxe (la) 35
Portefeuille du jeune catéchiste. 24
Portraits du XVIIe siècle. 17
— du XIXe siècle. 17
Poudre qui parle. 22
Pourquoi des riches et des pauvres. 41
Pouvoir de Marie. 12
— de la [illegible]. 57
Pratique de la [illegible] de Rodriguez 54
Pr[illegible] 43
Pr[illegible] 22-31
Pr[illegible] 27
Pr[illegible] 41
Pr[illegible] 85
Pr[illegible] 49
Première Messe d'Yvon [illegible] 28
Pr[illegible] 34
Préparation à la confession. 58
Préservatif [illegible] 43
Pr[illegible] 43
Prières [illegible] heures. 24
Prières [illegible] 43
Principes [illegible] 56
— de [illegible] raisonnable sur les spectacles. 43
— de morale catholique 86
Prisonniers du Caucase (les). 29
Prix de sagesse. 41
— d'un quart d'heure. 35
Procès [illegible] 2-39
Propre du diocèse d'Arras ([illegible]) 76
Prosodie latine. 77
Prosper. 41
Psautier de David. 91
Puiseux. 24

Q

Quadrupèdes (les). 41
Quelques Fleurs. 41
— Histoires racontées aux enfants. 92
— Traits de la vie de Pie IX. 35
Qui aime le péril y périra. 28
Quinzaine de Pâques (Offices de la). 73
Qui vivra verra. 39

R

Racine (Sengler) 79
Racine (Charaux) 2 vol. 12
Rantzau (maréchal) 33
Récits de l'Ancien Testament. 85
— de notre temps. 27
Recueil de poésies sacrées. 91
— des principaux points de la doctrine chrét. 43
Réflexions pieuses d'un enfant qui se prépare à sa première comm. 73
Règlement de vie. 43
— de vie de la jeune fille chrétienne. 12
— pour les enfants. 43-91
Religion (la) : poème. 91
— protectrice du pauvre (la). 41
Remèdes sous la main (les). 2-32
René. 38
Répertoire du jeune âge. 12
Retour de l'enfant prodigue. 88
— du soldat. 40

pages.

Retraite pour les vacances. 12
Retraites spirituelles. 43
Rêve de Nataly (le). 29
Révolution française (Hist. de la). 33
Richard-Lenoir, etc. 30
Richelieu et Louis XIII. 26
Rivières et la pêche (les). 40
Rosa mystica. 10-73
Rosaire (le). 57
Rosario. 26-30-33-36
Rose (la). 40
Rose de Tannenbourg. 2 vol. 39
Roses de Noël (les). 35
Rosée de mai. 10
Roses évangéliques. 28
Rosier (le). 39
Rossini. 34
Route du bonheur. 12
Rufine et Lucie. 38
Ruse maternelle. 40

S

Sabine et Aurélie. 38
Sabots du petit frère. 40
Sacré Cœur de Jésus. 56
Sacrifice de l'autel. 38
Sage Minette (la). 40
Saint-Aubin (M.). 41
— Eloi, etc 30
— François de Sales. 38
— Ignace de Loyola. 13
— Jean Berchmans. 28
— Jean de Dieu (Vie de). 31
— Joseph. 20
— Louis. 38
— Louis Histoire de). 34
— Louis de Gonzague. 20-41
— Nicolas (Mgr). 18
— Nicolas. 35
— Piat. 39
— Roch, protecteur dans les temps de peste. 43
— — *Neuvaine.* 43
— Tarcisius. 35
— Vincent de Paul (Vie de). 38
Sainte Catherine (Mme). 18
— Cécile. 43
— Communion (la). 52
— Elisabeth de Hongrie. 38
— Flavie Domitille. 39
— Françoise Romaine. 12
— Marie Madeleine. 28
— Marie-Madeleine et la France. 31
Sans mère. 28
Sapeurs-Pompiers (les). 13
Saut du loup (le). 41
Scènes de la vie des animaux. 20
Science pratique du catéchiste. 13
Secours inattendu (le). 41
Secret de Miss Ellen. 26
— du bonheur (le). 73
— du Prie-Dieu (le). 29
Sententiæ et exempla biblica. 16
Sentiments de la vie intérieure. 57
Séraphine. 36
Serin (le). 39

pages.

Serin des Canaries. 40
Serment de Mme Dunoyer (le). 20
Serpents et les Fourmis (les). 34
Sicile (la). 20
Signes du temps et travaux des jours. 2-32
Si j'avais cent francs ! 41
Si j'avais mille écus. 35
Silva. 38
Six Semaines chez M. Lacornue. 29
Sœur Natalie. 13-31
Sœurs jumelles. 38
Soirées artésiennes. 36
— du château. 20
Soldats martyrs(les). 28-31
Solitaires d'Isola-Doma 26-30-33-38
Sommaire de ce que tout chrétien doit savoir. 43
Souffrances de N. S. J.-C. 2 vol. 54
Sous la commune. 35
Souvenir de Jeannie. 35
— d'une mère. 28-31
Souvenirs d'académie. 13
— de bon temps. 13
— d'Italie. 20-36
— historiques et traditions de famille. 31
Stéphane et Félicie. 38
Syrie en 1860 et 1861. 22
Système métrique. 91

T

Table de multiplication. 91
Tableaux de la messe. 57-58
Talbot. 24
Talisman (le). 23
Tambour de village (le). 29
Tenue des livres. 91
Terre inconnue. 23
Testament (le). 41
— de Jésus mourant. 13
— de Marie montant au ciel. 13
— spirituel (le). 13
Théâtre des jeunes filles. 33
— des j. gens (Nouveau). 33
— pour les j. pers. (Nouv.). 33
— des pensionnats et patronages de jeunes filles. 31
Théodore. 41
Théodule. 38
Théorie des déterminants. 84
Terre inconnue. 24
Thérésa. 36
Thomas Morus. 41
Thimothée et Philémon. 39
Tombe des Carriers (la). 41
Touche à tout. 41
Tout à Dieu. 58
Traité de l'examen particulier. 54
Traité de la sainte Ecriture. 13
Traits édifiants. 20-36
Trésor de l'Eucharistie. 57
— des familles chrétienn. 92
Triomphe de l'Evangile. 13-25
Trois Carrache. 34
— Corps saints (les). 31

pages.

Trois Pauline. 38
Tunisie et Tunisiens. 21
Turgot. 30

U

Un Bonheur mérité. 35
Un Cœur d'or. 33
Une chaîne brisée. 34
Une chandelle à Saint Nicolas. 36
Une Famille française. 38
Une famille française à Madagascar. 25
Une fille unique. 35
Une fleur. 29
Une gerbe de fleurs. 34
Une Guerre de famille. 26
Une Héritière. 26
Une heureuse Rencontre. 41
Une Histoire contemporaine. 33
Une Larme de bonheur. 41
Une Mère de famille. 22
Une Maison bénie. 40
Une Maîtresse d'école. 28
Une Nuit de Noël. 35
Une Pensée pour chaque jour. 57
Uniforme et soutane. 36

V

Vacances d'Ernest. 35
Vache du Pastour (la). 40
Valbert (M.). 41
Valentine. 40
Variétés instructives et morales. 38
Vauban (Histoire de). 33
Vauban, etc. 30
Vaucanson. 24
Vauquelin, etc. 30
Veillées du village. 38
Vergniaud. 30
Ver-luisant (le). 40
Version latine (la). 91
Véritables Défenseurs (les). 41
Vérités de la foi. 58
Vernet (les). 26
Vertu parée de tous ses charmes. 12
Vertus de Marie. 38
Veuve chrétienne. 14
Victoire de Carillon (la). 26
Vie des champs. 2-32
Vie de son Eminence le cardinal Regnier. 14
Vie des Saints ; 12 *volumes gr. in*-12. 14
Vie des Saints (Mgr Guérin). 4 *vol.* 17
Vie du Bienheureux de la Salle. 29
Vie populaire de Jeanne d'Arc. 23
Vie populaire de M. le Prévost. 29
Vierge d'Alexandrie (la). 41
— de Pibrac. 43
— Marie (la) in-8°. 15
— Marie (la) in-18. 15
Vies des Saints à l'usage de la jeunesse. 22-55
Vie des Saints dans les plus humbles conditions. 38
Vieux Château. 40
— Serviteur. 36

	pages.
Visites au St Sacrement et à la sainte Vierge.	52-56-57-74
Visnelda.	38
Vœu (le).	35
Voie de la croix (Sainte).	57
— du salut.	14
— immaculée.	74
Voleurs (les).	41
Volontaires vendéens.	26
Volta.	21
Voyage à Hippone.	33-38
— à Migné.	3[illegible]
— au mont Saint-Bernard.	35
— au pays des caniches.	22
— aux Pyrénées.	38
— de F. Le Vaillant.	22
Vraie perfection (la).	55

W

Washington (Histoire de).	34
Watteau et Greuze.	28
William Selsby.	30

Y

Ynsa[illegible].	1

Z

Zouaves Pontificaux	31
Zoulous (les).	22

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

A

pages.

Abt (le P.).
Chemin de Croix des enfants de Marie. 3-42-51-59
Chemin de Croix du prêtre et du religieux. . . . 3-42-59

Algueperse (Mathilde).
Le village et Paris . . . 35
Madeleine et le chercheur de vipères. 36
Uniforme et Soutane. . . 36

Aimé.
Catéchisme raisonné. . . 8

Alba.
Sans mère 28

Alleaume (le P.)
Traduction de :
Souffrances de Jésus-Christ (les). 2 vol. 54

Amaury d'Artois.
Contes à vous empêcher de dormir. 28
De toutes couleurs. . . 27
Etremes de Clémentine (les). . 35
Plaisantes nouvelles. . . 28

Améro (Mme Constant.)
Fanfan et Baby 34
Mon filleul le Petit Paul . . 35

Ange Vigne.
Légende canadienne. . . 40

Avignon (X.)
Angéline de Mazili. . . 37

Avrillon (le P.)
Conduite pour le Carême. . . 54
— pour le saint Sacrement. . 54

Aymard (J.)
Bonheur des époux chrétiens. . 37
Correspondance de famille. . 36
Prix d'un quart d'heure. . . 35
Quelques Traits de Pie IX . . 35
René. 38

B

Baraud (.).
Artistes, Littérateurs, etc. . . 21
Femmes d'intelligence et de foi . 21
Hommes de cœur et de science . 24
Hommes politiques. . 24
Littérateurs, Savants et Artistes. . 24
Marins et Soldats . 24
Prêtres et soldats . . 24

pages.

Barbé (l'abbé).
Faits miraculeux de Lourdes. . 22

Bartoli (P. Daniel).
Saint Ignace de Loyola. . . 13

Baudrand (l'abbé).
Ame (l') embrasée de l'amour divin. 52
— intérieure. . . 52

Beauffort (Marquis de).
Souvenirs d'Italie . . . 20

Beaujard (Mme).
Dévouement d'une jeune fille (le). 27

Béeseau (Mgr Amable).
Esprit de l'Education (l'). . 31

Belhon.
Conseiller des enfants (le). . 93

Belleforme-Ramière.
Soirées de château . . . 26

Bérault-Bercastel.
Histoire de l'Eglise. 18 vol. . 7

Bergier (J.).
Pieux Ecolier (le). . . . 34

Bergier (l'abbé).
Dictionnaire de théologie. 4 vol. . 4

Berthier (l'abbé J.).
Abrégé de théologie dogmatique et morale 16
La mère selon le cœur de Dieu. . 15
La vierge Marie. . . . 15
Livre des enfants . . . 15
Le prêtre dans le ministère des missions, etc. . . . 16
Notre Seigneur Jésus-Christ. . 15
Sententiæ et exempla biblica, etc. 16

Bigot (Melle S.).
Château de Bois-le-Brun (le). . 19

Binaut (L.).
Henri Vanderhove. . . 37

Binse.
Histoire et Géographie de l'Angleterre. 90

Blanc (le capitaine).
Enfants héroïques . . . 27

Bon (Joseph.)
François de Borgia . . . 22

Bonnat (Mme).
Botanique l'usage de la jeunesse. . 89

pages.

Bonnefont (Gaston).
Au pays des Fakirs. . . 25

Bossuet.
Élévations à Dieu. . . . 54
Méditations sur l'Evangile. 2 vol. . 54
Oraisons funèbres. . . . 91

Bouffet (Hippolyte).
Chevalier de Saint-Jean le . 25

Bourdaloue.
Œuvres complètes. 6 vol. . . 11
Pensées de Bourdaloue. 2 vol. . 52

Bourdon (Mme).
Buisson du mendiant. . . 36
Charles le Bon. . . . 28
Cœurs droits (les). . . 35
Dernier Né (le). . . . 35
Gérard l'aveugle. . . . 35
Legs d'une mère. . . . 34
Mois de mars . . . 57
Neuvaine à saint Jude Thaddée. . 43
Planche de salut (la). . . 38
Qui vivra verra. . . . 39
Sacré Cœur de Jésus (le . . . 56
Sainte Flavie Domitille. . . 39
Si j'avais mille écus. . . 35
Vœu (le). 35

Bourgeois (l'abbé).
Mois de Marie (Nouveau). . . 10-68

Bournand (François).
Alsace et la Lorraine. . . 21
Christophe Colomb . . . 22
Empire des Tzars . . . 19
Jeanne d'Arc. . . . 22
Lavigerie (Mgr). . . . 21
Maréchal Bugeaud . . . 21
Nos aumôniers militaires . . 22
Sapeurs-Pompiers . . . 13
Tunisie et Tunisiens. . . 21

Brémont (Georges).
Conversion de Mireille. . . 25
Secret de Miss Ellen. . . 26
Victoire de Carillon (la). . . 26

Brucker (le P. Fr.).
Parterre mystique (le). . . 54

Brun (Melle).
Daniel Rigollot. . . . 37
Hedwige. 37
Joies de la famille. . . 37

Buet (Charles)
Madame sainte Catherine . . 18
Maldonne de Viry . . . 26
Mensonges de l'histoire (les). . 23
Monseigneur saint Nicolas. . 18

Buhot de Kersers (A).
Premier grenadier de France (le) . 27

pages.

Busson l'abbé.
Collaboration au :
Dictionnaire historique. 9 v. gr. in-8°. 5

Buynand des Echelles.
Triomphe (le) de l'Evangile. . 13-25

C

Camard.
Manuel de mnémonique. . 91

Camus (Mgr Jean-Pierre).
Esprit de S. François de Sales. 54

Canet (V.).
Institutions d'Athènes. 2 vol. . 7
— de Sparte. . . 7

Cantel des Mées.
Notions d'hygiène pratique. . 31-32

Cappliez (l'abbé).
Explication du Catéchisme de Cambrai 86
— abrégée du Catéchisme *édition illustrée.* . . 87

Cardon de Montreuil.
Du Règne des vrais principes. . 5

Carrez (le P. L.).
Atlas de Géographie ancienne. . 81
— général de Géographie. . 82
Géographie de la France. . . 81
Petit Atlas de Géographie . . 82

Carron (l'abbé).
Beau Soir de la vie (le) . . 12
Ecclésiastique accompli (l'). . 12
Ecoliers vertueux (les). 2 vol. . 12
Heureux Matin de la vie (l'). . 12
Pensées chrétiennes. 12 vol. . 12
Route du bonheur (la). . . 12
Vertu parée de tous ses charmes (la). 12

Cat.
Jeunes martyrs. . . . 28

Cécyl (Aymé).
Une maîtresse d'école. . . 28

Chantrel (J.).
Dona Romana. . . . 35
Madeleine 34
Porcelaine de Saxe (la). . . 35
Une nuit de Noël. . . . 35

Charaux (A.).
Corneille. 2 vol. . . . 4
Esprit de Montesquieu (l' . . 6
France et Lorraine. . . 6
Marquigny (R. P.) . . . 9
Molière. 10
Racine. 2 vol. . . . 12

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

A

pages.

Abt (le P.).
Chemin de Croix des enfants de Marie. 3-42-51-59
Chemin de Croix du prêtre et du religieux. . . . 3-42-59

Algueperse (Mathilde).
Le village et Paris . . . 35
Madeleine et le chercheur de vipères. 36
Uniforme et Soutane. . . 36

Almé.
Catéchisme raisonné. . . 8

Alba.
Sans mère 28

Alleaume (le P.)
Traduction de :
Souffrances de Jésus-Christ (les). 2 vol. 54

Amaury d'Artois.
Contes à vous empêcher de dormir. 28
De toutes couleurs. . . 27
Etremes de Clémentine (les). . 35
Plaisantes nouvelles. . . 28

Améro (Mme Constant.)
Fanfan et Baby . . . 34
Mon filleul le Petit Paul . . 35

Ange Vigne.
Légende canadienne. . . 40

Avignon (X.)
Angéline de Mazili. . . 37

Avrillon (le P.)
Conduite pour le Carême. . . 54
— pour le saint Sacrement. . 54

Aymard (J.)
Bonheur des époux chrétiens. . 37
Correspondance de famille. . 36
Prix d'un quart d'heure. . . 35
Quelques Traits de Pie IX . . 35
René. 38

B

Baraud (.).
Artistes, Littérateurs, etc. . . 21
Femmes d'intelligence et de foi . 21
Hommes de cœur et de science . 24
Hommes politiques. . 24
Littérateurs, Savants et Artistes. . 24
Marins et Soldats . 24
Prêtres et soldats . . 24

pages.

Barbé (l'abbé).
Faits miraculeux de Lourdes. . 22

Bartoli (P. Daniel).
Saint Ignace de Loyola. . . 13

Baudrand (l'abbé).
Ame (l') embrasée de l'amour divin. 52
— intérieure. . . 52

Beauffort (Marquis de).
Souvenirs d'Italie . . . 20

Beaujard (Mme).
Dévouement d'une jeune fille (le). 27

Bécseau (Mgr Amable).
Esprit de l'Education (l'). . 31

Belhon.
Conseiller des enfants (le). . 91

Belleforme-Ramière.
Soirées de château . . . 26

Bérault-Bercastel.
Histoire de l'Eglise. 18 vol. . 7

Bergier (J.).
Pieux Ecolier (le). . . . 34

Bergier (l'abbé).
Dictionnaire de théologie. 4 vol. . 4

Berthier (l'abbé J.).
Abrégé de théologie dogmatique et morale 16
La mère selon le cœur de Dieu. . 15
La vierge Marie. . . . 15
Livre des enfants . . . 15
Le prêtre dans le ministère des missions, etc. . . . 16
Notre Seigneur Jésus-Christ. . 15
Sententiæ et exempla biblica, etc. 16

Bigot (Melle S.).
Château de Bois-le-Brun (le). . 19

Binaut (L.).
Henri Vanderhove. . . 37

Binse.
Histoire et Géographie de l'Angleterre. 90

Blanc (le capitaine).
Enfants héroïques . . . 27

Bon (Joseph.)
François de Borgia . . . 22

Bonnat (Mme).
Botanique l'usage de la jeunesse. . 89

pages.

Bonnefont (Gaston).
Au pays des Fakirs. . . 25

Bossuet.
Elévations à Dieu. . . . 54
Méditations sur l'Evangile. 2 vol. . 51
Oraisons funèbres. . . . 91

Bouffet (Hippolyte).
Chevalier de Saint-Jean (le) . 25

Bourdaloue.
Œuvres complètes. 6 vol. . . 11
Pensées de Bourdaloue. 2 vol. . 52

Bourdon (Mme).
Buisson du mendiant. . . 36
Charles le Bon. . . . 28
Cœurs droits (les). . . 35
Dernier Né (le). . . . 35
Gérard l'aveugle. . . . 35
Legs d'une mère. . . . 34
Mois de mars . . . 57
Neuvaine à saint Jude Thaddée. . 43
Planche de salut (la). . . 38
Qui vivra verra. . . . 39
Sacré Cœur de Jésus (le). . . 56
Sainte Flavie Domitille. . . 39
Si j'avais mille écus. . . 35
Vœu (le). 35

Bourgeois (l'abbé).
Mois de Marie (Nouveau). . . 10-68

Bournand (François).
Alsace et la Lorraine. . . 21
Christophe Colomb . . . 22
Empire des Tzars . . . 19
Jeanne d'Arc. . . . 22
Lavigerie (Mgr). . . . 21
Maréchal Bugeaud . . . 21
Nos aumôniers militaires . . 22
Sapeurs-Pompiers . . . 13
Tunisie et Tunisiens. . . 21

Brémont (Georges).
Conversion de Mireille. . . 25
Secret de Miss Ellen. . . 26
Victoire de Carillon (la). . . 26

Brucker (le P. Fr.).
Parterre mystique (le). . . 54

Brun (Melle).
Daniel Rigollot. . . . 37
Hedwige. 37
Joies de la famille. . . 37

Buet (Charles)
Madame sainte Catherine . . 18
Maldonne de Viry . . . 26
Mensonges de l'histoire (les). . 23
Monseigneur saint Nicolas. . 18

Buhot de Kersers (A).
Premier grenadier de France (le) . 27

pages.

Busson (l'abbé).
Collaboration au :
Dictionnaire historique. 9 v. gr. in-8°. 5

Buynand des Echelles.
Triomphe (le) de l'Evangile. . 13-25

C

Camard.
Manuel de mnémonique. . 91

Camus (Mgr Jean-Pierre).
Esprit de S. François de Sales. 54

Canet (V.).
Institutions d'Athènes. 2 vol. . 7
— de Sparte. . . 7

Cantel des Mées.
Notions d'hygiène pratique. . 2-32

Cappliez (l'abbé).
Explication du Catéchisme de Cambrai. 86
— abrégée du Catéchisme *édition illustrée*. . . 87

Cardon de Montreuil.
Du Règne des vrais principes. . 5

Carrez (le P. L.).
Atlas de Géographie ancienne. . 81
— général de Géographie. . 82
Géographie de la France. . . 81
Petit Atlas de Géographie . . 82

Carron (l'abbé).
Beau Soir de la vie (le) . . 12
Ecclésiastique accompli (l'). . 12
Ecoliers vertueux (les). 2 vol. . 12
Heureux Matin de la vie (l'). . 12
Pensées chrétiennes. 12 vol. . 12
Route du bonheur (la). . . 12
Vertu parée de tous ses charmes (la). 12

Cat.
Jeunes martyrs. . . . 28

Cécyl (Aymé).
Une maîtresse d'école. . . 28

Chantrel (J.).
Dona Romana. . . . 35
Madeleine 34
Porcelaine de Saxe (la). . . 35
Une nuit de Noël. . . . 35

Charaux (A.).
Corneille. 2 vol. . . . 4
Esprit de Montesquieu (l'). . 6
France et Lorraine. . . 6
Marquigny (R. P.). . . 9
Molière. 10
Racine. 2 vol. . . . 12

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

A

pages.

Abt (le P.).
Chemin de Croix des enfants de Marie. 3-42-51-59
Chemin de Croix du prêtre et du religieux. . . . 3-42-59

Algueperse (Mathilde).
Le village et Paris . . . 35
Madeleine et le chercheur de vipères. 36
Uniforme et Soutane. . . 36

Aimé.
Catéchisme raisonné. . . 3

Alba.
Sans mère 28

Alleaume (le P.)
Traduction de :
Souffrances de Jésus-Christ (les). 2 vol. 54

Amaury d'Artois.
Contes à vous empêcher de dormir. 28
De toutes couleurs. . . 27
Etrennes de Clémentine (les). . 35
Plaisantes nouvelles. . . 28

Améro (Mme Constant.)
Fanfan et Baby 34
Mon filleul le Petit Paul . . 35

Ange Vigne.
Légende canadienne. . . 40

Avignon (X.)
Angéline de Mazili. . . 37

Avrillon (le P.)
Conduite pour le Carême. . . 54
— pour le saint Sacrement. . 54

Aymard (J.)
Bonheur des époux chrétiens. . 37
Correspondance de famille. . 36
Prix d'un quart d'heure. . . 35
Quelques Traits de Pie IX . . 35
René. 38

B

Baraud (.).
Artistes, Littérateurs, etc. . . 21
Femmes d'intelligence et de foi . 21
Hommes de cœur et de science . 24
Hommes politiques. . . 24
Littérateurs, Savants et Artistes. . 24
Marins et Soldats . . 24
Prêtres et soldats . . . 24

pages.

Barbé (l'abbé).
Faits miraculeux de Lourdes. . 22

Bartoli (P. Daniel).
Saint Ignace de Loyola. . . 13

Baudrand (l'abbé).
Ame (l') embrasée de l'amour divin. 52
— intérieure. . . 52

Beauffort (Marquis de).
Souvenirs d'Italie . . . 20

Beaujard (Mme).
Dévouement d'une jeune fille (le). 27

Béeseau (Mgr Amable).
Esprit de l'Education (l'). . 31

Belhon.
Conseiller des enfants (le). . 91

Belleforme-Ramière.
Soirées de château . . . 26

Bérault-Bercastel.
Histoire de l'Eglise. 18 vol. . 7

Bergier (J.).
Pieux Ecolier (le). . . . 34

Bergier (l'abbé).
Dictionnaire de théologie. 4 vol. . 4

Berthier (l'abbé J.).
Abrégé de théologie dogmatique et morale 16
La mère selon le cœur de Dieu. . 15
La vierge Marie. . . . 15
Livre des enfants . . . 15
Le prêtre dans le ministère des missions, etc. . . . 16
Notre Seigneur Jésus-Christ. . 15
Sententiæ et exempla biblica, etc. 16

Bigot (Melle S.).
Château de Bois-le-Brun (le). . 19

Binaut (L.).
Henri Vanderhove. . . 37

Binse.
Histoire et Géographie de l'Angleterre. 90

Blanc (le capitaine).
Enfants héroïques . . . 27

Bon (Joseph.)
François de Borgia . . . 22

Bonnat (Mme).
Botanique l'usage de la jeunesse. . 89

pages.

Bonnefont (Gaston).

Au pays des Fakirs. . . 2[illegible]

Bossuet.

Elévations à Dieu. . . . 5[illegible]
Méditations sur l'Evangile. 2 vol. . 5[illegible]
Oraisons funèbres. . . . 91

Bouffet (Hippolyte).

Chevalier de Saint-Jean (le) . 25

Bourdaloue.

Œuvres complètes. 6 vol. . . 11
Pensées de Bourdaloue. 2 vol. . 52

Bourdon (Mme).

Buisson du mendiant. . . 3[illegible]
Charles le Bon. . . . 2[illegible]
Cœurs droits (les) . . 35
Dernier Né (le) . . . 35
Gérard l'aveugle. . . . 35
Legs d'une mère. . . . 3[illegible]
Mois de mars . . . 57
Neuvaine à saint Jude Thaddée. . [illegible]
Planche de salut (la) . . . 3[illegible]
Qui vivra verra. . . . 3[illegible]
Sacré Cœur de Jésus (le) . . . 56
Sainte Flavie Domitille. . 39
Si j'avais mille écus. . . [illegible]
Vœu (le). 35

Bourgeois (Tabbé)

Mois de Marie (Nouveau) . . . 10-6[illegible]

Bournand (François).

Alsace et la Lorraine. . 21
Christophe Col[illegible] . 2[illegible]
Empire des Tzars . . 19
Jeanne d'Arc. . 22
Lavigerie (Mgr) . . . 2[illegible]
Maréchal Fugeaud . . 21
Nos aumôniers militaires . 22
Sapeurs-Pompiers . . 1[illegible]
Tunisie et Tunisiens. . 21

Brémont (Georges).

Conversion de Mireille. . . 2[illegible]
Secret de Miss Ellen . . 2[illegible]
Victoire de Carillon (la) . . 2[illegible]

Brucker (le P. Fr.).

Parterre mystique (le) . . [illegible]

Brun (Mlle).

Daniel Rigollot. . . [illegible]
Hedwige. . . . . [illegible]
Joies de la famille. [illegible]

Buet (Charles)

Madame sainte Catherine . [illegible]
Maldonne de Viry . . [illegible]
Mensonges de l'histoire (les) [illegible]
Monseigneur saint Nicolas. [illegible]

Buhot de Kersers (A.)

Premier grenadier de France (le) [illegible]

Busson (Tabbé).

Collaboration au
Dictionnaire historique. 9 v. [illegible]

Buynand des Echelles.

Triomphe (le) de l'Evangile. [illegible]

C

Camard.

Manuel de mnémonique. .

Camus (Mgr Jean-Pierre)

Esprit de S. François de Sales.

Canet (V.).

Institutions d'Athènes. 2 vol.
— de Sparte

Cantel des Mées.

Notions d'hygiène pratique [illegible]

Cappliez (Tabbé)

Explication du Catéchisme de [illegible]
— [illegible]
[illegible]

Cardon de Montreuil

[illegible]

Carrez (le P. L.)

[illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]

Carron (Tabbé)

[illegible]

Cat.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ALMANACH DE LILLE. in-16. . . . . Le cent : 17 fr. Le mille : 150 fr.

Calendrier; — Fêtes mobiles; — Saisons; — Eclipses; — Marées; — Sacré Collège des cardinaux; — Etats et leurs souverains; — Population de chaque Etat; — Archevêques et Evêques de France, des colonies et de la Belgique; — Faits remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE LIÈGE, TRIPLE. . . . . . Le cent : 12 fr. Le mille : 105 fr.

Signes du zodiaque; — les Planètes; — Manière de fixer le jour de Pâques; — la Lune rousse; — Principales Epoques; — Fêtes mobiles; — Lunaisons; — Evangiles; — Marées; — Eclipses, Prédictions météorologiques; — Foires de divers départements; — Puissances de l'Europe; — Archevêques et Evêques de France; — Etat militaire de la France et Garnisons; — les Départements de la France; — Evènements remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE LIÈGE, DOUBLE. . . . . . Le cent : 7 fr. Le mille : 65 fr.

Signes du zodiaque; — les Planètes; — Manière de fixer le jour de Pâques; — la Lune rousse; — Principales Epoques; — Fêtes mobiles; — Lunaisons; — Marées; — Eclipses; — Prédictions météorologiques; — Foires de divers départements; — Evènements remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE POCHE. . . . . . Le cent : 3 fr. 25 Le mille : 30 fr.
cartonné. — 7 fr. 50 — 70 fr.

Saisons; — Notice sur le calendrier; — Fêtes mobiles; — Planètes; — Eclipses; — Mois de l'année; — Principaux Souverains de l'Europe; — Anecdotes, Bons Mots, Pensées et Saillies.

N. B. Aux Libraires qui les demandent par mille, ces Almanachs peuvent être fournis, s'ils le désirent, avec *couvertures à leur nom*, excepté le Double Liège.

CALENDRIERS ORDINAIRES

collés sur carton

La douzaine : » 75 — Le cent : 5 fr.

ALMANACH DE CABINET ET DE BUREAU.

ALMANACH DE CABINET avec le service des postes.

ALMANACH DES GENS D'AFFAIRES avec colonnes blanches.

CALENDRIER avec les principales foires des départements du Nord, du Pas-de-Calais, de l'Aisne, de la Somme, etc., etc.

TABLE ALPHABÉTIQUE DE TOUS LES OUVRAGES

A

pages.

Abeille de Marie. 9
Abrégé de ce qu'il faut savoir. 42
— de l'histoire de France. 79
— de l'histoire sainte. 89
— de Théologie dogmatique et morale. 16
Abyssinie (l'). 20
Adèle, ou la Pieuse Villageoise. 36
Adhémar de Belcastel. 36
Adolphe ou l'Arrogant puni. 41
Adrienne. 40
Agneau (l'). 38
Aide-mémoire du chauffeur-mécanicien. 1
Aîné (l') de la famille. 41
A la Reine des Anges. 9
Albert et Léonard. 41
Almanachs divers. 93-94
Alphabet chrétien. 89
Alsace et la Lorraine (l'). 21
Amanda de Fitz-Owald. 37
Ame (l') embrasée. 52
— intérieure. 52
— unie à Jésus-Christ. 53
Ami des enfants (l'). 27
— du cheval. 2-32
— de régiment. 28-37
Amitié, drame. in-12. 36
Amour à la sainte Eglise. 53
— à la sainte Eucharistie. 54
— au Saint-Esprit. 54
— à la sainte Vierge. 54
— du Cœur de Jésus. 33-55
Ampère. 24
Analyse des Evangiles. 4 vol. 1
Ancien Testament (Histoire de l'). 90
Ane blanc (l'). 35
Ange conducteur 53
— consolateur. 37
— de la semaine. 53
— des salles d'asile. 89
— gardien. 55
Angéline de Mazili. 37
Angélique. 40
Animaux de la ferme. 2-32
Animaux nuisibles et utiles à l'agriculture. 2-32
Annales contemporaines de l'histoire de l'Eglise. 3 vol. 1
Anneau de la duchesse Anne. 28
Anneau trouvé. 41
Année pratique. 54

pages.

Année spirituelle. 2 vol. 54
A Notre-Dame du Calvaire. 42
Aperçu des lois civiles. 1
Après l'orage. 41
Arago. 24
Arbre à or. 40
— de Noël (l'). 41
Art de se réjouir toujours. 37
Artistes, littérateurs et savants. 21
Assistance (l') quotidienne au saint Sacrifice de la messe. 42
Association à la dévotion des SS. Cœurs. 55
Atelier du laboureur. 2-32
Atlas de géographie ancienne. 81
— général de géographie. 82
Au Drapeau. 25
Au pays des Fakirs. 25
— du Nord. 28
— du Sauveur. 21
Auvergnat (l'). 41
Aventure dans les Landes. 40
Aventures de deux jeunes gens au Dahomey. 25
— d'un officier américain. 25
Avis et prières dans les maladies épidémiques. 42
Ayez confiance. 55
Ayez pitié du pauvre ! 41

B

Baron d'Aubonne (le). 20
Bayard (Histoire de). 33
Beau Soir de la vie. 12
Beaux exemples. 34
Bêche de Jacquot. 41
Berceau (le). 41
Bernadette Soubirous. 22
Berthollet. 24
Bible (la Sainte). 8 vol. 1
Bibliothèque de Lille. 2
Bibliothèque de Saint-Gervais. 37
Bibliothèque utile. 2-32
Bilboquet ou le Sapeur de dix ans 36
Blanche de Castille. 34
Blanche et Roger. 41
Bonheur des époux chrétiens. 37
Bon Voisin. 37
Bonne Journée (la). 42

pages.

Bossuet (Histoire de). 3 vol. 54
— (Histoire de). 32
Botanique. 89
Bouquet (le) 41
— de fleurs à Marie. 9-56
Bréviaire et Missel romain. 58
Bruno. 39
Buisson du mendiant. 36

C

Calendriers. 94
Cameracum christianum. 2
Cantiques de N.-D. de Flandre. 42
— de Notre-Dame de Lille. 2
— des Paroisses et des Communautés. 45-46
— pour les catéchism. 42-92
— (32) pour le mois de Marie. 42
— pour les fêtes, etc. 2
Caractères de la vraie dévotion. 59
Cardinal Lavigerie (le). 3
Carême populaire. 56-59
— sanctifié. 2 vol. 54
Carolins (les). 38
Cassette (la). 41
Cassini. 24
Catéchisme de Cambrai. 89-90
— de persévérance. 3-87-88
— en exemples. 2 vol. 3
— historique (Fleury). 89
— historique de l'arrondis. de Lille. 89
— pour la première communion. 90
— raisonné sur les fondements de la foi. 3
Caverne de la forêt. 35
Cécile. 33
Ce que rend une vacherie 2-32
Chacun son métier. 39
Chants historiques. (italien-français.) 3-90
Chapelle de Wolfsbiehl. 38
Chaptal. 24
Charlatan (le). 40
Charles, ou l'Enfant jaloux. 41
Charles le Bon. 28
Chartreuse (la); par Schmid. 38
Chasse (la) au bonheur. 40

	pages.
Chateaubriand (Vie de M. de).	25
— (Vie de Mme de).	31
— de Bois-le-Brun.	19
— de Mnestéo.	34
— de Montravers (le).	36
Chatiée.	25
Chemin de la croix.	3-42-59
— de la croix (31 Exercices pour le).	3-56
— de la croix Petit).	58
— de croix de l'âme religieuse et pénitente.	3-59
— de croix des enfants de Marie.	3-42-51-59
— de croix du religieux.	3-42-59
— du ciel.	3
Cheval (le).	40
Chevalier de Saint-Jean (le).	25
Chien dans la Seine (le).	41
— du petit Georges (le).	41
— et le Chat (le).	40
Choix de lectures agricoles.	88
— d'histoires.	91
— de lettres spirituelles.	54
— de poésies de Silvio-Pellico.	37
Chrétiennes et françaises.	22
Chrétiens illustres au XIXe siècle.	24
Christ et l'Eglise (le)	53
Christophe Colomb (Hist. de).	22 25
Christophe Colomb, etc.	30
Cinq Ans de captivité à Cabrera.	33
Civilité (Traité de la).	90
Clara.	38
Claude de France.	23
— du paradis (la).	40
Clef du ciel (la)	60
Clefs de la cave (les).	2-32
Cœur d'une jeune fille.	28
Cœurs droits (les).	85
Cœurs généreux.	27
Colbert.	34
Colons d'Algérie.	37
Combat spirituel.	56-60
Commentaires de César.	80
Conciles œcuméniques.	31
Condé (Histoire du grand).	32
Conduite pour le Carême, etc.	54
— pour le St-Sacrement, l'Assomption, etc.	54
Confession.	34
Confiance en Dieu.	57
Conseiller des enfants.	92
Conseils de direction pour les religieuses.	54
Conseils du R. P. Olivaint.	4-48
Considérations affectueuses.	89
Consolation à ceux qui pleurent.	55
Contes à vous empêcher de dormir.	28
Conversion de Mireille.	25
Corbeille de fleurs (la). 2 vol.	38
Corneille (Seugler).	78
Corneille. Critique idéale. 2 vol.	4
Corrège (le).	34
Correspondance de famille.	36
Cosaques et Czar.	23
Cours de thèmes, de versions et d'exercices latins.	78
— de thèmes latins.	78
Cours de théologie catholique.	4
— moyen de religion catholique.	83
Courtes lectures pratiques.	34
Croix de bois.	38
Cruche à l'eau.	39
Cuvier.	24

D

Daguerre.	24
Daily Companion.	60-38
Dame de Saint-Ouen (la).	21
Dangers d'une amitié trompeuse.	37
Daniel Rigollot.	37
De Cherbourg à Saint-Nazaire.	19
De Cinq à vingt ans.	29
De Dunkerque au Havre.	19
De France en Russie.	22
Délices (les) de l'homme de bien.	41
Denis Papin, etc.	30
Dernier-né (le).	35
Derniers Jours du condamné.	37
De Saint-Nazaire à Biarritz.	19
De Sonis (Biographie du général).	34
De Sonis (le général).	22
De toutes couleurs.	27
Deux Carafes.	40
— Cousines.	22
— Ecueils.	41
— Fermiers (les).	41
— Frères.	41
— Frères (*Schmid*).	39
— Nobles cœurs.	27
— Mois de vacances.	22
— Ouvriers de la 1re heure.	29
— petits Oiseaux des îles.	36
— Soldats (les).	41
— Voisins (les).	41
Développement du Catéchisme de Cambrai.	87
De viris illustribus urbis Romæ.	80
Devoirs du chrétien.	90
Dévotion à la sainte Vierge (Excellence de la).	57
— à saint Joseph.	42
Dévouement catholique pendant le choléra.	37
— d'une jeune fille.	27
Dictionnaire de théologie. 4 vol.	4
— historique de Feller. 9 vol.	5
Dieu soit loué.	58
Directeur (le) spirituel de l'enfance.	5
Disciple de Bossuet.	54
— de Fénelon.	54
Docteur Morizot.	37
Doctrine chrétienne.	90
Dom Léo.	26-30-32-37
Don Romana.	35
Douze Mois de l'année sanctifiés (les). 3 vol.	5
Drames à l'usage des collèges.	32
Drouot (Vie du général).	26
Du cap Cerbère à Menton.	19
Duc de Magenta (le).	21
Duguay-Trouin (Histoire de).	26
Du Havre à Cherbourg.	19
Duplicité dévoilée (la).	41
Du règne des vrais principes.	5

E

Ecclésiastique accompli.	12
Echo de la sagesse (Petit).	5
Ecole buissonnière.	40
Ecoliers vertueux (les).	12
Economies d'un vieux jardinier.	2-32
Ecrevisses (les).	40
Ecuelle de bois.	41
Edison.	24
Edmour et Arthur.	26-30-32-36
Edouard Lefort.	6
Education domestique.	40
Eglise catholique (de l').	36
Eléphant et le Lion (l').	40
Elévations à Dieu sur tous les mystères.	54
Elisabeth.	26
Emile et Edouard.	41
Emma.	39
Empire des Czars (l').	19
— des femmes (l').	6
En Algérie.	2
En Amérique.	28
Enfant adoptif de Marie.	42
Enfant à l'école de Marie.	60
— dans les bois (l').	41
Enfants héroïques.	27
Entretiens (les Sages).	60
Epitome historiæ sacræ.	80
Epîtres et Evangiles.	90
Epreuves de la piété filiale.	26-30-32
Equations du second degré.	84
Ernest, ou le Repentir d'un bon cœur.	41
Espagne (Histoire d').	26
Espion domestique.	41
Esprit de l'éducation (l').	31
— de Montesquieu (l').	6
— de saint François de Sales.	54
— ecclésiastique.	6
— et le Cœur de saint Augustin. 2 vol.	54
Esquisses militaires de la guerre de cent ans.	23
Esquisses militaires de la guerre de trente ans.	23
Essais dramatiques (Nouveaux).	39
Essai sur les superstitions.	6
Esther et Athalie.	90
Etats barbaresques (les anciens).	22
Etrennes de Clémentine (les).	35
Etudes biographiques.	27
Eustache. 2 vol.	39
Evangile en action.	6
Eventail d'ivoire (l').	29
Examen de conscience.	42
Exercice de la présence de Dieu.	56
— du chrétien.	42
— pour la confession.	42
— pour la sainte messe.	42

pages.

Explication abrégée du catéchisme. 87
Explication de l'abrégé du catéchisme de Cambrai. 88
Explication des Epîtres et Evangiles. 6-25
Explication du catéchisme de Cambrai. 86
Expositions universelles (les). 19
Ex-Voto de Montanac (l'). 31

F

Fabien. 37
Fables de la Fontaine. 80-90
Fabliaux. 41
Faits miraculeux de Lourdes. 29
Famille du pêcheur (la). 33
Famille (la) Luzy. 36
Fanfan et Baby. 34
Fastes militaires de la France. 21
Félicie et Charlotte. 39
Femmes d'intelligence et de foi. 21
Fénelon (Histoire de). 33
Fermier de Valpont (le). 41
Fernando. 2 vol. 39
Fête de Germaine (la). 36
— de village. 39
Fêtes chrétiennes. 34
Fille de Dioclétien. 35
— du garde-côte. 35
— du joueur. 23
— du pêcheur. 23
— du Pillawer. 35
Filles du peintre (les). 27
Fils d'un criminel (le). 40
— d'un prince (le). 21-31
Flamands aux croisades. 31
Flandrin (Hippolyte). 34
Fleurs merveilleuses (les). 40
Fond de ma gibecière. 22
Formulaire des Enfants de Marie. 61-62
Foucauld. 24
Fraises (les). 39-40
Français dans l'extrême Orient (les) 20
France et Lorraine. 4
Franc-Maçonnerie (la). 6
François de Borgia. 22
François Ier (Histoire de). 23
Frédéric, ou Dangers des mauvaises lectures. 41
Frédéric, ou l'Amour de l'argent. 33
Frédéric Ozanam. 31-34
Frère Philippe. 34
Fridolin. 3 vol. 39
Froment spirituel. 56
Furet le curieux. 40

G

Galilée, etc. 30
Garcia Moreno. 34
Gateau (le). 40
Gaule Belgique. 21
Geneviève de Brabant. 2 vol. 39
Geoffroi. 39
Géographie (Petite). 42
— de la France. 81
Gérard l'aveugle. 35

pages.

Gérard le charpentier. 41
Godefroi de Bouillon (Hist. de) 37
Grammaire abrégée. 80
— complète. 82
— (la première). 79
— des jeunes enfants (la) 79
— de la langue française. 80
— élémentaire. 80
— française. 77
— française historique. 77
— française (Petite). 77
— française de Lhomond. 90
— grecque. 77
— latine. 77
— latine de Lhomond. 90
Grand Nid, et 64 autres contes. 39
Grandes Entreprises. 21
— Iles africaines orientales (les). 21
Grands initiateurs des œuvres catholiques. 21
Grotte de Lourdes. 27
— du corbeau. 35
Guerre de cent ans. 26
Guerriers les plus célèbres. 33
Guide de l'enfance *pour la politesse.* 90
— quotidien. 56
Guirlande de houblon. 39

H

Hedwige. 37
Hélène, ou la jeune Institutrice. 33
Hemels Palmhof (*livre de prières en flamand*). 62
Henri IV (Histoire de). 32
Henri, ou le jeune Instituteur. 41
Henri d'Eichenfelds. 39
Henri de Fermont. 33
Henri Vanderhove. 37
Héritage le meilleur. 39
Héros de Mentana (les) 23
Heures de l'âme pieuse. 56
— des pensionnaires des Dames ursulines. 63
Heureuse Année. 54
Heureux Matin de la vie. 12
Hirondelle (l'). 41
Histoire abrégée de la littérature française. 7-84
— ancienne. 79
— de France. 79-82-86-90
— de la Religion. 90
— de la Vie de N. S. Jésus-Christ. 7-28
— de l'Eglise. 21
— de quatre grands peintres de l'histoire espagnole. 27
— de sainte Perpétue et de ses compagnons. 7
— d'un Evêque au XIIIe siècle. 27
— ecclésiastique du diocèse de Cambrai. 7
— et Géographie de l'Angleterre. 90

pages.

Histoire générale de l'Eglise. 7
— moderne. 79
— du moyen-âge. 79
— romaine. 79
Historiettes et Récits. 92
Homme en présence des œuvres de la création. 37
Hommes de cœur et de science. 94
Hommes et choses d'Amérique. 20
— politiques. 24
— utiles, seconde série. 26
— troisième série. 26
Honnête Homme (l'). 41
Honneur d'un père. 37
Horloges de M. Lemidy (les). 29
Hospitalité. 35
Hygiène au village. 2-32

I

Ile déserte. 40
Ile mystérieuse. 20
Illustrations de l'armée française. 20
Imitation de Jésus-Christ. 57-63-75
— de la très Ste Vierge. 63-64
— des vertus de la Ste Vierge. 57-63
— de saint Joseph. 64
Importance de la prière (de l'). 39
Incompris, 25
Institutions d'Athènes (les). 2 vol. 7
— de Sparte (les). 7
Instruction chrétienne (Petite). 91
— ménagère. 86
Instructions chrétiennes pour les jeunes gens. 65
— de la jeunesse. 91
— et Prières pour la sainte messe. 91
— et Prières pour la re communion. 42
— pastorales de Mgr Regnier. 5 vol. 8-14
— pour la Confirmat. 42
— sur les Evang. 8
— sur le Scapulaire. 42
Irène de Pontval. 28
Isabelle et Berthe. 40
— Varnestray. 22
Itinéraire du Paradis (l'). 8
— historique du chemin de fer du Nord. 37

J

Jacques l'aventurier. 41
Jambe d'argent et Dur au feu. 40
Jardin (le). 39
Jasper. 26
Jean de Montmirail (le Bx). 35
Jean, ou l'Orphelin reconnaissant. 41
Jeanne d'Arc. 22-27
— (Vie de). 29
Jeanne de Constantinople. 31
Jérusalem. 37
Jésus adolescent. 8-20
Jeune Sibérienne (la). 28
Jeunes martyrs. 28

pages.

Joies de la famille. 37
John Herschell. 24
Josaphat. 2 vol. 39
Journal de Clotilde. 28-26-31
Journée de l'enfant de Marie. 8
Journée du chrétien. 52-57-65
— spirituelle. 56
Jules. 38
Jules Belly. 41
Julien ou le Mensonge. 41

L

La Courtine de la mère Françon. 28
Lamoricière (général). 21
La Rome de Pie IX. 21
La Salle. 24
Lavigerie (Mgr). 21
Lavoisier, etc. 30
Leçons d'analyse grammaticale et d'analyse logique. 88
Lectures choisies sur Jésus-Christ. 86
— instructives. 37
Légende canadienne. 40
— de S. Antoine de Padoue. 29
Légendes de saint Joseph (les). 23
— gothiques. 28
Legs d'une mère. 34
Le VIIIe siècle. 21
Léon XIII. 23-27
Lépreux de la cité d'Aoste (le). 29
Lettres choisies sur le saint abandon. 8
— à un jeune homme sur la vocation. 8
— de saint Augustin. 4 v. 8
Le prêtre dans le ministère des missions. 16
Le Verrier. 24
Le Village et Paris. 35
Lièvre et la tortue. 40
Lina. 28
Lions de mer (les). 21
Littérateurs, Savants et Artistes. 24
Livre de consolation. 55
— de lecture à l'usage des écoles. 77
— — cent histoires. 85
— de lectures courantes (le). 80
— d'heures. 75
— d'heures des jeunes gens (le). 47
— d'or des enfants. 65
— d'or. 57
— des congréganistes. 55
— des enfants (le). 15
— du jeune communiant. 56
Livret d'ouvriers. 42
— d'ouvriers pour les enfants. 42
Logique (la). 91
Loi du repos. 42
Lorenzo. 26-30-33
Louis XII (Histoire de). 33
Louis XIV (Histoire de). 33
Louise, ou le Doigt de Dieu. 37
Louvois, etc. 30
Lyre de la jeunesse. 92

pages.

M

Machine à coudre (la). 41
Madeleine. 34-36
Main invisible (la). 41
Mains géantes. 28
Maison calme (la). 28
Maître d'école d'Elven. 40
Maîtresse de maison. 36
— du logis. 34
Maldonne de Viry. 26
Malte Brun. 24
Manne céleste. 56
Manuel des congrégations de la sainte Vierge. 56
— de la congrégation des saints anges. 8
— de l'aumônier d'aliénés. 9
— de la doctrine chrétienne. 91
— de la Sainte-Famille. 58
— de l'enfance. 56
— de l'enfant de chœur. 9
— de l'Heure-Sainte. 65
— de mnémonique. 91
— à l'usage des jeunes gens. 66
— des associés au Rosaire. 42
— des catéchismes de première communion. 87
— des enfants de Marie. 57 68
— des familles chrétiennes. 66
— des principales dévotions. 9
Mardis de Marguerite. 26
Maréchal Bugeaud. 21
Marguerite, ou le Dévouement. 37
Marie-Clotilde de France (H. de). 37
Marie de Savoie. 31
Marie Eustelle. 37
Marie protectrice de la France. 57
Marins et soldats. 24
Marquigny (R. P). 9
Ma tante Berthe. 27
Matinées et Veillées du mois de Marie. 9
Maximes tirées de l'Ecriture sainte. 42
Médaille miraculeuse. 26
Méditations pour toute l'année, du P. Médaille. 54
— pour tous les jours de l'année; par Griffet. 67
— pour le mois de Marie. 9-54
— sur l'Evangile; par Bossuet. 2 vol. 54
Melon (le) 39-40
Memento : recueil de prières pour les morts. 51
Mémoires d'une orpheline. 27
— d'une poupée (les). 40
Mensonges de l'histoire (les). 23
Mère Blanc-d'œuf (la). 41
— chrétienne. 9
— selon le cœur de Dieu (la). 15
Merveilles de la vie des animaux. 2-32
Méthode pour consoler les malades. 9

pages.

Michel-Ange. 34
Michelette, ou l'Ange de la prison. 41
Milleriot (R. P. Louis). 9
Mirage. 26
Miroir (le). 39
Miséricorde et Providence. 37
Missel des serviteurs de Marie. 50
— Romain. 49
Modèle de charité. 34
— des apprentis (le). 34
Mois de Juin. 42-56
— de Mars. 42-57
— de Mars en exemples. 34
— de Novembre sanctifié. 10-39
— de Saint Joseph des familles chrétiennes. 68
— de saint Joseph. 68
— de sainte Madeleine. 42
— de Mai; Cirier. 10-67
— de Marie (*divers*). 9
— à l'usage des communautés. 10-68
— de l'enfance. 10-58
— de la jeune fille chrétienne. 10-67
— de S. A. de Liguori. 10-68
— de Lalomia. 10-57-67
— de la Ste Famille. 10-68
— en exemples. 10 34-55
de Marie (Nouveau). 10-68
— pour 4 années. 10
— de N.-D. de Lille. 10
— populaire de Marie. gr. in-32. 10-56-67
— du T.-S. Rosaire (Nouveau). 68
Molière (*Charaux*). 10
Molière (*Sengler*). 79
Mon bon ange. 56
Mon tilleul le petit Paul. 35
Mont Blanc et ses explorations (le). 20
Mont Saint-Michel (le). 29
Morale du christianisme. 37
Mort et vivant. 26
Morse. 24
Morts héroïques 26
Moyens d'assurer son salut. 42
Mystères de la vie des plantes. 2-32

N

Nabucho le damné. 34
Nany. 23
Naples. 20
Naufrages (les). 40
Neiges d'antan (les). 18
Nelly de Kermosan. 31
Neuvaine à saint Joseph. 42-58
— à saint Jude Thaddée. 41-43
— à sainte Madeleine. 43
— à sainte Philomène. 43
— en l'honneur de saint François Xavier. 43
Newman (cardinal). 26
Nid (le). 40
— d'alouettes (le). 28
Nièpce de Saint-Victor. 24

pages.

Nos aumôniers militaires. 22
Notions d'hygiène pratique. 2-32
— intéressantes sur quelques insectes. 35
— intéressantes sur quelques oiseaux. 36
— intéressantes sur quelques poissons. 36
N.-D. de la Treille. Neuvaine. 43
— Litanies (en français, anglais, allemand, flamand). 43
Notre-Dame de Bon-Secours. 41
— du Soldat. 43
N.-S. J.-C. in-12. 2 vol. 54
— in-12. 90-91
— in-8°. 15
— in-18. 15
Nouveau cours de physique. 84
Nouvelle Explication du Catéchisme de Cambrai. 87
Nouvelles fleurs du Nord. 26
Nouvelle morale en action (la). 92
Nuit de Noël. 39

O

Observation des commandements de Dieu. 37
Observations d'un catholique aux protestants. 10
Oceola. 25
Odes sacrées de J.-B. Rousseau. 91
Œufs de Pâques. 39
Œuvres de bienfaisance. 11
— de l'abbé Carron. 12
Œuvres complètes de Bourdaloue 6 vol. 11
— de E. S. Drieude. 11
— de Fenelon. 10 v. 11
— de Massillon. 3 vol. 11
— du card. Giraud. 11
— du ch. Schmid. 11-38
Office de la sainte Vierge. 68
— de l'Immaculée Conception (Petit). 43-69
Office divin (complet). 69
— (Petit). 66
Office pour chaque jour de la semaine. 69
Olivaint (Pierre). 12
Opuscules, feuilles détachées. 44
Oraisons de Ste Brigitte (Quinze). 43
— funèbres de Fléchier et de Bossuet. 91
Ordinaire de la Messe (l'). 50
Orgueil et repentir. 27
Orpheline (l'). 41
— de Carnac. 29
— de Lépante. 34
Ouvroir (l'). 37
Ozanam (Frédéric). 31

P

Paix de l'âme. 43
Papes en exil. 28
Paroissiens (*divers*). 49-51-57-58
70-71-72-73
Parterre mystique. 54
Passion méditée. 56
Patrice. 25
Pauvre Père. 41
— Saverier 34
Pêches maritimes et fluviales. 20
Pêcheurs de perles dans la Mer rouge (les). 27
Peintres les plus célèbres de l'école hollandaise. 26
Pèlerinage à N.-D de Lourdes. 29
— d'un nommé Chrétien. 37
Pèlerin sur la terre. 56
Pensées chrétiennes. 12 vol. 12
— de Bourdaloue. 2 vol. 54
— Prières et Oraisons 12
— sur les fins dernières. 38
Penser-y bien. 57
Pensionnaire en retenue. 40
Père Martin. 40
Perruche et Fauvette. 25-31
Perse illustrée (la). 22
Petit atlas de géographie. 82
— Duc (le). 25-28
— Emigré. 39
— Formulaire de prières. 92
— Frédéric. 41
— Jean le montagnard. 41
— Livret pour les catéchismes de persévérance. 12-88
— Nègre (le). 41
— Office de l'Immaculée Conception de la très Sainte Vierge. 51
— Paul (le). 41
— Pierre. 40
— Questionnaire d'instruction religieuse. 12
— Savoyards. 33-35
— Trésor des devots à Marie. 58
— Voleur d'œufs. 40
Petite Joueuse de luth. 39
— Muette. 39
Petits Savoyards. 40
Phadri 80
Philippe de Girard, etc. 24 30
Pierres fines. 39
Piété du jeune âge. 57
Pieux Commis (le 41
— Ecolier. 34
Pilar de Villarias. 29
Plaisantes nouvelles. 28
Plaisirs et Profits de l'éleveur d'abeilles. 2-32
Plaidoyer sur la confession. 38
Planche de salut. 38
Plantes de grande culture. 2-32
— suspectes. 2-32
Plou-Avel 25
Pontificat et capt. de Pie VI. 38
Porcelaine de Saxe (la) 35
Portefeuille du jeune catéchiste. 24
Portraits du XVIIe siècle. 17
— du XIXe siècle. 17
Poudre qui parle. 22
Pourquoi des riches et des pauvres. 41
Pouvoir de Marie. 12
— de la prière. 57
Pratique de la perfection chrétienne de Rodriguez. (*Abrégé*.) 54
Pratiques pour l'Avent et Noël 43
Préjugés de Jeanne (les). 22-31
Premier grenadier de France (le). 27
Première Comm. d'Edouard (la). 41
Premières Lectures de l'enfance. 85
Premier Martyr de l'Eucharistie. 29
Première Messe d'Yvon l'orphelin (la). 28
Premiers Sourires (les). 34
Préparation à la confession. 58
Préservatif contre le choléra. 43
Prêtres et soldats. 43
Prières des quarante heures. 24
Prières du matin et du soir. 43
Principes de la vie spirituelle. 56
— de l'homme raisonnable sur les spectacles. 45
— de morale catholique. 86
Prisonniers du Caucase (les). 29
Prix de sagesse. 41
— d'un quart d'heure. 35
Profits de la basse-cour. 2-32
Propre du diocèse d'Arras (*divers formats*) 76
Prosodie latine. 77
Prosper. 41
Psautier de David. 91
Puiseux. 24

Q

Quadrupèdes (les). 41
Quelques Fleurs. 41
— Histoires racontées aux enfants. 92
— Traits de la vie de Pie IX. 35
Qui aime le péril y périra. 28
Quinzaine de Pâques (Offices de la). 73
Qui vivra verra. 39

R

Racine (*Senglet*) 79
Racine (*Charaux*). 2 vol. 12
Rantzau (maréchal) 33
Récits de l'Ancien Testament. 85
— de notre temps. 27
Recueil de poésies sacrées. 91
— des principaux points de la doctrine chrét. 43
Réflexions pieuses d'un enfant qui se prépare à sa première comm. 73
Règlement de vie. 43
— de vie de la jeune fille chrétienne. 12
— pour les enfants. 43-91
Religion (la) : poème. 91
— protectrice du pauvre (la). 41
Remèdes sous la main (1 s). 2-32
Rene. 38
Répertoire du jeune âge. 12
Retour de l'enfant prodigue. 38
— du soldat. 40

LIVRES DE LECTURE :

(Voir page 77 : Livre de Lecture.

Page 85 : Premières Lectures de l'enfance; — Livre de Lecture : Cent histoires.)

		par 12/12.	le cent *net.*
Choix d'histoires, pour servir de lectures à la jeunesse. in-12.	*Cartonné*	» 45	— 40 »
Conseiller des enfants (le) : lectures chrétiennes à leur usage; par Belhom. in-12.	*Cartonné*	» 45	— 40 »
Historiettes et Récits au jeune âge. in-12.	*Cartonné*	» 45	— 40 »
Nouvelle Morale en action : annales contemporaines recueillies par Mme de Gaulle. in-12.	*Cartonné*	» 65	— 60 »
Quelques Histoires racontées aux enfants : leçons et exemples pour les enfants qui fréquentent les écoles et les salles d'asile; par Mlle Gandouin, ancienne institutrice. *Ouvrage approuvé par Mgr l'évêque de Troyes et Mgr l'évêque d'Orléans.* gr. in-18.	*Cartonné*	» 65	— 60 »
Ce volume est imprimé en gros caractères.			
Trésor des familles chrétiennes (le), par Mme Leprince de Beaumont; édition retouchée par un professeur de théologie, et enrichie d'histoires très intéressantes. p. in-12 de 344 pages.	*Cartonné*	1 »	— 90 »

CANTIQUES :

Lyre de la jeunesse chrétienne, recueil de cantiques choisis et revus, avec l'approbation de plusieurs Évêques; par des Prêtres de la Société de Saint-Bertin, à l'usage des petits séminaires et des maisons d'éducation. in-18 raisin. **Édition avec les cantiques notés à toutes les strophes.**	*Broché.*	2 25
	Cartonné.	2 60
— avec le Petit Formulaire de prières.	*Cartonné.*	3 05
Lyre de la jeunesse chrétienne. Paroles seules.	*Broché.*	» 75
	Cartonné.	» 90
— avec le Petit Formulaire de prières.	*Cartonné*	1 25
Petit Formulaire de prières, pour servir de complément à la *Lyre de la jeunesse chrétienne.*	*Broché.*	» 40
	Cartonné	» 50
Cantiques pour les catéchismes et la 1re communion. in-18.	*Piqué rogné*	10 francs le cent.

ALMANACHS

paraissant chaque année

PRIX NETS POUR MM. LES LIBRAIRES :

ALMANACH ILLUSTRÉ DES FAMILLES

in-16 (128 pages).

Le cent : 17 fr. — Le mille : 150 fr.

Les foires de toute la France, réparties en *neuf zones*, sont ajoutées à cet Almanach, — Avoir soin de spécifier la zone que l'on désire.

Première zone. — Aisne, Ardennes, Aube, Côte-d'Or, Doubs, Jura, Marne, Haute-Marne, Meurthe-et-Moselle, Meuse, Nièvre, Nord, Oise, Pas-de-Calais, Territoire de Belfort, Haute-Saône, Seine-et-Marne, Somme, Vosges.

Deuxième zone. — Aube, Calvados, Cher, Eure, Eure-et-Loir, Loir-et-Cher, Loiret, Marne, Nièvre, Oise, Orne, Sarthe, Seine, Seine-Inférieure, Seine-et-Oise, Seine-et-Marne, Somme, Yonne.

Troisième zone. — Calvados, Côtes-du-Nord, Eure-et-Loir, Finistère, Ille-et-Vilaine, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loire-Inférieure, Maine-et-Loire, Manche, Mayenne, Morbihan, Orne, Sarthe.

Quatrième zone. — Allier, Cantal, Charente, Cher, Corrèze, Creuse, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret, Maine-et-Loire, Puy-de-Dôme, Deux-Sèvres, Vienne, Haute-Vienne.

Cinquième zone. — Charente, Charente-Inférieure, Corrèze, Dordogne, Gironde, Indre, Lot, Deux-Sèvres, Vendée, Vienne, Haute-Vienne.

Sixième zone. — Ariège, Aude, Aveyron, Gard, Haute-Garonne, Gers, Gironde, Hérault, Landes, Lot-et-Garonne, Basses-Pyrénées, Hautes-Pyrénées, Pyrénées-Orientales, Tarn, Tarn-et-Garonne.

Septième zone. — Allier, Ardèche, Aveyron, Cantal, Drôme, Gard, Isère, Loire, Haute-Loire, Lot, Lozère, Puy-de-Dôme, Tarn-et-Garonne, Vaucluse.

Huitième zone. — Ain, Basses-Alpes, Hautes-Alpes, Alpes-Maritimes, Ardèche, Bouches-du-Rhône, Drôme, Gard, Isère, Loire, Rhône, Saône-et-Loire, Savoie, Haute-Savoie, Var, Vaucluse.

Neuvième zone. — Allier, Cher, Côte-d'Or, Creuse, Indre, Isère, Loire Loiret, Nièvre, Puy-de-Dôme, Rhône, Saône-et-Loire, Yonne.

ALMANACH DE LILLE. in-16. . . . . Le cent : 17 fr. Le mille : 150 fr.

Calendrier; — Fêtes mobiles; — Saisons; — Eclipses; — Marées; — Sacré Collège des cardinaux; — Etats et leurs souverains; — Population de chaque Etat; — Archevêques et Evêques de France, des colonies et de la Belgique; — Faits remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE LIÈGE, TRIPLE. . . . . . Le cent : 12 fr. Le mille : 105 fr.

Signes du zodiaque; — les Planètes; — Manière de fixer le jour de Pâques; — la Lune rousse; — Principales Epoques; — Fêtes mobiles; — Lunaisons; — Evangiles; — Marées; — Eclipses, Prédictions météorologiques; — Foires de divers départements; — Puissances de l'Europe; — Archevêques et Evêques de France; — Etat militaire de la France et Garnisons; — les Départements de la France; — Evènements remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE LIÈGE, DOUBLE. . . . . . Le cent : 7 fr. Le mille : 65 fr.

Signes du zodiaque; — les Planètes; — Manière de fixer le jour de Pâques; — la Lune rousse; — Principales Epoques; — Fêtes mobiles; — Lunaisons; — Marées; — Eclipses; — Prédictions météorologiques; — Foires de divers départements; — Evènements remarquables; — Connaissances utiles; — Variétés.

ALMANACH DE POCHE. . . . . . Le cent : 3 fr. 25 Le mille : 30 fr.
cartonné. — 7 fr. 50 — 70 fr.

Saisons; — Notice sur le calendrier; — Fêtes mobiles; — Planètes; — Eclipses; — Mois de l'année; — Principaux Souverains de l'Europe; — Anecdotes, Bons Mots, Pensées et Saillies.

N. B. Aux Libraires qui les demandent par mille, ces Almanachs peuvent être fournis, s'ils le désirent, avec *couvertures à leur nom*, excepté le Double Liège.

CALENDRIERS ORDINAIRES

collés sur carton

La douzaine : » 75 — Le cent : 5 fr.

ALMANACH DE CABINET ET DE BUREAU.

ALMANACH DE CABINET avec le service des postes.

ALMANACH DES GENS D'AFFAIRES avec colonnes blanches.

CALENDRIER avec les principales foires des départements du Nord, du Pas-de-Calais, de l'Aisne, de la Somme, etc., etc.

TABLE ALPHABÉTIQUE DE TOUS LES OUVRAGES

A

pages.

Abeille de Marie. 9
Abrégé de ce qu'il faut savoir. 42
— de l'histoire de France. 79
— de l'histoire sainte. 89
— de Théologie dogmatique et morale. 16
Abyssinie (l'). 20
Adèle, ou la Pieuse Villageoise. 36
Adhémar de Belcastel. 36
Adolphe ou l'Arrogant puni. 41
Adrienne. 40
Agneau (l'). 38
Aide-mémoire du chauffeur-mécanicien. 1
Aîné (l') de la famille. 41
A la Reine des Anges. 9
Albert et Léonard. 41
Almanachs divers. 93-94
Alphabet chrétien. 89
Alsace et la Lorraine (l'). 21
Amanda de Fitz-Owald. 37
Ame (l') embrasée. 52
— intérieure. 52
— unie à Jésus-Christ. 53
Ami des enfants (l'). 27
— du cheval. 2-32
— de régiment. 28-37
Amitié, drame. in-12. 36
Amour à la sainte Eglise. 53
— à la sainte Eucharistie. 54
— au Saint-Esprit. 54
— à la sainte Vierge. 54
— du Cœur de Jésus. 33-55
Ampère. 24
Analyse des Evangiles. 4 vol. 1
Ancien Testament (Histoire de l'). 90
Ane blanc (l'). 35
Ange conducteur 53
— consolateur. 37
— de la semaine. 53
— des salles d'asile. 89
— gardien. 55
Angéline de Mazili. 37
Angélique. 40
Animaux de la ferme. 2-32
Animaux nuisibles et utiles à l'agriculture. 2-32
Annales contemporaines de l'histoire de l'Eglise. 3 vol. 1
Anneau de la duchesse Anne. 28
Anneau trouvé. 41
Année pratique. 54

pages.

Année spirituelle. 2 vol. 54
A Notre-Dame du Calvaire. 42
Aperçu des lois civiles. 1
Après l'orage. 41
Arago. 24
Arbre à or. 40
— de Noël (l'). 41
Art de se réjouir toujours. 37
Artistes, littérateurs et savants. 21
Assistance (l') quotidienne au saint Sacrifice de la messe. 42
Association à la dévotion des SS. Cœurs. 55
Atelier du laboureur. 2-32
Atlas de géographie ancienne. 81
— général de géographie. 82
Au Drapeau. 25
Au pays des Fakirs. 25
— du Nord. 28
— du Sauveur. 21
Auvergnat (l'). 41
Aventure dans les Landes. 40
Aventures de deux jeunes gens au Dahomey. 25
— d'un officier américain. 25
Avis et prières dans les maladies épidémiques. 42
Ayez confiance. 55
Ayez pitié du pauvre ! 41

B

Baron d'Aubonne (le). 20
Bayard (Histoire de). 33
Beau Soir de la vie. 12
Beaux exemples. 34
Bêche de Jacquot. 41
Berceau (le). 41
Bernadette Soubirous. 22
Berthollet. 24
Bible (la Sainte). 8 vol. 1
Bibliothèque de Lille. 2
Bibliothèque de Saint-Gervais. 37
Bibliothèque utile. 2-32
Bilboquet ou le Sapeur de dix ans 36
Blanche de Castille. 34
Blanche et Roger. 41
Bonheur des époux chrétiens. 37
Bon Voisin. 37
Bonne Journée (la). 42

pages.

Bossuet (Histoire de). 3 vol. 54
— (Histoire de). 32
Botanique. 89
Bouquet (le) 41
— de fleurs à Marie. 9-56
Bréviaire et Missel romain. 58
Bruno. 39
Buisson du mendiant. 36

C

Calendriers. 94
Cameracum christianum. 2
Cantiques de N.-D. de Flandre. 42
— de Notre-Dame de Lille. 2
— des Paroisses et des Communautés. 45-46
— pour les catéchism. 42-92
— (32) pour le mois de Marie. 42
— pour les fêtes, etc. 2
Caractères de la vraie dévotion. 59
Cardinal Lavigerie (le). 3
Carême populaire. 56-59
— sanctifié. 2 vol. 54
Carolins (les). 38
Cassette (la). 41
Cassini. 24
Catéchisme de Cambrai. 89-90
— de persévérance. 3-87-88
— en exemples. 2 vol. 3
— historique (Fleury). 89
— historique de l'arrondis. de Lille. 89
— pour la première communion. 90
— raisonné sur les fondements de la foi. 3
Caverne de la forêt. 35
Cécile. 33
Ce que rend une vacherie 2-32
Chacun son métier. 39
Chants historiques. (italien-français.) 3-90
Chapelle de Wolfsbiehl. 38
Chaptal. 24
Charlatan (le). 40
Charles, ou l'Enfant jaloux. 41
Charles le Bon. 28
Chartreuse (la); par Schmid. 38
Chasse (la) au bonheur. 40

pages.

Chateaubriand (Vie de M. de). 25
— (Vie de Mme de). 31
— de Bois-le-Brun. 19
— de Menestéo. 34
— de Montravers (le). 36
Chatiée. 25
Chemin de la croix. 3-42-59
— de la croix (31 Exercices pour le). 3-56
— de la croix Petit). 58
— de croix de l'âme religieuse et pénitente. 3-59
— de croix des enfants de Marie. 3-42-51-59
— de croix du religieux. 3-42-59
— du ciel. 3
Cheval (le). 40
Chevalier de Saint-Jean (le). 25
Chien dans la Seine (le). 41
— du petit Georges (le). 41
— et le Chat (le). 40
Choix de lectures agricoles. 88
— d'histoires. 9
— de lettres spirituelles. 54
— de poésies de Silvio-Pellico. 37
Chrétiennes et françaises. 22
Chrétiens illustres au XIXe siècle. 24
Christ et l'Eglise (le) 53
Christophe Colomb (Hist. de). 22 25
Christophe Colomb, etc. 30
Cinq Ans de captivité à Cabrera. 33
Civilité (Traité de la). 90
Clara. 38
Claude de France. 23
— du paradis (la). 40
Clef du ciel (la) 60
Clefs de la cave (les). 2-32
Cœur d'une jeune fille. 28
Cœurs droits (les). 85
Cœurs généreux. 27
Colbert. 34
Colons d'Algérie. 37
Combat spirituel. 56-60
Commentaires de César. 80
Conciles œcuméniques. 31
Condé (Histoire du grand). 32
Conduite pour le Carême, etc. 54
— pour le St-Sacrement, l'Assomption, etc. 54
Confession. 34
Confiance en Dieu. 57
Conseiller des enfants. 92
Conseils de direction pour les religieuses. 54
Conseils du R. P. Olivaint. 4-48
Considérations affectueuses. 39
Consolation à ceux qui pleurent. 55
Contes à vous empêcher de dormir. 28
Conversion de Mireille. 25
Corbeille de fleurs (la). 2 vol. 38
Corneille (Seugler). 78
Corneille. Critique idéale. 2 vol. 4
Corrège (le). 34
Correspondance de famille. 36
Cosaques et Czar. 23
Cours de thèmes, de versions et d'exercices latins. 78
— de thèmes latins. 78

pages.

Cours de théologie catholique. 4
— moyen de religion catholique. 83
Courtes lectures pratiques. 84
Croix de bois. 38
Cruche à l'eau. 39
Cuvier. 24

D

Daguerre. 24
Daily Companion. 60-38
Dame de Saint-Ouen (la). 21
Dangers d'une amitié trompeuse. 37
Daniel Rigollot. 37
De Cherbourg à Saint-Nazaire. 19
De Cinq à vingt ans. 29
De Dunkerque au Havre. 19
De France en Russie. 22
Délices (les) de l'homme de bien. 41
Denis Papin, etc. 30
Dernier-né (le). 35
Derniers Jours du condamné. 37
De Saint-Nazaire à Biarritz. 19
De Sonis (Biographie du général). 34
De Sonis (le général). 22
De toutes couleurs. 27
Deux Carafes. 40
— Cousines. 22
— Ecueils. 41
— Fermiers (les). 41
— Frères. 41
— Frères (*Schmid*). 39
— Nobles cœurs. 27
— Mois de vacances. 22
— Ouvriers de la 1re heure. 29
— petits Oiseaux des îles. 36
— Soldats (les). 41
— Voisins (les). 41
Développement du Catéchisme de Cambrai. 87
De viris illustribus urbis Romæ. 80
Devoirs du chrétien. 90
Dévotion à la sainte Vierge (Excellence de la). 57
— à saint Joseph. 42
Dévouement catholique pendant le choléra. 37
— d'une jeune fille. 27
Dictionnaire de théologie. 4 vol. 4
— historique de Feller. 9 vol. 5
Dieu soit loué. 58
Directeur (le) spirituel de l'enfance. 5
Disciple de Bossuet. 54
— de Fénelon. 54
Docteur Morizot. 37
Doctrine chrétienne. 90
Dom Léo. 26-30-32-37
Don Romana. 35
Douze Mois de l'année sanctifiés (les). 3 vol. 5
Drames à l'usage des collèges. 32
Drouot (Vie du général). 26
Du cap Cerbère à Menton. 19
Duc de Magenta (le). 21

pages.

Duguay-Trouin (Histoire de). 26
Du Havre à Cherbourg. 19
Duplicité dévoilée (la). 41
Du règne des vrais principes. 5

E

Ecclésiastique accompli. 12
Echo de la sagesse (Petit). 5
Ecole buissonnière. 40
Ecoliers vertueux (les). 12
Economies d'un vieux jardinier. 2-32
Ecrevisses (les). 40
Ecuelle de bois. 41
Edison. 24
Edmour et Arthur. 26-30-32-36
Edouard Lefort. 6
Education domestique. 40
Eglise catholique (de l'). 36
Eléphant et le Lion (l'). 40
Elévations à Dieu sur tous les mystères. 54
Elisabeth. 28
Emile et Edouard. 41
Emma. 39
Empire des Czars (l'). 19
— des femmes (l'). 6
En Algérie. 27
En Amérique. 28
Enfant adoptif de Marie. 42
Enfant à l'école de Marie. 60
— dans les bois (l'). 41
Enfants héroïques. 27
Entretiens (les Sages). 60
Epitome historiæ sacræ. 80
Epîtres et Evangiles. 90
Epreuves de la piété filiale. 26-30-32
Equations du second degré. 84
Ernest, ou le Repentir d'un bon cœur. 41
Espagne (Histoire d'). 26
Espion domestique. 41
Esprit de l'éducation (l'). 31
— de Montesquieu (l'). 6
— de saint François de Sales 54
— ecclésiastique. 6
— et le Cœur de saint Augustin. 2 vol. 54
Esquisses militaires de la guerre de cent ans. 23
Esquisses militaires de la guerre de trente ans. 23
Essais dramatiques (Nouveaux). 39
Essai sur les superstitions. 6
Esther et Athalie. 90
Etats barbaresques (les anciens). 22
Etrennes de Clémentine (les). 35
Etudes biographiques. 27
Eustache. 2 vol. 39
Evangile en action. 6
Eventail d'ivoire (l'). 29
Examen de conscience. 42
Exercice de la présence de Dieu. 56
— du chrétien. 42
— pour la confession. 42
— pour la sainte messe. 42

pages.

Explication abrégée du catéchisme. 87
Explication de l'abrégé du catéchisme de Cambrai. 88
Explication des Epîtres et Evangiles. 6-25
Explication du catéchisme de Cambrai. 86
Expositions universelles (les). 19
Ex-Voto de Montanac (l'). 31

F

Fabien. 37
Fables de la Fontaine. 80-90
Fabliaux. 41
Faits miraculeux de Lourdes. 22
Famille du pêcheur (la). 33
Famille (la) Luzy. 36
Fanfan et Baby. 34
Fastes militaires de la France. 21
Félicie et Charlotte. 39
Femmes d'intelligence et de foi. 21
Fénelon (Histoire de). 33
Fermier de Valpont (le). 41
Fernando. 2 vol. 39
Fête de Germaine (la). 36
— de village. 39
Fêtes chrétiennes. 34
Fille de Dioclétien. 35
— du garde-côte. 35
— du joueur. 23
— du pêcheur. 23
— du Pillawer. 35
Filles du peintre (les). 27
Fils d'un criminel (le). 40
— d'un prince (le). 21-31
Flamands aux croisades. 31
Flandrin (Hippolyte). 34
Fleurs merveilleuses (les). 40
Fond de ma gibecière. 22
Formulaire des Enfants de Marie. 61-62
Foucauld. 24
Fraises (les). 39-40
Français dans l'extrême Orient (les) 20
France et Lorrain 6
Franc-Maçonnerie (la). 6
François de Borgia. 22
François Ier (Histoire de). 93
Frédéric, ou Dangers des mauvaises lectures. 41
Frédéric, ou l'Amour de l'argent. 33
Frédéric Ozanam. 31-34
Frère Philippe. 34
Fridolin. 3 vol. 39
Froment spirituel. 56
Furet le curieux. 40

G

Galilée, etc. 30
Garcia Moreno. 34
Gateau (le). 40
Gaule Belgique. 21
Geneviève de Brabant. 2 vol. 39
Geoffroi. 39
Géographie (Petite). 42
— de la France. 81
Gérard l'aveugle. 35

pages.

Gérard le charpentier. 41
Godefroi de Bouillon (Hist. de) 37
Grammaire abrégée. 80
— complète. 82
— (la première). 79
— des jeunes enfants (la) 79
— de la langue française. 80
— élémentaire. 80
— française. 77
— française historique. 77
— française (Petite). 77
— française de Lhomond. 90
— grecque. 77
— latine. 77
— latine de Lhomond. 90
Grand Nid, et 61 autres contes. 39
Grandes Entreprises. 21
— Iles africaines orientales (les). 21
Grands initiateurs des œuvres catholiques. 21
Grotte de Lourdes. 27
— du corbeau. 35
Guerre de cent ans. 26
Guerriers les plus célèbres. 33
Guide de l'enfance *pour la politesse*. 90
— quotidien. 56
Guirlande de houblon. 39

H

Hedwige. 37
Hélène, ou la jeune Institutrice. 33
Hemels Palmhof (*livre de prières en flamand*). 62
Henri IV (Histoire de). 33
Henri, ou le jeune Instituteur. 41
Henri d'Eichenfelds. 39
Henri de Fermont. 33
Henri Vanderhove. 37
Héritage le meilleur. 39
Héros de Mentana (les) 23
Heures de l'âme pieuse. 56
— des pensionnaires des Dames ursulines. 63
Heureuse Année. 54
Heureux Matin de la vie. 42
Hirondelle (l'). 41
Histoire abrégée de la littérature française. 7-84
— ancienne. 79
— de France. 79-82-86-90
— de la Religion. 90
— de la Vie de N. S. Jésus-Christ. 7-25
— de l'Eglise. 21
— de quatre grands peintres de l'histoire espagnole. 27
— de sainte Perpétue et de ses compagnons. 7
— d'un Evêque au XIIIe siècle. 27
— ecclésiastique du diocèse de Cambrai. 7
— et Géographie de l'Angleterre. 90

pages.

Histoire générale de l'Eglise. 7
— moderne. 79
— du moyen-âge. 79
— romaine. 79
Historiettes et Récits. 92
Homme en présence des œuvres de la création. 37
Hommes de cœur et de science. 94
Hommes choses d'Amérique. 20
— politiques. 24
— utiles, seconde série. 26
— troisième série. 26
Honnête Homme (l'). 41
Honneur d'un père. 37
Horloges de M. Lemidy (les). 29
Hospitalité. 35
Hygiène au village. 2-32

I

Ile déserte. 40
Ile mystérieuse. 20
Illustrations de l'armée française. 20
Imitation de Jésus-Christ. 57-63-75
— de la très Ste Vierge. 63-64
— des vertus de la Ste Vierge. 57-63
— de saint Joseph. 64
Importance de la prière (de l'). 39
Incompris, 25
Institutions d'Athènes (les). 2 vol. 7
— de Sparte (les). 7
Instruction chrétienne (Petite). 91
— ménagère. 86
Instructions chrétiennes pour les jeunes gens. 65
— de la jeunesse. 91
— et Prières pour la sainte messe. 91
— et Prières pour la 1re communion. 42
— pastorales de Mgr Regnier. 5 vol. 8-14
— pour la Confirmat. 42
— sur les Evang. 8
— sur le Scapulaire. 42
Irène de Pontval. 28
Isabelle et Berthe. 40
— Varnestray. 22
Itinéraire du Paradis (l'). 8
— historique du chemin de fer du Nord. 37

J

Jacques l'aventurier. 41
Jambe d'argent et Dur au feu. 40
Jardin (le). 39
Jasper. 26
Jean de Montmirail (le Bx). 35
Jean, ou l'Orphelin reconnaissant. 41
Jeanne d'Arc. 22-27
— (Vie de). 29
Jeanne de Constantinople. 31
Jérusalem. 37
Jésus adolescent. 8-20
Jeune Sibérienne (la). 28
Jeunes martyrs. 28

pages.

Joies de la famille. 37
John Herschell. 24
Josaphat. 2 vol. 39
Journal de Clotilde. 23-26-31
Journée de l'enfant de Marie. 8
Journée du chrétien. 52-57-65
— spirituelle. 56
Jules. 33
Jules Belly. 41
Julien ou le Mensonge. 41

L

La Courtine de la mère Françon. 28
Lamoricière (général). 21
La Rome de Pie IX. 21
La Salle. 24
Lavigerie (Mgr). 21
Lavoisier, etc. 30
Leçons d'analyse grammaticale et d'analyse logique. 88
Lectures choisies sur Jésus-Christ. 86
— instructives. 37
Légende canadienne. 40
— de S. Antoine de Padoue. 29
Légendes de saint Joseph (les). 23
— gothiques. 28
Legs d'une mère. 34
Le VIIIe siècle. 21
Léon XIII. 23-27
Lépreux de la cité d'Aoste (le). 29
Lettres choisies sur le saint abandon. 8
— à un jeune homme sur la vocation. 8
— de saint Augustin. 4 v. 8
Le prêtre dans le ministère des missions. 16
Le Verrier. 24
Le Village et Paris. 35
Lièvre et la tortue. 40
Lina. 28
Lions de mer (les). 21
Littérateurs, Savants et Artistes. 24
Livre de consolation. 55
— de lecture à l'usage des écoles. 77
— — cent histoires. 85
— de lectures courantes (le). 80
— d'heures. 75
— d'heures des jeunes gens (le). 47
— d'or des enfants. 65
— d'or. 57
— des congréganistes. 55
— des enfants (le). 15
— du jeune communiant. 56
Livret d'ouvriers. 42
— d'ouvriers pour les enfants. 42
Logique (la). 91
Loi du repos. 42
Lorenzo. 26-30-33
Louis XII (Histoire de). 33
Louis XIV (Histoire de). 33
Louise, ou le Doigt de Dieu. 37
Louvois, etc. 30
Lyre de la jeunesse. 92

pages.

M

Machine à coudre (la). 41
Madeleine. 34-36
Main invisible (la). 41
Mains géantes. 28
Maison calme (la). 28
Maître d'école d'Elven. 40
Maîtresse de maison. 36
— du logis. 34
Maldonne de Viry. 26
Malte Brun. 24
Manne céleste. 56
Manuel des congrégations de la sainte Vierge. 56
— de la congrégation des saints anges. 8
— de l'aumônier d'aliénés. 9
— de la doctrine chrétienne. 91
— de la Sainte-Famille. 58
— de l'enfance. 56
— de l'enfant de chœur. 9
— de l'Heure-Sainte. 65
— de mnémonique. 91
— à l'usage des jeunes gens. 66
— des associés au Rosaire. 42
— des catéchismes de première communion. 87
— des enfants de Marie. 57 68
— des familles chrétiennes. 66
— des principales dévotions. 9
Mardis de Marguerite. 26
Maréchal Bugeaud. 21
Marguerite, ou le Dévouement. 37
Marie-Clotilde de France (H. de). 37
Marie de Savoie. 31
Marie Eustelle. 37
Marie protectrice de la France. 57
Marins et soldats. 24
Marquigny (R. P). 9
Ma tante Berthe. 27
Matinées et Veillées du mois de Marie. 9
Maximes tirées de l'Ecriture sainte. 42
Médaille miraculeuse. 26
Méditations pour toute l'année, du P. Médaille. 54
— pour tous les jours de l'année; par Griffet. 67
— pour le mois de Marie. 9-54
— sur l'Evangile; par Bossuet. 2 vol. 54
Melon (le) 39-40
Memento : recueil de prières pour les morts. 51
Mémoires d'une orpheline. 27
— d'une poupée (les). 40
Mensonges de l'histoire (les). 23
Mère Blanc-d'œuf (la). 41
— chrétienne. 9
— selon le cœur de Dieu (la). 15
Merveilles de la vie des animaux. 2-32
Méthode pour consoler les malades. 9

pages.

Michel-Ange. 34
Michelette, ou l'Ange de la prison. 41
Milleriot (R. P. Louis). 9
Mirage. 26
Miroir (le). 39
Miséricorde et Providence. 37
Missel des serviteurs de Marie. 50
— Romain. 49
Modèle de charité. 34
— des apprentis (le). 34
Mois de Juin. 42-56
— de Mars. 42-57
— de Mars en exemples. 34
— de Novembre sanctifié. 10-39
— de Saint Joseph des familles chrétiennes. 68
— de saint Joseph. 68
— de sainte Madeleine. 42
— de Mai; Cirier. 10-67
— de Marie (*divers*). 9
— à l'usage des communautés. 10-68
— de l'enfance. 10-58
— de la jeune fille chrétienne. 10-67
— de S. A. de Liguori. 10-68
— de Lalomia. 10-57-67
— de la Ste Famille. 10-68
— en exemples. 10 34-55
de Marie (Nouveau). 10-68
— pour 4 années. 10
— de N.-D. de Lille. 10
— populaire de Marie. gr. in-32. 10-56-67
— du T.-S. Rosaire (Nouveau). 68
Molière (*Charaux*). 10
Molière (*Sengler*). 79
Mon bon ange. 56
Mon filleul le petit Paul. 35
Mont Blanc et ses explorations (le). 20
Mont Saint-Michel (le). 29
Morale du christianisme. 37
Mort et vivant. 26
Morse. 24
Morts héroïques 26
Moyens d'assurer son salut. 42
Mystères de la vie des plantes. 2-32

N

Nabucho le damné. 34
Nany. 23
Naples. 20
Naufrages (les). 40
Neiges d'antan (les). 18
Nelly de Kermosan. 31
Neuvaine à saint Joseph. 42-58
— à saint Jude Thaddée. 41-43
— à sainte Madeleine. 43
— à sainte Philomène. 43
— en l'honneur de saint François Xavier. 43
Newman (cardinal). 26
Nid (le). 40
— d'alouettes (le). 28
Nièpce de Saint-Victor. 24

pages.

Nos aumôniers militaires. 22
Notions d'hygiène pratique. 2-32
— intéressantes sur quelques insectes. 36
— intéressantes sur quelques oiseaux. 36
— intéressantes sur quelques poissons. 36
N.-D. de la Treille. Neuvaine. 43
— Litanies (en français, anglais, allemand, flamand.) 43
Notre-Dame de Bon-Secours. 41
— du Soldat. 43
N.-S. J.-C. in-12. 2 vol. 54
— in-12. 90-91
— in-8°. 15
— in-18. 15
Nouveau cours de physique. 84
Nouvelle Explication du Catéchisme de Cambrai. 87
Nouvelles fleurs du Nord. 26
Nouvelle morale en action (la) 92
Nuit de Noël. 39

O

Observation des commandements de Dieu. 37
Observations d'un catholique aux protestants. 10
Océola. 25
Odes sacrées de J.-B. Rousseau. 91
Œufs de Pâques. 39
Œuvres de bienfaisance. 11
— de l'abbé Carron. 12
Œuvres complètes de Bourdaloue 6 vol. 11
— de E. S. Drieude. 11
— de Fénelon. 10 v. 11
— de Massillon. 3 vol. 11
— du card. Giraud. 11
— du ch. Schmid. 11-38
Office de la sainte Vierge. 69
— de l'Immaculée Conception (Petit). 43-69
Office divin (complet). 69
— (Petit). 66
Office pour chaque jour de la semaine. 69
Olivaint Pierre). 12
Opuscules, feuilles détachées. 44
Oraisons de Ste Brigitte (Quinze). 43
— funèbres de Fléchier et de Bossuet. 91
Ordinaire de la Messe (l'). 50
Orgueil et repentir. 27
Orpheline (l'). 41
— de Carnac. 29
— de Lépante. 34
Ouvroir (l'). 37
Ozanam (Frédéric). 31

P

Paix de l'âme. 48
Papes en exil. 28
Paroissiens (*divers*). 49-51-57-58 70-71-72-78
Parterre mystique. 54
Passion méditée. 56
Patrice. 25
Pauvre Père. 41
— Savetier. 34
Pêches maritimes et fluviales. 20
Pêcheurs de perles dans la Mer rouge (les). 27
Peintres les plus célèbres de l'école hollandaise. 26
Pèlerinage à N.-D. de Lourdes. 29
— d'un nommé Chrétien. 37
Pèlerin sur la terre. 56
Pensées chrétiennes. 12 vol. 12
— de Bourdaloue. 2 vol. 54
— Prières et Oraisons. 12
— sur les fins dernières. 38
Pensez-y bien. 57
Pensionnaire en retenue. 40
Père Martin. 40
Perruche et Fauvette. 25-31
Perse illustrée (la). 22
Petit atlas de géographie. 82
— Duc (le). 25-28
— Emigré. 39
— Formulaire de prières. 92
— Frédéric. 41
— Jean le montagnard. 41
— Livret pour les catéchismes de persévérance. 12-88
— Nègre (le). 41
— Office de l'Immaculée Conception de la très Sainte Vierge. 51
— Paul (le). 41
— Pierre. 40
— Questionnaire d'instruction religieuse. 12
— Savoyards 33-35
— Trésor des dévots à Marie. 58
— Voleur d'œufs. 40
Petite Joueuse de luth. 39
— Muette. 39
Petits Savoyards. 40
Phædri 80
Philippe de Girard, etc. 24-30
Pierres fines. 39
Piété du jeune âge. 57
Pieux Commis (le) 41
— Ecolier. 34
Pilar de Villarias. 24
Plaisantes nouvelles. 28
Plaisirs et Profits de l'éleveur d'abeilles. 2-32
Plaidoyer sur la confession. 38
Planche de salut. 38
Plantes de grande culture. 2-32
— suspectes. 2-32
Plou-Avel. 27
Pontificat et capt. de Pie VI. 38
Porcelaine de Saxe (la) 35
Portefeuille du jeune catéchiste. 24
Portraits du XVIIe siècle. 17
— du XIXe siècle. 17
Poudre qui parle. 22
Pourquoi des riches et des pauvres. 41
Pouvoir de Marie. 12
— de la prière. 57
Pratique de la perfection chrétienne de Rodriguez. (*Abrégé.*) 54
Pratiques pour l'Avent et Noël. 43
Préjugés de Jeanne (les). 22-31
Premier grenadier de France (le). 27
Première Comm. d'Edouard (la). 41
Premières Lectures de l'enfance. 85
Premier Martyr de l'Eucharistie. 29
Première Messe d'Yvon l'orphelin (la). 28
Premiers Sourires (les). 34
Préparation à la confession. 58
Préservatif contre le choléra. 43
Prêtres et soldats. 43
Prières des quarante heures. 24
Prières du matin et du soir. 43
Principes de la vie spirituelle. 56
— de l'homme raisonnable sur les spectacles. 45
— de morale catholique. 86
Prisonniers du Caucase (les). 29
Prix de sagesse. 41
— d'un quart d'heure. 35
Profits de la basse-cour. 2-32
Propre du diocèse d'Arras (*divers formats*) 76
Prosodie latine. 77
Prosper. 41
Psautier de David. 91
Puiseux. 24

Q

Quadrupèdes (les). 41
Quelques Fleurs. 41
— Histoires racontées aux enfants. 92
— Traits de la vie de Pie IX. 35
Qui aime le péril y périra. 28
Quinzaine de Pâques (Offices de la). 73
Qui vivra verra. 39

R

Racine (*Sengler*). 79
Racine (*Charaux*). 2 vol. 12
Rantzau (maréchal) 33
Récits de l'Ancien Testament. 85
— de notre temps. 27
Recueil de poésies sacrées. 91
— des principaux points de la doctrine chrét. 43
Réflexions pieuses d'un enfant qui se prépare à sa première comm. 73
Règlement de vie. 43
— de vie de la jeune fille chrétienne. 12
— pour les enfants. 43-91
Religion (la) : poème. 91
— protectrice du pauvre (la). 41
Remèdes sous la main (les). 2-32
René. 38
Répertoire du jeune âge. 12
Retour de l'enfant prodigue. 38
— du soldat. 40

pages.

Retraite pour les vacances. 12
Retraites spirituelles. 43
Rêve de Nataly (le). 29
Révolution française (Hist. de la). 33
Richard-Lenoir, etc. 30
Richelieu et Louis XIII. 26
Rivières et la pêche (les). 40
Rosa mystica. 10-73
Rossire (le). 57
Rosario. 26-30-33-36
Rose (la). 40
Rose de Tannenbourg. 2 vol. 39
Roses de Noël (les). 35
Rosée de mai. 10
Roses évangéliques. 28
Rosier (le). 39
Rossini. 34
Route du bonheur. 12
Rufine et Lucie. 38
Ruse maternelle. 40

S

Sabine et Aurélie. 38
Sabots du petit frère. 40
Sacré Cœur de Jésus. 56
Sacrifice de l'autel. 38
Sage Minette (la). 40
Saint-Aubin (M.). 41
— Eloi, etc 30
— François de Sales. 38
— Ignace de Loyola. 13
— Jean Berchmans. 28
— Jean de Dieu (Vie de). 31
— Joseph. 20
— Louis. 38
— Louis Histoire de). 34
— Louis de Gonzague. 20-41
— Nicolas (Mgr). 18
— Nicolas. 35
— Piat. 39
— Roch, protecteur dans les temps de peste. 43
— — *Neuvaine.* 43
— Tarcisius. 35
— Vincent de Paul (Vie de). 38
Sainte Catherine (Mme). 18
— Cécile. 43
— Communion (la). 52
— Elisabeth de Hongrie. 38
— Flavie Domitille. 39
— Françoise Romaine. 12
— Marie Madeleine. 28
— Marie-Madeleine et la France. 31
Sans mère. 28
Sapeurs-Pompiers (les). 13
Saut du loup (le). 41
Scènes de la vie des animaux. 20
Science pratique du catéchiste. 13
Secours inattendu (le). 41
Secret de Miss Ellen. 26
— du bonheur (le). 73
— du Prie-Dieu (le). 29
Sententiæ et exempla biblica. 16
Sentiments de la vie intérieure. 57
Séraphine. 36
Serin (le). 39
Serin des Canaries. 40
Serment de Mme Dunoyer (le). 20
Serpents et les Fourmis (les). 34
Sicile (la). 20
Signes du temps et travaux des jours. 2-32
Si j'avais cent francs ! 41
Si j'avais mille écus. 35
Silva. 38
Six Semaines chez M. Lacornue. 29
Sœur Natalie. 13-31
Sœurs jumelles. 38
Soirées artésiennes. 36
— du château. 26
Soldats martyrs(les). 28-31
Solitaires d'Isola-Doma 26-30-33-38
Sommaire de ce que tout chrétien doit savoir. 43
Souffrances de N. S. J.-C. 2 vol. 54
Sous la commune. 35
Souvenir de Jeannie. 35
— d'une mère. 28-31
Souvenirs d'académie. 13
— de bon temps. 13
— d'Italie. 20-36
— historiques et traditions de famille. 31
Stéphane et Félicie. 38
Syrie en 1860 et 1861. 22
Système métrique. 91

T

Table de multiplication. 91
Tableaux de la messe. 57-58
Talbot. 24
Talisman (le). 23
Tambour de village (le). 29
Tenue des livres. 91
Terre inconnue. 23
Testament (le). 41
— de Jésus mourant. 13
— de Marie montant au ciel. 13
— spirituel (le). 13
Théâtre des jeunes filles. 33
— des j. gens (Nouveau). 33
— pour les j. pers. (Nouv.). 33
— des pensionnats et patron. de jeunes filles. 31
Théodore. 41
Théodule. 38
Théorie des déterminants. 84
Terre inconnue. 24
Thérésa. 36
Thomas Morus. 41
Thimothée et Philémon. 39
Tombe des Carriers (la). 41
Touche à tout. 41
Tout à Dieu. 58
Traité de l'examen particulier. 54
Traité de la sainte Ecriture. 13
Traits édifiants. 20-36
Trésor de l'Eucharistie. 57
— des familles chrétienn. 92
Triomphe de l'Evangile. 13-25
Trois Carrache. 34
— Corps saints (les). 31
Trois Pauline. 38
Tunisie et Tunisiens. 21
Turgot. 30

U

Un Bonheur mérité. 35
Un Cœur d'or. 33
Une chaîne brisée. 34
Une chandelle à Saint Nicolas. 36
Une Famille française. 38
Une famille française à Madagascar. 25
Une fille unique. 35
Une fleur. 29
Une gerbe de fleurs. 34
Une Guerre de famille. 26
Une Héritière. 26
Une heureuse Rencontre. 41
Une Histoire contemporaine. 33
Une Larme de bonheur. 41
Une Mère de famille. 22
Une Maison bénie. 40
Une Maîtresse d'école. 28
Une Nuit de Noël. 35
Une Pensée pour chaque jour. 57
Uniforme et soutane. 36

V

Vacances d'Ernest. 35
Vache du Pastour (la). 40
Valbert (M.). 41
Vaientine. 40
Variétés instructives et morales. 38
Vauban (Histoire de). 33
Vauban, etc. 30
Vaucanson. 24
Vauquelin, etc. 30
Veillées du village. 38
Vergniaud. 30
Ver-luisant (le). 40
Version latine (la). 91
Véritables Défenseurs (les). 41
Vérités de la foi. 58
Vernet (les). 26
Vertu parée de tous ses charmes. 12
Vertus de Marie. 38
Veuve chrétienne. 14
Victoire de Carillon (la). 26
Vie des champs. 2-32
Vie de son Eminence le cardinal Regnier. 14
Vie des Saints ; 12 *volumes gr. in*-12. 14
Vie des Saints (Mgr Guérin). 4 *vol.* 17
Vie du Bienheureux de la Salle. 29
Vie populaire de Jeanne d'Arc. 23
Vie populaire de M. le Prévost. 29
Vierge d'Alexandrie (la). 41
— de Pibrac. 43
— Marie (la) in-8°. 15
— Marie (la) in-18. 15
Vies des Saints à l'usage de la jeunesse. 22-55
Vie des Saints dans les plus humbles conditions. 38
Vieux Château. 40
— Serviteur. 36

	pages.
Visites au St Sacrement et à la sainte Vierge.	52-56-57-74
Visnelda.	38
Vœu (le).	35
Voie de la croix (Sainte).	57
— du salut.	14
— immaculée.	74
Voleurs (les).	41
Volontaires vendéens.	26
Volta.	21
Voyage à Hippone.	33-38
— à Migné.	34
— au mont Saint-Bernard.	35
— au pays des caniches.	22
— aux Pyrénées.	38
— de F. Le Vaillant.	22
Vraie perfection (la).	55

W

Washington (Histoire de).	34
Watteau et Greuze.	28
William Selsby.	30

Y

Yusuf.	1

Z

Zouaves Pontificaux.	31
Zoulous (les).	22

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

A

pages.

Abt (le P.).
Chemin de Croix des enfants de Marie. 3-42-51-59
Chemin de Croix du prêtre et du religieux. . . . 3-42-59

Algueperse (Mathilde).
Le village et Paris . . . 35
Madeleine et le chercheur de vipères. 36
Uniforme et Soutane. . . 36

Aimé.
Catéchisme raisonné. . . 3

Alba.
Sans mère 28

Alleaume (le P.)
Traduction de :
Souffrances de Jésus-Christ (les). 2 vol. 54

Amaury d'Artois.
Contes à vous empêcher de dormir. 28
De toutes couleurs. . . 27
Etrennes de Clémentine (les). . 35
Plaisantes nouvelles. . . 28

Améro (Mme Constant.)
Fanfan et Baby 34
Mon filleul le Petit Paul . . 35

Ange Vigne.
Légende canadienne. . . 40

Avignon (X.)
Angéline de Mazili. . . 37

Avrillon (le P.)
Conduite pour le Carême. . . 54
— pour le saint Sacrement. . 54

Aymard (J.)
Bonheur des époux chrétiens. . 37
Correspondance de famille. . 36
Prix d'un quart d'heure. . . 35
Quelques Traits de Pie IX . . 35
René. 38

B

Baraud (.).
Artistes, Littérateurs, etc. . . 21
Femmes d'intelligence et de foi . 21
Hommes de cœur et de science . 24
Hommes politiques. . 24
Littérateurs, Savants et Artistes. . 24
Marins et Soldats . 24
Prêtres et soldats . . 24

pages.

Barbé (l'abbé).
Faits miraculeux de Lourdes. . 22

Bartoli (P. Daniel).
Saint Ignace de Loyola. . . 13

Baudrand (l'abbé).
Ame (l') embrasée de l'amour divin. 52
— intérieure. . . 52

Beauffort (Marquis de).
Souvenirs d'Italie . . . 20

Beaujard (Mme).
Dévouement d'une jeune fille (le). 27

Béeseau (Mgr Amable).
Esprit de l'Education (l'). . 31

Belhon.
Conseiller des enfants (le). . 93

Belleforme-Ramière.
Soirées de château . . . 26

Bérault-Bercastel.
Histoire de l'Eglise. 18 vol. . 7

Bergier (J.).
Pieux Ecolier (le). . . . 34

Bergier (l'abbé).
Dictionnaire de théologie. 4 vol. . 4

Berthier (l'abbé J.).
Abrégé de théologie dogmatique et morale 16
La mère selon le cœur de Dieu. . 15
La vierge Marie. . . . 15
Livre des enfants . . . 15
Le prêtre dans le ministère des missions, etc. . . . 16
Notre Seigneur Jésus-Christ. . 15
Sententiæ et exempla biblica, etc. 16

Bigot (Melle S.).
Château de Bois-le-Brun (le). . 19

Binaut (L.).
Henri Vanderhove. . . 37

Binse.
Histoire et Géographie de l'Angleterre. 90

Blanc (le capitaine).
Enfants héroïques . . . 27

Bon (Joseph.)
François de Borgia . . . 22

Bonnat (Mme).
Botanique l'usage de la jeunesse. . 89

pages.

Bonnefont (Gaston).
Au pays des Fakirs. . . 25

Bossuet.
Elévations à Dieu. . . . 54
Méditations sur l'Evangile. 2 vol. . 54
Oraisons funèbres. . . . 91

Bouffet (Hippolyte).
Chevalier de Saint-Jean (le) . 25

Bourdaloue.
Œuvres complètes. 6 vol. . . 11
Pensées de Bourdaloue. 2 vol. . 52

Bourdon (Mme).
Buisson du mendiant. . . 36
Charles le Bon. . . . 28
Cœurs droits (les). . . 35
Dernier Né (le). . . . 35
Gérard l'aveugle. . . . 35
Legs d'une mère. . . . 34
Mois de mars . . . 57
Neuvaine à saint Jude Thaddée. . 43
Planche de salut (la). . . 38
Qui vivra verra. . . . 39
Sacré Cœur de Jésus (le). . . 56
Sainte Flavie Domitille. . . 39
Si j'avais mille écus. . . 35
Vœu (le). 35

Bourgeois (l'abbé).
Mois de Marie (Nouveau). . . 10-68

Bournand (François).
Alsace et la Lorraine. . . 21
Christophe Colomb . . . 22
Empire des Tzars . . . 19
Jeanne d'Arc. . . . 22
Lavigerie (Mgr). . . . 21
Maréchal Bugeaud . . . 21
Nos aumôniers militaires . . 22
Sapeurs-Pompiers . . . 13
Tunisie et Tunisiens. . . 21

Brémont (Georges).
Conversion de Mireille. . . 25
Secret de Miss Ellen. . . 26
Victoire de Carillon (la). . . 26

Brucker (le P. Fr.).
Parterre mystique (le). . . 54

Brun (Melle).
Daniel Rigollot. . . . 37
Hedwige. 37
Joies de la famille. . . 37

Buet (Charles)
Madame sainte Catherine . . 18
Maldonne de Viry . . . 26
Mensonges de l'histoire (les). . 23
Monseigneur saint Nicolas. . 18

Buhot de Kersers (A).
Premier grenadier de France (le) . 27

pages.

Busson (l'abbé).
Collaboration au :
Dictionnaire historique. 9 v. gr. in-8°. 5

Buynand des Echelles.
Triomphe (le) de l'Evangile. . 13-25

C

Camard.
Manuel de mnémonique. . 91

Camus (Mgr Jean-Pierre).
Esprit de S. François de Sales. 54

Canet (V.).
Institutions d'Athènes. 2 vol. . 7
— de Sparte. . . 7

Cantel des Mées.
Notions d'hygiène pratique . . 2-32

Cappliez (l'abbé).
Explication du Catéchisme de Cambrai. 86
— abrégée du Catéchisme *édition illustrée.* . . 87

Cardon de Montreuil.
Du Règne des vrais principes. . 5

Carrez (le P. L.).
Atlas de Géographie ancienne. . . 31
— général de Géographie. . 32
Géographie de la France. . . 31
Petit Atlas de Géographie . . 32

Carron (l'abbé).
Beau Soir de la vie (le) . . 12
Ecclésiastique accompli (l'). . 12
Ecoliers vertueux (les). 2 vol. . 12
Heureux Matin de la vie (l'). . 12
Pensées chrétiennes. 12 vol. . 12
Route du bonheur (la). . . 12
Vertu parée de tous ses charmes (la). 12

Cat.
Jeunes martyrs. . . . 28

Cécyl (Aymé).
Une maîtresse d'école. . . 28

Chantrel (J.).
Dona Romana. . . . 35
Madeleine 34
Porcelaine de Saxe (la). . . 35
Une nuit de Noël. . . . 35

Charaux (A.).
Corneille. 2 vol. . . . 4
Esprit de Montesquieu (l') . 6
France et Lorraine. . 6
Marquigny (R. P.). . . 9
Molière. 10
Racine. 2 vol. . . . 12

pages.

Cirier (chanoine de Reims).

Douze Mois de l'année sanctifiés (les). 3 vol. 5
Mois de mai consacré à la sainte Vierge. 9-67

Clair (Ch.).

Conseils du R. P. Olivaint. . 4-48
Livre d'Heures des jeunes gens. . 47
Milleriot (le R. P. Louis). . . 9
Olivaint (Pierre). . . . 12
Papes en exil. . . . 28

Cloët (l'abbé).

Observations d'un catholique aux protestants. 10

Collet.

Saint Vincent de Paul (Vie de). . 38

Collin (Gabriel).

Duc de Magenta. . . . 21

Consul (Sylva).

An Drapeau. . . . 25
De France en Russie. . . 22

Cousin Constantin (G.).

Deux mois de vacances. . . 22
Empire des femmes (l'). . . 6
Souvenirs de bon temps. . . 13

D

D'Ast.

Patrice. 25
Yusuf. 29

D'Aulnoy (C.).

Léon XIII (le Pape). . . 27
Morts héroïques. . . . 26

De Baecque (l'abbé).

Manuel de piété à l'usage des jeunes gens. 66

De Baralle.

Caverne de la forêt (la). . . 35

De Bausset (cardinal).

Bossuet (Histoire de). 3 vol. . 54
Voir Œuvres complètes de Fénelon. 11

De Beauffort (Marquis)

Souvenirs d'Italie . . 20-36

De Beauvernet (Mme).

Louise. 37

De Bona (Félix).

Chateaubriand (Vie de M. de). . 25
— (Vie de Mme de). . 31
Drouot (Vie du général). . . 26
Duguay-Trouin (Histoire de). . 26

pages.

De Carrières (le R. P.).

Traduction de :

Bible (la sainte). 8 vol. p. in-8°. 1

De Chabannes (Bne).

Cœur d'une jeune fille (le). . 28
Dangers d'une amitié trompeuse (les). 37
Mois de Marie de la sainte Famille. 10-68

De Cugnac (Marquis).

Souvenirs historiques et traditions de famille 31
Volontaires vendéens à l'armée de la Loire. 26

De Doncourt (A. S.).

Abyssinie (l'). . . . 20
Baron d'Aubonne (le). . . 20
Expositions universelles (les). . 19
Fastes militaires de la France. . 21
Français dans l'extrême Orient. . 20
Grandes entreprises . . . 21
Lions de mer (les). . . 21
Perse illustrée (la) . . . 20
Voyage de F. Le Vaillant . . 22

De Font-Réaulx (H.).

Hommes utiles (les). . . 26
Christophe Colomb, etc. . . 30
Denis Papin, etc. . . . 30
Galilée, etc. . . . 30
Lavoisier, etc. . . . 30
Louvois, etc. . . . 30
Philippe de Girard, etc. . . 30
Richard-Lenoir, etc. . . 30
Richelieu et Louis XIII. . . 26
Saint Eloi, etc. . . . 30
Turgot. 30
Vauban, etc. . . . 30
Vauquelin, etc. . . . 30
Vergniaud 30
Washington (Histoire de). . . 34

De Gaulle (Mme).

Chacun son métier. . . 39
Itinéraire du chemin de fer du Nord. 37
Légendes de saint Joseph (les). . 23
Marie Eustelle. . . . 37
Miséricorde et Providence. . 37
Morale en action (Nouvelle) . 92
Ouvroir (l'). . . . 37
Sabine et Aurélie. . . . 38
Saint Joseph : sa vie, etc. . 20

De Geoffroy (Mlle Lérida).

Elisabeth. 28
Incompris 25
Tambour du village (le). . . 29

De Graffigny.

Frère Philippe. . . . 34

Degroote (Ferdinand).

Aperçu des Lois civiles. . . 1

pages.

De Hazel (P.).
De Sonis (le général). . . 22

De Hessem (Louis).
Terre inconnue. . . . 23

De Kercado (Comtesse).
Ame unie à Jésus-Christ (l'). . 53

De Kerval (Lola).
Ane blanc 35
Horloges de M. Lemidy (les). . 29
La courtine de la mère Françon. . 28
Légendes gothiques. . . 28
Nabucho le damné . . . 34
Six semaines chez M. Lacornue . 29
Une chandelle à Saint Nicolas. . 36

De la Brunetière (Mme).
Réflexions pieuses. . . . 78

De la Chataigneraie (G).
Ex-voto de Montanac . . 31
Fils d'un Prince (le). . . 21-31
Souvenir d'une mère. . . 28-31

De la Grandville (Comtesse).
Voyage aux Pyrénées. . . 38

Delalain (Ed.)
Histoire de quatre grands peintres de l'Ecole espagnole. . . 27
Pêches maritimes et fluviales. . 20
Peintres les plus célèbres de l'Ecole hollandaise. . . . 26
Vernet (les). . . . 26
Watteau et Greuze. . . 28

De Lalaing (Mme).
Du cap Cerbère à Menton . . 19
De Cherbourg à Saint-Nazaire. . 19
De Dunkerque au Havre. . . 19
De Saint-Nazaire à Biarritz . . 19
Du Havre à Cherbourg. . . 19

De Lambel (M.).
De Sonis (Biographie du général) . 34
Deux nobles cœurs . . . 27
Etudes biographiques . . . 27
Frédéric Ozanam . . . 34
Garcia Moreno. . . . 34
Jean de Montmirail. . . 35
Modèle de charité . . . 34
Pauvre Savetier (le). . . 34
Sainte Françoise Romaine. . 12
Sous la commune . . . 35

De Lamennais (l'abbé F.).
Imitation de Jésus-Christ . . 75

De la Morre (Vicomte).
Lina. 28
Révolution française (Histoire de la). 38

pages.

De la Motte (M.).
Conseils de direction pour les religieuses. 54

De Langerack (Melle Amory).
Grotte de Lourdes (la). . . 27
Mont Saint-Michel (le). . . 29
Pèlerinage à Notre-Dame de Lourdes. 29

De la Palma (P. Louis).
Traité de l'examen particulier, etc. 54

De la Porte (A.).
Guerre de cent ans (la). . . 26

De la Salle.
Devoirs du chrétien envers Dieu. . 90
Instructions et prières pour la sainte messe. 91

Delavenne S. J. (R. P.)
De viris illustribus urbis romæ. . 80
Epitomæ historiæ sacræ. . . 80
Grammaire abrégée. . . 80
— complète. . . 90
— de la Langue française . 80
— élémentaire. . . 80
La grammaire des jeunes enfants . 79
La première grammaire. . . 79
Le livre de lectures courantes, 3 parties . 80
Phædri (Augusti Liberti) . . 80

De l'Etoile (A. E.).
Pilar de Villarias . . . 29
Vacances d'Ernest (les). . . 35

De L'Hommerage (Charlotte).
Secret du Prie-Dieu (le). . . 29

De Ligny (le P.).
Histoire de la Vie de N. S. J.-C. in-8°. 7-25
— 2 vol. p. in-12. 7-54

Delloye (Ernest).
Saint Tarcisius. . . 35

Deltour (Henri).
Nouveau cours de physique. 35

De Lysle (Mme Fernande).
Aux pays du Nord . . . 28

De Magnienville (R.)
Claude de France . . . 28

De Maistre (Xavier).
Jeune Sibérienne (la). . . 28
Lépreux de la cité d'Aoste . . 29
Prisonniers du Caucasse (les). . 29

De Martin-Donos (J.)
Au pays du Sauveur. . . 21

De Melun (Comte).
Sœur Natalie, fondatrice des Filles de l'Enfant-Jésus à Lille. . 18-31

pages.

De Montbrillant (A.).

Au loup ! ! 25
En Amérique 28
Le VIIIe siècle. . . . 21
Premiers sourires . . . 34
Thérésa. 36

De Montignac.

Une gerbe de fleurs. . . 34
Une fille unique . . . 35
Fête de Germaine (la). . . 36

De Montrond (M.)

Art de se réjouir toujours (l') (*traduction*). 37
Conciles œcuméniques. . . 31
Flandrin (Hippolyte). . . 34
Guerriers les plus célèbres. . 33
Jeanne d'Arc. . . . 27
Ozanam (Frédéric). . . 31
Rossini. 34
Saint Jean Berchmans. . . 28

De Pitray (Mme).

Vie populaire de Jeanne-d'Arc . 23

De Ram, chanoine, recteur à Louvain.

Augmentation et révision de :
Vie des Saints (la). 12 vol.. . 14

De Ravensberg.

Jérusalem 37

De Rochay (J.).

Jasper. 26

De Saboulin.

Morale du christianisme. . . 37

Des Ages (Lucie).

Maison calme (la) . . . 28

De Saint-Hilaire (Melle).

Rufine et Lucie. . . . 33

Deschilt (L.).

Franc-Maçonnerie mieux connue (la). 6

De Ségur (M. le Marquis).

La Rome de Pie IX. . 21

Desportes (Henri).

Mort et vivant. . . . 26

Destombes (le chanoine).

Vie de son Eminence le cardinal Regnier. 2 vol. . . . 14

D'Estrelles (Louise-Marguer.).

Théâtre des pensionnats et des patronages de jeunes filles. . . 31

pages.

Des Vaulx (le Dr J. P.).

Animaux de la ferme. . . 2-32
— nuisibles et utiles à l'agriculture . . . 2-32
Atelier du laboureur. . . 2-32
Ce que rend une vacherie . . 2-32
Clefs de la cave. . . . 2-32
Economies d'un vieux jardinier. . 2-32
Hygiène au village. . . 2-32
Merveilles de la vie des animaux. . 2-32
Mystères de la vie des plantes. . 2-32
Plaisirs et Profits de l'éleveur d'abeilles. 2-32
Plantes de grande culture. . . 2-32
— suspectes de la France. . 2-32
Profits de la basse-cour. . . 2-32
Remèdes sous la main. . . 2-32
Signes du temps et travaux des jours. 2-32
Vie des champs. . . . 2-32

De Wallincourt.

Héros de Mentana (les) . . 23
Zouaves pontificaux (les). . . 31

D'Exauvillez (B.).

Bibliothèque de Saint-Gervais (la). 37

Didiot (Jules).

Cours de Théologie catholique. . 4
Principes de morale catholique. . 87
Traité de la Sainte Ecriture. . 13

D'Orgeval-Dubouchet (Mme).

Marie de Savoie. . . . 31
Nelly de Kermosan. . . 31
Trois Corps saints (les). . . 31

Drieude (E. S.).

Œuvres complètes. . . 11
Dom Léo . . . 26-30-32-37
Edmour et Arthur . . 26-30-32-36
Epreuves de la piété filiale. . 26-30-32
Lorenzo. 26-30-33
Rosario. . . . 26-30-33-36
Solitaires d'Isola Doma. 26-30-33-38
Silva. 38

Drohojowska (Comtesse).

Berthollet. - Chaptal. . . 24
Cassini. - Arago. - Le Verrier. - Puiseux. 24
Cuvier. 24
Etats barbaresques (les anciens). . 22
Grandes Iles africaines (les). . 21
Ile Mystérieuse. . . . 20
John Herschell. . . 24
Légende de S. Antoine de Padoue. 29
Malte-Brun. . . . 24
Serment de Mme Dunoyer (le). . 20
Soldats martyrs (les). . . 28
Une Maison bénie. . . 40
Vaucanson. — La Salle. — Philippe de Girard. — Edison. . . 24
Volta. — Ampère. — Foucault. — Morse. — Edison. . . 24

Duchaine (l'abbé).

Disciple de Bossuet (le). . . 54
— de Fénelon. . . 54

pages.

Dufaux (Mme G.)
En Algérie 27

Du Hausselain.
Irène de Pontval. . . . 28
Isabelle et Berthe. . . 40
Valentine. 40

Dumesnil (A.).
Marguerite. 87

Duval (L.).
Un Cœur d'or. 15

E

Emery (Marie).
Bon Voisin (le). . . . 37
Bruno. 39
Cécile. 38
Colons d'Algérie (les). . 37
Fabien. 37
Fêtes chrétiennes. . . . 34
Honneur d'un père (l'). . 37
Mardis de Marguerite (les). 26
Mémoires d'une orpheline. . 27
Théâtre (Nouveau) pour les j. gens. 33
— — pour les j. personnes. 33
Une chaine brisée. . . . 34
Une Guerre de famille. . 26
Une Héritière. . . . 26
Une Histoire contemporaine. 33

F

Farrenc (Mme C.).
Drames à l'usage des collèges. . 32
Frédéric, ou l'Amour de l'argent. . 33
Jules, ou la Vertu dans l'indigence. 33
Théâtre des jeunes filles. . . 33

Feller (F. X.).
Dictionnaire historique, continué par MM. Weiss, Busson et J. Le Glay. 9 vol. 5

Fénelon.
Œuvres complètes. 10 vol. . 11

Fernan Caballero (*voir* A. Marchais).

Fléchier.
Oraisons funèbres . . . 91

Fleury.
Catéchisme historique. . . . 89

Fontorelle.
Histoire de France. . . . 90

pages.

François de Sales (Saint).
Vraie et solide Piété (la). . . 52
Une pensée pour chaque jour . 57

G

Gallfet (R. P.).
Dévotion à la Sainte Vierge. . 57
Imitation des vertus de la Ste Vierge. 57-68

Gandouin (Mlle)
Quelques Histoires racontées aux enfants. 92

Gapel (Mlle Julia).
Nid d'alouettes (le). . . 28

Gautier (Léon).
Portraits du XVIIe siècle. . . 17
— du XIXe siècle . . . 17

Gazeau (R. P. F.).
Abrégé de l'Histoire de France. . 79
Histoire ancienne . . . 79
Histoire de France. . . . 79
Histoire moderne . . . 79
Histoire du moyen-âge. . . 79
Histoire romaine . . . 79

Gévin-Cassal (Mme O.).
Nany. 23

Gillet (l'abbé).
Mois de Marie de S. Alph. de Liguori. 10-68
S. Louis de Gonzague. . . 20

Giraud (l'abbé).
Manuel des indulgences. . 9

Giraud (cardinal, archevêque de Cambrai).
Catéchisme du diocèse de Cambrai. 89
Education domestique. . . 42
Loi du repos (la). . . . 42
Manuel des principales dévotions. . 9
Œuvres complètes . . . 11

Gobat (J.).
Fille du joueur (la). . . 23
Histoire d'un évêque au XIIIe siècle. 27
Pêcheurs de perles dans la mer rouge (les). . . . 27
Talisman (le). . . . 23

Gonnelieu (le R. P.).
Traduction de :
Imitation de Jésus-Christ (l'). . 32-63

Gordon (M. A.).
Famille Luzy. . . . 36
Maîtresse de maison . . 36

pages.

Gosselin (l'abbé).
Voir Œuvres complètes de Fénelon. 11

Gournay (J.).
Une famille française à Madagascar. 25

Grandsard (Mme).
Corrège (le). . . . 34
Trois Carrache (les). . . 34

Gravelline (l'abbé).
Développement du Catéchisme de Cambrai. 87
Manuel des catéchisme. . . 87

Gravier (l'abbé A.).
Cantiques des paroisses et des communautés. . . . 45

Grou (l'abbé).
Caractères de la vraie dévotion. . 59

Guérin (Mgr Paul).
Vie des Saints. 4 vol. . . 17

Guérin.
Dévouement catholique (le). 37

Guerrier de Haupt.
Perruche et Fauvette. . . 31
William Selsby . . . 30

Guigou (Mgr).
Ayez confiance. . . . 55
Consolation à ceux qui pleurent. . 55
Rosa Mystica. . . . 10-73

Guillois (l'abbé).
Essai sur les superstitions. . . 6
Sacrifice de l'autel (le) . . 38

Guyard de Berville.
Bayard (Histoire du chevalier). . 38

H

Haffreingue (l'abbé).
Rédaction de :
Science pratique du catéchiste (la). 13

Hameau (Mme Louis).
Château de Montravers (le). . 36
Filles du peintre (les). . . 27
Mémoires d'une poupée (les). . 40
Roses de Noël (les) . . 35

Hamon.
N.-D. de la Treille. . . 43

Hasley (Mgr).
Catéchisme du diocèse de Cambrai. 89-90

pages.

Hautières (L.).
Deux Cousines. . . . 22

Herbet (l'abbé).
Imitation de N.-S. J.-C. . . 57
— des vertus de la Ste Vierge. 57
A augmenté de réflexions :
Vie des Saints (la). 12 vol. . . 14

Huard (l'abbé).
Edouard Lefort. . . . 6

I

Ignace (le P.).
Carême populaire. . . 56-59

J

Jamey (M.).
Voyage au mont Saint-Bernard. . 35

Jayet (l'abbé).
Mois de Marie de la jeune fille chrétienne. 10-67

Jeanne-France.
Chatié 25

Jeanroy-Félix (Ver).
Histoire abrégée de la Littérature française . . . 7-85

Jobin (l'abbé).
Syrie en 1860 (la) : expédition française. 22

Josefa (M. T.).
Mirage. 26

Juchereau.
Essais dramatiques (Nouveaux). . 39
Félicie et Charlotte. . . 39

Juranville (M. C.).
Voyage au pays des caniches. . 22

L

Lachèze (Marthe).
Plou-Avel . . . 22

Lafulte (F.).
Bossuet (Histoire de) . . . 32
Fénelon (Histoire de). . . 33
Lectures instructives. . . 37
Variétés instructives. . . 38

pages.

Lalomia.
Mois de Marie . . . 10-37-67

Landry (Jean).
Hommes et choses d'Amérique. . 20

Langlois (M.).
Dame de Saint-Ouen (la). . . . 21
Petit Duc le. 25-29

Lasausse (l'abbé).
Heureuse Année (l'). . . . 54

Lasne (Jules).
Manuel de l'Heure-Sainte. . . 65
Petit Livret pour les catéchismes de persévérance. 12-88
Petit Questionnaire d'instruction religieuse. 12

Laurent-Cornat.
Choix de lectures agricoles. . 88

Lavergne (Mme Julie).
Neiges d'antan (les). . . 18

Leblanc (A.).
Newman (cardinal). . . 26

Lebon (H.).
Mon bon Ange. 56

Ledieu (A.).
Esquisses militaires de la guerre de cent ans. 23
Esquisses militaires de la guerre de trente ans. . . . 23

Le Dieu (capitaine H.).
Cosaques et Czar . . . 23

Le Glay (Edward).
Gaule Belgique. . . . 21
Flamands aux croisades. . . 31
Jeanne de Constantinople. . . 31

Le Glay (le Dr P.), correspondant de l'Institut, etc.
Histoire ecclésiastique du diocèse de Cambrai, d'après le *Gallia christiana*. 7
Coopération à la révision de la
Vie des Saints. 12 vol. . . 14

Le Glay (Jules).
Supplément, de 1850 à Juin 1856, au Dictionnaire historique de Feller. 5

Leprince de Beaumont (Mme).
Trésor des familles chrétiennes. . 92

Le Saint (L.).
Illustrations de l'armée française. . 20

Le Saulx (l'abbé).
Manuel de l'aumônier d'aliénés. . . 9

pages.

Lhomond.
Doctrine chrétienne. . . 90
Grammaire française. . 90
— latine . . . 90
Histoire de la Religion. . . 90
— de l'Eglise. . . 21

Liguori S. Alphonse de.
Importance de la prière. . . 39
Mois de Marie. . . . 10
Pensées sur les fins dernières de l'homme. 37
Pouvoir de Marie . . . 12
Vertus de Marie. . . 38
Visites au S. Sacrement et à la Ste Vierge. . . . 32-37-71
Voie de la Croix. . . . 57
Voie du salut (la). . . 14

Longhaye (R. P. G.).
Fables de la Fontaine. . . 80

M

Machet de Grandval.
Visnelda. 38

Magnin (P. Ignace Marie).
Saint Jean de Dieu (Vie de). . 31

Maitrias (l'abbé).
Ange de la semaine (l') . . 53
Bouquet de fleurs à Marie . . 9-56

Maltravers (Raoul).
Deux petits Oiseaux. . . 36
Fleurs merveilleuses (les) . . 40
Isabelle Varnestray . . . 22
Préjugés de Jeanne (les). . . 22-31
Une mère de famille. . . 22

Marchais (A.).
Traductions de Fernan Caballero :
Château de Muestéo. . . 34

Marguet.
Considérations affectueuses . 39

Marie-Pierre.
Chrétiennes et françaises. . . 22

Massillon.
Œuvres complètes. 8 vol. in-8°. . 11

Maudult (le P.).
Analyse des Evangiles. 4 vol. in-8°. 1

Mauran (l'abbé Justin).
Vraie perfection (la). . . 55

Mayne-Reid (le capitaine).
Aventures d'un officier américain. 25
Océola. 25

pages.

Médaille (R. P.).
Méditations pour toute l'année. . 54

Mégnin (J.-B.).
Ami du cheval (l'). . . 2-32

Midy (Mme Th.).
Un Bonheur Mérité . . . 35

Milley (le P.).
Lettres choisies sur le saint abandon (Fragments de quelques) (*révisé*). 8

Monbrun (Alfred).
Dévotion à S. Joseph (de la). . 42

Monet (Henri).
Aventures de deux jeunes gens au Dahomey 25

Monot.
Fille de Dioclétien (la). . . 35

Mouchard (abbé Th.).
Vies des Saints. . 22-55

N

Nelly (Mlle H. de G.).
Henri de Fermont . . . 33

O

Ozanam (l'abbé).
Révision et augmentation de :
Méditations pour toute l'année, du P. Médaille. 54

P

Parel (l'abbé).
Mois de Marie pour quatre années. 10
Année pratique (l'). . . 54

Parès (Eug.)
Fille du garde-côte (la). . . 35
— du Pillawer (la). . . 35
Grotte du corbeau (la). . . 35
Hospitalité (l'). . . . 35
Maître d'école (le). . . . 40
Orpheline de Carnac (l'). . . 29

Pélissier (A.).
Deux ouvriers de la première heure. 29

Perrin.
Plaidoyer (2e) religieux sur la pratique de la confession . . 38

pages.

Petit (l'abbé).
Amour à la sainte Eglise. . . 53
— à la sainte Eucharistie. . 54
— à la sainte Vierge. . . 54
— au Saint-Esprit. . . 54
Annales de l'Eglise en 1848, 1849 et 1850. 1
Echo de la sagesse (Petit) . . 5
Esprit ecclésiastique (l'). . . 6
— et le Cœur de S. Augustin (l'). 2 v. 54
Continuation de :
Histoire de N. S. Jésus-Christ. . 90
Imitation de la sainte Vierge. . 63-64
Livre du jeune communiant (le). . 56
Manuel de l'enfant de chœur. . 9
Mère chrétienne à l'école des livres saints (la). . . . 9
Mois de sainte Madeleine. . . 42
Neuvaine à sainte Madeleine. . 43
Veuve chrétienne (la). . . 14
Voyage à Hippone. . . 33-38
Révision de :
Visites au saint Sacrement. . 52-56

Philippe (Frère).
Explication des Epîtres et Evangiles. 6-25

Pillet (l'abbé).
Histoire de l'Eglise . . . 21
— de sainte Perpétue et de ses compagnons. . . . 7

Poillon (L.).
Traduction de :
Chants historiques de Silvio Pellico ; italien-français en regard. 3-90
Choix de poésies inédites. . 37

Postel (l'abbé).
Carême sanctifié (le). 2 vol. . 54
Sicile (la) : souvenir, récits et légendes. 20

Poujoulat.
Traduction de :
Lettres de S. Augustin. 4 vol. . 8

Prévault (H.).
Amis de régiment (les). . . 28-37
Ange consolateur (l'). . . 37
Godefroy de Bouillon (Histoire de) . 37
Histoire de France . . . 90
Petit Savoyard (le). . . 33
Saint Louis (Histoire de). . . 34-38
Système métrique . . . 91
Tenue des livres. . . . 91
Voyage à Migné. . . . 38

R

Racine (Louis).
Religion (la) : poème. . . 91

Rainguet.
Stéphane et Félicie. . . 38

[illegible]
[illegible] 2

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

Ricard (Mgr)
[illegible]

[illegible] l'abbé
[illegible]

Rivière (Ernest).
Premiers [illegible] 25

Rodriguez (le R. P.)
[illegible] 56

Roumieu
[illegible]

Rousseau (J.-B.)
[illegible]

Roy (J.-J.-E.).
Bayard [illegible] 56
Colbert 56
Condé. Histoire du grand 52
[illegible]
Espagne. Histoire d' . . . 26
François Ier. Histoire de . 33
Henri IV. Histoire de . . . 33
Louis XII. Histoire de . . 33
Louis XIV. Histoire de . . 33
Michel Ange Buonarotti . . 56
Radetzki (Maréchal de). . . 33
Vauban. Histoire de . . . 33

S

Salembier (L.).
Jeanne d'Arc. . . . 29

Saulger (le P.).
Principes de la vie spirituelle. . 56

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

Surin (le P.)
[illegible]

T

Terrien (P. Jacques)
Traduction de
Saint Ignace de Loyola 14

Tharin (Mgr)
Traduction de
Derniers Jours de Félix Robol [illegible] 41
Méthode pour consoler les malades, *de Scupoli.* . 11

Thomas de Jésus (le P.) [illegible]

Thorain (J. M.).
Aide-mémoire du chauffeur mécanicien. 1

pages.

Tillette.
Une Famille française chez les Iroquois. 38

Travaux du Fraval (l'abbé).
Augmentation et révision de la
Vie des Saints 12 volumes. . 14

Tricalet.
Année spirituelle (l'). . . 54

Turquet (l'abbé).
Cinq Ans de captivité à Cabrera. . 33

V

Vallat (Gustave).
Ma tante Berthe. . . . 27

Van Berten.
Leçons d'analyse grammaticale et d'analyse logique. . . 88

Vandepitte (l'abbé).
Histoire de France . . . 82

Vassel de Fautereau.
Orgueil et repentir . . . 27

pages.

Vattier (Mme).
Anneau de la Duchesse Anne. . 28
Eventail d'ivoire (l'). . . 29
Fille du pêcheur (la). . 28
Rêve de Nataly. . . . 29
Souvenir de Jeannie (le). . . 35

Vaubert (R. P.).
Exercice de la présence de Dieu. . 56

Vergne (R. P. E.-M.).
C. J. Cæsaris commentarii de bello gallico. 80

Vincent B. (Melle).
Ile déserte (l'). . . . 40

Vrambout.
Retraite pour se préparer aux vacances. 12

W

Wanham (Melle S.).
Journal de Clotilde. . . 23-25-31

Weiss.
Augmentation et révision du
Dictionnaire historique. 9 vol. gr.-8°. 5

CATALOGUE

DE LA

LIBRAIRIE LEMALE & CIE

HAVRE

TABLE SYSTÉMATIQUE

	Pages.		Pages.		Pages.
Administration	8	Commerce	6,7,8	Littérature grecque.	5
Almanachs	4,7	Construction	8	Livres d'adresses	6,7
Annuaires	6,7	Estampes	1	Livres de piété	5
Archéologie	1,3	Histoire	3	Marine et Navigation	6,8
Architecture	8	Histoire littéraire	4,6	Octrois	8
Beaux-Arts	1,2	Littérature anglaise	5	Traductions en vers et en prose	5
Biographie	4,6	Littérature française	4	Travaux	8

LA

NORMANDIE MONUMENTALE

ET

PITTORESQUE

ÉDIFICES PUBLICS, ÉGLISES, CHATEAUX, MANOIRS, ETC.

HÉLIOGRAVURES DE P. DUJARDIN

D'après les Photographies de E. LETELLIER, Paul ROBERT et H. MAGRON

TEXTE PAR UNE SOCIÉTÉ D'ARCHÉOLOGUES ET DE LITTÉRATEURS

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION

OUVRAGE COMPLET

L'ouvrage complet comprendra cinq volumes grand in-folio (50 centimètres sur 38 1/2), et contiendra de 400 à 500 planches en héliogravure.

Il est publié en livraisons, au nombre de 200 environ, contenant chacune 2 ou 3 planches et 12 pages de texte.

Le prix de la livraison est fixé à 4 fr. 50, pour les souscripteurs à l'ouvrage complet.

Il paraît environ une livraison par semaine.
Les livraisons qui dépasseront le nombre de 200 seront remises gratuitement aux souscripteurs.
Le nom de tout souscripteur qui en fera la demande sera imprimé sur son exemplaire en face du titre.
La liste des souscripteurs sera publiée à la fin de chaque volume.

VOLUMES SÉPARÉS

Chacun des départements de l'ancienne province de Normandie (Seine-Inférieure, Calvados, Eure, Orne et Manche) est l'objet d'un volume séparé formant un tout complet.

Chaque volume comprend de 80 à 100 planches en héliogravure et environ 500 pages de texte.

OCTOBRE 1895.

Il est publié par livraisons, au nombre de 40 environ, contenant chacune 2 ou 3 planches et 12 pages de texte.
Le prix de la livraison est fixé à 5 francs pour les souscripteurs aux volumes séparés.

Les livraisons qui dépasseront le nombre de 40 seront remises gratuitement aux souscripteurs.

Les volumes de la Seine-Inférieure et du Calvados sont dès maintenant terminés. Chaque volume, en feuilles réunies dans un carton : 180 francs pour les souscripteurs à l'ouvrage complet et 200 francs pour les acheteurs de ces volumes seuls.

ÉDITIONS DE BIBLIOPHILES

Il est publié deux éditions de *La Normandie monumentale*, spécialement destinées aux bibliophiles :

A) L'une est tirée, texte et planches, sur le papier de l'ouvrage, avec une deuxième suite de planches sur papier des manufactures impériales du Japon, grand format (57 centimètres sur 40).
Prix de la livraison de cette édition, 5 fr., plus 3 fr. par épreuve sur Japon.
Prix du volume de la Seine-Inférieure, 475 fr., du volume du Calvados, 450 fr.

B) L'autre, rigoureusement limitée à 25 exemplaires numérotés de 1 à 25, est tirée, le texte, sur papier de Chine fort, les planches sur papier des manufactures impériales du Japon, extra-fort, le tout grand format (57 centimètres sur 40). Epreuves d'artistes.
Prix de la livraison de cette édition, 15 fr.
Prix de chaque volume, 600 fr.

Les numéros 1 et suivants sont réservés aux souscripteurs de l'édition complète ; les numéros 25, 24, 23, 22, etc., aux souscripteurs des volumes séparés.

FASCICULES SÉPARÉS

RELIÉS PLEINE PERCALINE, FERS SPÉCIAUX

Seine-Inférieure.

A. *Rouen*	Fr.	50.—
B. *Dieppe et son arrondissement*	»	25.—

Calvados.

C. *Caen*	»	40.—
D. *Les environs de Caen*	»	45.—
E. *Bayeux et son arrondissement*	»	35.—
F. *Vire et son arrondissement*	»	20.—
G. *Falaise et son arrondissement*	»	25.—
H. *Lisieux et son arrondissement*	»	25.—
I. *Pont-l'Évêque et son arrondissement*	»	30.—

Eure.

J. *Évreux et Conches*	»	25.—
K. *La ville des Andelys et son arrondissement*	»	35.—
L. *Louviers et son arrondissement*	»	40.—
M. *Pont-Audemer et son arrondissement*	»	30.—
N. *Bernay et son arrondissement*	»	— —

Orne.

O. *Alençon et son arrondissement*	Fr.	— —
P. *Mortagne et son arrondissement*	»	— —
Q. *Argentan et son arrondissement*	»	— —
R. *Domfront et son arrondissement*	»	— —

Manche.

S. *Saint-Lô et son arrondissement*	»	— —
T. *Coutances et son arrondissement*	»	— —
U. *Valognes et son arrondissement*	»	— —
V. *Cherbourg et son arrondissement*	»	— —
X. *Avranches et ses environs*	»	— —
Y. *Le Mont Saint-Michel*	»	— —
Z. *Mortain et son arrondissement*	»	— —

Les fascicules dont les prix figurent ci-dessus sont seuls en vente actuellement (Août 1895).

A TRAVERS LE HAVRE

EFFETS DE SOIR ET DE NUIT

Eaux-fortes de Gaston PRUNIER

Texte par Charles LE GOFFIC et Daniel de VENANCOURT

UN VOLUME IN-4° JÉSUS (COUVERTURE AQUARELLE) PRIX **15** FR.

Il reste quelques exemplaires de l'édition in-4° Soleil (grandes marges), tirée à 25 exemplaires numérotés de 1 à 25, avec triple suite des Eaux-fortes (1er état sur Hollande, 2e état sur Wathman, 3e état sur Japon). Prix : **50** francs.

LE HAVRE D'AUTREFOIS

REPRODUCTION

D'ANCIENS TABLEAUX, DESSINS, GRAVURES, ETC.

SE RATTACHANT A

L'HISTOIRE DE LA VILLE DU HAVRE

1 vol. grand in-4° Jésus

Contenant 65 Planches hors texte et 71 Gravures et Fac-Similés d'Autographes dans le texte

---

ÉDITION SUR PAPIER VÉLIN DU MARAIS

L'exemplaire en feuilles réunies dans un carton . . . . . **90** fr.
» relié à l'anglaise, pleine percaline avec *fers spéciaux* . . . **100** »
» » en maroquin plein du Levant . . . . . **130** »

ÉDITION A GRANDES MARGES, IN-4° COLOMBIER, SUR PAPIER TEINTÉ ANGLAIS

Planches avant la lettre sur papier de Hollande de Van Gelder.

L'exemplaire en feuilles réunies dans un carton . . . . . **250** fr.
» relié plein maroquin ou reliure d'amateur. . . . . **300** »

Même édition avec planches imprimées sur parchemin extra.

L'exemplaire en feuilles réunies dans un carton . . . . . **400** fr.
» relié plein maroquin (reliure de grand luxe). . . . . **500** »

Il reste TROIS exemplaires de cette dernière édition.

Édition sur papier de Cuve. . . . . *Épuisée.*
Édition sur papier Wathman . . . . . *Épuisée.*
Édition sur papier du Japon. . . . . *Épuisée.*

HISTOIRE POPULAIRE

DE

LA VILLE DU HAVRE

Par T. GARSAULT, Inspecteur primaire

AVEC UN GRAND NOMBRE DE PLANS ET VIGNETTES

Un volume in-16, cartonné, édition des écoles . . . . . **2** fr.
» » relié pleine percaline anglaise, papier fort . . . . . **3** »

MORCEAUX CHOISIS

DES

ÉCRIVAINS HAVRAIS

Avec introduction, notices bibliographiques, notes explicatives et index des noms propres

Par Charles LE GOFFIC

LAURÉAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE, AGRÉGÉ DE L'UNIVERSITÉ

Préface de M. Edgar ZÉVORT, Recteur de l'Académie de Caen

OUVRAGE ILLUSTRÉ DE NOMBREUSES FIGURES DANS LE TEXTE

Un volume in-16 cartonné, édition des écoles . . . . . 3 fr.
» in-8°, relié pleine percaline anglaise, papier fort . . . . 4 »

Il a été tiré 15 exemplaires de cet ouvrage sur papier du Japon, numérotés de 1 à 15

PRIX : **15** FRANCS

ALMANACH ILLUSTRÉ DU COURRIER DU HAVRE

Une brochure in-4° . . . . . **0 fr. 50**

Cette publication, qui paraît tous les ans au commencement de décembre, est destinée à conserver le souvenir des événements importants dont le Havre a été le théâtre, et à retracer la vie des notabilités locales décédées dans le courant de l'année, etc. Elle contient de nombreux portraits, dessins et gravures.

Il reste quelques exemplaires de la collection des années 1886 à 1895, soit dix almanachs . . . . . **20 fr.**

LE CENTENAIRE DE CASIMIR DELAVIGNE

(1793-1893)

Édition illustrée comprenant :

VIE DE CASIMIR DELAVIGNE, D'APRÈS DES DOCUMENTS ORIGINAUX

PAR

Charles LE GOFFIC

SECRÉTAIRE DU COMITÉ DES FÊTES DU CENTENAIRE

PIÈCES RARES, DOCUMENTS NOUVEAUX, FAC-SIMILÉ D'AUTOGRAPHE

Vingt-trois compositions inédites de la jeunesse de Casimir Delavigne avec une introduction et des notes

1 VOLUME IN-4° . . . . . 2 fr.

Édition sur papier du Japon, exemplaires numérotés 1 à 5 . . . . . *Épuisée*
» » de Chine fort » » 6 à 35 . . . . . 5 fr.

LIVRE DE L'INSTITUTION

DE

LA FEMME CHRESTIENNE

Tant en son enfance que mariage et viduité, aussi de l'office du mary

PAR

JEHAN LOYS VIVÈS

Traduction de Pierre de CHANGY

Avec préface et glossaire par A. DELBOULLE

Cet ouvrage a été tiré à 475 exemplaires, tous numérotés.

20 exemplaires sur papier des manufactures impériales du Japon (nos 1 à 20)	l'exemplaire	. .	40 fr.
30 exemplaires sur papier Wathman (nos 21 à 50)	»	. .	25 »
425 exemplaires sur papier de Rives, à la forme (nos 51 à 475)	»	. .	12 »

Réimpression de l'ouvrage publié en 1523 par Loys Vivès, sous le titre de : *De Institutione feminæ Christianæ.*

ANACRÉON

ET LES

POÈMES ANACRÉONTIQUES

TEXTE GREC

AVEC LES TRADUCTIONS ET IMITATIONS DES POÈTES DU XVIe SIÈCLE

Par A. DELBOULLE

Cet ouvrage a été tiré à 975 exemplaires, tous numérotés.

20 exemplaires sur papier des manufactures impériales du Japon (nos 1 à 20)	l'exemplaire	. .	15 fr.
30 exemplaires sur papier Wathman (nos 21 à 50)	»	. .	10 »
925 exemplaires sur papier de Rives, à la forme (nos 51 à 975)	»	. .	5 »

MAUD

Poème d'Alfred TENNYSON

PRÉFACE ET TRADUCTION PAR HENRI FAUVEL

Un volume in-12 . . . . . 1 fr.

CASIMIR DELAVIGNE

ÉTUDES BIOGRAPHIQUE & LITTÉRAIRE

Ouvrage couronné par la Société Havraise d'Études diverses, aux Fêtes du Centenaire du Poète, le 4 avril 1893 (1er prix, Prose).

Un volume in-8° raisin, broché . . . . . **6 fr.**

ANNUAIRE DE LA MARINE DE COMMERCE FRANÇAISE

GUIDE DU COMMERCE D'IMPORTATION ET D'EXPORTATION

Cet ouvrage paraît chaque année, dans le courant de février. Il a atteint, en 1895, sa **douzième année** de publication.

PRIX DU VOLUME RELIÉ :

Expédié franco dans toute la France, l'Algérie et la Tunisie, contre un bon de poste. . 16 fr.
Expédié franco dans tous les autres pays, contre un bon à vue. . . . . 20 »

LE COMMERCE DU GLOBE

Comptes de revient des marchandises échangées entre les principaux Marchés du Monde

Par H.-L. MULLER, ancien négociant

OUVRAGE PUBLIÉ SOUS LES AUSPICES DE LA CHAMBRE DE COMMERCE DU HAVRE

DEUXIÈME ÉDITION ENTIÈREMENT REFONDUE (1865-1872)

Édition Française complète, comprenant les comptes de revient des marchandises échangées entre les principaux marchés du monde et la France ; 2 gros volumes in-4° de 1200 pages, brochés. . . . . 50 fr.
Reliés pleine percaline. . . . . **60 »**

Édition Anglaise, comprenant les comptes de revient des marchandises échangées entre La Plata, les Indes Orientales, le Brésil, les Iles de la Sonde et l'Angleterre ; 1 volume in-4° de 546 pages, relié. . . . . **35 fr.**

Les comptes et les notices qui composent les deux éditions précédentes ont été groupés suivant les régions ou les zones auxquelles ils s'appliquent et forment neuf parties différentes, qui se vendent séparément, savoir :

1° **Zone de La Plata,** 1 volume de 157 comptes ou pages, relié. . . . . **12 fr.**
2° **Zone des Indes Orientales,** 1 volume de 364 comptes ou pages, relié . . . . . **26 »**
3° **Zone du Brésil,** 1 volume de 176 comptes ou pages, relié . . . . . **14 »**
4° **Zone des Iles de la Sonde et de l'Océanie,** 1 volume de 198 comptes ou pages, relié . . . . . **15 »**
5° **Zone de la Méditerranée et de la Mer Noire,** 1 volume de 306 comptes ou pages, relié. . . . . **22 »**
6° **Zone des côtes du Pacifique,** 1 volume de 76 comptes ou pages, relié. . . . . **8 »**
7° **Zone de l'Amérique du Nord et du Golfe du Mexique,** 1 volume de 174 comptes ou pages, relié. . . . . **15 »**
8° **Zone des Indes Occidentales,** 1 volume de 95 comptes ou pages, relié . . . . . **10 »**
9° **Zone de Siam, Cochinchine, Chine et Japon,** 1 volume de 74 comptes ou pages, relié. . . . . **8 »**

ALMANACH DU COMMERCE DU HAVRE

Un volume in-8°, relié, avec plan du Havre

Expédié franco contre un bon de poste. . . . . 7 fr.

Cet ouvrage paraît le 26 décembre de chaque année. Il a atteint en 1895, sa **soixante-dixième année** de publication.

MONNAIES, POIDS, MESURES

ET USAGES COMMERCIAUX DE TOUS LES PAYS DU MONDE

Deuxième édition entièrement refondue

Un volume grand in-8°, de 386 pages, broché. . . . . 6 fr.
» » relié, pleine percaline anglaise. . . 7 »
Expédié franco contre un bon de poste. . . . . 8 »

Cet ouvrage, rédigé à l'aide des traités anglais et allemands les plus estimés, forme le **traité** le plus complet qui ait été publié en France sur la matière.

LIVRE DE CUBAGE

OU

TABLES INDIQUANT LE VOLUME EN MÈTRES CUBES

Des caisses et des futailles de toute dimension

SUIVIES DE TABLES DE CONVERSION EN TONNEAU FRANÇAIS ET ANGLAIS OU AMÉRICAIN

Ouvrage calculé sur les bases posées par la Chambre de Commerce du Havre et publié sous son patronage

QUATRIÈME ÉDITION

Un volume in-8° long, relié, répertoire découpé . . . . 15 fr.
Expédié franco contre un bon de poste. . . . . 16 »

LIVRE DES FRETS

OU

TABLES POUR LE CALCUL DES FRETS

Stipulés en Monnaies, Mesures et Poids Anglais

OUVRAGE DIVISÉ EN TROIS PARTIES, AVEC EXPLICATIONS EN FRANÇAIS, EN ANGLAIS ET EN ALLEMAND

Par MATHIEU ANTHONIS

Un volume in-4°, relié. . . . . 15 fr.

BARÊME DU CREUX DES FUTAILLES

Tableaux indiquant l'importance en litres du creux existant dans les tonneaux de 10 litres à 35 hectolitres.

TROISIÈME ÉDITION

Une brochure in-8° . . . . . 1 fr.

RECUEIL DES RÈGLEMENTS MUNICIPAUX

DE LA VILLE DU HAVRE

CAHIERS DES CHARGES ET TRAITÉS CONCERNANT LES PRINCIPAUX SERVICES MUNICIPAUX

Un volume grand in-8°. . . . . 10 fr.

RÈGLEMENTS DE POLICE DU PORT DU HAVRE

Une brochure in-8°. . . . . 1 fr.

BORDEREAU DES PRIX

POUR LES TRAVAUX A EXÉCUTER DANS LES

PROPRIÉTÉS COMMUNALES DE LA VILLE DU HAVRE

ENTRETIEN POUR 1894-1895-1896

Un gros volume in-4°, broché. . . . . 12 fr.

FASCICULES SÉPARÉS

I.	— Terrasse et Maçonnerie.	2 fr. 50
II.	— Charpente.	1 » 50
III.	— Couverture, Plomberie, Zingage et Fontainerie.	2 » 50
IV.	— Menuiserie et Parquets.	2 » 50
V.	— Serrurerie et Quincaillerie	2 » 50
VI.	— Sonneries électriques, Paratonnerre et Lumière électrique. . . .	1 » 50
VII.	— Fumisterie.	2 » 50
VIII.	— Peinture, Vitrerie, Tenture, Dorure et Miroiterie.	2 » 50
IX.	— Installations pour le Gaz	2 » —
X.	— Pavages, Bordures de trottoirs et asphalte-bitume	1 » 50

IMPRIMERIE LEMALE ET Cie, HAVRE

ENSEIGNEMENT DE LA MUSIQUE

DANHAUSER (A). — **Théorie de la Musique**	4 »
— **Questionnaire,** appendice à la *Théorie de la Musique*	» 50
— **Abrégé de la Théorie de la Musique**	» 50
VAN VOLXEM. — **Exercices élémentaires de Solfège,** d'après la méthode Dessirier	» 75
FÉTIS. — **36 Leçons de Solfège** à changements de clés, données aux concours du Conservatoire de Bruxelles, avec accompagnement de piano	5 »
— Les mêmes leçons, sans accompagnement	1 »
GEVAERT. — **25 Leçons de Solfège** à changements de clés, données depuis 1871, aux concours du Conservatoire de Bruxelles, avec accompagnement	4 »
— Les mêmes leçons, sans accompagnement	» 75
GRANDJANY (L). — **25 Leçons manuscrites de Solfège** à changements de clés, en 2 volumes, chacun	5 »
— **500 Dictées musicales**	2 »
— **Questionnaire musical,** classé par leçons graduées	» 50
LAVIGNAC (A). — **Solfèges manuscrits.** Six volumes progressifs :	
1. Op. 33. 70 leçons, dix sur chaque clé, facile	5 »
2. Op. 33. 30 leçons sur 2, 3 et 4 clés, facile	5 »
3. Op. 30. 50 leçons à changements de clés sur 5 clés, assez difficile	5 »
4. Op. 17. 50 leçons à changements de clés sur toutes les clés, difficile	5 »
5. Op. 17. 25 leçons — — difficile	5 »
6. Op. 17. 25 leçons — — très difficile	5 »
Chaque volume, sans accompagnement	2 »
LAVIGNAC (A). — **Cours complet de Dictée musicale.** Six parties progressives :	
1. 400 leçons, intonation, facile	3 50
2. 345 leçons, rythme, facile	3 50
3. 252 leçons, dictées mélodiques faciles et moyenne force, assez difficile	3 50
4. 203 leçons, difficultés de rythme et d'intonation, difficile	3 50
5. 180 leçons, dictées assez difficiles et difficiles, mode majeur et mineur, difficile	3 50
6 180 leçons, dictées difficiles et très difficiles, mode majeur et mineur, très difficile	3 50
L'ouvrage complet en un volume	20 »
Cahier de papier réglé à musique pour la dictée	» 15
LAVIGNAC (A). — **50 Leçons d'Harmonie** (basses et chants donnés), suivies de 22 leçons inédites de MM. MASSENET, GUIRAUD, LÉO DELIBES, CÉSAR FRANK, DUPRATO, TH. DUBOIS, LENEPVEU, BARTHE, PESSARD, TAUDOU et BAZILLE :	
1er VOLUME. Partie donnée seule, divisée en 7 fascicules, chacun	2 50
2e VOLUME. Harmonie chiffrée, divisée en 7 fascicules, chacun	2 50
3e VOLUME. Réalisation de l'auteur	10 »
LEMOINE (H). — **Traité d'Harmonie pratique**	13 »
REICHA (A). — **Traité d'Harmonie pratique**	20 »
BAZIN (F). — **Cours d'Harmonie** théorique et pratique	25 »
— **Cours de Contrepoint**	25 »
BARBEREAU (F). — **Traité théorique et pratique de Composition musicale,** 1re et 2e parties. Chaque partie	15 »
BAUDIOT. — **Traité de Transposition musicale**	5 »
BERLIOZ (H). — **Traité d'Instrumentation et d'Orchestration** modernes, suivi de l'art du chef d'orchestre	40 »
GEVAERT (F-A). — **Nouveau traité d'Instrumentation.** Ce traité contient des notions approfondies sur le mécanisme, l'étendue, les moyens d'exécution et les propriétés expressives de chacun des instruments utilisés par les maîtres anciens et modernes	25 »
— Traduction allemande par H. RIEMANN	25 »
— **Abrégé du nouveau Traité d'Instrumentation**	15 »
— **Cours méthodique d'Orchestration.** Etude de l'emploi simultané des instruments dans les diverses branches de la composition musicale	25 »

ENSEIGNEMENT DE LA MUSIQUE

SOLFÈGE DES SOLFÈGES

Dix-neuf Volumes

Contenant un grand nombre de leçons de divers auteurs anciens et modernes et conduisant l'élève des notions élémentaires aux plus hautes difficultés de l'art musical.

Volumes 1 et **1** *bis* **(F. et A. F.).** — Solfèges progressifs, en clé de *sol* et en clé de *fa* 4e ligne.

Volumes 2 et **2** *bis* **(M. D. et A. D.).** — Suite des volumes 1 et 1 *bis*. Changements de clés avec les 2 clés.

Volumes 3 et **3** *bis* **(A. D. et D.).** — Etude des clés d'*ut* 1re, 3e et 4e lignes. Changements de clés avec les 5 clés.

Volumes 4 et **4** *bis* **(D.).** — Etude de la clé d'*ut* 2e ligne et de la clé de *fa* 3e ligne. Changements de clés avec toutes les clés.

Volume 5 (T. D.). — Solfèges à changements de clés de différents auteurs modernes.

Volume 5 *bis* **(D.).** — Les mêmes leçons sans changements de clés, en clé de *sol* et clé de *fa* 4e ligne. (Le volume avec accompagnement est le même pour le 5 et le 5 *bis*).

Volumes 6 et **6** *bis* **(A. F.).** — Solfèges à deux voix égales.

Volume 7 (M. D. à D.). — Suite des volumes 6 et 6 *bis*, solfèges à deux voix égales.

Volume 7 *bis* **(M. D.).** — Solfèges à deux voix mixtes.

Volumes 8 et **8** *bis* **(A. F. à D.).** — Solfèges à trois voix, gradués.

Volumes 9 et **9** *bis* **(M. F. à T. D.).** — Solfèges à quatre voix, gradués.

Volume 10. — Solfèges avec paroles, gradués.

ABRÉVIATIONS : **F.**, *facile.* — **A. F.**, *assez facile.* — **M. D.**, *moyenne difficulté.* — **A. D.**, *assez difficile.* **D.**, *difficile.* — **T. D.**, *très difficile.*

Chaque volume sans accompagnement	net . . .	**0** fr. **75**		
— —	cartonné.	**0**	**25**	en sus.
— avec accompagnement	net . . .	**5**	»	
— —	cartonné.	**1**	»	en sus.

En offrant au public une nouvelle édition des Solfèges de Henry LEMOINE et G. CARULLI, consacrés par de longs succès, nous avons dû tenir compte de l'extension prise de nos jours par l'étude sérieuse de la musique. Aussi ces solfèges ne sont-ils que la base, le point de départ de notre **Solfège des Solfèges.**

Cet ouvrage, qui commence par les notions élémentaires augmenté d'un très grand nombre de leçons choisies dans les œuvres de différents auteurs, conduit graduellement l'élève aux plus hautes difficultés de l'art musical. Il comprend successivement l'étude des différentes clés, des leçons à changements de clés, des leçons à deux, trois et quatre voix et une collection de solfèges à changements de clés qui nous ont été gracieusement offerts par un grand nombre de compositeurs.

Tous les solfèges puisés dans les ouvrages anciens, et qui étaient écrits dans un registre trop élevé, ont été transposés ou modifiés de telle sorte que les enfants peuvent les étudier sans crainte d'altérer ou même de fatiguer leur voix.

Nous publions de plus une édition du même ouvrage avec un accompagnement de piano qui remplace les basses chiffrées de Rodolphe, des solfèges d'Italie, etc. Cet accompagnement offre aux jeunes pianistes de nouveaux exercices de lecture et permet aux mères de familles d'accompagner elles-mêmes leurs enfants. L'étude de ces leçons, d'écoles et de maîtres différents, dont l'ensemble forme une véritable encyclopédie, contribuera, nous l'espérons, à faciliter les études musicales et à développer chez les élèves le style et le goût, qualités indispensables au véritable artiste.

GEVAERT. — Collection de Chœurs, pour servir à l'étude du chant d'ensemble dans les Conservatoires et les Ecoles de musique. Chaque fascicule . . . . . net **1** »

1er FASCICULE. Quatre chants latins et trois hymnes françaises de RACINE, harmonisés à 3 voix de femme.
2e FASCICULE. Dix Chants populaires et religieux, harmonisés à 4 voix mixtes.
3e FASCICULE. Chants religieux et populaires, harmonisés à 4 voix mixtes.
4e FASCICULE. Chants religieux et populaires, harmonisés à 4 voix mixtes.
5e FASCICULE. Huit Cantiques spirituels de J.-S. BACH (texte français), disposés à 4 voix mixtes et quatre chorals de J.-S. BACH (texte latin).
6e FASCICULE. Onze Chansons françaises et wallonnes du XVIIe et du XVIIIe siècle, mises à 4 voix mixtes.

J. BERNARD. — Recueil de Chœurs à 2, 3 et 4 parties, sans accompagnement . . . . . **3** »

Soixante petits Airs français du XVIIe siècle sur des fables choisies de La Fontaine, arrangements et accompagnements de L. DAUPHIN, en 2 recueils, chacun . . . . . **4** »
Sans accompagnement . . . . . » **75**

Refrains de la Jeunesse, recueil illustré de petits chants, avec accompagnement **2 50**
Sans accompagnement . . . . . » **75**

Refrains de l'Ecolier, recueil de petits chants pour les écoles, extrait du précédent, sans accompagnement . . . . . » **40**

Chants de l'Ecole, recueil de petits chants choisis par DANHAUSER . . . . . » **40**
Avec accompagnement **1 50**

MÉTHODES POUR INSTRUMENTS DIVERS

PIANO

*H. LEMOINE.	Méthode élémentaire.....	12 »
* —	Méthode complète.....	25 »
*H. BERTINI.	Méthode élémentaire.....	20 »
* —	Méthode complète.....	40 »
WOLFART.	Méthode pour les enfants..	12 »

HARMONIUM

BATTMANN.	Méthode complète.....	25 »
*BRAUN.	Méthode.....	15 »

VIOLON

*ALARD.	Méthode complète..... net	12 »
HERMAN.	Méthode complète.....	25 »
—	Méthode élémentaire.. net	4 »
DANBÉ.	Petite Méthode pratique net	5 »
DOMERG.	Le Guide du violoniste....	15 »

ALTO

GEBAUER.	Méthode.....	12 »

VIOLONCELLE

LÉE.	Méthode complète..... net	10 »
—	Petite Méthode..... net	5 »
LEBOUC.	Méthode complète.....	25 »
ROMBERG.	Méthode complète.....	35 »

CONTREBASSE

BOTTESINI.	Méthode complète..... net	15 »
—	Méthode, texte anglais, net	22 50

HARPE

BOCHSA.	Grande Méthode..... net	30 »
* —	Petite Méthode..... net	6 »

MANDOLINE

DE CRISTOFARO.	Méthode complète.....	30 »
—	— 1re partie.....	15 »
—	— 2e partie.....	18 »
	Existe en anglais et en italien.	
PATIERNO	Méthode élémentaire.. net	2 50
—	— texte anglais. net	3 sh.

GUITARE

*AGUADO.	Méthode complète.....	25 »
* —	Méthode élémentaire.....	15 »
*SOR.	Méthode complète.....	20 »
CASTELLACCI.	Méthode complète.....	25 »
ROSSLER.	Guide du guitariste ... net	2 »

ACCORDÉON

MERLIN.	Méthode.....	5 »

FLUTE

*TULOU.	Méthode complète..... net	12 »
—	Méthode élémentaire.. net	2 50
*DEVIENNE.	Méthode complète.....	20 »
—	Méthode élémentaire.....	12 »
DORUS.	Méthode pour flûte Bœhm, net	10 »
COCHE.	Méthode pour flûte Bœhm.	48 »
CONINX.	Méthode complète.....	20 »
—	Méthode élémentaire.....	12 »
G. PARÈS.	Méthode élémentaire.. net	1 50

HAUTBOIS

BROD.	Méthode complète..... net	20 »
—	La même, revue par Gillet, net	12 »
—	— texte anglais.. net	12 »
G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

CLARINETTE

BLATT.	Méthode complète.....	36 »
G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

BASSON

OZI.	Méthode complète.....	30 »
—	Méthode élémentaire,.....	12 »
G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

SAXOPHONE

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

TROMPETTE A PISTONS

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

CORNET A PISTONS

NIESSEL.	Méthode à 3 pistons.....	20 »
BARON.	Méthode élémentaire... net	1 50
G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

COR

DAUPRAT.	Méthode complète, revue par Brémond..... net	12 »
GALLAY.	Méthode.....	25 »

COR A PISTONS

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

TROMBONE A COULISSE

VOBARON.	Méthode complète.....	30 »
G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

TROMBONE A PISTONS

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

PETIT BUGLE
ou Saxhorn Soprano

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

BUGLE
ou Saxhorn Contralto

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

ALTO
ou Saxhorn Alto

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

BARYTON
ou Saxhorn Baryton

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

BASSE
ou Saxhorn Basse

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

CONTREBASSE
ou Saxhorn Contrebasse

G. PARÈS.	Méthode élémentaire... net	1 50

TROMPE DE CHASSE

BOS.	Méthode..... net	3 »

FLAGEOLET

ROY.	Petite Méthode facile.....	5 »

Les ouvrages précédés d'un astérisque sont publiés avec texte espagnol.

La Méthode de Piano de H. LEMOINE est publiée avec texte portugais.

ENSEIGNEMENT DU PIANO

	Prix
H. LEMOINE. Méthode complète	25 »
— Petite Méthode pratique	12 »
H. BERTINI. Méthode complète et progressive	40 »
— Méthode élémentaire	20 »

CLASSIFICATION PROGRESSIVE DE
CAHIERS D'ÉTUDES POUR PIANO
Dont l'usage est adopté dans les Conservatoires et les Ecoles de Musique

Enseignement élémentaire, du 1er au 6e degré

H. LEMOINE. Première partie de la méthode théorique et pratique	12 »
— Op. 37, n° 1. 50 Etudes faciles, 1er livre	10 »
J.-B. DUVERNOY. Op. 281. Guide du Lecteur ou Solfège du pianiste, net	5 »
H. BERTINI. Op. 160, lettre H. L'art de la mesure, 25 leçons à 4 mains.	15 »
— Op. 149, lettre J. 25 Etudes très faciles à 4 mains	15 »
— Op. 150, lettre K. 25 Etudes faciles à 4 mains	15 »
H. LEMOINE et F. SOR. L'Ecole de la mesure et de la ponctuation musicale, augmentée de pièces, par Lavignac, Lack, Thomé et Wormser, 1er livre à 4 mains net	5 »
CH. CZERNY. Op. 139. 100 Exercices, 1er et 2e livres	10 »
H. LEMOINE. 2e partie de sa méthode	15 »
— Op. 37, n° 2. 50 Etudes faciles 2e livre	10 »
H. LEMOINE et F. SOR. L'Ecole de la mesure, 2e livre, 4 mains, net	5 »
H. BERTINI. Op. 166, lettre A. 25 Etudes pour les petites mains	12 »
H. BERTINI. Op. 137, lettre B. 25 Etudes.	12 »
— Op. 100. 25 Etudes faciles.	12 »
— Op. 175, lettre C. 25 Etudes préparatoires	12 »
TH. LACK. Op. 172. 25 Etudes, servant d'introduction à la *Petite Vélocité*, de Ch. Czerny	10 »
— Op. 41. Petites Etudes romantiques	12 »
S. HELLER. Op. 47, n° 1 et n° 2. 25 Etudes pour former au sentiment du rythme et à l'expression, chaque cahier	10 »
— Op. 46, n° 1. 30 Etudes	12 »
CH. CZERNY. Op. 139. 100 Exercices, 3e et 4e livres	12 »
H. BERTINI. Op. 176, lettre D. 25 Etudes intermédiaires	12 »
— Op. 29. 25 Etudes	12 »
H. LEMOINE et E. SOR. L'Ecole de la mesure, 3e livre, à 4 mains, net	6 »
CH. CZERNY. Op. 636. 24 Petites Etudes de la Vélocité	15 »

Enseignement secondaire, du 7e au 14e degré.

TH. LACK. Op. 122. Etudes spéciales de mécanisme	15 »
S. HELLER. Op. 46, n° 2. 30 Etudes	12 »
H. BERTINI. Op. 32. 25 Etudes	12 »
— Op. 177, lettre E. 25 Etudes spéciales, trille, vélocité, main gauche	20 »
— Op. 97. Etudes musicales à 4 mains	20 »
— Op. 179, lettre F. 1re suite, 25 Etudes à 4 mains	15 »
— Op. 179. lettre F. 2e suite, 25 Etudes à 4 mains	15 »
H. LEMOINE et F. SOR. L'Ecole de la mesure, 4e livre, à 4 mains, net	6 »
S. HELLER. Op. 45. 25 Etudes, introduction à l'art de phraser	15 »
TH. LACK. Op. 91. 20 Etudes d'agilité	15 »
H. BERTINI. Op. 84. Rudiment, réunion des exercices nécessaires pour obtenir un mécanisme parfait, 2e livre	12 »
CH. CZERNY. Op. 337. Exercices journaliers	12 »
CH. CZERNY. Exercices journaliers, n° 234 du *Panthéon des Pianistes*, net	2 70
— Op. 299. Etudes célèbres de la Vélocité	20 »
H. BERTINI. Op. 134. 25 Etudes, introduction aux Etudes caractéristiques	20 »
— Op. 178, lettre F. 25 Etudes classiques et normales	20 »
S. HELLER. Op. 81. 24 Préludes dans tous les tons net	5 »
— Op. 16. 24 Etudes, art de phraser, en deux livres, chacun	12 »
H. BERTINI. 24 Etudes, 5e cahier de la collection de Bertini	20 »
TH. LACK. Op. 95. Etudes artistiques	15 »
H. RAVINA. Op. 3. Etudes caractéristiques	20 »
R. DE VILBAC. Op. 17. 48 Etudes spéciales, 3e cahier	12 »
CH. CZERNY. Op. 699. L'art de délier les doigts, 1er livre	15 »
— Op. 699. L'art de délier les doigts, 2e livre	15 »

Enseignement supérieur, 15e, 16e et 17e degré.

H. BERTINI. Op. 66. Etudes caractéristiques	25 »
C. DE MESQUITA. Op. 73. Etudes de concert.	12 »
H. BERTINI. Op. 94. 25 Caprices-Etudes	30 »
— Op. 122, lettre G. 1er livre, Etudes artistiques	21 »
— Op. 122, lettre G, 2e livre	21 »
H. BERTINI. Op. 135. 25 Etudes musicales, 4 mains (rythme et phrasé).	25 »
F. CHOPIN. Op. 10. 12 Etudes, 1er livre.	18 »
— Op. 25. 12 Etudes, 2e livre	18 »
J.-B. CRAMER. 42 Etudes, 2e livre	18 »
A. HENSELT. Op. 2. 12 Etudes de concert	18 »
H. RAVINA. Op. 1er. 12 Etudes de concert	18 »
— Op. 14. 12 Etudes de style	24 »
— Op. 28. 25 Exercices-Etudes	24 »
F. LISZT. Etudes	24 »

ERNEST LEROUX, ÉDITEUR

Rue Bonaparte, 28

PARIS

EXTRAIT DU CATALOGUE

FONDATION EUGÈNE PIOT

MONUMENTS ET MÉMOIRES

PUBLIÉS PAR L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Sous la direction de MM. **Georges PERROT** et **Robert DE LASTEYRIE**,
Membres de l'Institut

Avec le concours de M. **Paul JAMOT**, Secrétaire de la Réduction.

TOMES I ET II, ACCOMPAGNÉS DE NOMBREUSES PLANCHES

Prix de souscription : Paris, 32 fr. — Départements, 35 fr. — Étranger, 36 fr.

ALBUM ARCHÉOLOGIQUE DES MUSÉES DE PROVINCE

Publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique

Et sous la direction de M. **Robert DE LASTEYRIE**, de l'Institut.

Liv. I, accompagnée de 8 planches . . . . . 12 fr.
Liv. II et III, accompagnées de 16 planches. . . . . 24 fr.

CATALOGUE DES BRONZES ANTIQUES

DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Publié sous les auspices de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

(Fondation PIOT)

Par MM. **Ernest BABELON**,
Conservateur du département des médailles et antiques,

et **J.-Adrien BLANCHET**, sous-bibliothécaire au même département.

Un beau volume grand in-8° de 800 pages, illustré de 1.100 dessins. . . 40 fr.

CATALOGUE GÉNÉRAL de la Librairie ERNEST LEROUX

PREMIÈRE PARTIE :

Collections, Recueils, Grandes publications, Sociétés savantes, Revues.

DEUXIÈME PARTIE :

CATALOGUE PAR ORDRE DE MATIÈRES

TROISIÈME PARTIE :

CATALOGUE DES PUBLICATIONS OFFICIELLES.

OCTOBRE 1895

DESCRIPTION DE L'AFRIQUE DU NORD

ENTREPRISE PAR ORDRE DE

M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts

SECTION ARCHÉOLOGIQUE

ATLAS ARCHÉOLOGIQUE DE LA TUNISIE

Edition spéciale des cartes topographiques publiées par le Ministère de la Guerre, accompagnée d'un texte explicatif par MM. E. BABELON, R. CAGNAT, S. REINACH. Livraisons 1, 2 et 3 accompagnées chacune de 4 cartes. Chaque livraison . . 8 fr.

MUSÉES ET COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES DE L'ALGÉRIE ET DE LA TUNISIE

PUBLIÉS SOUS LA DIRECTION DE M. R. DE LA BLANCHÈRE

Inspecteur général des Bibliothèques, Musées et Archives (Algérie et Tunisie)

I. — **Musée d'Alger.** Texte par M. GEORGES DOUBLET. Un volume in-4, avec 17 planches . . . . . 12 fr.
II. — **Musée de Constantine.** Texte par MM. GEORGES DOUBLET et GAUCKLER. In-4, avec 16 planches . . . . . 12 fr.
III. — **Musée d'Oran.** Texte par M. R. DE LA BLANCHÈRE. In-4, avec 7 pl. . 10 fr.
IV. — **Musée de Cherchel.** Texte par M. GAUCKLER. In-4, avec 21 pl. . 15 fr.
V. — **Musée de Lambèse.** Texte par R. CAGNAT. In-4, avec 7 planches. . 10 fr.

TIMGAD

UNE CITÉ AFRICAINE SOUS L'EMPIRE ROMAIN

PAR

M. BOESWILLWALD
Inspecteur général des monuments historiques

M. RENÉ CAGNAT
Professeur au Collège de France

Ouvrage accompagné de plans et de dessins exécutés par les soins du Service des Monuments historiques de l'Algérie.

Publié en 9 ou 10 livraisons in-4, avec dessins et planches en héliogravure, phototypie, chromolithographie, etc.

Les livraisons I, II et III ont paru. Chaque livraison. . . . . 10 fr.

L'ARMÉE ROMAINE D'AFRIQUE

ET L'OCCUPATION MILITAIRE DE L'AFRIQUE SOUS LES EMPEREURS

Par M. RENÉ CAGNAT

Professeur au Collège de France, membre de la Commission de l'Afrique du Nord

Un beau volume in-4, avec nombreux clichés, planches en héliogravure, cartes. . . . . 40 fr.

RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES EN ALGÉRIE

Par M. STÉPHANE GSELL

Un beau volume in-8, illustré de nombreux dessins et accompagné de 8 planches hors texte . . . . . 10 fr.

PUBLICATIONS

DE L'ÉCOLE

DES LANGUES ORIENTALES VIVANTES

PREMIÈRE SÉRIE

I, II. HISTOIRE DE L'ASIE CENTRALE (Afghanistan, Boukhara, Khiva, Khoqand), de 1153 à 1233 de l'hégire, par Mir Abdul Kerim Boukhari. Texte persan et traduction française, publiés par *Ch. Schefer*, de l'Institut. 2 vol. in 8, avec carte. Chaque volume. . . . . 15 fr.

III, IV. RELATION DE L'AMBASSADE AU KHAREZM (Khiva), par Riza Qouly Khan. Texte persan et traduction française, par *Ch. Schefer*, de l'Institut. 2 vol. in-8, avec carte. Chaque volume . . . . . 15 fr.

V. RECUEIL DE POÈMES HISTORIQUES EN GREC VULGAIRE, relatifs à la Turquie et aux principautés danubiennes, publiés, traduits et annotés par *Emile Legrand*. 1 volume in-8 . . . . . 15 fr.

VI. MÉMOIRES SUR L'AMBASSADE DE FRANCE PRÈS LA PORTE OTTOMANE et sur le commerce des Français dans le Levant, par le comte de *Saint-Priest*, publiés et annotés par *Ch. Schefer*. In-8. . . . . 12 fr.

VII. RECUEIL D'ITINÉRAIRES ET DE VOYAGES DANS L'ASIE CENTRALE ET L'EXTRÊME ORIENT (publié par MM. *Scherzer*, *L. Leger*, *Ch. Schefer*). in-8, avec carte. . . . . 15 fr.

Journal d'une mission en Corée avec carte (*F. Scherzer*). — Mémoires d'un voyageur chinois dans l'Empire d'Annam (*L. Leger*). — Itinéraires de l'Asie centrale. — Itinéraire de la vallée du Moyen-Zéreſchan. — Itinéraire de Pichaver à Kaboul, Qandahar et Hérat (*Ch. Schefer*).

VIII. BAG-O-BAHAR. Le jardin et le printemps, poème hindoustani, traduit en français par *Garcin de Tassy*, de l'Institut. 1 volume in-8 . . . . 12 fr.

IX. CHRONIQUE DE MOLDAVIE, depuis le milieu du XIVe siècle jusqu'à l'an 1594 par Grégoire Urechi. Texte roumain en caractères slavons, et traduction par *Em. Picot*. 1 fort volume in-8, en 5 fascicules. . . . . 25 fr.

X, XI. BIBLIOTHECA SINICA, Dictionnaire bibliographique des ouvrages relatifs à l'empire chinois, par *Henri Cordier*. 2 vol. gr. in-8 à 2 colonnes. 125 fr.

XI *bis*. Supplément. En 3 fascicules . . . . . 40 fr.

XII. RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES ET HISTORIQUES SUR PÉKIN ET SES ENVIRONS, par le docteur *Bretschneider*, traduction de *V. Collin de Plancy*. In-8, fig. et plans . . . . . 10 fr.

XIII. HISTOIRE DES RELATIONS DE LA CHINE AVEC L'ANNAM-VIETNAM, du XIVe au XIXe siècle, par *G. Devéria*. In-8, avec une carte . . . 7 fr. 50

XIV, XV. ÉPHÉMÉRIDES DACES. Histoire de la guerre entre les Turcs et les Russes (1736-1739), par *C. Dapontès*, texte grec et traduction par *Emile Legrand*. 2 vol. in-8, avec portrait et fac-similé. Chaque volume. 20 fr.

XVI. RECUEIL DE DOCUMENTS SUR L'ASIE CENTRALE, d'après les écrivains chinois, par *C. Imbault-Huart*. In-8, avec 2 cartes coloriées . . 10 fr.

XVII. LE TAM-TU'-KINH, OU LE LIVRE DES PHRASES DE TROIS CARACTÈRES, texte et commentaire chinois, prononciation annamite et chinoise, explication littérale et traduction complète, par *A. des Michels*. In-8. 20 fr.

XVIII. HISTOIRE UNIVERSELLE, par *Etienne Açoghik de Daron*, traduit de l'arménien par *E. Dulaurier*, de l'Institut. In-8 en deux parties (la seconde partie en préparation). Chaque partie . . . . . 10 fr.

XIX. LE LUC VÂN TIÊN CA DIÊN. Poème annamite, publié, traduit et annoté par *A. des Michels*. In-8 . . . . . 20 fr.

XX. ÉPHÉMÉRIDES DACES, par *C. Dapontès*, traduction par *Émile Legrand*, 3e vol. in-8 . . . . . 7 fr. 50

DEUXIÈME SÉRIE

I. SEFER NAMÈH, RELATION DU VOYAGE EN PERSE, en Syrie et en Palestine, en Egypte, en Perse et en Arabie fait par *Nassiri Khosrau*, de l'an 1043 à 1049, texte persan, publié, traduit et annoté par *Ch. Schefer*, de l'Institut. Un beau volume gr. in-8, avec quatre chromolithographies. . 25 fr.

II, III. CHRONIQUE DE CHYPRE PAR LÉONCE MACHÉRAS, texte grec publié, traduit et annoté par *E. Miller*, de l'Institut, et *C. Sathas*. 2 vol. in-8, avec une carte ancienne en chromolithographie. . . . . 40 fr.

IV, V. DICTIONNAIRE TURC-FRANÇAIS. Supplément aux dictionnaires publiés jusqu'à ce jour, par *A.-C. Barbier de Meynard*, de l'Institut. 2 forts volumes in-8 à 2 colonnes. L'ouvrage publié en 8 livraisons à 10 fr. . . . 80 fr.

VI. MIRADJ-NAMEH, récit de l'ascension de Mahomet au Ciel. Texte turc-oriental, publié, traduit et annoté d'après le manuscrit ouïgour de la Bibliothèque nationale, par *Pavet de Courteille*, de l'Institut. In-8, avec fac-similés du manuscrit en chromolithographie. . . . . 15 fr.

VII. VIII. CHRESTOMATHIE PERSANE, composée de morceaux inédits avec introduction et notes, publiée par *Ch. Schefer*, de l'Institut. 2 volumes in-8 . . . . . 30 fr.

IX. MÉLANGES ORIENTAUX. Textes et traductions, publiés par les professeurs de l'Ecole des langues orientales vivantes, à l'occasion du sixième Congrès international des Orientalistes réuni à Leyde en septembre 1883. In-8, avec planches et fac-similé. . . . . 25 fr.

X, XI. LES MANUSCRITS ARABES DE L'ESCURIAL, décrits par *Hartwig Derenbourg*. Tome I, Grammaire, Rhétorique, Poésie, Philologie et Belles-Lettres, Lexicographie, Philosophie. Gr. in-8. . . . . 15 fr.

Tome II : Morale et politique, Histoire naturelle, Géographie, Histoire, Divers, Supplément, Mélanges. In-8 (sous presse). . . . . 15 fr.

XII. OUSAMA IBN MOUNKIDH (1095—1188). Un émir syrien au premier siècle des croisades, par *Hartwig Derenbourg*. Avec le texte arabe de l'autobiographie d'Ousâma, publié d'après le manuscrit de l'Escurial.

Première partie. Vie d'Ousâma. 1889, en 2 fascic. In-8. . . . . 20 fr.

Deuxième partie, texte arabe. 1886, in-8 . . . . . 15 fr.

XIII. CHRONIQUE DITE DE NESTOR, traduite sur le texte slavon-russe avec introduction et commentaire critique par *L. Leger*. In-8. . . . . 15 fr.

XIV, XV. KIM VAN KIEU TAN TRUYEN. Poème annamite, publié, traduit et annoté par *Abel des Michels*. 2 volumes en 3 parties. In-8. . . . 40 fr.

XVI, XVII. LE LIVRE CANONIQUE DE L'ANTIQUITÉ JAPONAISE. Histoire des dynasties divines, traduite sur le texte original et accompagnée d'une glose inédite composée en chinois et d'un commentaire perpétuel, par *Léon de Rosny*. Deux fascicules in-8. Chaque fascicule. . . . . 15 fr.

Première partie. La Genèse. — Deuxième partie. Le règne du Soleil. — Troisième partie. L'Exil.

XVIII. LE MAROC, de 1631 à 1812. Extrait de l'ouvrage intitulé Ettordjemân Elmo'arib 'an douel Elmachriq ou'l Maghrib, de Aboulqâsem ben Ahmed Ezziâni. Texte arabe publié et traduit par *O. Houdas*. In-8. . . . 15 fr.

XIX. NOUVEAUX MÉLANGES ORIENTAUX, publiés par les professeurs de l'Ecole des langues orientales vivantes, à l'occasion du Congrès des Orientalistes tenu à Vienne en 1886. In-8, avec fac-similé. . . . . 15 fr.

XX. L'ESTAT DE LA PERSE en 1660, par le *P. Raphaël du Mans*. Publié et annoté par *Ch. Schefer*, de l'Institut. In-8 . . . . . 20 fr.

TROISIÈME SÉRIE

I. LA FRONTIÈRE SINO-ANNAMITE, description géographique et ethnographique, d'après des documents officiels chinois traduits par *G. Devéria*. In-8 illustré, avec planches et cartes . . . . . 20 fr.

II. NOZHET-ELHADI. Histoire de la dynastie saadienne au Maroc (1511-1670), par Mohammed Esseghir ben Elhadj ben Abdallah Eloufrâni. Texte arabe, publié par *O. Houdas*. In-8. . . . . 15 fr.

III. Le même ouvrage. Traduction française, par *O. Houdas*. . . . . 15 fr.

IV. ESQUISSE DE L'HISTOIRE DU KHANAT DE KHOKAND, par *Nalivkine*, traduit du russe par *A. Dozon*. In-8, avec carte. . . . . 10 fr.

V. VI. RECUEIL DE TEXTES ET DE TRADUCTIONS, publiés par les Professeurs de l'École des langues orientales vivantes à l'occasion du Congrès des Orientalistes de Stockholm. 2 vol. in-8. . . . . 30 fr.

VII. VIII. SIASSET NAMÈH. Traité de Gouvernement, par Nizam oul Moulk, visir du sultan Seldjoukide Melikchâh. Texte persan et traduction française, par *Ch. Schefer*, de l'Institut. Tome I. Texte persan. In-8. . . . . 15 fr.
Tome II. Traduction française et notes. In-8. . . . . 15 fr.

IX. X. VIE DE DJELAL-EDDIN MANKOBIRTI, par *El-Nesaui* (XIIe siècle de l'hégire). Tome I. Texte arabe, publié par *O. Houdas*. In-8 . . . . . 15 fr.
Tome II. Traduction française et notes, par *O. Houdas*. In-8 . . . 15 fr.

XI. CHIH LOUH KOUOH KIANG YUH TCHI. Géographie historique des Seize royaumes fondés en Chine par des chefs tatares (302-439) traduite du chinois et annotée par *A. Des Michels*. Fasc I et II, in-8. Chaque. 7 fr. 50
Fascicule III. (*Sous presse.*)

XII. CENT DIX LETTRES GRECQUES, de *François Filelfe*, publiées intégralement pour la première fois, d'après le *Codex Trivulzianus* 873, avec introduction, notes et commentaires, par *Emile Legrand*. In-8. . 20 fr.

XIII. DESCRIPTION TOPOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE DE BOUKHARA, par *Mohammed Nerchakhy*, suivie de textes relatifs à la Transoxiane. Tome I. Texte persan, publié par *Ch. Schefer*, membre de l'Institut. In-8. 15 fr.

XIV. Tome II. Traduction française et notes, par *Ch. Schefer*, de l'Institut. (*Sous presse.*)

XV. LES FRANÇAIS DANS L'INDE, Dupleix et Labourdonnais Extraits des Mémoires d'Anandarangappoullé, divân de la Compagnie des Indes (1736-1761), publié par J. Vinson. In-8 avec cartes . . . . . 15 fr.

XVI. KHALIL ED-DAHIRY. Description de l'Egypte et de la Syrie. Texte arabe, publié par M. Ravaisse. In-8 . . . . . 12 fr.

XVII. Le même, traduction française. In-8. (*En préparation.*)

XVIII à XX. BIBLIOGRAPHIE CORÉENNE. Tableau littéraire de la Corée, contenant la nomenclature des ouvrages publiés jusqu'en 1890, ainsi que la description et l'analyse détaillées des principaux d'entre ces ouvrages, par Maurice Courant, interprète de la légation de France à Tokyo. 3 vol. in-8° avec figures et planches. Chaque . . . . . 20 fr.

PUBLICATION DU CENTENAIRE

RECUEIL DE MÉMOIRES, publiés par les Professeurs de l'École des Langues orientales vivantes, à l'occasion du Centenaire de cet établissement. Un volume in-4°, avec planches. (*Sous presse.*)

QUATRIÈME SÉRIE

I à VII. CATALOGUE DE LA BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE DES LANGUES ORIENTALES VIVANTES, publié par *E. Lambrecht*, secrétaire de l'École. (*Sous presse.*)

VIII. OUMÂRA DU YÉMEN (XIIe siècle), sa vie au Yémen et en Égypte. Texte arabe, d'après trois manuscrits de Paris, Gotha et Oxford, précédé de la biographie du personnage, par *Hartwig Derenbourg*. In-8. (*Sous presse*).

ANNALES DU MUSÉE GUIMET

TOME I

MÉLANGES. — Un volume in-4, avec 8 planches hors texte. . . 15 fr.

E. Guimet. Rapport au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts sur sa mission scientifique en Extrême-Orient. — Le Mandara de Koô-boô-Daï-shi dans le temple de To-ô-dji à Kioto (Japon). — H. Hignard. Le Mythe de Vénus. — F. Chabas. De l'usage des bâtons de main chez les anciens Egyptiens et chez les Hébreux. — Ed. Naville. Ostracon égyptien du Musée Guimet. — E. Lefébure. Les races connues des Egyptiens. — Garcin de Tassy. Tableau de Kâli-Youg ou Age de Fer. — P. Regnaud. La Métrique de Bhârata, XVIIe chapitre du Nâtya Çastra. — P. Regnaud. Le Pessimisme brâhmanique. — Rev. C. Alwyss. Visites des Bouddhas dans l'île de Lankâ (Ceylan), traduit de l'anglais par L. de Milloué. — J. Dupuis. Voyage au Yun-nan et ouverture du fleuve Rouge au commerce. — Rev. E.-J. Eitel. Le Feng-shoui ou Principes de science naturelle en Chine, traduit de l'anglais par L. de Milloué. — P.-L.-F. Philastre. Exégèse chinoise. — Shidda Explication des anciens caractères sanscrits. Traduit du japonais par Ymaïzoumi et Yamata. — Conférence entre la secte Sin-Siou et la mission scientifique française, traduite du japonais, par Ymaïzoumi, Tomii et Yamata. — Réponses sommaires des prêtres de la secte Sin-siou, traduites du japonais par M. A. Tomii. — Note sur les cours de langues orientales à Lyon.

TOME II

MÉLANGES. Un volume in-4 . . . . . 15 fr.

F. Max. Müller. Anciens textes sanscrits découverts au Japon, traduits de l'anglais par L. de Milloué. — Ymaïzoumi. O-mi to-King, ou Soukhavâti-vyûha-Soûtra, texte vieux-sanscrit traduit d'après la version chinoise de Koumârajîva. — P. Regnaud. La Métrique de Bhârata, texte sanscrit de deux chapitres du Nâtya Çastra, publié pour la première fois et suivi d'une interprétation française. — Léon Feer. Analyse du Kandjour et du Tandjour, recueils des livres sacrés du Tibet, par Alexandre Csoma de Kôrôs, traduite de l'anglais et augmentée de diverses additions, remarques et index.

TOME III

Em. de Schlagintweit. LE BOUDDHISME AU TIBET, traduit de l'anglais par L. de Milloué.
Un volume in-4, avec 40 planches hors texte . . . . . 20 fr.

TOME IV

MÉLANGES. — Un volume in-4, avec 11 planches hors texte. . . 15 fr.

E. Lefébure. Le puits de Deïr-el-Bahari, notice sur les dernières découvertes faites en Egypte. — F. Chabas. Table à libations du Musée Guimet. — Dr Al. Colson. Notice sur un Hercule phallophore, dieu de la génération. — P. Regnaud. Le Pancha-Tantra, ou le grand recueil des fables de l'Inde ancienne, considéré au point de vue de son origine, de sa rédaction, de son expansion et de la littérature à laquelle il a donné naissance. — Rev. J. Edkins. La religion en Chine. Exposé des trois religions des Chinois, suivi d'observations sur l'état actuel et l'avenir de la propagande chrétienne parmi ce peuple; traduit de l'anglais par L. de Milloué.

TOME V

Léon Feer. FRAGMENTS EXTRAITS DU KANDJOUR, traduits du tibétain.
Un volume in-4. . . . . 20 fr.

TOME VI

Ph.-Ed. Foucaux. LE LALITA-VISTARA, ou Développement des jeux, contenant l'histoire du Bouddha Çâkya-Mouni depuis sa naissance jusqu'à sa prédication, traduit du sanscrit en français. Première partie. Traduction française.
Un volume in-4, avec 4 planches hors texte. . . . . 15 fr.

TOME VII

MÉLANGES. — Un volume in-4, avec 6 planches hors texte. . . . 20 fr.

A. Bourquin. Brâhmakarma ou Rites sacrés des Brâhmanes, traduit pour la première fois du sanscrit en français. — Dharmasindhu, ou Océan des rites religieux, par le prêtre Kâshinâtha, première partie. Traduit du sanscrit et commenté. Version française, par L. de Milloué. — E. S. W. Senathi-Raja. Quelques remarques sur la secte civaite chez les Indous de l'Inde méridionale. — Arnould Locard. Les coquilles sacrées dans les religions indoues. — Sa Rév. Coomara-Swami. Bâthâvança ou histoire de la Dent-Relique du Buddha Gautama, poème épique de Dhamma-Kirti, traduit en français d'après la version anglaise, par L. de Milloué. — J. Gerson da Cunha. Mémoire sur l'histoire de la Dent-Relique de Ceylan, précédé d'un essai sur la vie et la religion de Gautama Buddha, traduit de l'anglais et annoté par L. de Milloué. — P. Regnaud. Etudes phonétiques et morphologiques dans le domaine des langues indo-européennes et particulièrement en ce qui regarde le sanscrit.

TOME VIII

LE YI-KING ou Livre des Changements de la dynastie des Tcheou, traduit pour la première fois du chinois en français, avec les commentaires traditionnels complets de Tcheng-Tsé et de Tchou-hi et des extraits des principaux commentateurs, par P.-L.-F. Philastre.

Première partie. Un volume in-4 . . . . . 15 fr.

TOME IX

LES HYPOGÉES ROYAUX DE THÈBES, par M. E. Lefébure. — Première division : Le tombeau de Séti Ier publié *in extenso* avec la collaboration de MM. U. Bouriant et V. Loret, anciens membres de la Mission archéologique du Caire et avec le concours de M. Ed. Naville.

Un volume in-4, avec 130 planches hors texte. . . . . 75 fr.

TOME X

MÉLANGES. — Un vol. in-4, illustré de dessins et de 24 pl. hors texte 30 fr.

Mémoires relatifs aux religions et aux monuments anciens de l'Amérique. La stèle de Palenqué, par Ch. Rau. — Idoles de l'Amazone, par J. Verissimo. — Sculptures de Santa-Lucia Cosumalwhuapa (Guatémala), par S. Habel. Traduit de l'anglais par J. Pointet. — Notice sur les pierres sculptées du Guatemala, acquises par le Musée de Berlin, par A. Bastian. Traduit de l'allemand, par J. Pointet.

Mémoires divers. — Le Shintoïsme, sa mythologie, sa morale, par M. A. Tom. — Les Idées philosophiques et religieuses des Jainas, par S. J. Warren. Traduit de l'anglais, par J. Pointet. — Etude sur le Mythe de Vrishabha, par L. de Milloué. — Le Dialogue de Çuka et de Rhamba, par J. Grandjean. — La Question des aspirées en sanscrit et en grec, par P. Regnaud. — Deux Inscriptions phéniciennes inédites, par C. Clermont-Ganneau. — Le Galet d'Antibes, offrande phallique à Aphrodite, par H. Bazin.

Mémoires d'égyptologie. — La Tombe d'un ancien Egyptien, par V. Loret. — Les quatre races dans le ciel inférieur des Egyptiens, par J. Lieblein. — Un des procédés du démiurge égyptien, par E. Lefébure. — Maa, déesse de la vérité, et son rôle dans le panthéon égyptien, par A. Wiedemann.

TOMES XI ET XII

LA RELIGION POPULAIRE DES CHINOIS, par J.-J.-M. de Groot. — Les fêtes annuellement célébrées à Emoui (Amoy). Mémoire traduit du hollandais avec le concours de l'auteur, par C. G. Chavannes. Illustrations par Félix Regamey et héliogravures.

2 volumes in-4, avec 38 planches hors texte . . . . . 40 fr.

TOME XIII

LE RAMAYANA, au point de vue religieux, philosophique et moral, par Ch. Schoebel.

Un volume in-4 . . . . . 12 fr.

Couronné par l'Institut.

TOME XIV

ESSAI SUR LE GNOSTICISME ÉGYPTIEN, ses développements, son origine égyptienne, par E. AMÉLINEAU.

Un volume in-4, avec une planche. . . . . 15 fr.

TOME XV

SIAO-HIO. LA PETITE ÉTUDE ou MORALE DE LA JEUNESSE, avec le Commentaire de Tche-Siuen, traduit pour la première fois du chinois en français, par C. DE HARLEZ.

Un volume in-4, avec carte. . . . . 15 fr.

TOME XVI

LES HYPOGÉES ROYAUX DE THÈBES, par E. LEFÉBURE. In-4 en 2 fascicules avec planches . . . . . 60 fr.

Fascicule I. — Seconde division des Hypogées. Notices des Hypogées publiées avec le concours de ED. NAVILLE et ERN. SCHIAPARELLI. — Fascicule II. — Troisième division. Tombeau de Ramsès IV.

TOME XVII

MONUMENTS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE L'ÉGYPTE CHRETIENNE au IVe siècle. Histoire de saint Pakhôme et de ses communautés. Documents coptes et arabes inédits, publiés et traduits par E. AMÉLINEAU.

Un fort volume in-4 . . . . . 60 fr.

TOME XVIII

AVADANA ÇATAKA. Cent légendes bouddhiques, traduites du sanscrit par LÉON FEER.

Un vol. in-4. . . . . 20 fr.

TOME XIX

LE LALITA-VISTARA, ou Développement des jeux, contenant l'histoire du Bouddha Çakya-Mouni, depuis sa naissance jusqu'à sa prédication, traduit du sanscrit en français, par PH.-ED. FOUCAUX, professeur au Collège de France. Deuxième partie : Notes, Variantes et Index.

Un vol. in-4. . . . . 15 fr.

TOME XX

TEXTES TAOISTES, traduits des originaux chinois et commentés, par C. DE HARLEZ.

Un volume in-4. . . . . 20 fr.

TOMES XXI, XXII ET XXIV

LE ZEND-AVESTA. Traduction nouvelle avec commentaire historique et philologique, par JAMES DARMESTETER, professeur au Collège de France.

Tome I. La Liturgie (Yasna et Vispéred). Un volume in-4. . . . . 20 fr.

Tome II. La Loi (Vendidad). — L'Epopée (Yashts). — Le Livre de prière (Khorda-Avesta). Un vol. in-4 . . . . . 20 fr.

Tome III. Origines de la littérature et de la religion zoroastriennes. Appendice à la traduction de l'Avesta. (Fragments des Nasks perdus et Index.) Un volume in-4 . . . . . 20 fr.

L'Institut a décerné en 1893 le prix biennal de 20,000 francs à cet ouvrage.

TOME XXIII

LE YI-KING, ou *Livre des changements de la dynastie des Tscheou*, traduit pour la première fois du chinois en français, avec les commentaires traditionnels complets de Tsheng-Tsé et Tshou-hi et des extraits des principaux commentateurs, par P.-L.-F. PHILASTRE.

Seconde partie. Un volume in-4. . . . . 15 fr.

TOME XXV

MONUMENTS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE L'ÉGYPTE CHRTIENNE. Histoire des monastères de la Basse Egypte. Vies de saint Paul, saint Antoine, saint Macaire. Vies des saints Maxime et Domèce, de Jean le Nain, etc. Texte et traduction française, par E. AMÉLINEAU . . . . . 40 fr.

TOME XXVI, 1re Partie.

LA COREE, ou Tchôsen (la Terre du Calme matinal), par M. le colonel CHAILLÉ LONG-BEY. In-4. . . . . 3 fr. 50

TOMES XXVII ET XXVIII (*Sous presse*)

LE SIAM ANCIEN, par L. FOURNEREAU. Tome premier. Un volume richement illustré . . . . . 40 fr.

TOMES XXIX ET XXX (*Sous presse*)

HISTOIRE DE LA SÉPULTURE ET DES FUNÉRAILLES EN ÉGYPTE, par E. AMÉLINEAU. Tome premier, in-4, illustré . . . . . 40 fr.

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDES

Série in-8°

I. — LE RIG-VÉDA et les origines de la mythologie indo-européenne, par Paul REGNAUD. Première partie. Un vol. in-8°. . . . . 12 fr.
II. — Le même ouvrage Seconde partie (*Sous presse*). Un vol. in-8. . 12 fr.
III. — LES LOIS DE MANOU, traduites par STREHLY. Un vol. in-8. . . 12 fr.
IV. — RECHERCHES SUR LE BOUDDHISME, par MINAYEFF. traduit du russe par M. ASSIER DE POMPIGNAN, avec une Introduction par M. Em. SENART, membre de l'Institut. In-8°. . . . . 10 fr.
V. — VOYAGE DANS LE LAOS, par Etienne AYMONIER. Première partie. In-8, avec cartes. . . . . 16 fr.
VI — LES PARSIS, avec Introduction de J. MENANT, de l'Institut. In-8, illustré (*Sous presse*).
VII. —SI-DO-IN-DZOU. Explication des *Sceaux* ou Gestes mystiques du prêtre officiant dans les cérémonies bouddhiques. Publié par L. DE MILLOUÉ (*Sous presse*).

BIBLIOTHÈQUE DE VULGARISATION

SÉRIE DE VOLUMES IN-18 ILLUSTRÉS
A 3 fr. 50

I. — LES MOINES ÉGYPTIENS, par E. AMÉLINEAU. Illustré.
II. — PRECIS DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS. — Première partie : *Religions de l'Inde*, par L. DE MILLOUÉ. Illustré de 21 planches.
III. — LES HETEENS. — *Histoire d'un Empire oublié*, par H. SAYCE ; traduit de l'anglais, avec préface et appendices, par J. MENANT, membre de l'Institut. Illustré de 4 planches et de 15 dessins dans le texte.
IV. — LES SYMBOLES, LES EMBLÈMES ET LES ACCESSOIRES DU CULTE CHEZ LES ANNAMITES, par G. DUMOUTIER. Illustré de 35 dessins annamites.
V. — LES YEZIDIS. Les adorateurs du diable, par J. MENANT, membre de l'Institut. In-18, illustré.
VI. — LE CULTE DES MORTS dans l'Annam et dans l'Extrême-Orient, par le lieutenant-colonel ROUINAIS et PAULUS. In-18.
VII. — RESUME DE L'HISTOIRE DE L'EGYPTE, par E. AMÉLINEAU. In-18.
VIII. — LE BOIS SEC REFLEURI, roman coréen. In-18.
IX. — LA SAGA DE NIAL, traduite en français pour la première fois, par R. DARESTE, de l'Institut. In-18.

GUIDE ILLUSTRÉ DU MUSÉE GUIMET, par L. DE MILLOUÉ. In-18. . 1 fr. »
INTRODUCTION AU CATALOGUE DU MUSÉE GUIMET. *Aperçu sommaire des Religions des anciens peuples civilisés*, par L. DE MILLOUÉ. In-18 . . 1 fr. 50

REVUE DE L'HISTOIRE DES RELIGIONS. 34 volumes in-8. . . . 400 fr. »

MÉMOIRES

PUBLIÉS PAR LES MEMBRES DE LA

MISSION ARCHÉOLOGIQUE FRANÇAISE DU CAIRE

TOME I

PREMIER FASCICULE : U. BOURIANT. Deux jours de fouilles à Tell el-Amarna. — V. LORET. Le tombeau de l'Amxent Amen-Hotep — U. BOURIANT, L'église copte du tombeau de Déga. — V. LORET. La stèle de l'Amxent Amen-Hotep. — H. DULAC. Quatre contes arabes en dialecte cairote — V. LORET. La tombe de Kham Ha. In-4°, planches noires et en couleur. 25 fr.

DEUXIÈME FASCICULE : G. MASPERO. Trois années de fouilles dans les tombeaux de Thèbes et de Memphis. — U. BOURIANT. Les papyrus d'Akhmim. — V. LORET Quelques documents relatifs à la littérature et à la musique populaires de la Haute-Egypte. In-4°, avec 9 planches en couleur, 2 planches noires, 40 planches de musique 40 fr.

TROISIÈME FASCICULE : U. BOURIANT. Rapport au Ministre de l'Instruction publique sur une mission dans la Haute-Egypte (1884-1885). — P. RAVAISSE. Essai sur l'histoire et sur la topographie du Caire d'après Makrizi (Palais des khalifes Fatimites). Avec plans en couleur. — PH. VIREY. Etude sur un parchemin rapporté de Thèbes. Avec une héliogravure du papyrus en 4 planches. In-4°. Prix : 30 fr.

QUATRIÈME FASCICULE : LES MOMIES ROYALES DE DÉIR-EL-BAHARI, par M. MASPERO. In-4°, avec 27 planches. 50 fr.

TOME II

LES HYPOGÉES ROYAUX DE THÈBES, par M. E. LEFÉBURE. Ire partie. Le tombeau de Séti Ier publié *in extenso* avec la collaboration de MM. U. BOURIANT et V. LORET, membre de la Mission archéologique du Caire et avec le concours de M. EDOUARD NAVILLE. In-4°, 136 planches, 75 fr.

TOME III

PREMIER FASCICULE : LES HYPOGÉES ROYAUX DE THÈBES, par M. E. LEFÉBURE. IIe partie. Notices des hypogées, publiées avec la collaboration de MM Ed NAVILLE et ERN. SCHIAPARELLI. In-4°, planches. 35 fr.

DEUXIÈME FASCICULE : LES HYPOGÉES ROYAUX DE THÈBES, par M. E LEFÉBURE. IIIe partie Tombeau de Ramsès IV. In-4°, avec planches. 25 fr.

TROISIÈME FASCICULE : AL. GAYET. Les monuments coptes du Musée de Boulaq. Catalogue des sculptures et stèles ornées de la salle copte du Musée de Boulaq. In-4°, 100 planches, dont deux en chromo. 40 fr.

QUATRIÈME FASCICULE : P RAVAISSE. Essai sur l'histoire et sur la topographie du Caire d'après Makrizi (Palais des khalifes Fatimites), IIe partie avec plans. — Supplément aux monuments coptes du Musée de Boulaq. par M. GAYET. — Planches supplémentaires pour les Fouilles de Thèbes et de Memphis de M. MASPERO. 20 fr.

TOME IV

PREMIER FASCICULE : MONUMENTS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE L'EGYPTE CHRETIENNE AUX IVe et Ve SIECLES Documents coptes et arabes inédits, par E. AMELINEAU. Un fort volume in-4°. 60 fr

DEUXIÈME FASCICULE : MONUMENTS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE L'EGYPTE CHRETIENNE AUX IVe, V^e^, VIe ET VIIe SIECLES. Textes coptes publiés et traduits par E. AMELINEAU. In-4°. 36 fr.

TOME V

PREMIER FASCICULE : PH. VIREY. Le tombeau de Rekhmara. In-4°, avec pl. 40 fr.

DEUXIÈME FASCICULE : PH. VIREY. Tombeaux thébains de la XVIIIe et de la XIXe dynastie Avec planches. 40 fr.

TROISIÈME FASCICULE : G. BENEDITE, BOURIANT, BOUSSAC, MASPERO, CHASSINAT. Tombeaux thébains. Un volume in-4°, avec nombreuses planches en couleur. 50 fr.

[illegible] FASCICULE : [illegible] SCHEIL. [illegible] In-4, [illegible] planches [illegible] [illegible] fr.

TOME VI

PREMIER FASCICULE : [illegible] MASPERO. [illegible] Fragments de la version [illegible] de l'Ancien Testament. [illegible] 30 fr.

DEUXIÈME FASCICULE : MASPERO. Suite [illegible] fragments. — SCHEIL. [illegible] — CASANOVA. [illegible] — [illegible] Mission [illegible] 25 fr.

TROISIÈME FASCICULE : CASANOVA. Catalogue des [illegible] — Mémoires divers sur les [illegible] 25 fr.

QUATRIÈME FASCICULE : CASANOVA. [illegible] In-4, avec planches. 25 fr.

TOME VII

PRÉCIS DE L'ART ARABE, par [illegible] In-4, avec 300 planches. 150 fr.

TOME VIII

PREMIER FASCICULE : [illegible] publié et traduit par [illegible] BOURIANT. In-4. 25 fr.

DEUXIÈME FASCICULE : [illegible] Texte [illegible] publié et traduit par [illegible] BOURIANT. — [illegible] par DARESSY. In-4, avec planches. [illegible]

TROISIÈME FASCICULE : [illegible] DE MORGAN et BOURIANT. Les carrières de [illegible] — DARESSY. La [illegible] In-4, avec [illegible] planches. 15 fr.

TOME IX

PREMIER FASCICULE : BAILLET. Papyrus [illegible] — BOURIANT. Fragments [illegible] et de quelques [illegible] à saint Pierre. In-4, avec [illegible] planches. 30 fr.

DEUXIÈME FASCICULE : Le P. SCHEIL. Deux [illegible] de Philon, publiés d'après un papyrus du [illegible] siècle trouvé à [illegible] In-4, avec [illegible] planches. 15 fr.

TROISIÈME FASCICULE : L'Évangile et l'Apocalypse de Pierre. Le texte grec du Livre d'Hénoch. Fac-similé du manuscrit reproduit en 34 planches [illegible] et héliogravure. Avec une préface de M. A. LODS. 40 fr.

TOMES X et XI (En cours de publication).

LE TEMPLE D'EDFOU, publié in extenso par M. le Mis DE ROCHEMONTEIX. Avec nombreuses planches. 1re livraison. In-4. 30 fr.
2e livraison. In-4. 30 fr. — 3e livraison. In-4. 30 fr.

TOME XII

PREMIER FASCICULE : D. MALLET. Les premiers établissements des Grecs en Égypte (VIIe et VIe siècles). In-4, avec dessins dans le texte. 30 fr.

TOMES XIII et XIV (En cours de publication).

LE TEMPLE DE PHILÆ, par M. G. BÉNÉDITE, et RECUEIL DES INSCRIPTIONS GRECQUES, par M. BAILLET.
PREMIER FASCICULE : 40 fr. — DEUXIÈME FASCICULE. In-4. 30 fr.

TOME XV (En cours de publication).

LE TEMPLE DE LOUXOR, par M. GAYET. PREMIER FASCICULE. In-4, avec planches. 40 fr.

TOME XVI

LE TEMPLE DE MÉDINET-ABOU, par U. BOURIANT. PREMIER FASCICULE comprenant environ 50 planches. (Sous presse.)

TOME XVII

DESCRIPTION TOPOGRAPHIQUE DE L'EGYPTE ET DU CAIRE, par MAKRIZI. Traduit en français pour la première fois, par U. BOURIANT. Première partie. In-4. 20 fr.

TOME XVIII (*En préparation*).

LE TEMPLE DE DEIR-EL-MEDINEH et LE TEMPLE DE BEHENI (WADI-ALFA) par G. BENEDITE.

TOME XIX

CORPUS INSCRIPTIONUM ARABICARUM. Matériaux réunis par MAX VAN BERCHEM. PREMIER FASCICULE. LE CAIRE. IN-4°, planches . . 25 fr.

Série in-8°

CHANSONS POPULAIRES ARABES

En dialecte du Caire, d'après les manuscrits d'un chanteur des rues

Texte arabe. Un vol. in-8 . . . . . 10 fr.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE DES HAUTES-ÉTUDES

SECTION DES SCIENCES RELIGIEUSES

I. — ÉTUDES DE CRITIQUE ET D'HISTOIRE par les Membres de la Section desciences religieuses, avec une Introduction par Albert RÉVILLE, professeur au Collège de France, président de la Section. In-8 . . . . . 7 fr. 50

Sommaire du contenu : Albert RÉVILLE. Introduction. — Le sens du mot *Sacramentum* chez Tertullien. — L. DE ROSNY. Le texte du Tao-teh-king et son histoire. — PICAVET. De l'origine de la philosophie scolastique en France et en Allemagne. — Hartwig DERENBOURG. Un nouveau roi de Saba. — Sylvain LEVI. Deux chapitres du Sarva-Darçana-Samgraha. — MASSEBIEAU. Le classement des œuvres de Philon. — AMÉLINEAU. L'hymne au Nil. — Maurice VERNES. Les populations anciennes et primitives de la Palestine, d'après la Bible. — ESMEIN. La question des investitures daus les lettres d'Yves de Chartres. — Jean RÉVILLE. Le rôle des veuves dans les communautés chrétiennes des deux premiers siècles. — Ernest HAVET. La conversion de saint Paul. — SABATIER. L'auteur du livre des Actes des Apôtres a-t-il connu les Epitres de saint Paul? — Is. LOEB. La chaîne de la Tradition dans le premier chapitre des *Pirké Abot*.

II et III. — DU PRÉTENDU POLYTHÉISME DES HÉBREUX. Essai critique sur la religion du peuple d'Israël, suivi d'un examen de l'authenticité des écrits prophétiques, par Maurice VERNES, directeur-adjoint. 2 volumes in-8 . . . . . 15 fr.

IV. — LA MORALE ÉGYPTIENNE QUINZE SIÈCLES AVANT NOTRE ÈRE. Etude sur le Papyrus de Boulaq n° 4, par E. AMÉLINEAU. In-8. . . 10 fr.

V. — LES ORIGINES DE L'ÉPISCOPAT, par Jean RÉVILLE. In-8 . 12 fr.

VI. — ESSAI SUR L'ÉVOLUTION HISTORIQUE ET PHILOSOPHIQUE DES IDÉES MORALES DANS L'ANCIENNE EGYPTE, par E. AMÉLINEAU. In-8 . . . . . 8 fr.

LES MÉMOIRES HISTORIQUES DE SE-MA TSIEN

Traduits du chinois et annotés par Édouard CHAVANNES

Professeur au Collège de France

Tome premier. Un fort volume in-8° . . . . . 16 fr.

Publication encouragée par la Société Asiatique.

RECUEIL

DE

VOYAGES ET DE DOCUMENTS

Pour servir à l'histoire de la Géographie depuis le XIIIe jusqu'à la fin du XVIe siècle.

Publié sous la direction de MM. CH. SCHEFER *de l'Institut, et* H. CORDIER

I. — JEAN ET SÉBASTIEN CABOT

Leur origine et leurs voyages. Étude d'histoire critique, suivie d'une cartographie, d'une bibliographie et d'une chronologie des Voyages au Nord-Ouest de 1497 à 1550, d'après des documents inédits, par Henry HARRISSE. Gr. in-8, avec un portulan reproduit en *fac-simile* . . . . . 25 fr.

Le même, sur papier vergé de Hollande. . . . . 40 fr.

II. — LE VOYAGE DE LA SAINCTE CYTÉ DE HIERUSALEM

Fait l'an mil quatre cens quatre vingtz, estant le siège du Grand-Turc à Rhodes, et régnant en France Loys unziesme de ce nom. Publié par Ch. SCHEFER, de l'Institut. Gr. in-8 . . . . . 10 fr.

Le même, sur papier vergé de Hollande. . . . . 25 fr.

III. — LES CORTE-REAL ET LEURS VOYAGES AU NOUVEAU-MONDE

D'après des documents nouveaux ou peu connus, tirés des archives de Portugal et d'Italie, suivi du texte inédit d'un récit de la troisième expédition de Gaspard Corte-Real, et d'une carte portugaise de l'année 1502 reproduite ici pour la première fois, par Henry HARRISSE. Gr. in-8 avec une photogravure et un grand portulan chromolithographié, en un étui. . . . . 40 fr.

Le même, sur papier vergé de Hollande. . . . . 50 fr.

III *bis*. — GASPARD CORTE-REAL

La date exacte de sa dernière expédition au Nouveau-Monde, d'après deux nouveaux documents inédits récemment tirés des archives de la Torre do Tombo à Lisbonne, dont un écrit et signé par Gaspard Corte-Real, l'autre par son frère Miquel, reproduits ici en fac-similé par Henry HARRISSE. In-8, avec 2 planches en fac-similé . . . . . 4 fr.

Le même, sur papier de Hollande. . . . . 6 fr.

IV. — LES NAVIGATIONS DE JEAN PARMENTIER

Publié par Ch. SCHEFER, de l'Institut. Gr. in-8, avec une carte fac-similé . 16 fr.

Le même, sur papier de Hollande. . . . . 25 fr.

V. — LE VOYAGE ET ITINÉRAIRE D'OUTREMER

Fait par Frère Jean Thenault. — Egypte, Mont Sinay, Palestine, suivi de la relation de Domenico Trevisan auprès du Soudan d'Egypte. Publié et annoté par Ch. Schefer, de l'Institut. Gr. in-8, carte et planches . . . . 25 fr.

Le même, sur papier de Hollande. . . . . 40 fr.

VI, VII. — CHRISTOPHE COLOMB

Son origine, sa vie, ses voyages, sa famille et ses descendants, d'après des documents inédits tirés des archives de Gênes, de Savone, de Séville et de Madrid, par Henry Harrisse. 2 volumes gr. in-8, planches. . . . 125 fr.

Les mêmes, sur papier de Hollande . . . . . 150 fr.

VIII. — LE VOYAGE DE MONSIEUR D'ARAMON

Ambassadeur pour le roi en Levant, escrit par noble homme Jean Chesneau, publié et annoté par Ch. Schefer, de l'Institut. Gr. in-8, planches . 20 fr.

Le même, sur papier de Hollande. . . . . 30 fr.

IX. — LES VOYAGES DE LUDOVICO DI VARTHEMA

OU LE VIATEUR DE LA PLUS GRANDE PARTIE DE L'ORIENT

Publié et annoté par Ch. Schefer, de l'Institut. Gr. in-8, carte . . . 30 fr.

Le même, sur papier de Hollande. . . . . 40 fr.

X. — VOYAGES EN ASIE DU FRÈRE ODORIC DE PORDENONE

Religieux de l'ordre de Saint-François, publiés et annotés par Henri Cordier. Un fort volume in-8, orné de planches, dessins, fac-similé et d'une carte. 60 fr.

Le même sur papier de Hollande . . . . . 80 fr.

XI. — LE VOYAGE DE LA TERRE SAINTE

Composé par messire Denis Possot et achevé par messire Charles-Philippe, seigneur de Champermoy et Grandchamp, procureur du très puissant seigneur messire Robert de la Marck (1532). Publié par Ch. Schefer, de l'Institut. In-8, planches . . . . . 30 fr.

Le même, sur papier de Hollande . . . . . 40 fr.

XII. — LE VOYAGE D'OUTREMER DE BERTRANDON DE LA BROQUIÈRE

Premier écuyer tranchant et conseiller de Philippe le Bon, duc de Bourgogne. Publié et annoté par Ch. Schefer, de l'Institut. In-8, planches . . 30 fr.

Le même, sur papier de Hollande . . . . . 40 fr.

XIII, XIV, XV. — LÉON L'AFRICAIN

Description de l'Afrique, tierce partie du monde. Nouvelle édition, publiée et annotée par Ch. Schefer, de l'Institut. 3 vol. in-8, cartes . . . . 75 fr.

SÉRIE CARTOGRAPHIQUE

I. — CARTES ET GLOBES RELATIFS A LA DÉCOUVERTE DE L'AMÉRIQUE DU XVIe AU XVIIIe SIÈCLE

40 planches sur cuivre, texte par Gabriel Marcel . . . . . 100 fr.

II. — ATLAS SINO-CORÉEN

Manuscrit du British Museum Texte par Henri Cordier . . . . . 25 fr.

GRANDES MISSIONS SCIENTIFIQUES
ET OUVRAGES GÉOGRAPHIQUES

PUBLIÉS SOUS LES AUSPICES
DU MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

L'ASIE CENTRALE
TIBET ET RÉGIONS LIMITROPHES
Par DUTREUIL DE RHINS

Texte, un volume in-4 de 636 pages et atlas in-folio, cartonné. . . . 60 fr.

L'ILE FORMOSE
HISTOIRE ET DESCRIPTION
Par C. IMBAULT-HUART

Avec une introduction bibliographique par H. CORDIER

Un beau volume in-4, illustré de nombreux dessins dans le texte et de cartes, vues, plans, etc. . . . . 30 fr.

LA SCULPTURE SUR PIERRE EN CHINE
AU TEMPS DES DEUX DYNASTIES HAN
Par ÉDOUARD CHAVANNES

Un vol. in-4, accompagné de 66 planches gravées d'après les estampages. 30 fr.

Mission J. DE MORGAN

MISSION SCIENTIFIQUE EN PERSE
GÉOGRAPHIE, ETHNOGRAPHIE, ARCHÉOLOGIE, LINGUISTIQUE, GÉOLOGIE

4 volumes in-4, accompagnés de cartes, planches en phototypie ou en héliogravure, et clichés dans le texte.

Volumes I et II. — **ÉTUDES GÉOGRAPHIQUES.** Chaque volume. . 40 fr.

ATLAS DES CARTES. Rives méridionales de la mer Caspienne, Kurdistan de Moukri, Elam.

En un carton . . . . . 15 fr.

Volume III. — **ÉTUDES GÉOLOGIQUES.** II. Paléontologie, par G. Cotteau, V. Gauthier et H. Douvillé. In-4, avec 16 planches. . . . . 15 fr

Mission A. PAVIE

EXPLORATION GÉNÉRALE DE L'INDO-CHINE

4 volumes in-4, accompagnés d'un grand nombre de cartes, planches, reproductions d'estampages et de textes, dessins dans le texte, etc.

Tome I. — ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE. 1er fascicule. Introduction. — L'Indo-Chine à l'époque préhistorique. — Inscriptions recueillies au Siam et au Laos, transcription, traduction et planches. In-4. . . . . 15 fr.

Tome II. — LINGUISTIQUE ET LITTÉRATURE. — *Premier fascicule* : Textes cambodgiens, siamois, laotiens, publiés et traduits en français. In-4 avec planches en couleur et gravures en noir . . . . . 15 fr.

Deuxième fascicule : Dictionnaire laotien, par M. MASSIE. In-4 . . 7 fr. 50

MISSIONS SCIENTIFIQUES

J. DE MORGAN

MISSION SCIENTIFIQUE AU CAUCASE

ÉTUDES ARCHÉOLOGIQUES ET HISTORIQUES

TOME I. — LES PREMIERS AGES DES MÉTAUX DANS L'ARMÉNIE RUSSE.
TOME II. — RECHERCHES SUR LES ORIGINES DES PEUPLES DU CAUCASE.

2 volumes grand in-8°, avec nombreuses cartes, planches et dessins. 25 fr. »

G. PARIS

VOYAGE D'EXPLORATION DE HUÉ EN COCHINCHINE

PAR LA ROUTE MANDARINE

Un volume in-8, avec 6 cartes et 12 gravures inédites . . . . . 7 fr. 50

E. DE SAINTE-MARIE

MISSION A CARTHAGE

Grand in-8, illustré de 400 dessins inédits. . . . . 15 fr. »

RAPPORTS SUR LES TRAVAUX

DE LA

SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE

ET SUR LES PROGRÈS DES SCIENCES GÉOGRAPHIQUES

Pendant les années 1867-1892

Par Ch. MAUNOIR

Secrétaire général de la Commission centrale.

3 beaux volumes in-8 de 650 p., avec cartes, plans, dessins et pl. Chaque 15 fr. »

J. MOURA

LE ROYAUME DU CAMBODGE

2 beaux volumes grand in-8, avec nombreux dessins, plans, cartes en couleur, etc. . . . . 30 fr. »

Dr A. LESSON

Ancien médecin en chef des établissements français de l'Océanie.

LES POLYNÉSIENS

LEUR ORIGINE, LEURS MIGRATIONS, LEUR LANGAGE

4 forts volumes in-8, avec cartes. . . . . 60 fr. »

BÉRENGER-FÉRAUD

Directeur du Service de santé de la Marine.

LES PEUPLADES DE LA SÉNÉGAMBIE

HISTOIRE, ETHNOGRAPHIE, MŒURS ET COUTUMES. LÉGENDES

Un volume in-8°. . . . . 12 fr. »

MISSION DE LA « MANCHE »

A L'ILE JAN MAYEN ET AU SPITZBERG

Sous le commandement du capitaine de vaisseau BIENAIMÉ

Mémoires de MM. POUCHET, PETTIT, RABOT, R. DE CARFORT, EXELMANS, TROUESSART, etc.

Un volume in-8° avec cartes et planches. . . . . 10 fr. »

BIBLIOTHÈQUE
ORIENTALE ELZÉVIRIENNE

Collection de volumes in-18 raisin à 2 fr. 50 le volume et 5 fr. le volume double.

I. — LES RELIGIEUSES BOUDDHISTES, depuis Sakya-Mouni jusqu'à nos jours, par Mary Summer. Introduction par Ph.-Ed. Foucaux. In-18. 2 fr. 50

II. — HISTOIRE DU BOUDDHA SAKYA-MOUNI, depuis sa naissance jusqu'à sa mort, par Mary Summer. Préface par Ph.-Ed. Foucaux. In-18. 5 fr.

III. — LES STANCES EROTIQUES, morales et religieuses de Bhartrihari, traduites du sanscrit par P. Regnaud. In-18. . . . . 2 fr. 50

IV. — LA PALESTINE INCONNUE, par Clermont-Ganneau. In-18. 2 fr. 50

V. — LES PLAISANTERIES DE NASR-EDDIN-HODJA. Traduit du turc par Decourdemanche. In-18 . . . . . 2 fr. 50

VI-IX. — LE CHARIOT DE TERRE CUITE (Mricchakatika), drame sanscrit du roi Çudraka. Traduit en français, avec notes, variantes, etc., par P. Regnaud. 4 volumes in-18 . . . . . 10 fr.

X. — ITER PERSICUM ou Description du voyage en Perse entrepris en 1602 par Etienne Kakasch de Zalonkemeny, ambassadeur de l'empereur Rodolphe II à la cour du grand-duc de Moscovie et près de Chah Abbâs, roi de Perse. Relation rédigée en allemand par Georges Tectander von der Jabel. Traduction publiée par Ch. Schefer, de l'Institut. In-18, portrait et carte 5 fr.

XI. — LE CHEVALIER JEAN, conte magyar, par Alexandre Petœfi, suivi de quelques pièces lyriques du même auteur, traduit par A. Dozon, consul de France. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XII. — LA POESIE EN PERSE, par C. Barbier de Meynard, de l'Institut, professeur au Collège de France. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XIII. — VOYAGE DE GUILLAUME DE RUBROUCK EN ORIENT, publié en français et annoté par de Backer. In-18. . . . . 5 fr.

XIV. — MALAVIKA ET AGNIMITRA, drame sanscrit, traduit par Ph.-Ed. Foucaux, professeur au Collège de France. In-18. . . . . 2 fr. 50

XV. — L'ISLAMISME, son institution, son état présent, son avenir, par le docteur Perron ; publié et annoté par A. Clerc. In-18. . . . . 2 fr. 50

XVI. — LA PIETE FILIALE EN CHINE, textes traduits du chinois avec introduction par P. Dabry de Thiersant, consul de France. In-18 avec 25 jolies gravures d'après les originaux chinois . . . . . 5 fr.

XVII. — CONTES ET LEGENDES DE L'INDE ANCIENNE, par Mary Summer. Introduction par Ph.-Ed. Foucaux. In-18. . . . . 2 fr. 50

XVIII. — Γαλάτεια, Galatée, drame de Basiliadis, texte grec moderne, publié, traduit et annoté par le baron d'Estournelles. In-18 . . . . . 5 fr.

XIX. — THEATRE PERSAN, choix de téaziés, ou drames, traduits par A. Chodzko, professeur au Collège de France. In-18 . . . . . 5 fr.

XX. — MILLE ET UN PROVERBES TURCS, recueillis, traduits et mis en ordre par J.-A. Decourdemanche. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XXI. — LE DHAMMAPADA, traduit en français avec introduction et notes, par Fernand Hû ; suivi du *Sûtra en 42 articles*, traduit du tibétain avec introduction et notes par Léon Feer. In-18. . . . . 5 fr.

XXII. — LEGENDES ET TRADITIONS HISTORIQUES de l'archipel Indien (Sedjarat Malayou), traduit pour la première fois du malais et accompagné de notes, par L.-Marcel Devic. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XXIII. — LA PUISSANCE PATERNELLE EN CHINE, traduit sur les textes originaux par F. Scherzer, interprète du gouvernement. In-18 . 2 fr. 50

XXIV. — LES HÉROINES DE KALIDASA ET CELLES DE SHAKESPEARE, par Mary Summer. Introduction par Ph.-Ed. Foucaux. In-18 . . 2 fr. 50

XXV. — LE LIVRE DES FEMMES (*Zenan-Nameh*), de Fazil-Bey, traduit du turc par J.-A. Decourdemanche. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XXVI. — VIKRAMORVACI. Ourvâci donnée pour prix de l'héroïsme, drame sanscrit, traduit et annoté par Ph.-Ed. Foucaux. In-18. . . . 2 fr. 50

XXVII. — NAGANANDA. La joie des serpents, drame bouddhique traduit et annoté par A. Bergaigne, de l'Institut. In-18. . . . . 2 fr. 50

XXVIII. — LA BIBLIOTHÈQUE DU PALAIS DE NINIVE, par J. Menant, de l'Institut. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XXIX. — LES RELIGIONS ET LES LANGUES DE L'INDE, par R. Cust, traduction française. In-18. . . . . 2 fr. 50

XXX. — LA POESIE ARABE ANTÉ-ISLAMIQUE, par René Basset. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XXXI. — LE LIVRE DES DAMES DE LA PERSE (*Kitabi Kulsum Nameh*), traduit par J. Thonnelier. In-18 . . . . . 2 fr. 50

XXXII. — LE LIVRE DES MORTS. Traduction du rituel funéraire égyptien, par Paul Pierret, conservateur du Musée égyptien du Louvre. In-18. 10 fr.

XXXIII. — L'ENCRE DE CHINE, son histoire, ses procédés de fabrication d'après les auteurs chinois, par Maurice Jametel. In-18, illustré de 22 gravures d'après les originaux . . . . . 5 fr.

XXXIV. — LE KORAN, sa poésie et ses lois, par Stanley Lane Poole, continuateur de l' « Arabic Lexicon » de Lane. In-18. . . . . 2 fr. 50.

XXXV. — FABLES TURQUES, recueillies et traduites par J. Decourdemanche. In-18. . . . . 5 fr.

XXXVI. — LA CIVILISATION JAPONAISE, par Léon de Rosny. In-18. 5 fr.

XXXVII. — LA CIVILISATION MUSULMANE, par Stanislas Guyard, professeur au Collège de France. In-18. . . . . 2 fr. 50

XXXVIII. — VOYAGE EN ESPAGNE d'un ambassadeur marocain (1690-1691), traduit de l'arabe par H. Sauvaire, consul de France. In-18. . . 5 fr.

XXXIX. — LES LANGUES D'AFRIQUE, par Robert Cust, traduit par L. de Milloué. In-18. . . . . 2 fr. 50

XL. — LES FRAUDES ARCHÉOLOGIQUES EN PALESTINE, suivies de quelques monuments phéniciens apocryphes, par Ch. Clermont-Ganneau, de l'Institut. In-18, illustré de 32 gravures . . . . . 5 fr.

XLI. — LES LANGUES PERDUES DE LA PERSE ET DE L'ASSYRIE, par J. Menant, de l'Institut. I. Perse. In-18. . . . . 5 fr.

XLII. — MADHAVA ET MALATI, drame sanscrit de Bhavabhouti, traduit du sanscrit et du pracrit, par Strehly, avec une préface par Bergaigne, de l'Institut. In-18. . . . . 2 fr. 50

XLIII. — LE MAHDI, depuis les origines de l'Islam jusqu'à nos jours, par James Darmesteter, professeur au Collège de France. In-18 . . 2 fr. 50

XLIV. — COUP D'OEIL SUR L'HISTOIRE DE LA PERSE, par James Darmesteter, professeur au Collège de France. In-18. . . . . 2 fr. 50

XLV. — TROIS NOUVELLES CHINOISES, traduites par le marquis d'Hervey de Saint-Denys, de l'Institut. In-18. . . . . 5 fr.

XLVI. — LA POÉSIE CHINOISE, du XIVe au XIXe siècle. Extraits des poètes chinois, traduits par Imbault-Huart. In-18. . . . . 2 fr. 50

XLVII. — LA SCIENCE DES RELIGIONS ET L'ISLAMISME, par Hartwig Derenbourg, professeur à l'Ecole des langues. In-18 . . . . 2 fr. 50

XLVIII. — LE CABOUS NAMEH, ou le Livre de Cabous, de Cabous Onsor el-Moali, souverain du Djordjan et du Guilan. Traduit en français avec des notes, par A. Querry, consul de France. Fort volume in-18 . . 7 fr. 50

XLIX. — LES PEUPLES ORIENTAUX, connus des anciens Chinois, par L. de Rosny. Nouvelle édition. In-18, illustré . . . . . 5 fr.

L. — LES LANGUES PERDUES DE LA PERSE ET DE L'ASSYRIE, par J. Menant, de l'Institut. II. Assyrie. In-18. . . . . 5 fr.

LI. — UN MARIAGE IMPÉRIAL CHINOIS. Cérémonial. Traduit par G. Devéria. In-18, illustré. . . . . 5 fr.

LII. — LES CONFRÉRIES MUSULMANES DU HEDJAZ, par A. Le Châtelier. In-18. . . . . 5 fr.

LIII. — LES ORIGINES DE LA POÉSIE PERSANE, par J. Darmesteter, professeur au Collège de France. In-18 . . . . . 2 fr. 50

LIV. — ARDA VIRAF NAMAK, ou Livre d'Ardâ Viraf, traduit par M. Barthélemy, drogman du consulat de Zanzibar. In-18 . . . . . 5 fr.

LV. — DEUX COMÉDIES TURQUES, de Mirza Feth Ali Akhond Zadé, traduites par M. Ciilière. — I. Le Vizir de Lenkeran. — II. Les Procureurs. In-18. . . . . 5 fr.

LVI. — LES LANGUES ET LES RACES DE L'OCEANIE, par Rob. Cust. Traduction A. Pinard. In-18, avec cartes . . . . . 2 fr. 50

LVII. — LES FEMMES DANS L'ÉPOPÉE IRANIENNE, par le baron A. d'Avril. In-18. . . . . 2 fr. 50

LVIII. — PRIYADARSIKA, pièce attribuée au roi Sriharchadéva, en quatre actes, traduite du sanscrit par G. Strehly. In-18 . . . . . 2 fr. 50

LIX. — L'ISLAM AU XIXe SIÈCLE, par A. Le Châtelier. In-18. . 2 fr. 50

LX. — KIA LI. Manuel des rites domestiques chinois du philosophe Tchou-hi. Traduit par C. de Harlez. In-18. . . . . 2 fr. 50

LXI. — CATÉCHISME BOUDDHIQUE ou Introduction à la doctrine du Bouddha Gôtama, par Soubhadra Bhikshou, traduit en français. In-18 . 2 fr. 50

LXII. — LA FEMME PERSANE, jugée et critiquée par un Persan. Traduction annotée du *Téédib-el-Nisvan*, par G. Audibert, premier drogman de la légation de France en Perse. In-18 . . . . . 2 fr. 50

LXIII. — LE THÉATRE JAPONAIS, par A. Lequeux. In-18 . . 2 fr. 50

LXIV. — LA RELIGION DE BAB, réformateur persan du XIXe siècle, par C. Huart, drogman de l'ambassade à Constantinople. In-18 . . 2 fr. 50

LXV. — LES ANTIQUITÉS SÉMITIQUES, par Ch. Clermont-Ganneau, membre de l'Institut. In-18. . . . . 2 fr. 50

LXVI. — UN DIPLOMATE OTTOMAN en 1836. Affaire Churchill, par Akif-Pacha. Traduit du turc par A. Alric. In-18 . . . . . 2 fr. 50

LXVII. — L'ORIGINE DES ARYENS. par S. Reinach. In-18. . 2 fr. 50

LXVIII. — LE BOUDDHISME ÉCLECTIQUE, par Léon de Rosny. In-18 2 fr. 50

LXIX. — PETIT TRAICTÉ DE THÉODORE SPANDOUYN CANTACUSIN, patrice de Constantinoble, de l'origine des princes des Turcqz, du présent appelez empereurs, ordre de leur cour, en particulier et en général, et coustumes de la nation et de tout leur pays, avecque la prise de Constantinoble. Celuy traicté traduyt de italien en françoys, par le susdit de Raconis. Publié par M. Ch. Schefer, de l'Institut. In-18. . . . . 5 fr.

LXX. — LA BORDAH DU CHEIKH EL-BOUSIRI, poème en l'honneur de Mohammed, traduit et annoté par René Basset. In-18 . . . . 5 fr.

LE BOUSTAN, de Sadi, poème persan, traduit pour la première fois en français, par A.-C. Barbier de Meynard, membre de l'Institut. In-18, elzévirien, de luxe, encadrements rouges à chaque page. . . . . 10 fr.

COLLECTION DE CONTES ET DE CHANSONS POPULAIRES

I. — CONTES POPULAIRES GRECS, recueillis et traduits par Émile Legrand. Un joli volume in-18 . . . . . 5 fr.

II. — ROMANCEIRO PORTUGAIS. Chants populaires du Portugal, traduits et annotés par le comte de Puymaigre. In-18 . . . . . 5 fr.

III. — CONTES POPULAIRES ALBANAIS, recueillis et traduits par Aug. Dozon. In-18. . . . . 5 fr.

IV. — CONTES POPULAIRES DE LA KABYLIE DU DJURDJURA, recueillis et traduits par J. Rivière. In-18 . . . . . 5 fr.

V. — CONTES POPULAIRES SLAVES, recueillis et traduits par L. Leger. In-18. . . . . 5 fr.

VI. — CONTES INDIENS. Les trente-deux récits du trône, traduits du bengali par L. Feer. In-18. . . . . 5 fr.

VII. — CONTES ARABES. Histoire des dix vizirs (*Bakhtiar nameh*), traduite par René Basset. In-18 . . . . . 5 fr.

VIII. — CONTES POPULAIRES FRANÇAIS, recueillis par E.-Henry Carnoy. In-18. . . . . 5 fr.

IX. — CONTES DE LA SÉNÉGAMBIE, recueillis par le Dr Bérenger-Féraud. In-18. . . . . 5 fr.

X. — LES VOCERI DE L'ILE DE CORSE, recueillis et traduits par Frédéric Ortoli. In-18, avec musique . . . . . 5 fr.

XI. — CONTES DES PROVENÇAUX DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN AGE, recueillis par Bérenger-Féraud. In-18 . . . . . 5 fr.

XII. — CONTES POPULAIRES BERBÈRES, recueillis, traduits et annotés par René Basset. In-18. . . . . 5 fr.

XIII-XIV. — CONTES DE L'ÉGYPTE CHRÉTIENNE, traduits par E. Amélineau. 2 vol. in-18. . . . . 10 fr.

XV. — LES CHANTS ET LES TRADITIONS POPULAIRES DES ANNAMITES, recueillis et traduits par G. Dumoutier. In-18. . . . . 5 fr.

XVI. — LES CONTES POPULAIRES DU POITOU, par Léon Pineau. In-18. 5 fr.

XVII. — CONTES LIGURES. Traditions de la Rivière, recueillis par J.-B. Andrews. In-18 . . . . . 5 fr.

XVIII. — LE FOLK-LORE DU POITOU, par Léon Pineau. In-18. . . . . 5 fr.

XIX. — CONTES POPULAIRES MALGACHES, recueillis, traduits et annotés par M. G. Ferrand, résident de France à Madagascar. Introduction par M. R. Basset. In-18. . . . . 5 fr.

XX. — CONTES POPULAIRES DES BA-SOUTO. (Afrique du Sud), recueillis et traduits par E. Jacottet, de la Société des Missions évangéliques de Paris. In-18. . . . . 5 fr.

XXI. — CONTES RELIGIEUX BULGARES. In-18. (sous presse) . . . . . 5 fr.

XXII. — BAITAL-PATCHISI, ou Les vingt-cinq histoires d'un vampire. Recueil de contes traduits de l'hindi, par Ed. Lancereau. In-18 (sous presse) . . 5 fr.

Carmen Sylva (S. M. la Reine de Roumanie). Contes du Pelech, traduction de Salles. In-18 de luxe . . . . . 5 fr.

Légende de Montfort la Cane. Texte par le Baron Ludovic de Vaux. Illustrations en couleur par Paul Chardin. In-4 de luxe, illustré en chromotypographie, camaïeux, vignettes à huit teintes. . . . . 15 fr.

Sichler (Léon). Contes russes. Texte et illustrations. Un beau volume in-4 avec plus de 200 dessins originaux, et couverture en chromotypographie. 15 fr.

BIBLIOTHÈQUE ARCHÉOLOGIQUE

Collection de volumes in-8, illustrés de Planches et Dessins.

ŒUVRES CHOISIES DE A.-J. LETRONNE

Membre de l'Institut.

Assemblées mises en ordre et augmentées d'un index par E. FAGNAN. 1881-83, 6 beaux volumes in-8, ornés d'un portrait inédit par Paul Delaroche, de dessins, de planches hors texte, etc. . . . . 75 fr.

Première série. **Égypte ancienne.** 2 beaux volumes in-8, illustrés . . 25 fr.
Deuxième série. **Géographie et cosmographie.** 2 vol. in-8, illustrés . . 25 fr.
Troisième série. **Archéologie et philologie.** 2 vol. in-8, illustrés . . . 25 fr.

ŒUVRES DE A. DE LONGPÉRIER

Membre de l'Institut.

Réunies et mises en ordre par G. SCHLUMBERGER, de l'Institut.

7 volumes in-8, richement illustrés . . 125 fr.

Tome premier. **Archéologie orientale. Numismatique. Monuments arabes.** Un beau volume in-8 de 550 pages, illustré de nombreux dessins dans le texte et de 11 planches sur cuivre . . . . . 20 fr.

Tome second. **Antiquités grecques, romaines et gauloises.** Première partie (1838-1861), in-8, de 532 pages, illustré de nombreux dessins dans le texte et de 11 planches hors texte . . . . . 20 fr.

Tome troisième. **Antiquités grecques, romaines et gauloises.** Deuxième partie (1862-1883), in-8, de 432 pages, illustré, avec 9 planches hors texte . 20 fr.

Tome quatrième. **Moyen âge et Renaissance.** Première partie (1837-1858), in-8, de 416 pages, illustré, avec 8 planches hors texte . . . . . 20 fr.

Tome cinquième. **Moyen âge et Renaissance.** Seconde partie (1858-1868), in-8, de 416 pages, illustré, avec 21 planches hors texte . . . . . 20 fr.

Tome sixième. **Moyen âge et Renaissance.** Troisième partie (1869-1883). **Antiquités américaines. Supplément. Bibliographie générale.** In-8, de 434 pages, illustré, avec 4 planches hors texte. . . . . 20 fr.

Tome septième. **Nouveau Supplément et Table générale.** In-8. . . 7 fr. 50

E. MILLER, membre de l'Institut.

Le Mont Athos, Vathopédi et l'île de Thasos. Avec une notice biographique par M. le marquis de Queux de Saint-Hilaire. In-8, avec deux cartes. . 10 fr.

Edmond LE BLANT, membre de l'Institut.

Les persécuteurs et les martyrs aux premiers siècles de notre ère. Un beau volume in-8, figures et planche. . . . . 7 fr. 50

Salomon REINACH

Esquisses archéologiques. Un volume in-8, illustré et accompagné de huit planches en héliogravure. . . . . 12 fr.

GUSTAVE SCHLUMBERGER, de l'Institut.

Mélanges d'Archéologie byzantine. Un volume, richement illustré de dessins et de planches. . . . . 16 fr.

ÉTUDES D'ARCHÉOLOGIE ET DE MYTHOLOGIE GAULOISES. Deux stèles de Laraire ; suivies d'un appendice inédit et d'une note sur le signe symbolique en S, par Ed. Flouest. In-8, illustré. . . . . 6 fr.

ÉTUDES DE MYTHOLOGIE GAULOISE, par Henri Gaidoz. I. Le Dieu gaulois du soleil et le Symbole de la roue. In-8, planche et figures . . 4 fr.

SOUVENIRS DE DEUX MISSIONS AU CAUCASE, par Germain Bapst. In-8. avec planches. . . . . 5 fr.

LA PISCINE DE BÉTHESDA A JÉRUSALEM, par M. Mauss, architecte du Ministère des Affaires étrangères. In-8, richement illustré. . . . 6 fr.

L'ARCHÉOLOGIE PRÉHISTORIQUE, par le baron J. de Baye. Beau vol. in-8, pittoresque, avec pl. hors texte et nombr. gravures sur bois. . 15 fr.

ALEXANDRE BERTRAND

Membre de l'Institut, Conservateur du Musée de Saint-Germain.

NOS ORIGINES

Volume d'introduction : **Archéologie celtique et gauloise.** In-8, illustré de planches, de dessins et cartes en couleur . . . . . 10 fr.

Tome I. — **La Gaule avant les Gaulois.** D'après les monuments et les textes. Nouvelle édition complètement refondue et considérablement augmentée. In-8, avec nomb. illustrations et cartes. . . . . 10 fr.

Tome II. — **Les Celtes dans les vallées du Pô et du Danube**, par A. Bertrand et Salomon Reinach. In-8, nombreuses illustrations. . 7 fr. 50

BIBLIOTHÈQUE

ÉGYPTOLOGIQUE

COMPRENANT LES ŒUVRES DES ÉGYPTOLOGUES FRANÇAIS

Dispersées dans divers Recueils et qui n'ont pas encore été réunies jusqu'à ce jour

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE **G. MASPERO**

Membre de l'Institut, Professeur au Collège de France.

Tomes I, II. — **G. Maspero.** ÉTUDES DE MYTHOLOGIE ET D'ARCHÉOLOGIE ÉGYPTIENNES. Chaque volume in-8 . . . . . 12 fr.

Tome III. — Marquis **De Rochemonteix.** ŒUVRES DIVERSES. In-8, avec planches. . . . . 15 fr.

Tome IV. — **Th. Devéria.** MÉMOIRES DIVERS (sous presse).

GRANDS OUVRAGES DE NUMISMATIQUE

G. SCHLUMBERGER, de l'Institut.

NUMISMATIQUE DE L'ORIENT LATIN

[illegible] volume grand in-4 [illegible] pages, avec [illegible] planches gravées sur cuivre par Dardel . . . . [illegible]
— Le même, sur papier [illegible] de Hollande . . . [illegible]

SUPPLÉMENT ET INDEX DE LA NUMISMATIQUE

DE L'ORIENT LATIN

[illegible] volume grand in-4, avec [illegible] planches et une carte [illegible] . . . [illegible]
— Le même, sur papier de Hollande . . . . [illegible]

[illegible] ouvrage a été couronné par l'Institut [illegible]

LE TRÉSOR DE SANA

[illegible]

[illegible] médailles gravées sur cuivre par Dardel . . . . [illegible]

SIGILLOGRAPHIE DE L'EMPIRE BYZANTIN

[illegible] volume grand in-4 [illegible] pages, avec [illegible] dessins [illegible] . . . . [illegible]
— Le même, sur papier de Hollande . . . . [illegible]

NUMISMATIQUE DU BEARN

Par [illegible] SCHLUMBERGER, membre de l'Institut et [illegible] BLANCHET
[illegible] au département des médailles et antiques de la Bibliothèque nationale

2 volumes in-4, avec 17 planches dans le texte . . . . [illegible]

I. Blanchet. — HISTOIRE MONÉTAIRE DU BEARN.
II. Schlumberger. — DESCRIPTION DES MONNAIES, JETONS ET MÉDAILLES DU BEARN.

Les volumes ne se vendent pas séparément.

ARTHUR ENGEL

RECHERCHES SUR LA NUMISMATIQUE

ET LA SIGILLOGRAPHIE DES NORMANDS DE SICILE ET D'ITALIE

In-4, avec 7 planches de médailles et sceaux, gravées sur cuivre . . . . 25 fr.

A. ENGEL et E. LEHR

NUMISMATIQUE ET SIGILLOGRAPHIE DE L'ALSACE

In-4, avec 45 planches en héliotypie. . . . . 50 fr.

Couronné par l'Institut. — Prix Duchalais

A. ENGEL et R. SERRURE

RÉPERTOIRE DES SOURCES IMPRIMÉES

DE LA NUMISMATIQUE FRANÇAISE

3 volumes in-8 . . . . 30 fr.

Couronné par l'Institut. — Prix Duchalais.

TRAITÉ DE LA NUMISMATIQUE DU MOYEN AGE

3 volumes in-8. . . . . 45 fr.

Les tomes I et II ont paru. Le tome III paraîtra incessamment.

TH. REINACH

LES MONNAIES JUIVES

In-18, illustré . . . . 2 fr. 50

ADRIEN BLANCHET

LES MONNAIES GRECQUES

In-18, avec 12 planches. . . . . 3 fr. 50

PETITE BIBLIOTHÈQUE

D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE

Fondée par M. L. DE RONCHAUD
et continuée sous la direction de M. KAEMPFEN, directeur des Musées Nationaux et de l'École du Louvre.

I. AU PARTHÉNON, par L. de Ronchaud. In-18, illustré. . . . 2 fr. 50
II. LA COLONNE TRAJANE, au Musée de Saint-Germain, par S. Reinach. In-18, illustré. . . . . 1 fr. 25
III. LA BIBLIOTHÈQUE DU VATICAN AU XVIe SIÈCLE, par E. Müntz. In-18. . . . . 3 fr. 50
IV. CONSEILS AUX VOYAGEURS ARCHÉOLOGUES EN GRÈCE ET DANS L'ORIENT HELLENIQUE, par S. Reinach. In-18, illustré. . . 2 fr. 50
V. L'ART RELIGIEUX AU CAUCASE, par J. Mourier. In-18. . . 3 fr. 50
VI. ÉTUDES ICONOGRAPHIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES SUR LE MOYEN AGE, par E. Müntz. In-18, illustré. . . . . 5 fr. »
VII. LES MONNAIES JUIVES, par Th. Reinach. In-18, illustré. 2 fr. 50
VIII. LA CÉRAMIQUE ITALIENNE AU XVe SIÈCLE. par E. Molinier. In-18, illustré. . . . . 3 fr. 50
IX. UN PALAIS CHALDÉEN, par L. Heuzey, de l'Institut. In-18, illustré 3 fr. 50
X. LES FAUSSES ANTIQUITÉS DE L'ASSYRIE ET DE LA CHALDÉE, par J. Menant, membre de l'Institut. In-18, illustré . . . . . 3 fr. 50
XI. L'IMITATION ET LA CONTREFAÇON DES OBJETS D'ART ANTIQUES AUX XVe ET XVIe SIÈCLES, par Louis Courajod. In-18, illustré. 3 fr. 50
XII. L'ART D'ENLUMINER, d'après un manuscrit de la Bibliothèque de Naples. *De arte illuminandi*, par M. Lecoy de la Marche. In-18. . . . 2 fr. 50
XIII. LA VATICANE, DE PAUL III A PAUL V, D'APRÈS DES DOCUMENTS NOUVEAUX, par P. Batiffol. In-18. . . . . 3 fr. 50
XIV. L'HISTOIRE DU TRAVAIL EN GAULE A L'EXPOSITION DE 1889, par Salomon Reinach. 1 vol. in-18, avec 5 planches . . . . . 3 fr. 50
XV. HISTOIRE DU DÉPARTEMENT DE LA SCULPTURE MODERNE AU MUSÉE DU LOUVRE, par Louis Courajod In-18. . . . . 3 fr. 50
XVI. LES MONNAIES GRECQUES, par A. Blanchet, in-18, planc. 3 fr. 50
XVII. L'ÉVOLUTION DE L'ARCHITECTURE EN FRANCE, par Raoul Rosières. In-18. (Ouvrage couronné par l'Institut). . . . . 3 fr. 50
XVIII. LA CÉRAMIQUE JAPONAISE, les principaux centres de fabrication céramique au Japon, par Ouéda Tokounosouké. Avec une Préface relative aux cérémonies du thé au Japon et à leur influence, par E Deshayes. In-18 3 fr. 50

BIBLIOTHÈQUE DE L'ART PRATIQUE

Publiée sous la direction de MM. DUBOUCHET

LA GRAVURE SUR CUIVRE

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE

Par Henri DUBOUCHET, ancien Grand Prix de Rome, et G. DUBOUCHET. In-18, richement illustré . . . . . 1 fr. 25

UNE NÉCROPOLE ROYALE A SIDON

FOUILLES DE HAMDY-BEY

Publiées par **HAMDY-BEY**, *directeur du Musée Impérial à Constantinople*, *et* **Théodore REINACH.**

Beau volume in-folio avec planches en héliogravure et héliochromie, publié en 4 livraisons . . . . . 200 fr.

LA TURQUIE D'ASIE

GÉOGRAPHIE ADMINISTRATIVE, STATISTIQUE, DESCRIPTIVE ET RAISONNÉE DE L'ASIE MINEURE

Par **Vital CUINET**

4 volumes gr. in-8°, avec nombreuses cartes, publiés en 12 gros fascicules. 60 fr.

PRÉCIS DE L'ART ARABE

ET MATÉRIAUX POUR SERVIR A L'HISTOIRE, A LA THÉORIE ET A LA TECHNIQUE DES ARTS DE L'ORIENT MUSULMAN

Par **J. BOURGOIN**

In-4°, illustré de 300 planches en noir et en couleur. . . . . 150 fr.

LES ORIGINES ORIENTALES DE L'ART

RECUEIL DE MÉMOIRES ARCHÉOLOGIQUES ET DE MONUMENTS

Par **M. Léon HEUZEY**

Membre de l'Institut

PREMIÈRE PARTIE : **Antiquités chaldéo-assyriennes**

Livraisons I à IV, avec planches. Chaque livraison . . . . . 8 fr.

DÉCOUVERTES EN CHALDÉE

Par **M. E. de SARZEC**

Consul de France à Bagdad.

Publié par **M. Léon HEUZEY**

Livraisons I à III, avec planches en héliogravure. Chaque livraison . . 30 fr.

COLLECTION DE CLERCQ

CATALOGUE MÉTHODIQUE ET RAISONNÉ

ANTIQUITÉS ASSYRIENNES,

CYLINDRES, CACHETS, BRIQUES, BRONZES, BAS-RELIEFS

Avec la collaboration de **M. J. MENANT**, *de l'Institut.*

TOME I. — **Cylindres.** In-folio, carte et 39 planches . . . 100 fr.

TOME II. — **Cachets, briques, bronzes, bas-reliefs.**

Livraison 1, fascicules 1 et 2. — Livraison II, fascicule 1.

Chaque fascicule . . . . . 10 fr.

CURTIUS, DROYSEN, HERTZBERG

HISTOIRE GRECQUE

Traduite en français

Sous la direction de M. A. Bouché-Leclercq, professeur à la Faculté des Lettres de Paris

Ouvrage couronné par l'Académie française (Prix Langlois) et par l'Association pour l'Encouragement des Etudes grecques (Prix Zographos).

Douze volumes in-8, dont un Atlas

Les 12 volumes, pris ensemble. . . . . 100 fr.

ERNEST CURTIUS

HISTOIRE GRECQUE

5 volumes in-8. . . . . 37 fr. 50

J.-G. DROYSEN

HISTOIRE DE L'HELLÉNISME

3 forts volumes in-8. . . . . 30 fr.

Tome I. — Histoire d'Alexandre le Grand.

Tomes II et III. — Les successeurs d'Alexandre. Les Diadoques. Les Epigones.

G.-F. HERTZBERG

HISTOIRE DE LA GRÈCE

SOUS LA DOMINATION ROMAINE

3 forts volumes in-8. . . . . 30 fr.

Tome I. — De la conquête au règne d'Auguste. Traduit par P. Scheurer, professeur à la Faculté des Lettres de Clermont.

Tome II. — D'Auguste à Septime Sévère. Traduit par E. de Liebhaber, agrégé de l'Université

Tome III — L'Université d'Athènes. Traduit par P.-P. Huschard, professeur au lycée Michelet.

A. BOUCHÉ-LECLERCQ

ATLAS POUR L'HISTOIRE GRECQUE

In-8 . . . . . 12 fr.

A. BOUCHÉ-LECLERCQ

HISTOIRE DE LA DIVINATION

DANS L'ANTIQUITÉ

Quatre volumes in-8. . . . . 40 fr.

L. LANGE

HISTOIRE INTÉRIEURE DE ROME

JUSQU'A LA BATAILLE D'ACTIUM

Tirée des *Rœmische Alterthümer*, par A. BERTHELOT et DIDIER agrégés de l'Université.

Deux volumes in-8 . . . . . 20 fr.

HISTOIRE GÉNÉRALE
DE LA LITTÉRATURE DU MOYEN AGE

EN OCCIDENT

Par A. EBERT, professeur à l'Université de Leipzig

Traduit de l'allemand par le Dr AYMERIC et le Dr JAMES CONDAMIN.

Trois volumes in-8. . . . . 30 fr.

TRAITÉ D'ÉPIGRAPHIE GRECQUE

Par SALOMON REINACH

Précédé d'un essai sur les inscriptions grecques, par C. Newton, conservateur du Musée Britannique. Un fort volume in-8 . . . . . 20 fr.

RECUEIL DES INSCRIPTIONS JURIDIQUES GRECQUES

TEXTE — TRADUCTION — COMMENTAIRE

Par R. DARESTE, membre de l'Institut, conseiller à la Cour de Cassation ;
B. HAUSSOULLIER, directeur-adjoint à l'Ecole des Hautes Etudes ;
Th. REINACH, docteur en droit et ès lettres.

Un volume in-8, publié en 3 fascicules. . . . . 22 fr. 50

ERNEST MERCIER

HISTOIRE DE L'AFRIQUE SEPTENTRIONALE

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RECULÉS JUSQU'A LA CONQUÊTE D'ALGER

3 volumes in-8, avec cartes . . . . . 25 fr.

GÉNÉRAL PHILEBERT

LA CONQUÊTE PACIFIQUE DE L'INTÉRIEUR AFRICAIN

NÈGRES, MUSULMANS ET CHRÉTIENS

Ouvrage richement illustré et accompagné de trois cartes. In-8. . . 12 f

CARTULAIRE GÉNÉRAL
DES
HOSPITALIERS DE SAINT-JEAN
DE JÉRUSALEM
(1100-1310)

Par J. DELAVILLE LE ROULX

Docteur ès lettres, Archiviste-paléographe.

4 forts volumes in-folio . . . . . 400 fr.

ANONYME DE CORDOUE
CHRONIQUE LATINE RIMÉE
DES DERNIERS ROIS GOTHS DE TOLÈDE ET DE L'INVASION ARABE EN ESPAGNE

Editée et annotée par le R. P. J. TAILHAN

Un beau volume in-folio, avec 28 planches en héliogravure . . . . 50 fr.

L. THUASNE

JOURNAL DE BURCHARD

MAITRE DES RITES DE LA CHAPELLE PONTIFICALE, SOUS JULES II ET ALEXANDRE BORGIA (1483-1506).

Texte latin, publié intégralement pour la première fois d'après les manuscrits de Paris, de Rome et de Florence, avec introduction, notes, etc.

3 forts volumes gr. in-8. . . . . 60 fr.

DJEM-SULTAN
FILS DE MOHAMMED II, FRÈRE DE BAYEZID II

(1459-1495)

D'après les documents originaux, en grande partie inédits.

ÉTUDE SUR LA QUESTION D'ORIENT A LA FIN DU XVe SIÈCLE

Un beau volume in-8 . . . . . 10 fr.

GENTILE BELLINI & SULTAN MOHAMMED II
NOTES SUR LE SÉJOUR DU PEINTRE VÉNITIEN A CONSTANTINOPLE

(1479-1480)

D'après des documents originaux, en partie inédits.

In-4 avec 8 planches hors texte . . . . . 8 fr.

Ch. SCHEFER
Membre de l'Institut

JOURNAL D'ANTOINE GALLAND
PENDANT SON SÉJOUR A L'AMBASSADE DE FRANCE A CONSTANTINOPLE

2 beaux volumes in-8 avec fig. . . . . 25 fr.

FAC-SIMILÉS DE MANUSCRITS

DEMOSTHENIS CODEX Σ

FAC-SIMILÉ DU MANUSCRIT GREC 2934

DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

CONTENANT

LES ŒUVRES COMPLÈTES DE DÉMOSTHÈNE

Publié par Henri OMONT

Deux volumes in-folio, contenant 1100 planches en phototypie. . . 600 fr.

FAC-SIMILÉS DES MANUSCRITS GRECS DATÉS

DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Publiés par Henri OMONT

Un volume grand in-folio, 100 planches avec texte explicatif. . . . 60 fr.

FAC-SIMILÉS DES PLUS ANCIENS MANUSCRITS GRECS

En onciale et en minuscule de la Bibliothèque nationale du IVe au XIIe siècle

Publiés par Henri OMONT

Un volume in-folio, 50 planches avec texte explicatif . . . . . 32 fr.

COLLECTION DE REPRODUCTIONS DE MANUSCRITS

Publiée par M. L. CLÉDAT
Professeur à la Faculté des Lettres de Lyon

LE NOUVEAU TESTAMENT EN PROVENÇAL

Traduction du XIIIe siècle en langue provençale, suivie d'un Rituel cathare. Reproduction photolithographique du manuscrit de Lyon. Un fort vol. in-8. 30 fr.

RITUEL PROVENÇAL

Manuscrit 36 de la Bibliothèque municipale de Lyon. In-8 . . . . . 3 fr.

AUTEURS LATINS

LE CATULLE DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

Avec préface de M. Émile CHATELAIN, maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes.

Un volume grand in-8 . . . . . 15 fr.

AUTEURS GRECS

Publiés sous la direction de M. F. ALLEGRE, professeur à la Faculté des Lettres de Lyon.

LA POÉTIQUE D'ARISTOTE

Manuscrit 1741 *du fonds grec de la Bibliothèque nationale*

Préface de M. Henri OMONT

Un volume petit in-4 . . . . . 17 fr.

DICTIONNAIRE TURC-FRANÇAIS

SUPPLÉMENT AUX DICTIONNAIRES PUBLIÉS JUSQU'A CE JOUR, RENFERMANT :

1° Les mots d'origine turque; 2° les mots arabes et persans employés en osmanli, avec leur signification particulière; 3° un grand nombre de proverbes et de locutions populaires, etc.

Par **A.-C. BARBIER DE MEYNARD**, membre de l'Institut.

L'ouvrage complet en 8 livraisons . . . . . 80 fr.

DICTIONNAIRE FRANÇAIS-ARABE

(ARABE VULGAIRE, ARABE GRAMMATICAL)

Par **Ed. GASSELIN**, consul de France.

Deux forts volumes in-4 . . . . . 150 fr.

DICTIONNAIRE FRANÇAIS-TOUAREG

DIALECTE DES TAITOQ

Suivi d'Observations grammaticales

Par **E. MASQUERAY**, directeur de l'Ecole des lettres d'Alger.

3 parties, in-8. Chaque . . . . . 6 fr.

VOCABULAIRE

FRANÇAIS-MALAIS & MALAIS-FRANÇAIS

Par **ERRINGTON DE LA CROIX**

PRÉCÉDÉ D'UN PRÉCIS DE GRAMMAIRE MALAISE PAR LE Dr MONTANO

In-18, percaline . . . . . 10 fr.

A. BILLEQUIN

PROFESSEUR AU COLLÈGE IMPÉRIAL DE PÉKIN

DICTIONNAIRE FRANÇAIS-CHINOIS

Un beau volume in-4, imprimé à Pékin . . . . . 75 fr.

LES

ŒUVRES DE SAADIA LE FAYYOUMITE

PUBLIÉES A L'OCCASION DE SON MILLÉNAIRE

TEXTE ARABE EN CARACTÈRES HÉBRAIQUES,

AVEC UNE ANNOTATION HÉBRAIQUE

Sous la direction de M. **Joseph DERENBOURG**, Membre de l'Institut.

En cours de publication

12 volumes in-8. — Chaque volume se vend 10 fr.

Sur papier de Hollande 15 fr.

LÉGISLATION DE LA TUNISIE

Recueil des lois, décrets et règlements en vigueur dans la Régence de Tunis au 1er janvier 1888, par MAURICE BOMPARD, ancien Secrétaire général du Gouvernement tunisien.

Un beau volume gr. in-8 de 600 pages à deux colonnes . . . . . 20 fr.
Supplément à cet ouvrage, 1888-1895, par M. CAUDEL, in-8. . . . . 8 fr.

Dr L. LECLERC

HISTOIRE DE LA MÉDECINE ARABE

EXPOSÉ COMPLET DES TRADUCTIONS DU GREC

Les sciences en Orient, leur transmission à l'Occident par les traductions latines.

Deux volumes in-8 . . . . . 20 fr.

LA LÉGENDE DE MONTFORT LA CANE

Texte par le baron **LUDOVIC DE VAUX**

Illustrations en couleur, par ***PAUL CHARDIN***

Un volume de luxe, in-4 carré, illustré en chromotypographie, vignettes et camaïeux, en un élégant carton. . . . . 15 fr.
20 exemplaires sur fort vélin de Hollande à la cuve . . . . . 20 fr.
10 exemplaires sur Japon impérial. . . . . 50 fr.

CONTES RUSSES

Texte et illustrations, par **L. SICHLER**

Un magnifique volume gr. in-4, avec une couverture en chromotypographie, et plus de 200 dessins ou planches représentant des scènes, des costumes, des ornements russes. En un élégant cartonnage . . . . . 15 fr.
Le même ouvrage sur fort vélin de Hollande. . . . . 20 fr.

CENT PROVERBES JAPONAIS

Par **F. STEENACKERS** et **UÉDA TOKUNOSUKÉ**

Un beau volume in-4, richement illustré, d'après des dessins japonais originaux, en noir et en couleurs, fort papier teinté . . . . . 25 fr.

LA PALESTINE

Texte par le baron **LUDOVIC DE VAUX**

Ouvrage illustré de 140 dessins originaux, par MM. P. CHARDIN et C. MAUSS, architecte du Ministère des Affaires étrangères.
Un beau volume gr. in-8, reliure demi-maroquin, tranches dorées. . 18 fr.
Le même, broché. . . . . 15 fr.

JOURNAUX ET REVUES

	Abonnement.
Journal asiatique. Mensuel.	25 fr.
Revue archéologique. Mensuelle.	30 »
Revue critique d'histoire et de littérature. Hebdomadaire.	20 »
Revue de l'Histoire des Religions. 6 nos.	25 »
Revue sémitique d'épigraphie et d'histoire ancienne. Trimestrielle.	20 »
Revue des Etudes grecques. Trimestrielle.	10 »
Revue d'histoire diplomatique. Trimestrielle.	20 »
Bulletin des Musées. Mensuel.	12 »
Revue égyptologique. Trimestrielle.	30 »
Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale. Trimestrielle.	30 »
Revue de l'Orient latin. Trimestrielle.	30 »
Fondation Piot. Monuments et Mémoires. Recueil semestriel.	32 »
Revue des Travaux scientifiques. Mensuelle.	15 »
Bulletins du Comité des Travaux historiques et scientifiques du Ministère de l'Instruction publique. Voir **CATALOGUE GÉNÉRAL.**	
Revue d'ethnographie. Tomes I à VIII, collection complète.	200 »
Revue de l'Extrême-Orient. Tomes I à III, collection complète.	75 »
Revue d'anthropologie. Tomes IV, V, VI.	75 »
Revue française du Japon. Mensuelle.	12 »

ANGERS. — IMPRIMERIE BURDIN ET Cie, RUE GARNIER, 4.

H. Le Soudier

Libraire-Editeur

OUVRAGES D'ENSEIGNEMENT A TOUS LES DEGRÉS

LITTÉRATURE. — SCIENCES. — GÉOGRAPHIE. — VOYAGES

PHILOLOGIE. — BIBLIOGRAPHIE

Notre Librairie est en outre spécialement organisée pour le Service de la **Commission en Librairie**. Elle importe aussi des **Publications en toutes langues** et de toutes provenances. Elle se charge de faire les **Abonnements** aux journaux du monde entier et de vendre ou acheter les **Droits de traduction** pour tous les pays.

DIVISIONS DU CATALOGUE

TABLE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES ..... Pages 3 et 4
TABLE ALPHABÉTIQUE PAR NOMS D'AUTEURS..... — 5 à 32

PARIS
174, Boulevard St-Germain

Adresse Télégraphique :
Librairie-Lesoudier-Paris

Conditions de Vente

On peut se procurer les ouvrages annoncés dans le présent Catalogue par l'entremise des Libraires, ou directement en accompagnant la commande de son montant en timbres-poste, mandat-poste ou chèque pour recevoir l'envoi franco.

Nous sommes en mesure de fournir tous autres ouvrages français ou étrangers qui ne figurent pas dans ce Catalogue et aux prix les plus avantageux.

Le port est à la charge du destinataire.

Sur justification du titre de Membre de l'Enseignement il est accordé des remises qui varient suivant l'ouvrage ou le nombre d'exemplaires commandés, et nous nous faisons un plaisir de répondre aux demandes de spécimens à titre gracieux ou avec remise exceptionnelle, pour les classiques primaires, à la condition qu'elles ne soient faites qu'une fois pour le même ouvrage. Nous engageons toutefois Messieurs les Membres de l'enseignement à s'adresser de préférence aux libraires de leur localité.

LIVRES EN TOUTES LANGUES

ET DE

TOUTES PROVENANCES

Français, Allemands, Italiens, Espagnols, Hollandais, Anglais, Russes, Danois, Suédois, Norvégiens, etc., etc.

CARTES ET ATLAS

OUVRAGES DE LUXE ILLUSTRÉS

GRAND CHOIX DE LIVRES D'ÉTRENNES

Tout **Ouvrage étranger** qui ne se trouverait pas en Magasin est fourni dans un délai très court.

ABONNEMENT A TOUS LES JOURNAUX DU MONDE ENTIER

Renseignements Bibliographiques et Catalogues gratis

TABLE SYSTÉMATIQUE

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES

Afrique. — Hansen, Madrolle.
Almanachs. — Almanach de Gotha.
Alpes. — Imfeld, Ladame.
Analyse qualitative. — Treadwell et Meyer.
Andalousie. — Routier.
Annuaires. — Almanach de Gotha, H. Le Soudier.
Armée. — Brialmont, Carte de l'Emplacement, Gaudiche, Ville-d'Avray.
Atlas. — Drouard et Mannevy, Stieler.
Auteurs allemands. — Grimm, Hebel, Heine, Lectures allemandes, Lévy.
Auteurs anglais. — Aigre, Goldsmith, Longfellow, Macaulay, Milton.
Beaux-Arts. — Habich.
Belfort. — Ladame.
Berlin. — Blenck.
Berne-la-Gemmi. — Ladame.
Berts. — Caubert.
Bibliographie. — Annuaire des journaux, Annuaire de la Librairie, Bibliographie française, Catalogue-Tarif, Mémorial de la Librairie française, G. d'Hailly, Le Clère, Le Soudier, Litou, Schulz.
Biskra. — Hansen.
Brésil. — Inocentio Serzedello Correa.
Cahiers d'Ecriture. — Surier et Duret.
Calais. — Ladame.
Carnot. — Génevois, Lavialle de Lameillère.
Casamance. — Madrolle.
Catherine-le-Grand. — De Larivière.
Chemins de fer. — Indicateur-Simplex, Ladame.
Chimie. — Treadwell et Meyer.
Chinois. — Caubert.
Clermont-Ferrand. — Cartes de Touristes.
Commune de 1871. — Schulz.
Congo. — Hansen.
Conseils de guerre. — Gaudiche.
Convention 1792-95. — Vicchi.
Correspondances. — De Moltke.
Cour de Cassation. — Langlois.
Dahomey. — Hansen.
Danton. — Robinet.
Défense des Côtes. — Brialmont.
Défense nationale. — Génevois.
Dialogues français-allemands. — Lütgen.
Dictionnaires. — Feller, Holtze, James et Molé, Melzi, Molé, Poussié, Sachs, Thibaut.
Diplomatie. — Robinet, Routier.
Droit. — Blondel, Gaudiche, Holtzendorff et Rivier, Langlois.
Droit des gens. — Holtzendorff et Rivier.
Ecriture. — Surier et Duret.
Emplacement des Troupes. — Carte de la Répartition.
Enseignement primaire. — Bailly et Dodey, Drouard et Mannevy, d'Ollendon et Bailliet, d'Ollendon et Vedel, Surier et Duret.
Facultés de Médecine. — Lœwenthal.
Formules. — Mazzocchi.
Fortifications. — Brialmont.
Fouta-Diallo. — Madrolle.
Géographie. — Carte de Madagascar, Carte de la Répartition des troupes, Cartes de Touristes, Drouard et Mannevy, Hansen, Imfeld, Inocencio Serzedello Correa, Madrolle, Meyère.
Grammaire française. — Clédat.
Grèce. — Lambros, Politis et Christomanos.
Guerre 1870. — Génevois, de Moltke, Schulz
Guides. — Elaroff, Nitrof.
Guillaume II. — Routier.
Guinée. — Madrolle.
Haut-Niger. — Madrolle.
Heine. — De Embden, Heine intime.
Héricourt. — Génevois.
Histoire. — Caubert, Chazaud des Granges, de Embden, Génevois, Heine intime, de Larivière, Lavialle de Lameillère, Maisonneufve-Lacoste, de Moltke, Oddo, Robinet, Routier, Vicchi.
Hygiène. — D'Ammon, Lœwenthal.
Inde. — Maisonneufve-Lacoste.
Indicateur de Chemins de fer. — Indicateur-Simplex.
Indo-Chine. — Maisonneufve-Lacoste.
Idiotismes allemands. — Lévy.
Idiotismes anglais. — Aigre.
Jeux Olympiques. — Lambros, Politis et Christomanos.
Journaux. — Annuaire des Journaux, Mémorial de la Librairie.
Jura. — Ladame.
Justice Militaire — Gaudiche.
Kasongoué. — Hansen.
Langue allemande. — Ahn, Connor, Echo des Langues vivantes, Feller, Grimm, Hebel, Heine, Lévy, Lütgen, Molé, Otto, Poussié, Sachs, Thibaut.
Langue anglaise. — Aigre, Auteurs anglais, Corkran, Echo des Langues vivantes, Feller, Goldsmith, Gräser, Holtze, James et Molé, Longfellow, Macaulay, Mauron, Milton, Poussié.
Langue annamite. — Poussié.

Langue arabe. — Barthélemy, Poussié.
Langue arménienne. Poussié.
Langue basque. — Poussié.
Langue bretonne. — Poussié.
Langue cambodgienne. — Poussié.
Langue chinoise. — Poussié.
Langue danoise. — Poussié.
Langue espagnole. — Écho des Langues vivantes, Feller, Poussié, Sauer.
Langue grecque. — Écho des Langues vivantes, Poussié.
Langue hindoustane. — Poussié.
Langue hongroise. — Poussié.
Langue italienne. — Écho des Langues vivantes, Feller, Melzi, Poussié, Sauer.
Langue japonaise. — Poussié.
Langue latine. — Poussié.
Langue malaise. — Poussié.
Langue néerlandaise. — Écho des Langues vivantes, Poussié.
Langue persane. — Poussié.
Langue polonaise. — Poussié.
Langue portugaise. — Poussié.
Langue roumaine. — Écho des Langues vivantes, Poussié.
Langue russe. — Écho des Langues vivantes, Fuchs, Makaroff, Poussié.
Langue suédoise. — Poussié.
Langue turque. — Poussié.
Langue woloff. — Poussié.
Langues vivantes. — Voir : Langue allemande, Langue anglaise, etc., etc.
Lecture. — D'Ollendon et Bailliet, d'Ollendon et Vedel, Surier et Duret.
Librairie. — Annuaire de la Librairie, Bibliographie française, Le Soudier, Mémorial de la Librairie française.
Linguistique. — Ahn, Aigre, Barthélemy, Baumann, Clédat, Connor, Corkran, Écho des Langues vivantes, Feller, Gräser, James et Molé, Otto, Poussié, Sachs, Sauer, Thibaut.
Littérature. — Caubert, Chazaud des Granges.
Londres. — Routier.
Madagascar. — Carte de Madagascar, Routier.
Madrid. — Routier.
Manuels de conversation. — Connor, Corkran, Echo des Langues vivantes, Lévy, Otto, Poussié.
Médecine. — D'Ammon.
Mexique. — Routier.
Milan. — Ladame.
Mont-Blanc. — Imfeld.
Mont-Dore. — Cartes de Touristes.
Morale. — Bailly et Dodey.
Moscou. — Nitrof.
Musique. — Gjellerup.
Niger. — Madrolle.
Obus-Torpilles. — Brialmont.
Ouargla. — Hansen.
Panthéon. — Lavialle de Lameillère.
Peinture. — Habich.
Périodiques. — Annuaire des Journaux, Indicateur Simplex, Mémorial de la Librairie française.
Politique. — Routier.
Pontarlier. — Génevois.
Porte-volumes. — Porte-volumes.
Presse. — H. Le Soudier.
Prévôté en campagne. — Gaudiche.
Procédure. — Langlois.
Puy-de-Dôme. — Cartes de Touristes.
Pyrénées. — Cartes de Touristes.
Question ouvrière. — Brentano.
Question sociale. — Routier.
Récitations. — D'Ollendon et Bailliet, d'Ollendon et Vedel.
Régions fortifiées. — Brialmont.
Répartition des troupes. — Carte de l'Emplacement.
Révolution française. — De Larivière.
Romans. — Le Senne, Routier.
Rome. — Vicchi.
Royat. — Cartes de Touristes.
Russie. — De Larivière, Nitrof.
Saint-Pétersbourg. — Elaroff, Nitrof.
Sciences militaires. — Bosworth, Brialmont, Carte de la Répartition des troupes, Gaudiche, de Moltke, Ville-d'Avray.
Sierra-Leone. — Madrolle.
Signes conventionnels. — Ville-d'Avray.
Simplon. — Ladame.
Socialisme. — Chazaud des Granges, Richter.
Sociologie. — Brentano, Chazaud des Granges, Richter, Routier.
Soudan. — Madrolle.
Statistique. — Blenck.
Sténographie. — Rausser.
Technologie. — Mazzocchi.
Têtes de pont. — Brialmont.
Théâtre. — Gjellerup, d'Hailly, Le Senne.
Tir plongeant. — Brialmont.
Topographie. — Ville-d'Avray.
Touristes. — Cartes de Touristes.
Uniformes. — Uniformes.
Union franco-russe. — Routier.
Villersexel. — Génevois.
Voyages. — Elaroff, Maisonneufve-Lacoste, Nitrof, Routier.
Walkyrie. — Gjellerup.

TABLE ALPHABÉTIQUE

PAR NOMS D'AUTEURS

Ahn (F.). — *Grammaire allemande* théorique et pratique, 1 vol. in-16. (+) 3 »

Ahn (F.). — *Nouvelle Méthode de langue allemande*. 1er cours, (***) 1 fr. — 2e cours, (***) 1 fr. 25. — 3e cours..... (+) 1 »

Ahn (F.). — *Nouvelle Méthode de langue anglaise*, 1er cours (***) 1 fr. 15; 2e cours (***) 1 fr. 15; 3e cours.....(+) 3 50

Ahn (F.). — *Nouvelle Méthode de langue italienne*, 1er cours, (***) 1 fr. 15; 2e cours (***) 1 fr. 15; 3e cours.....(+) 2 50

Ahn (F.). — *Syllabaire allemand*. Premières leçons de langue allemande avec un nouveau traité de prononciation. 1 volume in-16 cartonné.....(**) 1 »

Aigre (Frédéric). — Agrégé de l'Université, professeur au collège Rollin.

Méthode pratique de langue anglaise :

Cours Préparatoire. Eléments de la Grammaire anglaise accompagnés d'exercices grammaticaux et suivis : 1° de Leçons de mots, 2° d'Applications au moyen de Thèmes, de Versions et d'Exercices de Conversation.

Cartonné (**) 1 fr. 50. — relié..(**) 2 »

Grammaire et Exercices de Conversation. 1° Règles de Grammaire et Exercices correspondant aux règles. 2° Exercices de Conversation correspondant à l'ensemble des Règles de la Grammaire anglaise (*Sous presse*).

Cartonné (**) 2 fr. 50. — relié. (**) 3 »

Idiotismes et Proverbes. Gallicismes avec Anglicismes correspondants. Proverbes français avec les proverbes anglais correspondants en regard.

Cartonné (**) 3 fr. — relié.... (**) 3 50

Cours de Thèmes, d'après une méthode nouvelle. Extraits des meilleurs prosateurs anglais traduits en français et gradués à l'usage des élèves des classes supérieures.

Cartonné.....(**) 1 50

Corrigés du Cours de Thèmes. Texte original des Extraits.

Cartonné.....(**) 1 50

Extrait de la Préface du Cours préparatoire :

On est en général assez surpris de voir que nos élèves, après avoir étudié l'anglais pendant plusieurs années, sont, le plus souvent, incapables de le parler. Ils ont appris un certain nombre de mots, connaissent les règles principales de la grammaire, et peuvent traduire assez correctement, avec l'aide d'un dictionnaire, un morceau de français en anglais ou même écrire une lettre sur un sujet facile; mais lorsqu'ils se trouvent en présence d'Anglais, ils sont fort embarrassés pour les comprendre ou se faire comprendre d'eux.

Cela tient, croyons-nous, à ce qu'il leur manque deux choses : premièrement la connaissance d'un nombre suffisant de mots usuels, non pas ceux que l'on trouve dans la plupart des auteurs qu'ils ont eus entre les mains, mais ceux qui reviennent constamment dans les conversations familières; en second lieu l'habitude de joindre ces mots les uns aux autres, de les adapter à la forme interrogative et négative des verbes, de façon à pouvoir émettre une idée, poser des questions, répondre à d'autres questions, en un mot « parler ».

Ceci, cependant, ne suffit pas. Pour parler une langue, il faut en avoir étudié la syntaxe, ainsi que ces locutions particulières, qui n'admettent pas de traduction littérale; il faut en connaître la Grammaire et les Idiotismes. Mais nous croyons que cette double étude ne doit venir qu'après l'étude des mots, dont elle est la suite naturelle. En effet quelques notions de grammaire suffisent pour que l'élève puisse faire servir ces mots à une petite conversation facile. Cette méthode a d'ailleurs l'avantage, très grand à notre avis, de l'intéresser et de l'encourager, en lui montrant qu'il n'est pas besoin d'une longue étude pour pouvoir s'exprimer dans une langue étrangère, mais qu'il peut, au contraire, dès les premières leçons, comprendre les phrases qu'il entend et en composer d'autres lui-même. C'est dans ce but que nous avons publié le Cours Préparatoire.

La première partie de ce Cours Préparatoire, comme le titre l'indique, comprend les éléments de la grammaire. Mais, hâtons-nous de le dire, bien que placée en tête du volume, elle n'est pas destinée à être entièrement apprise au début. Il suffit, pour aborder la deuxième partie, de connaître le verbe *to have, to be* et un verbe régulier. Les autres points feront à l'occasion, l'objet des observations du professeur, qui renverra l'élève à la règle ou à la remarque que la phrase comportera.

La seconde partie comprend 81 leçons, renfermant chacune une dizaine de noms classés sous un titre, et désignant les choses les plus familières aux élèves, et par suite les plus intéressantes. Chacun de ces noms est accompagné d'un adjectif et d'un verbe qui lui sont spécialement applicables. Lorsque

l'élève saura ces mots qui constituent la leçon, il traduira sans aucune difficulté le thème et la version qui suivent.

La version et le thème une fois traduits, l'élève est tout prêt à répondre aux questions de la conversation. Afin d'éviter qu'il soit embarrassé (il l'est presque toujours) pour savoir ce qu'il pourra bien dire, nous avons fait, dans chaque leçon, trois questions et trois réponses, en anglais, portant sur la matière du thème, et trois autres en français, sur la version. Le professeur pourra poser une foule d'autres questions, tantôt dans une langue, tantôt dans l'autre, en faisant varier de même les réponses de l'élève.

Aigre (Frédéric). *Auteurs anglais* inscrits au nouveau programme de l'Enseignement classique moderne, avec notices biographiques et annotations par F. Aigre:

Poésie : **Longfellow** (*Extraits*) un volume cartonné.....(**) 1 50
Milton (*Extraits*) un volume cartonné.....(**) 1 50
Réunis en un volume cartonné..... (**) 3 »

Prose : **Goldsmith**. *She stoops to conquer*. Un vol. cart. (**) 1 50
Macaulay's essays (*Extraits*). Un volume cartonné... (**) 1 50
Réunis en un volume cartonné.....(**) 3 »

Almanach de Gotha. — Paraissant au commencement de Décembre de chaque année. Un volume, relié.....(+) 10 »

Ammon (Dr F.-A. d'). — *Le Livre d'Or de la Jeune Femme, son rôle et ses devoirs* comme mère de famille. Soins à donner à la première enfance, d'après la 35e édition de l'original, par M. S. Gourovitch, précédé d'une lettre de Jules Simon de l'Académie française. Broché, (*+*) 3 fr. 50. relié (*+*) 5 fr. (*Etuis spéciaux à serrure avec clef et fermoir à partir de 4 francs*).

On trouvera dans ce livre, exposés dans les détails les plus minutieux, tous les devoirs qui incombent aux jeunes mères et tous les soins qu'elles doivent prendre depuis le moment de la conception jusqu'à la première éducation qu'elles auront à donner à leur enfant. L'auteur les conduit et les accompagne pas à pas dans l'œuvre persévérante de la maternité. De l'accomplissement de ces devoirs, de l'exactitude qu'elles mettent à s'y conformer, peuvent dépendre l'existence et le complet développement de ces petits êtres qui sont destinés à devenir des hommes.

Ce livre a donc pour but d'apprendre aux mères inexpérimentées ou hésitantes ce qu'elles doivent faire pour assurer, par des premiers soins bien donnés, la santé et le bonheur de leur enfant. Il rectifiera bien des préjugés, combattra bien des erreurs, remédiera à bien des négligences en permettant d'éviter les habitudes dangereuses, les tâtonnements funestes, les hésitations cruelles et il coupera court à tant d'essais nuisibles au développement de l'enfant et douloureux au cœur des mères.

Les lignes qui suivent sont un réel encouragement et le témoignage précieux d'un savant illustre qui, en dehors de tous les autres titres qui l'ont rendu célèbre, s'est acquis une réputation universelle par sa haute compétence et son inépuisable dévouement dans toutes les questions qui intéressent l'humanité et particulièrement l'enfance.

« ..... J'ai lu votre petit livre avec un vif intérêt, « écrit M. Jules Simon.

« Je ne puis dire mon opinion sur sa valeur mé« dicale ; mais je crois que toutes les questions im« portantes y sont traitées, dans un style simple et « clair, sans aucune affectation scientifique : et elles « me paraissent résolues avec beaucoup de bon « sens. Je souhaite que ce *Livre d'Or,* comme vous « l'appelez si bien, se répande dans les familles, car « il peut rendre beaucoup de services..... »

C'est donc sous le patronage de l'illustre académicien, de cet esprit si éminent et si français, que nous présentons notre livre aux jeunes mères, souhaitant qu'il les conseille et les instruise, qu'il les rassure et les encourage. Alors il se répandra de lui-même, accomplissant sa tâche et atteignant le but qu'il poursuit pour la plus grande prospérité de la France. Il n'y a pas de temps à perdre pour enrayer la mortalité si considérable chez les nouveau-nés. Le cri d'alarme est poussé de toutes parts. Là, croyons-nous, est un des remèdes — sinon l'unique tout au moins le plus simple — capables de réagir victorieusement contre la dépopulation dont la France est menacée.

Détail qui a son importance : une *reliure-écrin* à serrure, pouvant imiter tous les genres de reliure, permet de tenir le livre à l'abri des curiosités indiscrètes ou prématurées.

Annuaire des Journaux, Revues et Publications périodiques, parus jusqu'en décembre de chaque année, par H. Le Soudier. Cet Annuaire contient 1° Les Titres complets par ordre alphabétique. — 2° Le Nom des Rédacteurs. — 3° Le Format, la Tomaison, la Date d'origine, le Mode de publication. — 4° Le Nombre de pages, planches et feuilles de chaque numéro ; son Poids. — 5° Le Prix des numéros vendus séparément. — 6° La Durée des Abonnements, leurs Echéances. — 7° Leurs Prix pour Paris, les Départements, l'Union postale et les Autres pays. — L'Adresse des Bureaux d'abonnements ainsi que d'autres Renseignements pratiques. Il est accompagné d'une Table systématique et du Tarif postal pour la France et l'Etranger. Un volume in-8 de 300 pages..... (**) 3 »

Le même à prix forts et nets pour libraires seulement..... (Net) 5 »

Annuaire de la Librairie française, par H. Le Soudier. Un volume in-8, cartonné.....(+) 3 »

Cet Annuaire est devenu un conseiller qu'apprécieront hautement tous ceux qui s'occupent de librairie. Aucune publication existante ne pourrait, en effet, leur fournir une nomenclature aussi minutieusement établie des libraires de France et des colonies. A côté du classement par ville qui est un document précieux, le présent Annuaire offre, en outre, une *Liste alphabétique* de tous les libraires, augmentée d'indications sur leurs spécialités, le nom de leurs commissionnaires, etc. De plus, et pour étendre à diverses nécessités commerciales l'utilité de cet Annuaire, il a été indiqué pour chaque loca-

lité possédant une ou plusieurs librairies le chiffre de la population. D'autres notes utiles y figurent également, telles que l'indication des chemins de fer, de la poste, du télégraphe, du téléphone, etc. Quant aux libraires de Paris, abonnés au téléphone, ils sont soigneusement indiqués. La liste des sociétés, des syndicats et des journaux des industries du Livre, la liste des principaux journaux quotidiens, de même que les renseignements postaux et ceux sur la législation ont été l'objet d'une revision sérieuse. L'*Index* et le *Répertoire alphabétique des spécialités en librairie*, se trouvant complétés, facilitent de beaucoup les recherches. Les notices sur la loi militaire, etc., n'ont pas été non plus négligées.

Bailly (G.), Directeur d'école et **C. Dodey**, Inspecteur Primaire. — *La Morale pratique de l'Ecolier. Cours Elémentaire et moyen.* Un volume in-16..... (*+*) 0 75

Ce livre est destiné aux élèves des cours élémentaire et moyen. C'est le développement méthodique des sommaires de toutes les leçons de morale prévues dans « La Classe préparée » des mêmes auteurs. Chaque leçon contient : 1° un précepte qui, gravé dans la mémoire des enfants, deviendra pour toujours une règle de conduite ; — 2° un résumé de la leçon faite par le maître et destiné à être appris par cœur ; — 3° un récit capable de provoquer l'émotion ; — 4° un questionnaire parfaitement rédigé pour amener les enfants à réfléchir et à analyser leurs sentiments. — A la fin de chaque mois les leçons de morale sont complétées par quelques conseils de politesse.

Même dans cet ouvrage, on ne saurait trouver toute la matière des leçons. L'émotion communicative ne peut naître que de la parfaite possession du sujet, et l'instituteur n'arrivera jamais à le comprendre que par un simple et sincère retour sur lui-même. Voilà son véritable livre de morale, le meilleur manuel de préparation qui ait jamais été fait, qui ne lui enlève ni le plaisir de la découverte ni la joie de l'initiative.

MM. Bailly et Dodey présentent simplement un livre de classe rédigé dans le sens des carnets de morale, dont M. Buisson a fait récemment un si juste éloge. Que chaque maître complète l'enseignement livresque, qu'il multiplie les exemples, les lectures de prose ou de vers, les récits à faire, les historiettes à raconter, tout cela est indispensable. Mais ce qu'il faut craindre en cette matière, c'est que l'instituteur lui-même ne se serve trop ou trop peu du livre placé entre les mains des élèves. L'ouvrage de MM. Bailly et Dodey permet d'éviter ce double écueil. Le maître est dirigé par des hommes compétents qui ont prévu tous les détails, mais en laissant une liberté complète aux manifestations de l'initiative.

Les récits sont pris un peu partout, dans l'histoire aussi bien que parmi les humbles incidents de la vie ordinaire. Tous sont signés de noms qui font autorité : Compayré, Steeg, Burdeau, Bruno, etc... Grâce à ces précieux auxiliaires, MM. Bailly et Dodey n'ont pas du moins rapetissé la morale à la taille d'un code judiciaire. En aucun endroit, ils n'ont risqué de faire croire à l'enfant, comme trop d'auteurs de livres d'école, que la vertu est simplement un bon calcul et qu'on doit pratiquer le bien parce qu'on en retirera profit. La morale de l'intérêt, ils la condamnent, et ils ne prêchent que cette morale libre, personnelle et vivante, simple et forte, qui sépare ce que nous pouvons connaître de ce que nous ne pouvons comprendre, seule capable de « tendre au général » comme disait Pascal, et de rendre plus tard nos enfants maîtres de leur avenir par le bon usage de la liberté.

Barthélemy. — *Vocabulaire Phraséologique français-arabe*, avec la prononciation figurée, précédé d'un extrait de grammaire et suivi d'un appendice des poids et mesures, des monnaies et autres notices instructives à l'usage des étrangers en Egypte. Un volume broché.....(**) 3 »

Baumann (Mlle E.). — *Voir* **Echo des Langues vivantes.**

Bibliographie française. — *Voir* H. LE SOUDIER.

Bibliothèque de l'Enseignement pratique des Langues vivantes, par divers auteurs. *(Voir l'Index alphabétique des noms d'auteurs cités ci-après.)*

Langue allemande. — *Voir :* Ahn, Connor, Echo des langues vivantes, Feller, Lévy, Lectures allemandes, Lütgen, Molé, Sachs, Thibaut.

Langue anglaise. — *Voir :* Ahn, Aigre, Connor, Corkran, Echo des langues vivantes, Feller, Gräser, Holtze, James et Molé, Mauron.

Langue espagnole. — *Voir :* Echo des langues vivantes, Sauer.

Langue italienne. — *Voir :* Ahn, Echo des langues vivantes, Melzi, Sauer.

Langue russe. — *Voir :* Echo des langues vivantes, Fuchs, Makaroff.

Dictionnaires en toutes langues. — *Voir :* Feller, Holtze, James et Molé, Melzi, Makaroff, Molé, Sachs, Thibaut.

Blenck (Emile). — *Le Bureau royal de statistique à Berlin. Traduit de l'allemand par* LÉON CAUBERT. Un volume in-12 de 330 pages avec 2 planches lithog.....(*) 10 »

Blondel (Georges), docteur en droit, agrégé d'histoire, professeur à la Faculté de droit de Lyon. — *De l'Enseignement du droit dans les Universités allemandes.* Un volume, grand in-8°..... (**) 3 »

Bosworth (M.-L.). — *Au Régiment, Mœurs militaires allemandes*, traduit de l'original allemand du BARON DE OMPTEDA, avec couverture illustrée en couleurs par CHAPERON. Un volume in-18..... 3 50

Jusqu'à présent, nous ne connaissions guère de l'armée allemande que son organisation plus ou moins détaillée, son fonctionnement, sa force, sans qu'il nous eût encore été donné de pénétrer dans l'existence intime, dans la vie journalière des officiers. *Au Régiment* vient combler cette lacune.

L'auteur, M. L. Bosworth, nous fait assister à une suite de scènes, les unes tragiques, les autres plaisantes, toutes intéressantes et instructives, où les officiers d'un régiment allemand se meuvent avec leur caractère particulier, leurs défauts, leurs habitudes, et défilent pour ainsi dire devant le lecteur.

Cet ouvrage, nouveau dans le genre qu'il aborde, ne s'adresse pas uniquement aux militaires. Ce n'est point un livre technique; c'est une étude de mœurs prise sur le vif, et ajoutons qu'une jolie couverture illustrée en couleurs, et signée Eugène Chaperon, donne à cette publication un cachet particulièrement artistique.

Brentano (Lujo). — *La Question ouvrière*, traduit de l'allemand par Léon Caubert. Un volume in-16 de 320 pages..... (*) 10 »

Brialmont (Lieutenant-général). — *La Défense des côtes et les têtes de pont permanentes.* Un volume grand in-8° avec un atlas in-folio composé de 14 planches..... (*) 30 »

Ce livre complète celui qui a pour titre : *La Défense des États et la Fortification à la fin du XIXe siècle* paru en 1895. On y trouvera un exposé des principes de la défense des côtes, diverses applications de ces principes à des cas particuliers, une étude sur les barrages et les projets : 1° D'un fort de fleuve; 2° D'un fort de mer; 3° D'un fort d'îlot; 4° D'une batterie de haute falaise; 5° D'une batterie basse de fleuve, de détroit ou de goulet; 6° D'une casemate cuirassée et d'une coupole pour canons de côte; 7° De deux casemates cuirassées avec tubes lance-torpilles; 8° D'une batterie sous-marine; 9° De plusieurs forts de têtes de ponts permanentes.

Brialmont (Lieutenant-général). — *La Défense des États et la Fortification au XIXe siècle.* Un volume grand in-8° avec Atlas in-folio.....(+) 40 »

Brialmont (Lieutenant-général). — *Influence du Tir plongeant et des obus-torpilles sur la fortification.* Un volume grand in-8° de 485 pages et un atlas.. (*) 30 »

Brialmont (Lieutenant-général). — *Les Régions fortifiées, leur application à la défense de plusieurs États européens.* Un volume in-8° avec atlas..... (*) 28 »

Carte de Madagascar au 1/3.500.000, d'après les relevés les plus récents. Une feuille colombier sous couverture en couleurs.....(*+*) 1 »

Tirée en couleurs sur beau papier de grande dimension (45+68) et pliée sous une jolie couverture coloriée, cette carte est certainement une des plus complètes et des plus claires qui ait été faite sur l'île qu'on a surnommée « la Perle de l'Océan Indien ». Elle donne, en même temps que le profil des routes qui aboutissent à la capitale, Tananarive, une notice détaillée contenant des renseignements précieux sur le climat, la population, la religion, le commerce, la production, etc., etc. De petites cartes, réduites, indiquent en outre nos possessions d'Afrique, les lignes de paquebots qui les desservent, etc.

Carte de la Répartition et de l'Emplacement des troupes de l'armée française, avec index de tous les corps de troupes (armée active et armée territoriale) et une liste complète des officiers généraux ou supérieurs qui les commandent. Carte mise régulièrement au courant ....(*+*) 1 50

Cette publication, parfaitement tenue à jour, constitue un document des plus précieux et de nature à attirer l'attention, non seulement de tous les officiers, mais encore de toute personne s'intéressant à l'armée, surtout au moment où cette dernière doit être l'objet de la sollicitude générale.

Les renseignements que donne la carte sont complétés par un index de 36 pages qui facilite les recherches. Cet index contient par ordre numérique tous les régiments de l'armée active et de l'armée territoriale avec le nom de tous les officiers supérieurs qui les commandent en regard, la ville et le département où résident les régiments et le corps d'armée dont ils font partie.

Carte de la République des Etats-Unis du Brésil. — *Voir* : Inocentio Serzedello Correa.

Cartes de Touristes, tirées en 10 couleurs par une réunion de géographes :

Feuille I : **Carte de la région des Pyrénées** au 1/610.000.....(*+*) 3 »
Collée sur toile .....(*+*) 5 »

Cette magnifique carte de la région des Pyrénées mesure, une fois dépliée, 1 mètre sur 0m,60; elle est tirée en 10 couleurs et pliée de manière à pouvoir être mise en poche. A l'échelle de 1/610.000, elle est d'une clarté sans égale et comprend toute la chaîne des Pyrénées avec le pays situé en deçà et au delà, depuis Mont-de-Marsan, Toulouse et Montpellier en France jusqu'au-dessous de Barcelone, Saragosse et Logrono en Espagne. Chemins de fer, canaux, routes nationales, chemins vicinaux, villes fortifiées et ouvertes, préfectures, sous-préfectures, chefs-lieux de canton, bourgs, forts, villes d'eaux, eaux thermales et minérales, cotes d'altitude, population, etc., etc., tout s'y trouve.

Feuille II : **Royat, Clermont-Ferrand et le Puy-de-Dôme,** au 1/60.000 (*+*), 1 fr. 50. Collée sur toile..... 2 50

Feuille III : **Le Mont-Dore et la Bourboule** au 1/60 000.....(*+*) 1 50
Collée sur toile..... 2 50

Ces deux cartes font suite, dans la collection des *Cartes de Touristes*, à la carte de la *Région des Pyrénées* au 1/610.000 indiquée plus haut. A l'échelle de 1/60,000, elles comprennent : l'une, Clermont-Ferrand, Royat et le Puy-de-Dôme; l'autre, le Mont-Dore et la Bourboule; elles ont été exécutées avec le même soin et sont d'une exactitude qui ne laisse rien à désirer. Elles rendront aux touristes nombreux qui visitent cette partie si pittoresque de l'Auvergne les plus grands services et leur format de poche en rendra l'emploi des plus commodes.

Catalogue-tarif des journaux de Paris. *Voir :* **Annuaire des journaux.**

Caubert (Léon). — *Armorial des Berts.* Une brochure in-8° avec planche en 4 couleurs.....(*) 2 »

Caubert (Léon). — *Le Rôle des Berts.* Liste des noms des notables familles Franques d'origine Catte.
Une brochure in-8°.....(*) 1 »

Caubert (Léon). — *Souvenirs chinois,* avec dix-sept planches hors texte. Un volume in-8° de 180 pages.....(*) 10 »

Caubert (Léon). — *Voir:* Blenck (E.). *Le Bureau Royal de Statistique à Berlin.*

Chazaud des Granges. — *L'Utopie universelle. Etude du Socialisme à travers les âges,* traduction française sur l'édition allemande par Von Kirchenheim. Un vol. in-18, broché..... (*+*) 3 50

L'idée socialiste n'est pas nouvelle au monde. Avant de se répandre au point de devenir une théorie et de fournir les éléments de tout un programme politique, elle a été longtemps une simple imagination, le rêve d'esprits isolés, l'utopie caressée par quelques âmes ardentes, cherchant à se consoler des tristesses et des blessures de la vie par les fictions ingénieuses qu'elles considéraient elles-mêmes comme irréalisables.

L'Eternelle Utopie a pour objet de rechercher les origines, lointaines déjà, du mouvement puissant qui agite aujourd'hui les masses.

Dans leurs recherches de l'amélioration des conditions de l'existence, les anciens, comme les modernes, ont manifesté deux tendances absolument opposées. Les uns ont placé le bonheur dans l'affranchissement de la plupart des obligations qui naissent de la vie en société; d'autres, au contraire, cherchent dans de nouvelles lois, dans une nouvelle organisation de l'Etat, dans les obligations plus étroites et plus multiples imposées à tous, la réalisation de leur idéal.

Platon est le premier qui donne le tableau d'une société de son invention, à laquelle plus d'un trait a été emprunté par nos socialistes du XIXe siècle.

A son tour, Xénophon, dans sa Cyropédie, décrit une utopie monarchique dont Fénelon saura plus tard heureusement s'inspirer.

Dans son île d'Utopie, Thomas Morus place l'heureux peuple dont il décrit la Constitution.

Puis ce sont Campanulla, Andréa, les Anabaptistes de Münster, les Jésuites du Paraguay, etc., qui ont cherché, mais en vain, et dans des vues tout opposées, à mettre en pratique le rêve socialiste.

La révolution anglaise de 1648 et les révolutions françaises de 1789 et de 1848 ont également été les témoins de diverses tentatives faites pour réaliser l'Utopie.

Montrer la connexité existant entre tous ces ouvrages et les différents essais qui ont été faits, à travers les siècles, pour créer, de toutes pièces, un système social prétendu parfait, tel a été, en résumé, le but de l'auteur, comme aussi d'exposer les raisons qui rendent à jamais irréalisables toutes ces chimères.

Clédat (Léon), professeur à la Faculté des lettres de Lyon, lauréat de l'Académie française. — *Grammaire classique de la langue française.* Un volume in-18, cartonné..... (*+*) 3 »

La *Grammaire classique* de M. Clédat répond à un tout autre besoin que sa *Grammaire raisonnée*, qui s'adresse particulièrement aux gens du monde curieux de se rendre compte des raisons cachées de nos règles orthographiques et grammaticales *(Voir plus loin).*

La *Grammaire classique* est un livre d'enseignement, qui s'adresse plutôt aux élèves et aux professeurs de nos lycées. L'étude de la *phonétique* et de la *formation du vocabulaire*, trop négligée jusqu'ici dans les ouvrages analogues, y est présentée avec tous les développements utiles, et la *morphologie* et la *syntaxe* y sont traitées sur un plan tout nouveau et inspirées par un sage esprit de réforme pratique, rationnelle et modérée. Nous recommandons spécialement les chapitres sur les verbes en *re, oir* et *ir* et sur les mots invariables, dont la parenté est rendue manifeste par un classement uniforme et logique.

Clédat (Léon), professeur à la Faculté des lettres de Lyon, lauréat de l'Académie française. — *Grammaire raisonnée de la langue française.* Un volume in-18 jésus, broché..... (*+*) 3 50

Ce qui frappe tout d'abord dans ce titre, c'est l'épithète *raisonnée.* Le grand défaut de nos grammaires, en général, c'est qu'elles sont peu rationnelles: trop souvent, les règles qu'elles donnent s'appuient, non sur des raisons, mais sur des exemples, et quelquefois sur des exemples sujets à caution. Peut-être était-il difficile qu'il en fût autrement, alors qu'on n'avait étudié ni la vie des mots, ni leur histoire. Mais il y a eu depuis trente ou quarante ans des travaux vraiment remarquables sur la formation de notre langue, et il devient possible aujourd'hui de donner en grammaire, comme ailleurs, la raison des choses, d'expliquer ce qui est, comment et pourquoi cela est, c'est-à-dire de formuler des règles vraies et de rendre compte d'une foule d'exceptions regardées jusqu'ici comme des anomalies que rien ne justifiait. C'est à ces préoccupations que répond la grammaire de M. Clédat.

Elle comprend deux parties: 1° la phonétique; 2° les flexions et la syntaxe.

Dans la première partie sont indiquées les origines des différentes graphies de chacun des sons français, et naturellement l'auteur est amené à dire quelle serait sur chaque point la réforme logique de notre orthographe; toutefois il n'y insiste pas, car il a voulu faire non une œuvre de polémique, mais un livre d'enseignement. Au lieu de s'attacher à montrer l'illogisme de certaines graphies, ce qui lui était facile et ce qui a été fait bien des fois, il explique comment ces graphies sont, tantôt des survivances d'anciennes prononciations disparues, et tantôt aussi le fruit de la prétendue science étymologique d'un autre âge. Dès lors, on réformera ou l'on ne réformera pas l'orthographe, ce qui n'est pas une petite affaire, ni une simple question d'école; mais, en attendant, les maîtres pourront apprendre, avec M. Clédat, pourquoi la plupart des mots s'écrivent de telle ou telle façon. Quand on leur recommande, dans toutes les autres parties de l'enseignement, de s'appliquer à faire comprendre, avant de faire apprendre, et de donner autant que possible la vraie raison des choses, on ne voit pas pourquoi l'orthographe échapperait à cette règle, ni pourquoi ils seraient obligés de dire à leurs élèves: « Tel mot s'écrit de telle façon; elle vous paraît irrégulière, c'est vrai; mais il doit s'écrire comme cela; c'est tout ce que je puis vous en dire ». Ils n'auront que l'embarras du choix pour glaner dans la grammaire de M. Clédat une foule d'explications qui ne peuvent manquer d'intéresser leurs élèves.

Pourquoi dit-on le *un*, le *huit*, le *onze*, sans élision? Pourquoi *trente et un*, quand on dit *trente-deux, trente-trois*, etc.? A tout cela il y a des raisons, que donne M. Clédat, et qu'aucun de ceux qui enseignent aujourd'hui ne devrait ignorer.

La seconde partie du livre est consacrée aux flexions et à la syntaxe. Beaucoup de questions importantes y sont reprises à nouveau et traitées d'une façon non moins originale. On y voit comment il était naturel que *le, la, les* fussent à la fois des arti-

NOUVEL ATLAS PRIMAIRE PAR MM. DROUARD ET MANNEVY

Fragment de la carte de la France Agricole (Cours moyen)

(Dans l'original les cartes sont en 5 couleurs)

FRANCE AGRICOLE

cles et des pronoms personnels, d'où vient la forme *bachelier ès lettres*, quelle est la vraie fonction de l'article, pourquoi l'on dit *un morceau* DE *pain*, *un verre* DE *vin* et DU *vin blanc*, *je ne bois que* DE *bon vin*, *les truffes* DU *Périgord* et *le cidre* DE *Normandie*; pourquoi les botanistes seuls disent *des ails*, etc.; pourquoi il serait naturel de faire du masculin le nom de toutes les consonnes, etc., etc. Que de remarques intéressantes sur l'accord de l'adjectif se rapportant à plusieurs noms, sur l'emploi des noms de nombre cardinaux à la place des adjectifs ordinaux, sur la suppression des adjectifs possessifs devant les noms des parties du corps (*lever* LA *tête*, à côté de *lever* SON *chapeau*), sur les conjugaisons vivantes et les conjugaisons mortes, sur la double valeur du conditionnel, sur la règle de l'emploi des temps du subjonctif (c'est en raison des valeurs particulières de chaque temps du subjonctif que nous employons l'un plutôt que l'autre, et non d'après le temps du verbe principal, comme les règles actuelles le laissent croire; le temps du verbe principal ne commande pas plus celui du subjonctif que celui de l'indicatif); sur le passé composé (indéfini), qui tend à remplacer le passé simple (défini), « sauf dans le langage des personnes du Midi, qui subissent l'influence des patois méridionaux où le passé s'est mieux conservé, » sur l'accord du participe présent et du participe passé, etc.! Chemin faisant, la futilité de certaines distinctions est scientifiquement établie, les règles arbitraires et les exceptions factices sont victorieusement combattues.

En résumé, M. Clédat, sans aucun appareil d'érudition et sans que la connaissance du latin soit indispensable à son lecteur, a su condenser en 234 pages tout ce qui, dans les découvertes de la philologie moderne et dans les récents travaux sur l'histoire de notre langue, était accessible à l'enseignement de nos écoles. Sa grammaire mérite d'être recommandée aux maitres et aux maitresses, qui la liront avec intérêt et profit.

Ajoutons qu'elle est précédée d'une préface de seize pages de M. Gaston Paris, dans laquelle ils trouveront, sur la définition et le véritable objet de la grammaire, des aperçus vraiment nouveaux, avec un examen de la question de l'orthographe qui est peut-être ce qui a été écrit de plus sage et de plus pratique sur la matière. « Je ne saurais trop, dit le savant philologue, recommander la lecture de cette grammaire... La façon dont les lois de la flexion sont exposées est aussi claire que simple, et il semble qu'on pourrait d'ores et déjà l'introduire dans l'enseignement, qu'elle allégerait sensiblement. Les observations sur la syntaxe sont remplies de vues ingénieuses et de judicieuses explications, etc. » En terminant, il souhaite de tout cœur à l'intelligente tentative de M. Clédat le succès qu'elle mérite, et il désire vivement qu'elle marque une *ère nouvelle* dans l'enseignement de la langue française.

Connor. — *Manuel de Conversation en français, allemand et anglais*, à l'usage des écoles et des voyageurs. Un volume cart. à l'anglaise.....(*) 3 50

Corkran. — *Conversations anglaises.* Un vol. cart. à l'anglaise.....(+) 2 25

Damour (Chrét.-Guill.). — *Voir:* **Echo des Langues vivantes.**

Dodey (C.). — *Voir:* BAILLY ET DODEY.

Drouard (Ch.), Inspecteur primaire à Paris, et **Mannevy (A.)**, Instituteur à Paris. — *Nouvel Atlas primaire.* — Géographie; Cartographie; Enseignement par l'Aspect.

Cours préparatoire, relié....(**) (***) » 75
Cours élémentaire, relié.....(**) (***) 1 »
Cours moyen, relié .....(**) (***) 1 50
Cours supérieur, relié.....(**) (***) 3 60

Ouvrage adopté pour les écoles publiques du département de la Seine et inscrit sur la liste des ouvrages fournis gratuitement par la Ville de Paris à ses écoles communales.

PRINCIPAUX AVANTAGES DU NOUVEL ATLAS PRIMAIRE :

1° *Clarté, simplicité et concision du texte*, lequel néanmoins renferme tout ce que l'élève a besoin de savoir. — *Netteté, clarté, lisibilité des cartes*, lesquelles sont faites avec un soin vraiment remarquable.

2° *Ingéniosité, gradation et facilité des procédés cartographiques.*

3° *Heureuse application de la méthode intuitive ou méthode par l'aspect :* Étude de la nomenclature sur des termes géographiques réels et non plus fictifs. Substitution de dessins aux indications littérales des cartes pour la géographie agricole ou industrielle. Différence de couleur de ces dessins lorsqu'il s'agit de l'importation (*couleur rouge*) et de l'exportation (*couleur noire*) de la France avec les autres pays du monde.

4° *Heureuse disposition des devoirs écrits* embarrassant moins les élèves que les questions auxquelles ils ont à répondre dans les autres atlas et permettant des corrections collectives pendant le temps même de la classe.

5° *Association de l'histoire à la géographie*, dans l'étude des départements français.

6° Enfin, *élégance et solidité du cartonnage*, dont la forme et la couleur (genre toile, couleur noire, titre or, dos rouge) permettront de compter sur une plus longue durée de l'ouvrage entre les mains des écoliers.

Duret. — *Voir:* SURIER ET DURET.

Echo des Langues vivantes :

Allemand. — Echo de l'allemand parlé.

Tome I. — *Conversations enfantines*, par Rud. NAWASCKI, Berlin. Avec traduction de Mlles L. SOULT et E. BAUMANN, agrégées de l'Université, professeurs au Lycée de Reims. Un volume de 106 pages, cart...(**) 1 25

Tome II. — *Comment parle-t-on à Berlin?* par Max KUTTNER, docteur en philosophie. Avec vocabulaire complet par Chrét.-Guill. DAMOUR. Un volume de 208 pages, cartonné.....(**) 2 50

Anglais. — Echo de l'anglais parlé, par Rob. SHINDLER, M. A., Londres :

Tome I. — *Conversations enfantines*, avec traduction de R. FOULCHÉ-DELBOSC, professeur à l'École des Hautes Études commerciales de Paris. Un volume de 104 pages, cartonné.....(**) 1 25

Tome II. — *Quelques mois à Londres*, avec vocabulaire complet par Th. HEGENER, pro-

fesseur à l'Ecole de Guerre de Bruxelles. Un vol. de 182 pages, cartonné..(**) 2 50

Italien. — *Echo de l'italien parlé*, par Antonio LABRIOLA, professeur à l'Université de Rome. Avec vocabulaire complet, par R. FOULCHÉ-DELBOSC, professeur à l'Ecole des Hautes Etudes commerciales de Paris. Un vol. de 176 pages, cartonné..(**) 3 »

Espagnol. — *Echo de l'espagnol parlé*, par Ubaldo FUENTES, docteur en philosophie de Madrid. Avec vocabulaire complet, par R. FOULCHÉ-DELBOSC. Un volume de 180 pages, cartonné.....(**) 3 50

Néerlandais. — *Echo de la conversation néerlandaise*, par F. W. OOSTVEEN, instituteur en chef à Leide, avec vocabulaire complet par Th. HEGENER, professeur à Bruxelles. Un volume de 160 pages, cartonné.....(**) 2 »

Roumain. — Par G. OBRESCU, docteur en philosophie à Bucarest. Un volume cartonné.....(**) 2 50

Grec moderne. — Par A. N. JANNARIS, docteur en philosophie et professeur à Athènes. Un volume cartonné.. (**) 3 75

Russe. — Par Sergius MORAWSKY, à Moscou. Un volume cartonné.. (**) 2 50

Elaroff. — *Guide pratique du voyageur: Saint-Pétersbourg et ses environs.* Un vol. avec deux plans et carte, cart. toile.. (*) 4 50

Feller. — *Dictionnaire de poche français-allemand et allemand-français*, en 1 ou 2 volumes, cartonnés.....(**) 3 »

Feller. — *Dictionnaire de poche français-allemand et allemand-français.* Chaque partie cartonnée.....(**) 1 50

Feller. — *Dictionnaire de poche français-anglais et anglais-français.* 2 volumes cartonnés.....(+) 3 75

Feller. — *Dictionnaire de poche en trois langues : français, allemand, anglais*, en 3 volumes cart.....(+) 6 50

— **Le même**, dans les autres langues, chaque partie cartonnée.....(+) 1 50

Foulché-Delbosc (R.). — *Voir :* **Echo des Langues vivantes.**

Fuchs. — *Grammaire russe.* Un volume in-8°, cartonné.....(*) 6 25

Fuchs. — *Corrigé des Thèmes de la Grammaire russe*.....(+) 2 50

Fuentes (Ubaldo). — *Voir :* **Echo des Langues vivantes.**

Gaudiche (Emmanuel), capitaine au 118e de ligne. — *Manuel des Conseils de guerre aux armées* dans les communes et les départements en état de siège et dans les places de guerre assiégées ou investies, suivi d'un *Appendice pour le Temps de paix* et de *La Prévôté en Campagne*. Deux volumes in-8°, texte, formulaire et appendice séparé. Les 3 volumes.....(*) 8 »

L'Appendice III, contenant les modifications au Code de justice militaire pour l'insoumission et la jurisprudence à l'égard de la réserve et de l'armée territoriale, a été publié à part et se vend séparément.....(*) 1 »

Genevois (Henri). — *Carnot et la Défense nationale.* — I. Défense du Havre; — II. L'Armistice. — III. Les Elections et les Inégalités. — Avec portrait hors texte. Une brochure.....(*+*) 1 »

L'auteur, qui a publié avec tant de succès l'histoire si émouvante et si documentée de la *Campagne de l'Est*, a extrait de ses notes sur l'Histoire de la Guerre tout ce qui a trait au rôle de M. Carnot. Il le rattache à l'histoire générale de la Défense nationale et cela nous vaut trois intéressants chapitres : *La Défense du Havre. — L'Armistice. — Les Inéligibilités. — L'Assemblée de Bordeaux et le Vote de la Paix.*

Un très beau portrait hors texte orne la brochure.

Genevois (Henri). — *Les dernières cartouches, Villersexel, Héricourt, Pontarlier (1871).* Un volume in-8° broché. (**) 7 50

C'est un livre dans lequel l'auteur nous montre que, le 14 janvier 1871, le général allemand Werder, battu à Villersexel, battu à Arcey, désespérait de la situation et télégraphiait au maréchal de Moltke pour lui demander l'autorisation de lever le siège de Belfort, afin d'éviter l'anéantissement de son corps d'armée.

Gjellerup (Charles). — *La Walkyrie expliquée et commentée*, édition française par A. S. GOUROVITCH. Un volume.(**) 1 50

Une intéressante publication, très populaire en Allemagne, sur le drame musical de Wagner. L'ouvrage de M. Charles Gjellerup sur la *Walkyrie*, traduit par M. M.-S. Gourovitch, est certainement un des mieux informés qui aient été écrits sur ce sujet. On lira avec grand intérêt les chapitres consacrés à l'étude des origines du poème wagnérien, ainsi que ceux dans lesquels le drame est analysé. Mais ce qui donne son prix à ce petit volume, c'est l'esquisse sur le rôle de l'amour dans la *Walkyrie*, entièrement neuve et personnelle, qui lui sert de conclusion. La passion de Siegmund et de Sieglinde y est supérieurement comprise et considérée d'un point de vue philosophique fort élevé.

Goldsmith. — *Voir* : F. AIGRE, *Auteurs anglais*.

Gourovitch (A. S.). — *Voir :* D'AMMON.

Gourovitch (A. S.). — *Voir :* GJELLERUP.

Gourovitch (A. S.). — *Voir :* **Heine intime.**

Gräser. — *Grammaire complète de la langue anglaise.* 1er cours.....(***) 1 50
2e cours.....(*) 2 50

Gräser. — *Nouvelle méthode pour apprendre la langue anglaise.*
1er cours.....(***) 1 25
2e cours.....(***) 2 25

Grimm. — *Kinder und Hausmärchen.* — *Voir :* A. LÉVY. *Méthode pratique de langue allemande.* — *Auteurs allemands.*

Habich (Georges E.). — *Vade-mecum pour la peinture italienne des anciens maîtres.* Galeries publiques de Paris, Londres, Berlin, Dresde, Munich, Vienne et Francfort-sur-Mein. Un volume in-16 de 116 pages, cartonné..... (*) 3 75

Hailly (Gaston d'), Alex. Le Clère et Henri Litou. — *Les Livres* (1880 à 1895). Revue des Livres et du Théâtre contenant l'analyse de tous les ouvrages importants parus de 1880 à 1895 inclusivement, 32 volumes grand in-8° raisin d'environ 400 pages chacun avec tables alphabétiques par nom d'auteur et par ordre de titres. Chaque volume broché (**) 5 fr. Relié..... 8 »

Pendant 15 années la Revue des Livres et du Théâtre fondue depuis 1896 avec le Mémorial de la Librairie dont on trouvera l'indication bibliographique plus loin à son ordre alphabétique, a donné, pour ainsi dire au jour le jour, l'analyse de tout ce qui a paru d'important dans le domaine littéraire en France. Elle forme une collection de 32 volumes du format grand in-8° raisin d'environ 400 pages. Chaque volume est suivi d'une double table : la première, par ordre alphabétique de noms d'auteurs et l'autre par ordre alphabétique de titres, ce qui permet, en l'absence du nom d'auteur, de retrouver le titre cherché.

Hansen (J.). — *Carte de Biskra à Ouargla,* au 1/400.000. Deux feuilles. (*) 4 »

Réunissant tous les documents parus entre les deux points, cette carte est spécialement dressée pour les voyageurs; elle indique le nord magnétique, la longueur du pas d'un chameau, les principaux termes géographiques arabes usités dans la région et une méthode pour lever un itinéraire.

Hansen (J.). — *Carte du Dahomey et des pays limitrophes,* au 1/500,000, accompagnée de vues et de dessins et d'une notice explicative..... (*+*) 1 50

Cette Carte, dressée au 1/500,000 par J. Hansen, est accompagnée de vues et de dessins.

Tirée en 4 couleurs et pouvant à volonté être pliée (15×23) ou laissée à plat (37×45), elle contient une notice formant presque la matière d'un petit volume et résumant tout ce qui a paru d'intéressant sur le Dahomey et les pays qui l'environnent.

On peut lui donner le nom de *Carte d'état-major du Dahomey,* puisqu'elle indique tous les chemins, montagnes, rivières, villages, etc., connus des Européens, d'après les itinéraires de plus de vingt explorateurs, y compris celui de A. d'Albeca, qui a comblé la grande lacune qui restait sur les cartes avant 1889.

Hansen (J.). — *Carte des rives du Congo entre l'embouchure et le Kasongoué,* au 1/400.000. Carte manuscrite détaillée en 16 feuilles. — Montée sur toile, pliée sous carton. (+) 40 fr. — Chaque feuille séparée non montée..... (+) 3 »

S'étendant de l'embouchure jusqu'à Kasongoué, vers le lac Tanganyika, cette carte comprend seize feuilles sur huit mètres de développement; elle réunit tous les documents parus en vue de la navigation, avec de nombreuses notes, plans, etc.

Hansen. — *Voir :* MEYÈRE.

Hebel. — *Das Schatzkästlein.* — *Voir :* A. LÉVY, *Méthode pratique de langue allemande.* — *Auteurs allemands.*

Hegener (Th.). — *Voir :* **Echo des langues vivantes.**

Heine. — *Ausgewählte Werke.* — *Voir :* A. LÉVY, *Méthode pratique de langue allemande.* — *Auteurs allemands.*

Heine intime, lettres inédites, écrites depuis sa vingtième année jusqu'à sa mort, avec notices biographiques et commentaires par le baron LOUIS DE EMBDEN, son neveu, et préface par ARSÈNE HOUSSAYE. Edition française par GOUROVITCH. Un volume in-18, broché..... (*+*) 3 50

Le titre de cet ouvrage en dit assez et nous n'avons pas grand'chose à ajouter. Qu'il nous suffise de dire que la seule survivante de la famille du grand poète, sa sœur Charlotte, âgée de quatre-vingt douze ans, voulant contribuer, avant de mourir, à compléter et à rectifier la biographie de Heine, a chargé son fils de rassembler ses souvenirs.

Nous pouvons dire qu'elle a pleinement réussi, et qu'elle l'a fait d'une manière très heureuse. Les lettres et les notes qui les complètent constituent une biographie authentique, par conséquent d'une haute valeur.

Personne ne pouvait mieux retracer la vie du poète que le poète lui-même, par ses propres lettres à sa mère et sa sœur, ses intimes confidentes.

Les biographies de Heine faites jusqu'à ce jour sont très sincères, mais elles pâlissent bien à côté de ce qui nous est présenté ici. On est tenté de dire que c'est une suite aux *Mémoires de Heine,* parus il y a quelque temps et qui contenaient les années de sa jeunesse.

Les lettres qui viennent d'être publiées forment une suite ininterrompue de notes intimes, qui commence vers sa vingtième année, quand il était étudiant, pour finir à sa mort, mort dépeinte par sa fidèle compagne, non d'une façon pompeuse pour un grand public, mais avec des larmes touchantes, pour un cercle restreint d'amis.

Cette correspondance jette une nouvelle lumière sur les relations du poète avec sa mère et sa sœur et nous montre surtout une influence presque ignorée, celle de sa femme. Cette femme n'était ni insignifiante, comme on l'a dit, ni nuisible, comme on l'a soutenu. Si Mathilde n'était pas une femme d'intérieur accomplie, elle a, par sa grâce et sa gaîté, aidé le poète à supporter ses souffrances. Elle était « la femme belle comme l'aurore, qui, avec un sourire, dissipait les tourments et les pensées sombres de ses dernières années. » C'est Arsène Houssaye qui a fait la préface du nouveau livre, Houssaye qui a dit de lui : « Henri Heine fut bien moins un Allemand qu'un Français. S'il a vécu en France, c'est qu'il se sentait Français. »

En résumé, c'est une correspondance toute familiale, mettant en scène le Heine intime bien plus que le Heine littéraire, pendant la période où le poète habitait à Paris. « C'est un bon fils qui parle à sa mère, un bon frère qui parle à sa sœur; il est tendre pour elle comme Chateaubriand le fut pour la sienne, » dit Arsène Houssaye en sa préface. Ajoutons que cette correspondance, qui va de 1820 à 1855, est accompagnée, lorsque besoin est, de notes explicatives. Un appendice contient le testament de Heine et quelques lettres de Mme Mathilde Heine.

Holtze. — *Dictionnaire français-anglais et anglais-français.* Un vol. relié. (*) 5 50

Holtzendorff (F. de) et Rivier (Alphonse). — *Introduction au droit des gens.* Recherches philosophiques, historiques et bibliographiques. Un volume grand in-8°. Prix..... (*) 20 »

Houssaye (Arsène). — *Voir :* **Heine intime.**

Imfeld (X.). — *Carte de la chaîne du Mont-Blanc,* dressée sur l'ordre de Albert Barbey, au 1/50.000. Une feuille. (*) 10 »

On connaît déjà cette carte par la discussion dont elle a été l'objet au sein du Club alpin suisse. Qu'il suffise de rappeler brièvement que cette œuvre, élaborée par M. l'ingénieur X. Imfeld sur les documents recueillis au cours d'une exploration sytématique du massif qui s'est poursuivie pendant douze ans, est, de l'avis des autorités en pareille matière et en particulier de M. le professeur Heim, dont la compétence ne sera mise en doute par personne, un véritable chef-d'œuvre et ce qui a paru de meilleur jusqu'à ce jour en fait de cartographie alpine.

La carte est au 1/50,000, elle est imprimée en neuf couleurs. L'artiste R. Leuzinger a accepté de se charger de la gravure des pierres. La surface utile mesure 90 centimètres sur 40 centimètres et s'étend depuis le col du Bonhomme, au S.-O., jusqu'au Catogne, au N.-E., le massif étant circonscrit par la vallée de Chamonix, l'Aliée-Blanche, le Val Ferret italien et le Val Ferret suisse.

La nomenclature, complètement revisée et rectifiée, a été augmentée de plus de 100 noms nouveaux de cimes et de cols; plus de 200 altitudes ont été revisées et nouvellement relevées

Il a été fait en outre *un tirage unique numéroté en nombre limité* d'exemplaires sur papier de grand luxe destinés aux amateurs, collectionneurs et bibliothécaires, au prix de 20 francs.

Indicateur-Simplex. — Indicateur des Chemins de fer et de la Navigation pouvant facilement tenir dans la poche, plié en deux.

Un volume in-8° de près de 300 pages paraissant tous les mois..... (*) » 75

Ce livret contient : 1° une *Revue* traitant d'une question de Chemin de fer à l'ordre du jour; 2° un *Code du voyageur* donnant des notions générales sur ses droits, sur la douane et l'octroi; 3° un *Barème des prix;* 4° un *Livret de Navigation;* 5° une *Table des gares et des correspondances;* 6° des *Renseignements généraux* avec Annuaire du personnel supérieur des grands réseaux, du Tarif des commissionnaires des gares, des Etablissements utiles aux voyageurs proches des débarcadères de Paris; 7° un *Horaire* avec distinction des heures de jour et de nuit par l'intensité du trait; 8° les *Trains* raccordant Paris avec toutes les capitales de l'*Etranger* et avec les villes d'eaux les plus suivies, groupées nettement par région; 9° une *Carte* à grande échelle, contenant l'indicateur kilométrique de la distance entre bifurcations.

Inocencio Serzedello Correa (Dr). — *Carte de la République des Etats-Unis du Brésil,* chemins de fer, rivières, lignes télégraphiques et de navigation à vapeur, etc. au 1/5.000.000.

Deux feuilles..... (+) 20 »
Montée sur gorge et rouleau (+) 27 »

Cette carte officielle, publiée par le ministère des Travaux publics du Brésil, comprend toutes les voies de communication de ce pays : Chemins de fer, canaux, voies fluviales et maritimes, lignes télégraphiques, de même que les voies en construction et celles projetées ou qui ont chance d'être ouvertes dans l'avenir.

James et Molé. — *Dictionnaire français-anglais et anglais-français.* Un volume relié..... (*) 9 »

Jannaris (A. N.). — *Voir :* **Echo des langues vivantes.**

Jaubert (Georges). — *Voir :* Dr F. P. Treadwell et Victor Meyer.

Kirchenheim (Von). — *Voir :* Chazaud des Granges.

Kuttner (Max). — *Voir :* **Echo des langues vivantes.**

Labriola (Antonio). — *Voir :* **Echo des langues vivantes.**

Ladame (James). — *Chemin de fer de Calais à Milan,* ligne directe par Belfort, Berne-la-Gemmi et le Simplon, les grands tunnels des Alpes et du Jura. Un volume in-8°. Broché..... (*) 5 »

Lambros (S.-P.), Politis (N.-G.), et Christomanos (C.). — *Les Jeux Olympiques, 776 avant Jésus-Christ, 1896.* — Un magnifique album, en deux parties, environ 220 pages grand in-4°, contenant groupées dans le texte plus de 100 illustrations en noir et en chromo, d'après les meilleures photographies et les œuvres d'artistes célèbres, prologue de Timoléon Philémon, secrétaire général des Jeux Olympiques. Les deux parties.. (*) 12 50

Première partie : Histoire d'Olympie. — Le Site, les Dieux et les Héros. — Les Jeux. — Spectateurs et Vainqueurs. — Destruction et Découverte d'Olympie. — Rétablissement des Jeux Olympiques. — L'Altis sacré. — Culte et Monuments. — Architecture et Sculptures. — Les plus belles Découvertes d'Olympie.

Deuxième partie : Le Stade panathénaïque. — Hérode Atticus. — Histoire du rétablissement des Jeux Olympiques. — Les Comités et leur Œuvre. — Discours. — Acteurs et Spectateurs. — Description des Jeux et des Fêtes. — Les Vainqueurs. — Le Triomphe.

Langlois (A.), greffier des Dépôts civils à la Cour de cassation. — *Guide de la Procédure en matière civile devant la Cour de cassation,* suivi d'un formulaire. Un volume in-8°..... (*) 4 »

Larivière (Ch. de). — *Catherine le Grand d'après sa correspondance : Catherine II et la Révolution française,* avec préface de Alfred Rambaud. Un volume in-18 jésus broché..... (*+*) 3 50

Pendant la Révolution, Catherine joua en Europe un rôle prépondérant. Elle manœuvra si bien qu'elle vit aboutir ses projets les plus chers. Elle

agit peu contre la France révolutionnaire, mais elle se remua et écrivit beaucoup; les jugements qu'elle porta sur la Révolution sont trop pittoresques pour qu'il ne soit pas précieux de les recueillir.

C'est ce qu'elle dit et ce qu'elle fit contre la Révolution, que l'auteur de cet ouvrage a examiné avec un soin historique scrupuleux. Les documents inédits ou nouveaux ne lui ont pas manqué : La correspondance de Catherine, éparse dans les 93 tomes in-4° du recueil de la *Société impériale historique russe*, recueil connu d'un public spécial et restreint; la correspondance de nos ambassadeurs à Pétersbourg, et les mémoires également inédits qui se trouvent aux archives des Affaires étrangères, surtout ceux de Langeron; les archives Woronzof; la foule d'études publiées sur la grande Impératrice, notamment les ouvrages de MM. Brükner et Bilbassof, etc., etc.

On sait que Catherine, avant de combattre la Révolution, avait été l'amie des philosophes. Dans cet ouvrage : *Catherine II et la Révolution française*, M. Ch. de Larivière a fait ressortir le contraste de ce libéralisme, de 1762 à 1775, avec l'esprit de réaction de 1788 à 1796; et il marque les étapes de cette curieuse évolution. C'est pourquoi une première partie de l'ouvrage a pour titre : *La France de l'Encyclopédie et le libéralisme de Catherine II*, et la seconde qui est la plus considérable : *L'Egrillarde en France et la Réaction en Russie*. Par « Egrillarde », Catherine entendait la Révolution.

L'ouvrage se termine par une étude des relations de Catherine avec Necker, Mirabeau et Sénac de Meilhan. On sait que Sénac de Meilhan alla en Russie et eut avec la Tsarine plusieurs entretiens; Catherine eut avec lui une correspondance très curieuse que M. Ch. de Larivière fait connaître, et qui était inédite en France.

M. Ch. de Larivière publie également le remarquable *Mémoire* que Catherine écrivit en 1792 contre la Révolution et qui n'était pas connu en France.

M. Alfred Rambaud, professeur à la Sorbonne, était tout désigné par ses précédents travaux sur la Russie de la fin du XVIIIe siècle pour présenter cet onvrage au public. Aussi trouvera-t-on en tête du volume de magnifiques pages où M. Rambaud fait ressortir le rôle que Catherine joua en Europe pendant la Révolution, et qui se terminent ainsi : « Les amis de l'alliance franco-russe connaissent aujourd'hui *le point d'arrivée* : dans l'ouvrage de M. Ch. de Larivière, ils trouveront le *point de départ*. »

Lavialle de Lameillère. — *Le Panthéon et les Funérailles du Président Carnot, du 24 juin au 14 juillet 1894*. Avec illustrations d'après les croquis de l'auteur. Un magnifique volume in-8°.....(**) 10 »

A la suite du cruel événement qui, le 24 juin dernier, mettait, avec la famille Carnot, toute la France en deuil, un témoin des sympathiques manifestations et des grandioses funérailles du Président de la République a voulu consacrer au souvenir de l'illustre défunt quelques pages retraçant, aussi brièvement que possible, cette période de notre histoire nationale.

C'est une des manifestations assurément la plus remarquable et la plus touchante que devait produire l'anniversaire de la mort du Président Carnot.

Cette publication est consacrée à perpétuer non pas seulement la mémoire de l'homme de bien qui a été si brusquement enlevé à la France et à sa famille, mais encore tout ce que le monde entier a voulu leur témoigner de sympathie dans cette douloureuse circonstance.

L'auteur, M. de Lameillère, un patient chercheur, a su grouper dans ce volume tout ce qui a été dit sur ce tragique événement.

Il a cherché tout d'abord à faire, d'après les versions les plus autorisées, le récit de la journée du 24 juin, en y ajoutant un résumé de toutes les lettres et télégrammes de condoléance et de regret adressés à la famille Carnot et au Gouvernement.

Dans une troisième partie se trouvent quelques données sur l'aspect de Paris le 1er juillet avec une description du Panthéon; puis, enfin, une nomenclature fort complète des couronnes déposées à l'Elysée sur le cercueil de M. Carnot, ainsi que la liste des membres du Corps diplomatique et celles des délégations qui ont assisté aux obsèques.

Enrichi de nombreuses illustrations avec tout ce qui peut rappeler à chacun la part qu'il a prise à cette manifestation patriotique, ce livre constitue à la fois un document précieux pour l'histoire et un souvenir personnel pour ceux qui ont assisté aux obsèques.

Les gravures qui accompagnent le texte sont la représentation exacte de tout ce qui était digne d'attirer l'attention, soit dans le cortège, soit au Panthéon, de plus, une nomenclature des couronnes, palmes, etc., et une liste complète des délégations et personnages qui ont figuré dans le cortège à un titre quelconque, en fait un ouvrage des plus intéressants à consulter.

Le Clère (Alex.). — *Voir :* GASTON D'HAILLY.

Lectures allemandes. — *Voir* : LÉVY (ANTOINE). *Méthode pratique de langue allemande. — Lectures allemandes.*

Leroy-Beaulieu (Paul). — *Voir :* E. RICHTER.

Litou (Henri). — *Voir* : GASTON D'HAILLY.

Longfellow. — *Voir :* F. AIGRE, *Méthode pratique de langue anglaise. — Auteurs anglais.*

Le Senne (Camille). — *Chaine mystique, Histoire d'une âme.*

Un volume in-18.....(**) 3 50

L'auteur des *Mémoires de Cendrillon*, que l'Académie française couronnait il y a quelques années et plaçait au premier rang des œuvres d'imagination, en même temps utiles aux mœurs, de *Mademoiselle de Bagnols*, du *Mariage de Rosette*, de la *Dame du Lac* et de tant d'autres études prises sur le vif de la société française, s'est attaché particulièrement à l'étude d'un problème psychologique de l'originalité la plus rare, en même temps que du plus passionnant intérêt.

Cette histoire d'une âme, — ainsi l'appelle le sous-titre — est aussi l'histoire d'une volonté idéaliste en lutte avec les réalités de l'existence et finissant par succomber dans ce combat inégal. Pas d'aventures romanesques, aucune concession aux traditions brutales du feuilleton. C'est la vie tout entière de l'héroïne qui se déroule, racontée par elle-même, dans une succession de tableaux suggestifs, tantôt à Paris, tantôt en province. Ici, la variété n'est pas dans le décor, dans le reportage ou l'impressionnisme, mais dans l'évolution des phénomènes psychologiques notés au jour le jour.

Si la conclusion en est triste, du moins ne tombe-t-elle pas dans le pessimisme à la mode.

Le Senne (Camille). — *Cher maître.* Un volume in-18..... (**) 3 50

C'est, sous une forme essentiellement dramatique, avec une intrigue passionnelle très attachante, une peinture du monde littéraire et théâtral et de la lutte pour la vie qui a pris un caractère si violent dans ce milieu tout spécial. L'étude est d'un parisianisme aigu et, sans se rattacher à la famille des romans à clef, donne partout l'impression d'une galerie de portraits pris sur le vif.

Le Senne (Camille). — *Le Théâtre à Paris.* — Première série (janvier 1883 — décembre 1884); Deuxième série (janvier-décembre 1885): Troisième série (janvier 1886 — septembre 1887); Quatrième série (octobre 1887 — sept. 1888); Cinquième série (octobre 1888 — septembre 1889). Chaque volume broché.....(**) 3 50

On sait quelle importance considérable ont prise au cours de ces dernières années tous les ouvrages relatifs à l'évolution théâtrale. Le théâtre n'est pas seulement une distraction, c'est une occupation intellectuelle dont ceux-là même qui ne peuvent suivre le mouvement des premières représentations ne sauraient se détacher complètement en raison des problèmes de toute sorte qu'agite l'art dramatique contemporain.

A cette catégorie spéciale d'amateurs de théâtre qu'on pourrait appeler les spectateurs dans un fauteuil, s'adresse particulièrement le travail considérable que M. Camille Le Senne a condensé en cinq volumes sous ce titre : « Le Théâtre à Paris ».

On y retrouvera toutes les grandes œuvres de la seconde période de production de Dumas fils, Victorien Sardou, Emile Augier, et aussi les tentatives si curieuses des « jeunes », le développement du Théâtre-Libre et autres scènes à côté, les débuts de Gyp, de Lavedan, de Georges Feydeau, de Maurice Donnay, etc., etc., sans oublier le mouvement musical, l'entrée du wagnérisme à l'Opéra, la transformation de l'opérette, la revanche de Berlioz, de César Franck, de Reyer et de tous nos grands maîtres français.

Le Soudier (H.). — *Annuaire des Journaux, Revues et Publications périodiques. Voir:* **Annuaire des Journaux.**

Le Soudier (H.). — *Annuaire de la Librairie française. Voir:* **Annuaire de la Librairie française.**

Le Soudier (H.). — *Bibliographie française.* Recueil de Catalogues des Editeurs français, accompagné d'une table alphabétique par noms d'auteurs et d'une table systématique. Six volumes (cinq volumes de Catalogues et un volume de Tables). Brochés .....(*) 30 »
Reliure demi-chagrin, chaque vol.(+) 2 50

Ce Recueil est pour ainsi dire le *Catalogue des Catalogues* de la Librairie française. Il est indispensable aux Libraires, Bibliothécaires, Savants, Professeurs, Bibliophiles, etc., car il contient des renseignements bibliographiques de toute nature sur un ouvrage donné ou sur une matière donnée.

A côté de la *Table alphabétique*, à peu près seule en usage dans les publications similaires de l'Etranger et qui rend aux libraires de tous les pays de très grands services, il fallait établir un *ordre systématique*, capable de guider non seulement le libraire, mais aussi le bibliothécaire, l'homme de science, le professeur, l'amateur même, dans ce dédale d'ouvrages innombrables, disséminés au milieu des catalogues de près de deux cents Editeurs. C'est ce qui a été fait à l'aide d'une *Table systématique* par ordre de matières les plus importantes, avec renvoi aux catalogues des Editeurs. Offrant ce double avantage, la *Bibliographie française* constitue ainsi un précieux instrument de travail pour les professionnels aussi bien que pour tous ceux qui, à un degré quelconque, s'occupent d'études ou d'achats de livres.

Pour pouvoir être maniées facilement et consultées avec rapidité, les Tables sont réunies en un seul volume. Ce volume n'est pas vendu séparément, mais livré exclusivement aux souscripteurs de la *Bibliographie française.*

Quant aux catalogues des Editeurs, ils sont réunis dans l'ordre alphabetique en autant de volumes qu'il est nécessaire, mais chacun d'un poids inférieur à deux kilos, de manière à pouvoir être expédiés par la poste dans les pays les plus éloignés.

Pour le mettre à la portée de toutes les bourses, le tout est vendu à un prix modique. Les volumes sont, au choix, ou reliés ou brochés; chacun pourra ainsi les faire relier à sa convenance et en autant de volumes qu'il voudra.

La *Bibliographie française* se trouve complétée par le journal hebdomadaire le *Mémorial de la Librairie française*, dont les prix d'abonnement pour un an sont : Paris, 6 francs; les Départements, 7 francs; l'Etranger, 9 francs (*Voir plus loin.*)

Lévy (Antoine), professeur à l'Ecole supérieure de Commerce de Paris. — *Méthode pratique de Langue allemande.*

Cours préparatoire. 1° Eléments de la grammaire allemande accompagnés d'exercices grammaticaux. 2° Applications au moyen d'exercices de conversation, de thèmes et de versions d'imitation. Cartonné.....(**) 1 50
Relié.....(**) 2 »

Ce « Cours préparatoire » a été composé et disposé de telle façon qu'il forme un tout fort succinct, mais complet, toutes proportions gardées; de sorte que l'élève qui serait obligé d'interrompre ses études d'allemand pour une raison ou une autre, et qui ne posséderait que les matières contenues dans ce petit volume, pourrait converser sur les sujets ordinaires de la vie ou expliquer, un dictionnaire à la main, des livres de lecture allemande faciles.

Ce Cours renferme une petite grammaire assez complète et un choix de mots et de phrases dans une série de petites leçons faciles contenant chacune une dizaine de mots enchâssés dans des phrases. Ces leçons sont suivies d'exercices de conversation portant sur les mots appris, d'une petite version ainsi que d'un petit thème d'imitation.

1re Partie. — *Mots et Phrases.* Substantifs groupés par séries et associés à des adjectifs et à des verbes. Cart...(**) 1 50
Relié.....(**) 2 »

Ce qui rebute le plus les élèves qui apprennent l'allemand, c'est d'être obligés de recourir sans cesse au dictionnaire. Il faut donc leur enseigner le plus de mots possible à l'âge où la mémoire n'a encore rien perdu de sa souplesse. Il y a assez longtemps déjà que cette nécessité a été reconnue; aussi possédons-nous d'excellents recueils, où les mots allemands sont groupés de la manière la plus rationnelle.

PAGE SPÉCIMEN

du Cours Préparatoire d'Allemand par Antoine Lévy

PREMIÈRE LEÇON.

Le corps. — Der Körper, s, — Der Leib, (e)s, -er.

La tête	est petite, grosse;	on l'incline, on la tient droite.
Der Kopf, (e)s, -"e, (Das Haupt, (e)s, "-er.)	iſt klein, dick;	man ſenkt ihn, man hält (i, ie, a) ihn gerade.
Le cheveu	est châtain, noir;	il tombe.
Das Haar, (e)s, -e,	iſt kaſtanienbraun, ſchwarz;	es fällt aus (ausfallen, ie, a).
Le front	est lisse;	il se ride.
Die Stirn, -, -en,	iſt glatt;	ſie runzelt ſich.
La tempe	est délicate;	Elle fait souvent mal.
Die Schläfe, -, -n,	iſt zart;	ſie ſchmerzt oft.
L'oreille	est attentive;	on entend avec les oreilles.
Das Ohr, (e)s, -en,	iſt aufmerkſam;	man hört mit den Ohren.
Le sourcil	est épais;	il orne.
Die Augenbraue, -, -n,	iſt dicht;	ſie ziert.
La paupière	est mobile;	elle protège.
Das Augenlied, (es)s, -er.	iſt beweglich;	es ſchützt.

EXERCICE DE CONVERSATION.

Wie (comment) iſt der Kopf?	Er iſt klein, dick.
Hält man ihn immer (toujours) gerade?	Nein (non); man ſenkt ihn auch (aussi).
Le front est-il toujours lisse?	Non; il se ride.
La tempe fait-elle quelquefois (manchmal) mal?	Oui (ja); elle est très délicate.

VERSION. — Die Haare dieſes Kindes (enfant) ſind kaſtanienbraun; ſie werden ganz (tout à fait) ſchwarz werden. Die ſchwarzen Augenbrauen des Kindes zieren ſeine weiße (blanc) Stirn. Es öffnet jetzt (maintenant) ſeine blauen, lebhaften Augen; ſeine Augenlieder ſind ſehr beweglich.

THÈME. — Cet homme (der Mann) est vieux (alt); ses cheveux sont tombés et ses épais sourcils sont tout à fait blancs. Il incline toujours la tête; il ne peut pas la tenir droite. Il ne voit pas bien (gut) de (an datif) cet œil et il n'entend pas bien de cette oreille.

etc., etc.

Mais, en essayant de retenir les mots contenus dans ces livres, on ne tarde pas à se lasser d'apprendre par cœur des vocables qui n'ont d'autre rapport entre eux que celui qui a présidé à leur groupement. Pour intéresser les élèves, il ne faut pas seulement s'adresser à leur mémoire, il faut que leur jugement soit en même temps mis en jeu. L'Auteur a donc cru devoir joindre à chaque substantif un adjectif et un verbe, accompagnés, le plus souvent, eux-mêmes d'autres mots variables ou invariables, de façon à former de petites phrases très simples, d'une construction uniforme, mais propres à solliciter la réflexion. L'esprit est ainsi tenu constamment en éveil, il se fatigue moins vite, et on apprend d'un seul coup plusieurs mots, qui se gravent dans la mémoire avec la pensée qu'ils expriment.

C'est là l'objet du premier volume de notre Méthode Pratique *Mots et Phrases*. Les verbes s'y trouvent à la troisième personne du singulier du Présent de l'Indicatif; on retient ainsi, en même temps que les verbes, une de leurs formes les plus irrégulières et les plus difficiles.

IIe Partie. — *Grammaire et Exercices de conversation*. 1° Exercices de conversation correspondant aux règles de grammaire placées en tête des exercices. 2° Exercices de conversation correspondant à l'ensemble de la grammaire allemande.

Cartonné.....(**) 2 »
Relié.....(**) 2 50

Dans le second volume de notre Méthode *Grammaire et Exercices de conversation*, nous présentons une série d'exercices de conversation, gradués comme le seraient des thèmes et des versions. Il va sans dire que les Exercices de conversation de notre Méthode ne sont là qu'à titre de spécimens, et que le maître devra adresser une foule d'autres questions analogues aux élèves, qui y répondront d'autant plus facilement qu'ils seront guidés par les réponses du livre. Dans la première partie du volume, chaque exercice est précédé des règles de grammaire dont il est l'application, et contient des phrases qui forment une conversation suivie. Les conversations de la seconde partie ne sont que la récapitulation des notions enseignées dans les leçons de la première.

IIIe Partie. — *Idiotismes et Proverbes*. 1° Germanismes et gallicismes correspondants. 2° Proverbes allemands avec les proverbes français correspondants. Prix :

Cartonné.....(**) 2 50
Relié.....(**) 3 »

Il existe dans toutes les langues des phrases, des expressions presque intraduisibles, qui résistent à l'analyse, et qu'il faut prendre pour ainsi dire en bloc; elles sont surtout fort nombreuses en allemand. Ces *germanismes*, le professeur d'allemand met un soin particulier à les écarter du chemin de l'élève pendant les premières années; mais comme, dans les classes élevées de nos lycées, les leçons d'allemand deviennent de plus en plus rares, l'élève quitte le lycée sans connaître ces expressions, ou en ne les connaissant que fort imparfaitement.

Nous avons pensé qu'il serait utile de faire nous-même ce travail, que les élèves ne peuvent faire qu'imparfaitement et à bâtons rompus, et de le faire avec ordre, avec méthode et aussi complet que possible. Sans doute, on peut toujours chercher ces germanismes dans un bon dictionnaire; mais, outre que ceux ci s'y trouvent noyés dans une foule de détails, ils n'y figurent encore que dans les lambeaux de phrases qui les rendent souvent inintelligibles.

Nous avons donc donné dans notre troisième volume *Gallicismes et Germanismes*, une liste à peu près complète des germanismes les plus usités avec les gallicismes qui leur correspondent, mais, pour conserver à notre Méthode le caractère vivant que nous avons désiré lui imprimer, nous avons eu soin de les enchâsser dans de petites phrases, avec des verbes, non pas à l'Infinitif comme c'est l'habitude, mais à un mode personnel.

Mais comme les *proverbes* sont encore les idiotismes les plus difficiles d'une langue, nous présentons à la fin de ce dernier volume, pour compléter notre travail, la liste de tous les proverbes allemands qui peuvent être traduits par des proverbes français, et nous avons mis en regard les équivalents français.

IVe Partie. — *Germanismen und Gallicismen*, le même ouvrage que le précédent mais dans l'ordre inverse, broché.(**) 3 »

Ceux qui désireraient chercher un Germanisme ou un Proverbe allemand pourront avoir recours au volume *Germanismen und Gallicismen*, qui est l'équivalent de nos « Gallicismes et Germanismes », adapté à l'enseignement du français.

Lévy (Antoine). — *Auteurs allemands*, inscrits au nouveau programme de l'Enseignement classique moderne, avec Notices biographiques et Annotations :

— **Grimm**. — *Kinder und Hausmärchen (Choix)*. Un volume in-16 écu... (**) 1 50

— **Hebel**. — *Das Schatzkästlein (Extraits)*. Un volume in-16 écu.....(**) 1 50

Réunis en un volume cartonné. **) 3 »

— **Heine**. — *Ausgewählte Werke : Poesie und Prosa*. Un vol. in-16 écu cart.(**) 3 »

— **Lectures allemandes**. — Collection de petits vol. in-16 écu, par les meilleurs auteurs. Chaque volume broché.(*) 1 25
Relié.....(*) 1 75

Liste des Volumes en vente, classés d'après le degré de difficulté :

1er Degré (Lectures faciles) :

Becker, *Auf Waldwegen*. — Becker, *Das alte Bild*. — Villinger, *Zenz*. — Junghans, *Erbin wider Willen*. — Galen, *Humoristische Erzählungen*.

2e Degré (Lectures de force moyenne) :

Ludwig, *Mein Grossoheim*. — Gaudy, *Ausgewählte Erzählungen*. — Hauff, *Lichtenstein*. — Ziemssen, *Umwege zum Glück*. — Schuecking, *Etwas auf dem Gewissen*.

3e Degré (Lectures plus difficiles) :

Engel, *Herr Lorenz Stark*. — Möllhausen, *Der Leuchtthurm am Michigan*. — Andersen, *Der Improvisator*. — Goldsmith, *Der Landprediger von Wakefield*. — Immermann, *Der Oberhof*.

Lœwenthal, (Dr W.) professeur agrégé à l'Académie de Lausanne. — *L'Enseignement actuel de l'hygiène dans les Facultés de médecine de l'Europe*, un volume grand in-8°.....(*) 4 »

Fragments de pages

DE LA MÉTHODE PRATIQUE DE LANGUE ALLEMANDE PAR A. LÉVY

Germanismen und Gallicismen.

A

Hüte ab!	Chapeaux bas!
Sie arbeiten ſich ab.	Vous vous épuisez (tuez) à force de travail.
Er mußte öffentliche Abbitte thun.	Il lui fallut faire amende honorable.
Brechen wir ab.	Brisons là.
Wir brechen alle Brücken hinter uns ab.	Nous brûlons nos vaisseaux.
etc.,	etc.

GALLICISMES ET GERMANISMES

A

Je vais au bal.	Ich gehe auf den Ball.
Étiez-vous à la chasse?	Waren Sie auf der Jagd?
Nous sommes à la campagne.	Wir ſind auf dem Land.
Il est à cheval.	Er iſt zu Pferd.
Je viendrai à midi.	Ich werde um zwölf Uhr kommen.
Il s'habille à la mode.	Er kleidet ſich nach der Mode.
Il est à la maison.	Er iſt zu Haus; er iſt daheim.
Il va à la maison.	Er geht nach Haus; er geht heim.
Allez-vous à la poste?	Gehen Sie auf die Poſt?
etc.,	etc.

Lütgen. — *Dialogues français-allemands*. Un volume in-18..... (+) 1 50

Macaulay. — *Voir :* F. AIGRE, *Méthode pratique de langue anglaise*. — *Auteurs anglais*.

Madrolle (Claudius). — *Carte du Soudan occidental, colonies française, anglaise, portugaise et allemande*, au 1/500.000e. Une feuille.....) 1 »

Madrolle (Claudius). — *En Guinée*. Côte occidentale d'Afrique — Casamance. — Guinée Portugaise — Guinée Française — Fouta-Diallo. — Sierra Léone. — Soudan Français et Haut Niger. Ouvrage illustré d'un portrait de J. F. H. Rafaëlli, de 300 dessins par L. CARDONS et de 22 cartes et plans dressés d'après les itinéraires et les renseignements rapportés par l'auteur. Un vol. in-8° colombier 416 pages....(*+*) 12 »
Il a été tiré des exemplaires sur papier de luxe numérotés.....(*+*) 20 »

Par le nombre de ses dessins et de ses photogravures, de ses renseignements géographiques-ethnographiques, commerciaux et de ses cartes, cet ouvrage est un volume d'étrennes comme un livre de science.

Le but principal de l'auteur a été de faire connaitre ses découvertes géographiques et c'est dans l'étude des différentes colonies que l'Angleterre, le Portugal et la France possèdent en Afrique occidentale que ses efforts se sont portés.

Des descriptions de voyageurs ont déjà excité la curiosité des Européens sur les particularités des pays et des peuples voisins du littoral, mais personne n'a, jusqu'à ce jour, présenté avec des documents à l'appui un travail d'ensemble sur ces régions du Continent noir.

M. Claudius Madrolle, qui a exploré l'Afrique depuis le Sénégal jusqu'aux frontières du Libéria et qui a longuement séjourné dans le Soudan français et le Fouta-Diallo était donc à même, par ses études faites en Afrique, de présenter au public un travail complet sur les pays qu'il a parcourus et sur les mœurs originales des 22 peuples avec lesquels il a été en rapport (1892-1893).

Après avoir traité l'histoire générale de la côte de Guinée, puis les voyages d'exploration qui ont permis de mettre en lumière l'arrière pays du littoral de l'Atlantique, l'auteur étudie les origines des peuples africains, leur position géographique et les coutumes particulières de chacun d'eux.

Un travail spécial préparé en Afrique a mis à même M. Madrolle de rassembler vingt vocabulaires d'expressions nées avec le parler; sept d'entre eux : le mindé, le gallinès, le landouman, le iola, le bagnouc, le nalou et le boulome apparaissent pour la première fois dans une publication.

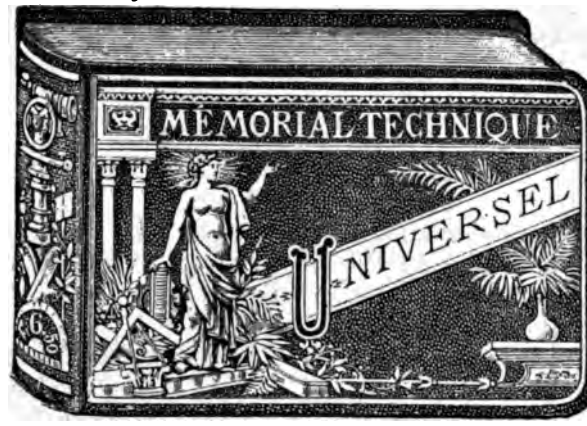
Le Fouta-Diallo (ou Fouta-Djallon) a attiré toute l'attention de l'écrivain; par une étude approfondie, M. Madrolle a débrouillé l'histoire si intéressante des Foulahs ou Peuls, l'organisation politique et les mœurs de ce peuple.

Enfin quelques notes sur le commerce en général et les maisons françaises et étrangères établies en Guinée, terminent cet important ouvrage.

Maisonneufve-Lacoste (Raymond). — *Inde et Indo-Chine, les Pays, les Evénements, les Arts.* Un vol...(*) 3 50

Ce livre unit, sous une forme attrayante les choses les plus diverses : voyages, histoire, philosophie, et surtout belle humeur.

De cette façon, le lecteur fait la connaissance de l'Inde et de l'Indo-Chine françaises, il apprend le passé de nos colonies, il en feuillette les livres de théologies étranges et mystérieuses, il en voit passer sous ses yeux les paysages éblouissants de lumière, il s'émeut aux récits des grandes aventures où certains héros (comme Francis Garnier) font de l'épopée plus dramatisée qu'un roman, il s'arrête enfin avec curiosité devant les monuments, les statues et les bibelots sans pareils.



Grandeur naturelle (8×5 centimètres)

Makaroff. — *Dictionnaire francais-russe et russe-francais.* broché.....(*) 40 »
Chaque partie brochée.....(*) 20 »

— *Petit Dictionnaire français-russe et russe-francais*, broché.....(*) 20 »
Chaque partie brochée.....(*) 10 »

Mauron. — *Nouvelle Grammaire anglaise.* Un volume cartonné..... (**) 5 »

— *Corrigés des Thèmes de la Grammaire anglaise.* Un volume cartonné.. (+) 2 »

— *Lectures anglaises.* Un volume cartonné..... (+) 3 75

— *Petite Grammaire anglaise.* Un volume cartonné.....(*) 2 50

Mazzocchi (L.). — *Mémorial technique universel. Recueil de tables et de formules*, à l'usage des Ingénieurs, Architectes, Mécaniciens, Entrepreneurs, Industriels, Conducteurs de travaux, Agents-voyers, Arpenteurs, etc. Un petit volume de poche (5 cent. × 8 cent.) orné de 200 figures et suivi d'un petit Dictionnaire technologique Français. Allemand, Anglais, Italien, relié en peau avec fers spéciaux, tranches dorées. (*Voir dessin ci-dessus*)....(*) 6 50

Figurez-vous un livre grand comme un cahier de papier à cigarettes, — plus gros, nécessairement, car il a 420 pages, — et formant un précieux recueil de tables et de formules à l'usage de tous les Ingénieurs, Constructeurs, Architectes, Agents-voyers, Mécaniciens, Industriels, Entrepreneurs, Conducteurs de travaux, Arpenteurs, Touristes, etc., de *tous les pays*. C'est un manuel théorique et pratique contenant : sommaire de toutes les tables, formules, données pratiques et notices d'Arithmétique, d'Algèbre, de Trigonométrie, de Géométrie, de Cintrage, de Topographie, de Matériaux de constructions civiles et routières, de Travaux publics, de Mécanique, d'Hydraulique, d'Irrigation, de Physique technologique, de Géographie physique, de Géologie, de Chimie, de Nombres utiles, de Curiosités scientifiques, etc., avec des Tables logarithmiques, d'intérêts, etc.

Ajoutez-y 200 figures et un petit dictionnaire technologique en quatre langues : français, italien, allemand, anglais, et vous avez, sous un format qui se loge aisément dans le gousset, toute une petite bibliothèque de praticien : chimie, hydraulique, géographie, travaux publics, résistance des matériaux, poids et mesures des pays les plus variés, et la hauteur des montagnes, et la topographie et l'électricité, l'aérostatique, que sais-je?

Rédigé par des ingénieurs distingués, français, allemands, anglais et italiens. Format de poche de gilet (5×8) avec reliure en peau dorée, imprimée en relief, et doré sur tranches, semblable à la gravure ci-dessous et contenant plus de 400 pages ornées de 200 gravures.

Cet ouvrage universel, *unique en son genre en Europe,* est le plus complet qui ait été publié jusqu'à ce jour, rédigé non seulement suivant les règles de tel ou tel autre pays, mais encore sur les bases générales comprenant ce qu'il y a de bon et d'utile dans les auteurs les plus renommés de tous les pays et résumant tout ce qui peut intéresser l'Ingénieur dans l'exercice de sa profession et des arts qui s'y rattachent. Il peut, à juste titre, être appelé : « *Petite encyclopédie technique* », et sera recherché comme un vrai *vade mecum* des plus précieux et un

compagnon inséparable de l'Ingénieur et de l'Industriel en général.

Melzi (B.), ancien directeur de l'Ecole de Langues modernes à Paris. — *Nouveau dictionnaire français-italien et italien-français* commercial, scientifique, technique, etc., contenant : 1° Un grand nombre de locutions, Gallicismes, Idiotismes avec les signes des différentes acceptions. — 2° Plus de 20,000 exemples dans les deux langues. — 3° Les mots Toscans. — 4° Les mots vieillis. — 5° La prononciation exacte des mots dans les cas douteux. — 6° Un dictionnaire des noms propres, de personnes, histoire, géographie et mythologie. Un vol. in-12 relié.... (*) 6 »

Mettre à la portée de tous un *Dictionnaire* d'un format commode et d'une acquisition facile, aussi complet que les ouvrages plus étendus et plus coûteux, tel est le but que nous nous sommes proposé tout d'abord. Grâce au choix d'un caractère typographique tout spécial, nous avons pu obtenir une composition serrée et nette à la fois, qui nous a permis de condenser sous un très petit volume plus de matières que n'en avaient encore réuni nos devanciers.

C'est ainsi que nous avons pu comprendre dans notre *Dictionnaire français-italien* presque tous les mots du *Grand Dictionnaire Littré* et du *Dictionnaire de l'Académie*, dernière édition. Nous y avons ajouté une foule de termes techniques empruntés au langage de la science, du commerce, de l'industrie, des différents métiers, etc., sans oublier les néologismes consacrés par l'usage. Nous avons réuni de la sorte plus de huit mille mots qu'on chercherait vainement dans tout autre ouvrage analogue.

La *nomenclature italienne* a été de notre part l'objet d'un soin particulier. La plus grande place, cela va sans dire, a été réservée aux mots de la langue usuelle : mais nous n'avons eu garde d'omettre les archaïsmes les plus importants, dont la connaissance est si précieuse pour l'intelligence des anciens classiques italiens. Soucieux de donner à notre travail une utilité plus générale, nous y avons même compris les expressions les plus usitées du *dialecte toscan*, mine inépuisable pour les philologues et les chercheurs.

Quant à la *traduction française* qui accompagne notre nomenclature, nous avons essayé de l'approprier le plus possible aux besoins des étrangers qui pourront consulter ce Dictionnaire. Nous savons que la prononciation française, avec ses lois si capricieuses, est pour eux une source de difficultés sans nombre ; aussi l'avons-nous notée entre parenthèse, toutes les fois qu'elle pouvait donner matière à une hésitation ou à un doute.

Dans la *classification des sens*, notre préoccupation constante a été de réagir contre une tendance aussi générale que pernicieuse. Beaucoup de commerçants, abusés par une simple ressemblance de formes, donnent aux mots italiens le sens des mots français qui en sont la transcription à peu près exacte : ce qui est une cause perpétuelle d'erreurs.

Aussi avons-nous établi avec soin la signification précise de chaque terme, l'éclairant au besoin par des synonymes, et passant avec circonspection du sens propre aux sens figurés.

Nous avons multiplié les abréviations spéciales, signalant à l'attention des travailleurs les mots d'usage général, les archaïsmes, les termes scientifiques, poétiques, figurés, les locutions familières ou même triviales, etc. Nous croyons avoir assez fait de la sorte pour éviter à ceux qui consulteront notre ouvrage bien des tâtonnements et des erreurs.

Nous comptons surtout sur les *exemples*, qui sont, dans ce Dictionnaire, au nombre de vingt mille environ, pour dissiper tous les doutes de cet ordre, autant que pour habituer les lecteurs expérimentés au tour d'esprit particulier que révèle chaque langue. Aussi avons-nous soigneusement distingué les gallicismes qui se prêtent si peu à la traduction, et avons-nous toujours indiqué ou l'équivalent littéral que fournit l'italien, ou, tout au moins, l'explication du sens qui ne peut être directement rendu. On trouvera cette explication en cherchant dans le Dictionnaire le mot principal de la phrase.

Il nous reste encore, croyons-nous, à prévoir une objection. On dira peut-être que nous avons exercé une hospitalité trop large à l'égard des *locutions populaires*, et dépassé trop sensiblement les limites fixées par le *Dictionnaire de l'Académie*. A cela, nous répondrons que la conversation admet une certaine liberté de langage, et, pour prendre un autre exemple, que la traduction d'une comédie, semée parfois d'expressions très familières, exige un vocabulaire assez étendu.

Mémorial de la Librairie française, revue hebdomadaire des livres. Complément de la *Bibliographie française* annoncée dans le présent catalogue.

C'est le moins cher et le plus complet des journaux bibliographiques et de librairie. Il paraît le jeudi de chaque semaine et donne : 1° une Revue des livres ; 2° le Sommaire des principales revues ; 3° des articles et une foule de renseignements sur la Bibliographie et la Librairie en général ; 4° une Liste complète des nouveautés de la semaine ; 5° une Liste des nouveautés à paraître. *Un spécimen est envoyé gratis sur demande*. Abonnements : Un an, Paris, 6 fr. — France, 7 fr. — Etranger, 9 fr.

Meyer (Victor). — *Voir :* Dr F. P. TREADWELL.

Meyère (L.), Colonel du Génie en retraite, et **Hansen**, Géographe, officier d'Académie. — *Grande carte de France et des pays voisins* au millionième (1m,30 de haut sur 2 mètres de large), à l'usage des Ecoles, des Ingénieurs, Commerçants, etc. Quatre feuilles en neuf couleurs. (*) 5 »
Collée sur toile vernie avec rubans..... (*) 13 »
Collée sur toile montée sur gorge et rouleau..... (*) 16 »

Cette carte, mesurant 1m,30 de hauteur sur 2 mètres de largeur, s'étend de Londres à Vienne et à Rome, donnant presque tous les champs de bataille intéressant la France.

La nomenclature géographique est particulièrement étudiée; cette carte n'est pas encombrée de noms inconnus, mais on y trouve tous les lieux qui peuvent intéresser et être utiles aux ingénieurs, architectes, etc., et son format, son aspect, de même que les renseignements originaux qu'on y trouve la rendent précieuse à tous les points de vue.

Milton. — *Voir :* F. AIGRE, *Méthode pratique de langue anglaise*. — *Auteurs anglais*.

Molé. — *Dictionnaire français-allemand et allemand-français*. Deux tomes reliés en un volume..... (+) 9 »

— *Le même dictionnaire de poche*, relié..... (+) 5 50

Moltke (Maréchal Comte de). — *La Guerre de* 1870, édition française, par J. JAEGLÉ, professeur à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr, avec une carte d'ensemble du théâtre de la Guerre.

Un vol. in-8° broché.....(**) 10 »
Relié demi-chagrin.....(**) 13 »

Le « Grand Silencieux », comme on a si justement surnommé le maréchal de Moltke, ne s'est décidé à écrire cet ouvrage que sur les instances réitérées et pressantes de son neveu. Il pensait que l'énorme histoire de la guerre franco-allemande, publiée sous sa direction par le grand état-major, devait suffire, et il lui répugnait de s'atteler à des *Mémoires* qui, selon lui et tant d'autres, « ne sont bons qu'à satisfaire la vanité de celui qui les écrit et ne servent que trop souvent à donner une idée fausse des grands faits historiques, le narrateur les jugeant à son point de vue personnel, qui est souvent mesquin. »

Nous avons donc un *précis* vraiment unique des événements qui ont laissé une trace si douloureuse, si profonde dans notre pays, un précis tracé avec une extrême sobriété, une rare concision, par celui qui, étant le rouage central, le moteur et le régulateur de la machine militaire allemande, était, mieux que personne, placé pour connaître les grandes lignes comme les moindres détails.

L'armée allemande, remarquablement conduite par celui qui en fut le vrai directeur, fonctionna de façon supérieure, surtout parce que devant elle ne se présenta aucun obstacle vraiment sérieux. Organisée, elle ne rencontra chez l'adversaire que la désorganisation; méthodique dans ses marches, ses opérations, elle ne rencontra que l'incohérence la plus inouïe.

L'action des armées allemandes et de leur chef ne peut guère se comparer qu'à celle de marteaux-pilons mis en branle par un savant ingénieur pour écraser des quantités minuscules et sans cohésion. Elles n'eurent jamais à compter avec l'imprévu qui contraint de brusquement modifier plans de campagne et plans de bataille.

Dans son ouvrage, le maréchal de Moltke affirme et confirme ces opinions. A ce titre et à bien d'autres, il est à lire aussi bien pour les curieux *civils*, que pour les militaires studieux, désireux d'approfondir les conditions d'ensemble d'une campagne.

Le même ouvrage. Edition in-18, broché.....(**) 3 50
Relié.....(**) 5 50

Moltke (Maréchal Comte de), chef du Grand Etat-Major allemand. — *Mémoires*. *Voir :* **La Guerre de 1870** et **Correspondance**, par le même auteur.

Moltke (Maréchal Comte de), chef du grand Etat-Major, *Correspondance, Lettres à sa mère et à ses frères Adolphe et Louis, 1823-1888*, édition française par J. JAEGLÉ, professeur à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr. Un volume in-8°, de 500 pages, broché.....(**) 10 »
Relié.....(+) 13 »
Reliure d'amateur, avec coins tête dorée.....(+) 15 »

Dans le volume précédent, intitulé *La Guerre de* 1870, nous avons vu l'auteur, chef réel sinon nominal des armées allemandes, résumer à grands traits les opérations de la plus grande et de la plus terrible des guerres modernes. Dans le volume que nous avons sous les yeux et qui débute par les lettres qu'il écrivit à sa mère lors de son entrée dans la carrière militaire nous apprenons à connaître l'homme privé.

Sa *Correspondance* nous le montre fils aimant et dévoué, alors que, jeune lieutenant pauvre, il essayait de trouver dans des travaux littéraires et historiques quelques ressources supplémentaires qui lui permissent de ne pas recourir trop fréquemment à la maigre bourse maternelle; puis enfin, ce qu'il fut toute sa vie: grand voyageur, amateur de pittoresque et sachant décrire avec le même brio ses courses dans le *Riesengebirge*, ses excursions dans les forêts de la Pologne, son séjour à Constantinople et ses voyages sur les rives du Bosphore ainsi que sur les côtes de l'Asie Mineure.

Dans les lettres à son frère Adolphe, nous suivons pas à pas les événements politiques dont l'Allemagne fut le théâtre depuis l'avènement de Frédéric Guillaume IV jusqu'à l'établissement du nouvel empire. Holsteinois de naissance il prend le plus vif intérêt à la question des duchés et, officier prussien, il apprécie les événements de la Révolution de 1848 en Allemagne à un point de vue peut-être exclusif mais où se révèlent dès lors les traits saillants de son caractère, la froide objectivité et le raisonnement en quelque sorte mathématique appliqué aux choses de la politique et de la guerre. C'est là ce qui domine surtout dans les lettres écrites de septembre 1870 à mars 1871 de Ferrières et de Versailles et dans lesquelles il se montre, au fond, tout aussi irrité contre les militaires allemands partisans de la guerre à outrance et voulant bombarder Paris à tout prix, que contre les hommes qui surent prolonger la résistance et lutter jusqu'au bout.

La troisième partie enfin, contenant les lettres à son frère Louis, nous révèle un Moltke auquel on était loin de s'attendre : le Moltke poète, l'humoriste, l'amant passionné de la nature et de l'antiquité, le chasseur et le voyageur intrépide qui nous retrace en mainte page, datée de Rome, du Rhin, de Gastein ou de Londres, ses impressions de touriste savant et de politique clairvoyant.

Morawsky (Sergnès) — *Voir :* **Echo des langues vivantes**.

Nawascki (Rud.). — *Écho de l'allemand parlé*. *Voir :* **Echo des langues vivantes**.

Nitrof. — *Au pays des roubles, de l'Oise à la Neva, Saint-Pétersbourg et Moscou*. Un volume illustré couverture en couleurs, 650 pages.....(*+*) 5 »

Obrescu (G.). — *Voir :* **Echo des langues vivantes**.

Oddo (H.). — *Le Chevalier Paul, lieutenant-général des armées navales du Levant,*

1598-1668, avec préface de M. DE MAHY, ancien Ministre de la Marine et des Colonies. Un volume in-18 broché...(**) 3 50
Relié.....(**) 5 50
Cartonné toile.....(**) 3 50

Le Chevalier Paul, lieutenant-général des armées navales du Levant, 1598-1668, fut un des plus vaillants officiers qui illustrèrent le règne de Louis XIII et la minorité de Louis XIV. La vie et les actions d'éclat de ce héros, enfant du peuple, arrivé par son mérite au plus haut grade de la marine, offrent une étude aussi curieuse qu'attachante. On retrouvera dans cet ouvrage, mêlés à tous les faits d'armes du Chevalier Paul, les noms les plus célèbres de la noblesse française, en même temps que ceux des brillants officiers qui se formèrent à son école. L'histoire du Chevalier Paul, en élevant notre patriotisme, nous confirmera dans cette idée, que la fortune appartient aux braves; nos enfants, que cette lecture ne manquera pas d'intéresser, y verront un exemple à suivre.

Ollendon (d'), Inspecteur primaire à Paris et **Bailliet**, Directeur d'école publique à Laon. *Mon premier livre. Lectures et récitations. Cours préparatoire et élémentaire.* Un volume in-16 avec de nombreuses illustrations, cartonné .....(**)(***) » 90

Mon premier livre est destiné aux enfants qui commencent à lire, c'est-à-dire aux élèves de la première division des écoles maternelles, des classes enfantines, des cours préparatoire et élémentaire des écoles primaires.

Le plan suivi est simple : ne parler aux enfants que de ce qu'ils connaissent, des choses qui les entourent, servent à leur nourriture, à leur habillement, des scènes de la nature que ramène sous leurs yeux la succession des saisons, etc.

Les auteurs ont d'ailleurs suivi le programme de leçons de choses annexé au règlement des écoles maternelles et des classes d'initiation des écoles primaires. Ils lui ont emprunté sa répartition mensuelle et le choix des sujets.

De la sorte, l'enfant profitera d'autant mieux qu'il retrouvera dans sa lecture la leçon déjà faite par le maitre. Ce dernier, de son côté, aura dans le livre un auxiliaire puissant pour son enseignement, qui pénétrera ainsi plus profondément dans l'intelligence et la mémoire de l'élève.

On a souligné les mots qui appellent particulièrement l'attention du maitre et nécessitent une courte explication de sa part. Les auteurs ont de plus accompagné les leçons de courts exercices qui sont de nature à aider les enfants à acquérir les premières notions grammaticales et à compléter leur vocabulaire. Ces exercices sont en petit nombre; ils sont là à titre d'indication, chaque maitre pouvant les multiplier en en trouvant d'analogues.

Enfin, l'ouvrage est complété par un choix de morceaux de récitation, à raison de 2 ou 3 par mois. Ces poésies, fort courtes, et à la portée des enfants, donneront lieu à un excellent exercice de mémoire.

Ollendon (d'), Inspecteur primaire à Paris et **A. Vedel**, professeur à l'Ecole alsacienne. — *Mon second livre. Lectures et récitations. Cours élémentaire et moyen.* Un volume in-16 cartonné.....(**)(***) 1 50

Dans le programme des écoles primaires, on lit, page 103, la note suivante :

« Nous abusons des livres. En Allemagne et en Suisse les enfants n'ont qu'un livre, un seul, le livre de lecture (Lesebuch), que le maitre explique et qui pour l'enfant est surtout un guide. Nous avons, nous, autant de livres que nous comptons de matières d'enseignement; rien n'est laissé à l'initiative du maitre ou à l'invention de l'élève. Avec les enfants les plus jeunes, c'est des applications qu'on doit faire sortir la règle; avec les plus avancés on pourra descendre de la règle aux applications; les deux procédés sont nécessaires à la gymnastique de l'esprit. Mais, à tous les degrés, que la règle précède ou qu'elle suive, elle doit toujours se traduire en applications. C'est par les applications que l'élève de l'école primaire peut être le plus efficacement exercé à raisonner. »

Les auteurs s'inspirant de ces instructions, et pour répondre au desideratum exprimé dans le programme des écoles, ont préparé un cours embrassant toutes les matières de l'enseignement du français, sauf la grammaire qui doit être apprise dans un livre spécial.

Ce cours comprend :

1° La lecture : Leçons de choses, fables et poésies alternant avec des morceaux de lecture facile;

2° Les leçons de choses;

Et les notions élémentaires de sciences naturelles;

3° La récitation : choix de fables et de poésies d'un genre simple;

4° Des exercices lexicologiques sur :

Le sens des mots;
Les familles de mots;
Les contraires;
Les mots en rapport de forme:
Les homonymes; etc. etc.

Ces devoirs tirés des leçons de récitation concourent à l'explication de ces leçons et offrent par cela même plus d'intérêt.

Ils augmentent progressivement le vocabulaire de l'enfant, comme le prouve une longue expérience; ils l'obligent à réfléchir, à raisonner, à trouver, à parler. Par leurs réponses les enfants s'éclairent, se dirigent, s'enseignent les uns les autres.

5° Les premiers exercices de rédaction : Compositions de petites phrases avec des éléments donnés. — Reproduction de poésies et de fables à l'aide d'un canevas. — Exercices d'élocution.

Ces devoirs sont combinés avec les leçons de choses, les morceaux de lecture et les exercices de mémoire.

6° Des exercices d'orthographe. Chacun des chapitres, après avoir été lu par l'élève et expliqué par le maitre, peut servir de texte à l'exercice d'orthographe.

Ompteda (Baron de). — *Voir :* BOSWORTH (M. L.).

Oostveen (F. W.). — *Voir :* **Echo des langues vivantes.**

Otto. — *Conversations allemandes.* Un volume in-8°.....(+) 2 25

Otto. — *Corrigés des Thèmes de la grammaire allemande.*
Un volume in-8° relié.....(+) 2 »

Otto. — *Lectures allemandes.*
1re partie (+) 3 fr.; 2e partie (+) 3 fr.; 3e partie. (+)..... 3 »

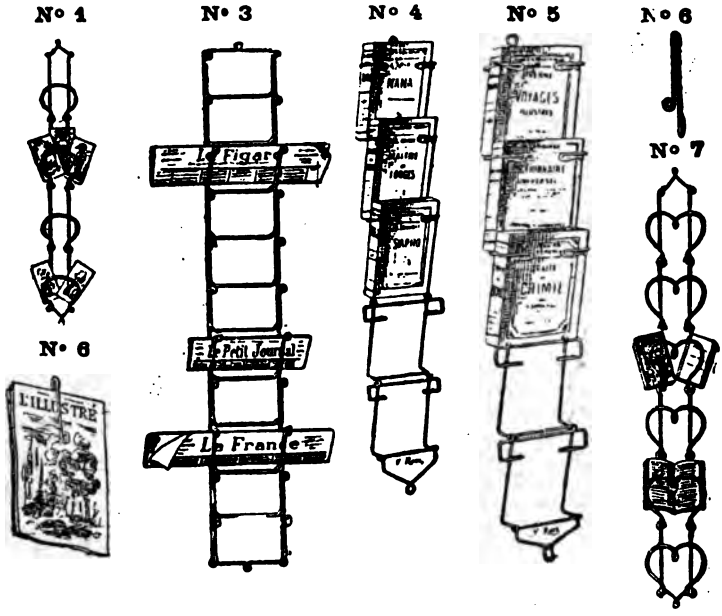
Otto — *Nouvelle Grammaire allemande.* Un volume in-8° relié.....(**) 5 »

Otto. — *Petite Grammaire allemande.* Un volume in-8° relié.....(**) 2 50

PORTE-VOLUMES

PORTE-JOURNAUX ET PORTE-PHOTOGRAPHIES

En métal blanchi, poli, muni d'anneaux en cuivre formant charnières



N° 1. Porte-photographies, cartes, images, etc.; haut. 0m66, larg. 0m06; 5 places. . . . . La pièce. (+) 1 fr. »
— 1 *bis*. Le même, pour cartes-album, 5 places . . . — (+) 1 fr. 50
— 3. Porte-journaux politiques, haut. 1m20, 0m17; 10 pl. — (+) 1 fr. 50
— 3 *bis*. — illustrés, de mode, etc., 10 places. — (+) 2 fr. »
— 4. Porte-volumes in-12, haut. 0m80, larg. 0m15; 5 pl. — (+) 1 fr. 50
— 4 *bis*. — in-12, 5 places. . . . . — (+) 1 fr. 75
— 5. Porte-volumes in-8, haut. 1m30, larg. 0m22; 5 places — (+) 2 fr. »
— 5 *bis*. — in-8; 6 places. . . . . — (+) 2 fr. 30
— 6. Pinces pour fixer sur une ficelle, journaux, gravures, etc. La douzaine. . . . . (+) » fr. 50
— 7. Porte-brochures, carnet, etc., haut. 0m80, larg. 0m18; 6 pl. (+) 1 fr. 75

* Et ainsi de suite en ajoutant par place en plus : 25 cent. pour le n° 4 et 30 cent. pour le n° 5.

Poussié (Dr), Médecin de la Cie des Messageries Maritimes. — *Manuel de conversation en trente langues.* — Français, Italien, Espagnol, Portugais, Roumain, Latin, Grec, Breton, Allemand, Hollandais, Anglais, Danois, Suédois, Polonais, Russe, Basque, Hongrois, Turc, Arabe (Algérie), Arabe (Egypte), Persan, Hindoustan, Arménien, Cambodgien, Annamite, Chinois, Iaponais, Malais, Wolof, Volapük. Un volume in-8° oblong, relié.....(*) 10 »

Rausser (J.). — *Abrégé de Sténographie.* Un volume in-18.....(**) 0 50

Rausser (J.). — *Cours complet de Sténographie*, en douze leçons avec des exercices de lecture. Un volume in-18. (**) 1 50

Richter (E.). — *Où mène le Socialisme. Journal d'un ouvrier*, d'après le 225e mille de l'original, par P. Villard avec une préface de Paul Leroy-Beaulieu, membre de l'Institut. Prix broché.....(*+*) 1 50

La brochure : *Où mène le Socialisme, journal d'un ouvrier*, est écrite par M. Eugène Richter, le chef des progressistes allemands. C'est sous une forme humoristique que l'auteur fait la critique du socialisme collectiviste.

On y trouve la peinture fidèle du gouvernement que nous donnerait le *quatrième état*, s'il arrivait au pouvoir et pouvait ainsi appliquer les doctrines enseignées avec un dangereux talent par le docteur Karl Marx.

Le Socialisme fait sans cesse des progrès. Où va-t-il? Où nous mène-t-il? Que serait la nouvelle société qu'il veut substituer à la nôtre? Serait-elle acceptable ou possible? Ces questions deviennent tous les jours plus pressantes et plus graves. On leur trouvera une réponse dans le volume : *Où mène le Socialisme, journal d'un ouvrier*. L'auteur, M. Eugène Richter, le célèbre adversaire de M. de Bismarck au parlement allemand, y a tracé le tableau de ce que serait la société collectiviste. Il suppose qu'une

révolution a éclaté et que le parti socialiste, devenu maître du pouvoir, applique son programme. Un petit relieur de Berlin, ardent socialiste, écrit dans son journal les impressions que lui cause l'établissement du nouveau régime, avec toutes les conséquences qu'il entraîne. Il passe graduellement de l'enthousiasme au désespoir. Nous ne connaissons pas de critique plus saisissante du socialisme que ce petit livre, qui a été publié en Allemagne à plus de 225,000 exemplaires.

Rivier (Alphonse). — *Voir :* HOLTZENDORFF (F. DE) et A. RIVIER.

Robinet (Dr). — *Danton émigré, recherches sur la diplomatie de la République (An Ier 1793).* Un volume in-12 d'environ 300 pages.....(**) 4 »

Routier (Gaston). — *L'Amour de Marguerite.* Roman. Un vol. in-18..(***) 3 50

Le héros de ce roman par lettres, Raoul, se trouve en villégiature chez un gentilhomme aimable, encore vert malgré l'approche de la soixantaine. Celui-ci, père d'une adorable fille, Marguerite, a eu le tort d'épouser en secondes noces une femme de vingt-huit ans, nature perverse, dont Raoul a rapidement fait la conquête. Marguerite, après avoir deviné l'intrigue de Raoul avec sa belle-mère, cache avec soin ses tendres sentiments pour le jeune homme. Mais les circonstances se chargent de rapprocher les jeunes gens qui finissent par s'avouer leur amour.

M. Alfred Mézières, de l'Académie française, a accepté, en termes flatteurs, la dédicace de ce roman intéressant.

Routier (Gaston). — *Deux mois en Andalousie et à Madrid* (avec portrait hors texte). Un vol. in 8°, édition de luxe. (*+*) 7 50

M. Gaston Routier nous donne, dans ce livre, édité avec luxe, le résumé fidèle de ses impressions de voyage dans ce beau pays voisin, si sympathique à tous les Français et dont les monuments et les chefs-d'œuvre artistiques font l'admiration des artistes et des amateurs du monde entier. Dans une langue claire, pleine de sobriété et de couleur, l'auteur fait revivre devant nous l'Espagne vraie et lumineuse, cette terre andalouse luxuriante et ensoleillée.

Routier (Gaston). — *Les Droits de la France sur Madagascar.*

Un volume in-18 jésus.....(*+*) 3 50

Dans un éloquent avant-propos, l'auteur nous expose les raisons qui l'ont poussé à publier ce livre à l'heure même où les troupes françaises marchèrent sur Tananarive et où s'évanouit la puissance ou, pour employer la propre expression de l'auteur, « le fantôme de la puissance des Hovas ». Ces pages, dont la lecture est des plus attachantes, condensent et résument toute l'histoire de nos relations antérieures avec Madagascar, elles démontrent jusqu'à l'évidence que l'intolérable situation qui nous était faite par la duplicité et l'arrogance des Hovas ne pouvait durer plus longtemps. *L'avant-propos* de ce livre, dédié à M. Hanotaux, Ministre des Affaires Etrangères, a été très commenté à l'étranger; on ne pourra que louer le bon sens et la sagesse qui y règnent, qu'applaudir aux idées politiques qui y sont développées; M. Gaston Routier explique la nécessité de poursuivre avec énergie la politique traditionnelle de la France à l'étranger.

Routier (Gaston). — *Guillaume II à Londres et l'Union franco-russe.*

Un volume in-18 jésus.....(*+*) 3 50

Dans ce livre, qui ne peut manquer d'exciter une vive curiosité, et qui restera comme un document précieux pour l'histoire de notre époque, M. Gaston Routier nous conte le voyage théâtral de l'Empereur d'Allemagne à Londres et la genèse de l'alliance franco-russe si solennellement affirmée, au milieu de l'enthousiasme des deux nations, à Cronstadt et à Toulon. Ces pages, qui dénotent une grande connaissance de la politique européenne, sont pleines de bon sens, de clairvoyance et de patriotisme.

Routier (Gaston). — *Histoire du Mexique (avec portrait).*

Un volume in-18 jésus.....(*+*) 3 50

Ce livre éclaire d'un jour nouveau l'histoire ancienne du Mexique, d'après les travaux et les observations de MM. Ignacio Altamirano et Bandelier. Rédigé avec autant de concision que d'élégance de style, il est animé d'un esprit critique qui devrait être appliqué à toutes les œuvres historiques. Bourré de documents officiels, de renseignements puisés aux sources les plus autorisées, c'est un livre indispensable non seulement à tous ceux qu'intéressent les études historiques, mais encore à tous ceux qui, de près ou de loin, aiment à suivre les progrès des républiques latines de l'Amérique. Véritable complément du précédent ouvrage de M. Gaston Routier, *Le Mexique*, son nouveau livre sera lu avec autant d'intérêt par les savants que par le grand public et fournira une foule de renseignements aux hommes d'affaires, aux capitalistes, aux financiers et aux commerçants et industriels.

Routier (Gaston). — *Le Mexique*, avec une Préface de M. IGNACIO ALTAMIRANO, Consul général des Etats-Unis du Mexique à Paris et une carte du Mexique.

Un volume in-8°.....(**) 3 »

C'est un livre pratique dans le meilleur sens de ce mot, un ouvrage excellent qui fait admirablement connaître le Mexique et inspire de vives sympathies pour ce grand pays de l'Amérique

M. Ignacio Altamirano, consul général du Mexique en France, ancien vice-président de la République dans son pays, n'a d'ailleurs pas hésité à prendre le livre sous son patronage, et, avec sa grande autorité, il en fait l'éloge suivant dans la préface : « Je trouve votre livre excellent, très utile autant à la France qu'au Mexique et surtout opportun, aujourd'hui qu'il importe aux deux pays d'étendre leurs relations commerciales et industrielles....

« Ainsi donc, votre étude sur le Mexique est aussi laborieuse que digne de foi et je crois que, quoique ce soit un résumé par sa nature succincte, elle n'en mérite pas moins d'occuper le premier rang entre les ouvrages de ce genre publiés en Europe dans ces dernières années. »

Ajoutons qu'une carte, dressée par la Société de Géographie de Lille, d'après les derniers documents officiels, est jointe à cet ouvrage.

Routier (Gaston). — *La Question Sociale et l'Opinion du Pays.* Enquête du *Figaro.*

Un vol. in-18 jésus, broché. (*+*) 2 50

Sous ce titre, l'auteur a réuni les articles très remarqués qu'il a publiés dans le *Figaro* en 1893 et qui, sous la forme attrayante d'une enquête, nous donnent la quintessence des opinions, des personnalités les plus en vue et les plus autorisées de notre pays.

Ce livre est rempli d'idées et sa lecture est à la fois intéressante et instructive, car il nous prouve com-

bien toutes les classes de notre nation désirent ardemment travailler et se livrer aux affaires avec tranquillité sous la protection d'un gouvernement ferme et respecté. Il convaincra les hommes politiques de la nécessité d'inaugurer une politique de progrès social et de sages réformes, la France étant lasse des discussions oisives et des criailleries intempestives.

Le cardinal Rampolla adresse à l'auteur sa complète approbation.

Sachs. — *Dictionnaire encyclopédique*.
TOME I: *Français-allemand*. Relié.(*) 40 »
TOME II: *Allemand-français*. Relié.(*) 52 50
— *Dictionnaire classique, abrégé du précédent*.
Deux tomes en un vol. Relié..(**) 17 »

Sauer. — *Nouvelle Grammaire espagnole*.
Un volume in-8°, cartonné....(*) 5 75
— *Corrigés des Thèmes de la Grammaire espagnole*. Un vol. in-8°, cart..(+) 2 »
— *Lectures espagnoles*. 1 v. cart.(+) 4 50
— *Nouvelle Grammaire italienne*. Un volume in-8°, cartonné.....(*) 5 »
— *Corrigés des Thèmes de la Grammaire italienne*. Un vol. in-8° cartonné.(+) 2 »

Schindler (Rob.). — *Voir:* **Echo des langues vivantes**.

Schuls (Albert). — *Bibliographie de la Guerre franco-allemande (1870-1871) et de la Commune en 1871*. Index de tous les ouvrages publiés en langues française et allemande de 1871 à 1885 inclusivement. Suivi d'une Table systématique. Un volume in-8°, broché.....(*+*) 3 »

Soult (Mlle L.). — *Voir:* **Echo des langues vivantes**.

Stieler. — *Atlas général*, composé de 37 cartes coloriées et gravées sur cuivre.
Un Atlas relié.....(*) 8 »

Surier, Inspecteur de l'Enseignement primaire, Officier d'Académie, et **Duret**, Directeur d'Ecole. — *Nouvelle méthode d'Ecriture*, divisée en trois Cours comprenant chacun : 1° Un livret pour les élèves, contenant les principes et modèles; 2° Un cahier pour l'application des modèles du livret.

Cours enfantin.
Livret.....(**)(***) 0 fr. 30
Cahier unique.(**)(***) 0 fr. 10 (le °/₀ 9 fr.)

Cours élémentaire.
Livret.....(**)(***) 0 fr. 30
Cahier unique.(**)(***) 0 fr. 10 (le °/₀ 9 fr.)

Cours supérieur.
Livret.....(**)(***) 0 fr. 30
Cahier unique.(**)(***) 0 fr. 10 (le °/₀ 9 fr.)
Cahier de Devoirs journaliers, permettant de faire tous les devoirs sur un même cahier. (**)(***) 0 fr. 30 (le °/₀ 9 fr.)

Méthode d'écriture permettant au début l'enseignement simultané de l'*écriture*, de la *lecture* et de l'*orthographe*, devenant ensuite méthode spéciale d'écriture pour tous les genres et pour toutes les grosseurs. Cette méthode fait marcher de front la lecture, l'écriture et l'orthographe. Elle comprend 3 livrets et 3 cahiers adaptés. Elle conduit l'élève depuis les premiers essais (bâtons et jambages) jusqu'aux signes les plus compliqués : cursive droite, ronde, bâtarde, gothique, etc. (3e livret). Un 4e cahier, appelé *Cahier de Devoirs journaliers*, permet de faire tous les devoirs sur le même cahier.

PRINCIPAUX AVANTAGES DE CETTE NOUVELLE MÉTHODE D'ECRITURE :

1° Permet de faire faire le *même modèle* à tous les élèves d'un ou de plusieurs cours quelle que soit l'irrégularité de la fréquentation.

2° Permet de faire *recommencer* autant qu'on le juge utile *un exercice mal fait*.

3° Permet de faire étudier de front, *avec un seul cahier pour chaque cours*, les principes des *différents genres* d'écriture, ce qui rend les exercices plus *variés* et plus *agréables*.

4° Permet aux enfants qui sont retenus dans la famille pour une cause quelconque, de faire *chez eux, s'ils le désirent*, le même travail que leurs camarades.

5° Place, *de même que les cahiers modèles*, sous les yeux des enfants et aussi près que possible, des *modèles parfaits* à imiter.

6° Rend inutiles *les modèles écrits ou suspendus* au tableau, les premiers *trop longs et très difficiles* à exécuter, tous amplifiés, trop éloignés des élèves et par suite vus très imparfaitement : 1° par les *myopes*, 2° par les enfants placés *aux extrémités* de la salle ou *derrière* un camarade plus grand.

7° Rend disponible, après les explications générales du maître, le tableau qui peut parfois devenir *indispensable* pour l'indication ou l'inscription d'un autre devoir.

8° Laisse les maîtres *libres* de faire appliquer les *principes* ou *procédés* qui leur sont *particuliers*.

9° Se prête en un mot, *comme toute méthode sans modèles, à la leçon collective recommandée partout, exigée même avec raison et rend le travail des élèves et des maîtres aussi simple, aussi facile et plus fructueux qu'avec les cahiers-modèles*.

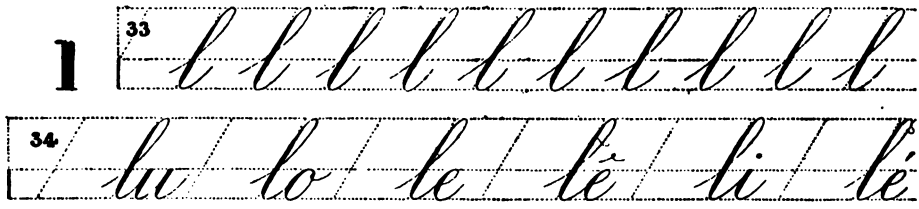
Selon M. Carré, inspecteur général, *le modèle fait au tableau noir, s'il n'est pas complété par un modèle gravé* (mobile), *mis à la portée de l'élève, est tout à fait insuffisant*.

Telle est la pensée qui a inspiré cet ouvrage. Le but poursuivi par les auteurs est pleinement atteint. Cette méthode réunit à la fois les avantages de tous les autres cours. On pourrait l'appeler : *La méthode des méthodes*. — Elle permet, en effet, au maître de commencer chaque leçon d'écriture au tableau noir, grâce aux procédés d'exécution qui accompagnent chaque exercice. L'élève étudie ensuite ces principes sur son livret; il s'en pénètre et les résume en haut de chaque page du cahier, sous les lignes réservées à cet usage. Chaque lettre est étudiée avec un soin tout particulier; elle est d'abord reproduite seule plusieurs fois, puis associée dans plusieurs mots isolés à d'autres éléments qui rappellent les principes précédemment expliqués. Enfin, elle entre dans la composition de phrases courtes, de maximes, de pensées morales de la plus haute portée. Aujourd'hui, où tous les maîtres reconnaissent la nécessité d'avoir en vue, non seulement l'instruction, mais l'éducation, chacun trouvera dans les trois livrets une mine inépuisable.

NOUVELLE MÉTHODE D'ÉCRITURE PAR SURIER ET DURET

Fragment d'une page spécimen (Livret Cours enfantin)

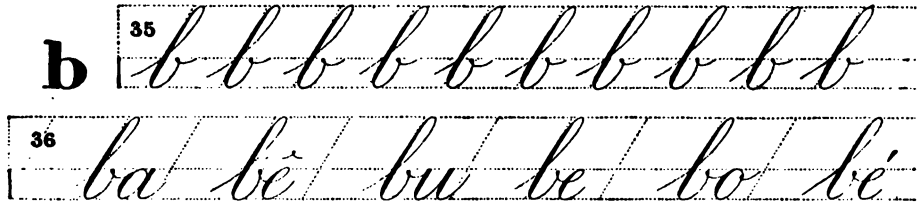
l



lu lo le lê li lé

La lu|ne lu|i|ra. La lo|co|mo|ti|ve va vi|te. Cé|ci|le se li|ra. Ca|ro|li|ne a é|ta|lé sa pa|ru|re. La co|lè|re

b

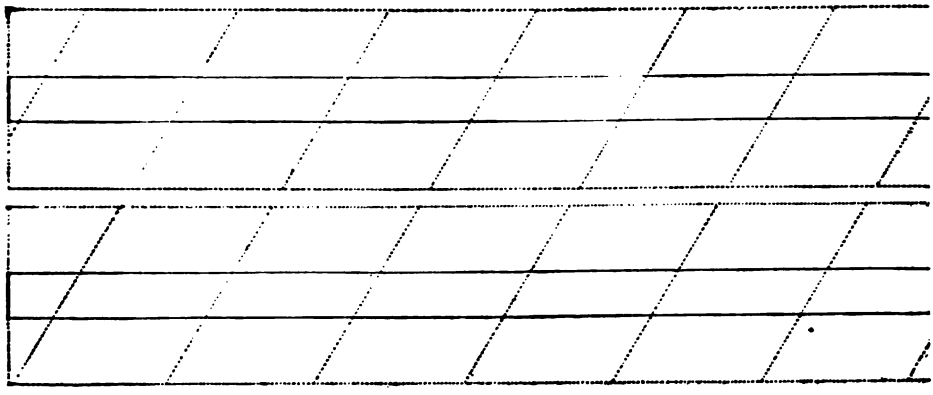


ba bê bu be bo bé

Bé|bé a du bo|bo. Dé|vi|de la bo|bi|ne. U|ne ro|be de ba|ba. Le ma|la|de a bu de la bi|è|re. Mè|ne la bête à s

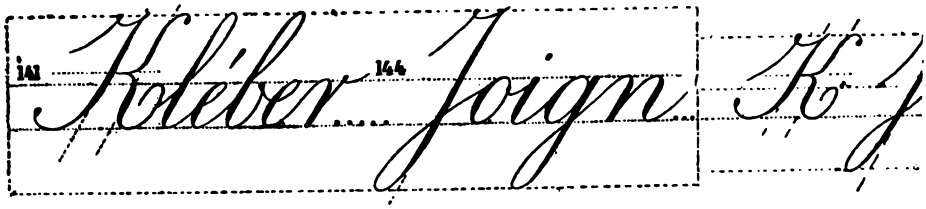
---

Spécimen de réglure du Cahier unique d'Écriture (Cours enfantin)

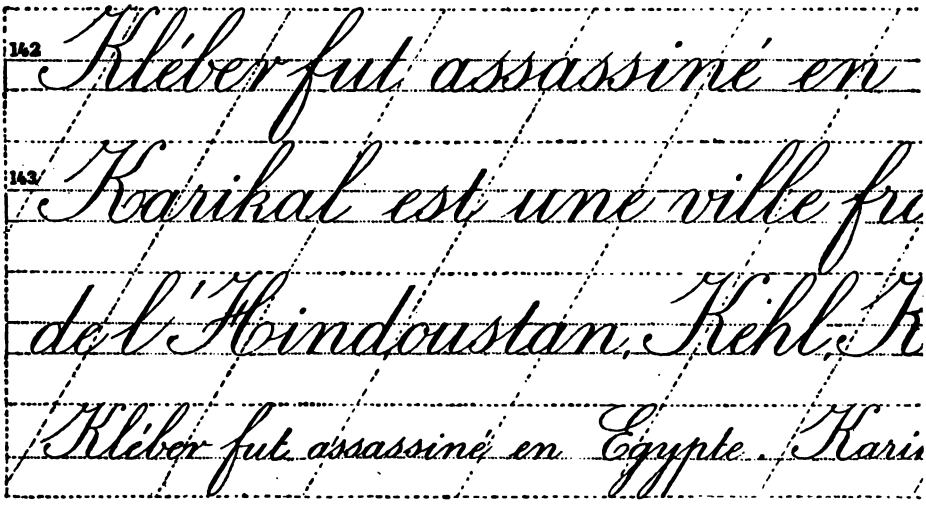


NOUVELLE MÉTHODE D'ÉCRITURE PAR SURIER ET DURET

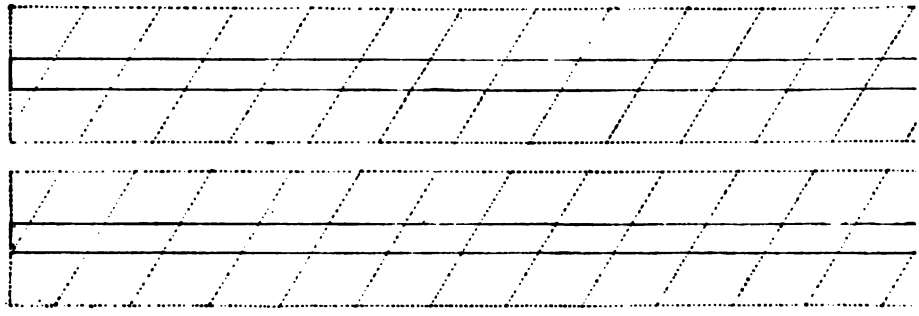
Fragment d'une page spécimen (Cours Élémentaire et Moyen)



Le K se compose de l'I et de deux courbes à peu près symétriques. Le J a la forme d'un I suivi d'une boucle

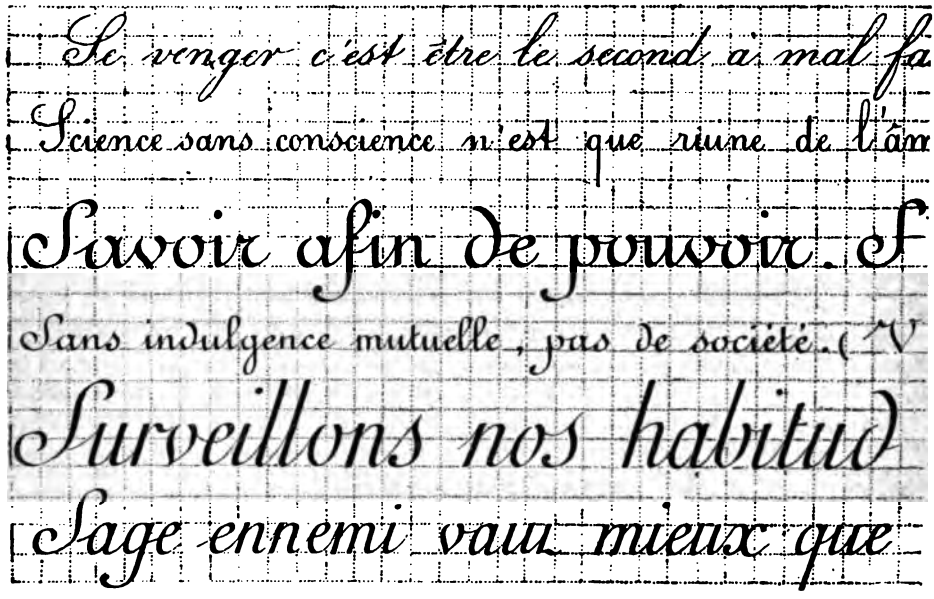


Spécimen de réglure du Cahier unique d'Écriture
(Cours Élémentaire et Moyen)

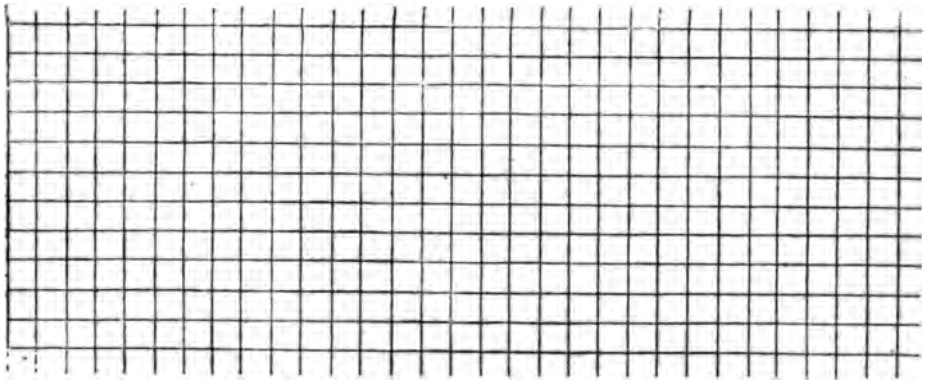


NOUVELLE MÉTHODE D'ÉCRITURE PAR SURIER ET DURET

Fragment d'une page spécimen (Cours moyen et Supérieur)



Spécimen de réglure du Cahier unique d'Écriture
(Cours Moyen et Supérieur)



Thibaut. — *Dictionnaire français-allemand et allemand-français.*
Deux tomes en 1 vol., rel. toile.(**) 10 50
Relié chagrin .....(**) 12 »

Treadwell (Dr **F.-P.**), Professeur au Polytechnicum fédéral de Zurich et **Meyer** (Dr **Victor**), Professeur à l'Université de Heidelberg. — *Guide pratique de l'Analyse qualitative*. Traduit de la troisième édition allemande par GEORGES JAUBERT, Assistant au Laboratoire de Chimie de l'Université de Genève. Cartonné.....(*) 4 »

Uniformes des principales armées :
Allemagne. — Comprenant deux parties :
1re partie, 27 planches.....(+) 2 50
2e partie, 23 planches.....(+) 1 90
Angleterre. — 17 planches... (+) 3 15
Autriche. — 26 planches.....(+) 5 »
Espagne. — 16 planches.....(+) 3 15
Etats-Unis. — 223 chromo-lithographies. Prix .....(+) 3 15
France. — 17 planches, 183 chromo-lithographies .....(+) 3 15
Italie. — 16 planches, 145 chromo-lithographies .....(+) 3 15
Japon. — 13 planches .....(+) 3 15
Roumanie. — 16 planches, 204 chromo-lithographies .....(+) 3 15
Russie. — 16 planches, 264 chromo-lithographies.....(+) 3 15

Vandrunen (**J.**), Ingénieur. — *La Détermination des Recettes et Dépenses probables d'un Chemin de fer projeté.*
Un volume grand in-8° .....(*) 6 »

Vedel (**A.**). — *Voir :* D'OLLENDON.

Villard (**P.**). — *Voir :* E. RICHTER.

Vicchi (**Leone**). — *Les Français à Rome pendant la Convention, 1792-1795*, avec 8 planches d'illustration et 158 pièces justificatives.
Un volume in-folio, broché... (*) 40 »

Le tableau de l'occupation et de la société française au commencement de 1791 et celui du Gouvernement Pontifical en cette même année ne pourraient être ni plus attentivement étudiés, ni plus sincèrement décrits.

L'ambassade et le Cardinal de Bernis, l'Académie française, les pensionnats, les communautés, les hospices, les églises de France, les cercles politiques, les partis adverses, l'arrivée des émigrés français, les satires contre la Révolution, les mouvements populaires de la place Colonna et du Transtevere, l'emprisonnement des artistes Rater et Chinard, le meurtre de N. J. Hugon de Bassville, secrétaire d'ambassade, le départ des révolutionnaires français et les conséquences des troubles qui émurent la diplomatie européenne, tous ces sujets s'imposent à la réflexion au moyen d'une narration documentée, de huit tables et de 158 documents.

Parmi ces tables, on remarque les portraits de de Bernis et de Bassville, une allégorie sur la destruction de la France robespierrienne, le compte rendu de la réception faite par Pie VI aux princesses royales de France et la reproduction des soulèvements populaires du 13 janvier 1793, dans lequel de Bassville fut assassiné.

Entre autres documents, nous citerons des lettres de diplomates, de cardinaux, d'évêques, d'émigrés français et de la Convention, les testaments de Bassville, de de Bernis, de Monteil et autres, des dénonciations secrètes, plus de cent satires, oraisons funèbres, éloges, épitaphes, etc., etc.

Ville-d'Avray (**Comte H. de**), ex-chef de brigades topographiques en France et en Algérie, ex-professeur de l'Ecole militaire d'infanterie. — *Signes conventionnels et lecture des cartes françaises et étrangères, France, Allemagne, Angleterre, Autriche, Belgique, Espagne, Italie, Russie, Suisse.* Levés d'itinéraires, renseignements pratiques pour faciliter aux officiers en mission les travaux de revision de la carte d'Etat-Major. Lecture détaillée d'un fragment de la carte au 1/80,000. Assemblage des signes conventionnels français et étrangers. Détail de lecture. Problèmes sur le nivellement, sur la topographie militaire.
Un carnet de poche, relié avec supplément ..... (*) 3 50
Supplément seul contenant les Signes conventionnels d'Angleterre, d'Autriche, de Belgique, d'Espagne et de Suisse.
Relié .....(*) 1 50

Ce livre, très documenté, est appelé à rendre de très réels services à tous ceux qu'intéresse la science topographique.

Très simple dans ses aperçus, en ce qui concerne la cartographie française, cet opuscule sera consulté avec fruit par les officiers chargés d'un travail de revision ou d'un lever régulier.

Enfin, et c'est là un de ses côtés pratiques les plus essentiels, nous le conseillerons particulièrement aux officiers de la réserve et de l'armée territoriale, auxquels il permettra d'étendre, par une étude facile de la topographie, leurs connaissances pratiques sur les choses militaires, depuis surtout que le Ministre de la Guerre a organisé pour eux, avec tant de sollicitude, un enseignement collatéral de celui des cadres de l'armée active par l'organisation des Ecoles d'instruction.

Ce document, absolument nouveau par les indications qu'il contient pour la lecture des cartes étrangères, rendra les plus grands services à tous ceux, civils ou militaires, qui, pour une raison quelconque, auront à consulter la carte des autres nations.

C'est un *Carnet Topographique* contenant la *Lecture des Cartes des Principaux pays d'Europe* et de nombreux renseignements pratiques, itinéraires, nivellements, topographie militaire, orientation, mesures des distances, etc., qui complètent la première partie déjà en usage aux Ecoles militaires de Saint-Cyr, de Saint-Maixent, etc., etc.

La première partie contient les signes conventionnels et la lecture des cartes de la France, l'Allemagne, l'Italie et la Russie. La seconde comprend l'Autriche, l'Angleterre, la Belgique, la Suisse, l'Espagne. Ce carnet est un *vade mecum* indispensable aux officiers, aux géographes, aux touristes, etc.

MAISON SPÉCIALE

DE COMMISSION

POUR LA

Librairie Française

(FRANCE ET ÉTRANGER)

AGENCES A L'ÉTRANGER :

Leipzig, Berlin, Vienne, Stuttgart, Prague, Budapest, Hambourg et Zurich

Où des envois réguliers sont dirigés une ou plusieurs fois par semaine, suivant la saison et les besoins du service, et à l'apparition de **Nouveautés** ou de **Revues** et **Journaux importants**, tels que la **Revue des Deux-Mondes**, le **Journal des Demoiselles**, etc., etc.

AGENCE SPÉCIALE

D'ABONNEMENT A TOUS LES JOURNAUX

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

Les Abonnements aux Journaux de Paris dont les ordres arrivent par le courrier du matin sont effectués le jour même.

Les Abonnements sont facturés aux prix les plus réduits.

L'Agence s'occupe de toutes les réclamations qui lui seraient adressées jusqu'à entier résultat. Elle se charge de retirer toutes les primes gratuites et les tient à la disposition de ses clients.

Conditions et Catalogue expédiés sur demande

BIBLIOTHÈQUE DU LIBRAIRE ET DU BIBLIOPHILE

BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE

RECUEIL DE CATALOGUES DES ÉDITEURS FRANÇAIS

ACCOMPAGNÉ D'UNE TABLE GÉNÉRALE ALPHABÉTIQUE PAR NOMS D'AUTEUR ET D'UNE TABLE SYSTÉMATIQUE

6 volumes grand in-8° raisin (5 de Catalogues et 1 de Table), brochés **30** fr.; reliés **45** fr.

(Voir page 16 du présent Catalogue).

EN COURS DE PUBLICATION

ET FAISANT SUITE A LA BIBLIOGRAPHIE FRANÇAISE EN ATTENDANT LA PUBLICATION DU VOLUME DES TABLES REMANIÉES ET MISES A JOUR CHAQUE ANNÉE

MÉMORIAL DE LA LIBRAIRIE FRANÇAISE

REVUE HEBDOMADAIRE DES LIVRES

Complement de la **Bibliographie Française**

Paraît le jeudi de chaque semaine et donne : 1° Une Revue des livres; 2° le Sommaire des principales revues; 3° des Articles et une foule de renseignements sur la Bibliographie et la Librairie en général; 4° une Liste complète des nouveautés de la semaine; 5° une Liste des nouveautés à paraître et à la fin de chaque mois, une

TABLE SYSTÉMATIQUE MENSUELLE DES NOUVEAUTÉS

Un spécimen est envoyé gratis sur demande

ABONNEMENTS : UN AN, PARIS, **6** FR. — FRANCE, **7** FR. — ÉTRANGER, **9** FR.

Tirages à part, extraits du " Mémorial de la Librairie Française "

BULLETIN MENSUEL DES NOUVELLES PUBLICATIONS FRANÇAISES

CONTENANT LA TABLE SYSTÉMATIQUE DES NOUVEAUTÉS

Paraît à la Fin de Chaque Mois

Un an : **2** fr. **50**; par poste, **3** fr. — Tirage au nom des Libraires : par mois, **4** fr. **50** le cent.

BULLETIN HEBDOMADAIRE DES NOUVELLES PUBLICATIONS FRANÇAISES

Réduction à 8 pages du MÉMORIAL DE LA LIBRAIRIE, comprenant tout ou partie de la *Revue des Livres*, et des *Sommaires de Revues*, avec la Liste complète des *Nouveautés de la semaine* et des *Ouvrages à paraître*.

Paraît le Vendredi

Pas d'Abonnements. — Tirage au nom des Libraires : par semaine, **3** fr. **50** le cent.

ANNUAIRE DES JOURNAUX

REVUES ET PUBLICATIONS PÉRIODIQUES

Parus à Paris jusqu'en Décembre de chaque année, suivi d'une Table systématique et du Tarif postal pour la France et l'Etranger. Un volume in-8° broché ..... **3** »
Le même avec prix nets (pour les Libraires seulement) ..... **5** »

(Voir page 6 du présent Catalogue).

ANNUAIRE DE LA LIBRAIRIE FRANÇAISE

REVU, AUGMENTÉ ET MIS A JOUR CHAQUE ANNÉE

Contenant la liste complète des Libraires par ordre alphabétique de noms et de villes et une foule de renseignements utiles à tous *(Voir page 6 du présent Catalogue).*

Un volume in-8° cartonné, **3** fr.

Imp. Kapp. Paris.

LIBRAIRIE

P. LETHIELLEUX

PARIS

10, Rue Cassette, 10

(Extrait du Catalogue)

AVIS

Voir *page 2 les* **Conditions de vente** *et les* **Divisions du Catalogue**

Adresse télégraphique : LETHIELLEUX PARIS

DÉPÔT A LEIPZIG : *Sternwartenstrasse, 8.*

PARIS
P. LETHIELLEUX, LIBRAIRE-ÉDITEUR
10, RUE CASSETTE, 10

OCTOBRE 1895

CONDITIONS DE VENTE

Toute demande faite par une personne qui n'a pas de compte ouvert dans notre maison doit être accompagnée de son montant en mandat-poste, chèque ou autre valeur à vue sur Paris.

Les comptes se règlent, pour toute somme au-dessus de 50 francs, par nos traites à 30 ou 60 jours, suivant l'importance, et sans que cette disposition préjudicie à la condition générale et absolue « que les marchandises fournies par nous sont payables à Paris ».

Le refus de payement d'une de nos traites entraîne la fermeture du compte.

Les marchandises voyagent aux risques et périls des destinataires (Art. 100 du Code de commerce).

Toute réclamation doit nous être adressée dans la quinzaine qui suit la date de la facture, ou le jour de l'envoi du relevé de compte.

Les emballages sous maculatures sont *franco*. Les emballages en caisse sont facturés.

Nos ouvrages brochés seront expédiés *franco* à toute personne qui nous enverra intégralement le prix porté sur le présent Catalogue. (*Exception est faite pour les gravures.*)

Nous ne sommes pas responsables des erreurs commises à la poste, ni des pertes qui en sont la suite. Pour éviter ces pertes, nos correspondants sont invités à faire recommander les paquets qui leur sont expédiés par cette voie, moyennant 25 centimes *par chaque paquet* ajoutés à la facture.

Nous envoyons par colis postal toutes les marchandises qui nous sont demandées par ce mode d'expédition; mais nous déclinons toute responsabilité pour les pertes ou les erreurs qui peuvent en résulter.

Le port sera à la charge des destinataires quand ils jouiront des remises accordées en librairie.

DIVISIONS DE NOTRE CATALOGUE GÉNÉRAL

Envoyé franco sur demande

	Pages
I.— Ecriture sainte	3
II.— Liturgie	10
III.— Théologie	11
IV.— Droit canon	16
V.— Histoire de l'Église. — Hagiographie. — Biographies	17
VI.— Apologie et controverse. — Instruction religieuse. — Sermons	20
VII.— Méditations. — Vie religieuse	23
VIII.— Lectures pieuses. — Livres de prières	24
IX.— Philosophie	28
X.— Hymnologie. — Archéologie.	30
XI.— Histoire. — Littérature. — Questions sociales	31
XII.— Livres illustrés	33
XIII.— Récits	34
XIV.— Gravures religieuses	37
XV.— Éducation. — Classiques	37
XVI.— Système Kneipp	38
XVII.— Périodiques (*4e page de la couverture*).	

ENVOI FRANCO DE NOTRE CATALOGUE DÉTAILLÉ

I. — ÉCRITURE SAINTE

SCRIPTURAE SACRAE CURSUS

AUCTORIBUS

R. CORNELY, I. KNABENBAUER, FR. DE HUMMELAUER
Aliisque Soc. Iesu presbyteris.

S. S. Leo XIII, ut Sanctitati suae opus hoc dedicaretur, benigne concessit

TOTIUS OPERIS ADUMBRATIO :

I. — TEXTUS SACRI

seu

POLYGLOTTA HEBRAICO-GRAECO-LATINA (circa 8 voll.)

II. — LIBRI INTRODUCTORII (circa 16 voll.)

Prelum reliquerunt :

HISTORICA ET CRITICA INTRODUCTIO in utriusque Testamenti Libros sacros. — Praelectiones quas in Germania, in Collegio B. M. V. ad Lacum, et Romae, in Pontificia universitate Gregoriana, habebat Rudolphus CORNELY S. I., *Cum approbatione Superiorum*, 3 vol. ensemble. 42.00

1. — **Introductio generalis, sive de n. t. canonis, textus, interpretationis historia** (VIII-752 pp., *cum tribus tripartitis tabulis*). 12 00

2. — **Introductio specialis in singulos libros veteris testamenti.** *In duos tomos distributa* (VIII-484 et VIII-632 pp.) Prix. 18 00

3. — **Introductio specialis in singulos libros novi testamenti** (VIII-748 pp.). Prix. 12 00

III. — COMMENTARII

A. — VETUS TESTAMENTUM

1° — LIBRI HISTORICI (circa 9 voll.)

Prelum reliquerunt :

Commentarius in Genesim, auctore FR. de HUMMELAUER, S. I., 1 vol. (VIII-612 pp.). 12 00

Commentarius in libros Samuel I et II Regum, auct. FR. de HUMMELAUER, S. I., 1 vol. (VIII-464 pp.). 7 50

Commentarius in lib. Jud. et Ruth, auctore FR. de HUMMELAUER, S. I., 1 vol. (VIII-416 pp.). 6 50

Proxime sequetur : **Commentarius in III et IV lib. Regum**, auctore FR. de HUMMELAUER, S. I. . . . . .

2° — LIBRI DIDACTICI (circa 8 voll.)

Commentarius in librum Iob, auctore Ios. KNABENBAUER, S. I., 1 vol. (VIII-472 pp.). 8 00

Commentarius in Ecclesiasten et in Canticum Canticorum, auct. G. GIETMANN, S. I., 1 vol. (VIII-648 pp.). . . 9 50

SCRIPTURAE SACRAE CURSUS (*Sequitur*)

3° — LIBRI PROPHETICI (7 voll.)

auctore I. KNABENBAUER, S. I.,

Commentarius in Prophetas minores, 2 vol. (VIII-448 — VIII-472 pp.). . . 15 00

Commentarius in Isaiam, 2 vol. (VIII-463-VIII-482 pp.). 18 50

Commentarius in Jeremiam, 1 vol. (VIII-640 pp.). 10 50

Commentarius in Ezechielem, 1 vol. (VIII-650 pp.). 9 00

Commentarius in Daniel, prophetam, in Lamentationes, in Baruch, 1 vol. (VIII-524 pp.). 8 50

B. — NOVUM TESTAMENTUM

1° — LIBRI HISTORICI (circa 5 voll.)

Commentarius in evangelium secundum Matthaeum, auctore I. KNABENBAUER S. I. 2 vol. (VIII-536 pp., VIII-586 pp). 20 00

Commentarius in evangelium secundum Marcum, auctore I. KNABENBAUER, S. I., 1 vol. (VIII-456 pp.). 8 75

Commentarius in evangelium secundum Lucam, auctore I. KNABENBAUER, S. I., 1 vol. (VIII-656 pp.). 12 00

Commentarius in evangelium secundum Joannem, 1 vol. (*sub. prelo*).

2° — LIBRI DIDACTICI (circa 7 voll.)

Commentarius in S. Pauli priorem ad Corinthios epistolam, auctore R. CORNELY S. I. (VIII-536 pp.). 9 60

Commentarius in 2 ad Corinthios epistolam et ad Galatas, auctore R. CORNELY, S. I., 1 vol. (VIII-620 pp.). . . . 11 00

3° — LIBER PROPHETICUS (1 vol.)

Scripturae Sacrae Cursus (Excerpta) :

HISTORICAE ET CRITICAE INTRODUCTIONIS in utriusque Testamenti libros sacros **COMPENDIUM**, *seminariorum usui accommodatum*, auctore R. CORNELY S. I., olim in Pontificia universitate gregoriana professore (*cum approbatione Superiorum*). Editio altera commentariolo de *Inspiratione* aucta.

Fort vol. in-8° cavalier. 9.00

COMMENTARIOLUS DE INSPIRATIONE, auctore R. CORNELY S. I. (*ex Compendio Introductionis*) In-8°. 0.30

ANALYSES LIBRORUM SACRORUM NOVI TESTAMENTI, auctore R. CORNELY S. I. (*ex Introductione speciali in Novum Testamentum*). In-8° écu. 2.00

REVUE BIBLIQUE, *publiée sous la direction des* **RR. PP. DOMINICAINS**, au couvent Saint-Etienne, à Jérusalem.

1892. — PREMIÈRE ANNÉE. *In-8 raisin orné de grav., net.* 10.00

1893. — DEUXIÈME ANNÉE. — — — 10.00

1894. — TROISIÈME ANNÉE. — — — 10.00

Abonnements à l'année courante, 90, rue Bonaparte, Paris

OUVRAGE TERMINÉ :

LA SAINTE BIBLE

TEXTE LATIN DE LA VULGATE, TRADUCTION FRANÇAISE EN REGARD

Avec introductions générale et particulières,

atlas géographique et archéologique,

Et COMMENTAIRES théologiques, moraux, philologiques, historiques, etc., rédigés d'après les meilleurs travaux anciens et contemporains, par MM. Bayle, Clair, Crelier, Drach, Fillion, Gillet, Le Hir, Lesêtre et Trochon. — BREFS de Pie IX et de Léon XIII, et nombreuses APPROBATIONS épiscopales.

Dès le début de la publication, S. E. le Card. archevêque de Paris a confié à M. l'abbé VIGOUROUX, directeur au grand Séminaire Saint-Sulpice à Paris, et dont la haute compétence en ces matières est universellement reconnue, le soin de lui faire un *rapport écrit sur chaque volume*, et aucun n'a paru sans l'IMPRIMATUR, octroyé après cette épreuve.

L'ouvrage complet, broché en 28 vol. (*Atlas compris*). **175.00**

PRIX DES RELIURES EN PLUS PAR VOLUME :

N° 1. — *Élégante reliure toile anglaise, biseaux, coins, tranches rouges, en plus, net.* *1.60*

N° 2. — *Demi-chagrin, plats toile, tr. jaspées.* . . . . . *net.* *2.50*

N° 3. — *Demi-parchemin, coins parchemin, tr. jaspées.* . . . . . *net.* *3.25*

ENSEMBLE DÉTAILLÉ DE LA PUBLICATION

PRIX DES VOLUMES VENDUS SÉPARÉMENT :

TROCHON. **Introduction Générale.** Archéologie, géographie, etc. 2 forts v. 2e *édit.*
— Tome I. Inspiration, Canon., etc. (590 p.) 11 50
— Tome II. Archéologie, Géographie, etc., (700 pages). 13 00

LEBLANC. **Langage symbolique** (partie du tome 1er de l'Introduction). 2e *édit.* (212 pages) 5 50

CRELIER. **Introduction au Pentateuque.**
— **Genèse** (500 pp.) 2e *édit.* . . . 10 00
— **Exode et Lévitique** (VII-315, — 180 p.), 2e *édit.* 3 40

TROCHON. **Nombres et Deutéronome** (IV-208 et IV-220 p.), 2e *édit.* 9 00

CLAIR. **Josué,** 2e *édit.* (140 p.). . . 2 70
— **Juges et Ruth,** 2e *édit.* (190 p.). . 3 60
— **Les Rois.** 2 vol. 2e *édit.* (424-592 pages). 22 00
— **Les Paralipomènes,** 2e *édit.* (404 pages). 8 60
— **Esdras et Néhémias** (XVI-144 p.), 2e *édit.* 10 50

GILLET. **Tobie, Judith et Esther,** 2e *édit.* (236 pages). 5 00

LESÊTRE. **Le Livre de Job** (272 p.). 2e *éd.* 6 00
— **Les Psaumes** (XCII-704 p.), 2e *édit.* 16 50
— **Les Proverbes,** 2e *édit.* (256 p.) . 5 40

MOTAIS. **L'Ecclésiaste,** 2e *édit.* (192 pag.). 3 60

LE HIR. **Le Cantique des Cantiques,** 2e *édit.* (VIII-142 pages). 2 80

LESÊTRE. **L'Ecclésiastique,** 2e *édit.* (300 p.) 6 00
— **La Sagesse,** 2e *édit.* (152 p.). . . 3 80

TROCHON. **Introduction aux prophéties,** 2e *édit.* (CXV p.). 3 40

TROCHON. **Isaïe,** 2e *édit.* (304 p.). . . 6 00
— **Jérémie et Baruch,** 2e *édit.* (448 pages). 9 40
— **Ezéchiel,** 2e *édit.* (360 p.). . . . 7 80
— **Daniel,** 2e *édit.* (280 p.). 6 00
— **Les petits Prophètes,** 2e *édit.* (532 p.). 11 50

GILLET. **Les Machabées,** 2e *édit.* (412 p.). 6 80

FILLION. **Introduction aux Evangiles,** (150 p.) 3e *édit.* 2 60
— **S. Matthieu,** 3e *édit.* (570 p.). . . 13 00
— **S. Marc,** 3e *édit.* (229 p.). 5 00
— **S. Luc,** 3e *édit.* (420 p.). 9 40
— **S. Jean,** 3e *édit.* (LIV-390 p.). . . 10 50
— **Synopsis Evangelica,** 3e *édit.* (XX-140 pages) 3 60

CRELIER. **Actes des Apôtres,** 2e *édit.* (XVIII-339 p.). 7 80

DRACH. **S. Paul,** 3e *édit.* (CIV-810 p.). 17 10
— **Epîtres catholiques,** 2e *édit.* (236 pag.). 4 50
— **L'Apocalypse,** 3e *édit.* (280 p.). . 5 30
— **Oratio Manassé-Esd.** (III-IV) 2e *éd.* 1 00

MERZ. **Table Homilétique ou Thesaurus Biblicus,** 3e *édit.* (682 p.). 10 00

Tables générales. — Analytiques, Chronologiques, etc. 12 00

ANCESSI. **Atlas Géographique et Archéologique** pour l'étude de l'Ancien et du Nouveau Testament, 20 cartes géographiques en trois couleurs et 20 planches archéologiques teintées, avec *dictionnaire spécial* pour chaque partie. 3e *édit.* In-4° *broché,* 9 fr.; *cartonné,* net, 10 fr. 50 *relié,* net. 12 00

INTRODUCTION A L'ÉTUDE DE L'ÉCRITURE SAINTE, *d'après la Sainte Bible avec commentaires*, par **MM.** les abbés Ch. TROCHON, et H. LESÊTRE, à l'usage des séminaires, 3 beaux volumes in-8° écu. 10.50

Le tome I (Introduction générale) se vend séparément. 3.50

PRÉCIS D'INTRODUCTION GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE A L'ÉCRITURE SAINTE, 3 vol. in-12, par Mgr GILLY, Evêque de Nîmes. 7.50

NOTIONS ÉLÉMENTAIRES SUR L'ÉCRITURE SAINTE, par le même. *Livre de l'élève*, in-12. . . . . 2.50

COMMENTARIUS IN S. PAULI EPISTOLAS *ad usum præsertim seminariorum*, auctore A. PADOVANI.

Volumes parus :

In Epistolas ad Ephesios, Philippenses et Colossenses. 2.00

In Epistolas ad Thessalonicenses et Thimotheum. 2.00

LA SAINTE BIBLE AVEC COMMENTAIRES. — *Traduction française seule, commentaire perpétuel au bas de la page*, par l'abbé A. ARNAUD, curé d'Ollioules.

4 vol. in-8° écu, *brochés*. 15.00, *reliés*. 20.00

LA LUMIÈRE NOUVELLE apportée par les monuments anciens, ou aperçu des preuves les plus frappantes de la véracité de la Bible d'après les récentes découvertes en Egypte, Palestine, Assyrie, Babylonie, Asie Mineure, par A. H. SAYCE, professeur de philologie comparée à l'Université d'Oxford, traduit sur la troisième édition, avec autorisation de l'auteur, par M. l'abbé Ch. TROCHON, docteur en théologie. Beau vol. in-8° écu, enrichi de planches. 3.00

Reliure angl. biseaux, coins, tranches rouges, en plus. 1.25

ÉTUDE CRITIQUE SUR LA COMPOSITION DE LA GENÈSE, par M. l'abbé P. JULIAN, docteur en théologie. 1 vol. in-8° écu. 2.50

Reliure comme ci-dessus, en plus. 1 25

ÉTUDE SUR LA CANONICITÉ DES SAINTES ÉCRITURES, par M. le chanoine MAGNIER, ancien professeur d'Ecriture Sainte au grand Séminaire de Soissons.

Beau vol. in-8° écu. 4.00

Elég. reliure toile angl., coins, tr. rouges, en plus net. 1.25

BIBLIA SACRA VULGATÆ ED. — *Editio cura* et studio C. VERCELLONE, *an. 1861 data, scrupulosius intenta.*

2 vol. in-8° raisin, *gros caractères* (1600 pp.). 12.00

Reliures diverses :

VITA JESU CHRISTI DOMINI NOSTRI, e textibus quatuor Evangeliorum distinctis et quantum fieri potest haud inversis composita, auctore L. MÉCHINEAU S. J., in collegio jerseiensi sacræ scripturæ et *hebraicæ linguæ* professore. 6.00

Le *même ouvrage*, en reliure anglaise, tr. rouges. 7.50

Prospectus spécial sur demande.

CENT PSAUMES traduits littéralement du texte hébreu et commentés par le R. P. François-Xavier Patrizzi, de la Compagnie de Jésus, avec une introduction à la lecture du Psautier. Traduction française par le R. P. Nicolas Bouchot, de la même Compagnie.

Beau volume in 8° Jésus, *broché* 10.00, le *même*, relié toile, tr. rouges... 12.50

L'ÉVANGILE EXPLIQUÉ, DÉFENDU, MÉDITÉ, ou exposition exégétique, apologétique et homilétique de la Vie de N. S. Jésus-Christ, d'après l'harmonie des Évangiles, par M. l'abbé Dehaut. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, 4 forts volumes petit in-8°. 18.00

Le *même ouvrage*, en reliure anglaise, tr. rouges. 23.00

OUVRAGES SUR LA QUESTION BIBLIQUE :

LA QUESTION BIBLIQUE ET L'ENCYCLIQUE « PROVIDENTISSIMUS DEUS », par le R. P. S. M. Brandi S. J. — *Traduit de l'Italien*, par l'abbé P. Mazoyer, du clergé de Paris.

OUVRAGE APPROUVÉ PAR LE MAITRE DU SACRÉ PALAIS, publié d'après les désirs de S. S. Léon XIII. Beau volume in-12° *suivi de quelques-unes des nombreuses lettres d'adhésion adressées au Saint-Père par les évêques et les Universités catholiques*..... 2.50

LA QUESTION BIBLIQUE D'APRÈS UNE NOUVELLE ÉCOLE, par Mgr E. Grandclaude, vicaire général.

In-12°. 1.00

LE RATIONALISME DANS LA FOI, par l'abbé P. Moniquet. — *Réponse à Mgr d'Hulst.* In-12°. 1.50

S. PAUL APÔTRE DES NATIONS, par M. l'abbé Rambaud, prêtre du diocèse de Bordeaux. 3 vol. in-8° écu. 12.00

I. — **La Vie de S. Paul**, d'après les Livres saints, les Pères, les Exégètes, les monuments de la Tradition et les travaux les plus récents.

1° Un beau volume in-8° carré, teinté. 6.00

2° Un vol. in-8° écu, teinté. 4.00

II. — **Les Épitres de S. Paul**, analysées sur un plan nouveau avec commentaire philologique, doctrinal et moral. Traduction française, introduction historique, préface générale et préfaces particulières, 2 très forts volumes in-8° écu, papier teinté (592-570 pp.). 8.00

ANALYSIS BIBLICA R. P. Henrici Kilber, seu universæ scripturæ sacræ analytica expositio. Editio altera annotationibus aucta. 2 forts vol. in-8. . . . . 8.00

LIBER PSALMORUM *ad usum scholarum*. Edition classique suivie de la messe, des vêpres, cantiques, etc. Volumes in-32 (*gros caractères*). 1.00

Le même relié toile 1.50

LE LIVRE DES PSAUMES. Traduction de M. l'abbé Lesêtre, du clergé de Paris. Édition classique suivie de la messe, des vêpres, cantiques, etc. Un beau volume in-32 (*gros caractères*). 1.00

Le même, relié toile. 1.50

MOISE RÉVÉLATEUR, ou exposition apologétique du Pentateuque, par André, 1 vol. in-12. . . . . 2.00

SALOMON ET L'ECCLÉSIASTE. Etude critique, par M. l'abbé Motais. 2 vol. in-8°. 15.00

LA VIE DE NOTRE VIE

OU

HISTOIRE DE NOTRE SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST

Par le R. P. H. J. COLERIDGE, de la Compagnie de Jésus. Traduit de l'anglais. *Seule traduction française autorisée.* Cette publication, commentaire du volume latin *Vita Vitæ Nostræ*, annoncé plus bas, et dont l'ensemble forme dix-neuf volumes in-8° écu, se vendant séparément, se divise comme suit :

I. — LA SAINTE ENFANCE, 3 volumes, traduction du R. P. PETIT, S. J.

1. **La Préparation de l'Incarnation** 4.00
2. **Les Neuf mois**, ou la vie de N. S. dans le sein de sa mère. 4.00
3. **Les Trente années**, ou l'Enfance et la Vie cachée. 4.00

II. — LA VIE PUBLIQUE, 1re section, 4 volumes. Traduction de M. l'abbé Ph. MAZOYER, du clergé de Paris.

4. **La Prédication de Saint Jean** 4.00
5. **Le Sermon sur la montagne**, tome Ier (Les Béatitudes). 4.00
6. **Le Sermon sur la montagne**, tome IIe. 4.00
7. **Le Sermon sur la montagne**, tome IIIe. 4.00

2e section, 4 volumes. Traduction du R. P. PETIT, S. J.

8. **La Formation des apôtres**, tome Ier 4.00
9. **La Formation des apôtres**, tome IIe. 4.00
10. **La Formation des apôtres**, tome IIIe. 4.00
11. **La Formation des apôtres**, tome IVe. 4.00

3e section, 3 volumes. Traduction de M. l'abbé Ph. MAZOYER.

12. **La Prédication de la Croix**, tome Ier 4.00
13. **La Prédication de la Croix**, tome IIe. 4.00
14. **La Prédication de la Croix**, tome IIIe. 4.00

4e section, 3 volumes. Traduction du R. P. PETIT, S. J.

15. **La Passion**, tome Ier 4.00
16. **La Passion**, tome IIe. 4.00
17. **La Passion**, tome IIIe. 4.00

III. — VIE GLORIEUSE, 1 volume.

18. **Passage de N.-S. à son Père** 4.00
19. **Tables** 4.00

Reliure spéciale toujours en magasin, toile anglaise, coins, biseaux, tranches rouges, par volume, en plus, net. 1.25

19 volumes in-8° écu, brochés, ensemble. 65.00

Les mêmes, en reliure anglaise, ensemble. 90.00

Prospectus spécial sur demande.

VITA VITÆ NOSTRÆ meditantibus proposita, curante HENRICO JACOBO COLERIDGE, Societatis Jesu.

Beau volume in-8° écu. 5.00

Élégante reliure toile angl., coins, tranches rouges, net. . . 1.25

NOTRE SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST DANS SON SAINT ÉVANGILE, par l'abbé H. LESÊTRE, du clergé de Paris.

Beau volume in-8° raisin, orné de gravures. 7.50

Du même auteur :

LA SAINTE ÉGLISE AU SIÈCLE DES APOTRES.

Beau volume in-8° raisin, orné de gravures. 7.50

NOTRE SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST, SA VIE ET SES ENSEIGNEMENTS, par l'abbé S. E. FRETTÉ, du clergé de Paris.

Deux volumes in-8° carré, ornés de cartes et de plans. 12.00

DIVINITÉ DE JÉSUS-CHRIST, par l'abbé DEHAUT.

In-8°. 2.00

LES SAINTS ÉVANGILES ou la VIE DE N. S. J.-C., selon les quatre évangélistes, par l'abbé LABATUT, sup. du Petit-Séminaire d'Agen.

Cet ouvrage se vend sous cinq formes :

I. — ÉDITIONS FRANÇAISES :

1° Beau volume in-32, jésus (376 pp.). 1.25

Cartonnage en plus, net 0.20.

Elégante reliure toile anglaise, biseaux, coins, tranches rouges, en plus, net 0.75.

2° Beau volume in-18 (416 pp. avec nombreuses notes). 2.00

Cartonnage en plus, net 0.25.

Elégante reliure tranches rouges, en plus, net 1.00.

3° Beau volume in-8°, texte encadré d'un filet rouge, illust. de 100 grandes gravures hors texte. 5.00

Le même, relié toile, tranches jaspées. 7.50

II. — ÉDITION LATINE-FRANÇAISE

4° *Le même ouvrage*, sous le titre de : **Le Saint Évangile ou la Vie de N. S. Jésus-Christ ou LA CONCORDANCE** DES QUATRE évangélistes, TEXTE LATIN ET TRADUCTION FRANÇAISE EN REGARD.

Beau volume in-32 jésus (740 pp.). 2.00

Reliures diverses :

III. — ÉDITION LATINE

5° **VITA D. N. JESU CHRISTI** secundum quatuor Evangelistas, in-32. . . . 1.25

Elég. rel. toile anglaise, coins, tr. rouges, en plus, net 0.75

MÉDITATIONS SUR LA VIE DE JÉSUS-CHRIST, par le R. P. M. MESCHLER, S. J. Traduites de l'allemand par l'abbé P. MAZOYER.

3 vol. in-12° *brochés*, 12.00, *reliés toile*. 15.00

JÉSUS-CHRIST CONNU, AIMÉ ET IMITÉ, par l'abbé J. POIRINE, aumônier du Pensionnat Saint-Joseph à Nancy.

Deux vol. in-12°, *brochés*. 7.00, *reliés toile*. 9.00

LES AMITIÉS DE JÉSUS, par le R. P. OLLIVIER, des Fr. Pr.

Beau vol. in-8° cavalier, orné de cartes et grav. 9.00

Du même auteur :

LA PASSION. — Essai historique.

Fort vol. in-8° cavalier, orné de nomb. grav. 9.00

HISTOIRE SAINTE D'APRÈS LA BIBLE, par C. COMBARIEU. — In-12°, orné de 100 grav. 1.50

LES CONTRESENS BIBLIQUES DES PRÉDICATEURS, par le R. P. BAINVEL, S. J. Beau volume in-12°. 2.00

II. — LITURGIE

MISSELS – BRÉVIAIRES – DIURNAUX

CHANT GRÉGORIEN OFFICIEL

La variété des volumes, la diversité des reliures ne nous permettent pas de donner une nomenclature détaillée de ces volumes. — **Demander le catalogue spécial**

SEUL DÉPOT POUR LA FRANCE DES

EDITIONS LITURGIQUES DE RATISBONNE

RECUEIL DE PRIÈRES, ORAISONS ET BÉNÉDICTIONS à l'usage des paroisses, avec *imprimatur* de S. G. Mgr l'Évêque d'Evreux.

Beau volume grand in-octavo en gros caractères elzéviriens, tiré sur *simili-japon*. 2.50

PRIX DES EXEMPLAIRES RELIÉS :

N° 1. Toile noire, biseaux, coins, tranches rouges.	4.50
N° 2. 1/2 chagrin, plats toile, tranches jaspées.	5.00
N° 3. 1/2 — — tranches dorées.	6.00
N° 4. Cuir anglais souple, tranches rouges ou dorées.	8.00
N° 5. Chagrin plein souple, tranches rouges ou dorées.	12.50

LE TRÉSOR DU PRÊTRE. Répertoire des principales choses que le prêtre doit savoir pour se sanctifier lui-même et sanctifier les autres, par le R. P. MACH, de la compagnie de Jésus, traduit de l'espagnol par M. l'abbé GAVEAU, du diocèse de Blois, sur la dernière édition, notablement augmentée en vue des séminaires qui ont adopté cet ouvrage comme texte pour les cours de Liturgie et de Théologie pastorale. *Seule traduction française autorisée et reconnue par l'auteur, et revue par un de ses confrères sous sa direction.*

Nouvelle édition, notablement augmentée à l'usage des Séminaires, refondue d'après la 10e édition espagnole, corrigée conformément aux récents décrets des Congrégations romaines et revêtue de l'imprimatur de SON EMINENCE MONSEIGNEUR RICHARD, CARDINAL-ARCHEVÊQUE DE PARIS.

Deux beaux et forts volumes petit in-18 (XVI — 716 pp. — IV — 780 pp.) brochés. 6.00

Les mêmes reliés toile 8.00

INAMOVIBILITÉ ET TRANSLATION DES DESSERVANTS, par l'abbé BOUDINHON, professeur de Droit Canon à l'Institut catholique de Paris. — Brochure in-8. . . . . 0.50

MANUEL D'ARCHÉOLOGIE PRATIQUE (avec 16 planches, in-8) 2e édition par M. l'abbé PIERRET. 5.00

COURS ÉLÉMENTAIRE DE LITURGIE SACRÉE D'APRÈS LE RIT ROMAIN, par le R. P. A. VELGHE, SS. C. G., professeur au grand séminaire de Versailles.

Cet ouvrage est divisé en deux parties se vendant séparément

1° **Missel, beau volume in-8 carré.** 1.50

2° **Bréviaire, beau volume in-8 carré.** 1.50

III. — THÉOLOGIE

INSTITUTIONES THEOLOGICÆ IN USUM SCHOLARUM, auctore G. Bernardo Tepe S. J. 4 forts vol. in-8 carré. 24.00

CHAQUE VOLUME SE VEND SÉPARÉMENT :

Totius operis subdivisio :

Tomus I.—**De vera Religione,de Ecclesia Christi,de Verbo Dei scripto et trad.** 6.00

Tomus II. — De Deo uno, de Deo trino, de Deo creatore. 6.00

Tomus III. — De gratia,de virtutibus theologicis, de Verbo incarnato. . . 6.00

Tomus IV. — De Sacramentis in genere et in specie et de novissimis . . 6.00

S. THOMÆ AQUINATIS, O. P., doctoris angelici et omnium Scholarum catholicarum Patroni SUMMA THEOLOGICA. Accuratissime emendata ac annotationibus ex auctoribus probatis et conciliorum pontificumque definitionibus ad fidem et mores pertinentibus illustrata—tabulis ac synthetica synopsi instructa A. R. P. Xaverio Faucher, ord. Præd. Editio eminentissimo cardinali Josepho Pecci oblata, ab eoque benignissime acceptata, præeunte S. S. D. N. Leonis XIII, P. M. Littera.

5 forts vol. pet. in-4, titres et couverture en rouge et noir. 40.00

Elég. rel.. t. ang., coins, tr. r., en plus par vol. net. 3.00

— 1/2 chag. plats toile, tr. jaspée, net. 3.75

TOTIUS SUMMÆ THEOLOGICÆ SYNOPSIS, in-4 (complément de toutes les éditions). 1.00

S. THOMÆ AQUINATIS SUMMA PHILOSOPHICA seu de veritate catholica fidei *contra gentes*, 1 vol. 3.00

S. THOMÆ AQUINATIS O P. OPUSCULA PHILOSOPHICA ET THEOLOGICA, 4 vol. ensemble. 16.00

I. — Compendium theologiæ. — Declaratio contra Græcos. — De præceptis charitatis et legis præceptis. — De perfectione vitæ spiritualis. — De articulis fidei et sacramentis ecclesiæ. — Officium de festo Corporis Christi. — Expositio super symbolo apostolorum. — Expositio devotissima orationis dominicæ. — Expositio super salutatione angelica. — Contra errores Græcorum, 1 vol. 6.00

II. — Expositio in librum Boetii « de Trinitate » et Quæstiones quodlibetales XII. . 6.00

III. — Contra pestiferam doctrinam retrahentium homines a religionis ingressu. — Contra impugnantes Dei cultum et religionem. — De regimine principum ad regem Cypri. — In decretalem I expositio ad archidiaconum tridentinum. — In decretalem II expositio ad eumdem. 6.00

IV. — (*Opuscula philosophica*).— Summa totius logicæ Aristotelis.— De natura syllogismorum. — De demonstratione. — De inventione Medii. — De quatuor oppositis. — De propositionibus modalibus. — De fallaciis ad quosdam nobiles artistas. — De Ente et Essentia. — De principio individuationis. — De natura materiæ et dimensionibus interminatis. — De natura generis. — De natura accidentis. — De tempore. — De instantibus. — De natura loci. — De natura Luminis. — De æternitate Mundi contra murmurantes. — De principiis naturæ. — De mixtione elementorum. — De pluritate formarum. — De potentiis animæ.— De unitate intellectus contra Averroistas. — De natura verbi intellectus. — De differentia verbi divini et humani. — De intellectu et intelligibili. — De sensu respectu singularium. — De intellectu respectu universalium. — De universalibus tractatus primus. — De universalibus tractatus secundus. — De fato. — De motu cordis. — De Pulchro et Bono. 6.00

S. THOMÆ AQUINATIS O. P. QUÆSTIONES DISPUTATÆ, 3 vol. à 2 colonnes. 15.00

De Potentia. — De Malo. (qq. 1-12) — II. De Malo (qq. 13-16). — De spiritualibus creaturis. — De Anima. — De unione Verbi incarnati. — De Virtutibus. — De Veritate. (qq. 1-6). — III. De Veritate (qq. 7-29).

R. P. THOMÆ EX CHARMES O. M. C. THEOLOGIA UNIVERSA variis tractatibus et additionibus locupletata, et ad hodiernum sacræ scientiæ statum, post concilium vaticanum, adducta, opera et studio professorum seminarii S. Deodati.

Nouv. édition considérablement aug. et au courant des études théologiques actuelles, 7 très forts vol. in-12. . . . . 24 fr.

— Partie dogmatique *seule* (t. I-III). 10.50

— Partie morale *seule* (t. IV-VII). 14

Tomus I. — De Religione Revelata. — De Ecclesia. — De Traditione divina. — De Scriptura sacra, 3.50. — Tomus II. — De Deo uno, trino et creatore, 3.50. — Tomus III. — De Incarnatione. — De Gratia. — De Novissimis, 3.50. — Tomus IV. — De Actibus humanis. — De Conscientia. — De Legibus. — De variis statibus. — De Peccatis, 3.50. — Tomus V. — De Virtutibus, 3.50. — Tomus VI. — De Sacramentis in genere. — De Baptismo. — De Confirmatione. — De Eucharistia. — De Pœnitentia, 3.50. — Tomus VII — De Extrema Unctione. — De Ordine. — De Matrimonio, 3.50.

UNIVERSÆ THEOLOGIÆ COMPENDIUM, auct. Thomas ex Charmes, O. M. C., ad hodiernum sacræ scientiæ statum redactum a. R. P. Mariano a Novana ejusd. Ord. Theol. lect. Editio nova emendata ; très fort volume in-12. . . . . 5.00

DOCUMENTA generalia et specialia ad universam theologiam spectantia seu decreta aliquot de rebus fidei et morum quæ a romanis pontificibus, conciliis œcumenicis et congregationibus romanis promulgata sunt ab sæcul. XIV ad sæcul. XIX. 1 beau volume in-12. . . . . 2.00

TRACTATUS THEOLOGICI D. THOMÆ AQUINATIS, doctoris angelici, auctore P. F. Antonio Goudin, lemovicensis, ordinis prædicatorum, provinciæ tolosanæ alumni, in sacra facultate parisiensi doctoris theologici, et in majori conventu et collegio parisiensi ejusdem ordinis quondam regentis. Editio nova emendata cura et studio P. F. A. M. Dummermuth, ord. prædicatorum.

Deux forts volumes in-8. . . . . 12.00

S. THOMAE AQUINATIS O P. DOCTRINA DE COOPERATIONE DEI CUM OMNI NATURA CREATA PRÆSERTIM LIBERA, seu S. Thomas, prædeterminationis physicæ ad omnem actionem creatam adversarius « *Responsio* ad R. P. A. M. Dummermuth O. P., prædeterminationis physicæ defensorem, *Scripsit*, V. FRINS, S. J.

Fort vol. in-8 raisin. 11.00

S. THOMAS et DOCTRINA PRÆMOTIONIS physicæ ; responsio ad R. P. Schneeman, S. J. aliisque doctrinæ scholæ thomisticæ impugnator., auctore A. M. Dummermuth, O. P.

Beau vol. in-8 raisin (765 pp.). . . . . net 10.00

SAINT THOMAS ET LA PRÉDESTINATION, par M. l'abbé Lesserteur, 1 vol. in-8 (IV-260). 4.00

S. THOMAS ET LE PRÉDÉTERMINISME, par l'abbé H. Gayraud, ancien professeur à l'Institut catholique de Toulouse.

Beau volume in-12. . . . . 1.50

THOMISME ET MOLINISME, par le R. P. Gayraud, des Frères Prêcheurs, lecteur en sacrée théologie, professeur de dogme au collège des dominicains de la province de Toulouse, ex-professeur suppléant de dogme à l'Institut catholique de Toulouse.

In-12 . . . . . 1.50

Autres ouvrages de l'abbé H. Gayraud :

CRITIQUE DU MOLINISME. — Réplique au R. P. DE RÉGNON.
In-12. . . . . 1.00

PROVIDENCE ET LIBRE ARBITRE
In-12. . . . . 1.50

DOCTRINÆ DIVI THOMÆ AQUINATIS TRIA PRINCIPIA cum suis consequentiis, ubi totius doctrinæ compendium et connexio continetur, auctore REGINALDO. Editio nova, diligenter emendata, utilissima synopsi ditata, et percommodis distincta divisionibus, 1 vol. à 2 col. 7.50

L. LESSII OPUSCULA SELECTA. Editio nova novis curis emendata post editionem Antwerpiæ datam anno 1626 ab ipso auctore, paulo ante mortem, varie aucta et recensita, 3 vol. 16.00

I. — Perfectionibus (de) moribusque divinis libri XIV, quibus pleraque sacræ theologiæ mysteria breviter ac dilucide explicantur, in-8. . . . . 6.00

II. — Gratia (de) efficaci. — De Prædestinatione et reprobatione angelorum et hominum. — De Prædestinatione Christi 6.00

III. — Summo Bono (de) et æterna beatitudine hominis libri quatuor ad 1-2 S. Thomæ — De Providentia numinis et animi immortalitate libri duo adversus Atheos et Politicos. 6.00

CONCORDIA LIBERI ARBITRII cum gratiæ donis, divina præscientia, providentia, prædestinatione et reprobatione, auctore MOLINA S. J. — Adjecti indices, rerum alter, alter Scripturæ locorum, auctoris opera prioribus accuratiores. — Accedit nunc appendix ad hanc Concordiam. 7.50

SUPREMA (de) **ROMANI PONTIFICIS IN ECCLESIAM POTESTATE,** disputatio quadripartita, auctore DUVALLIO, doct. Sorbonico. Editio nova curante Ed. PUYOL, doct. Sorbonico. 6.00

THEOLOGICO TESTIUM FONTE (de) **DEQUE EDITO TESTIMONIO, SEU DE TRADITIONE COMMENTARIUS,** auctore SCHRADER, S. J. *Opus posthumum.* . . . 6.00

DEMONSTRATIO CATHOLICA, auctore CERCIA S. J. — I. De Ecclesia vera Christi. — II. De Romano Pontifice. *Editio quinta ab auctore recognita.* 2 vol. in-8. . . . 10.00

COMMENTARIUS DE SACRAMENTORUM CAUSALITATE, auctore BUCCERONI S. J. 3.00

TRIPLICI ORDINE (de) **NATURALI, PRÆTERNATURALI, SUPERNATURALI COMMENT.** auctore SCHRADER, S. J. Secunda editio ab auctore emendata. — Sequitur, de Habitu inter Rationem et Fidem, opus posthumum et ineditum. 6.00

TRACTATUS DE GRATIA CHRISTI, auctore CERCIA S. J. — Editio tertia ab auctore recognita et emendata, 3 vol. 12.00

I. Apparatus sive Prolegomenon ad doctrinam de Gratia Christi. — II. De Gratia Christi actuali. — III. De Gratia Christi habituali.

Le tome III, seul, inédit (*de Gratia Christi habituali*). 2.50

Commentarius in epistolam S. Pauli ad Romanos (Ext. ex *de Gratia*). . . . 1.50

ORIGINARIA (de) **LAPSI HOMINIS CONDITIONE,** auctore MARIANO A NOVANA. . 3.00

THEOLOGIA MORALIS UNIVERSA ALPH. MARIÆ DE LIGUORIO auct. **NINZATTI**
2 vol. in-8. . . . . 12.00

COMPENDIUM THEOLOGIÆ MORALIS, ex opere morali SCAVINI, GURY et CHARMES, Fr. G. de VARCENO 2 vol. in-8 net. 13.00

INSTITUTIONES THEOLOGIÆ MORALIS, auct. Constantini. 3 vol. in-8 net. . 7.50

INSTITUTIONES MORALES ALPHONSIANÆ, seu doctoris Ecclesiæ S. Alphonsi Mariæ de Ligorio doctrina moralis ad usum scholarum accommodata, cura et studio P. Clementis Marc. Edito nova accuratius recognita.

2 beaux et forts volumes in-8. . . . . net. 15.50

COMPENDIUM THEOLOGIÆ MORALIS P. Joannis Petri Gury, S. J., multis correctionibus auctum et recentioribus actis sanctæ Sedis, maxime constitutione super censuris Latæ sententiæ accommodatum A. P. Henrico Dumas, ejusdem societatis. Editio Quarta. — 2 vol. in-8. . . . . 12.00

CASUS CONSCIENTIÆ in præcipuas quæstiones theologiæ moralis, auctore J. P. Gury, S. J. 2 vol. in-8. . . . . 10.00

CANONES ET DECRETA CONCILII TRIDENTINI sacrosancti œcumenici, sub Paulo III, Julio III et Pio IV, pontificibus maximis cum Patrum subscriptionibus. Editio nova. In-12. . . . . 1.60

Cet ouvrage se complète par et peut se relier avec *Acta Pii IX.* V. plus bas.

CATÉCHISME DU CONCILE DE TRENTE. Traduction nouvelle avec texte en regard *Enrichie de notes considérables par M. l'abbé Gagey.* Cinquième édition, approuvée par un grand nombre de prélats. — 2 vol. in-8. . . . . 10.00

CATÉCHISME SUR L'INFAILLIBILITÉ, par M. l'abbé Grandclaude, vicaire général de Saint-Dié, 1 vol. in-18. . . . . 0.60

LES PRINCIPES DE 89 ET LE CONCILE, *du même auteur.* 2.50

LE MARIAGE, par le T. R. P. Monsabré O. P.

Beau volume in-12 . . . . . 3.50

LE MARIAGE ET LES ÉTATS, par Frédéric de Curley, S. J., un volume in-12. . 1.00

LA LOI DU LIVORCE et la conscience chrétienne, par le R. P. L. Baudier, S. J., un volume in-12. . . . . 2.00

RÈGLES PRATIQUES touchant la coopération au divorce civil et harmonie parfaite des diverses déclarations du siège apostolique sur ce point, par l'abbé E. Grandclaude. Brochure in-8 carré, tirée du canoniste. 0.25

INSTRUCTIO ad Patriarchas, Archiepiscopos, Episcopos rituum orientalium in causis matrimonialibus, Adhibenda Probata in congregatione generali Eminentissimorum ac Reverendissimorum PP. in rebus fidei Inquisitorum Generalium, Feria IV die 20 Junii 1883.

Brochure in-8. . . . . 0.40

LA MANNE DU PRÊTRE, ou recueil de prières, d'examens, de méditations et pieuses pratiques très efficaces pour la sanctification du prêtre, par le R. P. J. Mach, de la Compagnie de Jésus, auteur du *Trésor du prêtre*, traduit de l'espagnol, par M. Abel Gaveau, prêtre, joli vol. grand in-32. . . . . 2.00

Le même en reliure anglaise, tranches rouges. 3.00

MANUALE PASTORUM in quo pietatis et ecclesiasticæ perfectionis elucescunt monita, auct. Postel, presb. in-32, 2 col. 3.00

Le même relié toile, tr. rouges. 3.75

JÉSUS-CHRIST, RÈGLE DU PRÊTRE, par Ch. Frassinetti, traduit de l'italien, par le P. J.-B. Mirebeau, de la Compagnie de Jésus, 1 beau vol. in-32 elzévir. Nouvelle édition 1.00

Le même, relié toile. 1.75

MENSIS EUCHARISTICUS sacræ Scripturæ seu suggestiones in usum sacerdotum ante et post Missam e bibliis sacris concinnatæ, curante J. Belload, capellano militum. In-32, reliure toile (*ne se vend pas broché*). 1.50

LE CREUSET DU PRÊTRE par Joseph Pérez de Sécastilla, docteur en l'un et l'autre droit, et successivement Vicaire général et Official des diocèses de Solsona et d'Urgel, traduit pour la première fois de l'espagnol en français par un directeur de séminaire.

Deuxième édition revue. Beau volume in-32. . . . . 1.50

Le même relié toile. 2.25

LES INDULGENCES, LEUR NATURE ET LEUR USAGE. *Traité pratique destiné aux prêtres et aux fidèles*, et rendu conforme aux dernières décisions de la congrégation des Indulgences par le R. P. François Béringer, prêtre de la Compagnie de Jésus, consulteur de ladite S. Congrégation. Traduction seule autorisée et faite d'après la 10e édition allemande, sous la direction de l'auteur par les PP. E. Abt. et A. Feyerstein de la même Compagnie (*Deuxième édition*).

Cette édition française, aussi bien que l'ouvrage original, a été approuvée et déclarée authentique, par la S. Congrégation des Indulgences

2 volumes in-8 écu : *Brochés.* 8.00

Elég. rel., toile angl., tr. rouges, en plus par vol., net. 1.25

SUPPLÉMENT *très complet* à l'ouvrage intitulé : LES INDULGENCES, LEUR NATURE ET LEUR USAGE.

Ce supplément, comme l'ouvrage original, a été approuvé par un *décret spécial* de la S. C. des Indulgences. Belle brochure in-8 écu (*format de l'édition*). *Franco.* . . 0.75

LE SAINT SACRIFICE DE LA MESSE, son explication dogmatique, liturgique et ascétique, par le Dr N. Gihr, directeur spirituel au grand séminaire S.-Pierre à Fribourg. *Traduit de l'allemand*, par l'abbé L. Th. Moccand, vicaire général d'Annecy.

Deux vol. in-8 carré 10.00, en reliure anglaise. 12.50

ACTA PII IX AC CONCILII VATICANI CANONES ET DECRETA. In-12. . . . 0.60

Constitutio *Ineffabilis* de Immac. Conceptione. — Encyclica *Quanta cura.* — Syllabus. — Constitutio et canones de Fide catholica. — Constitutio *Apostolicae sedis* de Censuris.

COMMENTAIRE DE LA CONSTITUTION « APOSTOLICÆ SEDIS », 2e édit., in-8 par M. l'abbé Lafforgue. 1.25

LE SYLLABUS COMMENTÉ D'APRÈS LES ACTES DES SOUVERAINS PONTIFES, L'ENSEIGNEMENT DES ÉVÊQUES, LA THÉOLOGIE, LE DROIT CANON, L'HISTOIRE, les doctrines des publicistes d'opinions diverses, et suivi de la lettre encyclique de N. T. S. P. le Pape Léon XIII sur les erreurs modernes, in-8 par M. l'abbé Vieville. 6.00

NEO-CONFESSARIUS PRACTICE INSTRUCTUS, seu methodus rite obeundi munus confessarii, auct. Reuter S. J. Edit. nov. emendatior, in-18. . . . . 3.50

VADE MECUM CONFESSARIORUM seu pratica methodus sacramenti pœnitentiæ administrandi post Bullam *apostolicæ sedis*, auctore P. Salvatore de Philippis.

In-18. . . . . 1.50

Le même, en reliure toile, tr. rouges. 2.25

DE SCHOLARUM INSTITUTIONE pristina et recens dissertatio auctore P. Jos. Kleutgen, S. J. 1 vol. in-8 sur carré. 3.50

ACTA LEONIS XIII.

ENCYCLIQUES DE S. S. LÉON XIII

1° **Erreurs Modernes** (*Quod apostolici*), latin-français, in-12. . . . . 0.30
2° **Étude de la Philosophie** (*Æterni Patris*); latin-français, in-12. . . . . 0.40
3° **Les deux encycliques précédentes réunies**, latin seul, in-12. . . . . 0.40
4° **Le mariage chrétien** (*Arcanum divinæ sapientiæ*), latin seul, in-12. . . . . 0.30
5° **Le mariage chrétien** (*Arcanum*, etc.), latin-français, in-12. . . . . 0 40
6° **Encyclique contre la Franc-Maçonnerie** (*Humanum genus*), latin seul, in-8. . 0.30
7° **Constitution chrétienne des États** (*Immortale Dei*), latin-français, in-12. . 0.40
8° **Le libéralisme** (*Libertas præstantissimum naturæ bonum*), latin seul in-8. . . 0.40
9° **Les principaux devoirs des chrétiens** (*Sapientiæ christianæ*), français seul, in-18. 0.40
10° **Les principaux devoirs des chrétiens** (*Sapientiæ christianæ*), latin seul, in-8. 0.25
11° **De la condition des ouvriers** (*Rerum novarum*), français seul, in-18. . . . 0.25
12° **De la condition des ouvriers** (*Rerum novarum*), latin seul, in-8. . . . . 0.25
13° **Aux catholiques de France** (*Au milieu des sollicitudes*), français seul, in-12. 0.20
14° **De l'Étude de la Sainte Écriture** (*Le Dieu dè toute providence*), français seul, in-12. 0.50
15° **De l'Étude de la Sainte Écriture** (*Providentissimus Deus*), latin seul, in-8. . 0.40

IV. — DROIT CANON

LE CANONISTE CONTEMPORAIN (v. p. 40).

JUS CANONICUM GENERALE expositum per articulos quos collegit et ordinavit A. Pillet, Juris ecclesiastici professor in Archigymnasio catholico Insulensi. 1 vol. in-18. 2.50

— *Le même*, en reliure toile, tr. rouges. 3.25

MANUEL DE DROIT CANONIQUE à l'usage des séminaires, par Todeschi, traduit de l'italien avec autorisation de l'auteur. Beau volume in-8, écu. 6.00

— *Le même*, relié toile, tranches rouges. 7.25

PRÆLECTIONES JURIS CANONICI quas juxta ordinem decretalium Gregorii IX tradebat in scholis Pont. Seminarii Romani Fr. Santi. 5 vol. In-8. . . . . 18.00

PRÆLECTIONES JURIS CANONICI ad methodum decretalium Gregorii IX exactæ, quas in scholis Pontificii seminarii romani tradebat Philippus can. de Angelis. 8 volumes grand in-8, avec table détaillée. 40.00

MANUEL DE LA JURIDICTION ECCLÉSIASTIQUE au for extérieur, et spécialement au for contentieux, avec appendice sur les règles du droit, par M. l'abbé Brillaud, Dr en théologie, chanoine honoraire, etc. Ouvrage dédié à Mgr de Dreux-Brézé, évêque de Moulins, et revêtu de son approbation. Fort vol. in-8 écu. 6.00

Reliure toile anglaise, tranches rouges, en plus, net. 1.25

TRAITÉ PRATIQUE DES EMPÊCHEMENTS ET DES DISPENSES DE MARIAGE, par M. l'abbé Brillaud, Dr en théologie, chanoine honoraire, etc. Ouvrage dédié à Mgr de Dreux-Brézé, évêque de Moulins, et revêtu de son approbation. Deuxième édition, revue et considérablement augmentée. Fort vol. in-8 écu. 5.00

Reliure toile anglaise, tranches rouges, en plus, net. 1.25

FORMULAIRE MATRIMONIAL, Guide pratique du curé pour tout ce qui concerne le sacrement du mariage, par M. l'abbé J. Chr. Joder, secrétaire général de l'Evêché de Strasbourg. Ouvrage dédié à S. G. Mgr. Stumpf, évêque de Strasbourg. Troisième édition définitive, in-8 écu. 3.50

Reliure toile anglaise, tranches jaspées, en plus, net. 1.00

CODE DE PROCÉDURE CANONIQUE DANS LES CAUSES MATRIMONIALES, par M. l'abbé G. Périès, docteur en droit canon, professeur de droit canonique à l'Université catholique de Washington. Beau volume in-8° écu. (*Approuvé par S. E. le card.-archevêque de Paris*). 4.00

LES ORDINATIONS ANGLICANES, Etude théologique par M. l'abbé Boudinhon, professeur de droit canon à l'Institut catholique de Paris. Belle brochure in-8. . . 1.00

TRACTATUS CANONICUS DE MATRIMONIO, auctore P. Gasparri, Sac. SS. D. N. Leonis PP. XIII cubiculario intimo, in Instituto catholico Parisiensi textus canonici professore, olim Romæ professore institutionum canonicarum in Collegio Urbano de Propaganda Fide, et sacræ theologiæ sacramentariæ in scholis Seminarii Romani ad S. Apollinarem Deux volumes in-8 carré. 13.00

TRACTATUS CANONICUS DE SACRA ORDINATIONE, auctore P. Gasparri, Sacerd. Deux volumes in-8 carré. 13.00

V. — HISTOIRE DE L'ÉGLISE

HAGIOGRAPHIE — BIOGRAPHIES

MANUEL DE L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE, par le docteur H. Bruck, professeur de théologie au séminaire de Mayence, traduit avec autorisation sur la troisième édition, par l'abbé Gillet, prêtre du diocèse de Versailles. 3 beaux volumes in-8 écu. . 10.50

Elégante reliure, toile angl., tranches rouges, en plus par volume, net. . 1.25

HISTOIRE DE L'ÉGLISE par M. L. Richou, prêtre de Saint-Sulpice, professeur d'Histoire ecclésiastique au grand séminaire de Rodez. *Troisième édition, revue et considérablement augmentée, enrichie de nombreuses cartes.* Trois forts volumes in-8. . . . . 12.00

Elégante reliure, toile anglaise, coins, tranches rouges, en plus, par volume net. 1 25

TABLEAUX SYNOPTIQUES ET CHRONOLOGIQUES extraits de l'Histoire de l'Eglise, par M. l'abbé Terrien, pouvant servir de résumé et de complément à tous les manuels d'histoire ecclésiastique. In-folio cartonné, deuxième édition augmentée. . . 2.50

ATLAS SPÉCIAL POUR L'ÉTUDE DE L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE, par M. l'abbé Richou. 24 cartes, net. 3.50

— *Le même*, colorié, net. 4.00

VUE GÉNÉRALE DE L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE, par M. l'abbé Richou. In-8. 1.50

NOUVEAU COURS D'HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE, à l'usage des grands séminaires, par M. l'abbé Rivaux. Nouvelle édition augmentée et continuée jusqu'à nos jours par l'auteur. 3 beaux volumes in-8. . . . . 15.00

LA PAPAUTÉ, les premiers empereurs chrétiens et les premiers conciles généraux Recherches historiques par M. Edouard Dumont. Beau et fort volume in-8. . . 7.50

CONTRE-RÉFORME RELIGIEUSE ET RÉFORME LITTÉRAIRE. — HISTOIRE DE L'UNIVERSITÉ D'INGOLSTADT, des ducs, ses patrons, et de ses jésuites jusqu'à la paix de 1624 due à ses élèves l'empereur Ferdinand II et l'électeur Maximilien Ier, les congrégations primitives et les « Directions » du « Vénérable » P. Rem, principaux faits jusqu'en 1872, par le père Charles-Hippolyte Verdière S. J.; deux beaux volumes in-8. Prix. 16.00

L'ÉTOILE DU XIXe SIÈCLE OU VIE ET VERTUS DE SAINT JOSEPH, par le R. P. J.-B. Bouvy, rédemptoriste.

2 volumes in-18 raisin. 3.50

I. — Vie de Saint Joseph. 1 volume. 2.00

II. — Vertus de Saint Joseph. 1 volume. 2.00

VIE DE SAINT ALPHONSE DE LIGUORI, suivie d'exercices de piété, tirés de ses œuvres ascétiques, avec l'approbation épiscopale, par M. l'abbé Bernard, licencié ès-lettres, professeur à l'institution de la Trinité, à la Marche (Vosges), beau vol. in-12 (VIII-452 pages). 2.50

HISTOIRE DE S. DOMINIQUE, fondateur de l'ordre des Frères Prêcheurs, par la Rde M. A.-T. Drane, Prieure générale des Dominicaines d'Angleterre. — *Traduite de l'anglais* par l'abbé Cardon, du diocèse d'Autun.

Beau vol. in-8 cavalier, orné d'un portrait. 7.50

Le même ouvrage, en reliure toile. 9.00

Même auteur, même traducteur.

HISTOIRE DE SAINTE CATHERINE DE SIENNE ET DE SA FAMILLE RELIGIEUSE, 2 vol. in-8 écu., *brochés* 8.00, *reliés*. 10.50

VIE DE S. LOUIS DE GONZAGUE, patron de la jeunesse chrétienne par le R. P. M. Meschler S. J.

Beau vol. in-8 écu., orné de 5 grav. hors texte. 3.00

Le même, en reliure toile, tr. jaspées. 4.00

VIE DE S. JEAN BERCHMANS, apôtre de l'Immaculée Conception, par le R. P. L.-J.-M. Cros, S. J.

Beau vol. in-8, raisin, orné de nomb. grav. 5.00

LÉGENDES DE SAINT FRANÇOIS D'ASSISE, par M. l'abbé Latreiche, un volume in-12. 1.50

Ce gracieux volume forme un délicieux pendant aux Fioretti ou petites fleurs, si aimées des lecteurs catholiques.

LE SAINT JOYEUX ou VIE DU BIENHEUREUX CRISPINO DE VITERBE, de l'ordre des Mineurs Capucins, par le Révérend P. Ildefonse de Bard, du même ordre.

1° Beau volume in-8 carré, orné d'un portrait. 4.00

2° — in-12, orné d'une gravure. 2.50

VIE DE LA V. M. MARIE POUSSEPIN, fondatrice de la Présentation de Tours, par le Dr H. B. Th. Pouan, chanoine théologal de l'Église métropolitaine de Tours.

Beau vol. in-8 raisin, orné de 12 portraits et plans. 7.00

VIE DE LA R. M. SUZANNE LEVÊQUE « en religion **M. DE St.-MAURICE** », de l'ordre des Filles de Notre-Dame, morte en odeur de sainteté, à Avignon, en 1760, par le R. P. Dom Louis Levêque, Bénédictin de la Congrégation de France.

Beau vol. in-12, 2.50, en reliure toile. 3.10

LA MISSION PROVIDENTIELLE DE JEANNE D'ARC, par le T. R. P. Olivier, *Deux éditions :*

Edition de luxe, format in-8. . . . . 0.50

Edition populaire, format in-12. . . . . 0.25

VIE DE LA R. M. MARIE DE SAINTE EUPHRASIE PELLETIER, fondatrice et première supérieure générale de la Congrégation N.-D. de Charité du Bon Pasteur d'Angers, *publiée avec l'autorisation bienveillante de* S. E. le card. MONACO LA VALETTA, protecteur du Bon Pasteur, sous le patronage de la Révérende Mère Supérieure générale de la même Congrégation, par l'abbé H. PASQUIER, Recteur de l'Université catholique d'Angers.

Deux beaux volumes, in-8° écu, ornés de gravures. 8.00

Les mêmes, en reliure toile, tr. rouges. 10.50

JEAN BRÉHAL, GRAND INQUISITEUR DE FRANCE, ET LA RÉHABILITATION DE JEANNE D'ARC, par le R. P., M. J. BELON, des Fr. Pr., professeur de dogme aux Facultés catholiques de Lyon, et le R. P. FRANÇOIS BALME, du même ordre, docteur en théologie.

Fort volume in-4° écu. 15.00

MADAME DE BUSSIÈRES ou la vie chrétienne et charitable au milieu du monde, par M. l'abbé HENRI CONGNET, doyen du chapitre à Soissons. Ouvrage dédié aux dames du monde et à toutes les mères de famille, 2e édition, revue et considérablement augmentée, beau volume in-12. . . . . 2.50

LE BIENHEUREUX RÉGINALD D'ORLÉANS. Etude sur une page de l'histoire au XVIIIe siècle par Mlle THÉRÈSE-ALPHONSE KARR. 1 vol. in-12°. 1.00

VIE DE Mgr CUÉNOT, évêque de Métellopolis, Vicaire apostolique de la Cochinchine orientale, par M. l'abbé CHEVROTON, directeur au Séminaire de Besançon.

Un beau vol. in-12. . . . . 2.00

LE PÈRE EUDES et ses Instituts, sa vie et l'Histoire de ses œuvres, 1601-1680-1869, par C. DE MONTZEY, Ancien officier, Chevalier de la Légion d'honneur, de l'ordre pontifical de Saint-Grégoire-le-Grand. Un beau et fort vol. in-12. . . . . 2.50

EUGÈNE BORÉ, Supérieur général de la Congrégation de la Mission et des Filles de la Charité, et **LES ORIGINES DE LA QUESTION D'ORIENT**, par LÉONCE DE LA RALLAYE.

Beau volume in-8°, orné d'un portrait. 5.00

AUGUSTE NICOLAS, SA VIE ET SES ŒUVRES, d'après ses mémoires inédits, ses papiers et sa correspondance, par M. PAUL LAPEYRE.

Beau volume in-8, carré (XVI-752 pp.), orné d'un portrait gravé par Méaulle et d'un autographe. 7.50

Le même, relié demi-chagrin, tr. jaspée. 10.50

IL A ÉTÉ TIRÉ EN OUTRE:

50 exemplaires sur Hollande, numéros (1-50). 15.00

RENAN PEINT PAR LUI-MÊME, par M. PAUL LAPEYRE.

Brochure in-12. . . . . 0.60

L'ABBÉ LÉON BELLANGER, docteur ès-lettres, professeur à la Faculté des lettres d'Angers, sa vie — ses poésies, par M. l'abbé A. CROSNIER, professeur à l'école des Hautes-Études Saint-Aubin à Angers. Beau volume in-12 (410 p.). 3.50

Reliure percaline rouge, tranches jaspées, en plus. . . . 0.60

VI. — APOLOGIE. — CONTROVERSE. — INSTRUCTION RELIGIEUSE — SERMONS

EXPOSITION DE LA DOCTRINE CATHOLIQUE, par S. E. le card. A. Capecelatro, de l'oratoire, card.-arch. de Capoue, *traduite en français sous les yeux et avec le concours de l'auteur*.

Deux beaux volumes in-8° écu. 8.00

Élégante reliure toile anglaise, tranches rouges, par volume en plus, net. . 1 25

SCIENCE CATHOLIQUE ET SAVANTS CATHOLIQUES par le R. P. Zahm, C. S. C. Professeur à l'Université de Notre-Dame (Etats-Unis). Traduit de l'anglais par l'abbé J. Flageolet, du diocèse d'Autun.

Fort vol. in-12. *Broché* 3.50, en reliure souple. 4.25

Du même auteur :

BIBLE, SCIENCE ET FOI.

Beau volume in-12. — 3.50, en reliure souple. 4.25

DICTIONNAIRE APOLOGÉTIQUE DE LA FOI CATHOLIQUE contenant les preuves principales de la Foi catholique et les réponses à toutes les objections tirées des sciences humaines, par l'abbé J.-B. Jaugey, prêtre, Dr en théologie, avec la collaboration de plusieurs savants catholiques, notamment de: MM. P. Allard, Bourdais, Bourquard, Cambier, Coconnier, des frères Prêcheurs, Corluy, S. J., Didiot, Duplessy, A. Dupont, Forget, Guilleux, Hamard, de Harlez, Knabenbauer, S. J., Lahousse, S. J., Lamy, Perriot, Robiou, Souben, Vacant, Vigouroux, Waffelaert. 1 vol. gr. in-8 jésus, de plus de 3400 colonnes. 25.00

Reliure spéciale 1/2 chagrin, plats toile, net. 5.00

APOLOGIE DU CHRISTIANISME au point de vue des mœurs et de la civilisation, par le R. P. Albert-Maria Weiss, de l'ordre des Fr. Pr. *traduite de l'allemand*, par l'abbé L. Colin.

Traités parus :

L'HOMME COMPLET. Deux volumes in-8, *avec portrait de l'auteur*. . . . 12.00

LA QUESTION SOCIALE ET L'ORDRE SOCIAL ou **INSTITUTIONS DE SOCIOLOGIE**. Deux vol. in-8°. 12.00

L'HUMANITÉ, SON ÉVOLUTION DEPUIS LA CRÉATION JUSQU'A NOS JOURS, par J. Reygasse, Docteur en droit.

Fort volume in-12°. 3.50

MAÇONNISME ET CATHOLICISME, par Don Sarda y Salvany (*Extrait du Mal social*), in-12 (136 pp.). 1.00

LE LIBÉRALISME EST UN PÉCHÉ, par Don Sarda y Salvany. In-12. . . . 2.50

LE VRAI ET LE FAUX LIBÉRALISME, par M. de Labroise, 1 vol. in-8°. . . 3.00

LE MAL SOCIAL, SES CAUSES, SES REMÈDES. Mélanges et controverses sur les principales questions religieuses et sociales du temps présent : extraits des œuvres de propagande catholique de Don Sarda y Salvany. *Traduit par un directeur de Séminaire*, seule traduction française autorisée. 3 vol. in-12. . . . . 7.50

Premier partie. — I. Le mal social. — II. Caractère de la lutte actuelle. — III. Le libéralisme. — IV. Maçonnisme et catholicisme. — V. Le mariage civil. — VI. Les mauvais journaux. — VII. Les écoles laïques — VIII. Le secret de l'enseignement laïque. — IX. Les trois mensonges de l'enseignement laïque.

Deuxième partie. — I. Le laïcisme catholique. — II. L'esprit paroissial. — III. Le sacerdoce domestique. — IV. L'apostolat séculier. — V. Epilogue.

Troisième partie. — I. La juiverie. — II. Le socialisme. — III. — L'ignorance. — IV. La foi.

Les *deux premiers volumes* se vendent séparément au prix de. 5.00

Le tome III, *séparément*. 2.50

EXPOSITION ET DÉMONSTRATION DE LA DOCTRINE CATHOLIQUE, par demandes et réponses, à l'usage de tous les enfants qu'on veut solidement instruire de la religion, et plus spécialement des élèves de l'enseignement secondaire, des pensionnats de jeunes gens et de jeunes personnes, des catéchistes, des pasteurs des âmes et de quiconque veut se rendre capable de raisonner sa foi. Par M. J.-B. Lagarde, Curé, ancien directeur de grand séminaire, ancien professeur d'Histoire ecclésiastique, de Philosophie, d'Ecriture sainte, de Droit canonique et de Théologie. Beau vol. in-18. . . 1 50

Cartonnage en plus, net. 0.15

JÉSUS-CHRIST, LUMIÈRE DES PEUPLES, par M. l'abbé Perch. in-12°. . . 2.00

LA DIVINITÉ DU CATHOLICISME DÉMONTRÉE PAR LA NÉCESSITÉ D'UNE RELIGION RÉVÉLÉE, par M. l'abbé Cayol. Un volume in-12. . . . . 2 00

HISTOIRE DE LA VRAIE RELIGION, par M. l'abbé Cayol. Un volume in-12. . 2.00

RECHERCHE DE LA VRAIE RELIGION. Un vol. in-12. . . . . 1.50

VÉRITÉ DE LA RELIGION CATHOLIQUE, par Mgr. Nardi. in-8.. . . . . 4.00

JÉSUS-CHRIST, SA DIVINITÉ, SON CARACTÈRE, SON ŒUVRE ET SON CŒUR, par M. l'abbé Charles de Place, chanoine archiprêtre de Paris. (*Conférences de* 1875).

Beau vol. in-8°. 5.00

L'ÉGLISE, LA FOI ET LA PÉNITENCE, par M. l'abbé Charles de Place (*Conférences de* 1877).

Beau volume in-8 . . . . . 5.00

FLEURS ET FRUITS DE MANRÈZE, par M. l'abbé Charles de Place. In-12. . 2.00

Voir plus bas : Ascétisme, lectures pieuses.

ÉTUDE DE LA RELIGION, par M. l'abbé Mérit, chanoine honoraire, curé de St-Pierre à Saumur.

I. — Existence de Dieu. 0.50

II. — Nécessité de la religion 0.50

III. — Notre foi est raisonnable. 0.50

IV. — Prophéties et miracles. 0 50

Chaque brochure se vend séparément.

ZOLA ET LOURDES, par l'abbé E. Duplessy, du clergé de Paris, brochure in-8. 0.50

POURQUOI SOMMES-NOUS CATHOLIQUES ET NON PROTESTANTS (discussion au point de vue de l'Écriture, du bon sens et des faits). Traduit de l'anglais avec autorisation de l'auteur, par un prêtre du Clergé de Paris. 8e *édition, revue et corrigée. — Gr. in-18 raisin* (232 pages). 1.00

L'INDEX, SON HISTOIRE, SES LOIS, SA FORCE OBLIGATOIRE, par M. l'abbé Petit, professeur au Grand Séminaire de Blois.
Joli volume in-8o écu. 1.50

APRÈS LE CONGÉ OU LA VIE DE FAMILLE. Lettres à un sous-officier, par M. l'abbé Vimard.
Petit volume in-18o. 0.75
Fortes remises pour la propagande.

COURS COMPLET D'INSTRUCTIONS POUR LA RETRAITE ET LE JOUR D'UNE PREMIÈRE COMMUNION, par M. l'abbé H. Brugalé, Curé de Bezons. *Troisième édition.*
1 beau volume in-8o. 3.00

LA PREMIÈRE COMMUNION. Cours d'Instruction, précédé d'une méthode, par M. l'abbé F. Legendre, recteur de Parthenay. Ouvrage honoré d'un Bref de N. S. P. le Pape Pie IX et approuvé par NN. SS. les Archevêques et Evêques de Sens, Laval, Bâle, Rennes. 5e édition, 3 très forts vol. in-12. . . . . 7.50

MANUEL DU JEUNE COMMUNIANT, par M. l'abbé Mallet, ou explication des dispositions qu'un enfant doit apporter à sa première communion, suivie d'un recueil d'actes, cantiques et conférences pour le jour de cette cérémonie, avec approbation de Mgr l'Évêque de Séez, in-18. . . . . 1.50

L'ANGE CONDUCTEUR de l'enfant en retraite pour la première communion, par M. l'abbé F. Legendre, nouvelle édition, 1 vol. in-32. . . . . 0.75

LA SAINTE QUARANTAINE, contenant pour tous les jours du Carême, jusqu'au dimanche de Quasimodo : la Sainte Messe avec explication des épîtres et évangiles et un grand nombre d'instructions et de prières, extraites du *Trésor du pieux fidèle*, par le R. P. Léonard Goffiné, Prémontré, volume in-18. . . . . 1.00
Cartonnage classique, net. 0.20

ÉPITRES ET ÉVANGILES des Dimanches et des Fêtes, à l'usage des écoles, des catéchismes et des pensionnats, avec explications et instructions complètes tirées du *Trésor du pieux fidèle*, par le R. P. Léonard Goffiné, prémontré. Beau volume in-18. . 1.00
Cartonnage classique, *net*. 0.20

LA MESSE ou explication abrégée des cérémonies de la sainte messe, suivie de visites au Saint-Sacrement, par M. l'abbé Legendre. Un volume in-32 raisin. 0.75
Le même, relié toile, tr. rouges. 1.25

ŒUVRES COMPLÈTES DE SAINT FRANÇOIS DE SALES, 10 vol. in-8. . . . 50.00

ŒUVRES COMPLÈTES DE BOURDALOUE, nouvelle édition, revue avec le plus grand soin, précédée de la vie de l'auteur, par Mme la comtesse de Pringy, et enrichie de l'analyse de tous les sermons, 6 vol. in-8. . . . . 18.00

ŒUVRES COMPLÈTES DE MASSILLON, nouvelle édition, revue avec soin et enrichie de l'analyse de tous les sermons. 3 vol. in-8. . . . . 13.00

SERMONS SUR N.-S. JÉSUS-CHRIST ET LA SAINTE VIERGE, par S. E. le cardinal Wiseman.
Beau volume in-12. . . . . 3.00

PETIT GUIDE DU PRÉDICATEUR, par le R. P. Gallerani, S. J. Directeur de la *Civiltà cattolica*. Traduit de l'italien par l'abbé C. Vallée.
In-18. . . . . 1.25

Ouvrages de M. l'abbé PLAT, curé doyen de Saint-Aignan-sur-Cher

52 PRONES SUR LE DÉCALOGUE.

In-8° écu, broché, 4.00, relié 5.25

52 PRONES SUR LES SACREMENTS.

In-8° écu, broché, 4.00, relié 5.25

52 PRONES SUR LE SYMBOLE DES APOTRES.

In-8° écu, broché, 4.00, relié 5.25

ŒUVRES DE S. THOMAS DE VILLENEUVE, religieux augustin, archevêque de Valence, traduites du latin par le R. P. Ferrier, prêtre de la Miséricorde.

5 forts volumes in-12°. 12.50

Chaque volume se vend séparément :

Tome I. — Sermons pour l'Avent. 3.00
Tome II. — Sermons pour le Carême. 3.00
Tome III. — Sermons pour les Mystères. 3.00
Tome IV. — Sermons pour les fêtes des Saints. 3.00
Tome V. — Sermons pour les Dominicales. 3.00

VII. — MÉDITATIONS — VIE RELIGIEUSE

MÉDITATIONS SUR LA VIE DE JÉSUS CHRIST, par le R. P. M. Meschler, S. J.
3 vol. in-12, brochés, 12.00, *reliés* 15.00

Du même auteur :

LE DON DE LA PENTECOTE. — *Méditations sur le Saint-Esprit.*
Deux volumes in-12° brochés, 5.00, *reliés* 7.00

L'ANNÉE CHRÉTIENNE, par Don Sarda y Salvany. — Traduite de l'espagnol, par un ancien directeur de Séminaire.
Beau vol. in-12°. 3.00

MÉDITATIONS ECCLÉSIASTIQUES pour tous les jours de l'année, par le R. P. Stur, barnabite.
4 vol. in-12°. 14.00

LA DOCTRINE SPIRITUELLE DES SAINTS. — *Manuel complet d'ascétisme*, par le R. P. Mathieu-Joseph Rousset, des Frères Prêcheurs.
Un volume in-12° de 454 pp.). 3.50
Le même, en reliure toile, tr. rouges. 4.50

Ouvrages du T. R. P. CHARDON, de l'Ordre de Saint-Dominique, revus par le T. R. P. Bourgeois, du même Ordre

MÉDITATIONS SUR LA PASSION DE N. S. J.-C., pour tous les jours de l'année.
Fort volume in-18° (680 pp.). 3.00
Le même, en reliure toile, biseaux, tr. rouges. 4.00
Le même, en reliure demi-chagrin, plats toile, tr. rouges. 4.75

LA CROIX DE JÉSUS.
Deux forts volumes in-18°. 6.00
Les mêmes, en reliure toile, biseaux, tr. rouges. 8.00
Les mêmes, en reliure demi-chagrin, plats toile, tr. rouges. 9.50

EXERCITIA SPIRITUALIA tertio probationis anno a patribus Societatis Jesu per mensem obeunda *juxta normam sancti Ignatii Loyolæ*, auctore Petitdidier S. J. Editio nova. Beau vol. in-12. . . . . 2.50

HISTORIA EXERCITIORUM SPIRITUALIUM S.P. Ignatii de Loyola, fundatoris societatis Jesu, collecta et concinnata à P. Ignatio Diertins, S. J., ad primam editionem exacta, quæ nunc prodit auctior quibusdam ex opere Patrum Bollandistarum excerptis, in-8° écu 4.00

EXPOSITION DE LA RÈGLE DU TIERS-ORDRE DE LA PÉNITENCE, par Denis Le Chartreux, augmentée d'une introduction et de notes par le R. P. Appolinaire de Valence, capucin. 1 vol. in-18 . . . . . 1.50

REGULA CLERI, auct. Salamo et Gelabert. 1 vol. in-12 . . . . . 2.00

MENSIS EUCHARISTICUS SACRÆ SCRIPTURÆ seu suggestiones in usum sacerdotum ante et post missam e bibliis sacris concinnatæ, curante Jacobo Bellord, capellano militum.

In-32 jésus, reliure toile 1.50

ENTRETIENS DE L'AME AVEC JÉSUS-CHRIST, avec approbation de Rome et de l'ordinaire.

2 beaux volumes in-12 . . . . . 4.00

L'ANNÉE RELIGIEUSE SANCTIFIÉE PAR LA MÉDITATION DE CHAQUE JOUR, par la Révérende Mère Marie de Saint-Augustin, supérieure de Notre-Dame de la Charité du Refuge à Blois, deuxième édition, 3 beaux volumes in-12 . . . . . 7.50

DIALOGUE DE SAINTE CATHERINE DE SIENNE, traduit de l'italien par E. Cartier.

Beau volume in-8° écu (*Nouvelle edition*) 4.00

Le même, en reliure toile, tr. rouges 5.25

COURTES MÉDITATIONS, pour tous les jours de l'année, pour les fêtes de l'Église, offertes aux âmes pieuses, par M. l'abbé Berteu. 1 volume, in-18° 2.50

Le même, relié toile, tranches jaspées 3.25

LES GLANES SPIRITUELLES, par le R. P. (Pladys), in-18° 2.50

Relié toile, tranches jaspées 3.25

TRAITÉ DE LA COMMUNION FRÉQUENTE, d'après la doctrine et la pratique de l'Eglise catholique, par l'abbé J.-L.-A. Maurel.

1 beau volume in-8° 7.50

VIII. — LECTURES PIEUSES — PRIÈRES

ŒUVRES CHOISIES DE SAINT ALPHONSE DE LIGUORI, docteur de l'Eglise. *Traduction nouvelle.*

La véritable Épouse de Jésus-Christ, 2 vol. in-12 . . . . . 5.00

Reliure toile, tr. rouges, en plus par volume, net 1.00

Les Gloires de Marie — Paraphrase du *Salve Regina*. — Principales fêtes de Marie. — Vertus de Marie, 1 vol. in-12 . . . . . 3.50

Reliure toile, tr. rouges, en plus, net 1.00

La Voie du Salut. — Première partie. — Méditations pour tous les temps. — Deuxième partie. — Réflexions pieuses pour les âmes qui désirent avancer dans l'amour divin. 1 vol. in-12 . . . . . 2.50

Reliure toile, tr. rouges, en plus, net 1.00

L'Incarnation et la Sainte Enfance. — L'Avent et la Neuvaine de Noël. — L'Octave de Noël et de l'Epiphanie. — La Circoncision et la fête du Saint Nom de Jésus. — Exemples ou histoires sur Jésus enfant. — Discours pour la neuvaine de Noël et la fête du Saint Nom de Jésus. — Méditations pour la préparation à la fête de saint Joseph. 1 vol. in-12 . . . . . 2.50

Reliure toile, tr. rouges, en plus, net 1.00

La Sainte Eucharistie — Visites. — Messe et communion. — Opuscules eucharistiques. — Amour divin. 1 vol. in-12 . . . . . 2.00

Reliure toile, tr. rouges, en plus, net 1.00

ŒUVRES DE SAINT ALPHONSE DE LIGUORI (*Suite*).

Volumes in-32°, gros caractères.

— **La Voie du Salut**, 1 vol. 1.00
— **La Sainte Enfance**, 1 vol. 1.20
— **Visites au Saint-Sacrement et à la Sainte Vierge**. 1 vol. 1.00
— **Amour divin**, 1 vol. 0.80
— **Opuscules eucharistiques**, 1 vol. 0.80

LA VIE CHRÉTIENNE DANS LE MONDE, à l'usage des personnes qui veulent sincèrement leur sanctification, par M. l'abbé de Beauvoys, chanoine honoraire d'Angers. Ouvrage approuvé par Mgr l'Evêque d'Angers. Un fort volume grand in-32 raisin. . . 1.00

PETIT MOIS DE SAINT-JOSEPH, par Don Sarda y Salvany, traduit de l'espagnol par M. l'abbé Thivéaud, du diocèse de Périgueux, gracieux volume in-32, *couv. illustr.* 1.00

MOIS DE MARIE DOCTRINAL, tiré de l'explication théologique des litanies de la Sainte Vierge, par l'abbé J. B. Lagarde, professeur de théologie. — In-18° *broché*, 1.50, *relié*. 2.25

NOUVEAU MOIS DE MARIE, d'après les conférences théologiques et spirituelles du R. P. Louis-François d'Argentan, capucin, par le R. P. Zacharie de Sully.

Beau vol. in-18. . . . . 1.50

PETIT MOIS DE MARIE, par Don Sarda y Salvany, traduit de l'espagnol par M. l'abbé Thivéaud. — *Seule traduction française autorisée*. Gracieux volume in-32. . . 0.60

LES MERVEILLEUSES HISTOIRES DE NOTRE DAME DANS TOUS LES SIÈCLES, par N. Blanchet.

Beau volume in-8 écu, orné de gravures; *franco*. 3.00

Le même, en reliure toile. 4.25

NEUVAINE A NOTRE-DAME DE LOURDES, par le R. P. Meschler, de la Compagnie de Jésus.

Beau volume in-12, orné d'une gravure, *broché*. 2.00

Le même, en reliure toile. 3.00

LA DÉVOTION AU SACRÉ-CŒUR DE JÉSUS, par le R. P. J. B. Terrien, S. J. Beau vol. in-12°. 3.50

Le même ouvrage, en reliure toile. 4.50

TROIS OFFRANDES AU SACRÉ-CŒUR, par un R. P. *Rédemptoriste*.
1 vol. gr. in-18 avec gravure. 1.50

— **Musique des 40 cantiques**. Un beau volume gr. in-8 raisin. 7.50

MANUEL DU CONGRÉGANISTE DU SACRÉ-CŒUR DE JÉSUS. Recueil de Pratiques de piété et de prières, suivies des Petits offices du Sacré-Cœur de Jésus et de la très sainte Vierge à l'usage de la Congrégation du Sacré-Cœur de Jésus, par M. l'abbé Th. de Beauvoys, chanoine honoraire d'Angers. Beau volume gr. in-32 raisin. . . 1.00

PETIT MOIS DU SACRÉ-CŒUR, par Don Sarda y Salvany, traduit de l'espagnol par M. l'abbé Thivéaud, du diocèse de Périgueux. — *Seule traduction française autorisée*. Gracieux volume in-32. . . . . 1.00

MOIS DU ROSAIRE, par le R. P. Moran, de l'Ordre des Fr. Pr. *Ouvrage traduit de l'espagnol*, par un ancien directeur de Séminaire.

Beau volume in-12, *broché*, 1.75, *relié*. 2.25

LE ROSAIRE, SON EXCELLENCE, SON ACTUALITÉ, SA PRATIQUE, par le R. P. Florent Chêné, des Frères Prêcheurs.

In-18 broché. 1.25; *le même*, en reliure toile. . . . 2.00

LE TRÉSOR DU PIEUX FIDÈLE. — Recueil d'instructions et de prières pour les dimanches et les fêtes de l'année, tous les jours de carême, et les principales fêtes des Saints, par le R. P. L Goffiné, Prémontré. *Nouvelle édition.*

Beau vol. in-18 (LXIV-780 pp.). 3.00

Reliures diverses.

L'ANCRE DU SALUT, ou nouveau manuel de piété, offrant d'abondantes ressources aux fidèle pour atteindre la perfection, et aux pasteurs pour les y conduire, par le R. P. Mach S. J. Beau vol. grand in-32. . . . . 2.00

En reliure angl., élég. et solide, tr. rouges. 3.00

TOUT POUR LE CIEL, ou les joies immortelles des bienheureux, par le R. P. Robert, sous-prieur de l'abbaye du mont Saint-Bernard, traduit librement de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par M. l'abbé Brune, chanoine de l'église métropolitaine de Rennes. Beau vol. grand in-32 jésus. 1.20

LES PRIÈRES DE SAINTE GERTRUDE ET DE SAINTE MECHTILDE, traduites du latin, précédées d'une Notice sur la vie de sainte Gertrude et suivies d'un *Recueil de prières indulgenciées*, par le F. Pierre d'Alcantara. T. O. C. et revue par le P. Appollinaire, capucin, avec approbation de Mgr l'Evêque de Versailles.

Grand in-32, broché. (*Reliures diverses*). 1.00

LE PIEUX COMMUNIANT, par le R. P. Baker, de l'ordre de Saint-François, traduit de l'anglais par l'abbé A. Bayle, docteur en théologie, aumônier du lycée de Marseille. Grand in-32 raisin. 1.00

L'ARBRE DE VIE ou le prix infini et les admirables effets de la sainte messe, par le R. P. Pierre-Pinamonti, de la Compagnie de Jésus ; traduit de l'italien et enrichi de traits historiques et de prières, par M. l'abbé V. Postel, vicaire-général d'Alger. Grand in-32 raisin. 0.60

LE TRÉSOR CACHÉ ou l'adorable sacrifice de nos autels, par saint Léonard de Port-Maurice, traduction nouvelle à laquelle on a joint diverses prières du même auteur par M. l'abbé V. Postel, vicaire général d'Alger. Grand in-32 raisin. 0 80

LA VIE CHRÉTIENNE DANS LE MONDE, à l'usage des personnes qui veulent sincèrement leur sanctification, par M. l'abbé de Beauvoys, chanoine honoraire d'Angers. Ouvrage approuvé par Mgr l'Evêque d'Angers. Un fort volume grand in-32 raisin. 1.00

L'ANGE DE LA MISÉRICORDE ou les Heures Indulgenciées, à l'usage de tous, pour le bien des *vivants* ou des *morts*. 3e édition, soumise à la S. C. des Indulgences et canoniquement approuvée, par l'abbé Chevreton, directeur au Séminaire de Besançon. Beau volume grand in-32. . . . . 2.00

LA PERSÉVÉRANCE APRÈS LA PREMIÈRE COMMUNION. — Motifs, moyens et effets, par l'abbé Saussebet, in-32. . . . . 0.60

Cartonné. 0.90

L'ENFANCE CHRÉTIENNE, par M. J. Blanlo, sous-diacre, bachelier en théologie, professeur au séminaire de Saint-Sulpice, avec diverses considérations pratiques et méditations pour honorer le saint Enfant Jésus. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. Beau volume grand in-32 raisin. 0 80

RÈGLEMENT DE VIE CHRÉTIENNE, offert aux enfants de Marie, composé d'après les règles des Congrégations et adapté aux besoins de chaque jour pour tous les âges, toutes les conditions, tous les états, par le R. P. Fr. Neumayr, S. J. *Traduit du latin* par un Père de la même Compagnie. Beau volume in-32, cartonné. 0.60

Fortes remises pour la propagande

NOUVEAU MANUEL EUCHARISTIQUE. Pieux communiant, Arbre de vie et Trésor caché réunis. 1 joli volume in-32, reliure toile anglaise . . . 3.00

ÉLÉVATIONS A JÉSUS-CHRIST N. S. Sur la conduite de son esprit et de sa grâce vers sainte Marie-Madeleine; par le Cardinal de Bérulle. Joli volume grand in-32 raisin. 0.75

MANUEL DU CONGRÉGANISTE DU SACRÉ-CŒUR DE JÉSUS, par M. l'abbé de Beauvoys, in-32. . . . . 1.00

SUJETS D'ORAISON POUR L'AVENT, par Sa Grandeur Monseigneur Isoard. 1 vol. in-32. 0.75

ANGE CONDUCTEUR. Tout l'enfant en retraite pour la 1re communion, par l'abbé Lebendre. Nouvelle édit. 1 vol. in-32. 0.75

SAINTE PHILOMÈNE, vierge et martyre, **SA VIE, SES MIRACLES, SON CULTE**, par Mme la comtesse A. de Chabannes.

Ouvrage dédié aux enfants de Marie.

Beau volume in-18, XVI-268 pp., orné d'une gravure (*Deuxième édition définitive*). 1.25

Le même ouvrage, relié toile, tr. rouges 2.00

PETITES BROCHURES DE PROPAGANDE

LE DIVIN MODÈLE ou courtes méditations sur les vertus de l'Enfant Jésus, tirées de l'*Enfance chrétienne*, suivies d'un choix de pensées de saint François de Sales. 0.20

MANIÈRE DE SERVIR LA MESSE BASSE, par M. l'abbé de Beauvoys, piqûre in-32. . . . . 0.10

LE CHEMIN DE LA CROIX, grand in-32, 15 gravures, papier teinté, par le R. P. Mach, S. J. 0.40

Petit in-32, 15 grav. 0.20

LE CONSOLATEUR DES AMES ou neuvaine en faveur des **AMES DU PURGATOIRE**. Petit in-32. . . . . 0.30

LE SAINT ROSAIRE. Petit in-32, 15 grav. 0.30

COURTES VISITES A SAINT JOSEPH, piqûre in-32, par le R. P. Bouvy, C. S. R. 0.20

SEPT MÉDITATIONS EN L'HONNEUR DE SAINT JOSEPH pour les sept mercredis, ou pour les sept jours qui précèdent sa fête. 1 vol. 0.40

IMITATION DE L'ENFANT JÉSUS, par Mme la princesse de X***, précédée d'une lettre de S. E. le cardinal Mermillod.

Gracieux volume in-32, cadres rouges, filets croisés, 12 têtes de chapitre, etc. (*Reliures diverses*). 1.00

PETIT MISSEL, contenant l'*Ordinaire de la messe, la messe de mariage, la messe des morts*, suivi d'un mémorial permettant d'inscrire les mariages et les décès.

Gracieux volume in-32, cadres rouges, filets croisés, 3 têtes de pages. . . . 0.75

Reliures diverses.

ALLONS AU CIEL. Manuel de l'âme pieuse. *Ouvrage approuvé par S. E. le Cardinal Pie, par l'archevêque de Perga et par un grand nombre d'Evêques.* Beau volume in-18. . . . . 4.50

Même volume, orné d'un cadre rouge à chaque page, relié chagrin premier choix. 10.00

IX. — PHILOSOPHIE

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE, par S. E. le cardinal Z. GONZALEZ, des Fr. Pr., archevêque de Séville. — *Traduite de l'espagnol*, avec autorisation exclusive de l'auteur, et accompagnée de notes par le R. P. DE PASCAL, miss. apost.

4 beaux vol. in-8 carré, brochés 24.00. *Reliure anglaise*. 30.00

BIBLIOTHÈQUE PHILOSOPHIQUE

Ouvrages de M. J. GARDAIR, professeur libre de philosophie à la Faculté des Lettres de Paris, à la Sorbonne.

CORPS ET AME.

Beau volume in-12 *broché* ..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

LES PASSIONS ET LA VOLONTÉ.

Beau volume in-12 *broché*..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

LA CONNAISSANCE.

Beau volume in-12 *broché*..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

M. Gardair a fondé à la Sorbonne un cours libre sur la Philosophie de S. Thomas qui, chaque année, attire un grand nombre d'auditeurs. C'est ce cours, prononcé sous forme de conférences, que l'éminent professeur se propose de publier chaque année en volume formant un tout bien complet.

AUGUSTE COMTE, fondateur du Positivisme, **SA VIE, SA DOCTRINE**, par R. P. GRUBER, de la Compagnie de Jésus, précédé d'une préface par M. OLLÉ-LAPRUNE, maître de conférences à l'École normale. *Traduit de l'allemand* par M. l'abbé PH. MAZOYER, du clergé de Paris.

Beau volume in-12, *orné d'un portrait, broché*..... 3.50

En reliure souple..... 4.25

LE POSITIVISME DEPUIS COMTE JUSQU'A NOS JOURS, par le R. P. GRUBER, de la Compagnie de Jésus. — *Traduit de l'allemand* par M. l'abbé PH. MAZOYER, du clergé de Paris.

Beau volume in-12, *broché*..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

FRANÇOIS BACON, par M. GEORGES-L. FONSEGRIVE, agrégé de philosophie, professeur au lycée Buffon.

Beau volume in-12, *orné d'un portrait*.... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

LA LIBERTÉ. — *Historique du problème* au XIXe siècle, par M. l'abbé C. PIAT, docteur ès-lettres, agrégé de philosophie, professeur à l'Institut catholique de Paris.

Beau volume in-12, *broché*..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

LA LIBERTÉ. — *Problème*, par M. l'abbé C. PIAT, docteur ès-lettres, agrégé de philosophie, professeur à l'Institut catholique de Paris.

Beau volume in-12, *broché*..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

PHILOSOPHIE MORALE, par le R. P. DE PASCAL, missionnaire apostolique, docteur en théologie.

Beau volume in-12, *broché*..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

KANT ET LA SCIENCE MODERNE, par le R. P. TILMANN PESCH, de la Compagnie de Jésus. — Tradult de l'allemand par LEQUIEN, agrégé de philosophie.

In-12, *broché*..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

L'HOMME, par M. St-GEORGES MIVART, professeur ordinaire à la Faculté de philosophie et lettres à l'Université de Louvain, membre de la Société royale d'Angleterre, vice-président de la Société zoologique de Londres. — *Traduit de l'anglais*, avec autorisation de l'auteur, par E. SECOND.

Beau volume in-12..... 3.50, *en reliure souple*..... 4.25

L'HYPNOTISME, par l'abbé J.-P.-F. Sommer, directeur de l'École Saint-Sigisbert, à Nancy.

Beau volume in-12 . . . . . 3.50

LE PROBLÈME SPIRITUALISTE. L'EXISTENCE DE L'AME, par M. l'abbé H. Collin, chanoine honoraire, professeur de philosophie au grand séminaire de Rennes.

1 vol. in-12. . . . . 3.00

LES ORIGINES DE LA SCOLASTIQUE et HUGUES DE S. VICTOR, par l'abbé H. Moreau, docteur en théologie, professeur au grand séminaire du Mans.

2 vol. in-8 carré. 12.00

DU COMPOSÉ HUMAIN, par le R. P. Liberatore, de la Compagnie de Jésus. *Traduit de l'italien.*

Beau volume in-8. . . . . 7.00

MANUEL DE PHILOSOPHIE MORALE, par l'abbé L. Sautais, prêtre de l'Oratoire.

Beau volume in-12. . . . . 3.50

L'INTELLECT ACTIF, par l'abbé C. Piat, docteur ès-lettres, agrégé de philosophie, professeur à l'Institut catholique de Paris.

In-8. . . . . 5.00

SUMMA PHILOSOPHIÆ DIVI THOMÆ AQUINATIS, doctoris angelici, ex variis ejus libris in ordinem cursus philosophici accommodata a Cosmo Alamanno, S. J. — *Editio juxta alteram parisiensem vulgatam a Canonicis Regularibus ord. S. Aug. Cong. gallicanæ, adornata* a Fr. Ehrle, B. Felchlin, A. Reingmann, S. J. presb.

3 vol. in-4, en six parties. 18.00

Les mêmes, en reliure 1/2 chag., tr. jaspée. 60.00

BREVIARIUM PHILOSOPHIÆ SCHOLASTICÆ auctore E. Grandclaude, doctore in sacra Theologica et in Jure canonico, Philosophiæ professore. Huitième édition, considérablement améliorée d'après les avis des principaux professeurs de philosophie.

Trois volumes in-12. . . . . 7.50

SUMMA PHILOSOPHICA in usum scholarum, auctore Zigliara, ordinis prædicatorum, S. R. E. Cardinali.

3 vol in-12. . . . . 12.00

Volumen I. *Logica et Ontologia*. — Volumen II. *Cosmologia, Psychologia, Theologia naturalis*. — Volumen III. *Philosophia moralis seu Ethica et jus naturæ*.

THESAURUS PHILOSOPHORUM seu *Distinctiones* et *Axiomata philosophica*, a G. Rebu proposita, denuo edidit, emendavit et auxit R. P. Cornoldi, S. J. In-32. . . . 2.50

LEÇONS DE PHILOSOPHIE SCOLASTIQUE, d'après la méthode et les principes de saint Thomas, par le R. P. Cornoldi S. J. Traduit de l'italien par M. l'abbé Baudre.

Gros volume in-8. . . . . 7.00

MANUEL DE PHILOSOPHIE CHRÉTIENNE, comparée avec les doctrines anciennes et modernes, par Sanséverino, traduit sur la troisième édition napolitaine, par M. l'abbé Corriol, ancien professeur de philosophie. 2 vol. in-8. *Nouvelle édition*. . 8.00

LA SCOLASTIQUE ET LES TRADITIONS FRANCISCAINES, par le R. P. Prosper de Martigné, définiteur et ex-lecteur de philosophie des Frères-Mineurs capucins.

1 vol. in-8. . . . . 6.00

ARISTOTELIS OPERA OMNIA quæ extant brevi paraphrasi et litteræ perpetuo inhærente expositione, illustrata a Silvestro Mauro, S. J. Editio juxta romanam anni 1668, denuo typis descripta opera Francisci Ehrle, S. J., adjuvantibus Bonif. Felchlin et F. Beringer, ej. Soc., presb. 4 vol. in-4. . . . . 50.00

Tomus primus continet : — Philosophiam rationalem, hoc est Logicam, Rhetoricam, Poeticam. 20.00

Tomus secundus. — Philosophiam moralem, hoc est Ethicam, Politicam, Œconomicam. 20.00

Tomus tertius. — Primam partem Physicæ seu Philosophiæ naturalis, hoc est libros de Physico auditu, de Cœlo et Mundo, de Generatione et Corruptione. . . . 20.00

Tomus Quartus. — Secundam partem Physicæ seu Philosophiæ naturalis, hoc est libros de Anima, Parva Naturalia ; demum Philosophiam transnaturalem seu Metaphysicam. 20.00

Elégante reliure toile anglaise, coins, tranches rouges, en plus, par volume, net. 3.00

PRINCIPIA PHILOSOPHICA ad mentem Thomæ Aquinatis, quæ in pontificia universitate Gregoriana tradebat P. Sanctus Schiffini **LOGICA** et **PHILOSOPHIA PRIMA**, 1 fort vol. 7.00

DISPUTATIONES METAPHYSICÆ SPECIALIS, a patre Sancto Schiffini in pontificia universitate gregoriana philos. et theol. schol. prof. ordin. resolutæ.

I. — **De natura corporali et Anima rationali.**

II. — **Theologia naturalis** : 2 volumes ensemble. 12.00

INSTITUTIONES PHILOSOPHICÆ, ad mentem Aquinitatis a Sancto Schiffini, S. J. tribus voluminibus jam evolutæ, nuper in *compendium* redactæ. Beau vol. in-8. 6.00

INSTITUTIONES PHILOSOPHIÆ SCHOLASTICÆ ad mentem divi Thomæ ac Suaresii, auctore P. Josepho Mendive, S. J.

6 vol. in-8. . . . . 22.00

Vol. I. Logica. — Vol. II. Ontologia. — Vol. III. Cosmologia. — Vol. IV. Phsycologia. — Vol. V. Theodicea. — Vol. VI. Ethica et Jus naturæ.

ORIGINE DES IDÉES, par Rosmini Serbati, 1 vol. in-8. . . . . 5.00

OPINIONS ET CROYANCES, par Rzewuski, 1 vol. in-12. . . . . 2.00

X. — HYMNOLOGIE. — ARCHÉOLOGIE

HYMNARIUM QUOTIDIANUM B. MARIAE VIRGINIS ex hymnis medii ævi comparatum, cura et studio R. P. Ragey, S. M., theologiæ professore.
Beau volume, in-8 carré 6.00

PRIX DES RELIURES EN PLUS :

N° 1. Demi-chagrin, plats toile, tr. jaspée. 2.25
N° 2 — — — tr. rouge. 2.75

PETRI ABAELARDI, peripatici palatini, **HYMNARIUS PARACLITENSIS**, sive hymnorum libri tres ad fidem codicum bruxellensis et calmentani edidit Guido Maria Dreves, S. J.

Beau vol. in-8 carré. 5.00

ÉLÉMENTS D'ARCHÉOLOGIE CHRÉTIENNE, par le chanoine Reusens, professeur d'archéologie à l'université catholique de Louvain, membre effectif de la commission royale des monuments. *Deuxième édition revue et considérablement augmentée.* Deux beaux vol. gr. in-8 IV-576 pp. et IV-622 pp.) illustrés de 3 phototypies et de 1186 gravures ; prix des 2 volumes brochés, net. 20.00

L'ARCHÉOLOGIE MUSICALE ET LE VRAI CHANT GRÉGORIEN [illegible] de Th. Nisard.

Beau vol. in-4 grand jésus . . . [illegible]

ATLAS GÉOGRAPHIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE pour l'étude de l'Ancien et du Nouveau Testament, [illegible] cartes géographiques [illegible] en couleurs, [illegible] planches archéologiques [illegible] avec dictionnaire spécial pour chaque partie, par M. l'abbé [illegible] En feuilles, [illegible] — Cartonné [illegible] — Relié [illegible] . . . [illegible]

Pour tout ce qui concerne l'archéologie biblique [illegible]

ALBUM BIBLIQUE, images de l'Ancien et du Nouveau Testament, gravées par [illegible] de [illegible] et [illegible] [illegible] dédiées aux amis de [illegible]

[illegible]

1re Édition grand in-4 . . . . [illegible]

— Le même, [illegible] reliure, toile rouge, biseaux, tranches [illegible] sur les plats 12 00

2e Édition in-8 en feuilles 3 75

XI. — HISTOIRE. — LITTÉRATURE

QUESTIONS SOCIALES

LE CONCLAVE. Origines, histoire, organisation, législation ancienne et moderne, par Lucius Lector.

Magnifique volume in-8 écu xii-784 pp., orné de 40 gravures et de plans, avec un appendice contenant le texte des Bulles *secrètes de Pie IX*, franco 6.75

Le même ouvrage **en reliure demi-chagrin** 8.75

TABLE DES MATIÈRES.

Chapitre premier. L'élection des Papes par le clergé et le peuple durant les premiers siècles. — Chap. II. L'élection des Papes par les Cardinaux. — Chap. III. La constitution du Conclave. — Chap. IV. Le Conclave et sa législation organique. — Ch. V. Les funérailles du Pape. — Chap. VI. L'interrègne ; le gouvernement provisoire du Sacré-Collège. — Chapitre VII. L'interrègne ; les cardinaux chefs d'ordre. — Chap. VIII. La vacance du siège et le cardinal Camerlingue. — Chap. IX. Le lieu du Conclave ; son organisation matérielle. — Chap. X. L'entrée au Conclave. — Chap. XI. L'ordre intérieur du Conclave. — Chap. XII. Le Conclave et les gouvernements. — Chap. XIII. Le Conclave et le *veto* d'exclusion des puissances. — Chap. XIV. Origines et développement du *veto* d'exclusion. — Chap. XV. Les opérations électorales ; le scrutin. — Chap. XVI. A l'issue du Conclave. — Chap. XVII. La tiare et le siège apostolique. — Chap. XVIII. La législation moderne du Conclave. — Appendices.

Du même auteur :

LA LÉGISLATION MODERNE DU CONCLAVE.

Belle brochure in-8 (*extrait du volume ci-dessus*), franco 1.00

PAROLES DE JUBILÉ. Discours prononcés par S. S. Léon XIII à l'occasion du cinquantenaire de sa consécration épiscopale, par Mgr Guthlin, consulteur canoniste à l'ambassade française à Rome.

Beau vol. in-12, ***orné du portrait authentique de S. Léon XIII*** 3.50

Ouvrages de l'abbé A. KANNENGIESER :

CATHOLIQUES ALLEMANDS. Beau volume in-12°. 3.50

LE RÉVEIL D'UN PEUPLE. Beau volume in-12°. 3.50

LES ADVERSAIRES DU POUVOIR TEMPOREL ET LA TRIPLE ALLIANCE.
Beau volume in-12°. 3.50

KETTELER ET L'ORGANISATION SOCIALE EN ALLEMAGNE.
Beau volume in-12° 3.50

Ouvrages du R. P. **MAUMUS**, *dominicain.*

LA RÉPUBLIQUE ET LA POLITIQUE DE L'ÉGLISE.
Belle brochure in-12°. 2.00

L'ÉGLISE ET LA DÉMOCRATIE.
Beau volume in-12° 3.50

LA PACIFICATION POLITIQUE ET RELIGIEUSE. — Lettre-Préface, par le T. R. P. MONSABRÉ, dominicain.
Belle brochure in-12°. 0.50

LA POLITIQUE DE LÉON XIII, par le R. P. S. M. BRANDI, de la Compagnie de Jésus.
Belle brochure in-12°. 1.50

PARNELL, SA VIE ET SA FIN, ou la Bataille du Home-Rule, par L. NEMOURS-GODRÉ.
Beau volume in-12°, *avec portrait.* 2.25

UN PROGRAMME A PROPOS DU BUDGET DE 1895, par H. GAYRAUD.
In-8°. 0.60

LA QUESTION OUVRIÈRE, par M. l'abbé P. FÉRET, ancien chapelain de Sainte-Geneviève, curé de Saint-Maurice à Paris.
Fort volume in-12° (XXXVIII-384 pp.). 3.50

LIVRE PREMIER. — **La propriété, base de l'état social.**

LIVRE SECOND. — **Le droit à la vie par le travail.**

LIVRE TROISIÈME. — **Compléments, notes et éclaircissements.**

L'ÉGLISE ET LA QUESTION SOCIALE, par le R. P. DE PASCAL, missionnaire apostolique, docteur en théologie.
Belle brochure in-12°. 1.00

L'ÉGLISE ET LE TRAVAIL MANUEL, par l'abbé SABATIER, du clergé de Paris.
Beau vol. in-12°. 3.50

LE SOCIALISME CATHOLIQUE ou **CHRISTIANISME INTÉGRAL,** par M. PAUL LAPEYRE. (*L'ouvrage formera trois volumes*).
Volume paru : **Les vérités mâles** (t. I). 3.50

LE PAIN POUR TOUT LE MONDE, par M. le vicomte de MONTAIGNAC.
Brochure in-12°. 1.00

LA POÉSIE BRETONNE AU XIXe SIÈCLE, par J. ROUSSE, conservateur à la Bibliothèque publique de Nantes.
Beau volume in-12°, orné de 23 portraits. 3.50

CHRISTOPHE COLOMB DANS LES FERS. — Drame en quatre actes et en vers, par le R. P. LHERMITE des Dominicains enseignants.
Beau volume in-8° écu, *impression de luxe.* 2.50
30 ex. sur Hollande, numérotés à la presse 1-30, *net.* . . . . . 5.0$_0$

LE MYSTÈRE DE LA PASSION, représenté dans les montagnes de la Bavière, à OBER-AMMERGAU. Traduit de l'allemand par Mme E. PARIS. (*Publié sous le patronage du curé d'Oberammergau*).
Beau volume in-12°, *orné de portraits et de plans.* 2.00
Le même ouvrage, en reliure toile souple. 2.75

PRISE DE BONE ET DE BOUGIE. Chapitres des documents inédits par le général, comte de Cornuliers-Lucchesi. — Dessins par le lieutenant Clément de 95 de ligne.
Beau volume in-12 [illegible] . . . . . [illegible]

SOUVENIRS ET CAMPAGNES. — Empire. Restauration. Règne de Louis-Philippe, par le général de la Motte-Rouge.
Beau volume in-8 carré, orné d'un portrait. 6.00

XII — LIVRES ILLUSTRÉS

LE MARIAGE par le [illegible] Monsabré des [illegible]

TROIS ÉDITIONS

1. — Splendide volume in-quarto, cadres rouges, orné de 5 grandes gravures bistre hors texte, 11 têtes de chapitre, lettrines et culs-de-lampe, etc.
Prix : broché 20.00

Il a été tiré de cette édition :

15 exemplaires sur Japon impérial numérotés de [illegible]			Broché	[illegible]
25 — sur papier de Hollande	—	[illegible]	—	[illegible]
25 — sur papier Whatmann	—	[illegible]	—	[illegible]

Les exemplaires numérotés ne sont reliés que sur commande.

Il reste quelques exemplaires sur Japon, Whatmann et Hollande.

Sur demande affranchie nous adressons un spécimen de cette édition.

Reliures diverses. — Prospectus spécial sur demande.

2. — Beau volume in-16 raisin, orné d'une gravure, avec cadres variés à chaque page, dessinés et gravés par Méaulle. . . . . net 5.00

Franco par la poste . . . . . net 5.50

Hauteur : 0m.16 ; *largeur* : 0m.13 ; *épaisseur* : 0m.2 (12).

IL A ÉTÉ TIRÉ EN OUTRE :

25 Exemplaires sur Japon impérial, numérotés de 1-25	25.00
50 Exemplaires sur Hollande, numérotés de 26-75	12.50

Les exemplaires sur Japon et sur Hollande ne sont reliés que sur commande

Reliures diverses. — Prospectus spécial sur demande

3. — Beau volume, in-12, *sans gravures*. 3.50

Le même, relié 1/2 chagrin. 5.50

Cet ouvrage constitue le plus utile cadeau de mariage

LES SAINTES LÉGENDES DE L'ENFANCE, par M. H. de Baroeul, 2 volumes in-8, illustrés de 18 gravures, brochés 7.00

FABIOLA, OU L'ÉGLISE DES CATACOMBES, par le cardinal Wiseman. Beau volume grand in-8, illustré de 21 eaux-fortes de Froelich.

N° 1. Reliure toile, tranches jaspées	13.00
— 2. — tranches dorées	14.00
— 3. Reliure demi-chagrin, tranches dorées	14.50

BETHLÉEM ET NAZARETH. Album in-4, orné de 15 chromotypies, par Knoefler, poésies de M. l'abbé Hoornaert, cartonnage chromo. 8.00

JOSEPH, FILS DE JACOB. Album in-4, orné de 15 chromotypies par Knoefler, texte de M. l'abbé Wittmann, cart., chr. 8.00

ZIG-ZAGS EN BRETAGNE, texte et dessins par H. et G. Duboucher, avec la collaboration de MM. H. Berteaux, J. Breton, Th. Deyrolle, Français, H. Lemaire, Le Sidaner, le Sénéchal, H. Mosler.
Magnifique volume grand in-8° colombier, illustré de 550 gravures inédites, d'après nature, cartes et plans, *broché*. 18.00

PRIX DES VOLUMES RELIÉS

Le même ouvrage, en reliure toile, couverture illustrée, fers spéciaux. 23.00

Le même ouvrage, en reliure demi-chagrin, couverture illustrée, fers spéciaux. 26.00

L'ABBAYE DU MONT S. MICHEL. Texte et dessins par G. Duboucher.
Fort volume in-12°, orné de 70 gravures, une carte et un plan détaillé de l'Abbaye et de ses dépendances, *couverture illustrée*. 3.50

Le même, en reliure toile souple, tranches peignes 4.50

LOURDES ET BÉTHARRAM. — Texte par l'abbé P. Mazoyer, du clergé de Paris, dessins par G. Duboucher.
Fort volume in-12°, orné de nombreuses gravures. 3.50

Le même, en reliure souple, tranches peignes. 4.50

NOTRE-DAME DE LORETTE. Le quartier, la paroisse, l'Église, par l'abbé E. Duplessy, du clergé de Paris, vicaire à Notre-Dame de Lorette.
Beau volume in-12°, orné de gravures. 2.00

XIII. — RÉCITS

RÉCITS DE L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE
ET RÉCITS CONTEMPORAINS

Collections nouvelles et instructives autant qu'intéressantes, pour distributions de Prix, Bibliothèques paroissiales, scolaires, etc.

Aux acquéreurs de la collection entière, nous consentirons de fortes remises. — Nous assortirons la douzaine avec treizième gratuit sur les articles de même format et de même prix.

RÉCITS DE L'HISTOIRE DE L'ÉGLISE

LES HÉROS D'ISRAEL, par Etienne Marcel. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LE GLADIATEUR OU LES COMMUNEUX DE ROME ANCIENNE, par M. A. Quinton, ancien bâtonnier. 1 beau vol. in-12. . . . . 3.50

SIMON PIERRE ET SIMON LE MAGICIEN, par le R. P. Franco, S. J. 1 petit volume in-12°. 1.50

SABINIANUS ou les PREMIERS APOTRES DE LA GAULE, par Ch. Guénot. 1 volume in-12°. 1.50

VALÉRIA OU LA VIERGE DE LIMOGES, par M. l'abbé Lascaux 1 vol. in-12°. 1.50

CINÉAS OU ROME SOUS NÉRON, par M. Villefranche. 1 gros volume in-8°. 3.00

FELINYS OU LES CHRÉTIENS SOUS DOMITIEN, par Ch. Guénot. 1 vol. in-12°. 1.50

HANANI L'ESSÉNIEN, par Ch. Guénot. 1 vol. in-12°. 1.50

AURÉLIA OU LES JUIFS DE LA PORTE CAPÈNE, par A. Quinton. 1 beau vol. in-12°. 3.50

LE DIEU PLUTUS. par A. Queyron.

DEUX ÉDITIONS :

1re Édition in-8. . . . . 1.00
2e Édition in-12. . . . . 2.50

ANTONIA OU LES MARTYRS DE LYON. par A. Bresson. 1 vol. in-12. . . . 1.50

FLORA OU UNE MARTYRE A ROME. Traduit de l'anglais avec autorisation exclusive de l'auteur. La traduction française a été dédiée (avec permission) à Sa Sainteté Léon XIII.

2 beaux in-12 de 350 pages. 6.00

SEMNO L'AFFRANCHI. par Mme de Gazels. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

FABIOLA ou l'Eglise **DES CATACOMBES,** par le cardinal Wiseman.

— Grand in-8 jesus. 3.00
— In-8. sur papier glacé. 2.00
— In-8. sur papier ordinaire. 1.50
— In-16. sur papier glacé. 1.50
— In-16. édit. de propagande. 1 00

LA PERLE D'ANTIOCHE. par A. Bayle. 1 vol. in-12. . . . . 2.50

THALIE OU L'ÉGLISE DE NICÉE. par A. Bayle. 1 vol. in-12. . . . . 2.50

NYSA. par Labadye. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

MARCIEN OU LE MAGICIEN D'ANTIOCHE, par De Maricourt. 1 vol. in-12. . . 1.50

EUDOXIA. par Mme la Comtesse Hahn-Hahn. 1 beau vol. in-12. . . . . 1.00

LE BATELIER DU TIBRE. par Ant. de Lagrange. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

LES COLONS DE FAVIANNES. par Ch. Guénot. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

LE FILLEUL DE L'ÉVÊQUE. par Raoul de Navery. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LES FILS D'ARIUS, par Ch. Guénot. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

MOROGH A LA HACHE, par Ch. Buet. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

RODOALD OU LE DERNIER PRINCE LOMBARD, par des Meslettes. 1 vol. in-12. 1.50

MATHILDE DE CANOSSE, par Brescianl. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

L'ERMITE DU MONT DES OLIVIERS. par Ch. Guénot. 1 vol. in-12. . . . . 1 50

ROBERT DE SAVERNY ou la deuxième croisade, par Emery. 1 vol. in-12. . . 1.50

LE CHEVALIER AUX ARMES VERTES, par J. des Journeaux. 1 vol. in-12. . 1.50

LA BALLADE DU LAC, par Etienne-Marcel. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LA CONFESSION DE LA REINE. par Raoul de Navery. 1 vol. in-12. . . . . 2 00

POMPONIUS LÆTUS. par A. de la Grange. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LUCIA DE MOMMOR ou la réforme en France et à Genève, par H. de Brugnon. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

LES MARTYRS DE GORCUM, par P. Chauvierre. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

L'ANGE DE LA TOUR. par Préviti. 1 beau vol. in-12. . . . . 2.50

LE BARON DE HERTZ, par Labadye. 1 beau vol. in-12. . . . . 1.50

LE PÈLERINAGE DE GRACE, par Emery. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

PRINCESSE ET ESCLAVE, par Emery. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

LE MARTYR D'UN SECRET, par Raoul de Navery. 1 vol. in 12. . . . . 2.00

LE JUIF DE VÉRONE, par Brescianl. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

ENFANT DE LA PROVIDENCE, par Lecompte. 1 vol. in-12. . . . . 1.50

LE SAINT JOYEUX ou VIE DU BIENHEUREUX CRISPINO DE VITERBE M. C., par le R. P. Ildefonse de Bard, *du même ordre.*

Deux éditions :

1° Edit. in-8° avec portrait. 4.00
2° Edit. in-12° 2.50

L'ABBÉ LÉON BELLANGER, Docteur ès-lettres, professeur à la Faculté des lettres d'Angers. Sa vie.— ses poésies. Par M. l'abbé A. Crosnier, professeur à l'école des Hautes-Études Saint-Aubin à Angers. Beau vol. in-12. . . . . 3.50

LE MISSIONNAIRE DE LA TERRE MAUDITE, par R. de Navery. in-12. . . . 2.00

RÉCITS CONTEMPORAINS

MARGUERITE OU UNE JEUNE FILLE DANS LE MONDE, par Me E. Benoit. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

MADEMOISELLE DE NEUVILLE, par Mme Bourdon. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LA FEMME D'UN OFFICIER, par Mme Bourdon. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

ANNE-MARIE, par Mme Bourdon. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LES BELLES ANNÉES, par Mme Bourdon, 1 vol. in-12. . . . . 2.00

ELISA DE MONTFORT, par D. V. C. Fangarezzi. in-12. . . . . 2.00

HERMANN ET WILHELMINE, par Franck. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LES FIANÇÉS DE SAINT CYPRIEN, par Mlle E. Gay. 1 volume in-12. . . . . 2.00

LE ROMAN D'UNE JEUNE FILLE PAUVRE, par Mlle Elisa Gay. 1 vol. in-12. . 2.00

LE MARQUIS DE SAVONE, par Mlle Elisa Gay. 1 vol. in-12. . . . . 3.00

DEUX SŒURS, par Mme la comtesse Ida de Hahn-Hahn. 1 vol. in-12. . . . . 5.00

PÉRÉGRIN, par Mme la comtesse Ida de Hahn-Hahn. 2 vol. in-12. . . . . 5.00

LA CHAMBRE DES OMBRES, par Marin de Livonnière. 1 vol. in-12. . . . . 2.50

LAQUELLE, par Étienne-Marcel. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

AMOUR ET SACRIFICE, par Lady Herbert. 1 vol. in-12 . . . . . 2.00

LE GENTILHOMME DE 89, par A. Quinton, 2 gros volumes in-12. . . . . 6.00

POUR LA PATRIE, par Mme Etienne Marcel. Succès de la dernière insurrection polonaise. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

LES FILS DE LA MONTAGNE, par A. Tholmey. in-12. . . . . 2.00

ANGÈLE, par E. de Margerie. 1 vol. in-12. . . . . 2.00

ANNÉES DE CAMPAGNE, par un *curé de ville*, in-12. . . . . 1.20

DEUX ORPHELINES, par J.-M. Villefranche. in-12. . . . . 2.00

PUBLICATION ANNUELLE

AGENDA ECCLÉSIASTIQUE POUR 1896

SEPTIÈME ANNÉE

Gracieux volume in-18, reliure toile, tr. rouges, fermeture caoutchouc. 1.50

XIV. — GRAVURES RELIGIEUSES

Gravures diverses (grand choix). *Catalogue spécial sur demande.*

LA VIERGE AU ROSAIRE, d'après Sasso-Ferrato par G. N. Bertinot, graveur d'Histoire, Prix de Rome de 1850, membre de l'Institut.

Dimensions de la gravure sans les marges (40 × 32)

1° 150 épreuves d'artiste sur chine *avant la lettre* (63 × 90, marges comprises). . 60.00
2° Epreuves après la lettre, sur chine (55 × 72, marges comprises). 20.00
3° Epreuves après la lettre, sur blanc (55 × 72, marges comprises). 15.00
La même gravure réduite, gravée sur bois, en noir, *le cent.* 2.00

GRAND ASSORTIMENT

DE

CHROMOLITHOGRAPHIES

GRAVURES SUR ACIER

Cachets de Première Communion, Congrégation, etc.

Types officiels de *N.-D. du Perpétuel Secours, N.-Dame du Bon-Conseil*, etc.

Un catalogue spécial est envoyé à quiconque en fait la demande par lettre affranchie.

XV. — ÉDUCATION. — CLASSIQUES

DE L'ÉDUCATION MODERNE, ou quels sont les véritables et les plus dangereux révolutionnaires, par M. l'abbé X..., ancien professeur, 1 vol. in-12 . . . . . 2.00

HISTOIRE DE L'INSTRUCTION POPULAIRE EN FRANCE, depuis les premiers siècles jusqu'en 1789, par M. Fischer de Chevriers, 1 beau volume in-8. . . . . 6.00

HISTOIRE UNIVERSELLE, cours méthodique et classique d'après le plan de Bossuet, mis en rapport avec les divers programmes officiels par M. l'abbé Loizellier, 5 beaux vol. in-12, enrichis de 133 *cartes spéciales*, de *tableaux chronologiques et synchroniques* et d'autres *tableaux synoptiques* donnant, en plus de 250 pages de petit texte, une *Histoire* complète *des lettres, des sciences* et *des arts*, aux diverses époques. 16.00

I. — *Histoire ancienne* (37 cart., et 1 tabl. chronol.) 1 vol. . . . . 3·00
II. — *Histoire du moyen âge* (30 cart. et 1 tab. chr.) 1 vol. 3.00
III. — *Histoire moderne* (34 cart., et 4 tabl. chron.) 2 vol. 6.00
IV. — *Histoire contemporaine* (32 cart. et 1 tab. chr.) 1 vol. 4.00

Les *cartes*, tirées à part, *en petit atlas manuel*, et reliées, se vendent, pour chaque partie. 1.00

Les *tableaux chronologiques*, tirés à part, chacun sur une grande feuille double-raisin. 0.50

Les *mêmes* reliés ensemble et pliés en album gr. in-4. . . . . 3.00

PRÉCIS D'HISTOIRE DU MOYEN-AGE, à l'usage des établissements catholiques d'instruction secondaire, par M. l'abbé Levêque.
2 volumes in-12. . . . . 5.00

LES POÉSIES D'HORACE, avec explication littérale et juxta-linéaire, par M. Guinand. 2 vol. in-12. . . . . 6.00

LES CARACTÈRES DE LA BRUYÈRE, nouvelle édition à l'usage des maisons d'éducation. Beau vol. in-12 *cartonné, net*. 1.25

LES PENSÉES DE PASCAL. — Edition critique, précédée d'un Essai sur l'apologétique de Pascal, par Mgr Guthlin.
Fort volume in-12. . . . . 4.00

XVI. — SYSTÈME KNEIPP

UN CURÉ ALLEMAND EXTRAORDINAIRE. — Etude biographique sur **Mgr S. KNEIPP**, curé de Wœrishofen (Bavière). Belle brochure in-12, *avec portrait*. **0 75**

Cette brochure est indispensable à quiconque désire s'initier à la *cure d'eau* du célèbre curé bavarois, dont le système hydrothérapique a guéri déjà tant de malades.

Catalogue des ouvrages de **Mgr S. KNEIPP**, curé de Wœrishofen (Bavière)

Mon testament ou avis et conseils aux malades et aux gens bien portants.

Beau vol. orné de nomb. grav..... **3.50**

Soins à donner aux enfants dans l'état de santé et dans l'état de maladie, ou conseils sur l'hygiène et la médecine de l'enfance.

Beau vol. in-12, *franco*, *relié*..... **3.00**

Conférences populaires sur les douches, maillots, bains et ablutions.

In-12, orné de gravures et de planches. **1.35**

ALMANACHS KNEIPP

Année **1892** : **0 50** — Année **1893** : **0 75**
Année **1894** : **0 75** — Année **1895** : **0 75**
Année **1896** : **0 75.**

Les Almanachs-Kneipp contiennent chaque année des recettes nouvelles; ils forment une collection utile à conserver pour tous ceux qui s'occupent du système.

Comment il faut vivre. Avis et conseils s'adressant aux malades et aux gens bien portants pour vivre d'après une hygiène simple et raisonnable et une thérapeutique conforme à la nature..... **3.50**

Atlas des plantes, recommandées dans le système Kneipp.

Cet atlas existe en 3 éditions

A. — PREMIÈRE ÉDITION, avec 20 planches hors texte en phototypie, *broché*..... **5.50**
relié..... **7.50**

B. — DEUXIÈME ÉDITION, avec 41 planches hors texte, reproduisant chaque plante *avec sa couleur naturelle.*
Broché..... **12.00**, *relié*... **14 50**

C. — TROISIÈME ÉDITION, comprenant la description des plantes gravées sur bois.
In-12, *broché*.... **1.65**, *cartonné*.. **2.00**

Manière de pratiquer les applications d'eau à Wœrishofen.
In-12, avec gravures..... **0.35**

Un mot sur le choléra.
In-12..... **0.30**

Sur demande nous envoyons franco un catalogue spécial donnant le détail des ouvrages ayant trait au SYSTÈME KNEIPP.

Catalogue des ouvrages publiés sur le système Kneipp.

Ouvrages de l'abbé N. NEUENS :

Manuel pratique et raisonné du système hydrothérapique de l'abbé Kneipp.
In-12, avec grav., *broch.* **1.75**. *relié.* **2.50**

Médication interne. Régime, hygiène alimentaire, plantes médicinales.
In-12 *broché*..... **2.25** *relié*..... **3.00**

Traitement naturel des maladies aiguës et chroniques, classées méthodiquement et scientifiquement.
Fort volume in-12, *broché*. **3.50** *relié*.. **4.25**

Pharmacie domestique, recueil des plantes médicinales qui doivent se trouver dans toute pharmacie bien ordonnée.
In-12, *avec grav.*. **1.50** *cartonné*... **1.75**

Les succès du traitement Kneipp constatés par correspondance, par GRUBER.
In-12..... *franco*... **1.80**

Ouvrages de **M. J. FAVRICHON**

L'Hygiène alimentaire dans l'état de santé et dans l'état de maladie.
In-12..... **1.20**

Les remèdes naturels de Mgr Kneipp.
In-12..... **1.40**

Portraits de Mgr Kneipp. 1° grand format (48 × 62 1/2) **2.50**. — 2° petit format (24 × 32 1/2)..... **1.25**

On trouve à la même librairie tous les ouvrages de Mgr Kneipp publiés en langues étrangères.

TARIFS DE RELIURES

Pour toutes les reliures indiquées sur le tarif n° 1, la *couture sur nerfs* se paye en plus suivant les formats. — Un certain nombre de *volumes* ou *collections* sont annoncés au cours du catalogue, avec une reliure qui leur est *spéciale* et qu'on trouvera toujours prête d'avance. — Nous exécutons également tous les genres de reliures non mentionnés sur les tarifs ci-dessous, aux conditions les plus raisonnables. — Nous demandons un délai d'au moins *quinze jours* pour l'exécution des reliures qui ne sont pas en magasin.

I. — Tarif général des reliures à prix net

DÉSIGNATION DES RELIURES	In-4°	Grand in-8° jésus	In-8° raisin	In-8° ordinaire	Grand in-12 ou in-12 jésus	In-18	In-32 jésus	In-32 raisin	In-32 diamant
	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.
Percaline, tranche jaspée	3.00	2.50	1.75	1.50	0.85	0.75	0.60	0.50	0.50
Percaline, tranche rouge	3.50	2.75	2.00	1.75	1.00	0.90	0.75	0.60	0.60
Percaline, tranche dorée	4.00	3.50	3.00	2.25	1.35	1.10	0.90	0.80	0.80
Basane racinée ou Paris, tr. marb. d'après	4.50	4.00	3.00	2.00	1.20	0.90	0.85	0.75	0.75
Basane gaufrée, tranche marbrée, depuis	5.50	4.50	3.75	2.50	1.40	1.25	0.75	0.80	0.80
Basane gaufrée, tranche dorée, depuis	6.50	5.50	4.50	3.00	2.20	1.60	1.40	1.20	1.20
½ basane, tranche jaspée	3.50	2.50	2.00	1.60	1.00	0.90	0.90	0.80	0.70
½ basane, tranche rouge	4.00	3.00	2.50	1.90	1.20	1.10	1.00	0.90	0.80
½ chagrin, plats papier	4.00	3.25	3.00	2.25	1.60	1.40	1.35	0.90	0.80
½ chagrin, plats toile	4.50	3.50	3.25	2.50	1.80	1.60	1.50	1.00	0.90
½ chagrin, plats toile, tranche rouge	5.00	4.00	3.75	2.75	2.00	1.80	1.70	1.15	1.00
½ chagrin, plats toile, tranche dorée	6.00	5.00	4.50	3.50	2.40	2.00	1.50	1.40	1.40
Chagrin 1er choix, tranche dorée	16.00	12.00	10.00	9.00	5.00	3.75	3.50	3.00	2.25
Chagrin de couleur, tr. dorée, depuis	25.00	20.00	18.00	16.00	9.50	6.00	5.00	4.50	4.50

II. — Tarif de reliures à prix net pour les éditions liturgiques

Prix par volume — FORMATS	(A) Chagrin de couleurs, tranche dorée, coins sur nerfs	(B) Chagrin n° 1 choix, tranche dorée, coutures sur nerfs	(C) Chagrin n° 1 choix, tranche dorée sur tr. coins sur nerfs	(D) Basane, tranche dorée ou tr. coins sur nerfs	(E) Maroq. du Levant et cuir de Russie, avec riches dorures, gardes en moire, coins sur nerfs,	Chagrin en plus	Garde en moire en plus
	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c. fr. c.	fr. c.	fr. c.
Breviarium. 1 vol., in-4°	25.00	17.00	14.00	12.00	50.00 à 75.00	1.75	13.00
— 2 — —	26.00	18.00	15.00	13.00	50.00 à 75.00	1.75	13.00
— 4 — in-12	10.00	8.00	7.00	6.00	25.00 à 40.00	1.00	5.00
— 4 — in-18	8.00	5.50	5.00	3.50	14.50 à 25.00	1.00	4.50
— 4 — in-32	6.00	4.50	4.00	3.00	10.00 à 15.00	0.80	3.00
— totum in-8°	20.00	16.00	14.00	10.00	40.00 à 70.00	1.25	11.00
— — in-12	14.00	11.00	9.00	7.00	25.00 à 40.00	1.00	5.00
Epistolæ et Evang., in-folio	36.00	28.00	25.00	20.00	100.00 à 160.00	3.00	25.00
Horæ Diurnæ in-4°	25.00	17.00	14.00	12.00	50.00 à 75.00	1.75	13.00
— in-12	10.00	8.00	7.00	6.00	25.00 à 40.00	1.00	5.00
— in-18	7.00	5.00	4.00	3.00	14.00 à 25.00	1.00	4.50
— in-32	6.00	4.50	4.00	2.50	8.00 à 12.00	0.80	3.00
Missale, grand in-folio	45.00	36.00	32.00	25.00	100.00 à 160.00	3.50	25.00
— petit in-folio	36.00	28.00	25.00	20.00	90.00 à 150.00	3.00	23.00
— in-4°	30.00	26.00	22.00	19.00	80.00 à 130.00	3.00	20.00
— grand in-8°	20.00	16.00	13.00	10.00	40.00 à 80.00	2.50	14.00
— in-8°	15.00	13.00	10.00	7.50	40.00 à 80.00	2.00	14.00
— in-18	10.00	6.00	5.00	3.50	15.00 à 25.00	1.00	4.50

Missæ defunctorum in folio, toile noire, 5.00. — Mouton noir, 12.00. — Chagrin noir, 18.00.

N. B. — Nous n'exécutons pas de reliures *molles* sans charnières. Pour toutes ces reliures il convient donc d'ajouter aux prix *indiqués* le prix des *charnières*.

Nous fournissons également des *signets, écrins, boîtes*, etc., pour toutes les éditions liturgiques, *sur demande*

Assortiment général de toutes les publications catholiques étrangères *concernant l'Écriture Sainte, la Théologie, la Philosophie, livres de Piété.*

Des correspondances régulières avec les principaux éditeurs étrangers *nous mettent en mesure de procurer, dans le plus bref délai, les ouvrages que nous n'aurions pas en magasin.*

PÉRIODIQUES

Nouvelle publication, N° 1 : du 5 juillet 1895.

REVUE CATHOLIQUE DES REVUES

BI-MENSUELLE : *Paraît les 5 et 20 de chaque mois à partir du 5 juillet 1895*

Chaque semestre forme un volume de 1.056 p., avec tables alphabétiques et analytiques spéciales. Les abonnements partent des 5 et 20 de chaque mois.

ABONNEMENTS : **FRANCE** : UN AN, **14 00**; SIX MOIS, **8 00**.
ÉTRANGER (U. P.) : UN AN, **17 00**, SIX MOIS, **9 50**.

Chaque numéro se vend séparément **0 75**

N. B. — Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à **M. P. MAZOYER**, 10, rue Cassette; pour tout ce qui concerne l'Administration s'adresser à **M. l'Administrateur de la** *Revue Catholique des Revues* (**Librairie P. LETHIELLEUX**), 10, rue Cassette, PARIS.

Revue Catholique des Revues

FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES

Le premier numéro paru porte la date du 5 juillet 1895

ENVOI FRANCO D'UN NUMÉRO SPÉCIMEN SUR DEMANDE

LE CANONISTE CONTEMPORAIN

OU LA DISCIPLINE ACTUELLE DE L'ÉGLISE

Sous la direction de M. l'abbé **BOUDINHON**, Professeur de Droit canon à l'Institut catholique de Paris.

ABONNEMENTS :

FRANCE		ÉTRANGER (U. P.)	
Un an.....	**8.00**	Un an.....	**9.00**

Poitiers, Imp. Blais, Roy et Cie, rue Victor-Hugo, 7.

EXTRAIT DU CATALOGUE

DE LA

LIBRAIRIE

LETOUZEY & ANÉ

ÉDITEURS

TABLE SYSTÉMATIQUE

ÉCRITURE SAINTE. — *Voir :* Ancessi. — *Biblia.* — *Bible triglotte.* — Couturier. — Fillion. — Le Camus. — Legendre. — Loisy. — Vigouroux.

THÉOLOGIE. — Billuart. — Cano. — Tanqueray. — Saint Thomas d'Aquin.

DROIT CANONIQUE. — *Analecta Juris Pontificii.*

LITURGIE. — *Bréviaire Romain.* — Clair. — Dignat.

ASCÉTISME. — Caron. — Molina. — Niquet. — Renaudet. — Rodriguez.

PRÉDICATION. — Fontaine. — Le Camus.

HAGIOGRAPHIE. — Barbier. — Bralion. — Le Canu. — Pauthe. — Tessier.

ENSEIGNEMENT. — Harispe. — *Manuel de l'Écolier.*

QUESTIONS SOCIALES. — Bareille. — Blanc. — Butel. — Chamard. — Méric. — Penboch'.

FRANC-MAÇONNERIE. — *Cours de Maçonnerie.* — Le Roux.

LITTÉRATURE ANCIENNE. — Abélard. — Proclus.

POÉSIE. — *Chroniqueurs et trouvères belges.* — Laprade.

HISTOIRE. — Bastard-d'Estang. — *Chroniqueurs belges.* — Daru. — *Un ancien Diplomate.* — Fleurance. — Klopp. — Lamure. — Lecoy de la Marche. — Le Roy de Sainte Croix. — Michaud et Poujoulat. — Monseignat. — de Rochemonteix. — Rohrbacher. — Zalenski.

VOYAGES ET ROMANS. — Antonini. — Buet. — *Ancien Diplomate.* — Grange. — Petitot.

ARCHÉOLOGIE. — Auber. — Blavignac. — Bonnardot. — Rehault de Fleury.

MÉDECINE. — Dr Vigouroux.

BIBLIOGRAPHIE. — Barbier. — Quérard. — Hatin.

PARIS

17, RUE DU VIEUX-COLOMBIER, 17

—

Octobre 1895

ANNALES ROMAINES

Analecta Juris Pontificii

REVUE DE DROIT CANONIQUE ET D'ÉRUDITION ECCLÉSIASTIQUE
ÉCRITURE SAINTE, LITURGIE, THÉOLOGIE,
PATRISTIQUE, HISTOIRE

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION

de Mgr Alb. BATTANDIER, protonotaire apostolique
CONSULTEUR DE LA S. CONGRÉGATION DES ÉVÊQUES ET RÉGULIERS

Paraît chaque mois par livraison de 96 pages,
et forme chaque année un fort volume in-4° de 2.400 colonnes
ornés de gravures

Abonnement annuel : FRANCE ET ÉTRANGER : **25 frs.**

Les Analecta juris Pontificii, revue fondée à Rome en 1853 ont puissamment contribué à répandre dans le clergé les saines notions du droit et de la jurisprudence canonique. Donnant au fur et à mesure de leur apparition et dans leur texte authentique et intégral tous les actes du Saint-Siège, ils ont été une sorte d'organe de la Tiare et des Congrégations et Juridictions romaines pendant près de 40 ans.

Acquéreurs du fond des *Analecta*, nous les avons continuées en introduisant dans le plan primitif des améliorations importantes et en assurant à la publication de ses livraisons la plus stricte ponctualité. De plus chaque livraison renfermera plus de matière que celles de l'ancienne série, de sorte que nos années de 12 numéros seront au moins d'un quart plus riches en documents. La dernière livraison de chaque volume sera terminée par une table alphabétique et chronologique minutieusement faite.

PRIX DES COLLECTIONS

Première série. — Les années 1853 à 1891 composant la 1re série des Analecta, et formant 253 livraisons en 28 volumes in-folio, se vendent au prix réduit de **300** fr. au lieu de **540** fr.

NOTA. — Les personnes qui désireraient acheter la collection pourront prendre des arrangements avec les éditeurs qui leur accorderont les facilités désirables pour le payement.

Envoi d'un numéro spécimen.

LETOUZEY ET ANÉ, ÉDITEURS

[illegible], RUE DU VIEUX-COLOMBIER, PARIS

EN COURS DE PUBLICATION

DICTIONNAIRE DE LA BIBLE

CONTENANT

TOUS LES NOMS DE PERSONNES, DE LIEUX, DE PLANTES, D'ANIMAUX
MENTIONNÉS DANS LES SAINTES ÉCRITURES
LES QUESTIONS THÉOLOGIQUES, ARCHÉOLOGIQUES, SCIENTIFIQUES, CRITIQUES
RELATIVES À L'ANCIEN ET AU NOUVEAU TESTAMENT
DES NOTICES SUR LES COMMENTATEURS ANCIENS ET MODERNES

Ouvrage orné de cartes, de plans, de vues des lieux, de fac-simile, de manuscrits, de reproductions de médailles antiques, de peintures et de bas-reliefs assyriens, égyptiens, phéniciens, etc.

Publié par F. VIGOUROUX

Prêtre de Saint-Sulpice, professeur d'Écriture sainte à l'Institut catholique de Paris

AVEC LE CONCOURS

D'UN GRAND NOMBRE DE COLLABORATEURS

CONDITIONS ET MODE DE PUBLICATION

Le Dictionnaire paraît par fascicules in-4° de 100 pages. Deux cartes simples, ou une carte double, ou une gravure en couleur tiennent lieu de 16 pages de texte. Le prix de chaque fascicule, rendu *franco*, est de 5 francs net pour les souscripteurs, payables après la réception de chaque fascicule.

Il a été tiré 100 exemplaires sur grand papier vélin blanc, au prix de 10 fr. le fascicule.

Les fascicules ne se vendent pas séparément

La nécessité d'étudier les Saintes Écritures est devenue plus grande que jamais. On n'a plus seulement à réfuter les erreurs sur tel ou tel dogme en particulier, il faut défendre l'inspiration des saints Livres, leur authenticité, leur véracité. Une foule de problèmes nouveaux ont été soulevés, les

objections sont devenues tous les jours plus nombreuses et plus perfides.

A un tel mal, il est nécessaire d'apporter un remède. Il importe de mettre à la disposition de ceux qui ne peuvent faire des études spéciales un répertoire où ils puissent trouver une solution à toutes les objections courantes. Ce répertoire, nous entreprenons de le publier sous le titre de « Dictionnaire de la Bible ».

L'ouvrage que nous annonçons n'est point une nouvelle édition du Dictionnaire de dom Calmet, ni une traduction des dictionnaires protestants ou rationalistes imprimés en Angleterre et en Allemagne. C'est une œuvre originale, conçue sur un plan plus étendu et dans un esprit tout à fait catholique.

Ce dictionnaire comprend :

1° *Tous les noms de personnes* contenus dans l'Ancien et le Nouveau Testament. Ces noms sont placés par ordre alphabétique en suivant l'orthographe de la Vulgate. A côté de la forme de la Vulgate est reproduite la forme hébraïque ou grecque. Chaque article renferme tout ce que l'Écriture ou les sources extra-bibliques nous apprennent sur le personnage en question, avec renvoi aux sources, soit sacrées, soit profanes. On y trouve ensuite une appréciation du caractère, des actes, du rôle et des écrits, s'il y a lieu, de celui dont on fait la biographie. Chaque article important est terminé par une bibliographie.

2° *Tous les noms de lieux mentionnés dans l'Écriture*. Comme pour les noms de personnes, l'orthographe adoptée est celle de la Vulgate. Toutefois, afin de faciliter les recherches, des renvois permettent de retrouver facilement les lieux qui auraient changé de nom. Dans chaque article, on mentionne l'état ancien et moderne de la localité avec les renseignements les plus précis ; puis on fait l'histoire complète relativement à l'Écriture Sainte. Enfin, on indique les principaux auteurs qui ont décrit ces lieux.

3° *L'histoire naturelle de la Bible*, c'est-à-dire les noms de plantes et d'animaux mentionnés dans les Saintes Écritures. A côté du nom français, on indique le nom ou les noms hébreux, avec lesquels correspond le nom de la Vulgate. Viennent ensuite la description de la plante ou de l'animal et l'indication de tous les passages de l'Écriture qui s'y rapportent.

4° *Chacun des livres de l'Ancien et du Nouveau Testament* a un article spécial dans lequel on explique le nom du livre, puis on examine quel en est l'auteur, et quand il a été composé (authenticité et véracité). Ensuite, on fait l'histoire du texte, on en donne l'analyse, on répond aux difficultés de tout genre auxquelles cet écrit a donné lieu, et on indique les principaux commentateurs.

5° *Toutes les questions théologiques, archéologiques, scientifiques et critiques* relatives aux Écritures sont traitées dans un article spécial, qui contient un résumé clair et complet des connaissances actuelles sur le sujet.

6° *De courtes notices sur les principaux commentateurs anciens et modernes*, chrétiens, juifs et hétérodoxes, donnant la biographie très succinte du personnage, l'énumération exacte de ses écrits exégétiques avec une appréciation critique, et l'indication des monographies qui pourraient fournir des renseignements sur le commentateur.

7° *Les renseignements bibliographiques*, qui suivent chaque article sont aussi complets que possible, de manière à faciliter les recherches de ceux qui voudraient faire des études particulières.

Les illustrations choisies avec le plus grand soin sont puisées aux sources les plus sûres : Champollion, Lepsius, Rosellini, Wilkinson, Botta, Place, Layard, etc., sont largement mis à contribution pour la partie archéologique. — Les monuments modernes, les villes, les sites sont reproduits d'après les photographies les plus récentes. La partie géographique est tout spécialement soignée ; de nombreuses cartes des plans, dressés d'après les meilleures sources françaises, anglaises et allemandes, accompagnent le texte.

Un spécimen sera envoyé à toute personne qui en fera la demande.

LETOUZEY ET ANÉ, [illegible] RUE DU VIEUX-COLOMBIER, PARIS

EN COURS DE PUBLICATION

LA SAINTE BIBLE

TEXTE LATIN ET TRADUCTION FRANÇAISE

COMMENTÉE D'APRÈS LA VULGATE ET LES TEXTES ORIGINAUX

A l'usage des Séminaires et du Clergé

PAR **L.-CL. FILLION**

Prêtre de Saint-Sulpice

Professeur d'Écriture Sainte [illegible] Catholique de Paris

[illegible] ORNÉS DE [illegible] MAGNIFIQUES GRAVURES [illegible]

PRIX **7 FR. 50** LE VOLUME

En vente : T. I. Le Pentateuque [illegible]

— T. II. [illegible]

— T. III. [illegible] Néhémie, Tobie, Judith, Esther [illegible]

— T. IV. Psaumes, Proverbes, Ecclésiaste, Cantique des cantiques [illegible]

— T. V. La Sagesse, l'Ecclésiastique, Isaïe, Jérémie, Baruch [illegible]

Sous presse : T. VI. Ézéchiel, Daniel, Les 12 Petits Prophètes, Les Machabées.

Nous avons toujours en magasin des reliures uniformes pour ces volumes :

Demi-chagrin, noir, sur plats papier, au prix de **2** *francs ;*

Demi-chagrin [illegible] *au prix de* **2** *fr.* **25**.

[illegible] au clergé, et spécialement aux [illegible] pas le temps de lire les grands [illegible] de toute la Bible [illegible] ecclésiastiques [illegible] quelque temps à l'étude des saints Livres.

La méthode. Comme les travaux analogues parus antérieurement en France et ailleurs, cette publication se compose de trois parties distinctes [illegible] de la Vulgate ; en regard, la traduction de Sacy, souvent retouchée et rendue plus conforme au texte ; les *notes* qui forment naturellement le corps de l'ouvrage. De courtes *introductions* sont placées en tête de chaque livre.

Malgré la brièveté de la rédaction, les notes seront aussi complètes que possible, et mises au niveau de la science biblique contemporaine. On s'est efforcé de les rendre *suggestives*, de manière à ouvrir au lecteur des horizons multiples, et à exciter en lui le désir des recherches et des méditations approfondies.

L'auteur s'attache surtout à bien faire connaître le sens *littéral* des saints Livres, en appuyant, ainsi qu'il convient, sur les passages difficiles et sur les textes les plus importants au point de vue théologique.

Les renseignements historiques, géographiques, archéologiques, scientifiques utiles à l'intelligence du sens, sont toujours fidèlement fournis. On signale de même les *divergences* des *textes originaux*, quand elles présentent quelque gravité ou quelque intérêt.

De *nombreuses gravures*, empruntées soit aux monuments de l'antiquité, soit à l'histoire naturelle, et de magnifiques vues reproduites d'après des photographies récentes, rendent l'intelligence du texte encore plus facile et plus intéressante.

De fréquentes *indications bibliographiques* renvoient le lecteur aux ouvrages spéciaux.

Sans vouloir réfuter une à une les *objections* des incrédules, on les indique à l'occasion et on en donne une brève solution.

LA NÉCESSITÉ d'un ouvrage de ce genre n'est pas douteuse. Depuis plusieurs années il est réclamé par les membres du clergé, plus spécialement par les professeurs et les élèves des grands séminaires. On trouve à bon droit Allioli insuffisant et Ménochius, quoique si excellent, si judicieux, a besoin d'être rajeuni, ou plutôt refondu.

Etudes Religieuses :

Un texte d'une correction irréprochable, une traduction exacte, d'un style pur et grave, une analyse fort soignée sous forme de titres et de sommaires qui répondent à des divisions et à des subdivisions bien faites, des notes concises dans lesquelles est condensée la substance des meilleurs travaux anciens et modernes qui ont expliqué le sens littéral de l'Écriture sainte : voilà ce que le lecteur trouvera dans la Bible traduite et commentée par M. Fillion.

Le commentaire est en français ; c'est dire qu'il ne s'adresse pas seulement aux élèves et aux prêtres, mais encore aux laïques instruits qui ont du goût pour les études scripturaires. S'il rencontre des objections soulevées par les recherches des savants, il les dissipe en quelques mots, on s'il en est besoin, il renvoie le lecteur aux ouvrages spéciaux où elles sont amplement réfutées.

Bibliographie Catholique :

M. Fillion, dont les commentaires sur les Évangiles et d'autres travaux exégétiques ont reçu un si bon accueil et si bien mérité, vient de commencer la publication d'un « commentaire succinct de toute la Bible », On y trouve le texte latin de la Vulgate et, en regard, la traduction de Sacy, retouchée et corrigée ; puis, au bas des pages, des notes brèves où l'auteur s'attache, d'abord, à faire ressortir le plan et l'enchaînement des parties du récit sacré ; puis, à éclaircir les passages difficiles et à expliquer, d'après les données les plus récentes de la science, ceux qui touchent à l'histoire, à la géographie, aux sciences de la nature ; enfin, à faire remarquer les enseignements dogmatiques et moraux, et même les beautés littéraires des saints livres. Une courte introduction précède le tout ; nous devons y signaler une belle dissertation sur ce thème : *Jésus Christ, centre de la Bible.* L'œuvre du savant professeur de Lyon sera d'une incontestable utilité.et nous lui souhaitons volontiers beaucoup de succès. Ajoutons que l'impression est vraiment belle.

La Controverse :

Le commentaire est tout à la fois succinct et complet. L'auteur, bien au courant des travaux critiques et historiques a su préciser en quelques lignes l'état actuel des questions et suggérer, au besoin, des études plus approfondies. Nous le félicitons surtout d'avoir laissé de côté les explications inutiles, les réflexions oiseuses, si fréquentes dans les travaux de ce genre même les plus estimés.

L'Observateur français:

Les notes de M. Fillion sont sobres et concises, mais en même temps complètes, et toujours au niveau de la science biblique contemporaine. L'auteur a trouvé le moyen de rendre, en peu de mots, le texte sacré facile à comprendre, en faisant ressortir avec beaucoup de soin, dans son commentaire, les divisions et les subdivions de chaque livre inspiré que l'on trouve ensuite reproduites dans une table analytique fort détaillée, mise à la fin du volume. Il s'attache principalement à expliquer le sens littéral, et, dans ce but, il donne, outre l'explication grammaticale des passages obscurs, tous les renseignements historiques, géographiques, archéologiques et scientifiques, nécessaires ou utiles au lecteur ; il note les divergences des textes originaux et de la Vulgate qu'il est à propos de connaître ; il fournit les indications bibliographiques propres à guider ceux qui voudraient étudier plus à fond une question spéciale, et enfin il réfute brièvement les principales objections des hérétiques et des incrédules.

EXTRAIT DU CATALOGUE

ABELARDI (Petri). — **Opera** hactenus seorsim edita, nunc primum in unum collegit, textum ad fidem librorum editorum scriptorumque recensuit, notas, argumenta, indices adjecit Victor Cousin. 2 vol. in-4 . . . 30 fr. »

ANALECTA JURIS PONTIFICII, recueil de dissertations sur différents sujets de droit canonique, de liturgie, de théologie et d'histoire. 1re série (1855 à 1891), 258 livraisons en 28 vol. in-4o, au lieu de 540 fr. net 300 fr.

N'ayant que les collections complètes, nous ne pouvons vendre aucune livraison séparément.

ANCESSI (l'abbé Victor). — **Job et l'Égypte**. Le Rédempteur et la vie future dans les civilisations primitives. 1 vol. in-8o de 318 pag. . . . . 3 fr. »

L'auteur s'est efforcé de mettre en lumière les croyances des anciens peuples de l'Égypte. On y rencontre, en effet, dix siècles avant Moïse et plus [illegible], à peu près tous nos dogmes et toutes nos espérances. On y voit un peuple dont les [illegible] sont encore [illegible], vivre, dès les premiers jours de sa vie, au [illegible] à l'heure de la mort, à l'éternité des peines et à l'éternel bonheur des élus, à la résurrection de la chair, à l'intervention d'un rédempteur, sa venue [illegible], en un mot, à presque tous les dogmes que professent aujourd'hui les nations chrétiennes en plein XIXe siècle.

ANTONINI (Paul), *professeur de langue chinoise à l'Institut catholique*. — **La Vie réelle en Chine, Chang-Hai**. Beau vol. in-12 . . . . 3 fr. 50

Ce livre a tout l'attrait d'un roman et en même temps c'est une œuvre forte, saine, écrite sans passion, mais avec une vérité comme aussi avec une parfaite connaissance des mœurs des Chinois.

AUBER (l'abbé), *chanoine de Poitiers*. — **Histoire et théorie du symbolisme religieux**, avant et après le christianisme, contenant l'explication de tous les moyens symboliques employés dans l'art plastique, monumental ou décoratif, chez les anciens et les modernes, avec les principes de leur application à toutes les parties de l'art chrétien d'après la Bible, les artistes païens, les Pères de l'Église, les légendes et la pratique du moyen âge et de la Renaissance. 4 beaux vol. in-8. . . . . . 12 fr. »

Personne n'avait encore pris le soin de rassembler autant de textes sur cette matière. Vous découvrez et vous expliquez les rapports qui partout et toujours

ont uni les arts à la religion, l'esthétique à la théologie. Cette dernière science peut s'enrichir de nombreuses observations qui découlent de vos aperçus.

Ce n'est pas que vous ne deviez rencontrer, quant aux interprétations données et à certains symboles difficiles et problématiques, des antagonismes sérieux et très arrêtés dans des convictions contraires aux vôtres. Cette opposition, toujours permise entre les doctes quand elle tend à les éclairer, n'attaquera, j'en ai la confiance, que les détails secondaires laissés aux conjectures de chacun ; elle ne détruira que des principes puisés dans la lecture attentive des auteurs compétents et dans l'histoire de l'art à toutes ces époques. † L.-E., évêque de Poitiers.

BARBIER (Ant. Alex.). — **Le Dictionnaire des ouvrages anonymes.** Nouvelle édition (*Paris, Daffis*), revue et considérablement augmentée par Oliv. BARBIER, R. et P. BILLART. 4 forts vol. gr. in-8, à 2 col. . 40 fr. »

En parlant du premier volume du *Dictionnaire des Anonymes*, nous avons dit les services considérables qu'il rend à tous ceux qui font de la bibliographie l'une des assises de l'histoire. Connaître tout ce qui a été écrit sur un point déterminé, ou sur un fait particulier, doit en effet être le premier soin de l'historien, son travail en quelque sorte préliminaire et préparatoire. Or, ce travail, qui n'est pas sans difficulté à l'égard des livres auxquels les auteurs ont mis leur nom, le devient beaucoup plus pour les ouvrages anonymes. Quelle créance, en effet, ajouter tout d'abord à des témoins dont on ignore l'individualité, la moralité et le rôle dans les événements qu'ils racontent ? En publiant son *Dictionnaire des Anonymes*, M. Alexandre Barbier, en le complétant, MM. Olivier Barbier et Billart ont mis en quelque sorte en valeur une immense quantité de livres et de documents qui jusque là étaient en grande partie perdus pour l'histoire.

(*Moniteur universel*). Eugène ASSE.

* **BARBIER** (l'abbé Paul). — **Vie de saint Athanase**, patriarche d'Alexandrie, Docteur et Père de l'Église. Fort vol. in-12, de plus de 450 pages. . . . . 4 fr. »

Dans cette étude pleine d'intérêt, l'auteur a vraiment ressuscité pour les contemporains trop peu soucieux de ces grandes figures des premiers siècles, cet illustre évêque d'Alexandrie, dont l'existence offre, avec des leçons si hautement édifiantes, un intérêt si dramatique et si poignant. Cette histoire d'une grande âme dans un grand siècle a reçu de la plume de M. Barbier une animation merveilleuse. Les luttes du vieil athlète, son énergique apostolat, ses malheurs, ses exils, ses triomphes, tout est magistralement exposé dans un style qui révèle un écrivain. Ceux qui liront ce beau et bon livre y trouveront un charme profond et sauront gré à l'auteur de leur avoir à la fois fait tant de bien et procuré de si douces jouissances littéraires.

* **BAREILLE** (l'abbé). — **Le Radicalisme de la vérité**, études contemporaines, gr. in-8. . . . . 5 fr. »

Ouvrage tout d'actualité sur les questions les plus brûlantes : Le suffrage universel. — La République. — Le mariage. — Le divorce. — L'athéisme. — La Franc-Maçonnerie. — Le théâtre. — Le luxe. — La famille : père, mère, jeune homme, jeune fille. — La vertu chrétienne. — Le corps humain. — Le sacerdoce : Le confesseur, l'Épiscopat. — Le mystère chrétien. — La conspiration de l'histoire.

BASTARD-D'ESTANG (le vicomte). — **Les Parlements en France.** Essai historique sur leur usage, leur organisation et leur autorité. 2 forts vol. in-8, ornés des blasons des premiers présidents de Paris et de Toulouse. . . . . 10 fr.

BIBLIA SACRA

JUXTA VULGATÆ EXEMPLARIA ET CORRECTORIA ROMANA DENUO EDIDIT,
DIVISIONIBUS LOGICIS
ANALYSIQUE CONTINUA SENSUM ILLUSTRANTIBUS ORNAVIT

ALOISIUS CLAUDIUS FILLION

Presbyter S. Sulpitii, in catholica Universitate parisiensi
Scripturæ sacræ professor.

Magnifique volume in-8° de 1.400 pages, orné de têtes de chapitres et lettres initiales, caractères très lisibles, *entièrement neufs*, imprimé sur beau papier teinté avec encadrements rouges, et 2 cartes en 5 couleurs.

TROISIÈME ÉDITION. — PRIX. . . **10 francs**

[illegible] 2 fr. 25 | Chagr. 1er ch. [illegible] dorées
[illegible] | mar. [illegible] sur [illegible] . 12 fr.
[illegible] 3 fr. 50

Ouvrage approuvé par Leurs Éminences les Cardinaux BOURRET, *évêque de Rodez,* FOULON, *archevêque de Lyon,* GIBBONS, *archevêque de Baltimore,* GUILBERT, *archevêque de Bordeaux,* LANGÉNIEUX, *archevêque de Reims,* PLACE, *archevêque de Rennes, et par Nos Seigneurs les Archevêques et Évêques de* BESANÇON, CAMBRAI, CHAMBÉRY, ANGOULÊME, BAYEUX, BLOIS, CHALONS, CLERMONT, COUTANCES, DIJON, LAVAL, LUÇON, METZ, MONTPELLIER, NEVERS, TROYES, VIVIERS, *etc.*

Rendre la lecture des Saints Livres plus attrayante et plus utile, tel a été le [illegible] de M. F[illegible] en [illegible] cette nouvelle édition de la *Biblia Sacra*.

[illegible] la Bible en chapitres n'a pas toujours été très heureuse : de plus [illegible] lorsqu'il leur est arrivé de prêter quelques [illegible] aux sommaires placés en tête des chapitres, n'a pas été surpris de [illegible] et vaguement soit le fond même [illegible] des faits.

[illegible] pour remédier à cet [illegible] inconvénient, et surtout pour diriger l'esprit des lecteurs plus novices, a divisé le texte d'une façon [illegible] que, et l'a accompagné de notes marginales qui fournissent une analyse [illegible] sans doute, mais [illegible] du texte sacré.

Les divisions les plus importantes (*parties, sections, paragraphes, etc.*), sont intercalées dans le texte même, de manière toutefois à s'en détacher nettement. La marche des idées ou des événements est indiquée par les notes marginales. Assurément, il eût été impossible de mettre en relief, par un titre rapide, *toutes* les pensées des écrivains sacrés ; du moins l'essentiel est indiqué. Aussi est-il très facile, en parcourant ces notes, de se faire une idée claire de l'ensemble d'un livre et du rapport de ses parties entre elles.

Un autre avantage de cette nouvelle édition, c'est que la poésie s'y distingue de la prose au premier coup d'œil ; et le parallélisme, parfaitement marqué aide à comprendre le sens des morceaux poétiques.

A tous les mérites du fond, la forme du livre en ajoute qui ne sont pas sans valeur. Tous les titres et annotations se fondent harmonieusement dans la composition typographique ; les pages ne sont pas surchargées ; leur aspect se rapproche beaucoup des éditions les plus soignées des livres de luxe : la teinte du papier et les encadrements de pages avec filets rouges, la netteté remarquable du caractère, aussi parfaite qu'elle puisse l'être avec un format aussi manuel, achèvent de donner au livre dont le prix reste classique, un aspect agréable et attrayant.

* **Biblia Triglotta** continentia scripturas sacras Veteris et Novi Testamenti scilicet : Textus originalis una cum versionibus Septuaginta, Syriaca (Novi Testamenti), Vulgata parallelo ordine positas. Edidit Rev. Ed. DE LEVANTE A. M. Ph. D. 2 magnifiques vol. in-4°, solidement reliés en toile, tr. rouges. Prix. . . . . 37 fr. 50

Cette nouvelle triglotte est accompagné d'une notice (en anglais) sur les différentes éditions polyglottes de la Bible. L'éditeur y explique les motifs qui l'ont déterminé à choisir de préférence pour l'*hébreu*, l'édition de Vander Hooght, revue avec soin : pour le *latin* de la Vulgate, l'édition Clémentine pour l'ancien Testament, et l'édition du *Codex amiatinus* pour le Nouveau ; pour le *syriaque*, la célèbre Polyglotte de Walton. Il signale aussi les différences qui existent entre les versions les plus autorisées des Écritures.

BILLUART.

SUMMA SANCTI THOMÆ

HODIERNIS ACADEMIARUM MORIBUS ACCOMMODATA

EDITIO NOVA

optimæ auctoris simillima, a mendis vero vindicata notisque illustrata, cum indicibus locupletissimis rerum scilicet et Scripturæ sacræ,

SUB AUGUSTO NOBILISSIMOQUE PATROCINIO ILLUSTRISSIMI AC RR. DD,

J.-J.-B. LEQUETTE

Episcopi Atrebatensis, Boloniensis et Audomarensis.

APPENDIX AD THEOLOGIAM F. C. R. BILLUART

CONTINENS CONSTITUTIONES, DECRETA ET RESOLUTIONES

S. SEDIS APOSTOLICÆ USQUE AD PRÆSENS

9 volumes in-4°, à deux colonnes. — Prix : 40 fr.

On sait avec quelle instance Sa Sainteté Léon XIII a recommandé de restaurer l'enseignement de saint Thomas, dans les écoles catholiques et principalement dans les universités et dans les séminaires. Mais si les vérités contenues dans les Saintes Écritures et la Tradition n'ont jamais été recueillies, exposées, défendues et formulées plus scientifiquement que par saint Thomas, il faut bien reconnaître aussi que personne mieux que Billuart n'a saisi et commenté le Docteur Angélique.

C'est, du reste, sur lui que se sont portées les préférences de Mgr Audisio, de Mgr Parisi, de Mgr Lequette, de Mgr de la Tour d'Auvergne et de beaucoup d'autres théologiens.

Cette nouvelle édition reproduit textuellement la meilleure édition ancienne, celle de Maestricht qui a été imprimée immédiatement après la mort de Billuart, avec les notes qu'il avait laissées à un ami. Quelques additions ont cependant été faites, afin de la mettre d'accord avec les décisions nouvelles des congrégations romaines. Une table très détaillée de 280 pages a été ajoutée ainsi qu'un appendice dans lequel ont été réunies toutes les décisions rendues depuis deux siècles.

On peut affirmer sans crainte d'être démenti qu'aucune autre édition n'est plus correcte et d'une exécution typographique aussi soignée.

BLANC (Hippolyte) *chef de division honoraire au ministère de l'Instruction et des Cultes.* — **Les Corporations de Métiers**, leur histoire, leur esprit, leur avenir. 1 vol. in-12, br. 2e édition revue et augmentée . . . 3 fr. 50

La discorde divise les ateliers que la paix gouvernait autrefois. De là les grèves, le malaise du travail. Aussi, tout le monde, poussé par l'instinct du vrai, demande, sans connaître au juste l'histoire des corporations, le retour à leur régime. C'est afin d'éclairer la question que M. Blanc, exposant enfin la vérité jusqu'ici défigurée, sur la vie de ces anciennes associations, montre ce qu'elles étaient, ce qu'on y doit reprendre pour obtenir actuellement le bien. Œuvre d'érudition et de discussion, son livre renferme la solution du problème de l'organisation du travail ; il vient à son heure.

BLAVIGNAC. — **Histoire de l'architecture sacrée** du IVe au Xe siècle dans les anciens évêchés de Genève, Lausanne et Sion. 1 fort vol. in-8 de texte, et 1 volume in-fol. de planches. . . . . 25 fr. »

Ouvrage fort estimé. Le volume de texte renferme une carte et 36 planches. L'atlas, de 82 planches in-folio, ne contient pas moins de 400 dessins d'ornement d'architecture.

BONNARDOT (Hipp.). — **L'Abbaye de Saint-Antoine-des-Champs**. Étude topographique et historique, gr. in-4o, orné de 5 planches et de 3 fac-simile . 5 fr.

BRALION (le P.) *de l'Oratoire.* — **La vie admirable de saint Nicolas.** — Nouvelle édit. revue, annotée par le prince Augustin GALITZIN. Joli vol. in-16, sur beau papier vergé, titre rouge et noir, frontispice et fleurons. 2 fr. 50

** **BRÉVIAIRE ROMAIN** (le) mis à la portée des Communautés et des personnes pieuses par une traduction annotée, approuvée par Mgr l'Évêque de Saint-Claude, et précédée d'une introduction du R. P. dom Gréa. 2 gros vol. de plus de 1,400 pages chacun. . . . . 20 fr. 50

Cet ouvrage s'adresse spécialement aux ordres religieux de femmes qui récitent les Heures Canoniales, et qui ont la pieuse coutume de lire préalablement en langue vulgaire, l'office qu'on doit réciter ensuite. Il serait encore très utile pour leur méditation quotidienne et leur lecture de piété, aux âmes pieuses vivant, soit en religion, soit dans le monde. On publie souvent de nos jours des livres d'une piété vague et peu solide. Pourquoi ne pas recourir plutôt pour la lecture spirituelle et la méditation aux passages de la Sainte Ecriture et des SS. Pères que la Sainte Eglise elle-même met tour à tour sous les yeux de ses ministres et des fidèles ? Les secondes nocturnes des Matines fournissent le résumé de la vie du saint dont on célèbre la fête, et les homélies des troisièmes nocturnes nous font entendre les admirables enseignements des Docteurs de l'Eglise.

BUET (Charles). — **Paul Féval, Souvenirs d'un ami.** Beau volume in-12 de 400 pages. 2e édition . . 3 fr. 50

Une critique très analytique des œuvres du grand conteur, les détails les plus imprévus sur sa vie, sur sa famille, sur sa conversion, des anecdotes piquantes,

de nombreux portraits de personnalités littéraires les plus en vue, une grande indépendance de jugement, des citations de Louis Veuillot, de M. de Pontmartin, de Brucker, une foule de notes et de notices suivant au jour le jour les menus incidents du journalisme, tout enfin contribue à faire de ce nouvel ouvrage de M. Charles Buet, un livre des plus intéressants.

— **Les premiers explorateurs français du Soudan équatorial**, Alexandre Vaudey, Ambroise et Jules Poncet. Joli vol. in-12 . . . . . 3 fr. 50

Il s'agit du consul Alexandre Vaudey, d'Ambroise et Jules Poncet, oncle et beaux-frères de M. Charles Buet, qui a trouvé dans leurs papiers et documents, dans des souvenirs de famille, dans une étude très précise des nouvelles découvertes africaines, de la politique européenne et musulmane en Égypte, les éléments d'un livre extrêmement intéressant.

— **Les Mystères de Villeblanche**. Scènes de la vie électorale en province. Joli vol. in-12 de 320 pages. 3 fr. »

Les Mystères de Villeblanche ont le mérite d'être divertissants d'un bout à l'autre, et le rire y est de franc aloi. Ce serait du Paul de Kock, sans gros mots ni gaillardises: livre excellent à mettre entre toutes les mains, et duquel, sous une forme légère, un style vif et pimpant, ressort la plus sérieuse leçon. Excellent livre pour toutes les bibliothèques populaires.

BUTEL (Fernand), *doct. en droit, ancien substitut.* — **Le Péril de la Séparation de l'Église et de l'État**. Jolie brochure in-12 de 156 pages. Prix. . . . . 1 fr. 50

Aucune question n'est plus brûlante que celle des rapports entre l'Église et l'État : la séparation inscrite dans le programme des radicaux aujourd'hui au pouvoir va, d'un moment à l'autre, être appelée à l'épreuve de la discussion publique. Ce livre donne à chacun les moyens de se faire à ce sujet une opinion sûre et raisonnée. L'auteur commence par poser les principes catholiques sur la matière. Il apprécie ensuite les différents systèmes exprimés ou dissimulés par ce mot *« séparation »*, depuis la séparation libérale à l'américaine jusqu'à l'athéisme officiel de nos gouvernants. Après avoir montré comment la séparation a été préméditée dans les conseils de la Franc-Maçonnerie, et retracé les faits qui, depuis plusieurs années, en ont préparé la réalisation, il fait ressortir quels en seraient les funestes résultats aux points de vue *juridique*, *financier*, *politique* et *moral*. Un appendice expose la situation juridique de l'Église catholique dans les divers États chrétiens. Ainsi le lecteur a sous les yeux le résumé et comme le *manuel* le plus complet de la question.

** **CANI** (Melchioris), *ord. Prædic.* **Opera omnia**. *Editio Romana*. 3 vol. in-8° . . . . . 6 fr. »

De locis theologicis omnium primus methodice, nec minus eleganter egit Melch. Canus, vir litteris et eruditione præcipuus et in rebus theologicis summa eloquentia dicendis nulli sui temporis secundus. Insignis ille auctor integrum et aureum librum *De decem locis* edidit quem vere thesaurum dicam ex variis fodinis extractum, in quo nihil non pretiosum, non obscurum, non numeris omnibus absolutum invenitur. Nam secum advehit omnes priscorum hominum divitias, quas, magis aliorum voluminibus diffusas, compendiosa utilitate contrahit ; non arido stylo, sed locutione selecta, ornato verborum contextu et perquam exquisito rerum apparatu proponit. Patrum et ecclesiasticæ doctrinæ gemmas non parca manu sed plena diffundit ; et cuncta quæ sunt vel difficilia dictu, vel sensu grandiora, vel digniora lectu excerpsit et in uno medullato volumine, theologorum

usit us pr futura transtulit... Hunc quisquis serie et attente legerit, ultro fatebitur vix ullum hactenus librum aut copia ditiorem, aut methodo commodiorem, aut varietate feraciorem, aut oratione cultiorem, aut rerum omnium digestu illustriorem post hominum memoriam prodisse : quippe in quo eximius elegantiæ nitor, sublimis sapientia, et profunda eruditio de palma contendunt.

V. CONTENSON, *Theologia, lib. V.*

* **CARON** (l'abbé M.), *supérieur du Petit Séminaire de Versailles.*

— **L'attente de Jésus.** Méditations préparatoires à la fête de Noël, in-8 de 212 pages. Prix . . . . . 1 fr. 25

— **Un quart d'heure aux pieds de Jésus.** Méditations à l'usage des Séminaristes pour chaque jour des vacances, joli vol. in-18 de 380 pages. Prix . . . . . 1 fr. 60

M. l'abbé M. Caron avait d'abord écrit ces deux volumes en vue des élèves de son séminaire. L'accueil qu'ils ont rencontré partout a prouvé au pieux auteur qu'il a fait œuvre utile pour la foi, utile pour la piété. Ce ne sont point de ces considérations et aspirations plus ou moins banales qui trop souvent remplissent les livres à l'usage de la jeunesse chrétienne. C'est l'Évangile et la Bible médités, avec le texte sacré, mis en tête de chaque « Journée » ; avec les *préludes*, les *points* prévus, la *prière* finale, suivant la méthode des *Exercices* de saint Ignace.

M. l'abbé M. Caron sait que le premier livre des maisons chrétiennes d'éducation doit être la *Parole de Dieu*. Aussi, dans l'*Attente de Jésus*, a-t-il choisi les plus belles pages de l'Ancien Testament qui se rapportent à la Nativité : et dans le *Quart d'heure aux pieds de Jésus* les pages les plus appropriées au bien des jeunes âmes.

— **De l'immortalité chrétienne**, in-18 de 296 pages, prix . . . . . 2 fr.

C'est sous ce titre que M. Caron vient de dédier « à ceux qui souffrent et qui pleurent » des pages de sublime envolée et bien faites pour calmer les souffrances et sécher les larmes.

A cette heure d'agitation maladive où l'âme populaire toute désemparée cherche partout l'espérance, des livres comme l'*Immortalité chrétienne* sont vraiment des sauveurs.

De nombreuses et hautes approbations sont venues, nous le savons, encourager l'auteur, mais sa meilleure récompense sera, sans contredit, d'avoir fait vibrer l'âme de bien des malheureux, de bien des découragés devant les immenses tendresses du Christ pour nous.

CHAMARD (le R. P. dom), *bénédictin.* — **La Révolution, le Concordat et la Liberté religieuse.** Joli vol. in-12 de plus de 300 pages . . . . . 3 fr. 50

Au milieu des conflits qui nous agitent, il a semblé qu'il n'était pas hors de propos de faire connaître les droits que possède l'Église de France à la liberté religieuse, non pas seulement en vertu de son mandat divin, mais au nom du Concordat. On entend de tous côtés des appels à la liberté, on ne voit pas pourquoi les catholiques ne profiteraient pas de cette aspiration générale, en revendiquant pour eux-mêmes ce que tout le monde réclame.

Mais afin que cette revendication soit appréciée comme elle le mérite, il est nécessaire que l'on sache bien que ce n'est pas un privilège que les catholiques réclament, mais un acte de pure justice, qu'on ne peut refuser sans violer les pactes les plus sacrés reconnus par la révolution elle-même. Tel est le sujet de l'étude du savant bénédictin.

CLAIR (le P.), S. J. — **Dies iræ** (le). **Histoire, traduction, commentaire.** Grand in-16 elzévir, sur papier teinté chiné, orné d'encadrements gravés sur bois d'après les livres d'heures de SIMON VOSTRE, VÉRARD, PIGOUCHET. etc. . . . . 3 fr. 50

Ce beau volume, enrichi à chaque page d'encadrements artistiques admirablement appropriés au texte, contient, avec une étude historique et littéraire pleine d'intérêt sur l'admirable poème des Fins dernières, un commentaire tiré de l'Écriture sainte et des Pères.

Des pages blanches sont réservées aux *Souvenirs de famille*, triste et cher mémorial de ceux qui ne sont plus. L'office des Morts, imprimé en appendice, complète ce livre de méditation et de prière, le plus convenable présent qu'on puisse offrir à des parents, à des amis pour témoigner ou pour reconnaître une douloureuse sympathie.

COLLECTION DES CHRONIQUEURS ET TROUVÈRES publiée par l'Académie Royale de Belgique. Beaux volumes gr. in-8°, sur papier vergé.

Chroniques de Froissart, publiées par le baron KERVYN DE LETTENHOVE, accompagnées d'un glossaire par SCHELLER et de deux dictionnaires, l'un des noms historiques, l'autre des noms géographiques. **Poésies** publiées par Aug. SCHELLER, 3 vol. — Ensemble 29 vol. . . 75 fr. »

Georges Chastellain. Œuvres complètes, publiées par le baron KERNYN DE LETTENHOVE. 8 volumes . . 20 fr. »

Les Chroniques de Jehan le Bel, publiées pour la première fois par POLAIN, 2 vol. . . . . 6 fr. «

Philippe de Commines. Lettres et négociations, avec un commentaire historique et biographique, par M. le baron KERVYN DE LETTENHOVE, 3 volumes . . . . . 7 fr. 50

Li Bastards de Buillon, poème du XIVe siècle, d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque nationale de Paris, par AUG. SCHELER, 1 volume . . . . . 4 fr. »

Bueves de Commarchis, par ADENÈS LI ROIS. Chanson de geste, publiée et annotée par A. SCHELER, 1 vol. 5 fr. »

Li Roumans de Cléomadès, par ADENÈS LI ROIS, publié d'après un manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal de Paris, par André VAN HASSELT, 2 vol. . . . . 8 fr. »

Li Ars d'Amour, de vertu et de bonneurté, par JEHAN LE BEL, publié d'après un manuscrit de la bibliothèque royale de Bruxelles, par Jules PETIT, de la bibliothèque royale, 2 vol. . . . . 8 fr. »

Dits de Watriquet de Couvin, publiés d'après les manuscrits de Paris et de Bruxelles, par SCHELER, 1 vol. 4 fr.

Dits et Contes de Beaudouin de Condé et de son fils Jean de Condé, publiés d'après les manuscrits de Bruxelles, Turin, Rome, Paris et Vienne, et accompagnés de variantes, de notes explicatives et d'un glossaire, par Aug. SCHELER, 3 volumes . . . . . 9 fr. »

Cours de Maçonnerie pratique, enseignement supérieur de la Franc-Maçonnerie (rite écossais ancien et accepté). 2 très forts vol. in-12 de plus de 500 pages, ornés de planches explicatives. . . . . 7 fr. »

La secte antisociale, qui, de nos jours, règne en souveraine sur l'Europe, continue néanmoins à s'envelopper de ténèbres : dissimulant ses projets et ses œuvres, cachant soigneusement son organisation et les luttes de ses adeptes, elle n'ignore pas que le grand jour lui sera funeste. C'est pourquoi toute divulgation des desseins sinistres et de l'organisation intime de celle-ci constitue une œuvre de défense religieuse et sociale.

Parmi les nombreux ouvrages parus dans ce but, le *Cours de Maçonnerie pratique* est certainement l'un des plus sérieux et des plus complets.

Rédigé par l'un des plus hauts dignitaires de la secte pour l'usage exclusif des grades élevés, il montre la Franc-Maçonnerie sous son véritable jour : association d'exaltés et de fanatiques qui ont foulé aux pieds tous les dogmes et toutes les croyances, afin d'être plus libres avec la morale ; qui travaillent à la perversion des autres, afin d'être moins méprisés du public. L'explication du symbolisme et de la décoration des Loges complètera la démonstration et prouvera que la Maçonnerie est avant tout une école de turpitudes et son immoralité est le principe de toutes les haines religieuses et politiques.

COUTURIER. — Histoire de l'Ancien Testament rédigée pour l'instruction et l'édification des fidèles. 4 vol. in-12, précédés d'une notice sur M. COUTURIER. 4 fr. »

DARU, *de l'Académie française*. — **Histoire de la République de Venise**, 9 beaux vol. in-8, ornés de cartes. 20 f.

Quatrième et dernière édition, précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, par VIENNET, de l'Académie et augmentée des critiques et observations de M. TIEPOLO et de leur réfutation par le comte DARU.

DIGNAT (l'abbé Od.), *du clergé de Paris*. — **Manuel complet de la dévotion au Sacré-Cœur**, 2e édit. in-18 de 200 pages. . . . . 1 fr. »
Le même sur papier fort . . . . . 1 fr. 25

Ce manuel renferme : 1° les règlements et tous les éléments nécessaires à l'organisation et à la fondation canonique de la Confrérie du S. C., les moyens et les petits détails pour la faire prospérer rapidement. — 2° Les principales pratiques en l'honneur du S. C., les seules revêtues d'une autorité et d'une authenticité incontestables. — 3° La traduction, publiée pour la première fois, du grand office du S. C., celui que récitent les prêtres dans le bréviaire romain. Toutes les hymnes de cet office y sont traduites en vers français qui respirent la plus aimable piété.

DIPLOMATE (ancien). — **L'Esclavage en Afrique.** Fort vol. in-18 jésus de plus de 500 pages, orné d'une carte. . . . . 3 fr. 50

Le titre de l'ouvrage indique suffisamment tout ce qu'il renferme d'intéressant. A l'heure actuelle, où tous les peuples civilisés s'intéressent à ces infortunées peuplades africaines, qui sont massacrées sans pitié par ces barbares trafiquants de bois d'ébène, une pareille publication était nécessaire.

L'auteur, avec une compétence qu'on se plaît à lui reconnaître, nous conduit à travers ce continent mystérieux. Il nous accompagne chez toutes ces tribus inconnues, et nous fait connaître tour à tour et victimes et bourreaux. Que de scènes émouvantes, que de détails navrants, ne rencontre-t-on pas à chaque instant sur ce chemin? Cette malheureuse race nègre, décimée sans pitié, égorgée sans remords, mérite bien l'intérêt que lui portait le vénérable cardinal Lavigerie.

FILLEAU (Jean). — La preuve historique des LITANIES de la grande Reyne SAINCTE RADEGONDE, contenant par abrégé les actions miraculeuses de sa vie, tirée des historiens français. Nouv. éd., annotée par Dom Henri BEAUCHET-FILLEAU, bénédictin, gr. in-8 . . . . . 3 fr. 50

FILLION, *prêtre de Saint-Sulpice, professeur d'exégèse à l'Institut Catholique de Paris.* — **Biblia Sacra**, juxta Vulgatæ exemplaria et correctoria romana denuo edita, divisionibus logicis analysique continua sensum illustrantibus ornata. *Edit. tertia perpolita.* Magn. vol. in-8, de plus de 1,400 pages, orné de têtes de chapitres et de lettres initiales, imprimé avec des caractères absolument neufs, sur beau papier teinté, avec filets rouges . . . . 10 fr. »

— **La Sainte Bible** (texte latin et traduction française), commentée d'après la Vulgate et les textes originaux à l'usage des séminaires et du clergé. 8 beaux vol. in-8°, ornés de plus de 1.000 gravures. Prix du vol. . 7 fr. 50

— **Les Psaumes** commentés d'après la Vulgate et le texte hébreu (texte latin et traduction française). Un beau vol. in-8° de 650 pages environ, orné de nombreuses grav. Prix, broché . . . . . 7 fr. 50

Reliure 1/2 chag., pl. tl., en plus. . . . . . 2 fr. 25

C'est le sens littéral des Psaumes que M. Fillion a cherché avant tout à établir, par les divers secours que l'exégèse ancienne et moderne met à la disposition du commentateur.

L'auteur s'est efforcé de marquer nettement pour chaque psaume le sujet traité et la marche logique des pensées; car là encore on trouve un puissant secours pour la pieuse et parfaite récitation des hymnes sacrés.

Quoique le commentaire porte directement sur la Vulgate, M. Fillion a recouru à tout instant au texte hébreu, pour en noter les différences et pour éclaircir, grâce à lui, les difficultés assez nombreuses de notre vénérable version latine. Les autres traductions anciennes, spécialement celle des Septante, nous ont fourni leur contingent de lumière exégétique.

LETOUZEY ET ANÉ, 17, RUE DU VIEUX-COLOMBIER, PARIS 17

Le texte latin et la traduction française ont été disposés d'après les règles du *parallelisme*, c'est-à-dire en se conformant à la coupe du vers hébreu. Cette méthode a l'avantage de parler à l'esprit par les yeux : elle est du reste, littéralement parlant, seule exacte et vraie.

C'est aussi afin de parler davantage à l'esprit par les yeux que l'on a inséré à travers les notes du commentaire des gravures multiples, qui expliquent à leur façon le texte sacré, en ayant soin toutefois de conserver à ces *illustrations* le cachet grave et sérieux qui convenait seul à un tel volume : elles ne sont pas moins instructives qu'intéressantes.

— **Les Saints Évangiles** traduits, très brièvement annotés et ornés de nombreuses gravures d'après les monuments. — Joli vol. in-18 raisin de 350 pag. environ, orné d'une carte en couleurs et de nombreuses gravures. Prix : . 1 fr. 25.
— Le même ouvrage sur beau fort velin . . . . . 2 fr.

Ce petit volume a pour but d'aviver de plus en plus dans toutes les classes de la société, l'intérêt pour les saints Evangiles. Rendu abordable à tous par la modicité du prix, capable d'intéresser autant que de plaire par les gravures multiples empruntées aux monuments, il trouvera sans peine son chemin sur le guéridon du salon, sur la table de la chaumière, dans le pupitre de l'écolier, au chevet du malade. Nous le recommandons spécialement aux aumôniers des lycées et des collèges, aux professeurs des petits séminaires, aux catéchistes, aux directeurs d'œuvres populaires.

L'auteur bien connu par ses grands commentaires sur les Évangiles a apporté tous ses soins à ce travail.

FLEURANCE (Gustave de). — **Expulseurs et expulsés**, précédé d'une préface de Ed. DRUMONT, fort vol. in-12, de plus de 500 pages. . . . . 3 fr. 50

Ce livre paraît à son heure. Publié il y a huit ans, il eût semblé une œuvre de polémique : publié il y a trois ou quatre ans, il fût tombé au milieu de l'indifférence d'une nation lâchement résignée au triomphe de la scélératesse et de la force. Aujourd'hui, il est véritablement un livre d'histoire, car il contient la leçon morale sans laquelle l'histoire ne serait qu'une accumulation de faits incompréhensibles.

FONTAINE (le R. P.) sj. — **La Chaire et l'Apologétique au XIXe siècle.** Études critiques et portraits contemporains. 1 vol. in-12 . . . . . 3 fr. 50

La *Chaire et l'École naturaliste*, la *Chaire et les Questions sociales*, la *Chaire et le Concile de Trente*, trois études délicieuses qui remplissent la première partie de ce volume.

La seconde partie de ce livre offre un intérêt plus actuel encore. C'est tout d'abord la nature de l'apologétique que l'auteur étudie : elle devra être *explicative* et *polémique*. Viennent ensuite les lois de la haute apologétique et de l'apologétique populaire. Enfin le volume se termine par une étude approfondie sur l'apologétique et la science historiques.

GRANGE (Jean). — **Les récits du Commissaire.** Un volume in-12 . . . . . 3 fr. 50

Parmi les livres qui défendent la cause de la justice et de la vérité, les livres alertes et vaillants que M. Jean Grange prodigue depuis plus de vingt ans, avec

une verve intarissable et un infatigable courage, ont leur place marquée non-seulement dans les bibliothèques populaires, mais dans celle de tout homme de goût.

HARISPE (Pierre). — **Famille et Collège.** Un beau vol. in-12 . . . . . 3 fr. 50

Dans cet ouvrage, l'on trouve en quelques pages aussi délicieusement écrites que fortement pensées tout ce qu'on a pu dire jusqu'ici sur l'éducation. D'une lecture facile et attrayante, il est aussi complet que possible.

L'éminent critique, Félicien Pascal s'exprime ainsi sur ce livre aussi nouveau et original que son sujet paraît vieux et épuisé : « M. Pierre Harispe, pour connaître aussi intimement l'âme des enfants, leurs défauts, les moyens de s'en faire obéir et respecter sans brutalités, doit être un éducateur d'un rare mérite. Les conseils qu'il donne dans *Famille et Collège*, sont d'un homme d'expérience, d'un homme convaincu de la dignité supérieure du rôle d'éducateur de la jeunesse ».

Tous ceux qui ont mission d'enseigner les enfants, professeurs, maîtres d'études, pères et mères de famille, auront profit à lire ce livre.

HATIN (Eug.). — **Bibliographie de la presse.** Bibliographie historique et critique de la presse périodique française. Fort vol. gr. in-8 à 2 col. . . . . 8 fr. »

Catalogue systématique et raisonné de tous les écrits périodiques de quelque valeur publiés ou ayant circulé en France depuis l'origine du journal jusqu'à nos jours, avec extraits, notes historiques et critiques, indication des prix que les principaux journaux ont atteint dans les ventes publiques, etc., précédé d'un essai sur la naissance et les progrès de la presse périodique, etc.

— **Histoire politique et littéraire de la presse en France,** avec une introduction historique sur les origines du journal et la bibliographie générale des journaux depuis leur origine. 8 volumes grand in-12. . . 20 fr. »

KLOPP (le doct. O.) — **Frédéric II, roi de Prusse, et la nation allemande,** traduit par E. DE BORGHRAVE, 2 beaux vol. in-8. . . . . 4 fr. »

Voilà un de ces livres consciencieux, solides, vrais, qui malheureusement sont trop rares. Disons de suite qu'il a le triple mérite d'être neuf, de toucher à un grand sujet et de briser le piédestal où avait été placé un despote, ennemi de l'Allemagne et de la France, non moins que de la religion, de la justice et de toute honnêteté. Cet ouvrage a été au-delà du Rhin salué par un cri d'admiration en même temps qu'il soulevait d'étrange colères. Il est calme cependant, bien qu'il ne manque pas d'une certaine chaleur communicative que son interprète français a rendue avec bonheur dans sa traduction élégante autant que fidèle.

(*Revue des questions historiques*).

LAMURE, *chanoine de l'Église royale de Montbrison.* — **Histoire des ducs de Bourbon et des comtes de Forez,** en forme d'annales sur preuves authentiques, servant d'augmentation à l'histoire du pays de Forez, et d'il-

lustrations à celle des pays de Lyonnais, Beaujolais, Bourbonnais, Dauphiné et Auvergne et aux généalogies tant de la maison royale que des plus illustres maisons du royaume ; publié d'après un manuscrit de la bibliothèque de Montbrison, par M. CHANTELAUZE, 3 superbes vol. in-4 ornés de nombreuses gravures. Papier vergé à l'antique . . . . . 50 fr. »
Le même ouvrage, sur papier fort . . . . . 65 fr. »

LAPRADE (Viet. de), *de l'Académie française.* — **Pernette**, poème illustré de 27 compositions de J. DIDIER. Beau volume, grand in-8. . . . . 5 fr. »

Ce poème est certainement l'un des chefs-d'œuvre de V. de Laprade. Avec un goût exquis, le poète nous a retracé un de ces terribles épisodes des guerres du premier Empire. Il a su faire de son héroïne un type du plus mâle courage et aussi de la plus noble résignation.

LE CAMUS, *docteur en théologie, vicaire général de Chambéry.* **Les Origines du Christianisme.** 6 vol. in-8°.

Ouvrage honoré d'un bref de Sa Sainteté Léon XIII, et de l'approbation de NN. SS. les Archevêques et Évêques de Carcassonne, Chambéry, Tours, Rouen, Rennes, Alger, Albi, Cahors, Nîmes, Autun, etc., etc.

1re *PARTIE.* — **La Vie de Notre Seigneur Jésus-Christ.** Nouvelle édition corrigée et augmentée d'une carte de la Palestine et d'un plan de Jérusalem. 2me édit., 3 beaux vol. in-8° . . . . . 18 fr. »
5me édit., 3 jolis vol. gr. in-12. . . . . 10 fr. 50

Prix des reliures : 3 vol. in-8 1/2 rel. chag. pl. tl. . . . . 6 fr. 75
— 3 vol. in-12 1/2 rel. chag. pl. tl. . . . . 5 fr. 25

La presse catholique du monde entier a rendu les témoignages les plus flatteurs de cet ouvrage ; nous croyons intéressant d'en citer quelques-uns :

Le Theologich-Quartal-Schrift de Tubingue : « L'auteur met en relief l'image du Seigneur avec l'*habileté d'un maître consommé.* Au lieu de se laisser entraîner par une imagination fantaisiste ou une conception sentimentale et mystique, il s'est astreint à un examen rigoureusement scientifique, et il a réussi à établir son exposition sur le fondement solide de l'histoire et de la théologie. Le clergé trouvera dans ce livre plus de profit et de plaisir que dans tant d'autres œuvres que l'on est convenu d'appeler édifiantes, mais dans lesquelles la piété a beaucoup à faire pour dissimuler l'absence d'un travail profond ». (Dr KEPPLER).

The Catholic Times : « C'est ici le travail le *plus complet* que nous ayons sur la vie et l'enseignement de Notre-Seigneur. On sent que l'auteur est éminemment préparé à l'entreprendre. Comme réponse à Strauss et à Renan, le livre est d'une grande valeur. Au point de vue littéraire, cette Vie n'est pas moins admirable. C'est là une œuvre que les catholiques doivent apprécier et dont ils peuvent *se sentir orgueilleux* ».

L'Univers : « Le présent ouvrage s'adresse à la science et à la piété, non moins à l'une qu'à l'autre. Après de sérieuses études, M. Le Camus a doté notre littérature catholique, si riche à tant de points de vue, d'*un vrai livre nouveau*. Il nous offre le Christ tout entier, sans l'amoindrir ni le défigurer. Avec autant de respect que d'amour, il a saisi l'auguste physionomie du Maître et il l'a simultanément placée dans son jour humain et sous son auréole divine. Chaque chapitre est si minutieusement fouillé que rien n'y manque, et l'on s'étonne, quand on l'approfondit, d'y voir tous les détails mis en lumière sans que la vie générale du livre perde rien à une si complète exposition. Au reste, les ressources littéraires n'ont pas fait défaut à M. l'abbé Le Camus pour donner un attrait particulier aux enseignements théologiques et aux explications de l'exégèse qu'il voulait faire accepter du lecteur. Quand, pour reposer l'attention, il esquisse un tableau, c'est de main de maître, et il a des accents pieux qui nous remuent profondément ».

2e *PARTIE*. — **L'Œuvre des Apôtres** ; fondation de l'Église chrétienne ; Période d'affranchissement, 2e édition, beau volume in-8. Prix . . . . . 6 fr.

Saint Jean Chrysostome disait à ses auditeurs que rien n'était moins familier aux fidèles que l'histoire apostolique, et il se flattait, en entreprenant le commentaire du livre des Actes, de causer à la plupart de ceux qui voudraient l'entendre les plus intéressantes surprises. L'auteur partage les espérances du plus éloquent exégète de l'Église grecque, et offre au public, qui a accueilli si sympathiquement sa vie de Jésus-Christ, une *histoire des Apôtres* et de leur œuvre.

Il y a un intérêt réel non pas seulement pour la science apologétique, mais pour la saine et robuste piété à savoir comment le Christianisme s'est établi, s'est répandu, s'est organisé ; quelles furent les vertus de l'Église primitive, car enfin il faut bien croire qu'elle a pratiqué les plus essentielles et les plus désirables pour nous ; quels liens rattachèrent dès l'origine les fidèles à leurs chefs et les unirent entre eux ; quelles ont été les origines du culte, de la hiérarchie et des diverses œuvres d'édification.

* — **Notre Voyage aux pays bibliques** (Égypte, Palestine, Asie-Mineure, Grèce). 3 vol. in-12 ornés de cartes et de gravures hors texte d'après nature. . . 10 fr. 50

MM. Vigouroux et Le Camus ont visité ensemble au cours de l'année 1888, la Basse-Égypte, la Palestine, la Syrie, l'Asie Mineure et la Grèce. Dans ce pays d'Orient où les mœurs et les usages n'ont pas subi les mêmes modifications que chez nous, l'étude des hommes de ce temps-ci aide singulièrement à comprendre la vie et les coutumes de Notre-Seigneur et des apôtres, bien plus, celle des contemporains des prophètes et des patriarches. Les questions topographiques ont aussi une importance capitale dans l'interprétation du texte sacré. MM. Vigouroux et Le Camus ont voyagé à la fois en critiques érudits et en prêtres catholiques, cherchant partout les traces de Notre-Seigneur, de ses ancêtres et de ses disciples, contrôlant *de visu* les récits et les descriptions de leurs devanciers voyant beaucoup et voyant bien, laissant aussi leurs âmes se remplir jusqu'au fond de grandes impressions et des pieux souvenirs qui jaillissent comme naturellement de tant de lieux vénérables. Ces trois volumes extrêmement attachants et singulièrement instructifs, méritent d'être lus avec infiniment d'attention. De nombreuses cartes, des plans, *dont quelques-uns absolument nouveaux pour la science*, et des gravures d'après d'excellentes photographies, donnent à ce bel ouvrage l'illustration à la fois pittoresque et documentaire qui lui convient. (Chan. ALLAIN.)

— **La Théologie populaire de Notre-Seigneur Jésus-Christ.** — Conférences prêchées à l'église des Carmes, à Paris (carême 1891). in-12, br. . . . . 3 fr. »

Dans ces conférences, M. Le Camus s'est efforcé d'exposer l'enseignement chrétien pris à sa source, avant que les hérésies eussent provoqué son dévelop-

pement, et dès lors, sous sa forme primitive et générale que nul ne prétend rejeter. Aucun ouvrage catholique n'avait été consacré à ce travail de sélection et de critique. Il est cependant difficile d'imaginer rien de mieux pour fermer la bouche à l'impiété que l'énoncé pur et simple de cette théologie du Maître en apparence toute sommaire et en réalité si profonde et si lumineuse.

LECANU (l'abbé). — **Histoire de la sainte Vierge**, d'après les Évangiles, les prophéties, les documents des premiers siècles chrétiens, les monuments de l'Egypte et de la Palestine et l'enseignement de l'Église. Beau vol. in-8. . . . . 3 fr.

LECOY DE LA MARCHE. — **La guerre aux Erreurs historiques.** Beau volume in-12 de 400 pages environ. Prix . . . . . 3 fr. 50

Malgré les progrès énormes déjà réalisés par la science contemporaine, les erreurs historiques demeurées dans la circulation et entretenues par l'esprit de parti sont aussi nombreuses que les gouttes d'eau dans l'Océan. L'auteur n'a pas entrepris de les relever toutes, ni même de faire un choix des plus importantes. Il a pris au fur et à mesure les différentes questions que les événements publics, la polémique courante ou l'apparition de livres nouveaux ramenaient sur le tapis, et sur chacune d'elles a lumineusement rétabli la vérité. Le nom du savant historien indique assez dans quel sens et avec quelle supériorité sont traités ces sujets d'actualité, dont les uns appartiennent à l'histoire générale, les autres au moyen-âge, et le plus grand nombre aux temps modernes. Jamais il n'avait déployé autant de verve que dans les études intitulées : *La patrie date-t-elle de 1789 ? — Les catholiques hors la science. — Henri Martin et son système. — Les prêtres soldats. — Mme de Maintenon. — L'avènement de Louis XVII. — L'enseignement avant et pendant la Révolution. — L'enseignement des filles. — Le mariage religieux de Napoléon et de Joséphine. — La crise irlandaise, etc., etc.*

— **A la gloire de Jeanne d'Arc**, variétés historiques. Beau vol. in-8°, prix . . . . . 4 fr. »

Il y a deux manières rationnelles de juger cette femme extraordinaire : celle des Français et celle des Anglais de son temps. Sainte ou sorcière, messagère du ciel ou de l'enfer, il faut opter entre ces deux termes ; il n'y a point de place pour un troisième. L'hallucination est radicalement incapable d'enfanter des héros, et le patriotisme est insuffisant pour expliquer des prodiges surnaturels. On ne s'étonnera pas que l'auteur ait choisi la première version.

Malgré les dédains de l'école hypercritique, qui traite de haut les gens assez naïfs pour « faire des vies de saints » et déclarer que la science n'a pas à tenir compte des « livres édifiants », l'auteur persiste à penser que la sainteté doit avoir sa place dans l'histoire et que l'édification est parfois une chose fort utile, même pour ceux qui ne veulent pas être édifiés. Jeanne d'Arc, en particulier, ne sera bien appréciée que lorsqu'on l'envisagera comme une véritable sainte, et sans doute elle n'exercera pleinement son action salutaire que le jour où elle sera publiquement honorée en cette qualité.

LEGENDRE, A., *professeur d'Écriture Sainte au grand séminaire du Mans.* — **Carte de la Palestine** ancienne et moderne à l'échelle de 1/400.000 avec le Sud du Liban et de l'Anti-Liban et les régions situées à l'est du Jour-

dain et de la mer Morte, dressée d'après les cartes du *Palestine Exploration Fund*, de l'État-major Français, les travaux de MM. DE SAULCY, E. ROBINSON, E. G. REY, WETZSTEIN, TRISTRAM, V. GUÉRIN, etc., par L. THUILLIER, dessinateur-géographe. *Magnifique carte de 90 sur 67 cent. gravée sur pierre, et tirée sur papier du Japon en cinq couleurs : bleu, bistre, noir, rouge et vert.*

Pliée et protégée par un carton *franco poste*	5 fr. »
En feuille, roulée et protégée par un étui (*par chemin de fer*) . .	6 fr. »
Collée sur toile et pliée dans un étui	7 fr. 50
Collée sur toile, vernie et montée sur gorge et rouleau	10 fr. »

Ce travail est destiné à faciliter l'étude de la Bible ou de l'Histoire Sainte aux élèves des Séminaires et des maisons d'éducation, aux membres du clergé et des congrégations religieuses, aux pèlerins de Terre Sainte, qui deviennent de plus en plus nombreux. L'auteur, professeur d'Ecriture Sainte depuis dix-sept ans, a bien des fois regretté lui-même de ne pouvoir mettre entre les mains de ses élèves une bonne Carte de la Palestine, donnant, avec tous les détails de la géographie physique, les noms modernes des endroits les plus importants, et en même temps les noms anciens, bibliques, égyptiens ou assyriens, grecs ou romains, tels que la science actuelle les a en quelque sorte ressuscités.

M. Legendre, pour mieux accomplir sa tâche, a voulu contrôler lui-même, dans un voyage en Orient, les connaissances acquises par une longue étude de la Bible et des meilleurs géographes de la Palestine. De nombreux articles publiés dans le *Dictionnaire de la Bible*, de M. Vigouroux, ont achevé de le familiariser avec les questions de géographie sacrée.

L'identification des noms bibliques est un travail des plus difficiles, basée, comme elle doit l'être, non seulement sur la ressemblance onomastique, mais encore sur les données scripturaires et les traditions anciennes. L'auteur s'en est tenu aux identifications certaines ou sérieusement probables.

L'auteur a cru devoir ajouter les principaux noms bibliques qu'on retrouve sur les monuments égyptiens et assyriens. C'est une heureuse innovation, et il y a là des indications précieuses au point de vue historique.

La partie artistique a été confiée à un dessinateur bien connu M. L. Thuillier, qui, par un heureux agencement, a su éviter la confusion au milieu de cette immense quantité de noms.

Sans crainte de démenti, on peut donc affirmer qu'il n'a jamais été publié en France une carte aussi complète et aussi soignée. Tous les reliefs du sol, les moindres cours d'eau, les chemins de fer, les routes et les voies romaines y sont indiqués.

Afin d'en rendre la lecture plus facile, l'impression a été faite en cinq couleurs; le *bistre* pour les montagnes, le *bleu* pour les mers et les cours d'eau, le *rouge* pour les voies de communications, le *noir* pour les noms modernes, le *vert* pour les limites des anciennes tribus.

Les noms *bibliques de la Vulgate* sont imprimés en rouge ; ceux des monuments *assyriens, égyptiens*, en vert ; les autres noms anciens, *grecs, romains, etc.*, sont en bleu.

On trouve en plus les **environs de Jérusalem**, de Beroth à Hébron, à l'échelle de 1. 250. 000 ; la **presqu'île de Sinaï** et le **plan de Jérusalem** également tirés en couleurs.

LEROUX. — La Franc-Maçonnerie sous la 3me République, d'après les discours maçonniques prononcés dans les loges par les FF .·. BRISSON, Jules FERRY, Albert FERRY, LE ROYER, FLOQUET, ANDRIEUX, CLÉMENCEAU, Emmanuel

ARAGO, DE HÉRÉDIA, CAUBET, Anatole DE LA FORGE, Paul BERT, etc., 2e éd., 2 beaux vol. in-12 de plus de 450 p. 7 fr.

Cet ouvrage, recueil unique de documents indiscutables, est un monument de la haine hypocrite que la Franc-Maçonnerie porte à la religion et à la société. Pris au milieu de mille autres, ils ont été groupés avec soin de manière à faire voir l'unité parfaite qui règne dans tout leur ensemble.

Ce genre de publication, dit le *Polybiblion*, était indispensable pour mettre aux mains des publicistes et des hommes politiques, un véritable arsenal où ils trouveront les meilleures armes pour confondre les sectaires qui sont en train de perdre la France.

LE ROY DE SAINTE-CROIX. — Les quatre cardinaux de Rohan (évêques de Strasbourg), en Alsace. Un joli vol. gr. in-8, br. . . . . 2 fr. 50

* **LOISY,** *docteur en théologie, professeur à l'Institut catholique de Paris.* — **Histoire du canon de l'ancien Testament,** un volume in-8 . . . . . 5 fr. »

Cette histoire se partage en trois grandes périodes : période de formation et de paisible possession depuis qu'il y a eu un livre inspiré, officiellement reconnu comme tel dans la société juive, jusqu'à la fin du IIIe siècle de notre ère ; période d'hésitation et de doutes touchant la canonicité des livres et fragments deutérocanoniques, depuis le IVe siècle jusque vers le milieu du XVIe ; période d'affirmation authentique et décisive, inaugurée du Concile de Trente, définition qui établit par un jugement dogmatique la canonicité des livres et fragments contestés et qui crée sur ce point l'unité d'opinion au sein de l'Eglise catholique.

Manuel de l'Écolier chrétien (**Nouveau**), suivi des règles concernant la politesse. Ouvrage destiné aux élèves des petits séminaires et autres établissements religieux, par un Supérieur de grand séminaire. In-18 jésus de 350 pages. br., 4e édit. . . . . 0 fr. 70
— Cartonné toile . . . . . 1 fr. 10

MERIC, *professeur à la Sorbonne, docteur en théologie des Facultés de Paris, Rome et Wurtzbourg.* — **Le Merveilleux et la Science,** étude sur l'*Hypnotisme*. Beau vol. in-8, 5e édit. de 450 pages . . . . . 7 fr.
— Le même, 6e édit. in-12, 450 pages. . . . . 3 fr. 50

Dans ce remarquable ouvrage, M. Meric s'est proposé de répondre aux objections des physiologistes contre le spiritualisme et le surnaturel : d'éclairer tous ses lecteurs sur le caractère, l'origine et la nature du merveilleux et d'indiquer au clergé en s'appuyant sur les décisions romaines, ce qui est permis et ce qui est défendu dans cette matière.

Un des grands avantages de ce livre, c'est de nous donner enfin des idées claires sur tous les phénomènes confus de spiritisme, d'hypnotisme, de magnétisme, dont on parle sans cesse et qu'on connaît si mal. Aussi nous ne doutons pas qu'il fera la lumière dans un grand nombre d'esprits.

MICHAUD et POUJOULAT. — Nouvelle Collection de mémoires sur l'histoire de France, avec des notices pour caractériser chaque auteur et son époque et l'analyse des documents historiques qui s'y rapportent. 34 forts vol. gr. in-8 à 2 col., brochés . . . . 150 fr. »

MIELOT (Jean), *secrétaire de Philippe le Bon, duc de Bourgogne.* — **Vie de sainte Catherine d'Alexandrie,** texte revu et rapproché du français moderne, par Marius SEPET, de la Bibliothèque Nationale. Beau vol. in-4, très richement illustré . . . . . 20 fr. »

Cartonnage toile rouge, ornements dorés, tranches dorées. 5 fr.

Ce volume renferme 12 belles chromolithographies dont 4 en camaïeu exactement semblables à celles du manuscrit; 14 grandes gravures hors texte imprimées en noir, en ton chine, avec réserve de lumière, et 24 jolies gravures dans le texte. En outre, chaque page est entourée d'ornements variés et de scènes de la vie de la Sainte, formant plus de 400 dessins imprimés en couleurs.

MOLINA (le P. A. de). — **Le Prêtre** d'après l'Écriture sainte, les saints Pères et les docteurs de l'Eglise. 2 beaux vol. in-12 . . . . . 7 fr. »

Il y a peu d'ouvrages qui aient été plus généralement estimés et qui aient mérité une approbation plus particulière. Rien ne manque de tout ce qui sert principalement à relever le prix et l'excellence d'un livre ; car, soit qu'on le considère par rapport au mérite et à la suffisance de l'auteur, soit que l'on en juge par la dignité des matières qu'il traite et par la manière dont elles y sont traitées, ou même par celle avec laquelle il a été reçu du public, on ne trouvera rien par tous ces différents endroits qui ne conspire à le faire regarder comme un ouvrage excellent en toutes manières.

MONSEIGNAT (Ch. de). — **Un Chapitre de la Révolution** ou histoire des journaux de 1789 à 1799, précédée d'une notice historique sur les journaux. In-12. 2 fr. »

NIQUET, *doct. en théologie, ancien direct. au grand sém. de Sommervieu.* — **Mois du Sacré-Cœur de Jésus,** à l'usage des Séminaires, ou le Séminariste à l'école du Sacré-Cœur. Joli vol. in-18, orné d'encad. rouges. 0 fr. 80

Cartonnage toile. En plus . . . . . 0 fr. 30

— **Mois de Mars** des grands et des petits séminaires, ou le Séminariste à l'école de saint Joseph, 3e édit. Joli vol. in-18, orné d'encadrements rouges . . . . . 0 fr. 80

Cartonnage toile. En plus . . . . . 0 fr. 30

* **PAUTHE** (l'abbé L.), *chanoine d'Albi, de Perpignan et de Besançon.* — **Madame de La Vallière;** la morale

de Bossuet à la cour de Louis XIV, précédée d'une lettre de Mgr Perraud, évêque d'Autun. Beau vol. in-8° 7 fr. 50

Cette étude sur la nouvelle Madeleine de l'Occident mérite de fixer l'attention des esprits sérieux et délicats ; elle peut servir à toucher, à encourager et à sauver, au milieu des contagions et des déchéances qui rendent de nos jours la pratique des vertus chrétiennes si difficile, un grand nombre d'âmes. Le livre paraît être comme le récitatif du drame saisissant qui se déroule entre Mlle de La Vallière, Louis XIV, Bossuet et Dieu. Ayant la cour pour théâtre, on y voit passer à titre de figurants ou d'acteurs, tous les personnages de l'époque qui appartiennent ou se mêlent à la maison de France. Mlle de La Vallière en est la figure sympathique entre toutes.

— **Les Maîtres de la chaire en France XVIIIe au siècle : 1° Bossuet.** Études historiques littéraires, beau vol. in-8, prix. . . . . 6 fr. »

Le travail de M. Pauthe accuse le dessein de faire connaître surtout l'œuvre oratoire. Chaque chapitre est consacré à l'analyse d'une partie déterminée de l'œuvre du grand homme qui fut tout à la fois et à un degré éminent, orateur, historien, théologien, philosophe, polémiste, confesseur et directeur. Il cite les passages qui lui paraissent les plus remarquables et en fait ressusciter les beautés. Quant au style, il est éclatant, plein d'images et de figures, agréable, harmonieux. Ce livre sera lu avec plaisir et fruit par ceux qui veulent apprendre à connaître le plus grand orateur.

2° **Fénelon.** Études historiques et littéraires, beau vol. in-8°, prix. . . . . 6 fr. 50

Fénelon demeure au cours des siècles l'une des figures les plus fines, les plus originales, les plus sympathiques de l'ancien clergé de France. L'atticisme de son langage, la nouveauté de ses idées, l'aménité de son caractère, la douceur de son âme ont donné un charme irrésistible à sa physionomie. Malheureusement Fénelon est peu connu surtout comme orateur. Aussi M. Pauthe a-t-il essayé de mettre l'éloquence de l'archevêque de Cambrai, dans une lumière plus prochaine pour en faire apprécier le naturel et la grâce et lui attirer de nouveaux admirateurs.

PENBOCH' (J. de). — **Demain,** réponse à la *Fin d'un Monde* de Ed. DRUMONT. Beau vol. in-12, 2e édit. 3 fr. 50

La *fin d'un Monde* demandait une réponse. Dans cet ouvrage, Drumont voudrait faire croire que tous les hommes sont les ennemis de l'ordre social, et sous ce vain prétexte s'attribuer le droit de dire à chacun ses vérités. Partant de ce principe, il n'a épargné personne, républicains et monarchistes, juifs et catholiques, tous sont passés sous sa férule.

Mais si on se plaît à reconnaître à M. Drumont un certain courage pour démasquer les tripotages financiers de ceux qui sont au pouvoir, on ne peut pas le laisser calomnier impunément des personnes qui ne méritent en rien ces reproches. Aussi ne peut-on qu'approuver l'apparition de cette réponse.

PETITOT (Em.), *ancien missionnaire, officier d'Académie, lauréat des Sociétés de géographie de Paris et de Londres.* — **En route pour la mer Glaciale,** beau vol. in-12. orné de 6 grav. inédites hors texte . . . . . 3 fr. 50

Vingt ans de séjour dans les territoires canadiens du Nord-Ouest, vingt-cinq mille lieues d'incessantes pérégrinations divisées en quatre-vingt-seize voyages

de long cours, sur la terre et sur l'onde, voilà ce que l'auteur raconte avec verve et entrain.

PLACE (Vict.) *consul général.* — **Ninive et l'Assyrie**, avec des essais de restauration par F. THOMAS. 3 vol. gr. in-fol . . . . . 200 fr. »

Splendide publication composée de deux volumes de texte et d'un volume de planches gravées sur acier par les meilleurs artistes, et imprimées en noir et en couleur. L'auteur, après avoir examiné en détail toutes les ruines et restauré les monuments, retrace l'image de ce grand peuple disparu. Il fait connaître le degré de civilisation qu'il a atteint et expose l'état des arts, des sciences et de l'industrie ninivistes.

PROCLUS, *philosophus Platonicus.* — **Opera inedita** quæ primus olim e codd. mss. parisiensis italicisque vulgaverat, nunc secundis curis emendavit et auxit Victor COUSIN. Fort vol. in-4 . . . . . 10 fr. »

Edition grecque latine estimée et très recherchée.

*** **Propres de Saint-Sulpice** (prix nets).

Propre pour Missel, in-fol . . . . . 1 fr. 75
— — in-4°, encadré . . . . . 1 fr. 50
— — in-4°, non encadré . . . . . 1 fr. 25
Propres pour bréviaire . . . . . 1 fr. 10

QUÉRARD. — **Les Supercheries littéraires dévoilées**. Nouvelle édition (*Paris, Daffis*) revue et considérablement augmentée par G. BRUNET et P. JANNET, 3 forts volumes. — **BARBIER** (Ant. Alex.) — **Le Dictionnaire des ouvrages anonymes**. Nouvelle édition (*Paris, Daffis*) revue et considérablement augmentée par Oliv. BARBIER, R. et P. BILLART. 4 forts vol. Ensemble 7 vol. grand in-8 raisin à 2 col. . . . . 75 fr.

Ces deux ouvrages sont le complément forcé l'un de l'autre. Il est inutile d'en faire l'éloge : ils sont assez connus des amateurs.
Quérard étant presque épuisé ne se vend pas séparément.

RENAUDET, *prêtre de Saint-Sulpice.* — **Mois de Marie** à l'usage des séminaires et du clergé, 7e édit. Joli vol. in-32, de 176 pages. . . . . 0 fr. 65

Cartonnage toile en plus . . . . . 0 fr. 25

On trouvera dans cet ouvrage la doctrine spirituelle la plus saine et la plus solide, exposée dans un langage clair, précis et ferme. Nous espérons qu'il contribuera, suivant le désir de M. Renaudet, à répandre dans les âmes sacerdotales une tendre dévotion envers Marie, la reine du clergé, en même temps qu'un désir ardent d'imiter ses vertus.

ROCHEMONTEIX (le R. P. Camille de) sj. — **Les Jésuites et la Nouvelle France au XVIIe siècle,** d'après de nombreux documents inédits, 3 beaux vol. in-8° de 550 pages environ, ornés de cartes et portraits, prix . . . . . 22 fr. 50

Pour ne point embrasser dans toutes leur étendue les annales ecclésiastiques de la Nouvelle-France, comme l'ont fait d'autres écrivains, pour s'être cantonné dans le dix-septième siècle, pour avoir dirigé ses recherches principalement sur les religieux de la Compagnie de Jésus, apôtres du Canada, l'auteur n'a cependant pas négligé l'histoire de la colonie française. « En écrivant l'Histoire de la Société de Jésus, dit-il dans l'*Introduction*, nous faisons aussi celle de la Colonie française, car la Société et la Colonie sont restées inséparables, mêlées l'une à l'autre vivant l'une par l'autre et s'aidant mutuellement. Le clergé séculier, les communautés religieuses d'hommes et de femmes ont également une place dans ce travail ; ils ne pouvaient ne pas l'avoir. » Mais le titre de l'ouvrage en indique l'idée dominante.

Le P. de Rochemonteix a mis à contribution tout ce que les bibliothèques de France, tout ce que les archives générales et particulières de la Compagnie de Jésus ont pu fournir de documents.

Les documents qu'il a puisés à ces sources encore inexplorées lui ont permis de rectifier plus d'une erreur historique répandue dans les histoires et les biographies les plus connues de la Nouvelle-France. En particulier, il a dit, dans *l'Introduction*, le dernier mot sur la suppression des *Relations* en 1673.

Toutefois, cet ouvrage important n'est pas une œuvre de polémique. L'auteur se contente de raconter les faits, et il le fait avec un très grand luxe de *notes* et de *pièces justificatives* à l'appui de tout ce qu'il avance.

L'histoire du P. de Rochemonteix est donc indispensable à quiconque s'occupe des origines de la Nouvelle-France.

RODRIGUEZ (le P. Alp.). — **Jésus-Christ,** *Trésor du Chrétien, la Sainte Communion et la Sainte Messe.* Nouvelle édit. par le P. Ch. CLAIR, de la Compagnie de Jésus. Joli vol. in-12, elzévir sur papier teinté, orné de têtes de chapitre, culs-de-lampe, lettres ornées, et enrichi de deux belles gravures de Phil. GALLE. . . . . 1 fr. 50

ROHAULT DE FLEURY (Ch.), *ancien élève de l'école Polytechnique, Officier de la Légion d'honneur.* — **Mémoires sur les instruments de la Passion** de N.-S. Jésus-Christ. Magnifique volume in-4, imprimé en caractères elzéviriens, sur fort et beau papier vergé, orné de 24 planches sur acier et de nombreuses gravures dans le texte, broché. . . . . 25 fr. »

Riche cartonnage, toile rouge, dentelles or sur plats, tranches dorées. 6 fr. »
Demi-reliure chagrin rouge, dentelles or sur plats, tranches dorées. 10 fr. »

Ce livre s'adresse à l'historien, à l'archéologue, à l'artiste, à tous les fidèles, et même au sceptique. Tous les soins apportés à l'impression de ce beau livre lui donnent place dans la bibliothèque choisie des Bibliophiles, et les personnes pieuses y trouveront l'apologie des reliques de la Passion.

ROHRBACHER

HISTOIRE UNIVERSELLE

DE L'ÉGLISE CATHOLIQUE

continuée jusqu'à nos jours

PAR L'ABBÉ GUILLAUME

Chanoine honoraire, professeur au grand séminaire de Verdun.

NOUVELLE ÉDITION

AVEC NOTES ET ÉCLAIRCISSEMENTS A LA FIN DE CHAQUE VOLUME

13 beaux volumes in-4 à 2 colonnes

y compris une table générale alphabétique des matières

PRIX : *franco*, **90** francs.

Aucune histoire de l'Église n'a eu un succès comparable à celle qu'a publiée Rohrbacher. Tout le monde est d'accord pour en reconnaître la valeur. Voici du reste comment Louis Veuillot l'appréciait dans l'*Univers*:

« Le plan admirable conçu est exécuté avec une netteté admirable ; toutes les parties en sont bien liées. A travers des négligences et des âpretés de style, qui ne nuisent jamais à la vigueur du récit, on trouve fréquemment des pages de la plus haute éloquence tout à fait dignes de cette vaste conception qui a pour but de nous montrer Dieu gouvernant le genre humain par le moyen de son Église divinement inspirée.

« Tel est, en effet, le plan de l'ouvrage : l'histoire de l'Église, c'est l'histoire de l'humanité, mais illuminée par l'intervention manifeste de la Providence. L'Église romaine est comme un grand arbre secoué périodiquement par d'effroyables tempêtes qui le dépouillent de ses feuilles et qui brisent et dispersent au loin ses rameaux brisés, prennent racine là où le vent les porte, tandis que le tronc lui-même, toujours indestructible, se couvre d'une floraison nouvelle et semble moins mutilé que rajeuni.

« Nulle part cette miraculeuse vie, ce continuel rajeunissement, cette perpétuelle résurrection de l'Église, témoignage suprême et suprême mystère de l'histoire, ne sont mieux présentés et mieux expliqués que dans le livre de l'abbé Rohrbacher ».

Deux éditions de l'histoire de l'Église ont été publiées pendant la vie de Rohrbacher. Depuis trois éditeurs l'ont plusieurs fois réimprimée avec plus ou moins de modifications.

Notre édition est la reproduction fidèle de l'œuvre originale de Rohrbacher, avec les quelques corrections qu'il avait lui-même indiquées. Si parfois un éclaircissement de peu d'étendue est nécessaire, on le donne au moyen d'une note placée au bas de la page : les corrections les plus considérables, nécessitées par les travaux récents de la critique, sont renvoyées à la fin de chaque volume. Ce travail ingrat, difficile et complexe a été confiée non pas à un seul homme mais à plusieurs savants. Les 60 siècles de l'histoire ont été divisés en un certain nombre d'époques nettement déterminées et chacune de ces époques a été traitée par des érudits compétents. C'est ainsi que l'Ancien Testament est échu en partage à un exégète des plus remarquables et au courant de tous les travaux de France et de l'Étranger ; les premiers siècles de l'Église à un archéologue de l'école de M. de Rossi ; le moyen-âge proprement dit à un élève de l'Ecole des Chartes. M. Guillaume s'est réservé la tâche la plus délicate, celle de continuer jusqu'à nos jours l'œuvre de Rohrbacher qui s'arrêtait en 1850.

SAULCY (F. de), de l'Institut. — **Numismatique de la Terre Sainte**. Beau volume gr. in-4, enrichi de 25 planches gravées par BARDEL . . . . . 25 fr. »

Importante publication, fruit de vingt-années de recherches. Outre les 20 grandes planches gravées, qui ne comprennent pas moins de 2,000 figures de médailles, on compte au moins 1,200 inscriptions relevées dans le texte. — Le tout accompagné de commentaires historiques et critiques.

* **SOULLIÉ** (Pr.) *docteur ès-lettres*. — **La Messe** ; exposition raisonnée des rites du Saint Sacrifice, suivie de l'ordinaire de la Messe. Un volume grand in-8 de XV-320 p. Prix : . . . . . 3 fr. »

Ce livre n'est pas un traité dogmatique ou historique de la Messe, ni une exhortation à remplir un devoir sacré ; c'est une simple explication du sacrifice des chrétiens, des rites et des prières qui l'accompagnent. Il a semblé utile de les rappeler et de les commenter à tant d'âmes tièdes et indifférentes, qui oublient Dieu parce qu'elles l'ignorent, et pour raviver en elles la foi et la dévotion. L'auteur s'est inspiré des principaux liturgistes, depuis Durand, le cardinal Bona, de Condren, Lebrun, jusqu'aux abbés Collet, Lecourtier, Ricard, Aubert, Benard, Noël, au cardinal Franzelin et Dom Guéranger.

Dans ces conditions, l'ouvrage peut servir à compléter les leçons du cathéchisme et à entretenir la piété des fidèles, en leur faisant suivre avec plus de fruit les cérémonies du saint sacrifice.

* **TANQUERAY**, *SS., prof. theol. dogmat. in Semin. Baltimorense* — Synopsis theologiæ dogmaticæ specialis ad mentem S. Thomæ Aquinatis hodiernis moribus accomodata.

T. I. De Fide, de Deo uno et trino, de Deo creante et elevante, de Verbo incarnato. Un vol. in-8... 6 fr. 50

T. II. De Deo sanctificante et remunerante seu de Gratia, de Sacramentis et de Novissimis. Un vol. in-8 . . . . . 6 fr. 50

T. III. De vera religione ; 1re partie, de Ecclesia, Prix : . . . . . 3 fr. 50

2e partie, de locis theologicis. Un vol. in-8. *Sous presse.*

Cet ouvrage, fruit de vingt années de labeur, contient sous une forme claire et concise la moëlle des deux Sommes de saint Thomas et de ses meilleurs commentateurs ainsi que les derniers résultats de l'exégèse moderne. Les erreurs rationalistes et protestantes y sont exposées et réfutées sous leurs formes les plus récentes ; l'auteur est allé aux sources et a lu, dans les ouvrages mêmes de nos adversaires, les erreurs qu'il combat.

Mgr Germain, évêque de Coutances écrivait à l'auteur :

..... L'œuvre que vous entreprenez répond à l'un des plus pressants besoins de notre époque.

Adapter les principes de saint Thomas à nos temps modernes, emprunter les armes du Docteur Angélique pour combattre les erreurs contemporaines laissant dans l'ombre les questions les moins utiles pour faire une place plus large aux questions actuelles telles que l'œuvre des six jours, le transformisme, l'hypnotisme, la divinité de Notre-Seigneur ; réfuter les dernières formes du rationalisme et du protestantisme, tel est le but que vous poursuiviez au prix des plus consciencieuses recherches et d'un énergique labeur.

Vous puisiez d'ailleurs aux vraies sources et c'est au texte même de vos adversaires que vous demandez les objections qu'il s'agit de résoudre...

* **TESSIER**, *curé de Deuil.* — **Saint Eugène**. Le culte de ses reliques à travers les siècles. Beau vol. in-8, orné de gravures. Prix . . . . . 6 fr. »

** **THOMÆ AQUINATIS** (S^ti^) **Summa theologica**, ad emendatiores editiones impressa et accuratissime recognita. *Edit. Romana* (dite ***du Sénat***). 6 vol. in-8. 15 fr. »

— **Summa philosophica contra Gentiles**. *Edito Romana*. fort volume in-8. Prix . . . . . 3 fr. »

VIGOUROUX, *prêtre de Saint-Sulpice, professeur d'Écriture Sainte au grand séminaire Saint-Sulpice et à l'Institut Catholique de Paris.* — **Dictionnaire de la Bible**, contenant tous les noms de personnes, de lieux, de plantes, d'animaux mentionnés dans les Saintes Écritures, les questions théologiques, archéologiques, scientifiques et critiques relatives à l'Ancien et au Nouveau Testament, des notices sur les commentateurs anciens et modernes et de nombreux renseignements bibliographiques.

CONDITIONS ET MODE DE PUBLICATION. — *Le* Dictionnaire *paraît par fascicules in-4° de 160 pages (320 colonnes représentant chacun la valeur de 3 volumes in-12 de 300 pages). Deux cartes simples ou une carte double, ou une gravure hors texte, tiennent lieu de 16 pages de texte.*

Le prix de chaque fascicule franco *est de 5 francs net pour les souscripteurs à l'ouvrage complet, payables dans la quinzaine qui suit la réception du fascicule.*

Il a été tiré 100 exemplaires sur grand papier vélin blanc au prix de 10 francs le fascicule.

Les fascicules ne se vendent point séparément.

ONT PARU : TOME I. (LXIII pages.—1983 col.) 637 gravures dont plusieurs hors texte et en chromo-lithographie (fasc. I-VII). 35 fr.

TOME II. Fasc. VIII. C.-CARMEL. (81 grav.)

Nous avons toujours en magasin une reliure uniforme 1/2 maroq grenat, dos et coins, tranches peignes, dorure sur le dos. Prix 7 fr. 50

Honoré des souscriptions de LL. EE. les Cardinaux Bourret, Lecot. NN. SS. le patriarche arménien de Constantinople, les archevêques de Beyrouth, Bogota, (Colombe), Cambrai, Colombo, (Ind. Angl.), Nicosie, de la Nouvelle-Orléans (U. S. A.) Orégon (U. S.) St-Boniface (Canada); des évêques d'Agen, Auréopolis (aux. de Posen), Cahors, Carazzo (Italie), Christchurch (Nouv.-Zel.), Citipolis. (Nankin, Chine), Cloyne, (Irl.), Columbo (U. S. A.) Covington (U. S. A.), Treves (All.), Denver (U. S. A.), Fréjus, Gibraltar, La Rochelle, Malacca, Marseille, Montpellier, Nancy, Nevers, Nicolet (Can.), Nîmes, Omaha (U. S. A.), Pamiers, Rochester (U. S. A.), Sebenico (Autr.), Stuhlweissenburg (Hong.).

Université catholique :

M. Vigouroux vient, avec l'aide de nombreux savants catholiques, de commencer la publication d'un *Dictionnaire de la Bible*... On ne peut nier la pressante nécessité de cet ouvrage pour les travailleurs français.

Seul, M. Vigouroux, vieilli dans les études bibliques, pouvait prendre la direction d'un travail de cette importance.

Les rédacteurs, laissant ce côté les hypothèses, se sont appliqués à fournir des faits certains, à rassembler les données acquises et reçues par la majorité des théologiens catholiques. Le dictionnaire se présente bien : le format est commode, le papier est beau, et l'impression est nette et excellente de tout point : les illustrations très abondantes sont bien choisies et d'un bel aspect. L'ensemble du travail nous a paru bon.

M. JACQUIER,
Professeur aux facultés catholiques de Lyon.

VIGOUROUX (le doct. H.). **Traité complet de médecine pratique,** à l'usage des gens du monde. 4 beaux volumes in-8° raisin ornés de nombreuses gravures en couleur. *Sous presse.*

Le titre seul de l'ouvrage indique clairement le but de l'auteur. Le D. H. Vigouroux a voulu mettre entre les main des gens du monde un ouvrage qui leur permette non-seulement de s'instruire, mais encore de conserver leur santé. Le travail n'était pas sans difficultés : certaines matières sont en effet fort abstraites, d'autres fort peu intéressantes par elles-mêmes, mais cependant nécessaires à connaître. Il fallait donc faire un tout d'une lecture facile, sans négliger aucun détail. Le but est-il atteint? Nous croyons pouvoir l'affirmer, car l'ouvrage du docteur Vigouroux est un travail sérieux, au courant de toutes les découvertes modernes, et cependant intéressant, facile à lire, et par dessus tout très utile. En effet, grâce à lui, on possèdera les notions suffisantes pour pouvoir agir dans les cas pressants, pour sauver même des malades qui succombernient nécessairement si on n'intervient pas sans retard, en attendant le médecin. Dans les cas moins urgents, il sera tout aussi utile, car il permettra de comprendre le médecin et par conséquent de mieux exécuter ses prescriptions.

Le *Traité complet de médecine pratique*, est ainsi divisé :

T. I. — ANATOMIE *du corps humain*, c'est-à-dire structure du corps à l'état inerte, ou descriptions des *os*, des *muscles*, des *articulations*, des *organes*.

2e PHYSIOLOGIE, ou étude du corps humain à l'état d'activité, c'est-à-dire comment les organes fonctionnent.

T. II. — HYGIÈNE, c'est-à-dire les règles nécessaires pour le maintenir en bonne santé.

T. III. — PATHOLOGIE et THÉRAPEUTIQUE, c'est-à-dire études des maladies et des médicaments qu'on doit prendre pour les guérir.

T. IV. — Comprendra *l'Anatomie*, la *Physiologie*, l'*Hygiène*, la *Pathologie* et la *Thérapeutique* des organes de reproduction. L'auteur a cru qu'il était préférable de réunir en un volume l'étude de ces parties afin que le reste de l'ouvrage put être mis sans inconvénient entre les mains de tout le monde.

De très nombreuses gravures, dorées autour et coloriées en grande partie facilitent beaucoup l'intelligence du texte.

ZALENSKI (le P.) s. j. — **Les Jésuites de la Russie-Blanche,** ouvrage traduit du polonais par le R. P. Alex. VIVIER, de la même Compagnie. 2 beaux vol. in-8. 12 fr.

L'histoire complète de la Compagnie de Jésus, depuis le bref de Clément XIV, jusqu'à la bulle de Pie VII (1773-1814), n'avait pas encore été écrite. L'auteur abondamment pourvu de documents authentiques, s'est bien acquitté de la tâche qu'il s'était imposée et a comblé cette regrettable lacune. Il a embrassé largement son sujet et mené le récit, non seulement jusqu'à 1814 ou 1812, mais jusqu'à 1875, année où il écrivait encore sous les yeux et comme sous la dictée des derniers survivants de la Russie Blanche.

LETOUZEY ET ANÉ

Revue du Clergé Français

Dogme. — Apologétique. — Morale. — Écriture-Sainte. Histoire de l'Église. — Droit canonique. — Liturgie. Administration des Paroisses. — Prédication. — Catéchismes. Conférences ecclésiastiques. — Philosophie. — Littérature. — Sciences Bibliographie.

COMITÉ DE PATRONAGE ET DE RÉDACTION : MM.

ALLAIN, archiviste de l'archevêché, Bordeaux.
BATIFFOL, docteur ès lettres, aumônier du Collège Ste-Barbe, Paris.
BEURLIER, docteur ès lettres, professeur à l'Institut catholique de Paris.
BIROT, aumônier à Albi.
BONAL, professeur de théologie au grand Séminaire d'Aix.
BOURGEAT, docteur ès sciences, professeur à l'Institut catholique de Lille.
CAILLEBOTTE, curé de N.-D. de Lorette, Paris.
CHARLES, licencié ès lettres, professeur de rhétorique au petit séminaire de Reims.
COLOMBEL, licencié ès lettres, vicaire à la Madeleine, Paris.
DARRAS, archiprêtre de Melun.
R. P. DIDON, École Albert-le-Grand, Arcueil.
DOUAIS, professeur à l'Institut catholique de Toulouse.
DUNAND, aumônier à Toulouse.
FEDOU, directeur du *Défenseur des Conseils de Fabrique*, curé-doyen de Nailloux.
GARDEY, curé de Ste-Clotilde, Paris.
GONDAL, professeur de dogme au Séminaire S.-Sulpice, Paris.
GOSSELIN, docteur ès lettres, à S.-Charles, Canada.
KLEIN, professeur à l'Institut catholique de Paris.
HERTZOG, curé de la Madeleine, Paris.
HY, docteur ès sciences, professeur aux Facultés catholiques d'Angers.
LASSAUX, docteur en théologie, aumônier du Lycée de Reims.
LEBARQ, docteur ès lettres, Rouen.
LEJAY, agrégé, professeur à l'Institut catholique, Paris.
LESÊTRE, 1er vicaire de N.-D. de Lorette, Paris.
LEPITRE, docteur ès lettres, professeur à l'Institut catholique de Lyon.
LOUTIL, vicaire à S.-Roch, Paris.
MAISONNEUVE, curé d'avignonnet. (H.-G.)
MARTIN, docteur ès lettres, professeur à l'école S.-Sigisbert, Nancy.
Fr. MORIN, docteur ès sciences, professeur à l'Institut catholique de Lyon.
Mgr PÊCHENARD, docteur ès lettres, docteur en droit canonique, vicaire général de Reims.
PIAT, agrégé, docteur ès lettres, professeur à l'Institut catholique de Paris.
RICHARD, licencié ès lettres, vicaire à S.-Philippe du Roule, Paris.
URBAIN, docteur ès lettres, lauréat de l'académie, Paris.
de la VILLERABEL, docteur en théologie, secrétaire général de l'évêché de S.-Brieuc.

Secrét. de la rédaction : **M. L. LACROIX**, doct. ès lettres, aum. au Lycée Michelet

PARAIT LE 1er ET LE 15 DE CHAQUE MOIS

Par livraison de 96 p. in-8° et formant par an 2400 p. soit 4 v. de 600 p.

ABONNEM. { FRANCE, *un an :* **20 fr.** ; *six mois :* **11 fr.** / ÉTRANGER, « **23 fr.** ; « **12 fr. 50** } Le n^o^ séparé **1 fr. 25**

Les abonnements partent du 1er de chaque mois.

Typ. M. SCHNEIDER, 185, rue de Vanves — PARIS.

LIBRAIRIE CENTRALE DES BEAUX-ARTS

E. LÉVY & Cie

13, Rue Lafayette, PARIS

BEAUX-ARTS — ARTS INDUSTRIELS — HISTOIRE — LITTÉRATURE

Voir, page 8, la table alphabétique des auteurs.

Répertoire annuaire des collectionneurs de la France et de l'étranger, 1895-1896, fondé par Ris-Paquot, continué par E. Renard.

Indispensable à tous ceux qui s'occupent du commerce des livres et des objets de curiosité.

1 vol. in 8 relié de plus de 900 pages. 20 fr.

L'Œuvre complet de Rembrandt, décrit et catalogué par M. Eugène Dutuit, et reproduit en fac-similé par l'héliogravure. Collection d'environ 380 pièces.

L'édition de l'œuvre gravé de Rembrandt que nous avons éditée est plus complète que toutes celles publiées à ce jour : cela tient à ce que quelques pièces se trouvent à l'état unique dans la collection Dutuit, pièces que seuls nous avons été autorisés à reproduire.

Quant à la supériorité de ces reproductions sur toutes celles qui ont été faites, il nous suffira, pour en convaincre les lecteurs, de citer l'appréciation du célèbre critique d'art, M. Hymans, qui, rendant compte de cette publication dans le journal l'Art, exprimait la crainte que « des marchands peu scrupuleux ne fissent passer les épreuves de l'édition Dutuit pour des épreuves originales de Rembrandt ».

L'ouvrage se compose de 3 volumes in-4 et d'un album in folio.

Les tomes I et II contiennent une notice biographique et le catalogue raisonné de l'œuvre, ainsi que la reproduction de toutes les gravures du maître dans leur grandeur originale.

Le tome III qui forme le supplément contient la description et la reproduction des principaux tableaux et dessins de Rembrandt, avec l'indication des Musées et collections dans lesquels ils se trouvent.

Il a été tiré 500 exemplaires numérotés.

390 ex. — Texte et planches sur hollande. 600 fr.

100 ex. — Texte sur hollande, planches sur japon et hollande. 1,200 fr.

10 ex. — Texte sur whatman ; planches sur hollande, japon et whatman. 2,500 fr.

Manuel de l'Amateur d'Estampes, par Eugène Dutuit.

La subvention qu'Eugène Dutuit, cet amateur si délicat, avait accordée pour l'édition des volumes publiés de ce remarquable ouvrage n'étant pas continuée par son frère M. Auguste Dutuit, les éditeurs se trouvent dans la pénible nécessité d'interrompre cette publication.

Les volumes publiés forment des ensembles complets et se vendent séparément.

Ces volumes forment le complément obligé des manuels de Bartsch et de Passavant. Nombre d'estampes y sont décrites pour la première fois; beaucoup y sont aussi reproduites et offrent de la sorte un complément d'information que seuls les procédés de reproduction perfectionnés de nos jours peuvent fournir.

VOLUMES PUBLIÉS :

Tome I. — 1re partie. Traitant des plus anciennes estampes connues. *Ars moriendi*. — *Apocalypse*. — *Cantique des Cantiques*. *Speculum Humanæ Salvationis*. 1 vol. et atlas.

Tome I. — 2e partie. Nielles. 1 vol.

Tomes IV, V et VI. — École flamande et hollandaise. Cette École est complètement décrite dans ces 3 volumes.

Prix du volume sur papier vélin. 40 fr.

100 ex. numérotés tirés sur papier vergé avec double suite de gravures, dont une sur papier de Chine. 60 fr.

Histoire générale des Arts appliqués à l'industrie du Ve à la fin du XVIIIe siècle, par Emile Molinier, conservateur des Musées nationaux, professeur d'histoire des arts industriels en France à l'école du Louvre.

DIVISION DE L'OUVRAGE :

Tome I. — Les Ivoires.

Tome II. — Les bois sculptés et les meubles du moyen âge et de la Renaissance. Les sculptures en buis. Les pierres de Munich. Les Cires.

Tome III. — Les meubles et la décoration intérieure au XVIIe et au XVIIIe siècles.

Tome IV. — L'orfèvrerie religieuse. L'orfèvrerie civile.

Tome V. — La bijouterie et la joaillerie. L'horlogerie. La glyptique.

Tome VI. — La tapisserie, les étoffes et la broderie au moyen âge et à la Renaissance.

Tome VII. — La tapisserie, les étoffes et la broderie au XVIIe et au XVIIIe siècles.

Tome VIII. — Coup d'œil sur la céramique orientale. Les faïences hispano-moresques. Les faïences italiennes.

Tome IX. — La céramique française du moyen âge et de la Renaissance. Les terres de Beauvais. Les faïences de Saint-Porchaire. L'œuvre de Bernard Palissy.

Tome X. — La céramique française (suite) : Rouen, Lyon, Nîmes, Nevers. Les fabriques normandes. Moustiers, Marseille, Strasbourg, etc. Les poteries d'Allemagne et de Flandre.

Tome XI. — Les origines de la porcelaine européenne. Les fabriques françaises et étrangères au XVIIIe siècle.

Tome XII. — Les émaux peints en France et à l'étranger à l'époque de la Renaissance. Petitot et ses successeurs. Les émaux de Saxe.

Tome XIII. — La verrerie. La mosaïque. Les vitraux. La peinture sur verre.

Tome XIV. — La ferronnerie et la serrurerie. La dinanderie et les petits bronzes. Les plaquettes. Les incrustations sur métaux. Les cuirs ouvragés ; la reliure.

Tome XV. — Les armes. La coutellerie.

L'ouvrage formera 15 volumes grand in-4 comprenant près de 1.200 illustrations en noir et en couleurs.

Prix de l'ouvrage complet. 750 fr.

Prix de chaque volume vendu séparément. 60 fr.

ÉDITION DE LUXE

Nos 1 à 20. — 20 ex. sur papier du Japon. 3.000 fr.

Le 1er volume vient de paraître. Il en paraîtra un tous les quatre mois.

Le Trésor de la cathédrale de Coire, par Emile Molinier, conservateur des Musées nationaux. Un beau vol. petit in-folio de plus de 100 pages de texte illustré de 27 planches reproduites par l'héliogravure et l'eau-forte. Prix. 50 fr.

Le Cabinet des Antiques, choix des principaux monuments de l'Antiquité, du Moyen Âge et de la Renaissance conservés au Département des Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale, par Ernest Babelon, conservateur dudit département.

Cette publication est la première où l'on ait donné de bonnes reproductions des principales richesses entassées depuis plusieurs siècles déjà dans l'ancien cabinet du roi. L'ouvrage se compose de 60 planches en noir et en couleurs et est accompagné de notices historiques et descriptives pour chacun des objets reproduits.

Prix, en carton. 150 fr.

Il a été tiré 50 exemplaires sur papier du Japon. 250 fr.

La collection Spitzer. Antiquité, Moyen-Age, Renaissance.

Ce catalogue, même après la disparition de la collection, reste comme un véritable monument élevé à l'art : ce n'est pas un simple catalogue, c'est une sorte d'encyclopédie artistique basée sur l'étude d'une des plus riches collections qui ait jamais existée.

La collection se composait de près de 4.000 objets répartis dans les séries suivantes :

Antiques. — Armes et armures. — Bois sculptés. — Bijoux et bagues. — Bronzes. — Buis. — Coutellerie. — Cristaux. — Cuirs. — Dinanderie. — Emaux de Limoges et italiens. — Etoffes et broderies. — Faïences de Saint-Porchaire dites de Henri II. — Faïences hispano-moresques, italiennes, de Palissy, persanes. — Ferronnerie. — Grès de Flandre. — Horlogerie. — Instruments de mathématiques. — Ivoires. — Manuscrits. — Marbres. — Médailles. — Meubles. — Orfèvrerie civile. — Orfèvrerie religieuse. — Pierres de Munich. — Plaquettes. — Serrurerie. — Tapisseries. — Terres cuites. — Verres de Venise, orientaux, allemands, églomisés. — Vitraux.

L'ouvrage forme 6 vol. in-folio. Il en a été tiré 600 exemplaires sur papier vélin au prix de 1.500 fr.

25 exemplaires sur papier du Japon. 3.000 fr.

Tous les exemplaires sont numérotés.

Chefs-d'œuvre d'Orfèvrerie du moyen âge et de la Renaissance ayant figuré à l'exposition de Budapest, texte de Charles Pulszky, directeur de la Galerie nationale de Budapest, Eugène Radisics, conservateur du Musée des Arts Industriels de Budapest, et Emile Molinier, conservateur du Musée du Louvre, accompagné de 150 planches gravées en noir et en couleurs, reproduites par l'eau-forte, l'héliogravure et la chromolithographie.

2 magnifiques vol. grand in-4. Prix, en carton. 300 fr.

Il a été tiré cinquante exemplaires sur papier du Japon, au prix de 500 fr.

Gazette archéologique, recueil de monuments pour servir à la connaissance et à l'histoire de l'Art antique et de l'Art du moyen âge. Fondée par J. de Witte et François Lenormant, et continuée par MM. de Lasteyrie, Emile Molinier, conservateur au Musée du Louvre, et E. Babelon, conservateur du Cabinet des médailles et antiques de la Bibliothèque nationale.

Cette publication, inaugurée en 1875, continuée jusqu'en 1889, forme une superbe collection de 14 volumes (en 1883-84, il n'a été publié qu'un volume) renfermant près de 600 planches.

La table générale de ces 14 vol. vient d'être

publiée et rend cette collection facile à consulter.

Prix de chaque vol. 50 fr.
Prix de la table générale. 5 fr.

Chefs-d'œuvre de l'Art antique, architecture, peinture, statues, bas-reliefs, bronzes, mosaïques, vases, médailles, camées, bijoux, meubles, etc., tirés des diverses collections publiques et principalement du Musée royal de Naples, accompagnés d'un texte historique et descriptif de F. LENORMANT et F. ROBIOU.

DIVISION DE L'OUVRAGE :

PREMIÈRE SÉRIE : *Monuments de la vie privée des anciens*, texte par M. ROBIOU, professeur de l'Université.

Premier volume. — Autels, trépieds, encensoirs, instruments pour les sacrifices, tables, sièges, lampes, candélabres, brasiers, plats, cratères, tasses, patères, vases en terre cuite et en bronze.

Deuxième volume. — Ustensiles divers, camées, bijoux, armures, masques, fontaines, vasques, sarcophages, tombeaux, monnaies, médailles, inscriptions, mosaïques.

Troisième volume. — Architecture, plans, coupes et élévations des monuments et maisons les plus remarquables de Pompéï.

DEUXIÈME SÉRIE : *Monuments de la peinture et de la sculpture*, texte par M. Fr. LENORMANT, professeur d'archéologie près la Bibliothèque nationale.

Premier volume. — Peintures à sujets mythologiques. Dieux du ciel et dieux de la terre.

Deuxième volume. — Peintures à sujets mythologiques. Dieux des eaux et dieux des enfers. — Sujets héroïques. — Sujets historiques.

Troisième volume. — Peintures antiques, sujets divers, paysages, fruits et arabesques.

Quatrième volume. — Statues et bustes en marbre et en bronze, dieux, héros, empereurs et hommes illustres, termes, statues diverses, bas-reliefs.

L'ouvrage contient près de 900 planches gravées, imprimées sur papier teinté. — *Prix.* 250 fr.

Histoire ancienne de l'Orient jusqu'aux guerres médiques, par François LENORMANT, continuée par M. Ernest BABELON, conservateur du Département des Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale. Ouvrage couronné par l'Académie française, neuvième édition revue, corrigée, considérablement augmentée et illustrée de près de 1.200 gravures et cartes tirées en noir et en couleurs.

TOME Ier. — *Les Origines.*
TOMES II et III. — *Égyptiens.*
TOMES IV, V et VI. — *Assyriens, Mèdes, Perses, Phéniciens, Carthaginois, Hébreux, Chaldéens, Arabes.*

6 beaux vol. grand in-8. Prix des tomes I à V : le vol. broché. 18 fr.
Prix du tome VI : le vol. broché. 22 fr. 50
Cartonnage avec fers spéciaux. Chaque vol. 4 fr.
1/2 reliure maroquin et coins tête dorée. 5 fr.

Les Achéménides et les inscriptions de la Perse, par Joachim MÉNANT, 1 vol. in-8 illustré de bois. 10 fr.

A travers l'Apulie et la Lucanie, notes de voyages par François LENORMANT, 2 vol. in-8. 15 fr.

La grande Grèce, paysages et histoire par François LENORMANT. L'ouvrage forme 3 vol. in-12. 12 fr.

Histoire des peuples orientaux, par François LENORMANT, 1 vol. in-18, cartonné. 1 fr. 50

Essais orientaux, par James DARMESTETER, 1 vol. in-8, broché. 7 fr. 50

ALBERTI. — *De la statue et de la peinture*, traité de Léon BATTISTA, noble florentin, traduits du latin en français par Claudius POPELIN. 10 fr.

Meubles religieux et civils conservés dans les principaux musées d'Europe. avec texte explicatif de Daniel RAMÉE, dessins par ASSELINEAU. L'ouvrage forme 2 vol. grand in-4. Prix, en carton. 90 fr.

Les 158 planches que renferme cet ouvrage reproduisent les plus remarquables spécimens exécutés dans le cours du moyen âge, de la Renaissance et des règnes de Louis XIII, Louis XIV, Louis XV et Louis XVI.

Armes et armures du moyen âge et de la Renaissance, dessinées d'après nature et lithographiées par ASSELINEAU. 1 vol. in-folio, contenant 55 planches imprimées sur chine. Prix, en carton. 35 fr.

C'est un choix des plus intéressants motifs des collections les plus riches et les plus précieuses.

Collection Auguste Dutuit, antiquités, médailles et monnaies, objets divers, exposés au palais du Trocadéro en 1878. 1 fort vol. in-4, contenant 36 planches en noir et en couleurs, accompagné d'un texte par MM. F. LENORMANT, FEUARDENT et Eugène DUTUIT. Prix, cartonné. 40 fr.

La Céramique musicale et instrumentale par RIS-PAQUOT, artiste peintre. Histoires et recueils d'assiettes avec ariettes, couplets grivois, airs notés, instruments de musique, etc., d'après les anciennes poteries et les faïences des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, précédés d'un aperçu historique. 48 planches en couleurs, vignettes dans le texte. Le tirage a été fait à 300 exemplaires numérotés. 1 beau vol. in-4. Prix. 60 fr.

L'Art céramique au XIXe siècle. Recueil de compositions nouvelles, formes et décorations, composées et dessinées par MM. Avisse et Renard, attachés à la manufacture nationale de Sèvres. Grand in-folio, contenant 35 planches gravées sur acier et coloriées avec le plus grand soin. Prix. 48 fr.

Céramique du moyen âge et de la Renaissance. 28 planches lithographiées par Asselineau. Prix, en carton. 25 fr.

Art de la verrerie à Venise, histoire et fabrication, par P. D'Hondt. 1 beau vol. in-8 orné de dessins dans le texte. 5 fr.

Les Vitraux les plus remarquables d'Autriche-Hongrie, par MM. R. Geyling et A. Loew. Recueil de 50 magnifiques planches en couleurs et reproduisant les plus célèbres verrières d'Autriche, de Bohème et de Hongrie. Chaque planche mesure 0m 55 × 0m 85. L'ouvrage sera complet en 10 livraisons de 5 planches chacune. Prix de chaque livraison. 50 fr.

6 livraisons sont en vente.

Catalogue descriptif et détaillé de la collection de bagues de Mme Gustave de Tarnoczy, par le Dr Jean Szendreï, secrétaire de la Société d'archéologie hongroise. 1 vol. in-12 illustré de 300 dessins. 6 fr.

125 Médaillons de David d'Angers. L'ouvrage se compose de 125 planches, reproduisant par le procédé Colas les médaillons du maître. Il est précédé d'un beau portrait de David d'Angers et d'une préface par Emile Soldi. 1 vol. in-4, en carton. 60 fr.

L'Œuvre de P.-J. David d'Angers. — Croquis d'après nature, par Eugène Marc, son élève. 2 vol. grand in-folio, contenant 128 planches. Prix. 150 fr.

Recueil d'ornements des Anciens Maîtres du XVe au XVIIIe siècle, recueillis par Ovide Reynard, 220 planches gravées avec un texte de Georges Duplessis. 2 vol. in-folio. 150 fr.

L'ouvrage se divise en six parties qui se vendent séparément.

1re partie. — Ornements à l'usage des damasquineurs, graveurs, nielleurs, etc., 47 planches. 36 fr.

2e partie. — Ornements de tapisserie et broderie, 15 planches. 12 fr.

3e partie. — Ornements à l'usage des bijoutiers et joailliers, 39 planches. 30 fr.

4e partie. — Ornements à l'usage des sculpteurs et décorateurs, 60 planches. 16 fr.

5e partie. — Ornements à l'usage des orfèvres, graveurs et ciseleurs, graveurs sur camées, etc., 63 planches. 48 fr.

6e partie. — Collection d'alphabets ornés, d'après Th. de Bry, Kilian, 16 planches. 16 fr.

Portefeuille historique de l'ornement, recueil complet des meilleurs motifs, dessiné et gravé d'après les anciens maîtres, par Metzmacher. 32 grandes planches in-folio gravées. Prix. 32 fr.

Théorie de l'ornement, par J. Bourgoin. — Ouvrage accompagné de 330 motifs d'ornements gravés sur acier et de nombreuses figures dans le texte. 1 vol. in-4, cartonné à l'anglaise. Prix. 25 fr.

Costumes historiques des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles tirés des Monuments les plus authentiques de Peinture et de Sculpture dessinés et gravés par Paul Mercuri, avec un texte historique et descriptif par C. Bonnard. Edition revisée par Charles Blanc. Trois magnifiques vol. in-4, imprimés avec luxe sur papier fort et accompagnés de 200 planches coloriées à la main. Prix. 250 fr.

Costumes historiques des XVIe, XVIIe et XIIIe siècles, dessinés par E. Lechevallier-Chevignard, gravés par MM. Flameng, Didier, avec un texte historique et descriptif par M. Georges Duplessis, de la Bibliothèque nationale. Ouvrage faisant suite au précédent. L'ouvrage forme 2 vol. in-4, composés de 150 gravures coloriées à la main. Prix. 250 fr.

C'est dans le but de faciliter aux artistes, aux directeurs de théâtre, aux gens du monde eux-mêmes, curieux de remettre en honneur, à certains jours, les modes d'autrefois, des recherches qui seraient pénibles et souvent infructueuses, qu'ont été entrepris ces deux ouvrages qui, à vrai dire, n'en forment qu'un.

Costumes historiques de Femmes du XIIe au XVIIIe siècle (extrait en partie des deux ouvrages précédents), et coloriés à la main, avec texte descriptif. 1 magnifique vol. in-4, composé de 122 planches. Prix. 100 fr.

Costumes du temps de la Révolution (1790-1791-1792-1793), tirés de la collection de M. V. Sardou, préface de M. Jules Claretie. Quarante eaux-fortes coloriées, gravées par M. Guillaumot fils. 1 vol. grand in-4, en carton. 40 fr.

Costumes anglais, de 1795 à 1806. Recueil de 25 eaux-fortes coloriées, gravées par M. Guillaumot fils. 1 vol. grand in-4, en carton. 25 fr.

Le Costume au Théâtre. 1 vol. in-4, contenant environ 100 costumes des pièces

les plus remarquables jouées sur les théâtres de Paris, de 1887 à 1890. Prix. 60 fr.

Historiques et uniformes de l'armée française, texte et dessins par E. Titeux, lieutenant-colonel breveté. Ouvrage honoré d'une souscription du ministère de la guerre.

L'ouvrage comprendra 30 grandes aquarelles et 339 historiques, dont le détail suit :

	Prix.
163 régiments d'infanterie,	165 fr.
18 bat. de chasseurs à pied.	20 »
12 bat. de chasseurs alpins.	14 »
4 rég. de zouaves.	6 »
4 rég. de tirailleurs algériens.	6 »
2 rég. étrangers.	4 »
13 rég. de cuirassiers.	15 »
30 rég. de dragons.	32 »
21 rég. de chasseurs à cheval.	23 »
13 rég. de hussards.	15 »
6 rég. de chasseurs d'Afrique.	8 »
4 rég. de spahis.	6 »
38 rég. d'artillerie.	40 »
5 rég. du génie.	7 »
5 bat. d'infanterie d'Afrique.	7 »
1 feuille pour les 4 comp. de discipline.	1 »

Chaque feuille se vend séparément un franc.

EN VENTE (février 1896) :

1° Tous les historiques de cavalerie, formant un magnifique volume de 99 planches. Prix, en carton : 100 fr.

2° Les historiques des zouaves, tirailleurs algériens, bataillons d'infanterie d'Afrique, régiments étrangers, et des compagnies de discipline.

3° Les historiques des régiments d'infanterie de ligne, 7e, 9e, 28e, 36e, 39e, 61e.

Petits Albums militaires, aquarelles de M. le lieutenant-colonel Titeux. Charmante collection honorée d'une souscription du ministère de l'Instruction publique et de la Ville de Paris, format in-32.

Six albums publiés : *Cuirassiers. — Hussards. — Dragons. — Chasseurs d'Afrique et Spahis. — Chasseurs à cheval. — Zouaves et Tirailleurs.*

Chaque album se compose de 30 feuillets sur lesquels sont reproduits en couleurs les uniformes les plus marquants de l'arme. Au verso de chacun d'eux se trouve rédigé en style concis l'historique de ces corps.

Prix de chaque album renfermé dans un très élégant carton. 1 fr. 50

Fables de La Fontaine, illustrées par Oudry. Réimpression de la célèbre édition publiée au siècle dernier (1755). 4 beaux vol. in-4 renfermant 270 grav. sur acier. 260 fr.

Fables de la Fontaine, illustrées par Oudry. 1 beau vol. in-8 renfermant 60 des plus jolies fables de notre immortel fabuliste, accompagnées de 60 gravures d'après les dessins d'Oudry. Prix. 5 fr.
Le même, cartonné toile. 7 50

Petits albums pouvant servir de récompenses scolaires, série honorée d'une souscription du ministère de l'instruction publique et de la ville de Paris :

Fables de La Fontaine, illustrations d'Oudry.
1re série. — 24 fables. 1 fr.
2e série. — 24 fables. 1 fr.

Histoire de l'habitation humaine, d'après les constructions élevées en 1889 au Champ de Mars par M. Ch. Garnier, architecte, membre de l'Institut. 1 album contenant 23 types différents d'habitation, avec texte au dos. 1 fr.

Chacun de ces albums se trouve renfermé dans un élégant cartonnage.

Poésies du Foyer et de l'École, par Eugène Manuel, extraites des œuvres de l'auteur avec des pièces inédites. Illustrations de A. Mucha, portrait par L. Flameng. 1 vol., format grand in-8. 12 fr.
Reliure toile pleine avec fers spéciaux. 3 fr. 50
Reliure amateur demi-chagrin. 7 fr. 50

Il a été tiré, en outre, de cet ouvrage :
75 exemplaires sur papier du Japon, nos 1 à 15. Prix. 40 fr.
125 exemplaires sur papier de Hollande, nos 75 à 200. Prix. 20 fr.

Fables tirées des Métamorphoses d'Ovide, gravures de Bernard Picart, etc. Texte de M. René Ménard. L'ouvrage se compose de 2 vol. in-4 jésus. Prix. 80 fr.
Il a été tiré 50 exemplaires, numérotés, sur papier de Hollande. Prix. 120 fr.

Le Nil. Vingt-quatre aquarelles, d'après nature, par Charles Werner. 1 magnifique vol. grand in-4 jésus, reliure avec fers spéciaux. 70 fr.

C. Daubigny et son œuvre, par Frédéric Henriet. — 2e édition. Eaux-fortes et bois, par C. Daubigny, Lhermitte, etc. Héliogravures de A. Durand, d'après les pièces rares de Daubigny. 1 vol. in-8 broché. 12 fr.
Sur papier de Hollande. 20 fr.

Le Paysagiste aux champs, par Frédéric Henriet. — Eaux-fortes, par Corot, E. Daubigny, Desbrosses, Harpignies, Lalanne, Lhermitte, Péquégnot, Portier, Taiée, Veyrassat. 1 vol. in-8 broché. 12 fr.
Sur papier teinté. 20 fr.

Les Artistes français. Ingres, Delacroix, Corot, Chenavard, Decamps, Barye, Diaz, Courbet, Préault, Rude. Études d'après nature, par Th. Sylvestre. 1 beau vol. in-8 de 400 pages, illustré de portraits gravés à l'eau-forte. 10 fr.

Les plus excellents bastiments de France, par Jacques Androuet du Cerceau.

LISTE DES ÉDIFICES QUI Y SONT DÉCRITS

Maisons royales : Le Louvre, Vincennes, Chambord, Boulogne, Creil, Coussy, Follembray, Montargis, Saint-Germain, La Muette, Blois, Amboise, Fontainebleau, Villers-Cotterets, Charleval, les Tuileries, Saint-Maur, Chenonceaux.

Maisons particulières : Valery, Verneuil, Ansy-le-Franc, Gaillon, Manne, Bury, Chantilly, Anet, Ecouen, Dampierre, Challuau, Beauregard.

2 volumes in-fol. contenant 136 planches gravées, imprimés sur papier teinté (2e édition). Prix. 150 fr.

Il reste encore quelques exemplaires de la 1re édition de cet ouvrage tirée sur papier vergé. 300 fr.

Les Monuments les plus remarquables de la Normandie, dessinés et gravés par J.-S. Cotman, avec des notes historiques et descriptives par Paul Louisy. Ouvrage reproduisant les édifices les plus intéressants de la Normandie, contenant 100 planches gravées à l'eau-forte et des notices historiques et descriptives de chaque monument. Prix. 100 fr.

Tombeaux de la cathédrale de Rouen, par A. Deville, ancien directeur du Musée d'antiquités de Rouen. 3e édition considérablement augmentée, avec 36 planches gravées d'après les dessins de l'auteur, revue par F. Bouquet. 1 vol. grand in-4. 60 fr.

L'Hôtel de Cluny, décrit et reproduit par Charles Normand, directeur de la Revue *l'Ami des Monuments*. 1 magnifique vol. in-4 jésus tiré sur papier de Hollande, accompagné de 30 eaux-fortes et héliogravures tirées à part ou dans le texte et de nombreux croquis dans le texte. Prix. 50 fr.

Le Forum romain et les forums de Jules César, d'Auguste, de Vespasien, de Nerva et de Trajan. État actuel des découvertes et étude restaurée par Ferdinand Dutert, architecte. 1 vol. in-fol. de 14 planches, avec texte. 25 fr.

Étude sur la disposition et la construction du Colisée, par Guadet, architecte. 1 vol. in-fol., contenant 16 pages de texte, 13 planches gravées. 18 fr.

Les grands édifices de Pise : Dôme, Baptistère, Campo Santo, Tour penchée ; texte extrait de Martini par Lejeal. 1 gr. vol. in-fol., contenant 40 planches gravées. Prix, en carton. 60 fr.

Parallèle des principaux théâtres modernes de l'Europe et des machines théâtrales françaises, allemandes et anglaises ; dessins par Clément Contant, ancien machiniste en chef de l'Opéra. Texte par Joseph de Philippi.

Cet ouvrage se compose ainsi :

1re partie. Théâtres, plans, coupes et élévations à l'échelle de 5 millimètres par mètre.

2e partie. Machines théâtrales, à l'échelle de 1 centimètre par mètre.

L'ouvrage comprend 2 vol. in-fol., renfermant 131 planches gravées et 172 pages de texte. Prix. 160 fr.

Les Cimetières de Paris, ou recueil des plus remarquables monuments funèbres, avec leurs inscriptions, dessinés par Quaglia. 1 vol. in-4, comprenant plus de 200 monuments. Prix, cartonné. 25 fr.

Les coupoles d'Orient et d'Occident, étude historique, théorique et pratique, accompagnée de 25 planches gravées sur acier et de 110 figures et vignettes dans le texte, par Alphonse Gosset, architecte, lauréat de la Société centrale des Architectes au Congrès international de 1878, médailles d'or aux Expositions universelles de 1878 et 1889, officier d'Académie. 1 beau vol. grand in-4. Prix. 60 fr.

Recueil des grilles de Nancy et des châteaux environnants. Collection de dessins style Louis XV, grilles, balcons, rampes, couronnements, etc., par Jean Lamour, serrurier ordinaire de Stanislas, roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. Prix. 50 fr.

L'Architecture ferronnière, recueil de 80 planches gravées, à l'usage de ceux qu'intéressent la construction en fer et la serrurerie d'art. Exemples de planchers, combles, plans de fer, grilles, balcons, rampes, marquises, ferrures forgées, etc. 1 vol. in-4. Prix. 50 fr.

La fidelle ouverture de l'art du serrurier, ou l'on void les principaulx desseings et figures touchant les opérations manuelles dudit art, le tout faict et composé par Mathurin Jousse, de la Fleiche. Reproduit sur l'édition originale de 1627 par l'héliogravure et accompagné d'une notice historique par H. Destailleurs, architecte. 1 volume in-fol. de 28 gravures. 30 fr.

Le Moniteur des architectes, revue mensuelle de l'art architectural, publiée sous la direction de M. René Sergent, architecte, professeur à l'Ecole spéciale d'architecture. Prix de l'abonnement : Un an, 30 fr.; 6 mois, 16 fr. Chaque volume paru, 30 fr.

La Collection se compose actuellement de 29 volumes.

Guide des Constructeurs, traité complet des connaissances théoriques et pratiques relatives aux constructions par R. MIGNARD, 5e édition entièrement refondue et augmentée, par M. BUISSET, architecte, et M. DENFER, architecte, professeur à l'École Centrale des arts et manufactures.

Cet ouvrage est le vade mecum du constructeur. C'est une véritable encyclopédie de tout ce que l'entrepreneur et l'architecte ont besoin de connaître.

Voici, du reste, les principaux chapitres de cet ouvrage, dont cinq éditions successives n'ont pas épuisé le succès :

Nivellement. Plan du bâtiment. Terrassements et fouilles. Des fondements. Organisation du chantier. Matériaux. Maçonnerie. Charpente en bois. Charpente en fer. Constructions diverses. Constructions rurales. Couverture. Menuiserie. Marbrerie. Serrurerie. Fumisterie. Peinture, vitrerie. Plomberie, fumisterie. Résumé des lois et de la jurisprudence en matière de construction. Devis, cahiers des charges et forfaits. Aperçu sur la science architecturale. Dictionnaire des termes employés dans la construction.

Cet ouvrage se compose de 2 volumes de texte de 500 pages chacun, format in-4, et d'un atlas contenant 88 planches gravées, format petit in-fol. Prix. 80 fr.

Maisons les plus remarquables de Paris, construites pendant les dernières années par les architectes les plus éminents, extrait du *Moniteur des architectes*. 2 vol. grand in-4, contenant chacun 80 planches gravées.

Cet ouvrage, dont nous comptons faire paraître sous peu un troisième volume, comprend les façades, coupes, détails de construction, décoration intérieure et extérieure des principaux hôtels particuliers et maisons de rapport de Paris.

Chaque volume, prix. 50 fr.

Écoles et mairies, recueil des principaux types et bâtiments scolaires. Texte explicatif par M. Léon de VESLY.

L'ouvrage comprend 80 planches. Il est divisé en six séries :

La première comprend les *Mairies ;*

La deuxième, les *Mairies avec Écoles annexes ;*

La troisième, les *Écoles isolées ;*

La quatrième, les *Groupes scolaires ;*

La cinquième, les *Établissements d'enseignement secondaire et supérieur ;*

La sixième, le *Mobilier scolaire.*

Un texte explicatif contient les règlements administratifs et des exposés sur *le chauffage, la ventilation, l'éclairage*, etc., etc.

L'ouvrage complet, prix. 60 fr.

L'Architecture pittoresque au XIXe siècle. Recueil de villas, pavillons, écuries, kiosques, volières, parcs et jardins, dessinés d'après les projets des principaux architectes ; texte par Léon de VESLY, architecte. L'ouvrage est divisé en trois séries, composées chacune de 36 planches imprimées en chromolitographie. Prix de l'ouvrage complet, 144 fr.

Prix de chaque série. 48 fr.

Villas, maisons de ville et de campagne, composées sur les motifs des habitations de Paris moderne dans les styles des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, et sur un choix de maisons les plus remarquables de l'étranger, par Léon ISABEY et LEBLANC, architectes. 56 planches en couleurs. 70 fr.

Le Bois de Boulogne architectural, recueil de constructions élevées dans son enceinte et à ses abords, sous la direction de M. ALPHAND, ingénieur en chef ; DAVIOUD, architecte ; 2e édition. 1 vol. in-4, de 55 planches chromolithographiées et gravées, avec texte. Prix. 50 fr.

Constructions élevées par M. Ch. Garnier, architecte, membre de l'Institut à l'Exposition universelle de 1889, pour servir à l'histoire de l'Habitation humaine, texte explicatif et descriptif de M. Frantz JOURDAIN, accompagné de nombreux croquis et illustré de 23 planches gravées à l'eau-forte. 1 beau vol. in-fol., en carton. 25 fr.

L'Architecture au Salon de 1872, par FABRE et DE VESLY, architectes. 1 vol. in-fol., 38 planches gravées. Prix. 20 fr.

Un Album d'architecte, 70 gravures accompagnées de leur texte explicatif, par E.-F. LEPREUX, architecte. 1 vol. petit in-4. 15 fr.

Études sur la ventilation des salles de réunion, écoles, casernes, hôpitaux, fermes, wagons, par P. SUFFIT, architecte. 1 vol. in-8, avec 50 croquis dans le texte. 6 fr.

La Plante et ses applications ornementales, publié sous la direction de M. E. Grasset.

Cet ouvrage se composera de 72 planches en couleurs donnant 24 planches d'études de fleurs et 48 planches d'applications ornementales.

Il paraîtra en 12 livraisons de 6 planches chacune qui seront publiées mensuellement à partir du 15 février 1896.

Prix de l'ouvrage complet. 120 fr.

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

	Pages
Alberti.	3
Alphand.	7
Androuet du Cerceau.	6
Asselineau.	3-4
Avisse.	4
Babelon.	2-3
Battista.	3
Blanc (Charles).	4
Bonnard (C.).	4
Bourgoin.	4
Bouquet.	6
Buisset.	7
Chevignard.	4
Claretie (Jules).	4
Corot.	5
Cotman (J.-S.).	6
Contant (Clément).	6
Darmesteter (James).	3
Daubigny.	5
Davioud.	7
Desbrosses.	5
Destailleurs.	6
Deville.	6
Denfer.	7
Didier.	4
Du Cerceau.	6
Duplessis (Georges).	4
Dutert (Ferd.).	6
Dutuit (Eug.).	1-3
Fabre.	7
Feuardent.	3
Flameng.	4-5
Garnier (Charles).	5
Geyling.	4
Gosset (Alphonse).	6
Grasset (E.).	7
Guadet.	6
Guillaumot fils.	4
Harpignies.	5
Henriet (Frédéric).	5
Hondt (D').	4
Isabey (Léon).	7
Jourdain (Frantz).	7
Jousse (Mathurin).	6
Laguillermie.	4
Lalanne.	5
Lamour (Jean).	6
Lasteyrie (De).	2
Leblanc.	7
Lejeal.	6
Lechevallier-Chevignard.	4
Lenormant (F.).	3
Lepreux (E.-F.).	7
Lhermitte.	5
A Loew.	4
Louisy (Paul).	6
Manuel (Eug.).	5
Marc (Eug.).	4
Ménant (Joachim).	3
Menard (René).	5
Mercuri (Paul).	4
Metzmacher.	4
Mignard (R.).	7
Molinier (Émile).	1-2
Normand (Charles).	6
Oudry.	5
Péguegnot.	5
Picart (Bernard).	5
Popelin (Claudius).	3
Philippi (Joseph de).	6
Pulszky (Charles).	2
Quaglia.	6
Radisics (Eugène).	2
Ramée (Daniel).	3
Renard.	4
Renart.	1
Reynard (Ovide).	4
Ris Paquot.	1
Robiou.	3
Sergent (René).	6
Spitzer.	2
Soldi (Émile).	4
Sylvestre (Th.).	5
Szendrei (Jean).	4
Suffit.	7
Taiée.	5
Titeux (E.).	5
Vesly (L. de).	7
Veyrassat.	5
Werner (Ch.).	5
Witte (de).	2

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS

LIBRAIRIE AGRICOLE

DE LA

MAISON RUSTIQUE

RUE JACOB, 26, A PARIS

☞ *La* **Librairie agricole de la Maison Rustique** *envoie franco, à toute personne qui en fait la demande, son catalogue le plus récent.*

Un numéro spécimen AVEC PLANCHE COLORIÉE *du* **Journal d'agriculture pratique** *ou de la* **Revue horticole** *est adressé à toute personne qui en fait la demande accompagnée de 30 centimes en timbres-poste pour chaque journal.*

(Voir l'*Avis important* à la page suivante.)

DIVISION DU CATALOGUE

	Pages.
I. — MAISON RUSTIQUE DU XIXe SIÈCLE ET TRAITÉS GÉNÉRAUX D'AGRICULTURE	3
II. — ÉCONOMIE RURALE. — SYSTÈMES DE CULTURE ET COMPTABILITÉ. — MÉLANGES D'AGRICULTURE (*Voyages, annales, congrès, enquêtes. — Études agricoles appliquées à des régions particulières, et monographies d'exploitations rurales*)	7
III. — CHIMIE ET PHYSIOLOGIE AGRICOLES. — SOLS, ENGRAIS ET AMENDEMENTS. — PHYSIQUE, MÉTÉOROLOGIE	11
IV. — CULTURES SPÉCIALES (*Céréales, plantes fourragères, vigne, etc., etc.; maladies des plantes, insectes nuisibles*)	14
V. — ANIMAUX DOMESTIQUES (*Économie du bétail, races, élevage, maladies, etc.*)	19
VI. — INDUSTRIES AGRICOLES (*Abeilles et vers à soie; vins, cidre et boissons diverses; industries agricoles diverses*)	23
VII. — GÉNIE RURAL, DRAINAGE, IRRIGATIONS; MACHINES ET CONSTRUCTIONS AGRICOLES	25
VIII. — BOTANIQUE. — HORTICULTURE. — SERRES	26
IX. — EAUX ET FORÊTS. — CHASSE ET PÊCHE	32
X. — DROIT USUEL. — ÉCONOMIE DOMESTIQUE. — HYGIÈNE. — CUISINE	35
Enseignement primaire agricole	37
Bibliothèque agricole et horticole à 3 fr. 50 le vol.	38
Bibliothèque du Cultivateur à 1 fr. 25 le volume	40
Bibliothèque du Jardinier à 1 fr. 25 le volume	41
Journal d'agriculture pratique	42
Revue horticole	44
Table alphabétique des noms d'auteurs	47

OCTOBRE 1895

AVIS IMPORTANT

La Librairie agricole, ne pouvant ouvrir un compte à toutes les personnes qui s'adressent à elle, est forcée de n'exécuter que les commandes accompagnées de leur paiement.

Toute commande de livres doit donc être accompagnée du montant de sa valeur et des **frais de port.**

Envois par la poste. — Si l'envoi doit se faire par la poste, ajouter pour les frais de port 0 fr. 25 au montant de toute commande inférieure à 2 fr. 50, et 10 0/0 du montant de la commande au-dessus de 2 fr. 50.

Envois par colis postaux. — Si l'envoi peut se faire par colis postal, le prix d'un colis postal de 3 kilogr. étant de 0 fr. 60 pour l'expédition en gare, et de 0 fr. 85 pour l'expédition à domicile, calculer le montant des frais de port à raison d'un colis postal par commande de 20 francs.

Nos clients peuvent payer leurs commandes par l'envoi de mandats-poste dont le talon sert de quittance, bons de poste, chèques ou mandats sur Paris, à l'ordre du *Directeur de la Librairie agricole de la Maison rustique.* (Les très petites sommes ou les appoints peuvent être envoyés en timbres-poste.)

On ne reçoit que les lettres affranchies.

Conditions spéciales offertes aux abonnés

du Journal d'Agriculture pratique et de la Revue horticole.

Les abonnés du *Journal d'Agriculture pratique* et de la *Revue horticole* ont droit à une remise de 10 °/₀ *sur tous les livres qui figurent au présent catalogue,* lorsqu'ils viennent les prendre directement à la Librairie agricole, rue Jacob, 26, à Paris.

Au lieu de la remise de 10 °/₀ ci-dessus spécifiée, les abonnés ont droit à l'*envoi franco*, quand les livres doivent leur être remis à domicile; mais ce droit à l'*envoi franco*, est réservé aux abonnés de France; il ne s'applique à l'étranger que si l'expédition peut se faire par la poste, et reste comprise dans *l'Union postale.*

La commande doit toujours être accompagnée du montant de sa valeur.

I. — MAISON RUSTIQUE DU XIXe SIÈCLE. — TRAITÉS GÉNÉRAUX D'AGRICULTURE.

Maison rustique du XIXe siècle, cinq volumes grand in-8° à deux colonnes comprenant ensemble 2,700 pages, avec 2,500 gravures, publiés sous la direction de MM. Bailly, Bixio et Malpeyre.

Tome Ier. — Agriculture proprement dite.

Climat.	Dessèchement.	Récoltes.	Plantes-racines.
Sol et sous-sol.	Labours.	Voies de communication, clôtures.	Plantes fourragères.
Amendements.	Ensemencements.	Céréales.	Maladies des végétaux. — Animaux utiles et insectes nuisibles.
Engrais.	Arrosements.	Légumineuses.	
Défrichement.	Irrigations.		

Tome II. — Cultures industrielles; animaux domestiques.

Cultures industrielles.		*Animaux domestiques.*	
Plantes oléagineuses.	Houblon.	Pharmacie vétérinaire. — Maladies.	Cheval, âne, mulet
— textiles.	Mûrier.	Anatomie.	Races bovines.
— économiques.	Arbres : olivier.	Physiologie.	— ovines.
— médicinales.	— noyer.	Élevage et engraissement.	— porcines.
— aromatiques.	— de bordures.		Basse-cour.
— tinctoriales.	— de vergers.		Chiens.

Tome III. — Arts agricoles.

Lait, beurre, fromages; fruitières.	Laine.	Sucre de betterave.	Résines.
Incubation artificielle; élevage.	Vers à soie.	Lin, chanvre.	Meunerie.
Conservation des viandes; salaisons.	Abeilles.	Fécule.	Boulangerie.
	Vins, eaux-de-vie.	Huiles.	Sels.
	Cidres, vinaigres.	Charbon, tourbe.	Chaux, cendres.
	Bière.	Potasse, soude.	Arts divers.

Tome IV. — Forêts, étangs; législation, administration.

Pépinières.	Droits de propriété.	Choix d'un domaine.	Personnel, attelages mobilier.
Culture des forêts.	Distinction des biens.	Estimation.	Bétail, engrais.
Exploitation.	Bail, cheptel.	Acquisition.	Systèmes de culture.
Estimation.	Biens communaux.	Location.	Ventes et achats.
Pêche, Étangs.	Police rurale.	Améliorations.	Comptabilité.
Empoissonnement.	Des peines.	Capital.	

Tome V. — Horticulture.

Terrain, engrais.	Semis, greffes, taille.	Jardin fruitier.	Plans de jardins.
Outils de jardinage.	Pépinières.	— fleuriste.	Calendriers du jardinier, du forestier, du magnanier.
Couches, bâches.	Arbres à fruits.	— potager.	
Orangerie et serres.	Légumes.	Culture forcée.	

Il n'y a pas d'agriculteur éclairé, pas de propriétaire qui ne consulte assidûment la *Maison rustique du dix-neuvième siècle*, qui est encore l'expression la plus complète de la science agricole.

Prix des 5 volumes (ouvrage complet), brochés, 39 fr. 50. — Reliés, 52 fr.
Chaque volume se vend séparément, broché, 8 fr. — Relié, 10 fr. 50.

BORIE (Victor). — **Les Travaux des champs** (*Bibl. du Cultiv.*). In-18 de 188 pages et 121 grav. 1.25

—— **Les Jeudis de M. Dulaurier,** Cours élémentaire d'agriculture. 2 vol. in-18 de 216 pages et 67 grav. 1.50

DOMBASLE (de). — **Traité d'agriculture.** 4 vol. in-8° ensemble de 1,702 pages. . . . . 20. »

Tome Ier. *Économie générale.* 1 vol. in-8° de 410 pages.

— II. *Pratique agricole*, 1re *partie :* améliorations du sol, engrais et amendements, assolements, instruments ; 1 vol. in-8° de 456 p. et 19 grav.

— III. *Pratique agricole*, 2e *partie :* cultures préparatoires, céréales, fourrages, racines, prairies ; récolte et conservation des produits. 1 vol. in-8° de 400 pages et 6 grav.

— IV. *Le Bétail.* 1 vol. in-8° de 436 pages.

Chaque volume se vend séparément . . . . . 5. »

—— **Calendrier du bon cultivateur.** 11e édition épuisée. — La 12e est en préparation.

—— **Abrégé du Calendrier,** ou manuel de l'agriculteur praticien (*Bibl. du Cultiv.*). In-12 de 280 pages 1.25

—— **Extrait de l'Abrégé du Calendrier.** In-12 de 98 pages. »,60

FRUCHIER (Dr J.-A.). — **Traité d'agriculture théorique et pratique,** plus spécialement appliqué aux conditions agricoles du midi de la France. 1 vol. in-8° de 816 pag. et 140 gr. suivi d'un dictionnaire des plantes cultivées, des animaux domestiques, et de leurs principaux produits. . . . . 8. »

GASPARIN (Comte de). — **Cours d'agriculture.** 6 vol. in-8° de plus de 4,000 pages et 285 grav. 39.50

Tome Ier. Terrains agricoles, propriétés physiques des terres, valeur des terrains, amendements, engrais.

— II. Météorologie agricole, constructions rurales.

— III. Mécanique agricole, agriculture générale, cultures spéciales, céréales et plantes légumineuses.

— IV. Plantes-racines, plantes oléagineuses, tinctoriales, textiles, fourragères ; vigne et arbres fruitiers.

— V. Assolements, systèmes de culture, organisation et administration de l'entreprise agricole.

— VI. Principes de l'agronomie ; nutrition et habitation des plantes, appendices sur les machines.

Chaque volume se vend séparément . . . . . 7. »

GIRARDIN ET DU BREUIL. — **Traité élémentaire d'agriculture.** 2 vol. in-18 de 1500 pages et 955 fig . . . . . 16. »

Tome Ier. — Agronomie ; le sol, assainissement, irrigations, labours; amendements et engrais; défrichements; arts agricoles ; plantes alimentaires cultivées pour leur semence; céréales, plantes légumineuses.

Tome II. — Plantes fourragères à racines alimentaires ; prairies artificielles et prairies naturelles ; plantes textiles, tinctoriales, économiques ; plantes potagères de grande culture, assolements, notions sommaires d'économie agricole ; organisation d'un domaine, exploitation.

Ces volumes ne se vendent pas séparément.

GRANDEAU. — **Cours d'agriculture de l'École forestière :**

Tome Ier. — **La Nutrition de la plante**, un beau volume grand in-8° de 624 pages, 89 fig. et 1 planche; prix : cartonné à l'anglaise . . . . . 12. »

Le tome Ier seul a paru.

JOIGNEAUX (P.). — **Le Livre de la ferme et des maisons de campagne**, publié sous la direction de M. P. Joigneaux, avec la collaboration d'un grand nombre de savants et de praticiens, formant une véritable encyclopédie : nouvelle édition entièrement refondue et augmentée. 2 vol. in-4° de 2,116 pages à 2 colonnes avec 1,829 figures dans le texte.

Tome Ier. — *Agriculture proprement dite :* Terrains et engrais; labours, roulages, binages ; méthodes de culture et instruments ; assolements et cultures spéciales ; céréales, légumineuses, racines, fourrages, plantes industrielles, plantes nuisibles. — *Zootechnie générale :* élevage des bestiaux ; chevaux, ânes, mulets, bœufs et vaches laitières, laitages et laiteries ; moutons, porcs ; basses-cours et colombiers ; abeilles et vers à soie ; pisciculture ; animaux et insectes nuisibles.

Tome II. — *Arboriculture et horticulture :* Généralités, pépinières, semis ; vignes, vendanges et vinification ; eaux-de-vie et vinaigres ; jardin fruitier, poirier, pommier, pêcher, cerisier, etc. ; vergers ; culture potagère ; fleurs ; parcs et jardins paysagers ; arbres et arbustes d'ornement, sylviculture. — *Connaissances utiles* : Hygiène de l'homme et du bétail ; comptabilité, droit civil, pêche et chasse ; recettes diverses.

Prix des deux volumes : brochés. . . . . 32. »
Les mêmes, reliés, 40 fr.

—— **Les Champs et les Prés** (*Bibl. du Cult.*), entretiens sur l'agriculture : Sols et sous-sols ; labourage, engrais ; semis, plantation et récoltes ; plantes racines, légumineuses, fourragères, oléagineuses, textiles ; prairies naturelles. In-18 de 154 pages. 1.25

—— **Traité des graines** de la grande et de la petite culture, importance et choix des bonnes graines ; durée des facultés germinatives ; fixation des variétés ; porte-graines de la grande culture, du potager, du parterre et des arbres (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 168 pages. 1.25

—— **Petite École d'agriculture** (*Bibl. des écoles primaires*). L'outillage agricole de l'enfant. — Le fumier, le drainage, les labours, les grains, les semis, les soins d'entretien. — Le jardin fruitier. — L'herbier de l'enfant. — Les insectes utiles et nuisibles. — A l'œuvre pour la récolte. — Petit bétail et petite volaille. — Des petites industries. Un vol. in-18 de 124 pages et 42 gravures, cartonné toile. 1.25

LAURENÇON. — **Traité d'agriculture élémentaire et pratique** (*Bibl. des écoles primaires*). 2 vol. in-18, ensemble de 248 pages et 44 grav. 1.50

MILLET-ROBINET (Mme). — **Maison rustique des enfants.** In-4° imprimé avec luxe, de 320 pages, 120 grav. dans le texte, dessins de Bayard, O. de Penne, Lambert, etc., et 20 planches hors texte . . . . . 8. »
Richement relié . . . . . 13. »

MOLL ET GAYOT. — **Encyclopédie pratique de l'agriculteur,** publiée sous la direction de MM. *Moll,* ancien professeur d'agriculture au Conservatoire des arts et métiers, et *Eug. Gayot,* ancien directeur de l'administration des Haras, avec la collaboration d'un grand nombre de savants. 18 vol. in-8° à 2 col., contenant de nombreuses grav. insérées dans le texte. 90. »

OLIVIER DE SERRES. — **Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs,** d'Olivier de Serres, seigneur du Pradel, dans lequel est représenté tout ce qui est requis et nécessaire pour bien dresser, gouverner, enrichir et embellir la maison rustique, édition conforme au texte original, augmentée de notes et d'un vocabulaire, publiée par la Société d'agriculture du département de la Seine. 2 forts vol. gr. in-4° ensemble de 1856 pages. . . . . 50. »

Tome I. — Du devoir du Mesnager, c'est à dire de bien cognoistre et choisir les Terres; du Labourage des Terres à grains; de la Culture de la Vigne; du Bestail à quatre pieds, et des Pasturages.

Tome II. — De la Conduicte du Poulaillier, du Colombier, du Rucher et des Vers à Soye; des Jardinages pour avoir des Herbes et Fruicts potagers, des Fleurs odorantes, des Herbes médicinales et des Fruits des Arbres; de l'eau et du bois; de l'usage des Aliments.

La Société centrale d'agriculture de Paris, en publiant cette nouvelle édition du *Théâtre d'agriculture* ne voulut pas que le style fût changé; elle voulut, au contraire, qu'il conservât son originalité, son langage pur et naïf et qu'il fût publié tel qu'Olivier de Serres l'avait livré à l'impression dans les éditions corrigées par lui. Ce livre remarquable à tant de titres est resté l'un des chefs-d'œuvre de la littérature agricole.

SCHWERZ. — **Préceptes d'agriculture pratique,** traduction par MM. de Schauenburg et J. Laverrière (1839-1847), ouvrage ayant obtenu la grande médaille d'or de la Société centrale d'agriculture de France. 4 vol. in-8° ensemble de 1442 pages. 19.50

Chaque volume se vend séparément aux prix suivants.

1re *Partie.* — Préceptes généraux, climat et sol, amendements, engrais animaux, végétaux et minéraux, litières et fumiers, valeurs comparatives et application des engrais. 1 vol. in-8°, 330 pages . . . . 5. »

2e *Partie.* — Culture des plantes à grains farineux, céréales et plantes à cosses; froment, épeautre, seigle, orge, avoine, maïs et millet. — Pois, vesces, lentilles, fèves, haricots, sarrazin. — Assolements, labours, quantité de semence, récolte et son rendement, paille, son rapport avec le grain, ses propriétés comme fourrage. 1 vol. in-8°, 472 pages..... 6. »

3e *Partie.* — Culture des plantes fourragères, trèfle, luzerne, esparcette; fourragères supplétives. — Navets, betteraves, choux-raves, carottes, pommes de terre, topinambours, choux, leur récolte, leur conservation et leurs différents emplois économiques dans l'alimentation des chevaux et du bétail. 1 vol. in-8°, 408 pages..... 5. »

4e *Partie.* — Culture des plantes économiques, oléagineuses, textiles et tinctoriales, trad. par M. Laverrière. Lin, chanvre, colza, navette, pavot, tabac. — Gaude, pastel, garance, etc. 1 vol. in-8° 232 pages. 3.50

SCHWERZ. — **Manuel de l'agriculteur commençant** (*Bibl. du Cult.*), traduit par Villeroy. In-18 de 332 pages. 1.25

—— **Assolements et culture des plantes de l'Alsace** (1839), ouvrage traduit par V. Rendu, couronné par la Société centrale d'agriculture. 1 vol. in-8° de 312 pages. . . 3. »

THISSERENC DE BORT (Edmond). — **Petit Questionnaire agricole** à l'usage des écoles primaires des pays de pâturage (*Bibl. des écoles primaires*). 8e édition. In-18 de 192 p. et 16 grav. 1.25

THOÜIN. — **Cours de culture** comprenant la grande et la petite culture des terres, celle des jardins, les semis et plantations, la taille, la greffe des arbres fruitiers, la conduite des arbres forestiers et d'ornement, un traité de la culture de la vigne et des considérations sur la naturalisation des végétaux (1845), publié par Oscar Leclerc. 3 vol. in-8° ensemble de 1618 pages et un atlas de 65 planches représentant les instruments d'agriculture et de jardinage, les greffes, taillis, boutures, les haies, clôtures, etc. . . . . 18. »

II. — ÉCONOMIE RURALE. — SYSTÈMES DE CULTURE ET COMPTABILITÉ. — MÉLANGES D'AGRICULTURE.

(*Voyages, annales, congrès, enquêtes. — Études agricoles appliquées à des régions particulières et monographies d'exploitations rurales.*)

Maison rustique du XIXe siècle, tome IV (*voir page* 8).

Almanach du Cultivateur, publié chaque année au mois de septembre, et comprenant toutes les nouveautés agricoles. 192 pages in-32 et nomb. grav. . . . . »50

Annales de l'Institut agronomique de Versailles.

1re Partie (1852) : Rapports sur l'administration, par Lecouteux; sur l'alimentation du bétail, par Baudement; sur les insectes du colza, par Focillon; etc., etc. In-4° de 272 p. et 3 pl. 3. »

2e Partie (1852) : Recherches sur l'alucite des céréales, par Doyère. In-4° de 146 pages . . . . . 2. »

BORIE (Victor). — **Étude sur le crédit agricole et le crédit foncier** en France et à l'étranger. 1 v. in-8° de 304 p. 5. »

« J'ai voulu, dit l'auteur dans sa préface, utiliser au profit de l'agriculture, à laquelle j'ai consacré la meilleure partie de ma vie, l'expérience que j'ai pu acquérir en me trouvant mêlé pendant près de dix ans, aux grandes opérations financières de notre temps. » Tous ceux qui s'intéressent à la question depuis si longtemps à l'étude, du crédit agricole, liront avec profit l'ouvrage de M. Victor Borie.

CHERVILLE (G. de). — **Les Mois aux champs.** Préface de M. Jules Claretie. Causerie sur les douze mois de l'année. 1 vol. in-18 de 360 pages 3.50

DESBOIS. — **Le Barême agricole** pour l'évaluation des terres des prés, des vignes et le prix de leur fermage, des récoltes en grains, vins, huiles, foin, paille du rendement des grains en farine et en huile, etc. Broch. in-4° de 108 p. ou tableaux. . 2. »

DOMBASLE (de). — **Annales agricoles de Roville** (1829-1837), 8 vol. in-8° avec une table alphabétique et raisonnée des matières contenues dans les huit volumes, et un supplément.

Extrait de la table générale des matières : Administration d'un établissement agricole ; inventaires ; comptabilité. — Bail de Roville. — Améliorations foncières ; défrichements, labours, irrigations, amendements, écobuage ; façons du sol, hersages, binages, etc., systèmes de culture. — Chimie agricole et physiologie végétale ; nutrition des plantes ; engrais, fumiers. — Animaux de trait, attelages ; bétail ; bœufs et vaches, bêtes à laine, chevaux, porcs, etc. ; engraissement. — Céréales, froment, seigle, orge, avoine, maïs ; betteraves, carottes, navets, pommes de terre, fèves, gesses, trèfle, luzerne, sainfoin, ray-grass, chanvre, colza, houblon, vigne, tabac, forêts et plantations. — Bâtiments de la ferme et instruments aratoires.

Prix de l'ouvrage complet, 9 vol. cartonnés. . . . . 45. »

DOMBASLE (de). — **Économie générale**, personnel, bâtiments, etc. (t. Ier du *Traité d'agriculture*, voir p. 4). 1 v. in-8°, 410 p. 5. »

—— **Économie politique et agricole**, études sur le commerce international dans ses rapports avec la richesse des peuples, et sur l'organisation du travail. In-18 de 196 pages. 1.50

—— **Écoles d'arts et métiers.** In-18 de 104 pages. . . . . 1. »

DREUILLE (de). — **Du Métayage et des moyens de le remplacer.** 1 vol. in-18 de 104 pages. . . . . 1. »

DUBOST et PAGOUT. — **Comptabilité de la ferme** ; notions générales, inventaire, comptabilité-matières, comptabilité-espèces, compte moral, produit brut et bénéfices (*Bibl. du Cultiv.*). 1 vol. in-18 de 124 pages ou tableaux. 1.25

—— **Registres pour la comptabilité de la ferme**, cinq registres in-folio pot avec instructions pratiques. . . . . 10. »

Livre d'inventaire. — Livre de magasin de la ferme. — Livre de magasin à l'usage de la fermière. — Livre de caisse de la ferme. — Livre de caisse de la fermière.

Chaque volume se vend séparément . . . . . 2. »

DURRIEUX. — **Monographie du paysan du Gers** ; sol, industrie, population, mœurs, caractères, statistique, histoire de la famille, aliments, hygiène, habitation, moyens d'existence, étude sur le régime des successions. 1 vol. in-18 de 260 pages. 3.50

F.*** P.***. — **Des Réunions territoriales**, étude sur le morcellement en Lorraine. In-8° de 48 pages. . . . . »,75

FONTENAY (L. de). — **Voyage agricole en Russie.** 1 vol. in-18 de 570 pages. 3.50

FRANÇOIS. — **Manuel de l'expert des dommages causés par la grêle** ; effets de la grêle sur les différentes natures de récoltes ; maladies et insectes dont les dégâts ne doivent pas être confondus avec ceux de la grêle ; des expertises (*Bibl. du Cultiv.*). 1 vol. in-18 de 108 pages. 1.25

GASPARIN (Comte de). — **Cours d'agriculture, tome V** : assolements, systèmes de cultures, organisation et administration de l'entreprise agricole, etc. (voir page 4).

—— **Fermage**, guide des propriétaires des biens affermés ; estimation, baux, etc. (*Bibl. du Cultiv.*). In-18 de 216 pages . . . 1.25

—— **Métayage**, contrats, effets, améliorations, culture des métairies (*Bibl. du Cultiv.*). In-18 de 164 pages 1.25

HÉRISSON (Albert). — **Registre de feuilles de semaine des exploitations rurales** disposées pour qu'on puisse y inscrire rapidement : les travaux de la semaine, jour par jour, le mouvement de la caisse avec la désignation des recettes et des dépenses, et enfin le mouvement du magasin et des animaux, c'est-à-dire toutes les indications nécessaires à un contrôle efficace. Ce registre cartonné toile souple, contient 60 feuilles doubles, c'est-à-dire un peu plus du nombre nécessaire pour une année (une instruction pratique expliquant l'usage de ces feuilles de semaine est jointe à chaque registre). 5 »

Les mêmes *feuilles de semaine des exploitations rurales*, par collections de 60 feuilles volantes avec la même instruction pratique expliquant l'usage de ces feuilles de semaine. . . 4 50

N. B. — Pour se rendre compte de la méthode de M. Hérisson on peut demander séparément, au prix de 30 centimes l'instruction pratique pour l'usage des feuilles de semaine des exploitations rurales ; cette instruction contient un modèle en blanc de ces feuilles et un autre avec écritures copiées dans une comptabilité de ce système.

IMBART-LATOUR. — **De la Crise agricole** relative à la vente et à la consommation du bétail en France, notamment en ce qui concerne le Nivernais. Br. in-8° de 62 pages 1.50

LAVERGNE (Léonce de). — **Économie rurale de la France depuis 1789.** 4e édition. 1 vol. in-18 de 490 pages. . . . 3.50

—— **Essai sur l'économie rurale de l'Angleterre, de l'Écosse et de l'Irlande.** 5e éd. 1 vol. in-8° de 474 pages. . 8.50

—— **L'Agriculture et la Population.** 1 vol. in-18 de 472 pages. 3.50

LAVERGNE (Bernard). — **Agriculture des terrains pauvres :** assainissement des terrains humides ; prairies naturelles et artificielles ; reboisements ; vigne ; économie agricole, engrais, bestiaux, comptabilité ; 2e édit. 1 vol. in-18 de 302 pages. . 3. »

LE CONTE. — **L'Agriculture dans ses rapports avec le pain et la viande**, écarts entre les cours du blé et des animaux et ceux du pain et de la viande, leurs causes, remèdes à apporter. Broch. in-8° de 132 pages. . . . . 2. »

LECOUTEUX (Éd.). — **Cours d'économie rurale**, professé à l'Institut national agronomique. 2e éd. 2 vol. in-18, 984 p. 7. »

Tome Ier. *Les milieux économiques :* Les richesses sociales et leur valeur ; les agents directs de la production, la population, la propriété, la terre, le capital ; l'État et ses institutions ; les débouchés et le régime commercial ; l'œuvre économique du dix-neuvième siècle.

Tome II. *Les entreprises agricoles et les systèmes de culture :* l'entrepreneur et ses moyens d'action, le domaine, le capital d'exploitation, le travail, les engrais ; les produits agricoles ; les systèmes de culture ; administration et comptabilité agricoles.

Ces deux vol. ne se vendent pas séparément.

—— **Principes de la culture améliorante.** 1 vol. in-18 de 412 pages. 3.50

Principes généraux de la culture améliorante. — Culture de temporisation ; culture intensive. — Défoncements, défrichements, irrigations, desséchements et drainage. — Labours, emblavures, récoltes. — Prairies et pâturages. — Amendements, fumiers de ferme et engrais chimiques. — Assolements et rotations.

LECOUTEUX. — **L'Agriculture à grands rendements**, 1 vol. in-18 de 368 pages 3.50

Lois naturelles et lois économiques de l'agriculture. — Les récoltes moyennes et maxima. — Défoncements. — Sous-solages et labours. — Les fumures maxima. — Production et prix de revient du fumier et des purins. — Fumures vertes ou engrais végétaux. — Sélection des semences. — Le capital en culture intensive, etc.

LEFOUR. — **Comptabilité et géométrie agricoles** (*Bibl. du Cultiv.*). In-18 de 214 pages et 104 grav. 1.25

LESCURE (J.). — **L'Agriculture algérienne**, un vol. in-18 de 370 pages et 26 figures 3.50

Considérations générales — Assolement, labour et engrais. — Plantes fourragères : légumineuses et graminées, à racines et à tubercules. — Céréales. — Plantes industrielles. — La vigne. — Moyens de lutter contre la sécheresse. — Le bétail : le bœuf, le mouton, la chèvre, etc. — Le cheval, le chameau, etc. — De la basse-cour. — Le jardin potager. — Le verger. — L'olivier. — L'eucalyptus. — Sériciculture et apiculture. — Calendrier agricole général, etc.

LULLIN DE CHATEAUVIEUX. — **Voyages agronomiques en France** (1843). 2 vol. in-8°, ensemble de 1,032 pages . . 12. »

MALÉZIEUX. — **Études agricoles sur la Grande-Bretagne** (1858), climat, plantes, opérations agricoles. — Cheval, bœuf, mouton, porc, volaille. 1 vol. in-8°, 642 pages et 14 pl. 7.50

MÉHEUST. — **Économie rurale de la Bretagne.** In-18 de 220 p. 2.50

NICOLLE. — **Assolements et systèmes de culture** : De la fertilité et des exigences des récoltes ; assolements de trois ans et sidération ; assolements qui conviennent aux différents sols et climats ; 1 vol. in-18 de 446 pages 3.50

—— **La Culture pratique dans l'Ouest** ; assolements ; céréales ; plantes sarclées ; légumineuses ; la prairie ; le bétail. 1 v. in-16 de 192 pages. 2.50

NOAILLES, DUC D'AYEN (J. de). — **L'Agriculture et l'industrie devant la législation douanière** (1881). Broch. in-8° de 80 pages 1 50

PICHAT. — **Pratique des semailles à la volée** (1845), 1 vol. in-8° de 110 pages et 16 fig. . . . . 2. »

PICHAT et CASANOVA. — **Examen de la question agricole en Dombes.** In-8° de 72 pages avec tableaux. 1.50

POIRSON (Ch.). — **De la production de la viande** et de ses conséquences dans l'économie rurale. In-8° de 36 pages. . 1. »

RIEFFEL. — **Manuel du propriétaire de métairies** (1860), principalement dans l'ouest de la France. Considérations générales, conventions, comptabilité, capitaux, bestiaux, assolements. — Pratique du métayage, avec indication, mois par mois, des travaux à exécuter. 1 vol. in-18 de 300 pages. . . 3.50

RIONDET. — **Agriculture de la France méridionale**, ce qu'elle a été, ce qu'elle est, et pourrait être. In-18 de 384 p. 3.50

RISLER (Eug.). — **La Crise agricole** en France et en Angleterre. 1 vol. in-16 de 86 pages avec avant-propos . . . . . 1. »

SAINTOIN-LEROY. — **Cours complet de comptabilité agricole.**

1° *Manuel de comptabilité agricole pratique*, en partie simple et en partie double, troisième édition, avec modèle des écritures d'une exploitation rurale pour une année entière. 1 vol. gr. in-8° de 192 p. et tableaux. 3. »

2° *Comptabilité simplifiée, agricole et commerciale*, mise à la portée de la moyenne et de la petite culture. 1 vol. gr. in-8° de 96 pages et tableaux. 2. »

Registres pour la tenue de la comptabilité.

Registre-Mémorial de l'agriculteur (comptabilité-matières), réunion de tous les tableaux nécessaires à la constatation de tous les faits d'une exploitation rurale. 1 vol. gr. in-4° oblong. . . . . 3. »

Livre de caisse (comptabilité-espèces), registre en tableaux. Gr. in-4° obl. 2.50

Journal, registre en blanc réglé. 1 vol. gr. in-4° oblong 2.50

Grand-Livre, registre en blanc réglé et folioté. 1 vol. gr. in-4° oblong. 3. »

Registre unique du cultivateur pour l'application, dans les écoles, de la comptabilité simplifiée. 1 vol. petit in-4° oblong, de 25 pages . . . 0.60

TOURDONNET (Cte de). — **Traité pratique du métayage**; Partage des fruits, apports mutuels, charges domaniales, comptabilité et baux; améliorations domaniales; développement du métayage. 1 vol. in-18 de 372 pages. 3.50

TROGUINDY (Cte de). — **Mémoire sur le domaine du Brohet-Beffou**, plans, climat, cultures, matériel, bétail, comptabilité, etc. 1 vol. in-4° de 150 pages avec plans. . . . . 4. »

TUROT (Paul). — **L'Enquête agricole de 1866-1870 résumée**, ouvrage honoré d'une médaille d'or par la société nationale d'agriculture. 1 vol. grand in-8° de 520 pages. 8. »

WAGNER (J. Ph.). — **Mathématiques et Comptabilité agricoles.** 2e édition. 1 vol. in-8° de 740 pages et 568 fig. 5. »

Arithmétique élémentaire appliquée à l'agriculture et à la vie usuelle. — Arithmétique agricole : renseignements et problèmes divers relatifs à la culture du sol, aux engrais, semailles et plantations, à l'alimentation et à l'élevage du bétail, à l'économie rurale. — Cours théorique et pratique de comptabilité agricole. — Géométrie pratique appliquée au calcul des surfaces, à l'arpentage, au nivellement, au levé des plans, au cubage, jaugeage, etc. — Éléments de mécanique et d'hydraulique agricoles, irrigations et drainage.

La 1re partie de cet ouvrage : **Arithmétique élémentaire appliquée à l'agriculture**, spécialement destinée aux écoles rurales, se vend séparément. 1 vol. in-8° de 202 pages et 33 figures. 1. 25

ZOLLA (Daniel). — **Code manuel du propriétaire agriculteur.** — La loi, les personnes et les choses. — Voirie et alignement. — Régime des eaux. — Expropriation pour cause d'utilité publique. — De la chasse. — De la pêche. — Impôts. — Lois diverses. — 1 vol. in-18 de 366 pages. . . 3. 50

III. — CHIMIE ET PHYSIOLOGIE AGRICOLES. SOLS, ENGRAIS ET AMENDEMENTS. PHYSIQUE, MÉTÉOROLOGIE.

Maison rustique du XIXe siècle, tome Ier (*voir page* 3).

DÉCUGIS. — **Les Tourteaux de graines oléagineuses**; fabrication, formes, analyse chimique, conservation et usages; — applications des tourteaux comme engrais, choix, classification emploi; — applications comme aliments, valeur alimentaire, rations; — applications diverses. Ouvrage médaillé par la Société nationale d'agriculture. 1 vol. in-8° de 554 pages. . 8. »

DEHÉRAIN (P.P.). — **Traité de chimie agricole.** *Du développement des végétaux*: de la germination; assimilation du carbone, de l'azote; composition minérale des végétaux; nutrition

minérale des plantes ; accroissement et maturation, etc. — *La terre arable :* formation, constitution chimique. — *Amendements et Engrais :* Minéraux, végétaux, d'origine minérale ; leur prix et leur valeur. 1 vol. in-8° de 916 pages et 54 grav. 16. »

DOMBASLE (de). — **Améliorations du sol, engrais et amendements.** (Tome II du *Traité d'agriculture*, voir page 4.)

GAIN. — **Manuel juridique de l'acheteur et du marchand d'engrais et d'amendements.** 1 vol. in-12 de 372 p. 3.50

Commentaires des lois et règlements concernant la répression de la fraude dans le commerce des engrais ; produits ou engrais protégés par la loi ; contrats donnant lieu à l'action pénale ; fraudes prévues et punies ; pénalité, compétence, prescription, échantillonnage, etc.

GASPARIN (comte de). — **Cours d'agriculture, tomes I, II, et IV :** terrains agricoles, engrais et amendements, météorologie, nutrition des plantes, etc. (voir page 4).

GRANDEAU (Louis). — **Chimie et physiologie appliquées à la sylviculture** (Annales de la station agronomique de l'Est, travaux de 1868 à 1878). 1 vol. grand in-8° de 414 pag. 9. »

—— **La Nutrition de la plante :** les doctrines agricoles, l'atmosphère et la plante (tome Ier du *Cours d'agriculture de l'École forestière*), un beau vol. grand in-8° de 624 pages, 89 figures et une planche, cartonné à l'anglaise. . . . 12. »

—— **La fumure des champs et des jardins.** Instruction pratique sur l'emploi des engrais commerciaux, nitrates, phosphates, sels potassiques. Céréales ; culture maraîchère et potagère ; plantes ; vignes et arbres fruitiers. 1 vol. in-16 de 167 pages 1.50

JOULIE. — **Guide pour l'achat et l'emploi des engrais chimiques** (6me *édit., épuisée. — La 7me est en préparation.*)

LEFOUR. — **Sol et Engrais** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 176 p. 54 grav. 1.25

LÉVY. — **Amélioration du fumier de ferme** (*Bibl. du Cult.*) par l'association des engrais chimiques et la création de nitrières artificielles. In-18 de 152 pages. 1.25

MARCHAND (Eug.). — **Le Blé à Rothamsted,** résumé des expériences de MM. Lawes et Gilbert, et discussion des résultats. Br. gr. in-8° de 48 pages ou tableaux. 2.50

MARCHAND (Eug.). — **Le Blé, l'Avoine et l'Orge à Rothamsted,** résumé des expériences de MM. Lawes et Gilbert et discussion des résultats, 2e partie : origine, utilisation et déperdition de l'azote. Br. in-8° de 48 pag. ou tableaux. . 2.50

MARGUERITE-DELACHARLONNY. — **Le Fer dans la végétation :** Expériences du docteur Griffiths ; amélioration des plantes par le fer ; doses nécessaires. Br. in-18 de 80 pages. . . . . 1. »

MARIÉ-DAVY. — **Météorologie et physique agricoles.** 1 vol. in-18 de 400 pages et 58 grav. 3.50

L'atmosphère, sa composition, ses propriétés ; températures de l'air, du sol, des végétaux. — Vents et tempêtes ; eau atmosphérique, orages, pluies. — Physique agricole, action des vents, de la chaleur, de la lumière et de l'eau sur la végétation ; régime des eaux courantes ; limites des cultures ; régions agricoles ; pronostics du temps.

MASURE. — **Leçons élémentaires d'agriculture**, à l'usage des agriculteurs praticiens.
Deuxième partie : Vie aérienne et vie souterraine des plantes de grande culture. 1 vol. in-18 de 477 pages et 20 grav. 3.50

MAUROY (de).— **Utilité, composition, emploi des engrais chimiques** (*Bibl. du Cultiv.*) ; leur application aux prairies naturelles et artificielles, aux céréales et aux plantes racines. 2e édition, 1 vol. in-18 de 140 pages. 1.25

MULLER (Dr P.-E.). — **Recherches sur les formes naturelles de l'Humus et leur influence sur la végétation et le sol**, traduit de l'allemand, par Henry Grandeau. 1 vol. in-8° de 252 pages et 7 tableaux . . . . . 10. »

MUSSA (Louis). — **Pratique des engrais chimiques**, suivant le système Georges Ville (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 144 pages. 1.25

NICOLLE (F.).— **Les Engrais chimiques** et la culture du chanvre. Br. in-16 de 80 pages 0.40

PAGEOT (G.). — **Manuel pratique des engrais chimiques** à l'usage des cultiv. dans les terres légères. Br. in-8° de 56 p. 0.50

PETERMANN. — **La Composition moyenne des principales plantes cultivées.** Tableau colorié 2.50

PIERRE (Isidore). — **Chimie agricole** ou l'agriculture considérée dans ses rapports principaux avec la chimie, 2 vol. in-18 ensemble de 778 pages et 25 figures . . . . . 7. »
Chaque volume se vend séparément.
Tome Ier. — *L'atmosphère, l'eau, le sol et les plantes :* L'air, sa constitution, ses altérations, etc.; l'eau atmosphérique; composition chimique des plantes, cendres; composition chimique et analyse des sols, irrigations et amendements; théorie chimique des assolements. . . 3. 50
Tome II. — *Les engrais :* Considérations générales; engrais organiques d'origine végétale, engrais verts, pailles, etc.; engrais d'origine animale, urines, déjections, excréments; engrais mixtes, litières et fumiers; engrais d'animaux divers; composts, boues, etc.; engrais minéraux ou salins, sels ammoniacaux, nitrates, phosphates, etc. 3. 50

RISLER. — **Géologie agricole**, 3 vol. gr. in-8°, et une carte géologique . . . . . 25. »
Les 3 vol. et la carte se vendent séparément.
TOME Ier. — Utilité de la géologie pour l'étude des terres arables. — Terres formées par la décomposition des roches : granite, gneiss, etc. — Terres formées par la décomposition des roches volcaniques : trachytes, basaltes, laves, etc. — Terrains de transition. — Terrains houillers, permiens, pénéens. — Le trias. — Terrains jurassiques. 1 vol. av. in-8° de 400 pages 7. 50
TOME II. — Terrains infracrétacés des montagnes du Jura, du sud et du nord de la France, de l'Angleterre, etc. — Terrains crétacés de la France, de l'Angleterre, de la Belgique et de l'Allemagne. — Terrains tertiaires. 1 vol. gr. in-8° de 24 pages et 11 planches. . . 7.50
TOME III. — Les terrains tertiaires et quaternaires : Suisse, Savoie, la Bresse, les Dombes, le Dauphiné, la Provence, le Bas-Languedoc, le Roussillon, la Cerdagne, l'Aquitaine, le Béarn, la Chalosse, les landes de Gascogne, la Gironde. 1 vol. grand in-8° de 409 pages et 6 planches. 7.50
CARTE GÉOLOGIQUE et statistique des gisements de phosphate de chaux exploités en France. 2.50

—— **Météorologie agricole**, observations faites à Calèves (Suisse) de 1867 à 1876. Br. gr. in-8° de 22 pages et 3 fig. 1. »

—— **Recherches sur l'évaporation du sol et des plantes.** Br. in-8° de 72 pages et 3 fig. . . . . 1. »

BONNA (A.). — **Chimie appliquée à l'agriculture, travaux et expériences du Dr A. Woelcker**; sols, plantes, engrais, recherches culturales; expériences d'alimentation du bétail; etc. 2 vol. gr. in-8°, ensemble de 1008 pages. . 16. »

Eaux d'égout de la ville de Reims, irrigation ou épuration chimique. Broch. grand in-8° de 76 pages ou tableaux. 2. »

SACC. — **Chimie du sol** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 148 pages. . . 1.25

—— **Chimie des végétaux** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 220 pages. 1.25

—— **Chimie des animaux** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 154 pages. 1.25

STOCKHARDT. — **Chimie usuelle**, appliquée à l'agriculture et aux arts, traduite par Brustlein. In-18 de 524 p. et 225 gr. 4.50

Chimie inorganique. — Réactions chimiques; l'eau et la chaleur. — Métalloïdes : oxygène, hydrogène, azote, carbone, soufre, phosphore, chlore, etc. — Acides : azotique, carbonique, sulfurique, phosphorique, etc. — Métaux : potassium, sodium, calcium, etc.; fer et ses combinaisons, zinc, étain, plomb, cuivre, etc., etc. — *Chimie organique.* — Matières végétales : cellulose, amidon et fécule, sucres, alcools, éthers; huiles, beurres, savons; matières colorantes, etc. — Matières animales : œufs (albumine), lait (beurre, caséine), sang (fibrine), chair musculaire, peau, os (phosphate de chaux), urines, etc.

VILLE (Georges). — **Les Engrais chimiques.** Entretiens agricoles donnés au champ d'expériences de Vincennes.

Tome Ier. — *Les Engrais chimiques : Les principes et la théorie.* In-18 de 408 pages et 2 planches. 3.50

Tome II. — *Les Engrais chimiques : Les cultures spéciales.* In-18 de 408 pages et 2 planches. 3.50

Tome III. — *Les Engrais chimiques, le fumier et le bétail : La pratique fécondée par la théorie.* In-18 de 420 pages et 2 planches. . . 3.50

—— **Les Engrais chimiques.** Conférences données à Bruxelles; la betterave; la doctrine des engrais chimiques; l'analyse de la terre par les végétaux. 2e édition. 1 vol. in-18 de 172 pages. 2. »

—— **La Production végétale et les engrais chimiques.** Conférences faites au champ d'expériences de Vincennes, 3e édition. 1 vol. gr. in-8° de 478 pages, 9 fig. et 3 planches. 8. »

— **Le Propriétaire devant sa ferme délaissée.** Conférences données à Bruxelles, 4e édit.: la production agricole, les engrais, l'aménagement des forces et leur résultat, la sidération. 1 vol. in-18 de 226 pages . . . . . 2. »

— **L'École des Engrais chimiques**, premières notions de l'emploi des agents de fertilité. In-18, 148 pag. et 1 planche . 1. »

WAGNER (Paul). — **La fumure rationnelle des plantes agricoles**, traduit de l'allemand par Pierre de Malliard; dosage des engrais. Br. in-8° de 70 pages et 15 planches. . 1.50

IV. — CULTURES SPÉCIALES.

(*Céréales, plantes fourragères, vigne, etc., etc.; maladies des plantes, insectes nuisibles.*)

Maison rustique du XIXe siècle, tomes I et II (*voir page 3*).

BORIT. — **Viticulture de l'Anjou.** 1 vol. in-18 de 140 pages. 1.50

COURTIN. — **Utilisation et effets de l'eau sur les prés**; utilité de l'irrigation, systèmes divers, ensemencement et entretien du pré, engrais. Br. in-8°, 78 pages et 16 fig. . . 2. »

DAUREL (Joseph). — **Traité pratique de Viticulture**; Reconstitution des vignobles. — Porte-greffes. — Greffages. — Producteurs directs. — Hybrides. — Soins culturaux à donner aux vignes. — Taille, labours, engrais. — Insecticides. — Maladies de la vigne. — Cryptogames. — Insectes nuisibles. — Des semis. — Description des cépages. 1 vol. in-8° de 222 p. 1.50

—— **Les Raisins de cuve de la Gironde et du Sud-Ouest de la France**; Détermination des cépages rouges cultivés suivant les contrées. — Détermination des cépages blancs. Description : des cépages noirs de cuve de la Gironde et de la région du Sud-Ouest; des cépages blancs, des cépages rouges des autres régions de la France essayés dans la Gironde et le Sud-Ouest. — Liste générale des principales espèces et variétés. 1 vol. grand in-4° de 42 pages orné de 16 planches coloriées et de 5 figures noires. . . . . 7. »

DEJERNON. — **Les Vignes et les vins de l'Algérie.**

Tome Ier. — L'Algérie agricole et viticole; compte d'un hectare algérien complanté en vignes. — Physiologie de la vigne; climats, terrains, situation, exposition, engrais et amendements; moyens de reproduction de la vigne; monographie de dix-sept cépages et leur façon de se conduire en Algérie. 1 vol. in-8° de 320 pages . . . . . 5. »

Tome II (*épuisé*).

DOMBASLE (de). — **Pratique agricole**, culture des plantes, récolte et conservation des produits, etc. (tome III du *Traité d'agriculture*, voir page 4) 1 vol. in-8° de 400 pages. . . . 5. »

DOYÈRE. — **Recherches sur l'alucite des céréales** (1852); histoire naturelle de l'alucite, origine, nature et étendue de ses ravages, moyens de destruction (2e livraison des *Annales de l'Institut agronomique de Versailles*). In-4° de 146 pages. 2. »

GASPARIN (c^te^ de). — **Cours d'agriculture, tomes III et IV** : cultures spéciales, céréales, plantes légumineuses, plantes-racines, tinctoriales, textiles, fourragères, etc. (voir page 3).

GRAFTIAU (Firmin). — **Note sur la production de la graine de betterave à sucre**, 2e éd. brochure in-18 de 48 p. 1. »

L. GRANDEAU. — **La Forêt et la Disette de fourrage.** *Instruction pratique sur la ramille alimentaire pour la nourriture du bétail.* Règles générales de l'alimentation du bétail. — La Ramille alimentaire : récolte, préparation, conservation, ensilage et utilisation. — Les feuilles de vigne. — Ensilage. — Valeur comparée des ramilles, du foin et de la paille. 1 vol. in-16 de 124 pages avec avant-propos 1.25

GUYOT (Jules). — **Culture de la vigne et vinification.** 2e éd. 1 vol. in-18 de 426 pages et 80 grav. 3.50

Principes de la culture de la vigne; cultures en lignes basses et sur souche, taille, etc; engrais et amendements; cépages : façons à donner à la vigne; création des vignobles, conduite de la vigne depuis sa plantation jusqu'à sa pleine production. — Vinification; principes généraux, vendanges, égrappage, foulage, pressurage, cuves et cuvaison, soutirage, collage. — Classification des vins : vins rouges, vins rosés, vins de macération, vins artificiels, sucrage des vins, vins de liqueur, vins mousseux, marcs, maladie des vins, dégustation. — Coup d'œil sur la création d'un vendangeoir.

GUYOT (Jules). — **Viticulture de la Charente-Inférieure.** 1 vol. in-4° de 60 pages. 2.50

—— **Viticulture de l'est de la France.** 1 vol. in-4° de 204 pages et 46 grav. 8.50

HEUZÉ (Gust.). — **La Pratique de l'agriculture,** 2 vol. in-18.

Tome Ier. — Les agents de la production, agents atmosphériques, sol et sous-sol ; les opérations culturales, labours, hersages, roulages, ploutrage, défrichements ; les applications des engrais ; les semailles. 1 vol. in-18 de 340 pages et 141 fig. 3.50

Tome II. — Cultures d'entretien, fenaison, moisson, nettoyage et conservation des produits, organisation et direction du domaine. . 3.50

—— **Plantes fourragères,** 2 vol. in-18.

Tome Ier. — *Les plantes à racines et à tubercules, et les plantes cultivées pour leurs feuilles :* betteraves, carottes, panais, raves, navets, rutabagas, pommes de terre, topinambours, choux à vaches, 5e édit. 1 vol. in-18 de 324 pag. et 89 fig. 3.50

Tome II. — *Les Prairies artificielles :* luzerne, sainfoin, raygrass, trèfle, lupuline, vesce, gesse, jarosse, serradelle, moha de Hongrie, sorgho, maïs, etc., etc. ; fourrages mélangés, feuilles d'arbres, plantes diverses proposées et non encore acceptées ; météorisation ; calendrier aide-mémoire. 5e édition. 1 vol. in-18 de 396 pages et 53 figures. . . 3.50

—— **Les Pâturages, les prairies naturelles et les herbages.** 1 vol. in-18 de 372 pag. et 47 fig. 3.50

Pâturages permanents et temporaires, consommation des pâturages. Classification des prairies naturelles, influence du climat et du terrain, flore des prairies, création, entretien et irrigation des prairies, fenaison, valeur alimentaire des produits, rendement et défrichement des prairies. Création des herbages, clôtures et abreuvoirs, soins d'entretien. Usages locaux relatifs à la location des herbages.

—— **Les Plantes industrielles,** 4 vol. in-18. 3e édition.

Tome Ier. — Plantes textiles ou filamenteuses de sparterie, de vannerie et à carder. 1 vol. in-18 de 364 pages et 50 figures . . . 3.50

Tome II. — Plantes oléagineuses, tinctoriales, saponaires, tannifères et salifères. 1 vol. in-18 de 432 pages et 69 figures. 3.50

T. III. — Plantes aromatiques, à parfums, à épices et condimentaires. 3.50

T. IV. — Plantes narcotiques, saccharifères, pseudo-alimentaires, lactifères, résineuses, astringentes, médicinales et funéraires. 3.50

HOOIBRENK. — **Fécondation artificielle des céréales.** Broch. in-8° de 24 pages. 0.50

JOULIE. — **La Production fourragère** par les engrais ; prairies et herbages : classification usuelle et composition chimique des fourrages ; flore des prairies et des herbages, exigences de la production du foin, valeur alimentaire du foin ; composition des terres de prairies, eaux météoriques et d'irrigation ; formation, entretien, régénération, défrichement des prairies et herbages. 1 vol. in-8° de 320 pages ou tableaux 3.50

JULLIEN. — **Topographie en 1866 de tous les vignobles français et étrangers** : position géographique, genre et qualité des produits de chaque cru ; lieux où se font les chargements et le principal commerce des vins ; nom et capacité des tonneaux et des mesures en usage, moyens de transport ordinairement employés. Ouvrage couronné par l'Institut. 1 vol. in-8° de 580 pages. 7.50

LA LAURENCIE (c^te^ de). — **Pratique de plantation et greffage des vignes américaines** (*Bibl. du Cult.*). Ouvrage orné de 26 figures dessinées par l'auteur, in-18 de 180 pages et 31 gravures 1.25

LECOUTEUX. — **Le Blé**, sa culture intensive et extensive, commerce, prix de revient, tarifs et législation des céréales. 1 vol. in-18 de 422 pages et 60 figures 3.50

—— **Le Maïs, et les autres fourrages verts, culture et ensilage**; les fourrages verts et l'alimentation du bétail, théorie, pratique, conséquences agricoles et économiques de l'ensilage. 1 vol. in-18 de 320 pages et 15 figures . . . 3.50

LENOIR (B. A.). — **Traité de la culture de la vigne, et de la vinification**. Préceptes généraux de culture, théorie de la fermentation, et application à la fabrication des vins rouges et blancs, des vins de liqueur naturels, artificiels, des vins mousseux; soins à donner aux vins, etc. 1 vol. in-8° de 618 pages et 8 planches. 7.50

MARTIN (Léon). — **Reconstitution des vignobles** par les riparias géants glabres, et les jacquez fructifères : semis, bouturage, greffage, engrais, insecticides. Br. in-8° de 68 pages. 1.50

MOUILLEFERT. — **Les Vignobles et les vins de France et de l'étranger**, territoire, climat et cépages des pays vignobles avec la description, culture et vinification des principaux crus. 1 vol. in-8° de de 560 pages avec 7 cartes coloriées (répartition des vignes dans le monde, régions viticoles de France, cartes des vignobles de la Gironde, des Charentes, du Beaujolais et du Mâconnais, de la Bourgogne, de la Champagne) et 117 fig. . . . . 10 »

La viticulture en France : le Midi, le Bordelais, les Charentes, la Bourgogne, la Champagne, et autres régions de France. — Classification des vins de France. — Vignobles et vins étrangers : Espagne, Baléares, Canaries, Portugal, Madère, Açores; Italie, Suisse, Alsace-Lorraine, Allemagne, Autriche, Hongrie, Serbie et Roumanie, Russie, Grèce, Turquie d'Europe, Bulgarie, Crète, Turquie d'Asie, pays d'Orient, cap de Bonne-Espérance, Australie, Nouvelle-Zélande, Amérique. Classification des vins étrangers.

—— **La Truffe** : histoire naturelle, production, récolte; qualités et emplois. Brochure in-18 de 88 pages et 18 fig. . . . . 1. »

MUHLBERG ET KRAFT. — **Le Puceron lanigère** : sa nature, les moyens de le découvrir et de le combattre. 1 brochure in-8° de 64 pages avec une planche coloriée, représentant dans tous leurs détails l'insecte et ses ravages. . . . . 2. »

NANOT. — **Culture du pommier à cidre, fabrication du cidre, et modes divers d'utilisation des pommes et des marcs** : généralités; culture dans la pépinière, semis, repiquages, etc.; culture en plein champ, plantation, soins, maladies; récolte des pommes. — Fabrication du cidre, de l'eau-de-vie et du vinaigre; cidres mousseux; maladies du cidre. — Conservation des pommes; marmelade, gelée, etc. 1 vol. in-18 de 324 pages et 50 figures 3.50

NICOLLE (F.). — **Les Engrais chimiques et la culture du chanvre**. Br. in-16 de 30 pages. 0.40

OBERLIN (Ch.). — **Effets du Sulfure de carbone** *sur les sols épuisés ou fatigués par la culture*, avec considérations particulières sur le renouvellement des vignes sans jachère ni culture intermédiaire. 1 broch. in-16 de 68 pages 0.60

ODART (Comte). — **Ampélographie universelle** ou Traité des cépages les plus estimés dans tous les vignobles de quelque renom ; considérations préliminaires sur le choix des cépages, la variation des espèces, les systèmes de classification ; plan et division de l'ouvrage ; étude des diverses régions. 6e éd. 1 vol. in-8° de 650 pages. 7.50

PAILLIEUX (A.). — **Le Soya**, sa composition chimique, ses variétés, sa culture, ses usages. 1 vol. grand in-8° de 128 p. 2.50

PATRIGEON (Dr G.). — **Le Mildiou**, son histoire naturelle, son traitement, suivi d'une description comparative de **l'érinose de la vigne** : caractères extérieurs, développement, effets du mildiou ; traitements, bouillie bordelaise, solution simple de sulfate et d'acétate de cuivre, ammoniure de cuivre ; examen comparatif, description, avantages des principaux pulvérisateurs ; l'Érinose, caractères, effets et traitements. 1 vol. in-18 de 216 pages avec 38 fig. et 4 planches coloriées. 3.50

—— **Un Nouveau Parasite** de la vigne, le *lopus albomarginatus* : Description et mœurs du lopus à ses différentes phases, dégâts. 1 brochure in-18 de 92 pages et 12 fig. . . . . 1. »

PRUDHOMME PÈRE. — **Guide pratique pour la reconstitution des vignes phylloxérées** : Sulfurage des vignes ; engrais pour les vignes, cépages étrangers. Br. in-18, 28 p. . 1. »

ROBERT (G.). — **Résumé sur les campagnols et les mulots**, ravages, caractères zoologiques ; caractères distinctifs ; mœurs comparées ; Moyens de destruction ; action administrative. 1 Br. in-8°, 56 pages 8 fig. . . . . 1. »

ROYER. — **La Ramie**, utilisation industrielle, culture et récolte prix de revient. Broch. in-18 de 80 pages. . . . . 1. »

SCHAUENBURG. — **Culture du houblon** en France (1836). Broch. in-8° de 84 pages et 4 pages. . . . . 2. »

SOL (Paul). — **Étude pratique sur l'Anthracnose**, instructions sur les procédés suivis pour la guérison du charbon de la vigne. Broch. in-8° de 16 pages 0.60

STEBLER ET SCHRŒTER. — **Les Meilleures Plantes fourragères**, figurées en planches coloriées et décrites d'après les rubriques suivantes :

Dénomination, historique, valeur agricole, description botanique, variétés, habitat, exigences relatives au climat et au sol, engrais, végétation, récolte, mode d'exploitation et rendement, qualités, impuretés et falsifications des semences ; semis ; maladies.

Ce remarquable ouvrage, publié au nom du département fédéral suisse de l'agriculture, renferme l'étude approfondie des trente meilleures plantes fourragères. Chaque plante est en outre figurée en une planche coloriée, d'une exécution très soignée, représentant le port de la plante et sa description botanique complète.

2 beaux vol. grand in-4°, ensemble de 200 pages, avec 30 planches coloriées et de nombreuses figures noires . . . . 12. »

Ces deux volumes ne se vendent pas séparément.

VERMOREL, BARBUT, ETC., ETC. — **Agenda agricole et viticole**, publié chaque année, destiné à inscrire les notes journalières, avec un Recueil des renseignements les plus utiles. Carnet de poche, reliure anglaise, tranches rouges, de 346 p. 2.50

—— **Agenda : Vins et spiritueux**, publié chaque année, destiné à écrire les notes journalières, avec un recueil des renseignements les plus utiles Carnet de poche, reliure anglaise souple, tranches rouges, de 372 pages. 2.75

VIAS. — **Culture de la vigne en chaintres**, plantation, labours, fumure, taille, ébourgeonnement, conduite; transformation en chaintres des vieilles vignes, rendement, frais de culture (*nouvelle édition en préparation*). 2.50

V. — ANIMAUX DOMESTIQUES.

(*Économie du bétail, races, élevage, maladies, etc.*)

Maison rustique du XIXe siècle, tome II (*voir page* 2).

AUJOLLET. — **La Vache et ses produits**, veau, viande, lait, fumier, travail (*Bibl. du cultiv.*). 1 vol. in-18 de 252 p. et 20 fig. 1.25

BARDONNET DES MARTELS. — **Traité des maniements** ou de l'appréciation des animaux domestiques, des épreuves, et des moyens de contention et de gouverne qu'on emploie sur les espèces chevaline, bovine, ovine et porcine, suivi de la coupe des animaux de boucherie en France et en Angleterre. 1 vol. in-18 de 463 pages et 67 fig. 4.50

BÉNION. — **Traité des maladies du cheval**, notions usuelles de pharmacie et de médecine vétérinaires; description et traitement des maladies. 1 vol. in-18 de 340 pages et 25 grav. . 3.50

BERNARDIN (Léon). — **La Bergerie de Rambouillet et les mérinos**. 1 vol. in-8° de 140 pages . . . . . 3. »

BONNEVAL (c^te^ de). — **Les Haras français**, de 1806 à 1833, production, amélioration, élevage. 1 vol. in-8° de 308 pages . 5. »

BORIE (Victor). — **Les Animaux de la ferme, espèce bovine**; races françaises : flamande, normande, bretonne, parthenaise, charollaise, limousine, comtoise, garonnaise, etc.; races étrangères : Durham, Hereford, Angus, Schwitz, Fribourg, Hollandaise, etc. 1 très beau vol., grand in-4°, imprimé avec luxe, de 336 pages avec 65 gravures dans le texte et 46 planches coloriées d'après les aquarelles d'Ol. de Penne, représentant tous les types de la race bovine. **Cartonné**. . . 85. »

Richement relié, 100 fr.

CORBLIN H. ET R. GOUIN. — **Les races bovines**, races : françaises, anglaises, belges, hollandaises, danoises, suisses et italiennes. 1 vol. in-8° de 384 pages. 3.50

DAMPIERRE (de). — **Races bovines** (*Bibl. du Cult.*). 2e éd. In-18 de 192 pages et 28 grav. 1.25

DOMBASLE (de). — **Le Bétail** (tome IV du *Traité d'agriculture*, voir page 4). 1 vol. in-8° de 436 pages . . . . . 5. »

GAYOT. — **Les Chevaux de trait français** : Origines et familles; trait léger et gros trait; l'étalon et la jument; le boulonnais, le percheron, le breton, l'ardennais, le franc-comtois, le poitevin mulassier; élevage, alimentation, travail. 1 vol. in-18 de 360 pages et 2 fig. 3.50

— **Mouches et Vers**; la mouche domestique, la mouche bleue et la mouche dorée; les moucherons et les terribles, les parasites; les vers; ascarides, trichines, tœnias et cysticerques. In-18 de 248 pages et 33 grav. 3.50

— **Le Léporide et le lapin Saint-Pierre**. Broch. gr. in-8° de 72 pages. 2.50

— **Achat du cheval**, ou choix raisonné des chevaux d'après leur conformation et leurs aptitudes (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 180 pages et 25 grav. 1.25

— **Poules et Œufs** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 216 p. et 40 gr. 1.25

— **Lapins, lièvres et léporides** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 180 pages et 15 grav. 1.25

GEOFFROY SAINT-HILAIRE. — **Acclimatation et domestication des animaux utiles.** 4e éd. 1 beau vol. in-8° de 584 pages et 47 grav. . . . . 9. »

GRANDEAU. — **Etudes expérimentales sur l'alimentation du cheval de trait,** mémoires présentés à la Compagni générale des voitures à Paris.

1er et 2e mémoires. — Historique des expériences sur l'alimentation du cheval. — Plan général des expériences entreprises dans les laboratoires de la Compagnie générale des voitures. — Description des laboratoires, du manège et des stalles d'expériences. — Méthodes suivies. — Travail au pas. — Travail au trot. — Rations et coefficients de digestibilité. — Camionnage. — Variations du poids des chevaux. — Valeur dynamique des aliments. 1 fort vol. in-4° de 203 pages ou tableaux avec figures et 18 planches in-folio hors texte. . . . . 25. »

3e mémoire. — Expériences d'alimentation au foin, expériences au pas, au trot, avec la voiture; discussion des résultats. 1 vol. gr. in-8° de 118 pages et 11 planches hors texte 7.50

4e mémoire. — Expériences d'alimentation avec l'avoine et avec un mélange de paille et d'avoine. 1 vol. gr. in-8° de 130 pages ou tableaux. 5. »

5e mémoire. — Expériences d'alimentation avec le maïs. 1 vol. gr. in-8° de 180 pages ou tableaux . . . . . 6. »

6e mémoire. — Expériences d'alimentation avec un mélange de féverole et de paille d'avoine . . . . . 4. »

GROLLIER. — **Les Tribus du Durham français** : origine, histoire, mérite. 1 vol. in-18 oblong, cartonné de 192 pages. . . 10. »

HAYS (Charles du). — **Le Merlerault,** ses herbages, ses éleveurs, ses chevaux. 1 vol. in-18 de 182 pages . . . . 3. »

—— **Le Cheval percheron** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 176 pages. 1.25

HEUZÉ (Gustave). — **Le Porc,** historique, caractères, races; élevage et engraissement; abatage et utilisation, études économiques; 2e éd. 1 vol. in-18 de 322 pages et 50 grav. 3.50

HUART DU PLESSIS. — **La Chèvre** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 164 pages et 42 grav. 1.25

JACQUE (Ch.). — **Le Poulailler,** monographie des poules indigènes et exotiques, 6e éd. texte et dessins par Jacque. In-18, 360 pages et 117 grav. 3.50

LE CONTE (J.). — **Traité pratique de l'élevage des veaux.**

La mère : Gestation. — Vêlage. — Hygiène et maladie de la vache après le vêlage.

Le veau : Hygiène de l'élevage. — Premiers soins à donner aux veaux. — Allaitement naturel, mixte et artificiel. — Sevrage. — Choix des veaux d'élevage. — Engraissement. — Maladies. — Castration.

Exemples pratiques d'élevage en France et à l'étranger et d'engraissement des veaux. 1 vol. in-18 de 180 pages et 9 fig. 1 25

LEFOUR. — **Animaux domestiques,** zootechnie générale (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 154 pages et 33 grav. 1.25

—— **Cheval, Ane et Mulet** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 180 pages et 136 grav. 1.25

LÉOUZON. — **Manuel de la porcherie** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 168 pages et 38 grav. 1.25

—— **La Race Durham laitière.** In-8° de 68 pages et 1 grav. 1.50

LE PELLETIER. — **Manuel des vices rédhibitoires des animaux domestiques,** commentaire théorique et pratique de la loi du 2 août 1884, avec un *formulaire complet de tous actes et formalités,* comprenant en outre les règles à suivre. 2e édition. 1 vol. in-18 de 356 pages. 3.50

LEROY. — **Aviculture** : outillage spécial; éclosion; animaux nuisibles; reproduction en volière, hygiène des volières; repeuplement des chasses; faisans, perdrix, cailles, etc., etc. 1 vol. in-18 de 422 pages et 51 fig. . . . . 3. »

—— **La Poule pratique**, par un praticien : races de parquet, races de ferme; hygiène et nourriture des poules; exploitation de la volaille, couveuses naturelles et artificielles, incubation, éclosion, élevage. 1 vol. in-18 de 320 pages et 57 fig. . . . 3. »

MAGNE. — **Choix des vaches laitières** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 144 pages et 89 grav. 1.25

MALÉZIEUX. — **Manuel de la fille de basse-cour**, contenant des instructions pour élever, nourrir, engraisser et soigner tous les animaux de la basse-cour, poules, dindons, pintades, oies, canards, pigeons, lapins, vaches et cochons. 1 vol. in-18 de 332 pages, avec 39 fig. . . . . 3. »

MILLET-ROBINET (Mme). — **Basse-cour, Pigeons et Lapins** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 180 pages et 26 grav. 1.25

PELLETAN. — **Pigeons, Dindons, Oies et Canards** (*Bibl. du Cult.*). 1 vol. in-18 de 180 pages et 20 grav. 1.25

ROCHE (Ed.). — **Les Martyrs du travail, le cheval, l'âne, le mulet et le bœuf**, notions de médecine vétérinaire; protection et conservation; conseils au charretier et à l'agriculteur. — Maladies du mouton, de la chèvre, du lapin, du chien, du chat, et des oiseaux. — Étude générale des amis et ennemis de l'homme, quadrupèdes, mammifères, oiseaux, etc. 1 vol. in-18 de 360 pages orné de 224 figures. . . . . 2. »

ROULLIER-ARNOULT. — **Instructions pratiques sur l'incubation et l'élevage artificiels des volailles**, poules, dindons, oies et canards (*Bibl. du Cult.*). 4e édition. 1 vol. in-18 de 172 pages et 49 figures. 1.25

SANSON (André). — **Traité de zootechnie**, ou **Économie du bétail**, nouv. éd. 5 v. in-18, ensemble de 2,016 p. et 236 gr. 17.50

TOME Ier. — Objet de la zootechnie; fonctions physiologiques et économiques du bétail; appareils de la locomotion, de la digestion, de la respiration, de la circulation, de la dépuration urinaire, de l'innervation, des sens, et de la génération.

TOME II. — Lois de l'hérédité, de la classification zoologique, de l'extension des races; méthodes de reproduction, de gymnastique fonctionnelle, d'exploitation, d'encouragement, de classification.

TOME III. — Fonctions économiques des équidés; races chevalines brachycéphales et dolichocéphales; populations métisses; races asines; mulets et bardots; production des équidés; institutions hippiques; production et exploitation de la force motrice.

TOME IV. — Fonctions économiques des bovidés; races bovines dolichocéphales et brachycéphales; populations métisses; production des jeunes bovidés; production du lait, de la force motrice et de la viande.

TOME V. — Fonctions économiques des ovidés; races ovines brachycéphales et dolichocéphales; races caprines; production des jeunes ovidés; production du lait et de la viande. — Races porcines; production des jeunes suidés; production de la chair de porc.

Chaque volume se vend séparément. 3.50

—— **Alimentation raisonnée** des animaux moteurs et comestibles : digestion, aliments, boissons; alimentation des bovidés, équidés, ovidés, suidés; tables de la composition chimique des aliments. (*Bibl. du Cult.*). 1 vol. in-18 de 180 pages ou tableaux et 3 fig. 1.25

SANSON (André). — **Notions usuelles de médecine vétérinaire** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 174 pages et 13 grav. . 1.25

—— **Les Moutons** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 168 p. et 56 grav. 1.25

—— **La Maréchalerie**, ou ferrure des animaux domestiques (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 164 pages et 34 fig. 1.25

SERRES (E.). — **Guide hygiénique et chirurgical pour la castration et le bistournage** du cheval, du taureau, de la vache, du bélier, du verrat, etc., etc. 1 vol. in-18 de 560 pages et 20 figures. 3.50

SIMONOFF (L. DE) et J. DE MOERDER. — **Les Races chevalines** avec une étude spéciale *sur les chevaux russes :*

Le cheval en général et l'origine du cheval domestique, type occidental, type oriental, produits du croisement.

Les chevaux russes. Les chevaux sauvages et demi-sauvages. — Les chevaux du types rustique. Les chevaux de haras : trotteurs, chevaux de selle, chevaux de gros trait.

Les chevaux anglais : Origine. — Le pur sang anglais. — Chevaux de gros trait. — Les races primitives de la Grande-Bretagne.

Les chevaux français : Origine; les pur sang en France; les chevaux de trait : boulonnais, percherons, etc. — Les chevaux de selle et de trait léger : landais, camargues etc. — Les anglo-normands. — Les trotteurs français.

Les chevaux allemands : Origine; les chevaux est-prussiens, hanovriens, oldenbourgeois.

Les chevaux austro-hongrois : Origine; les haras et les dépôts d'étalons; état actuel de l'élevage.

Les chevaux des autres pays de l'Europe : Les chevaux suédois et norvégiens, belges, hollandais, danois, italiens, espagnols, suisses; les chevaux de la péninsule balkanique.

Les chevaux de l'Amérique et de l'Australie : Les chevaux des États-Unis (ambleurs, trotteurs, gros trait); les chevaux canadiens; les chevaux australiens.

Ouvrage précédé d'une lettre du général baron *Faverot de Kerbrech*, inspecteur général permanent des remontes en France. Orné de 32 planches en chromolithographie d'après les aquarelles de M. Samokisch et de M. Bounine. Et de 70 photogravures d'après les dessins de M. Samokisch. Un vol. in-4° de 332 pages, broché . . . . . 32 fr.

Rel. demi-chag. plats toile genre amateur avec fers spéciaux 38. »

TEISSERENC DE BORT (Edmond). — **Considérations sur la pureté et les qualités de la race bovine du Limousin.** Broch. in-8° de 28 pages et 5 fig. . . . . ».50

VIAL (A. A.). — **Connaissance pratique du cheval**, traité d'hippologie à l'usage des sportsmen, officiers de cavalerie, vétérinaires, marchands de chevaux, éleveurs, cultivateurs, etc. 4e édition. 1 vol. in-18 de 372 pages et 72 fig. 3.50

VIAL. — **Engraissement du bœuf** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 180 pages et 12 grav. 1.25

VILLEROY. — **Manuel de l'éleveur de bêtes à cornes** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 308 pages et 65 grav. 1.25

VI. — INDUSTRIES AGRICOLES.

(Abeilles et vers à soie ; vins, cidre et boissons diverses ; laiterie ; arts agricoles divers.)

Maison rustique du XIXe siècle, tome III (*voir page* 3).

ANDERSON, CHAPTAL, ETC. — **L'Art de faire le beurre et les meilleurs fromages** (1875), par Anderson, Desmarets, Chaptal, etc. (3e édition). Manière de préparer le lait et la crème, de faire le beurre, de le saler, de le colorer et de le conserver; et de fabriquer toutes espèces de fromages. 1 vol. in-8°, 360 pages et 10 planches. 4.50

BERTRAND. — **Conduite du rucher** calendrier de l'apiculteur mobiliste : reines, ouvrières, mâles, pondeuses; maladies des abeilles; essaimage, récolte du miel; animaux nuisibles, outillage de l'apiculteur; ruches et ruchers; hydromel, eau-de-vie et vinaigre de miel. 8e édit. 1 vol. in-16 de 300 p., 84 fig. et 1 pl. 2.50

—— **La Fausse-teigne** ou teigne des ruchers; description et moyens de la combattre, ouvrage de A. de Rauschenfels, traduit par Ed. Bertrand. Une brochure in-16 de 32 pages. . . . 0.60

—— **La Ruche Dadant modifiée**, description et construction avec 17 figures. 1 brochure de 32 pages 0.60

BISSEUIL (A.). — **Les Bouilleurs de cru**; 2e édition faite après le dépôt (16 mai 1895) du dernier projet de la commission du budjet sur la réforme des boissons. 1 br. in-8° de 46 pages. 1. »

BOISSY (l'abbé). — **Le Livre des abeilles**, ou manuel d'apiculture : reines, ouvrières, pondeuses, bourdons; multiplication des abeilles, essaimage; maladies des abeilles, remèdes; animaux nuisibles; ruches et ruchers, miellée; calendrier apicole. 5e édit. 1 vol. in-18 de 312 pages et 6 planches hors texte. 2.50

BOULLENOIS (de). — **Conseils aux nouveaux éducateurs de vers à soie**; observations préliminaires sur l'industrie de la soie; mûriers; plantation, taille, culture; de la magnanerie, mobilier et installation; des vers à soie, éducation, maladies; filature des cocons. 3e édit. In-8° de 248 pages. . 3.50

BRUNEL (L.) et B. POUSSIER. — **Étude sur le fromage de Géromé**. 1 vol. in-18 de 130 pages avec 40 fig. et 2 pl. . 2. »

COLBERT-LAPLACE (Comte de). — **Examen critique des accusations portées contre les bouilleurs de cru**, et des propositions législatives qui les concernent. 1 broch. in-8° de 56 pages. . . . . 1. »

DEROSNE. — **Exposé sommaire de l'apiculture mobiliste**; description et emploi de la ruche-album; récolte du miel, outillage de l'apiculteur. 1 vol. in-18 de 180 pages et 3 pl. et supplément . . . . . 2. »

DURIER. — **Étude sur la flacherie**. Broch. gr. in-8° de 32 pages. 1. »

FIGUIER (Louis). — **Le Raffinage du sucre en fabrique et ses nouveaux procédés** : procédé général; procédés par la strontiane et l'ébullition; procédé par l'osmose. Broch. de 60 pages gr. in-8° avec 8 fig. . . . . 2. »

GIRARD (Maurice). — **Les Insectes utiles, abeilles et vers à soie**, à l'exposition de 1867. In-8° de 39 pages. . . . 1,50

GIVELET (Henri). — **L'Ailante et son bombyx** ; culture de l'ailante, éducation de son bombyx et valeur de la soie qu'on en tire. 1 vol. grand in-8° de 164 pages et 19 planches. . 5. »

GUYOT (Jules). — **Culture de la vigne et vinification.** 2e éd. 1 vol. in-18 de 426 pages et 80 grav 3.50

Principes de la culture de la vigne : culture en lignes basses et sur souche, taille, etc ; engrais et amendements ; cépages : façons à donner à la vigne ; création des vignobles conduite de la vigne depuis sa plantation jusqu'à sa pleine production. — Vinification ; principes généraux, vendanges, égrappage, foulage, pressurage, cuves et cuvaison, soutirage, collage. — Classification des vins : vins rouges, vins rosés, vins de macération, vins artificiels, sucrage des vins, vins de liqueur, vins mousseux, marcs, maladies des vins, dégustation. — Coup d'œil sur la création d'un vendangeoir.

LANGSTROTH. — **L'Abeille et la Ruche**, ouvrage traduit, revu et complété par Ch. Dadant. 1 fort vol. in-16 de 646 pages orné de 183 fig., richement cartonné. 7.50

MARTIN (DE). — **Rapports sur l'œnotherme Terrel des chênes et sur les chaudières à échauder la vigne.** Broch. in-8° de 24 pages avec deux planches. . . 1.50

NANOT. — **Culture du pommier à cidre, fabrication du cidre et modes divers d'utilisation des pommes et des marcs.** (Voir page 17.) 1 vol. in-18 de 324 pages et 50 figures. 3.50

NANOT (J.) ET TRITSCHLER (L.). — **Traité pratique du séchage des fruits et des légumes.** 1 vol. in-18 de 300 pages avec préface et 27 figures 3.50

La culture fruitière en France, en Allemagne, en Autriche, au Canada etc. La dessiccation des fruits ; production et consommation des fruits en France ; importations et exportations. — Considérations générales sur la dessiccation : les différents systèmes employés pour conserver les fruits ; la dessiccation, ses avantages, etc. — Appareils servant à sécher les fruits. — Dessiccation des pommes, des poires, des pêches, des abricots, des prunes, des cerises, du raisin, des figues, des châtaignes, des légumes.

PERSONNAT. — **Le Ver à soie du chêne** (bombyx Yama-maï), son histoire, sa description, ses mœurs, ses produits. 4e éd. In-8° de 132 pages, 2 grav. noires, et 3 planches coloriées. 3. »

POURIAU. — **La Laiterie**, art de traiter le lait, de fabriquer le beurre et les principaux fromages français et étrangers, 5e édit. 1 vol. in-18 de 908 pages, 423 figures et 4 planches. 7.50

SAGOT ET DELÉPINE. — **Les Abeilles** (*Bibl. du Cultiv.*), leur histoire, leur culture avec la ruche à cadres et greniers mobiles : notions sur les abeilles, description et fabrication de la ruche, manière de s'en servir habilement ; calendrier apicole indiquant ce qu'il faut faire mois par mois ; matériel de l'apiculteur, législation. 1 vol. in-18 de 180 pages et 15 fig. 1.25

SÉGUIN-ROLLAND. — **Soins à donner aux vins fins de la Côte-d'Or**, depuis la vendange jusqu'à leur mise en consommation. Broch. gr. in-8° de 20 pages et 7 grav. . . . 1. »

SOURBÉ. — **Traité théorique et pratique d'apiculture mobiliste.** (Nouvelle édition en préparation.)

TOUAILLON (fils). — **La Meunerie, la boulangerie, la biscuiterie et les autres industries agricoles alimentaires** : vermicellerie, amidonnerie, décortication des légumineuses, féculerie, glucoserie, rizerie, huilerie, chocolaterie, conserves alimentaires, margarine et moutarde avec un chapitre sur le broyage des engrais. 1 vol. in-8° de 504 p. 7. »

VII. — GÉNIE RURAL. — DRAINAGE, IRRIGATIONS. — MACHINES ET CONSTRUCTIONS AGRICOLES.

Maison rustique du XIXe siècle, tomes Ier et IV (*voir page 3*).

AUBERJONOIS. — **Les Constructions agricoles du domaine de Beau-Cèdre,** album de 35 planches in-plano représentant le plan général et les plans, coupes et élévations des constructions du domaine, hangars, bâtiments avec détails, écuries et remises, vacherie, porcherie, laiterie, basse-cour, forge, buanderie, four, etc., avec notice explicative de 30 pages. . 20. »

BARRAL. — **Drainage des terres arables.** 3e éd. 2 vol. in-18 ensemble de 960 pages, 443 grav. et 9 planches . . . . . 7. »

TOME Ier. — Histoire du drainage. — Drainage sans tuyaux. — Des terres drainables. — Fabrication des tuyaux de drainage : choix des matériaux, préparation des terres, formes à donner aux tuyaux, étirage des tuyaux. — Description des machines à étirer les tuyaux. — Fabrication des tuiles, briques ordinaires et briques creuses. — Fours à cuire; cuisson.

TOME II. — Exécution du drainage : levé du plan des terres à drainer, nivellement, exemples de drainage; saisons convenables pour l'exécution; tracé des drains, formes des tranchées; outils de drainage; ouverture des tranchées, règlement des pentes, pose des tuyaux et remplissage des tranchées. — Statistique du drainage. — Encouragement au drainage.

—— **Législation du drainage, des irrigations et autres améliorations foncières permanentes.** 1 vol. in-18 de 664 pages, avec 18 grav. et 1 planche . . . . . 7. »

Situation par département, du drainage en France. — Du drainage dans les colonies. — Du drainage en Belgique, dans la Grande-Bretagne, en Suisse, en Italie, en Allemagne, en Danemark, en Russie, aux États-Unis. — Législation anglaise sur le drainage et les autres améliorations agricoles permanentes. — Législation belge, allemande. — Législation française : lois, arrêtés et circulaires relatives au drainage.

BERTIN. — **Des Chemins vicinaux** (1853). In-8° de 111 pages. 1. »

—— **Code des irrigations** (1852). 1 vol. in-8° de 182 pages. . 3. »

BOUCHARD-HUZARD. — **Traité des constructions rurales.**

Épuisé (*une nouvelle édition, entièrement refondue, est en préparation*).

DUMUR ET CUGNET. — **Les Bâtiments agricoles;** conditions générales qu'ils doivent remplir; locaux divers considérés dans leurs détails; plans et devis de bâtiments d'exploitation pour une propriété de 20 hectares. *Mémoires couronnés par la Société d'agriculture de Lausanne.* 1 vol. in-8° de 232 pages avec un atlas de 115 figures donnant, à l'échelle, les plans, coupes et élévations des bâtiments et des détails . . . 10. »

DUPLESSIS. — **Traité de nivellement,** comprenant les principes généraux, la description et l'usage des instruments, les opérations et les applications. 1 vol. gr. in-8° de 364 p. et 112 fig. 8. »

—— **Traité du levé des plans et de l'arpentage.** 2e éd. 1 vol. in-8° de 136 pages et 102 figures. . . . . 4. »

GASPARIN (comte de). — **Cours d'agriculture, tomes II, III et VI,** constructions rurales, mécanique agricole, machines, etc. (voir page 4).

GRANDVOINNET (J. A.). — **Traité élémentaire des constructions rurales** (*Bibl. du Cult.*) : Principes généraux de construction : terrassement, maçonnerie, charpenterie, couverture, menuiserie, serrurerie, plomberie, peinture et vitrerie. — Bâtiments ruraux : habitations, écuries, bouveries, bergeries, porcheries, poulaillers, granges, fenils, greniers, laiteries, etc. 2 vol. in-18 ensemble de 308 pag. et 306 fig. 2.50

—— **Les Bergeries ;** considérations générales sur les habitations du mouton ; parcs temporaires ou mobiles ; parcs permanents ou refuges ; abris plantés ; bergeries couvertes, conditions d'établissement, détails de constructions, dispositions d'ensemble; matériel meublant. 1 vol. in-18 de 314 pages et 169 fig. . 5. »

LEFOUR. — **Culture générale et instruments aratoires** (*Bibl. du Cultiv.*). In-18 de 174 pages et 135 grav. . . 1.25

—— **Comptabilité et géométrie agricoles** (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 214 pages et 104 gravures 1.25

PIGNANT (P.). — **Principes d'assainissement des habitations** des villes et de la banlieue; travaux divers d'assainissement, épuration et utilisation agricole des eaux d'égout. 1 vol. gr. in-8° de 528 pages avec atlas de 36 pl. in-folio. 30. »

RINGELMANN (Maximilien). — **L'Electricité dans la ferme ;** notions préliminaires ; production de l'énergie électrique ; la ligne électrique ; l'éclairage électrique ; transmission de la puissance ; emmagasinement de l'énergie électrique ; résumé et conclusions. Broch. gr. in-8° de 64 pages avec 60 figures. 3. »

VIDALIN (F.). — **Pratique des irrigations** en France et en Algérie (*Bibl. du Cult.*). In-18 de 180 pages et 22 grav. . . . 1,25

VIII. — BOTANIQUE. — HORTICULTURE.

Maison rustique du XIXe siècle, tome V (*voir page* 3).

Almanach du jardinier, publié chaque année comprenant les nouveautés horticoles. 192 pages in-32 avec gravures. . . 0.50

Le Bon Jardinier, almanach horticole **pour 1895** (137e édition) par Poiteau, Vilmorin, Decaisne, Naudin, Neumann, Pepin, Carrière, Heuzé, etc. — *Ouvrage couronné par la Société nationale d'horticulture de France.*

1re *partie.* — Calendrier du jardinier, ou indication mois par mois des travaux à faire dans les jardins. Aide-mémoire, et vocabulaire des principaux termes de jardinage et de botanique. — Principes généraux de culture : notions de botanique et de physiologie végétale, chimie et physique horticoles, climats ; abris pour la conservation des plantes, outils, façons du sol ; multiplication des plantes, semis, marcottes, boutures, greffes ; taille des arbres, maladies des plantes et insectes nuisibles. — Arbres fruitiers : des jardins fruitiers et du verger ; description et culture des meilleures sortes de fruits. — Plantes potagères, description et culture. — Propriétés et culture des principales plantes médicinales. — Grande culture : plantes à fourrage, céréales et plantes économiques.

2e *partie : Plantes et arbres d'ornement.* — Caractères des familles naturelles. — Description et culture des plantes et arbres d'ornement de pleine terre et de serre, classés par ordre alphabétique. — Les listes des variétés recommandées ont été revues avec le plus grand soin ; variétés anciennes les plus méritantes, et variétés nouvelles. — Classement des végétaux de pleine terre suivant leur emploi dans les jardins. — Création et entretien des gazons.

(La 1re édition du *Bon Jardinier* remonte à 1754 : une édition nouvelle a été publiée régulièrement chaque année depuis 1755. à cinq exceptions près : 1815, 1871, 1888, 1892 et 1893.

Un vol. in-18 de 1700 pages . . . . . 7. »
Cartonné, 8 fr. — Cartonné en 2 vol., 9 fr.

Gravures du Bon Jardinier. (*La 24e édition, qui sera entièrement refondue, est en préparation.*)

AMÉ (G.). — **Le Jardin d'essai du Hamma** à Mustapha près d'Alger, description des familles, groupes et genres les mieux représentés au jardin, brochure in-8° de 64 pages et 7 pl. . 2. »

ANDRÉ (Ed.).— **L'Art des jardins**, traité général de la composition des parcs et jardins : Historique depuis l'antiquité ; Jardins paysagers ; esthétique. Principes généraux ; division et classifications ; la pratique ; travaux d'exécution ; exemples de parcs et jardins classés suivant leur destination ; constructions et accessoires d'utilité et d'ornement. 1 vol. gr. in-8° de 900 pages, avec 11 pl. en chromolith. et 500 fig. Cartonné toile tranches jaspées . . . . . 35. »

—— **Bromeliaceæ Andreanæ**, description et histoire des Broméliacées récoltées dans la Colombie, l'Ecuador et le Venezuela, par Ed. André ; 143 espèces et variétés, dont 91 nouvelles. 1 vol. gr. in-4° de 130 pages, illustré de 39 planches figurant toutes les espèces nouvelles . . . . . 25.»

—— **L'École nationale d'Horticulture de Versailles**, broch. gr. in-8° de 64 pag., ornée d'un plan colorié et 12 fig. 2. »

AUDOT. — **Traité de la composition et de l'ornementation des jardins.** 6e éd. représentant en plus de 600 fig. des plans de jardins, modèles de décoration, machines pour élever les eaux, etc. 2 vol. in-4° oblong avec 168 planches gravées. 25. »

BALTET (Ch.). — **L'Art de greffer** arbres et arbustes fruitiers, arbres forestiers et d'ornement, reconstitution du vignoble, 5e édition, augmentée de la greffe des végétaux exotiques et des plantes herbacées. Définition, but, et conditions de succès du greffage. — Outils, ligatures, engluements. — Choix des sujets et des greffons. — Procédés de greffage. — Liste par ordre alphabétique des arbres, arbrisseaux et arbustes, avec indication du mode de greffage à appliquer à chacun d'eux. 5e édit. 1 vol. in-18 de 504 p. et 192 fig. 4. »

—— **Traité de la culture fruitière**, commerciale et bourgeoise : Fruits de dessert, de cuisine, de pressoir, de séchage, de confiserie, de distillation ; choix des meilleurs fruits pour chaque saison ; plantations de vergers et de jardins fruitiers ; taille et entretien des arbres ; animaux nuisibles et maladies ; récolte des fruits, leur emballage et leur emploi. 2e éd. 1 vol. in-18 de 640 pages et 350 fig. . . . . 6. »

—— **De l'action du froid sur les végétaux** pendant l'hiver 1879-1880, ses effets dans les jardins, pépinières, parcs, forêts et vignes. 1 vol. in-8° de 340 pages. . . . . 5. »

BALTET (Ch.). — **L'Horticulture dans les cinq parties du Monde.** Horticulture d'enseignement; Horticulture de produit; Horticulture d'agrément.

L'auteur, en prenant pour type la France qui, naturellement, a été l'objet de plus longs développements que les autres pays, a successivement étudié : l'action du gouvernement; les écoles d'horticulture et sociétés horticoles; les conférences et cours publics; les jardins botaniques et d'études; les cultures maraîchères et fruitières; la production des fleurs et des plantes d'ornement; les établissements horticoles et l'art du jardinier; les journaux horticoles et ouvrages publiés sur l'horticulture.

Tous ces sujets ne sont pas traités dans les notices relatives aux autres pays, mais le texte rappelle, autant que possible, cet ordre de distribution et d'horticulture est examinée dans 77 pays des cinq parties du monde.

1 vol. grand in-8° de 800 pages . . . . . 15. »

—— **L'Horticulture française,** ses progrès et ses conquêtes depuis 1789, conférences de l'exposition universelle internationale de 1889; broch. in-8° de 64 pages. 3.50

— Le même de 157 pages et 110 dessins, plans etc. . . 5. »

BELLAIR (G.). — **Traité d'Horticulture pratique.** Culture maraîchère; le marais et le potager, légumes racines, légumes herbacés, légumes fruits, légumes condiments; arboriculture fruitière, de la taille en général; cultures spéciales, poirier, pommier, pêcher, etc., etc. Animaux nuisibles et maladies, multiplication des végétaux; floriculture; arbres et arbustes d'ornement. 1 vol. in-18 de 750 pages et 340 fig. . . . 6. »

BONCENNE. — **Cours élémentaire d'horticulture** (*Bibl. des écoles primaires*). 2 vol. in-12 ensemble de 310 pages et 85 grav. . 1.50

BUTRET (Baron de). — **Taille raisonnée des arbres fruitiers** et autres opérations relatives à leur culture (1873), 21e éd. augmentée des différentes espèces de greffes et de la conservation des fruits. 1 vol. in-18 de 148 pages avec 4 pl. 2. »

CARRIÈRE. — **Encyclopédie horticole;** vocabulaire raisonné de tous les termes employés en botanique et en horticulture 1 vol. in-18 de 550 pages. 3.50

—— **Semis et mise à fruit des arbres fruitiers** (*Bibl. du Jard.*). 1 vol. in-18 de 158 pages. 1.25

—— **Pommiers microcarpes ou pommiers d'ornement,** à fleurs doubles, de la Chine, baccifères, de Sibérie, etc. (*Bibl. du Jard.*) 1 vol. in-18 de 180 pages et 18 figures . . 1.25

—— **Les Pépinières** (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 134 p. et 29 grav. 1.25

—— **Production et fixation des variétés dans les végétaux.** 1 vol. in-8° de 72 pages avec 13 grav. et 2 pl. col. . 2. »

—— **Variétés de pêchers et de brugnonniers,** description et classification. Grand in-8° de 104 pages et 1 planche. . . 2. »

—— **Du sulfatage horticole et industriel,** 1 vol. in-18 de 104 pages. 1.25

DECAISNE ET NAUDIN. — **Manuel de l'amateur des jardins,** traité général d'horticulture. 4 vol. petit in-8° ensemble de plus de 3.000 pages, comprenant plus de 800 fig. . . . . 30. »

Chaque volume se vend séparément 7.50

DELCHEVALERIE. — **Les Orchidées,** culture, propagation, nomenclature (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 134 pages et 32 grav. . 1.25

—— **Plantes de serre chaude et tempérée;** construction des serres, culture, multiplication, etc. (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 156 pages et 9 grav. 1.25

DUPUIS. — **Arbrisseaux et Arbustes d'ornement de pleine terre** (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 122 pages et 25 grav. . . 1.25

—— **Arbres d'ornement de pleine terre** (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 162 pages et 40 grav. 1.25

—— **Conifères de pleine terre** (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 156 pages et 47 grav. 1.25

DUVILLERS. — **Parcs et Jardins**, ouvrage récompensé de 21 médailles ou diplômes, 2 vol. grand in-folio, sur beau papier, ensemble de 160 pag. de texte avec 80 planches imprimées avec luxe représentant les plans de squares et jardins publics, de parcs particuliers, jardins paysagers, fruitiers, potagers, écoles pratiques, etc.

Prix des 2 vol. avec pl. en noir 200; en couleur. . . 260. »

Chaque partie, comprenant 80 pag. de texte et 40 pl. se vend séparément; avec pl. en noir 100; en couleur . . . . 130. »

DYBOWSKI. — **Traité de la culture potagère**, petite et grande culture; procédés employés par les spécialistes. 2e éd. entièrement revue, avec quelques notes concernant la culture des légumes dans les colonies françaises 1. v. in-18 de 472 p. et 115 fig. . . . . 5. »

ECORCHARD (Dr). — **Nouvelle Théorie élémentaire de la botanique**, suivie d'une analyse des familles des plantes qui croissent en France, ou y sont cultivées, et d'un dictionnaire des termes de botanique. 1 vol. in-18 de 520 p. et 210 grav. . 6. »

FORNEY. — **La Taille des arbres fruitiers**, avec une étude sur les bons fruits. Nouvelle édition entièrement refondue.

Tome Ier. — Principes généraux, étude de l'arbre, multiplication, plantation, taille; le poirier et le pommier : conduite des productions fruitières, charpente et formes, restauration, maladies et insectes nuisibles; choix des poires et des pommes; les arbres du verger. 1 vol. in-18 de 320 pages et 169 figures dessinées par l'auteur. 3.50

Tome II. — Le pêcher, taille, restauration, maladies et insectes, choix des pêches; — l'abricotier, le prunier, le cerisier; — la vigne, taille, formes pour le vignoble, formes pour l'espalier, treille à la Thomery; maladies et insectes; choix des meilleures variétés; — le figuier, le framboisier, le groseillier; — les espèces non soumises à une taille régulière; amandier, cognassier, néflier, noyer, noisetier; récolte et conservation des fruits, 1 vol. in-18 de 360 pages et 183 fig. 3.50

—— Taille et Culture du Rosier *suivies de la Taille des arbustes d'agrément et de l'oranger*. 1 v. in-18 de 216 p. 49 fig. 2. »

HARDY. — **Traité de la taille des arbres fruitiers**, 10e éd. 1 vol. grand in-8° de 436 pages et 140 figures. 5.50

Notions sur le développement des arbres; la plantation. — But, époque de la taille, formes à donner aux arbres, pyramide, vase, buisson, espalier, etc. — Taille du Poirier, Pommier, Pêcher, Cerisier, Abricotier, Prunier. — Culture de la Vigne dans les jardins, treille à la Thomery. — Du verger. — Culture du Figuier, Groseillier, Framboisier, Cognassier, Noisetier. — De la greffe : principes généraux; greffes en fente, par scion et en couronne; greffes en approche; greffes en écusson; du marcottage et de la bouture. — Récolte, conservation et emballage des fruits. — Maladies des arbres fruitiers et animaux nuisibles. — Engrais, labour, chaulage, arrosements. — Nomenclature des principales variétés de fruits.

HÉRINCQ, JACQUES ET DUCHARTRE. — **Manuel général des plantes, arbres et arbustes**, classés selon la méthode de Candolle; description et culture de 25.000 plantes indigènes d'Europe ou cultivées dans les serres. 4 vol. grand in-18 jésus à 2 colonnes, ensemble de 3.200 pages, cartonnés. . . 36. »

C'est un recueil à la fois scientifique et pratique. La botanique et la culture ont été réunies dans cet ouvrage. Les espèces et variétés anciennes et nouvelles y sont décrites avec la plus scrupuleuse exactitude ; leur culture et leur entretien y sont traités avec le même soin. Ce livre convient également aux savants et aux praticiens.

JOIGNEAUX. — **Conférences sur le jardinage et la culture des arbres fruitiers** ; légumes, semis et travaux d'entretien ; arbres fruitiers, taille et soins d'entretien ; récolte et conservation des produits (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 144 p. 1.25

—— **Traité des graines** de la grande et de la petite culture (Voir page 40). 1 vol. in-18 de 168 pages. 1.25

—— **Les Cultures maraîchères de Paris** pendant le siège (du 11 octobre 1870 au 28 janvier 1871). Br. in-8° de 80 pag. 1. »

LA BLANCHÈRE (de). — **La Plante dans les appartements** : soins généraux et particuliers aux diverses plantes d'appartement : balcons, terrasses, fenêtres, jardinières, corbeilles, suspensions, serres de salon. 1 vol. in-18 de 208 pages et 91 fig. 3. »

LACHAUME. — **Le Rosier**, culture et multiplication ; considérations générales sur la culture ; semis, boutures, marcottes, greffes ; taille et entretien du rosier ; variétés ; insectes nuisibles. (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 180 p. et 34 grav. . . . 1.25

—— **Le Champignon de couche**, sa culture bourgeoise et commerciale, récolte et conservation (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 108 pages et 8 grav. 1.25

LAUMAILLE. — **Culture et soins à donner aux plantes en appartement** : noms, description et arrosage mensuel des plantes. Br. in-8° de 59 pages. . . . . 1. »

LE BRETON (Mme). — **A travers champs** ; botanique populaire pour tous, histoire des principales familles végétales, 2e édition, revue par M. Decaisne. 1 beau vol. in-8° de 550 pages et 746 figures. . . . . 7. »

LEMAIRE. — **Les Cactées**, histoire, patrie, organes de végétation, culture, etc. (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 140 pages et 11 grav. 1.25

—— **Plantes grasses autres que Cactées** (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 136 pages et 13 grav. 1.25

LE MAOUT ET DECAISNE. — **Flore élémentaire des jardins et des champs**, avec les clefs analytiques conduisant promptement à la détermination des familles et des genres. Des herborisations et de l'herbier ; de l'emploi des clefs analytiques : séries des familles : synopsis de la clef analytique des familles ; description des familles, genres et espèces ; vocabulaire des termes techniques. 1 v. gr. in-18 de 940 pages, cart. 9. »

LEROY ANDRÉ. — **Dictionnaire de Pomologie** contenant l'histoire, la description, la figure des fruits anciens et modernes les plus généralement connus et cultivés, 6 vol. gr. in-8° de 3000 pages et 1755 figures noires. . . . . 30 »

Chaque partie formant deux volumes se vend séparément comme suit :

1re partie. — POIRES. . . . . 915 variétés. — Les 2 vol. . 10 »
2e — — POMMES . . . . . 527 variétés. — Les 2 vol. . 10 »
3e — — FRUITS A NOYAU . 170 variétés. — Les 2 vol. . 10 »

LOISEL. — **Asperge**, culture naturelle et artificielle (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 108 pages et 8 grav. 1.25

—— **Melon**, nouvelle méthode de le cultiver sous cloches, sur buttes et sur couches (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 108 pages et 7 grav. 1.25

MAYNE. — **Culture des jardins maraîchers du midi de la France**, contenant la culture de chaque espèce de légumes, les travaux journaliers d'exploitation d'un jardin maraîcher, le choix et la récolte des graines, et tout ce qui concerne les cultures hâtives, salades, melons, fraises, etc. (1844). 1 vol. in-8° de 475 pages. 5.50

MOREAU et DAVERNE. — **Manuel pratique de la culture maraîchère de Paris** (1870), 4e édition. Histoire de la culture maraîchère de Paris; statistique; outils et instruments; exposition, mois par mois, des travaux à exécuter et des produits à récolter; culture des primeurs, dite culture forcée, pour les divers légumes, salades, melons, fraises, etc., ouvrage ayant obtenu la grande médaille d'or de la Société centrale d'horticulture de France. 1 vol. in-8° de 876 pages. 5. »

MOUILLEFERT. — **Arboretum de l'école nationale d'agriculture de Grignon**, catalogue des arbres qui y sont cultivés. Broch. in-8° de 104 pages. . . . . 2. »

NAUDIN. — **Le Potager**; établissement du potager; terrains, travail des terres, instruments; principes généraux de culture; cultures naturelles, de primeurs et forcées; culture des divers légumes (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 180 pages et 34 grav. . 1.25

NAUDIN ET MULLER. — **Manuel de l'Acclimateur**, ou choix des plantes recommandées pour l'agriculture, l'industrie et la médecine : acclimatation des plantes, genre des plantes déjà utilisées ou qui peuvent l'être; énumération des plantes, leurs usages, leur culture. 1 vol. in-8° de 572 pages et 1 fig. 7. »

NICHOLSON (G.). — **Dictionnaire pratique d'Horticulture et de Jardinage**, traduit, mis à jour et adapté à notre climat, à nos usages, par S. Mottet, illustré de plus de 3500 figures et de 80 pl. chromolithographiques hors texte. Est publié par liv. de 48 p. contenant chacune une pl. chrom. Il paraîtra une livr. par mois, l'ouvrage complet en 80 livraisons à 1.50

Souscription à l'ouvrage complet, en payant d'avance . . 100. »
Les livraisons 1 à 44 sont en vente.

Le t. I comprenant les liv. 1 à 16 avec 16 pl. chromolith. br. 24. »

Le t. II comprenant les liv. 17 à 32 avec 16 pl. chrom. br. 24. »

NOISETTE. — **Manuel complet du jardinier** (1860). 5 vol. in-8°, cartonnés, ensemble de 2.500 pages et 25 planches. . . . 25. »

OUVRAY (E.). — **Manuel d'arboriculture fruitière**, appendice sur la vigne : traitement des maladies cryptogamiques, phylloxéra; reconstitution des vignobles par les plants américains, 1 vol. in-18 de 248 p. 83 fig. 2.25

PAILLIEUX ET BOIS. — **Le Potager d'un curieux** : histoire, culture et usages de 200 plantes comestibles, peu connues ou inconnues. 2e éd. entièrement refaite. 1 vol. in-8° 604 p. 54 fig. 10. »

PONCE (J.). — **La Culture maraîchère pratique des environs de Paris**; composition d'un jardin maraîcher; engrais, travaux préparatoires; soins généraux; soins spéciaux à donner aux divers légumes; cultures spéciales des ananas, champignons et fraisiers; calendrier du maraîcher, tableau des semis et plantations. 1 vol. in-18 de 320 pages et 15 pl. . 2.50

PRÉCLAIRE. — **Traité théorique et pratique d'arboriculture** (1864). 1 vol. in-8° de 182 p. et un atlas in-4° de 15 pl. 5 »

PUVIS. — **Arbres fruitiers**, taille et mise à fruit (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 168 pages 1.25

RAFARIN. — **Traité du chauffage des serres.** 1 vol. in-8° de 76 pages et 25 grav. 3.50

SAINT-BRIAC (J. de). — **L'Arbre fruitier des jardins.** *L'arbre inculte :* la terre végétale, développement de l'arbre inculte, fructification. — *L'arbre cultivé :* préparation du sol, plantation des arbres, formes à leur donner, multiplication des arbres, greffe, soins à donner aux arbres et aux fruits ; maladies ; animaux nuisibles. 1 vol. in-18 de 172 pages et 20 fig. 2. »

VALETTE. — **Notice sur la culture des fraisiers** ; préparation du terrain, plantation, multiplication, cueillette et emballage des fraises ; culture forcée ; ennemis des fraisiers. 1 vol. in-18 de 88 pages. 1.25

VAUVEL. — **Culture de l'Asperge à la charrue**, culture forcée au thermosiphon et au fumier. Broch in-18 de 108 pag. 1. »

VIALON (P.). — **Le Maraîcher bourgeois** ; outillage, qualités des terres, culture des divers légumes (*Bibl. du jardinier*). In-18 de 128 pages 1.25

VILMORIN-ANDRIEUX. — **Les Fleurs de pleine terre**, comprenant la description et la culture des fleurs annuelles, bisannuelles, vivaces et bulbeuses de pleine terre, suivies de classements divers indiquant l'emploi de ces plantes et l'époque de leur semis ou plantation et de leur floraison, de nombreux exemples d'ornementation pour corbeilles, plates-bandes, etc., comprenant aussi des plans en chromolithographie de jardins et de parcs paysagers, par Edouard André, avec notes explicatives et exemples de leur ornementation. 4e édit. 1 vol. in-8° de 1360 p. et ill. de plus de 1600 grav. 16. »

—— **Instructions pour les semis de fleurs de pleine terre** avec l'indication de leur hauteur, coloris, époque de semis, de floraison, culture, etc. ; suivies de classements divers suivant leur emploi et d'une notice sur la formation des gazons, 7e édition revue et augmentée. 1 vol. in-8°, broché-cartonné de 152 pages et 34 figures. . . . . 2. »

—— **Les Plantes potagères,** description et culture des principaux légumes des climats tempérés. 1 beau vol. grand in-8° de 750 pages avec 760 fig. environ. 2e édition. . . . . 12. »

IX. — EAUX ET FORÊTS. — CHASSE ET PÊCHE.

Maison rustique du XIXe siècle, tome IV (*voir page* 3).

ADRIAN (A.). — **Barême forestier.** Tableaux de calculs du cubage des bois en grume, — par la circonférence et le diamètre, au volume réel, — des bois équarris, des sapins sur pied, des futailles. — Évaluation en sciages et bois de chauffage. — Débitage des bois en grume en pièces équarries. — Mesurage des volumes. — Évaluation de la puissance motrice d'une chute d'eau. — Tarifs de douane et poids des bois. 4e édition, 1 vol. in-12 de 200 pages. . . . . 3. »

ARBOIS DE JUBAINVILLE (d'). — **Observations sur la vente des forêts de l'État** (1865). Br. in-8° de 12 pages. . . 0.50

BAUDRAIN (Victor). — **Des dégâts causés aux champs par les lapins :** Responsabilité des propriétaires et locataires de chasse, existence du dommage, preuve, procédure ; arrêts et jugements. 1 vol. in-8° de 124 pages. 2.50

BEL (Jules). — **Les Champignons supérieurs du Tarn**, avec 32 planches coloriées. Description des champigons; tableau des familles décrites : table alphabétique des noms vulgaires et des noms scientifiques. Empoisonnements par les champignons etc. 1 vol. in-8° de 200 p. . . . . 8. »

BOUCHON-BRANDELY. — **Traité de pisciculture pratique et d'aquiculture en France** et dans les pays voisins, ouvrage publié avec l'encouragement du ministère de l'agriculture. 1 beau vol. grand in-8° de 500 pages avec 40 gravures et 20 planches hors texte. . . . . 20. »

BROCCHI (P.). — **Traité d'ostréiculture**, organisation et classification des mollusques, étude anatomique de l'huître, les centres de production, d'élevage et d'engraissement; législation; maladies et ennemis des huîtres, pratique ostréicole actuelle, 1 vol. in-18 de 300 pages 3.50

BRUNET (Raymond). — **Le Pin Maritime**, sa culture, ses produits, son gemmage et son rôle dans la fixation des dunes. Manuel du résinier, du fabricant de produits résineux et du propriétaire. 1 vol. in-18 de 184 pages et 25 fig. . . 1.25

CHAMBRAY (marquis de). — **Traité des arbres résineux conifères à grandes dimensions** (1845) : Influence de la latitude et de l'altitude sur la végétation des arbres résineux conifères; reproduction et exploitation; insectes nuisibles. 1 vol. gr. in-8°, de 445 pages avec atlas de 7 planches coloriées. . . . . 25. »

DASTUGUE. — **Chasse et pêche**, traité pratique; 1 vol. in-18 de 328 pages et nombreuses figures. . . . . 3. »

Lièvre, lapin, renard, loup; chasse au chien courant et au chien d'arrêt. — Caille, perdrix rouge, perdrix grise. — Oiseaux de passage : bécasse, grive, alouette, canard sauvage, etc. — Chasses amusantes et utiles : corbeau, geai, pie. — Fusils cartouches, règles du tir. — Conseils à un jeune chasseur. — Pêche : barbeaux, goujons, carpes, etc., etc. Appâts et amorces; calendrier du pêcheur.

DOUSSARD. — **Manuel du naturaliste préparateur**, manière d'empailler oiseaux et quadrupèdes. In-8° de 52 pag. et 8 fig. 1.50

GRANDEAU. — **Chimie et physiologie appliquées à la sylviculture** (Annales de la station agronomique de l'Est, travaux de 1868 à 1878). 1 vol. grand in-8° de 414 pages. . 9. »

GURNAUD. — **Traité forestier pratique**, manuel du propriétaire de bois : culture, taillis, sapinières, futaies, qualités des bois, cubage, estimation, emplois et usages des bois; aménagement et exécution des coupes; comptabilité forestière; administration et surveillance; vente, marchés, tables de cubage, tables diverses. 3e édition augmentée de nombreux développements techniques, de calculs d'accroissement et de modèles remplis pour la comptabilité. 1 vol. in-18 de 260 pages ou tableaux. 3.50

—— **La Sylviculture française** : méthodes forestières, comparaison de la méthode allemande et de la méthode française; exposé d'une méthode nouvelle. Broch. in-8° de 94 pages. . 1. »

—— **La Sylviculture française et la méthode du contrôle** : 1 vol. gr. in-8° de 124 pages. . . . . 3. »

—— **La Méthode du Contrôle à l'Exposition universelle de 1889**. Broch. in-8° de 16 pages. 0.75

***

HENNON. — **Géodésie pratique des forêts** à l'usage des agents forestiers, des propriétaires, régisseurs, agents-voyers etc., Instruments propres au levé des plans de forêts, triangulation ; problèmes divers ; Assiette et réarpentage des coupes ; Aménagement ; Cartes forestières ; Cubage des bois en grume et équarris. 1 vol. in-8° de 172 pages et 8 planches . . 4.50

KOLTZ. — **Traité de pisciculture pratique** : nomenclature des poissons ; fécondation artificielle, frayères ; incubation et éclosion, appareils, élevage des jeunes poissons ; maladies ; transport des œufs et des poissons ; frais d'établissement et d'exploitation. 1 vol. in-18 de 186 pages, avec 60 fig. . . 2.50

LEVAVASSEUR. — **Traité pratique du boisement et reboisement** des montagnes et terrains incultes. In-8° de 56 p. 1.25

MARTINET. — **Considérations et recherches sur l'élagage des essences forestières.** In-12 de 180 pag. et 41 fig. 1.50

—— **Le Pin sylvestre** et sa culture en Sologne. Broch. in-8° de 48 pages. . . . . 1. »

MORANGE (Amédée). — **Le Guide de l'élagueur** dans les parcs et les forêts (*Bibl. du Jard.*). In-18 de 144 pages et 20 fig. 1.25

MORTILLET (H. de). — **Vade mecum du mycophage** pour les 12 mois de l'année, publié sous et les auspices de la société horticole Dauphinoise. Broch. in-8° de 64 p. 1.50

NANOT (Jules). — **Établissement et entretien des plantations d'alignement**, et **élagage des arbres** :

Nouvelle édition en préparation 3.50

NOIROT. — **Traité de culture des forêts** ou de l'application des sciences agricoles et industrielles à l'économie forestière. 2e édition (1839) ; croissance des arbres, méthodes d'aménagement des taillis et des futaies, choix des essences, réglage des coupes, élagage, pratique des semis et plantations, exploitation, cubage, etc. 1 vol. in-8°, 484 pages. . 7.50

ROUSSET (Antonin). — **Culture et exploitation des arbres**, application des conditions climatériques, et des principes de la physiologie végétale aux conditions normales d'existence, de propagation, de culture et d'exploitation des arbres isolés ou en massifs. 1 vol. in-8° de 448 pages. . . . . 7. »

—— **Études de maître Pierre sur l'agriculture et les forêts.** 1 vol. in-18 de 29 pages. . . . . 1. »

TAILLASSON (R. de). — **Les Plantations résineuses** de la Champagne crayeuse de 1878 à 1895. — Invasion de la chenille Lasiocampa Pini en 1892, 1893, 1894 et 1895. 1 vol. in-8° de 42 pages avec une planche en chromolithographie. 1.50

THOMAS. — **Traité général de la culture et de l'exploitation des bois** (1840) ; désignation et qualités des arbres forestiers, bois durs, blancs et résineux ; pépinières, semis, plantations, aménagements, coupes ; conservation des bois ; maladies des arbres ; exploitation des bois : sciages, charpente, merrain, etc., etc. ; charbonnage ; cubage et mesurage ; flottage, etc. 2 vol. in-8°, ensemble de 1.076 pages. . . . 10. »

X. — DROIT USUEL. — ÉCONOMIE DOMESTIQUE. — HYGIÈNE. — CUISINE.

AUDOT (L.-E.). — **La Cuisinière de la campagne et de la ville.** 1 vol. in-12 de 676 pages avec 300 grav. . . . . 3. »

COQUELUGNIOT. — **L'Avocat des Commerçants et des Industriels,** des voyageurs et des représentants de commerce, avec nombreux modèles d'actes et de livres de commerce. 1 v. in-8° de 592 pages. . . . . 4. »

—— **L'Avocat des agriculteurs et des viticulteurs,** guide pratique contenant par ordre alphabétique toutes les questions juridiques, lois, décrets, règlements intéressant les agriculteurs et viticulteurs, avec modèles d'actes et de demandes se rapportant à la propriété rurale et à son exploitation. 1 vol. in-8° de 442 pages . . . . . 4. »

CUNISSET-CARNOT. — **L'Avocat de tout le monde,** guide pratique contenant le résumé des cinq codes. 1 vol. in-8° de 450 p. 4. »

EMION (Victor). — **La Taxe du pain.** In-8° de 168 pages . . . . 4. »

GEORGE (Dr H.). — **Traité d'hygiène rurale,** suivi des premiers secours en cas d'accidents, comprenant :

L'alimentation : préparation et cuisson des aliments; ustensiles; assaisonnements. — Viande de boucherie, de Porc, de Cheval; Gibier, Volaille, Poissons; Œufs, Lait, Fromage, Beurre. — Aliments farineux. Légumes verts, Fruits. — L'eau potable; ses caractères, Eaux de source, de puits, de pluie, de rivières ou de fleuves; eaux impures; leur purification. — Les boissons fermentées : Piquette, Cidre, Bière, Vin. — Les boissons alcooliques et aromatiques. — Le régime alimentaire : les repas, les fonctions du ventre; l'obésité.

L'air : sa pureté; la chaleur atmosphérique; l'électricité atmosphérique; la sécheresse et l'humidité; le froid; la lumière et l'éclairage.

Le travail : l'exercice musculaire; les fonctions cérébrales.

Les maladies contagieuses : peste, fièvre jaune, choléra, fièvre typhoïde, dysenterie, etc., etc.

Les accidents : empoisonnements, asphyxies, blessures, congestion, apoplexie, syncope, morts subites.

Un vol. in-18 de 432 pages et 12 figures 3.50

MAUGRAS. — **L'Avocat de la famille,** guide des droits et obligations légales de la famille. 1 vol. in-8° de 476 pages. 4. »

—— **L'Avocat des communes et des administrés de la commune,** guide pratique traitant de la législation et de l'administration communales, des attributions du maire, etc.; avec répertoire des questions usuelles d'administration et de polices municipales, 1 vol. in-8° de 466 pages . . . . . 4. »

MILLET-ROBINET (Mme). — **Maison rustique des dames,** 14e éd.

Tenue du ménage : Devoirs et travaux de la maîtresse de maison. — Des domestiques. — De l'ordre à établir; Comptabilité; Recettes et dépenses. — La maison et son mobilier, son entretien; linge, blanchissage, chauffage, éclairage. — Cave et vins, boulangerie et pain. — Provisions du ménage; confitures; conserves.

Manuel de cuisine : Manière d'ordonner un repas. — Potages, jus, sauces, garnitures. — Viandes, gibier, poisson, légumes. — Purées et pâtes. — Entremets, pâtisserie, etc.

Médecine domestique : Petite pharmacie, médicaments. — Ce qu'il faut faire avant l'arrivée du médecin dans les indispositions les plus fréquentes, empoisonnements, asphyxie.

Jardin : Disposition générale du jardin. — Jardin fruitier, potager, fleuriste. — Calendrier horticole.

Ferme : La ferme et son mobilier. — Nourriture des gens de la ferme. — Basse-cour, vacherie, laiterie et fromagerie; bergerie et porcherie. — Abeilles et vers à soie.

2 vol. in-18 comprenant ensemble 1.400 pages avec 225 fig. 7.75

Les **2 vol. reliés, 11 fr. — Reliés, tranches dorées, 13 fr.**

Ces 2 vol. ne se vendent pas séparément.

MILLET-ROBINET (Mme). — **Économie domestique**, notions élémentaires sur les travaux d'une maîtresse de maison; lessive; provisions et conserves; confitures, liqueurs et fruits à l'eau-de-vie; utilisation du porc; etc. (*Bibl. du Cultiv.*). In-18 de 228 pages et 77 gravures 1.25

MILLET-ROBINET (Mme) et le Dr ÉMILE ALLIX. — **Le Livre des jeunes mères**, la nourrice et le nourrisson (4e *Édition*) :

Le devoir maternel.

Le berceau et la layette : berceau en fer et en osier; sa garniture. — Layette; méthodes diverses; description, composition, entretien; planche de patrons.

La grossesse : durée, signes, hygiène, choix de l'accoucheur.

L'accouchement : disposition des lits et de la chambre; l'accouchement et la délivrance, soins à la mère et au nouveau-né après l'accouchement.

Les maux de sein : inflammation, abcès, gerçures et crevasses.

L'allaitement : allaitement maternel, le lait et la tétée, hygiène de la nourrice. — Allaitement mercenaire, nourrices sur lieu et nourrices de campagne, choix, surveillance. — Allaitement artificiel, modes divers, biberons, règlement de l'allaitement artificiel. — Allaitement mixte.

Sevrage et dentition : les nouveaux aliments; précautions à prendre pour le nourrisson et la nourrice; marche de la dentition.

Hygiène du nourrisson : toilette, soins de propreté, bains, sorties, exercices, hochets, etc.

L'enfant en état de santé, comment il vit, agit et se développe : respiration, circulation, digestion, sensations et mouvements; développement physique.

Maladies de l'enfant : angines, indigestion, diarrhée, constipation, vers, croup, bronchites, coqueluche, scarlatine, rougeole, variole, convulsions, etc., etc. Maladies de la peau, des oreilles, des yeux; blessures, plaies, brûlures, etc.

Éducation morale de l'enfant.

La protection de l'enfance : crèches sociétés de protection.

Un vol. in-18 de 392 pages avec 48 figures et une planche de patrons pour la layette. 3.75

Le volume **relié, 5 fr.**

PENNETIER (Dr G.). — **Leçons sur les matières premières organiques** : matières alimentaires, lait, œufs, viandes, féculents; épices et aromates; fibres textiles; matières tinctoriales et tannantes; gommes, gommes-résines, baumes, essences, etc.; matières oléagineuses; substances médicinales; dépouilles et débris d'animaux; tabacs.

Chacune des matières premières organiques fait l'objet d'une étude complète : origine, provenances, caractères, composition chimique, sortes commerciales, altérations, falsifications et moyens de les reconnaître, importance commerciale et usages de chaque produit.

1 vol. gr. in-8° de 1,018 pages et 344 fig. . . . . 18. »

ZOLLA (Daniel). — **Code manuel du propriétaire agriculteur.** — La loi, les personnes et les choses. — Voirie et alignement. — Régime des eaux. — Expropriation pour cause d'utilité publique. — De la chasse. — De la pêche. — Impôts. — Lois diverses. — 1 vol. in-18 de 366 pages. 3. 50

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE AGRICOLE

Agriculture (*Petite école d'*), par P. Joigneaux. 1 vol. in-18 de 124 pages et 42 grav. cartonné toile 1.25

Agriculture (*Traité élémentaire et pratique d'*), par Laurençon. 2 vol. in-12 de 248 pages et 44 grav. 1.50

Arithmétique agricole, par Lefour. In-12 de 128 pages. . . . 0.75

Devoirs de l'homme envers les animaux, par J. Chalot. In-12 de 128 pages 0.75

Histoire du grand Jacquet, métayer, par Méplain et Taisy. In-12, 144 pages. 0.75

Horticulture (*Cours élémentaire*), par Boncenne. 2 vol. in-12 ensemble de 310 pages et 85 gravures. 1.50

Les Jeudis de M. Dulaurier, cours élémentaire d'agriculture par V. Borie. 2 vol. in-18.

1re *année :* 108 pages et 16 grav. 0.75

2e *année :* 108 pages et 51 grav. 0.75

Lectures et dictées d'agriculture, par G. Heusé. In-12, 128 pages. 0.75

Lectures choisies pour la campagne, par Halphen. In-18, 106 pages. 0.50

Petit Questionnaire agricole à l'usage des écoles primaires des pays de pâturage, par Ed. Teisserenc de Bort. 8e édition. 1 vol. in-18 de 192 pages et 16 gravures. 1.25

BIBLIOTHÈQUE AGRICOLE ET HORTICOLE

58 VOLUMES A 3 FR. 50

Agriculture de la France méridionale, par Blondet. 484 pag.

Agriculture Algérienne, par J. Lescure. 360 pages, 26 grav.

Agriculture (L') à grands rendements, par E. Lecouteux. 368 pag.

Assolements et systèmes de culture, par F. Nicolle. 446 p.

Blé (Le), sa culture, commerce, prix de revient tarifs et législation, par Ed. Lecouteux. 1 vol. in-18 de 422 pages et 60 fig.

Castration et le bistournage (Guide pour la), par M. E. Serres. 1 vol. in-18 de 560 pages et 20 figures.

Chevaux de trait français (les), par Gayot. In-18 de 360 p., 2 fig.

Chimie agricole, ou l'agriculture considérée dans ses rapports principaux avec la chimie, par Isidore Pierre. 6e édit. 2 vol. in-18 de 778 pages et 25 figures.

Tome Ier. L'atmosphère, l'eau, le sol et les plantes.
— II. Les engrais.
} Ces deux vol. se vendent séparément.

Cidre (Culture du pommier à), fabrication du cidre et utilisation des pommes et marcs, par J. Nanot. In-18 de 324 pages et 50 fig.

Code manuel du propriétaire-agriculteur par D. Zolla in-18 de 366 pages.

Connaissance pratique du cheval, traité d'hippologie, par A. A. Vial. 1 vol. in-18 de 372 pages et 72 figures.

Culture améliorante (Principes de la), par Ed. Lecouteux. In-18 de 432 pages.

Économie rurale (Cours d'), par Ed. Lecouteux. 2 vol. de 1060 pag.

Tome Ier. Les milieux économiques.
— II. Les entreprises agricoles et les systèmes de culture.
} Ces 2 vol. ne se vendent pas séparément.

Économie rurale de la France depuis 1789, par L. de Lavergne. 490 pages.

Encyclopédie horticole, par Carrière. 550 pages.

Engrais chimiques (Guide pour l'achat t l'emploi des), par H. Joulie. In-8° de 488 p. ou tableaux (*nouvelle édition en préparation*).

Hygiène rurale (Traité d') suivi des premiers secours en cas d'accidents, par le Dr H. George, 1 vol. in-18 de 432 pages et 12 figures.

Leçons élémentaires d'agriculture, par Masure. 1 vol.

Tome II. Vie aérienne et vie souterraine des plantes de grande culture, 477 pages, 20 grav.

Maïs (le) **et les autres fourrages verts**, culture et ensilage, par Ed. Lecouteux, in-18 de 320 pages et 15 figures.

Maladies du cheval (Traité des), par Bénion. In-18 de 340 pages et 25 figures.

Manuel juridique de l'acheteur et du marchand d'engrais et d'amendements, par G. Gain; in-12 de 372 pages.

Métayage (Traité pratique du), par le Comte de Tourdonnet. 1 vol. in-18 de 372 pages.

Météorologie et physique agricoles, par Marié-Davy. 400 pag., 58 gravures.

Mildiou (le), suivi d'une description de l'Érinose, par Patrigeon, 216 pages, 4 pl. col. et 88 fig.

Mouches et Vers, par Eug. Gayot. 248 pages, 88 grav.

Ostréiculture (Traité d'), par P. Brocchi. In-18 de 300 pages.

Pâturages, prairies naturelles et herbages, par G. Heuzé, 1 vol. in-18 de 372 pages et 47 figures.

Plantations d'alignement (Établissement et entretien des), par Jules Nanot. Nouvelle édition en préparation.

Plantes fourragères, par Gustave Heuzé. 2 vol. in-18.

Tome Ier. Les plantes à racines et à tubercules, et les plantes cultivées pour leurs feuilles, in-18 de 334 pages et 89 fig.
Tome II. Les prairies artificielles, in-18, 396 pages et 53 fig.
} Ces 2 vol. se vendent séparément.

Plantes industrielles, par Gustave Heuzé. 3e édition 4 vol.

Tome Ier. Plantes textiles ou filamenteuses de sparterie, de vannerie et à carder. 364 pages et 50 figures.
Tome II. Plantes oléagineuses, tinctoriales, saponaires, tanniféres et salifères.
Tomes III. Plantes aromatiques, à parfums, à épices et condimentaires.
Tome IV. Plantes narcotiques, saccharifères, pseudo-alimentaires, lactifères, résineuses, astringentes, médicinales et funéraires.
} Se vendent séparément.

Porc (le), par Gustave Heuzé. 2e éd. 322 pages et 50 grav.

Poulailler (le), par Ch. Jacque. 360 pages et 117 grav.

Pratique de l'agriculture (la) par G. Heuzé, 2. vol.

Tome Ier. — Agents de la production, labours, hersages, roulages, application des engrais, semailles.
Tome II. — Cultures d'entretien, fenaison, moisson, nettoyage et conservation des produits, direction du domaine.
} Ces 2 vol. se vendent séparément.

Production fourragère par les engrais (la), **prairies et herbages**, par H. Joulie, in 8° de 320 pages ou tableaux.

Races Bovines (les). par H. Corblin et R. Gouin, in-8° de 384 pages.

Séchage des fruits et des légumes (traité pratique du), par J. Nanot et L. Tritschler. 300 pages et 27 figures.

Taille des arbres fruitiers, par Forney, 2 vol.

Tome Ier. — Principes généraux ; le poirier et le pommier ; les arbres de verger. 320 pages, 169 fig.
Tome II. — Pêcher, prunier et autres fruits à noyau ; vignes, figuier et petits fruits, 360 pages, 183 fig.
} Ces 2 vol. se vendent séparément.

Traité forestier pratique, par Gurnaud, 3e éd., in-18 de 260 p.

Vers à soie (Conseils aux nouveaux éducateurs), par de Boullenois. 3e edit., in-8° de 248 pages.

Vices rédhibitoires des animaux domestiques (Manuel des), par E. Le Pelletier. In-18 de 296 pages.

Vigne (Culture de la) **et vinification**, par J. Guyot. 2e éd. 426 pages, 80 grav.

Voyage agricole en Russie, par L. de Fontenay. 1 vol. in-18 de 570 pages.

Zootechnie (Traité de) ou Économie du bétail, par A. Sanson. 2e éd. 5 v. ensemble de 2.016 pages et 286 gravures.

1re partie. Zoologie et zootechnie générales
Tome Ier. Organisation, fonctions physiologiques et hygiène des animaux domestiques agricoles.
— II. Lois naturelles et méthodes zootechniques.

2e partie. Zoologie et zootechnie spéciales.
— III. Chevaux, ânes, mulets.
— IV. Bœufs et buffles.
— V. Moutons, chèvres et porc.

} Ces 5 vol. se vendent séparément.

BIBLIOTHÈQUE DU CULTIVATEUR

46 VOLUMES IN-18 A 1 FR. 25

Abeilles (les), par l'abbé Sagot, édition revue par l'abbé Delépine. 180 pages et 15 fig.

Agriculteur commençant (Manuel de l'), par Schwers. 382 p.

Alimentation raisonnée des animaux moteurs et comestibles, par Sanson. 180 pages et 8 fig.

Animaux domestiques, par Lefour. 154 pages et 88 gravures.

Basse-cour, Pigeons et Lapins, par Mme Millet-Robinet. 5e édition. 180 pages, 26 grav.

Bêtes à cornes (Manuel de l'éleveur de), par Villeroy. 308 p. et 65 gr.

Calendrier du bon cultivateur (abrégé), par Mathieu de Dombasle. 304 pages et 25 grav.

Champs et les Prés (les), par Joigneaux. 154 pages.

Cheval (Achat du), par Gayot. 180 pages et 25 grav.

Cheval, Ane et Mulet, par Lefour. 180 pages et 186 grav.

Cheval percheron, par du Hays. 176 pages.

Chèvre (la), par Huard du Plessis. 164 pages et 42 grav.

Chimie du sol, par le Dr Sacc. 148 pages.

Chimie des végétaux, par le Dr Sacc. 220 pages.

Chimie des animaux, par le Dr Sacc. 154 pages.

Comptabilité et géométrie agricoles, par Lefour. 214 pages et 104 grav.

Comptabilité de la ferme, par Dubost et Pacout. 124 pages.

Constructions rurales (Traité élémentaire des), par J.-A. Grandvoinnet. 2 vol. ensemble de 308 pages et 306 figures.
Tome Ier. Principes généraux de construction.
Tome IIe. Bâtiments ruraux.
} Ces 2 vol. ne se vendent pas séparément.

Culture générale et instruments aratoires, par Lefour. 174 pages et 185 grav.

Économie domestique, par Mme Millet-Robinet. 228 p. et 77 gr.

Engrais chimiques (utilité, composition et emploi), par de Mauroy. 140 pages.

Engrais chimiques (Pratique des), par L. Mussa. 144 pages.

Engraissement du bœuf, par Vial. 180 pages et 12 grav.

Fermage (estimation, baux, etc.), par de Gasparin. 8e éd. 216 pages.

Fumier de ferme (Amélioration du), par Lévy, 152 pages.

Graines de la grande et de la petite culture (Traité des), par P. Joigneaux. 168 pages.

Grêle (Manuel de l'expert des dommages causés par la), par François. 108 pages.

Incubation et élevage artificiels des volailles, instructions pratiques, par Roullier-Arnoult. 2e édition. 172 pages, et 49 figures.

Irrigations (Pratique des), par Vidalin. 180 pages, 22 grav.

Lapins, lièvres et léporides, par Eug. Gayot. 180 pages et 15 gravures.

Maréchalerie, ou ferrure des animaux domestiques, par A. Sanson. 164 pages, 84 figures.

Médecine vétérinaire (Notions usuelles de), par Sanson. 174 pages et 18 grav.

Métayage, par de Gasparin. 2e édition. 164 pages.

Moutons (les), par A. Sanson. 168 pages et 56 grav.

Pigeons, Dindons, Oies et Canards, par Pelletan. 180 p. et 20 gr.

Pin maritime (le), par Raymond Brunet. 134 pages et 25 fig.

Plantation et greffage des vignes américaines (Pratique de), par le Cte de La Laurencie, 180 pages et 81 grav.

Porcherie (Manuel de la), par L. Léouzon. 168 pages et 58 grav.

Poules et Œufs, par E. Gayot. 216 pages et 40 grav.

Races bovines, par Dampierre. 2e édit. 192 pages et 28 grav.

Sol et Engrais, par Lefour. 176 pages et 54 grav.

Travaux des champs, par Victor Borie. 188 pages et 121 grav.

Vache (la) et ses produits, par Aujollet, 252 pages et 20 fig.

Vaches laitières (Choix des), par Magne. 144 pages et 89 grav.

Veaux (Traité pratique de l'élevage des), par Jules Le Conte, 180 pages et 9 figures.

BIBLIOTHÈQUE DU JARDINIER

19 VOLUMES IN-18 A 1 FR. 25

Arbres fruitiers. Taille et mise à fruit, par Puvis. 167 pages.

Arbres fruitiers. Semis et mise à fruit, par Carrière, 158 pages.

Arbres d'ornement de pleine terre, par Dupuis. 162 p., 40 gr.

Arbrisseaux et Arbustes d'ornement de pleine terre, par Dupuis. 122 pages et 25 grav.

Asperge. Culture, par Loisel. 108 pages et 8 grav.

Cactées, par Ch. Lemaire. 140 pages, 11 grav.

Champignon de couche (le), par J. Lachaume. 108 pages et 7 grav.

Conférences sur le jardinage et la culture des arbres fruitiers, par Joigneaux. 144 pages.

Conifères de pleine terre, par Dupuis. 156 pages et 47 grav.

Élagueur (Guide de l') dans les parcs et les forêts, par Morange. 144 pages et 20 fig.

Maraîcher bourgeois (le), par P. Vialon. 128 pages.

Melon, Nouvelle méthode de le cultiver, par Loisel. 108 pag. et 7 gr.

Orchidées (les), par Delchevalerie. 134 pages, 82 grav.

Pépinières (les), par Carrière. 184 pages et 29 grav.

Plantes grasses autres que Cactées, par Ch. Lemaire. 136 p., 13 gr.

Plantes de serre chaude et tempérée, par Delchevalerie. 156 pages, 9 grav.

Pommiers d'ornements, par Carrière, 180 pag. 18 gr.

Potager (le), jardin du cultivateur, par Naudin. 180 pag. 34 grav.

Rosier (le), par Lachaume, 180 pages et 34 grav.

60e ANNÉE. JOURNAL 60e ANNÉE.

D'AGRICULTURE PRATIQUE

MONITEUR DES COMICES, DES PROPRIÉTAIRES, ET DES FERMIERS

Fondé en 1837 par Alexandre Bixio

PARAIT TOUS LES JEUDIS PAR LIVRAISON GRAND IN-8° DE 48 PAGES
IL PUBLIE UNE PLANCHE COLORIÉE PAR MOIS
ET FORME CHAQUE ANNÉE DEUX BEAUX VOLUMES IN-8° DE 1,900 PAGES

AVEC 12 MAGNIFIQUES PLANCHES COLORIÉES

ET DE NOMBREUSES GRAVURES

Rédacteur en chef : L. GRANDEAU

Membre du Conseil supérieur de l'agriculture
Inspecteur général des Stations agronomiques
Professeur suppléant au Conservatoire national des arts et métiers
Doyen honoraire de la Faculté des sciences de Nancy. — Professeur honoraire de l'École nationale forestière
Directeur de la Station agronomique de l'Est
Membre honoraire de la Société royale d'agriculture d'Angleterre, de la Société impériale libre de Moscou, de l'Académie royale agricole de Suède, de Turin, etc.

Secrétaire de la rédaction : A. DE CÉRIS.

Directeur-Gérant : L. BOURGUIGNON.

PRINCIPAUX COLLABORATEURS : MM. Aimé Girard, Naudin, Pasteur, membres de l'Institut.

MM. de Dampierre, Gustave Heuzé, Eug. Marie, Lavallard, Müntz, Michel Perret, Prillieux, Risler, membres de la Société nationale d'agriculture.

MM. Bouscasse, Brocchi, Convert, Cornevin, Delacroix, Destremx, Victor Emion, Dr George, A.-C. Girard, Grollier, Hitier, P. de Laffitte, Laverrière, L. Léouzon, A. Lesne, Lindet, H. V. de Loncey, Marié-Davy, Eug. Marchand, Millardet, Mouillefert J. Nanot, Dr Patrigeon, Ringelmann, Sabatier, Schribaux, G. Ville, Zolla, etc.; et un nombre considérable d'agriculteurs, de savants, d'économistes, d'agronomes de toutes les parties de la France et de l'étranger.

Fondé en 1837 par Alexandre Bixio, le *Journal d'Agriculture pratique* compte aujourd'hui **cinquante-huit ans d'existence**, et son succès n'a fait que croître chaque année. Il a vu reconnaître ses longs services par l'Académie des Sciences, qui lui a décerné le **Prix Morogues**, comme à l'ouvrage ayant fait faire le plus de progrès à l'agriculture.

Depuis le 1er janvier 1885, le *Journal d'agriculture pratique* donne en **planches coloriées**, d'une exécution irréprochable, les portraits de nos animaux les plus remarquables de nos fermes et de nos

concours, reproduits d'après les modèles de l'un de nos peintres animaliers les plus justement en renom, **M. Olivier de Penne**, qui a bien voulu se charger des aquarelles.

Depuis la mort de M. Ed. Lecouteux, la rédaction en chef du *Journal d'agriculture pratique* est confiée à M. L. Grandeau, l'agronome universellement connu, que M. Ed. Lecouteux avait déjà choisi pour le suppléer dans sa chaire d'agriculture du Conservatoire national des arts et métiers.

Le journal publie des chroniques agricoles, des comptes rendus des séances de la Société nationale d'agriculture ; des articles de jurisprudence ; des articles consacrés à l'examen des questions de pratique pure, une revue mensuelle de météorologie et une revue étrangère.

L'économie rurale, l'économie du bétail, l'économie forestière, la culture de la vigne, de la betterave, de toutes les plantes industrielles, aussi bien que celle des céréales et des plantes fourragères ; la culture des eaux, l'apiculture, la mécanique agricole, l'architecture rurale ; les questions de chimie appliquée à l'agriculture ; en un mot toutes les branches de l'agriculture sont traitées avec l'importance qu'elles comportent.

La partie commerciale a reçu tous les développements qu'elle mérite. Des mercuriales hebdomadaires, et une revue de tous les marchés français et étrangers, tiennent le lecteur au courant des fluctuations des cours, pour tous les produits agricoles : céréales et farines, bétail, graines fourragères et oléagineuses, fourrages et pailles, chanvres et lins, houblons, etc. ; vins, alcools et eaux-de-vie ; sucres, amidons et fécules, engrais divers ; cuirs et peaux, suifs et saindoux, beurres, fromages et œufs, volailles et gibier, etc.

PRIX DE L'ABONNEMENT :

UN AN : 20 fr. — SIX MOIS : 10 fr. 50

Les abonnements partent du 1er janvier ou du 1er juillet

ABONNEMENT D'ESSAI D'UN MOIS : 2 FR.

ABONNEMENT D'UN AN POUR L'ÉTRANGER | **Union postale**..... **20 fr.**
| **Tous les autres pays**..... **25 fr.**

Prix du numéro..... **50 centimes.**
— **avec planche coloriée. 75 centimes.**

La Librairie agricole possède encore quelques collections complètes du *Journal d'Agriculture pratique* (de 1837 à 1894).
Prix de la collection complète (de 1837 à 1894) : 98 vol. 980 fr.
Prix de la collection de 1885 à 1894 (nouvelle période avec planches coloriées) : 20 vol. . . . . 200 fr.

☞ Un numéro spécimen **avec planche coloriée** est envoyé à toute personne qui en fait la demande, accompagnée de 30 centimes en timbres-poste.

Bureaux du journal : 26, rue Jacob, à Paris.

68e ANNÉE. # REVUE 68e ANNÉE.

HORTICOLE

JOURNAL D'HORTICULTURE PRATIQUE

FONDÉ EN 1829 PAR LES AUTEURS DU BON JARDINIER

PARAISSANT LE 1er ET 16 DE CHAQUE MOIS
PAR LIVRAISON GRAND IN-8° DE 32 PAGES
AVEC UNE PLANCHE COLORIÉE ET DE NOMBREUSES FIGURES
ET FORMANT CHAQUE ANNÉE UN BEAU VOLUME IN-8° DE 580 PAGES

AVEC 24 MAGNIFIQUES PLANCHES COLORIÉES

ET DE NOMBREUSES GRAVURES

Rédacteurs en chef : MM. E.-A. CARRIÈRE, ancien chef des pépinières au Muséum d'histoire naturelle,
ED. ANDRÉ, architecte-paysagiste ancien chef de service des plantations suburbaines de la Ville de Paris.

Administrateur : L. BOURGUIGNON.

PRINCIPAUX COLLABORATEURS : MM. G. Allnard, René-Ed. André, Bailly, Charles Baltet, Georges Bellair, Blanchard, D. Bois, Bruno, Cte de Castillon, Chargueraud, H. Correvon, Delaville, J. Gérôme, Ch. Grosdemange, Huguet, Gustave Heuzé, Lambin, Legros, Fernand Lequet fils, A. Lesne, Ch. Maron, Louis Mangin, Fr. Morel, S. Mottet, Nanot, Naudin, Numa Schneider, Ringelmann, Henri Theulier, Henri L. de Vilmorin, Maurice L. de Vilmorin.

La *Revue horticole*, **fondée en 1829** par les auteurs du *Bon Jardinier*, et dont les **soixante-six ans d'existence** suffisent à affirmer le succès, est aujourd'hui le journal indispensable pour la **bonne tenue des jardins, des parcs et des serres.** Soins à donner au jardin potager, culture et conservation des légumes, taille des arbres fruitiers, choix des meilleures variétés, jardin fleuriste, jardin paysager, marcottes, boutures, greffes, outils et appareils de jardinage, culture forcée, serres, orangeries, plantes nouvelles ; arbres et arbrisseaux d'utilité et d'agrément, toutes ces questions y sont traitées par les auteurs les plus compétents et les praticiens les plus habiles.

Des gravures de fleurs, fruits, outils, serres, etc., contribuent à la clarté des descriptions, et des **planches coloriées** d'une exécution remarquable, d'après les aquarelles d'éminents artistes, donnent la

figure des plantes nouvelles et des fruits nouveaux les plus intéressants, des insectes nuisibles, etc.

Une chronique très complète tient le lecteur au courant de tous les faits qui peuvent intéresser l'horticulture : comptes rendus d'expositions et de congrès, programmes des concours, listes des récompenses, séances de la société nationale d'horticulture de France, etc., etc.

Depuis le 1er janvier 1882, **M. Ed. André**, l'architecte paysagiste si justement apprécié, remplit, conjointement avec **M. E.-A. Carrière**, dont les longs services ont entouré le nom d'une juste popularité, les fonctions de rédacteur en chef de la *Revue horticole*. Cette direction nouvelle, résultant de la collaboration étroite de deux hommes si connus et si appréciés du public horticole, ne pouvait manquer d'être féconde pour les intérêts de l'horticulture française, soutenus par la *Revue horticole* depuis plus d'un demi-siècle.

A l'Exposition universelle de Paris en 1889, le jury a reconnu l'importance des services rendus par la *Revue horticole*, en lui décernant une **médaille d'or**. Déjà précédemment, en 1885, à l'Exposition internationale d'horticulture, la Revue avait obtenu la **grande médaille d'honneur** fondée par le maréchal Vaillant, ancien président de la Société d'horticulture.

La *Revue horticole* continue donc son œuvre, dans des conditions qui sont de nature à en étendre la légitime influence. La plus grande partie de ce résultat est due d'ailleurs à la fidélité bienveillante de ses abonnés, fortifiés dans cette opinion que tous les efforts de la *Revue* ont pour but le progrès constant de l'horticulture française.

PRIX DE L'ABONNEMENT :

FRANCE : UN AN : **20 fr.** — SIX MOIS : **10 fr. 50.**

Les abonnements partent du 1er janvier ou du 1er juillet

ABONNEMENT D'ESSAI D'UN MOIS : 2 FR.

ABONNEMENT D'UN AN POUR L'ÉTRANGER. { **Union postale**..... 22 fr. / **Tous les autres pays**..... 25 fr.

Prix du numéro : Un franc.

La librairie agricole ne possède pas de collection complète (1829 à 1890) de la *Revue horticole*; mais elle possède encore un très petit nombre de collections depuis 1861, c'est-à-dire depuis que la *Revue* est publiée dans le format actuel, avec planches coloriées, et quelques collections de 1882 à 1894, c'est-à-dire depuis la direction de MM. E. A. Carrière et Ed. André.

Prix de la collection de 1861 à 1894 : 33 vol. . . 660 francs.

Prix de la collection de 1882 à 1894 : 13 vol. . . 260 francs.

☞ Un numéro spécimen est adressé à toute personne qui en fait la demande accompagnée de 30 centimes en timbres-poste.

Bureaux du journal : 26, rue Jacob, à Paris

BULLETIN D'ABONNEMENT.

(1) Nom et Prénom.

(2) Adresse exacte avec indication du bureau de poste.

(3) Un an, 6 mois ou un mois pour essai.

(4) 1er janvier et 1er juillet pour les abonnements de six mois ou d'un an. Les abonnements d'essai peuvent être pris pour un mois quelconque.

(5) Indiquer s'il s'agit du *Journal d'agriculture pratique* ou de la *Revue horticole*.

(6) Mandat-poste ou chèque, pour les abonnements de six mois ou d'un an. — Timbres-poste pour les abonnements d'essai d'un mois.

(7) Un an. . . . 20 fr. »
Six mois. . . . 10 fr. 50
Un mois d'essai. 2 fr. »

Je soussigné (1)_____

_____

demeurant à (2)_____

_____

demande un abonnement de (3)_____

à partir du (4)_____

à (5)_____

Pour le paiement j'envoie ci-joint en (6)_____

la somme de (7)_____

ou j'autorise l'administration à me faire présenter par la poste une quittance du montant de l'abonnement, augmentée des frais de recouvrement.

(SIGNATURE.)

☞ **Adresser lettres et mandats à M. Bourguignon, administrateur du Journal d'agriculture pratique et de la Revue horticole, 26, rue Jacob, à Paris.**

LIBRAIRIE AGRICOLE
de la Maison Rustique.

TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS D'AUTEURS.

Adrian (A.) 32
Allix (Dr Emile), *Voy. Millet-Robinet* 36
Ame 27
Anderson 23
André (Ed.) 27
— *Voy. Revue horticole.* 44
Arbois de Jubainville (d') 32
Arnoult, *Voy. Roullier.* 21
Auberjonois 25
Audot (L.-E.) 27, 35
Aujollet 19
Bailly, *Voy. Maison rustique* 3
— *Voy. Bon Jardinier* 27
Baltet 27
Bardonnet des Martels. 19
Barral 25
Baudrain 32
Bel (J.) 33
Bellair (G.) 28
Bénion 19
Bernardin (Léon) 19
Bertin 25
Bertrand 23
Bisseuil (A.) 23
Bixio, *Voy. Maison rustique* 3
— *Voy. J. d'agriculture pratique* ... 42
Bois, *Voy. Paillieux* ... 31
Boissy 23
Boncenne 28
Bonneval 19
Borie (Victor) 4, 7, 19
Borit 14
Bouchard-Huzard 25
Bouchon-Brandely 33
Boullenois (de) 23
Brocchi 33
Brunel (L.) 23
Brunet (Raymond) 33
Butret (Bon de) 28
Carrière 28
— *V. Revue horticole.* 44
Carrière, *V. Bon Jardin*t 27
Casanova, *Voy. Pichat* . 11
Ceris (de), *Voy. Journal d'Agriculture pratique* 42
Chalot (J.) 37
Chambray (mqis de) ... 33
Chaptal, *Voy. Anderson* .. 23
Cherville (G. de) 7
Colbert-Laplace (Cte de). 23
Coqueugniot 33
Corblin (H.), *V. Gouin.* 19, 39
Courtin 15
Cugnet, *Voy. Dumur* ... 26
Cunisset-Carnot 35
Dadant, *V. Langstroth.* 24
Dampierre (de) 19
Dastugue 33
Daurel (J.) 15
Daverne, *Voy. Moreau* .. 31
Decaisne 28
— *Voy. Bon Jardinier* 27
— *Voy. Le Maout* .. 31
Décugis 11
Debérain (PP.) 11
Dejernon 15
Delchevalerie 28
Delepine, *Voy. Sagot* 24
Derosne 23
Desbois 7
Dombasle (M. de). 4, 7, 8
Doussard 33
Doyère 15
Dreuille (de) 8
Dubost 8
Du Breuil, *V. Girardin.* 5
Duchartre, *V. Herincq* .. 29
Dumur 25
Duplessis 25
Dupuis (A.) 29
Durier 23
Durrieux 8
Duvillers 29
Dybowski 29
Ecorchard 29
Emion (Victor) 35
F. P 8
Figuier 23
Fontenay (de) 8
Forney 29
François 8
Fruchier 4
Gain 12
Gasparin (Cte de) 4, 8
Gayot (Eug.) 19, 35
— *Voy. Moll.* 6
Geoffroy St-Hilaire 20
George (Dr) 35
Girard (Maurice) 23
Girardin 5
Givelet (Henri) 23
Gouin (R.), *V. Corblin.* 19
Graftiau (F.) 15
Grandeau (Louis) ... 5, 12, 15, 20, 33
— *Voy. Journal d'Agriculture pratique* 42
Grandeau (Henry), *Voy. E. Muller* 13
Grandvoinnet 26
Grollier 20
Gurnaud 33
Guyot (Jules). 15, 16, 23, 24
Halphen 37
Hardy 29
Hays (Charles du) 20
Hennon 34
Herincq 29
Herisson (Albert) 9
Hensé (G) 16, 20, 37
Hooïbrenk 16
Huard du Plessis 20
Imbart-Latour 9
Jacque (Ch.) 20
Jacques, *Voy. Herincq* .. 29
Joigneaux (P.) 5, 30
Joulis 12, 16
Jullien 16
Koltz 34
Kraft, *Voy. Muhlberg* ... 17
La Blanchère (de) 30
Lachaume 30
La Laurencie (Cte de) .. 16
Langstroth (L. L.) 24
Laumaille 30

Laurençon..... 5
Lavergne (Bernard).. 9
Lavergne (de)..... 9
Le Breton..... 30
Leclercq, *V. Grandeau*. 20
Le Conte..... 9, 20
Lecouteux..... 9, 10, 17
Lefour... 10, 12, 20, 26, 38
Lemaire..... 30
Le Maout..... 30
Lenoir (B. A)..... 17
Léouzon..... 20
Le Pelletier..... 20
Leroy..... 21
Leroy André..... 30
Lescure (J.)..... 10
Levavasseur..... 34
Lévy..... 12, 40
Loisel..... 30
Lullin de Châteauvieux. 10
Maffre..... 31
Magne..... 21
Malezieux..... 10, 21
Malliard (Pierre de) *Voy. Wagner*..... 14
Malpeyre, *Voy. Maison rustique*..... 3
Marchand..... 12
Marguerite-Delacharlonny..... 12
Marié Davy..... 12
Martin (de)..... 24
Martin (Léon)..... 17
Martinet..... 34
Masure..... 13
Maugras..... 35
Mauroy (de)..... 13
Méheust..... 10
Méplain..... 37
Millet-Robinet (Mme), 6, 21, 35, 36
Moerder (J. de), *Voy. Simonoff*..... 22
Moll..... 6
Morange..... 34
Moreau..... 31
Mortillet (H. de)..... 34
Mottet..... 31
Mouillefert..... 17, 31
Muhlberg..... 17
Muller (Adam), *Voy. Villeroy*..... 26
Müller (Bon F. Von), *Voy. Naudin*..... 31
Muller (Dr P.-E.)..... 13
Mussa (Louis)..... 13
Nanot..... 17, 24, 34
Nanot (J.) et Tritschler (L.)..... 24
Nandin..... 31
— *Voy Decaisne*..... 28
— *V. Bon Jardinier*.. 27
Nicolle..... 10, 13, 17, 38
Nicholson (G.)..... 31
Noailles (de)..... 10
Noirot..... 34
Noisette..... 31
Oberlin (Ch.)..... 17
Odart (comte)..... 18
Olivier de Serres..... 6
Ouvray (E)..... 31
Pacout, *Voy. Dubost*... 8
Pageot (G.)..... 13
Paillieux..... 18, 31
Patrigeon..... 18
Pelletan..... 21
Pennetier..... 36
Personnat..... 24
Petermann..... 13
Pichat..... 10
Pierre (Isidore)..... 13
Pignant (P.)..... 26
Poirson..... 10
Poiteau, *V. Bon Jardinier*..... 27
Ponce (J.)..... 31
Pouriau..... 24
Poussier B., *V. Brunel*. 23
Préclaire..... 31
Prudhomme..... 18
Puvis (A.)..... 31
Rafarin..... 32
Rieffel..... 10
Ringelmann (Max.)... 26
Riondet..... 10
Risler..... 10, 13
Robert (G.)..... 18
Roche..... 21
Ronna..... 14
Roullier-Arnoult..... 21
Rousset..... 34
Royer..... 18
Sacc..... 14
Sagot..... 24
Saint-Briac (de)..... 32
Saintoin-Leroy..... 10
Sanson (André)..... 21, 22
Schauenburg..... 18
Schrœter, *Voy. Stebler*. 18
Schwerz..... 6, 7
Séguin-Rolland..... 24
Serres (E.)..... 22
Simonoff (L. de)..... 22
Sol..... 18
Sourbé..... 24
Stebler..... 18
Stockhardt..... 14
Taillasson (R. de)..... 34
Taisy..... 37
Teisserenc de Bort.. 7, 22
Thomas..... 34
Thoüin..... 7
Touaillon..... 24
Tourdonnet (Cte de)... 11
Troguindy (Cte de).... 11
Turot..... 11
Valette..... 32
Vauvel..... 32
Vermorel..... 18
Vial..... 22
Vial (A. A.)..... 22
Vialon..... 32
Vias..... 19
Vidalin..... 26
Ville (Georges)..... 14
Villeroy..... 22
Vilmorin, *Voy. Bon Jardinier*..... 27
Vilmorin-Andrieux..... 32
Vinas, *Voy. Giret*..... 23
Wagner..... 11
Wagner Paul..... 14
Woelcker, *Voy. Ronna*.. 14
Zolla (Daniel)..... 11, 36

Typographie Firmin-Didot et Cie. — Mesnil (Eure).

LIBRAIRIE

DES

ASSURANCES

(Maison fondée en 1866)

L. WARNIER & Cie

PARIS — 30, rue Le Peletier, 30 — PARIS

CATALOGUE GÉNÉRAL

DIVISIONS DU CATALOGUE

	Pages.
Assurances sur la vie	1 à 10
Assurances contre l'incendie.	11 et 12
Assurances maritimes	13
Assurances contre les accidents . . .	14
Assurances agricoles..	14
Ouvrages divers	15 et 16
Table alphabétique par noms d'auteurs	17 à 23

Octobre 1895

LE MONITEUR DES ASSURANCES

REVUE MENSUELLE

FONDÉE EN 1868 PAR M. EUGÈNE REBOUL ✲

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION

Le Moniteur des Assurances paraît le 15 de chaque mois.

Les abonnements sont annuels et partent du 15 Janvier.

PRIX DE L'ABONNEMENT

Paris, les Départements et l'Algérie.. .... **15 fr.**

Étranger { **Union postale**..... **16 fr.** / **Autres pays**..... **20 fr.**

On s'abonne, sans frais, dans tous les bureaux de poste.

COLLECTION DU MONITEUR DES ASSURANCES

La collection complète du MONITEUR DES ASSURANCES comprend 27 volumes (de 1868 à 1895 inclus)

Prix net (*envoi franc de port*)..... **405 fr.**

L'achat de la collection

donne droit au service gratuit de l'année courante.

L. WARNIER, DIRECTEUR-GÉRANT

30, Rue Le Peletier, 30

PARIS

LIBRAIRIE DES ASSURANCES

(MAISON FONDÉE EN 1866)

L. WARNIER & Cie

PARIS — 30, Rue Le Peletier, 30 — PARIS

CATALOGUE GÉNÉRAL

(Voir table alphabétique par noms d'auteurs page 17)

ASSURANCES SUR LA VIE

Agent d'Assurances sur la vie (L'), ses fonctions, ses devoirs, ses procédés pour réussir, par Em. Judenne. 1 volume in-16. . . . . 2 fr. 50
franco par la poste. . . . . 2 fr. 75

Almanach des Assurances. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 50

Application des Assurances sur la vie aux diverses situations sociales, par G. Dabancour, docteur en droit. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 25

Après moi la fin du monde, par Lireux. 1 brochure in-8. . . . . 0 fr. 50

A propos d'assurance, par Alfred Desrousseaux. 1 brochure. . . 0 fr. 50

Assurance à moitié prix (L'), de la *Réserve Mutuelle* des États-Unis, par Actuarius. 1 brochure in-8° . . . . . 0 fr. 50

Assurance de François (L'), par Al. Ponson du Terrail. . . . . 0 fr. 50

Assurance et religion, par l'abbé Quéant, curé-doyen d'Asfeld (Ardennes). 1 brochure. . . . . 0 fr. 50

Assurance (L'), **l'opulence et l'impôt,** par Paul de Léobardy, ancien élève de l'Ecole polytechnique. 1 volume de 84 pages grand in-8 . . . . . 2 fr. 50
franco par la poste. . . . . 2 fr. 75

Assurance mixte (De l') **et de la police d'accumulation** des Compagnies américaines, par Félix BONJEAN . . . . . 0 fr. 50

Assurance par l'État (De l'), par Alfred DE COURCY, 4e édition, suivie de **Les Sociétés étrangères d'assurances sur la vie** (autorisation et surveillance) du même auteur. 1 brochure in-8° raisin . . . . . 3 fr. »
franco par la poste . . . . . 3 fr. 25

Assurance porte malheur (L'), par C. de C. . . . . 0 fr. 30

Assurance, prévoyance, par JARDY, 1 brochure. . . . . 0 fr. 25

Assurance sur la vie (L'), par Edouard VIGNES, brochure in-8. . 0 fr. 50

Assurances sur la vie, extrait du discours prononcé à l'audience de rentrée de la Cour d'Agen, le 3 novembre 1877, par Xavier PUECH, avocat général. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 50

Assurance sur la vie (L') **et la propriété**, par Alfred DE COURCY. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 50

Assurance viagère (A quoi sert l'), procédés pour la formation, l'accroissement et la garantie du capital. 1 brochure. . . . . 0 fr. 50

Avenir des Familles, (L'), par L. BERGERON, 1 brochure in-16. . . 0 fr. 50

Banalités sur l'assurance en cas de décès, par JAAF, 1 broch. 0 fr. 50

Bénéfice de l'assurance sur la vie (Du), instruction pratique par A. DUBOIS. 1 brochure. . . . . 1 fr. »
franco par la poste. . . . . 1 fr. 10

Bénéfice de l'assurance sur la vie (Du), par COUTEAU, docteur en droit. 1 brochure grand in-8 . . . . . 1 fr. »
franco par la poste. . . . . 1 fr. 10

Brevet de bonne santé (Un), par Édouard CADOL. 1 brochure in-16. 0 fr. 50

Caisses de Prévoyance (Les) **et le clergé**, par Alfred DE COURCY. 0 fr. 50

Capital pour tous (Le), plus de prolétaires, 38 millions de bourgeois! par Edmond ABOUT . . . . . 0 fr. 25

Catéchisme théorique et pratique de l'Assurance sur la vie, par E. VERMOT, 2 volumes . . . . . 4 fr. 50
1re partie. Exposition théorique . . . . . 1 fr. 50
2e partie. Exposition pratique. . . . . 3 fr. »
franco par la poste. . . . . 4 fr. 95

Cigale et la Fourmi (La) par A. PRIEUR. 1 brochure in-32. . . . . 0 fr. 30

Cinquante moyens pour obtenir des assurances, par Eugène REBOUL. 1 volume in-18. . . . . 3 fr. 50
franco par la poste. . . . . 3 fr. 85

Commerçant (Le) **et ses enfants** (fable imitée de La Fontaine), par COLOMBELSUC . . . . . 0 fr. 25

Conférence sur les assurances sur la vie, par P. DE CHAMBERET. 0 fr. 50

Confession de Madame X... (La), par L. BERGERON. 1 brochure.. 0 fr. 50

Considérations pratiques sur les assurances sur la vie, par BELLIER. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 50

Considérations pratiques sur les causes de la sécurité exceptionnelle que présentent les Compagnies d'assurances sur la vie. par E. SIMESON. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 50

Courte réponse à quatre questions (Une). Pourquoi. Quand, Comment. Où faut-il s'assurer? par F. LEVIEUX. . . . . 0 fr. 50

De la Transmission du bénéfice du contrat, par PAUL BAILLY. avocat. chef du Contentieux de la Compagnie *le Monde*. 1 vol. in-8° raisin. 10 fr. »
franco par colis postal . . . . . 10 fr. 85

Dernière Tontine (La), par Paul ÉDOUARD. 1 brochure in-18 . . . . 0 fr. 50

Désignation des bénéficiaires (De la) dans les contrats d'assurance sur la vie . . . . . 0 fr. 75

Développement du Crédit par l'assurance *ou de la garantie du capital des Sociétés industrielles par les Compagnies d'Assurances sur la vie,* par Eugène REBOUL, 1 brochure in-8 . . . . . 0 fr. 75

Devoir (Un), par G*** 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 50

Devoir de la mère de famille (Le) **devant l'assurance sur la vie,** par Madame Léon FADAT, professeur de littérature et de mathématiques. 0 fr. 40

Dialogue des morts, par Éter MÉRIGAUD. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 50

Dictionnaire des assurances (Petit) 2me édition, par Georges HAMON, avec une préface de M. Édouard VERMOT. 1 volume de 150 pages . . . . 1 fr. 50
franco par la poste . . . . . 1 fr. 65

Dictionnaire pratique des assurances terrestres, par E. LECHARTIER. 1 volume in-8 . . . . . 10 fr. »
franco par la poste . . . . . 10 fr. 40

Document (Un) Aux assurés des Compagnies américaines. . . . . 0 fr. 25

Documents financiers sur les Compagnies d'assurances à primes fixes : Vie — Incendie — Marine — Accidents — Cours et dividendes des actions 2 fr. »
franco par la poste. . . . . 2 fr. 20

Document intéressant (Un), examen de la Compagnie " La New-York " par les commissaires de sept États. . . . . 0 fr. 50

Domaine patrimonial (Le) et les assurances sur la vie, par Alfred DE COURCY. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 50

Dossier de la Compagnie « la New-York » (Le). Rapport du Surintendant du Département des Assurances. 1 brochure in-8. . . . . 0 fr. 50

Droit des Femmes (Le), par Alfred ASSOLANT. 1 vol. in-12 jésus. 2e édit. 3 fr. 50
franco par la poste . . . . . 3 fr. 85

Droits de l'époux survivant (Les) Etude sur la loi du 9 mars 1891, par A. DUBOIS. 1 brochure. . . . . 1 fr. 50
franco par la poste. . . . . 1 fr. 65

Entre Femmes. *Causerie intime*, par L. BERGERON. 1 brochure. . . 0 fr. 50

Équitable des États-Unis (L'). la valeur de ses promesses dans le passé. le présent et l'avenir. . . . . 0 fr. 25

Est-ce trop cher? Petit dialogue instructif, par Francisque SARCEY. br. 0 fr. 50

Étude pratique des assurances sur la vie, lettres à un ami, par H. de B. 1 brochure . . . . . 1 fr. »

Étude sur la nature du Contrat d'assurance sur la vie, par H.-F.-G. ADAN. . . . . 1 fr. 50
franco par la poste . . . . . 1 fr. 65

Examen médical (Traité complet de l') dans les assurances sur la vie. 1 volume in-8 de 650 pages. . . . . 10 fr. »
franco par la poste . . . . . 10 fr. 75

Explication de l'assurance sur la vie (Petite). 1 brochure illustrée, par G. FRAIPONT, conversation par STAN . . . . . 0 fr. 50

Famille sauvée (lettre d'une femme à son mari), par A. W. BERNHARDT. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 30

Faut-il s'assurer? par Francisque SARCEY. 1 brochure. . . . . 0 fr. 50

Fonctionnement de l'Équitable des États-Unis (Le), par V. SENÉS. 1 brochure. . . . . 1 fr. »
franco par la poste. . . . . 1 fr. 10

Fortune pour tous par l'assurance (La), par FADAT. 1 broch. in-16 0 fr. 50

Guide pratique des assurances sur la vie, par J.-B...., inspecteur d'assurances, un petit volume in-18. . . . . 0 fr. 50

Guide pratique du droit en matière d'assurances sur la vie, par VERSIGNY, ancien avoué. 1 volume grand in-8. . . . . 2 fr. »
franco par la poste. . . . . 2 fr. 20

Histoire d'une assurance sur la vie, Avant — Pendant — Après. par F. LEVIEUX. 1 brochure. . . . . 0 fr. 50

Idées d'épargne et de prévoyance (Les), dans les fables de La Fontaine, par F. LEVIEUX. 1 brochure . . . . . 0 fr. 50

Je ne veux pas que mon mari s'assure sur la vie, par Ferdinand ESSELIN, avocat. 1 brochure. . . . . 0 fr. 50

Jetons de la Société alimentaire de Grenoble (Les), par Eugène REBOUL. 1 brochure in-8. . . . . 0 fr. 50

Jurisprudence des assurances sur la vie en France et en Belgique, par MOLINEAU, ancien notaire. . . . . 6 fr. »
franco par la poste. . . . . 6 fr. 60

J'y penserai, par JUDENNE. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 40

Lettres sur les assurances, par Louis JOURDAN. . . . . 0 fr. 50

Liste des Cies américaines disparues aux États-Unis. . . 0 fr. 25

Logique et devoir ou l'assurance obligatoire, par E. SIMESON. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 50

Loi sur les Sociétés (24 juillet 1867). . . . . 0 fr. 40

Madame veuve Émilie, par [illegible]. 1 brochure . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Manuel arithmétique des assurances sur la vie, à l'usage de MM. les Inspecteurs et Agents, par Charles Noël. 1 volume in-18 . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Manuel de jurisprudence des assurances terrestres, par Paul [illegible] et Georges [illegible]. 1 volume in-8 . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Manuel de l'assurance sur la vie. Exposé pratique de tous les documents nécessaires pour se rendre un compte exact des combinaisons en usage, par [illegible]. 1 volume in-18 . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Manuel de l'assuré sur la vie, par [illegible]. . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Manuel pratique [illegible] de l'assurance sur la vie, par [illegible]. 1 brochure . . . . . [illegible]

Manuel pratique de l'Inspecteur et de l'Agent d'assurances sur la vie, par De Martres . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Manuel théorique et élémentaire de l'assurance en cas de décès, par de Bertrand. 1 brochure in-18 . . . . . [illegible]

Meilleure loterie (La), par Levieux. 1 brochure . . . . . [illegible]

Mémoires de Bompart, par J. Mortier, dessins par P. [illegible] . . . . . [illegible]

Monde renversé (Le), par Eugène Reboul. 1 brochure . . . . . [illegible]

Moniteur des Assurances (Collection complète du), 27 volumes (1868 à 1895) inclus franc de port . . . . . 405 fr. »

Morale de l'assurance (La), par Eugène Reboul. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 75

Moralité des assurances sur la vie et des rentes viagères, par l'abbé Queant. 1 brochure . . . . . 0 fr. 50

Moyen de s'enrichir (Un) à coup sûr, par L. Demarcy . . . . . 0 fr. 50

N'hésitez pas. 1 brochure in-16, par Em. Judenne . . . . . 0 fr. 40

Notions élémentaires de l'assurance sur la vie, par de Beauquesne. 1 fr. 50
franco par la poste . . . . . 1 fr. 65

Notions pratiques de l'assurance sur la vie, par A. Le Grandais. . 1 fr. »
franco par la poste . . . . . 1 fr. 10

Nouveau préjugé (Un), par Em. Judenne. 1 brochure . . . . . 0 fr. 40

Nouveau voyage autour de « la New-York », Compagnie mutuelle américaine, par A. Zollinger . . . . . 0 fr. 25

Nouveaux Tarifs d'assurances sur la vie des Compagnies françaises. 1 volume relié . . . . . 3 fr. »

Nouvelles observations sur les promesses et sur les garanties de la Compagnie *la New-York*, par GÉRARD . . . . . 0 fr. 50

Œuvres de L. Bergeron sur les assurances, un beau volume in-8 orné du portrait de l'auteur . . . . . 10 fr. »
franco par colis postal . . . . . 10 fr. 85

Pacte de longue vie (Le), *nouvelle*, par VAUZANGES. 1 brochure . . 0 fr. 50

Paille et la poutre (La), proverbe dialogué en 2 actes . . . . . 0 fr. 50

Patrimoine et l'assurance (Le), par CARLIER. 1 brochure . . . . 0 fr. 75

Patrimoine universel (Le), par Victor BORIE, avec une introduction par M. Michel CHEVALIER. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 50

Père (Un), deuxième édition, par P. JARDY . . . . . 0 fr. 50

Père de famille (Du) *ou de l'effet de l'assurance dans les successions*, par Louis POUGET. 2 brochures in-8 . . . . . 2 fr. »
franco par la poste . . . . . 2 fr. 20

Philosophie de l'assurance (La), par DE COURCY. 1 brochure in-18. 0 fr. 50

Pierre de touche (Une), par BERGERON. 1 brochure. . . . . 0 fr. 50

Polices tontinières (Étude sur les). 1 brochure . . . . . 0 fr. 25

Précautions (La plus sage des), par BOULANGER-LESUR. 1 brochure. . 0 fr. 50

Précis de l'assurance sur la vie, par Alfred DE COURCY. 1 vol. in-18 3 fr. »
franco par la poste . . . . . 3 fr. 30

Près d'un berceau, par Em. JUDENNE. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 40

Quatre âges (Les), l'enfance, la jeunesse, l'âge mûr, la vieillesse, par P. JARDY . . . . . 0 fr. 50

Qu'est-ce que l'assurance sur la vie? *Causeries familières*, par L. BERGERON. 1 brochure (35e édition) . . . . . 0 fr. 50

Questions d'argent (Les), *l'assurance*, par Ed. ABOUT, 2e édition. 1 volume in-18 de 160 pages . . . . . 2 fr. »
franco par la poste . . . . . 2 fr. 20

Qui s'assure s'enrichit! par Eugène REBOUL. 1 brochure . . . . . 0 fr. 50

Recherche d'un gendre (A la), poésie, par Albéric SECOND. 1 brochure 0 fr. 50

Recueil complet de législation et de jurisprudence en matière d'assurances sur la vie, par L. LE HIR, docteur en droit. 1 volume grand in-8 . . . . . 6 fr. »
franco par la poste . . . . . 6 fr. 60

Règlements de sinistres (Des), par R. DE BOISSOUDY . . . . . 0 fr. 50

Rentes viagères (Les), par Edmond ABOUT. 1 brochure . . . . . 0 fr. 50

Rêve de banquier philanthrope (Un), par L. BERGERON. 1 brochure 0 fr. 50

Riches (Aux), par L. BERGERON. 1 brochure. . . . . 0 fr. 50

Sauvons-nous par l'épargne, par LESUR. 1 brochure in-12. . . . 0 fr. 40

Secret du Conservateur (Le), par L. BERGERON. 1 brochure. . . . 0 fr. 50

Simple dialogue sur la théorie de la réserve, par DE SERBONNES. 1 brochure in-8. . . . . 0 fr. 50

Sociétés étrangères (Les) **d'assurances sur la vie,** autorisation et surveillance, par Alfred DE COURCY. . . . . 3 fr. »
franco par la poste. . . . . 3 fr. 25

Successions (Des), *ou du droit des bénéficiaires*, par Louis POUGET. 1 brochure in-8 . . . . . 2 fr. »
franco par la poste. . . . . 2 fr. 20

Surprise agréable (Une), par A. GINEL. . . . . 0 fr. 50

Tables de Mortalité, d'après les renseignements fournis par l'Institut des Actuaires français. 1 brochure in-16. . . . . 1 fr. »
franco par la poste . . . . . 1 fr. 10

Tables de mortalité (Usage et ajustement des) par âges à l'entrée, par H. POTERIN DU MOTEL. 1 brochure in-8°. . . . . 2 fr. »
franco par la poste . . . . . 2 fr. 20

Tables des logarithmes à 27 décimales, pour les calculs de précision, par M. FÉDOR THOMAN. 1 volume in-4° broché. . . . . 5 fr. »
franco par la poste. . . . . 5 fr. 50
le volume relié . . . . . 6 fr. 50
franco par la poste. . . . . 7 fr. 15

Tables pour faciliter les calculs des probabilités sur la vie humaine, par VIOLEINE. 1 volume. . . . . 10 fr. »
franco par la poste. . . . . 10 fr. 70

Tables de survie et de mortalité. Aperçu historique sur les formules d'interpolation des tables de survie et de mortalité, par A. QUIQUET. 1 brochure in-8° . . . . . 3 fr. »
franco par la poste. . . . . 3 fr. 25

Tables de survie. — Leur représentation algébrique. — Généralisation des lois de Gompertz et de Makeham, par A. QUIQUET. 1 volume in-8° . . . 4 fr. »
franco par la poste . . . . . 4 fr. 30

Talisman (Le), *souvenirs d'un assuré sur la vie*, publiés par Louis BERGERON. 1 brochure in-16 . . . . . 0 fr. 50

« **Text-Book** » **de l'Institut des Actuaires de Londres,** par M. GEORGE KING, traduit en français par AMÉDÉE BÉGAULT. Traité complet des opérations viagères, 2e partie. 1 volume in-8° . . . . . 40 fr. »
franco par la poste. . . . . 42 fr. »
(Le premier volume, relatif aux opérations financières à long terme, est en préparation. Son prix est, dès à présent, fixé à 10 francs.)

Théorie des annuités viagères et des assurances sur la vie, par MAAS (ouvrage épuisé).

Théorie des assurances sur la vie, par POTERIN DU MOTEL, membre de l'Institut des Actuaires français. 1 volume in-8° raisin (en préparation).

Théorie élémentaire des assurances sur la vie, par E. BÉZIAT D'AUDIBERT. 1 volume in-8° . . . . . 10 fr. »
franco par la poste . . . . . 10 fr. 85

Théorie mathématique des assurances sur la vie, par E. CORREA 3 fr. 50
franco par la poste . . . . . 3 fr. 65

Théorie pratique des donations par contrat d'assurance en cas de décès, par Alphonse JOUAULT. 1 brochure in-8. . . . . 1 fr. »
franco par la poste . . . . . 1 fr. 10

Tirelire merveilleuse (La), par E. SIMESON. 1 brochure . . . . . 0 fr. 50

Traité des assurances sur la vie, *doctrine, jurisprudence, législation*, par COUTEAU, docteur en droit, 2 volumes grand-in-8. . . . . 16 fr. »
franco par colis postal. . . . . 16 fr. 85

Traité des assurances terrestres et des assurances sur la vie, par GRUN et JOLIAT. 1 volume in-8 . . . . . 5 fr. 50
franco par la poste . . . . . 6 fr. »

Troisième voyage autour de la « New-York », Compagnie mutuelle américaine, par A. ZOLLINGER . . . . . 0 fr. 25

Vérité en matière d'assurance sur la vie (La), par Clément DUVERNOIS, ancien ministre de l'agriculture et du commerce. 1 brochure in-18. 0 fr. 50

Vérité sur les tontines (La), indûment appelées *Assurances mutuelles sur la vie*, par L. BERGERON. 1 brochure in-16. . . . . 0 fr. 50

THÉORIE ÉLÉMENTAIRE

DES

ASSURANCES SUR LA VIE

PAR

E. BÉZIAT D'AUDIBERT

UN VOLUME IN-8 RAISIN. — PRIX : **10** FRANCS

L. WARNIER ET Cie, ÉDITEURS

PARIS. — 30, rue Le Peletier, 30 — PARIS

ASSURANCES CONTRE L'INCENDIE

Assurance contre l'incendie (Ce qu'est l'), par Eugène BORÉ. . . 1 fr. »
franco par la poste . . . . . 1 fr. 10

Assurance contre l'incendie (L') en mutualité, par R. DE VARENNES. 1 volume in-12. . . . . 3 fr. »
franco par la poste. . . . . 3 fr. 30

Assurance-panacée (L') (Questions à l'ordre du jour), par Alfred THOMEREAU. 1 brochure in-8. . . . . 0 fr. 75

Caisses départementales (Les), par Alfred THOMEREAU. 1 br. in-8 0 fr. 50

Clauses des Polices d'assurances contre l'incendie (Les). 1 volume in-8. . . . . 4 fr. »
franco par la poste. . . . . 4 fr. 50

Commentaire des conditions générales de la police (Assurance contre l'incendie), par Florian DESFRANÇOIS. 1 brochure in-8. . . . . 1 fr. 50
franco par la poste . . . . . 1 fr. 65

Devoirs de l'Agent. De l'établissement d'une police incendie, par Victor COTTEL . . . . . 0 fr. 50

Dictionnaires (Voy. Assurances sur la vie, p. 4).

Documents législatifs préparatoires de l'article 1734 (nouveau) du Code civil, exposé des motifs, rapports et discussions de la Chambre des députés et au Sénat. 1 volume grand in-8. . . . . 5 fr. »
franco par la poste. . . . . 5 fr. 50

Entretiens et Conseils pratiques sur l'assurance contre l'incendie, par Frédéric BUVAL . . . . . 2 fr. »
franco par la poste. . . . . 2 fr. 20

Guide du créancier hypothécaire ou moyen à employer par les créanciers hypothécaires pour garantir leurs gages contre les conséquences de l'incendie, par Louis POUGET. 1 brochure in-8. . . . . 2 fr. 50
franco par la poste. . . . . 2 fr. 75

Incendies criminels (Des), par A. THOMEREAU. 1 brochure in-8. . . 0 fr. 50

Incendies (Les), **des moyens de les prévenir et de les combattre,** par MAURET DE POURVILLE. 1 volume in-18. . . . . 3 fr. 50
franco par la poste . . . . . 3 fr. 85

Industries Chimiques (L'Assurance des), Étude théorique et pratique sur leurs Procédés de fabrication, leurs Dangers d'incendie et les primes y relatives, par Albert CANDIANI. 1 volume in-8 . . . . . 10 fr. »
franco par la poste . . . . . 10 fr. 50

Industries mécaniques (L'Assurance des), par Albert CANDIANI. (En préparation).

Lutte contre l'incendie avant 1789 (La), par G. CERISE. 1 br. in-8 . . . 3 fr. »
franco par la poste. . . . . 3 fr. 30

Manuel de l'agent d'assurances pour le recouvrement des primes. 1 volume in-18. . . . . 2 fr. »
franco par la poste. . . . . 2 fr. 20

Manuel des assurés contre l'incendie, *Conseils pratiques pour s'assurer régulièrement*, par Auguste LASSAIGNE. 1 volume in-18. . . . . 1 fr. 50
franco par la poste. . . . . 1 fr. 80

Manuel des assureurs contre l'incendie, *Instructions pratiques, contentieux*, par Auguste LASSAIGNE. 1 volume in-18. . . . . 3 fr. 50
franco par la poste. . . . . 3 fr. 85

Prime (La) **et la cotisation** dans l'assurance contre l'incendie, par Ernest HECHT, docteur en droit. . . . . 5 fr. »
franco par la poste. . . . . 5 fr. 50

Question brûlante, par L. BERGERON. . . . . 0 fr. 50

Secours contre le feu, moyens pratiques pour l'extinction des incendies et le sauvetage, par BRYNAERT. 1 brochure in-18. . . . . 2 fr. »
franco par la poste. . . . . 2 fr. 20

Traité des causes des incendies, guide pratique pour l'emploi des moyens préservatifs contre l'incendie, 1 volume grand in-8, par MEUNIER. . 10 fr. 50
franco par colis postal. . . . . 11 fr. 35

L'ASSURANCE
DES
INDUSTRIES CHIMIQUES

ÉTUDE THÉORIQUE ET PRATIQUE
SUR LES INDUSTRIES CHIMIQUES
leurs Procédés de fabrication
leurs Dangers d'incendie et les Primes y relatives.

PAR

ALBERT CANDIANI
Sous-chef du bureau de l'Industrie de la *Métropole-Incendie*.

Un volume in-8°. — PRIX : **10** FRANCS

L. WARNIER & Cie, EDITEURS
PARIS. — RUE LE PELETIER, 30

ASSURANCES MARITIMES

Commencement et la Fin des Risques [illegible] dans l'assurance des navires, par Alfred de Courcy. 1 brochure in-8 . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Commentaire des polices françaises d'assurance maritime, par Alfred de Courcy. 1 volume in-16. 2e édition . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Double assurance [illegible] par Alfred de Courcy. 1 brochure . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Droit maritime [illegible] par Alfred de Courcy. [illegible] . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]
Chaque volume se vend séparément . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Exagération des valeurs assurées [illegible] mémoire présenté au Congrès international de droit commercial d'Anvers, par Alfred de Courcy. 1 brochure in-8 . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . [illegible]

Procès d'assurance maritime en Angleterre [illegible] par de Courcy. 1 volume in-8 . . . . . 1 fr. 50
franco par la poste . . . . . 1 fr. 65

Protection de la vie des navigateurs [illegible], par Alfred de Courcy. 1 volume in-16 . . . . . [illegible]
franco par la poste . . . . . 1 fr. 10

Responsabilité des propriétaires de navires (La) en France et en Angleterre, par Alfred de Courcy. 1 brochure in-8 . . . . . 1 fr. 50
franco par la poste . . . . . 1 fr. 65

Traité des réassurances (Les deux sortes de), par A. de Courcy. 1 brochure in-8 . . . . . 1 fr. 50
franco par la poste . . . . . 1 fr. 65

Veuves des marins disparus (Les), *mémoire adressé au ministre de la marine*, par Alfred de Courcy. 1 brochure in-8 . . . . . 1 fr. [illegible]
franco par la poste . . . . . 1 fr. 10

ASSURANCES CONTRE LES ACCIDENTS

Dictionnaires (Voy. Assurances sur la vie, p. 4).

Étude sur le contrat d'assurance contre les accidents, par E. PAGOT. volume in-8°. . . . . 10 fr. »
franco par la poste. . . . . 10 fr. 50

Recueil judiciaire renfermant les principaux jugements en matière d'assurances contre les accidents, par RICOU. 3 volumes in-8. . . . . 15 fr. »
franco par colis postal . . . . . 15 fr. 85

Responsabilité civile des patrons. De l'article 1382 du Code civil et de la faute lourde en matière d'assurances, par H.-F.-G. ADAN . . . . . 0 fr. 50

ASSURANCES AGRICOLES

Assurances Agricoles (Les). — Etat actuel de la question, par Alfred THOMEREAU. 1 brochure in-8. . . . . 1 fr. 50
franco par la poste. . . . . 1 fr. 65

Assurance contre la Grêle. — Cours faits à l'Institut des Assurances, par Jean PERRIAUD . . . . . 1 fr. »
franco par la poste. . . . . 1 fr. 10

Assurance Grêle (L'), conférence faite à l'Institut des Assurances, par Jean PERRIAUD. . . . . 0 fr. 50

Mortalité du bétail (Assurances contre la) système mutuel localisé par PARANT, 1 brochure in-8. . . . . 1 fr. 50
franco par la poste. . . . . 1 fr. 65

Question des Assurances agricoles (La) au point de vue de la statistique, par Alfred THOMEREAU. 1 brochure in-8. . . . . 0 fr. 50

DIVERS

Assurances (Les), par Alfred de Courcy. . . . . 1 fr. »

Bascarat (*Théorie mathématique du jeu de*), par Émile Dormoy, ingénieur des mines, avec une préface par Francisque Sarcey. 1 vol. grand in-8. . . . 5 fr. »
franco par la poste. . . . . 5 fr. 50

Caisses de prévoyance des employés et des ouvriers, et les pensions de l'État (Les), par Alfred de Courcy. 1 volume in-18. . . . 3 fr. »
franco par la poste. . . . . 3 fr. 30

Dictionnaire des Assurances (Petit), par Georges Hamon, avec une préface de M. Édouard Vermot. 1 volume de 150 pages. . . . . 1 fr. 50
franco par la poste. . . . . 1 fr. 80

Dictionnaire pratique des assurances terrestres, par Lechartier. 1 volume in-8. . . . . 10 fr. »
franco par la poste. . . . . 10 fr. 40

Documents financiers sur les Compagnies d'assurances à primes fixes. Vie — Incendie — Marine — Cours et dividendes des actions. . . . . 2 fr. »
franco par la poste. . . . . 2 fr. 20

Loi des grands nombres par I.-J. Bienaymé, membre de l'Institut. Brochure in-8. . . . . 1 fr. »
franco par la poste. . . . . 1 fr. 10

Loi du 24 juillet 1867 sur les Sociétés anonymes (Examen de la), par Alfred de Courcy. 1 volume in-18. . . . . 3 fr. »
franco par la poste. . . . . 3 fr. 30

Manuel de Jurisprudence des assurances terrestres, par Calvin et Saincteletté. 1 volume. . . . . 3 fr. 50
franco par la poste. . . . . 3 fr. 85

Paris-Assureur, par E. Lechartier. 1 brochure in-8, paraissant chaque année. . . . . 1 fr. 75
franco par la poste. . . . . 2 fr. »

Patente des Agents et des sous-agents d'assurances, par C. Oudiette. 1 brochure in-8. . . . . 0 fr. 50

Participation aux bénéfices (La), par A. de Courcy. 1 vol. in-18. . . . 1 fr. »
franco par la poste. . . . . 1 fr. 10

Quelles sont les limites de l'Intervention de l'État en matière d'assurances? par Alfred Thomereau. 1 brochure in-18 jésus. . . 0 fr. 50
franco par la poste. . . . . 0 fr. 60

Répertoire général des assurances, par BADON-PASCAL.

1849-1873. . . . . 4 fr. »
1873-1883. . . . . 6 fr. »
frais d'envoi pour chaque volume . . . . . 0 fr. 50

Table de logarithmes en une seule page (avec explication élémentaire). — Prix, en feuille, 50 centimes ; cartonné. . . . . 2 fr. »

BULLETIN

TRIMESTRIEL DE

L'INSTITUT DES ACTUAIRES FRANÇAIS

FONDÉ EN 1890

SIÈGE DE LA SOCIÉTÉ :

Hôtel des Sociétés Savantes, 28, rue Serpente, Paris

PRIX DE L'ABONNEMENT

Paris, Départements, Étranger, 10 francs

Les abonnements sont annuels et partent du 1er Janvier.

Prix d'un numéro isolé, 3 francs.

Les communications relatives aux abonnements ou à l'acquisition des numéros du **BULLETIN** *sont reçues par l'Éditeur.*

L. WARNIER, LIBRAIRIE DES ASSURANCES

PARIS — 30, rue Le Peletier, 30 — PARIS

TABLE ALPHABÉTIQUE

PAR

NOMS D'AUTEURS

A

About (Edmond). Le capital pour tous. 0 fr. 25. 4
— — Les questions d'argent, l'Assurance. 2 fr. 8
— — Les rentes viagères. 0 fr. 50. 9
Actuarius. L'assurance à moitié prix de la *Réserve mutuelle*. 0 fr. 50 . . . 3
Adan (H. F. G.). Etude sur la nature du contrat d'assurance-vie. 1 fr. 50. . 6
— — Responsabilité civile des patrons. 0 fr. 50. 14
A. R. (Baron). La responsabilité des accidents devant le Parlement. 3 fr. . 14
Assolant. Le droit des femmes 3 fr. 50. 5

B

Badon-Pascal. Répertoire général des assurances (1849-1873). 4 fr. 16
— Nouveau répertoire (1873-1883). 6 fr. 16
Baillot. La paille et la poutre. 0 fr. 50 8
Bailly (Paul). De la transmission du bénéfice du contrat d'assurances sur la vie. 10 fr. 5
Beauquesne. (De). Notions élémentaires de l'assurance-vie. 1 fr. 50. 7
Bégault (Amédée). Traduction française du Text-Book de l'Institut des actuaires de Londres. 1re et 2me parties. 50 fr. 9
Bernhardt. Famille sauvée. 0 fr. 30. 6
Bertrand (De). Manuel de l'assurance en cas de décès. 0 fr. 50. 7
Bellier. Considérations pratiques sur les assurances sur la vie. 0 fr. 50. . . 4
Bergeron. Aux riches. 0 fr. 50. 9
— Entre femmes. 0 fr. 50 5
— L'Avenir des familles. 0 fr. 50. 4
— La Confession de Madame X. . . 0 fr. 50. 4
— La Vérité sur les tontines. 0 fr. 50. 10
— Le Secret du Conservateur. 0 fr. 50 9
— Le Talisman. 0 fr. 50. 9
— Qu'est-ce que l'assurance sur la vie ? 0 fr. 50. 8
— Question brûlante. 0 fr. 50. 12
— Une pierre de touche. 0 fr. 50. 8
— Un rêve de banquier philanthrope. 0 fr. 50. 9
— **Œuvres complètes sur les assurances. 10 fr** 8

Bienaymé. Loi des grands nombres. 1 fr. 15
Béziat d'Audibert. Théorie élémentaire des assurances sur la vie. 10 fr. . 10
Boissoudy (De). Des règlements de sinistres (assurances-vie). 0 fr. 50. . . . 9
Bonjean (Félix). Assurance mixte et police d'accumulation. 0 fr. 50. 4
Boré (Eugène). Ce qu'est l'assurance contre l'incendie. 1 fr. 11
Borie (Victor). Le patrimoine universel. 0 fr. 50 8
Boulanger-Lesur. La plus sage des précautions. 0 fr. 50. 8
— — Sauvons-nous par l'épargne. 0 fr. 40. 9
Brynaert. Secours contre le feu. 2 fr. 12
Buval. Conseils pratiques sur l'assurance contre l'incendie. 2 fr. 11

C

Cadol (Edouard). Mme Ve Emilie. 1 fr. 7
— — Un brevet de bonne santé. 0 fr. 50 4
Candiani (A.). L'assurance des industries chimiques. 10 fr. 11
— L'assurance des industries mécaniques (en préparation). . . 11
Carlier. Le patrimoine et l'assurance. 0 fr. 75. 8
Cauvin et Sainctelette. Manuel de jurisprudence des assurances terrestres. 7
C. de C*.** L'assurance porte malheur. 0 fr. 30. 4
Chamberet. (P. de). Conférence sur les assurances sur la vie. 0 fr. 50. . . 4
Cerise (Baron G.). La lutte contre l'incendie avant 1789. 3 fr. 11
Colom-Deisuc. Le commerçant et ses enfants. 0 fr. 25. 4
Corréa (E.). Théorie mathématique des assurances sur la vie. 3 fr. 50 . . . 10
Cottel (Victor). De l'établissement d'une police-incendie. Devoirs de l'agent. 0 fr. 50. 11
Couteau. Du bénéfice de l'assurance sur la vie. 1 fr. 4
— Traité des assurances sur la vie. 16 fr. 10
Courcy (Alfred de).

1° *Assurances sur la vie :*

L'Assurance sur la vie et la propriété. 0 fr. 50. 4
Les Sociétés étrangères d'assurances (autorisation et surveillance). 3 fr. 9
Les Caisses de prévoyance et le clergé. 0 fr. 50. 4
Le Domaine patrimonial. 0 fr. 50 5
La Philosophie de l'assurance. 0 fr. 50. 8
Précis de l'assurance sur la vie. 3 fr. 8

2° *Assurances maritimes :*

Le Commencement et la fin des risques. 1 fr. 50. 13
Commentaire des polices françaises. 3 fr. 13
La double assurance. 1 fr. 13
Questions de droit maritime. 20 fr. 13
L'exagération des valeurs assurées. 2 fr. 13
Un procès d'assurance maritime. 1 fr. 50. 13
Protection de la vie des navigateurs. 1 fr. 13
Responsabilité des propriétaires de navires. 1 fr. 50. 13
Traité des réassurances maritimes. 1 fr. 50. 13
Les veuves des marins disparus. 1 fr. 13

3° *Divers :*

L'assurance par l'Etat. 3 fr. 4
Les assurances. 1 fr. 15
Caisses de prévoyance des employés et des ouvriers. 3 fr. 15
Examen de la loi du 24 juillet 1867. 3 fr. 15
La participation aux bénéfices. 1 fr. 15

4° *Ouvrages épuisés :*

Théorie des annuités viagères et des assurances sur la vie.
Essai sur les lois du hasard.
Assurance et loterie.
Actionnaires et assurés.
Le droit et les ouvriers.

D

Dubuisson. Applications différentes des assurances sur la vie. 0 fr. 25. . . 3
Dumercy. Un moyen de s'enrichir. 0 fr. 50. 7
Dufrançais. Commentaire de la police-incendie. 1 fr. 50. 11
Dumesnieux. A propos d'assurance. 0 fr. 50. 3
Dubois (A.). Droits de l'époux survivant. 1 fr. 50. 5
— Du bénéfice de l'assurance sur la vie. Instructions pratiques. 1 fr. 4
Duvernois. La vérité en matière d'assurance sur la vie. 0 fr. 50. 10
Durmey. Théorie mathématique du jeu de baccarat. 3 fr. 15

E

Edouard Paul. La dernière tontine. 0 fr. 50. 5
Enselin. Je ne veux pas que mon mari s'assure sur la vie. 0 fr. 50. 6
— Manuel de l'assuré sur la vie. 1 fr. 7

F

Fadat (L.). La fortune pour tous. 0 fr. 50 6
Fadat (Mme Léon). Le devoir de la mère de famille. 0 fr. 50. 3

G

G***. Un devoir. 0 fr. 50 5
Gérard. Nouvelles observations sur les promesses de la New-York. 0 fr. 50. 8
Ginel (A.). Une surprise agréable. 0 fr. 50. 9
Grün et Joliat. Traité des assurances terrestres. 5 fr. 50. 10

H

Hamon (Georges). Petit dictionnaire des assurances. 1 fr. 50. 5
Hecht. La prime et la cotisation. 5 fr. 13
H. de B. Etude pratique des assurances sur la vie. 1 fr. 6

J

Jaaf. Banalités sur l'assurance en cas de décès. 0 fr. 50. 4
Jardy. Assurance, prévoyance. 0 fr. 25. 4
— Un père. 0 fr. 50. 8
— Les quatre âges. 0 fr. 50. 8
J B. Guide pratique des assurances sur la vie. 0 fr. 50. 6
Jouault. Théorie pratique des donations. 1 fr.. 10
Jourdan. Lettres sur les assurances. 0 fr. 50 6
Judenne. L'agent d'assurances sur la vie. 2 fr. 50. 3
— J'y penserai. 0 fr. 40. 6
— N'hésitez pas. 0 fr. 40. 7
— Un nouveau préjugé. 0 fr. 40. 8
— Près d'un berceau. 0 fr. 40. 8

K

King (George). Le « Text-Book » de l'Institut des actuaires de Londres, traduction française de M. A. Bégault. 50 fr 9

L

Lassaigne (A.). Manuel des assurés contre l'incendie' 1 fr. 50. 12
— Manuel des assureurs contre l'incendie. 3 fr. 50. 12
Lechartier (E.). Dictionnaire pratique des assurances terrestres. 10 fr. . . . 15
— *Paris-Assureur* (publication annuelle). 1 fr. 75 15
Le Grandais. Notions pratiques de l'assurance-vie. 1 fr. 7
Le Hir. Recueil complet de législation et de jurisprudence. 6 fr. 8
Léobardy. L'assurance, l'opulence et l'impôt. 2 fr. 50. 3
Levieux. Une courte réponse à quatre questions. 0 fr. 50. 5
— Histoire d'une assurance sur la vie. 0 fr. 50. 6
— Les idées d'épargne et de prévoyance. 0 fr. 50. 6
— La meilleure loterie. 0 fr. 50. 7
Lireux. Après moi la fin du monde. 0 fr. 50. 3

M

Maas. Théorie des annuités viagères et des assurances sur la vie (Epuisé).
Martres (de). Manuel pratique de l'inspecteur d'assurances sur la vie. 1 fr. 75. 7
Mauret de Pourville. Moyens de prévenir les incendies. 3 fr. 50. 11
Mérigaud (Eter). Dialogue des morts. 0 fr. 50. 5
Meunier. Traité des causes des incendies. 10 fr. 50. 12
Molineau. Jurisprudence des assurances sur la vie. 6 fr. 6
Mortier. Mémoires de Bompart. 0 fr. 50. 7
Miègeville. Manuel de l'assurance sur la vie. 2 fr. 50. 7

N

Noël (Ch.). Manuel arithmétique des assurances sur la vie. 2 fr. 50. [illegible]

O

Ouillette. Patente des agents et des sous-agents d'assurances. 0 fr. 50. [illegible]

P

Pagot E. Étude sur le contrat d'assurance contre les accidents. 0 fr. [illegible]
Parant. Mortalité du bétail. 1 fr. 50. [illegible]
Perriaud. Assurance contre la Grêle. 2 fr. [illegible]
— — — — 1 fr. 50. [illegible]
Poisson du Terrail. L'assurance de Francois. 0 fr. 50. [illegible]
Poterin du Motel. Usage et ajustement des Tables de mortalité. 2 [illegible]
— — Théorie des assurances sur la vie (en préparation). [illegible]
Pouget Louis. Du père de famille. 2 fr. [illegible]
— — Des successions. 2 fr. [illegible]
— — Guide du créancier hypothécaire. 2 fr. 50. [illegible]
— — Manuel de l'agent d'assurances pour le recouvrement des primes. 2 fr. [illegible]
Puech Xavier. Discours sur les assurances sur la vie. 0 fr. 50. [illegible]

Q

Quéant Abbé. Assurance et religion. 0 fr. 50. [illegible]
— Moralité des assurances et des rentes viagères. 0 fr. 50. [illegible]
Quiquet (A.). Tables de survie et de mortalité (2 vol.). 7 fr. [illegible]

R

Reboul (Eugène). Cinquante moyens pour obtenir des assurances. 3 fr. 50. [illegible]
— Développement du crédit par l'assurance. 0 fr. 75. [illegible]
— Jetons de la Société alimentaire de Grenoble. 0 fr. 50. [illegible]
— Le monde renversé. 0 fr. 50. [illegible]
— La morale des assurances. 0 fr. 75. [illegible]
— Qui s'assure s'enrichit. 0 fr. 50. [illegible]
— Le *Moniteur des Assurances*. Collection, 300 francs. Abonnement, 15 francs. [illegible]
Ricou. Recueil judiciaire des assurances accidents (3 vol.). 15 fr. [illegible]

S

Sainctelette et Cauvin. Manuel de jurisprudence des assurances terrestres. 3 fr. 50. 7
Sarcey (Francisque). Est-ce trop cher ? 0 fr. 50. 6
— — Faut-il s'assurer ? 0 fr. 50. 6
Second (Albéric). A la recherche d'un gendre. 0 fr. 50. 8
Senes. Le fonctionnement de l'*Equitable des Etas-Unis*. 1 fr. 6
Serbonnes (G. de). Simple dialogue sur la théorie de la réserve, 0 fr. 50. . 9
Simeson. Considérations pratiques sur les causes de la sécurité exceptionnelle des Compagnies-Vie. 0 fr. 50 5
— Logique et devoir. 0 fr. 50. 7
— La Tirelire merveilleuse. 0 fr. 50. 10
Stan. Petite explication illustrée de l'assurance sur la vie. 0 fr. 50. 6

T

Thoman (Fédor). Table des logarithmes à 27 décimales. 5 fr. 9
Thomereau (Alfred). L'assurance-Panacée. 0 fr. 75. 11
— Les Caisses départementales. 0 fr. 50. 11
— Des incendies criminels. 0 fr. 50. 11
— Les assurances agricoles. 1 fr. 50. 14
— La question des assurances agricoles. 0 fr. 50. 14
— Limites de l'intervention de l'Etat en matière d'assurances. 0 fr. 50. 15

V

Varennes (R. de). L'assurance contre l'incendie en mutualité. 3 fr. 11
Vauxanges. Le pacte de ongue vie. 0 fr. 50. 8
Vermot (Edouard). Catéchisme de l'assurance sur la vie (2 vol.). 4 fr. 50. . 4
Versigny. Guide pratique du droit en assurances-vie. 2 fr. 6
Vignes. L'assurance sur la vie. 0 fr. 50. 4
Violeine. Tables pour les calculs des probabilités sur la vie humaine. 10 fr. 9

W

Willocq. Petit manuel pratique de l'assurance sur la vie. 0 fr. 50. 7

X

X... A quoi sert l'assurance viagère. 0 fr. 50. 4
— Désignation des bénéficiaires dans les contrats d'assurances sur la vie 0 fr. 75. 5
— Documents financiers sur les Compagnies. 4 fr. 5
— Un document intéressant. Examen de *la New-York*. 0 fr. 50. 5

X... Le dossier de la Compagnie la *New-York*. 0 fr. 50. 5
— *L'Equitable* des Etats-Unis, la valeur de ses promesses. 0 fr. 25. . . . 5
— Traité complet de l'examen médical dans les assurances sur la vie. 10 fr. 6
— Liste des Compagnies américaines disparues aux Etats-Unis. 0 fr. 25. . 7
— Loi des 24 juillet 1867 sur les Sociétés. 0 fr. 50. 7
— Nouveaux tarifs d'assurances sur la vie. 3 fr. 8
— Polices tontinières (Etude sur les). 0 fr. 25. 8
— Les clauses des polices d'assurances contre l'incendie. 4 fr. 11
— Documents législatifs préparatoires de l'article 1734. 5 fr. 11
— Table de logarithmes en une seule page. 0 fr. 50. 16

Z

Zollinger (A.). Nouveau voyage autour de la *New-York*. 0 fr.25. 8
— Troisième voyage autour de la *New-York*. 0 fr. 25. 10

TRAITÉ COMPLET

DE

L'EXAMEN MÉDICAL

DANS LES

ASSURANCES SUR LA VIE

1 volume in-8° de 650 pages, broché : **10** francs.

ŒUVRES DE L. BERGERON

SUR LES ASSURANCES

Un beau volume in-8° raisin, orné du portrait de l'auteur

Prix : 10 francs

BULLETIN FINANCIER

DES

ASSURANCES

PARAISSANT DU 1er AU 10 DE CHAQUE MOIS

SERVICE FINANCIER DU " MONITEUR DES ASSURANCES "

CHOPY ET Cie

BUREAUX A PARIS, RUE SAINT-MARC, 18

PRIX DE L'ABONNEMENT

Un an : France, 4 francs. — Union postale, 5 francs.

ADMINISTRATION

30, RUE LE PELETIER, 30

(Librairie des Assurances)

PARIS

LIBRAIRIE COMPTABLE & ADMINISTRATIVE

(Bibliothèque des Sciences commerciales et économiques)

PARIS, 5, rue Geoffroy-Marie, 5, PARIS

4 Médailles d'or uniques 1889, 1891, 1893, 1894

Grand Diplôme d'honneur unique 1894

DIVISION DU CATALOGUE

DE LA LIBRAIRIE COMPTABLE ET ADMINISTRATIVE

	Pages.
LA SCIENCE DES COMPTES MISE A LA PORTÉ DE TOUS, par MM. Eugène Léautey et A. Guilbault.	2
RÉSUMÉ DE LA SCIENCE DES COMPTES, Préface, postface, Table des matières et Appréciations des sommités. . . .	2
QUESTIONS ACTUELLES DE COMPTABILITÉ ET D'ENSEIGNEMENT COMMERCIAL, par M. Eugène Léautey. .	2
MANUEL DE PRÉPARATION AUX ÉCOLES SUPÉRIEURES DE COMMERCE, par MM. E. Léautey, A. Guilbault, E. Drincourt, V. Deville et Hurbin Lefèvre.	3
L'ENSEIGNEMENT COMMERCIAL ET LES ÉCOLES DE COMMERCE, en France et dans le monde entier, par M. Eugène Léautey.	3
PETITE COMPTABILITÉ COMPLÈTE DU FOYER DOMESTIQUE, par M. Eugène Léautey.	4
PRINCIPES GÉNÉRAUX DE COMPTABILITÉ, par MM. Eugène Léautey et A. Guilbault.	4
COURS DE COMPTABILITÉ ET DE TENUE DES LIVRES, par M. Eugène Léautey.	4
CAHIERS-REGISTRES DU COURS.	4
OUVRAGES A PUBLIER PROCHAINEMENT.	4

OCTOBRE 1895

La Science des Comptes

MISE A LA PORTÉE DE TOUS

TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE

DE COMPTABILITÉ DOMESTIQUE, COMMERCIALE, INDUSTRIELLE ET AGRICOLE

Par MM. Eugène LÉAUTEY ✻ I et A. GUILBAULT A.

Cet Ouvrage a obtenu quatre médailles d'or uniques aux Expositions de Paris 1889 et 1891, Gênes 1893, Lyon 1894, ainsi que le grand Diplôme d'honneur au Concours international de Comptabilité de Lyon 1894.

Honorée des souscriptions du Ministère de l'Instruction publique, du Ministère du Commerce, de la Ville de Paris, des Écoles supérieures de Commerce, des grands Établissements de crédit, etc., et de l'approbation des sommités du monde économique, la *Science des Comptes* est considérée comme le *vade mecum* comptable des capitalistes, des commerçants, des fabricants, des agronomes et des administrateurs qui ont souci :

1° De l'ordre comptable;

2° De déterminer le prix de revient exact des marchandises ou matières quelconques qu'ils échangent, transforment ou produisent;

3° D'organiser un contrôle rigoureux des existants en caisse, en portefeuille, en magasins, en ateliers, en chantiers ou en greniers;

4° De connaître ainsi la situation effective des valeurs qu'ils mouvementent et d'obtenir, par les comptes, la *permanence* de leur inventaire;

5° D'être renseignés d'une manière *constante* sur les résultats de leurs opérations;

6° Enfin, d'obtenir un bilan clair, exact et rationnel de leur actif et de leur passif.

Avec la *Science des Comptes mise à la portée de tous*, chacun peut apprendre la comptabilité à fond. A simple lecture de ce livre les personnes demeurées étrangères à la comptabilité se forment des idées nettes et rationnelles en matière d'organisation comptable.

Un beau volume grand in-8° de 530 pages, 11° édition.

Prix *franco* : 7 fr. 50. — Relié : 10 francs (mandat ou timbres).

RESUMÉ DE LA SCIENCE DES COMPTES

PRÉFACE — POST-FACE — TABLE DES MATIÈRES — APPRÉCIATIONS DES SOMMITÉS

Prix : 0 fr. 75. — *Franco* : 1 franc (mandat ou timbres).

QUESTIONS ACTUELLES DE COMPTABILITÉ

ET D'ENSEIGNEMENT COMMERCIAL

Par M. Eugène LÉAUTEY

Volume in-8° cavalier, 4° édition (très rare). — Prix relié : 15 francs.

MANUEL DE PRÉPARATION

Au Concours d'entrée des Écoles supérieures de Commerce

Ouvrage conforme au programme officiel.

TOME I. — *Arithmétique, Algèbre, Géométrie, Physique, Chimie.*

TOME II. — *Géographie, Histoire, Comptabilité.*

Par MM. E. LÉAUTEY, A. GUILBAULT, E. DRINCOURT, V. DEVILLE et HURBIN-LEFÈVRE

Prix *franco* 10 francs, relié toile (mandat ou timbres).

L'Enseignement Commercial

Et les Écoles de Commerce

EN FRANCE ET DANS LE MONDE ENTIER

Par M. Eugène LÉAUTEY ✱. ✪ I

ANCIEN CHEF DE DIVISION AU COMPTOIR D'ESCOMPTE DE PARIS
COMPTABLE-CONSULTANT

Cet ouvrage contient l'histoire de l'Enseignement Commercial dans les divers pays, les monographies détaillées des grandes Écoles de commerce françaises et étrangères, l'examen critique de leurs programmes et de leur pédagogie, une étude des réformes dont ils sont susceptibles, un plan complet d'enseignement économique aux trois degrés primaire, secondaire et supérieur, etc.

Il a été honoré, avec la *Science des comptes*, de quatre médailles d'or et d'un grand diplôme d'honneur. Il est l'objet des souscriptions de l'État, de la Ville de Paris, des Chambres de commerce françaises et étrangères, des Écoles de commerce des différents pays, des Bibliothèques techniques, etc.

Un beau volume in-8° raisin, de 770 pages.

4e Édition. Prix franco **7** fr. **50**, relié **10** fr. (mandat ou timbres).

PETITE COMPTABILITÉ COMPLÈTE DU FOYER DOMESTIQUE

Par M. Eugène LÉAUTEY ✱. ✪ I

La *Petite Comptabilité complète du foyer domestique* comble une lacune de l'économie domestique, car elle permet aux travailleurs et aux petits capitalistes de se rendre exactement compte de leurs affaires. Fonctionnant au moyen **d'un seul registre**, mise à la portée de tous par sa simplicité même ; elle donne la statistique « par nature » de leurs recettes et de leurs dépenses ; elle indique ce qu'ils doivent et ce qui leur est dû ; elle donne le contrôle des valeurs qu'ils possèdent ; enfin, elle montre les résultats en perte ou en bénéfice et elle établit leur bilan de fin d'année.

La *Petite Comptabilité complète du foyer* peut être tenue par toute personne sachant lire et écrire ; elle n'exige pas de connaissances comptables préalables. Cette comptabilité peut être commencée à toute époque de l'année. Le registre contient les observations très simples pour s'en servir et peut durer plusieurs années.

Beau registre, bien relié. Prix **7** fr. **50**, franco **8** fr. **50** (mandat ou timbres).

Principes généraux de Comptabilité

Par MM. Eugène LÉAUTEY ✱. ✱ I et A. GUILBAULT ✱ A.

Ce Traité classique, conforme au programme des Écoles supérieures de commerce, place définitivement la Comptabilité au rang des sciences exactes. Il résume les principes de cette science dans 563 formules raisonnées. Il contient un questionnaire composé de 566 questions.

C'est le *vade mecum* comptable des chefs de comptabilité, des Administrateurs de sociétés, des Industriels et des Commerçants, des Commissaires et Experts aux écritures, des Jurisconsultes et, en général, des personnes qui veulent approfondir la science des comptes et raisonner un bilan. Il est considéré comme le livre du Maître, dans l'enseignement secondaire et dans l'enseignement primaire supérieur de la comptabilité.

Prix relié percaline **5** fr., franco **5** fr. **75** (mandat ou timbres).

Cours de Comptabilité et de Tenue de Livres

Par M. Eugène LÉAUTEY ✱. ✱ I

Ce Traité classique, conforme au programme des Écoles primaires supérieures, convient 1° Aux élèves des écoles de ce degré relevant tant du Ministère de l'Instruction publique que du Ministère du Commerce et du Ministère de l'Agriculture ; 2° aux adultes qui suivent les cours du soir institués à Paris et en Province, par les diverses Sociétés d'enseignement et les Municipalités; 3° aux personnes quelconques qui désirent apprendre seules à tenir et à organiser les livres d'un Capitaliste ou d'un Commerçant. Les instituteurs et, d'une manière générale, les professeurs des divers degrés, y trouvent la matière d'un enseignement élémentaire très soigneusement gradué, qu'ils approprieront eux-mêmes à l'âge et au degré d'instruction de leurs élèves. (*Voir ci-dessus Livre du Maître.*)

Il comprend des *Exercices pratiques* soigneusement gradués de comptabilité domestique et de comptabilité commerciale, au moyen desquels chacun peut s'exercer, sur des *Cahiers-Registres de Cours*, à tenir les livres, à régler un inventaire et à établir un bilan d'une manière rationnelle.

Un beau volume in-12 de 386 pages.

Prix cartonné **2** fr. **50**, franco **3** fr. (mandat ou timbres).

Cahiers-Registres de Cours

(In-4° couronne)

COMPTABILITÉ DES NON-COMMERÇANTS

Prix de la série de cahiers **2** fr., franco **2** fr. **85**.

COMPTABILITÉ DES COMMERÇANTS

Prix de la série de cahiers **4** fr., franco **4** fr. **85**.

Les deux séries ensemble **6** fr. **85**.

Ouvrages à publier prochainement :

1° La Comptabilité agricole. — 2° Comptabilité des Restaurants, Hôtels et Entreprises théâtrales. — 3° Comptabilité des Brasseries et Malteries. — 4° Comptabilité de la Famille. — Comptabilité de Banque et de Bourse.

Paris. — Imp. du MAGASIN PITTORESQUE.

LIBRAIRIES-IMPRIMERIES RÉUNIES

7, RUE SAINT-BENOIT, 7

ANCIENNE MAISON QUANTIN

CATALOGUE

DE JUIN 1895

ANCIENNE MAISON QUANTIN

LIBRAIRIES-IMPRIMERIES RÉUNIES

MAY & MOTTEROZ, DIRECTEURS

PARIS

DIVISIONS DU CATALOGUE

L'astérisque placé à la suite du titre d'un ouvrage ou d'une collection signifie que cet ouvrage ou cette collection a été l'objet d'une approbation ou d'une souscription par les différents Ministères compétents ou par la Ville de Paris, pour les Bibliothèques populaires ou scolaires, pour les Distributions de prix ou les diverses sortes d'enseignement.

OUVRAGES SUR LES BEAUX-ARTS

Pages

Monographies des Maîtres de l'Art . . . 3
Histoire de l'Art et Généralités sur les Beaux-Arts . . . 10
Documents et Curiosités artistiques . . . 13
Beaux-Arts appliqués à l'Industrie . . . 18
Enseignement des Beaux-Arts . . . 22
Archéologie artistique . . . 26

OUVRAGES DE LUXE ET D'AMATEUR

Publications artistiques . . . 34
Publications illustrées en couleurs . . . 38

GRANDES PUBLICATIONS LITTÉRAIRES

Bibliothèque des chefs-d'œuvre du Roman contemporain . . . 39
Œuvres complètes de Victor Hugo . . . 44
Œuvres complètes de Gustave Flaubert . . . 46
Œuvres d'auteurs divers . . . 47

CURIOSITÉS LITTÉRAIRES ET OUVRAGES DE BIBLIOPHILIE

Petite collection antique . . . 49
Ouvrages sur le XVIIIe siècle . . . 50
Petite Bibliothèque de poche . . . 51
Œuvres diverses . . . 52
Escrime . . . 57
Poésie. — Théâtre . . . 58
Musique . . . 60
Albums d'estampes pour illustrations diverses . . . 61

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET VOYAGES

Le Monde Pittoresque et Monumental . . . 62
Ouvrages divers . . . 65
Guides-Albums du Touriste . . . 68
Volumes in-8° et in-18, sans gravures . . . 70

BIBLIOTHÈQUE MILITAIRE . . . 73
ANNUAIRES . . . 74
BIBLIOTHÈQUE PARLEMENTAIRE . . . 75
CÉLÉBRITÉS CONTEMPORAINES . . . 77
BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE . . . 77

OUVRAGES DIVERS POUR LA JEUNESSE . . . 78
ENCYCLOPÉDIE ENFANTINE : Alphabets; Albums; Livres . . . 79
IMAGERIE ARTISTIQUE . . . 82

OUVRAGES D'ENSEIGNEMENT . . . 84
ENCYCLOPÉDIE DES SPORTS . . . 89
BIBLIOTHÈQUE D'HISTOIRE ILLUSTRÉE . . . 90
PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES . . . 91
ENSEIGNEMENT DU DESSIN . . . 93

OUVRAGES DIVERS . . . 94
COLLECTION NOUVELLE DE ROMANS ANGLAIS . . . 95
LIBRAIRIE MODERNE . . . 95

INDEX DES AUTEURS ET ARTISTES CITÉS . . . 97
PUBLICATIONS TECHNIQUES.

MONOGRAPHIES

DES

MAITRES DE L'ART

MONOGRAPHIES HONORÉES DE SOUSCRIPTIONS

DU

Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts et de la Ville de Paris

Cette collection, d'une importance capitale, comprendra sur les grands artistes de tous les pays et de toutes les époques des *Monographies* consacrées à la fois à la reproduction de leurs chefs-d'œuvre, à l'étude raisonnée de leur talent et au récit de leur vie. Le mouvement de l'esprit humain ne se manifeste pas seulement dans les œuvres littéraires, il se précise avec une égale éloquence dans les créations de l'art. Tout homme éclairé possède dans sa bibliothèque les œuvres d'Homère, de Shakespeare, de Molière, de Victor Hugo. Pourquoi ne placerait-il pas à côté de leurs livres les créations sublimes ou charmantes des maîtres glorieux qui ont su exprimer, sous des formes visibles, les aspirations diverses de l'âme humaine? Ainsi la bibliothèque se doublerait d'un musée.

C'est pour créer ce musée, renfermant toutes les écoles et embrassant l'art dans toutes ses manifestations, que nous avons entrepris la publication des *Monographies des Maîtres de l'Art*. Nous avons apporté à l'exécution des volumes de cette collection toutes les ressources que les procédés nouveaux de reproduction et les progrès de l'art graphique mettent au service de l'illustration des ouvrages de luxe.

Notre collection comporte des formats divers et proportionnés à l'importance des œuvres.

Ouvrage exceptionnel

L'ŒUVRE COMPLET DE REMBRANDT*

DÉCRIT ET COMMENTÉ PAR CHARLES BLANC

de l'Académie française et de l'Académie des Beaux-Arts

Catalogue raisonné de TOUTES les estampes du maître, avec leur reproduction en fac-similé, sans retouches et de grandeur naturelle. En tout, 350 pièces.

L'ouvrage forme un volume in-folio colombier et deux albums.

Édition sur vélin, planches sur papier de Hollande. . . . . **500** fr.

Il a été tiré :

80 ex. — Texte sur hollande, planches sur hollande et japon . . . . **1,000** fr.
20 ex. — Texte sur whatman, planches sur holl., japon et whatman . **2,000** fr.

L'édition est presque épuisée et il n'en sera jamais fait de tirage ultérieur.

Nota. — Les planches de l'édition à **1,000** fr. (texte sur papier de Hollande) étant en doubles épreuves, nous en avons fait deux petits albums. Le premier contient le *Nouveau Testament*, les *Allégories* et les *Gueux*, du n° 1 au n° 150; — le second contient les *Portraits* et les *Paysages*, du n° 150 à la fin. — Le grand album réunit les deux suites.

De même l'édition à **2,000** fr. (texte sur whatman) est divisée en trois petits albums, les planches étant en triples épreuves. Le volume et le petit album mesurent 33/47 centimètres; le grand album, qui contient les planches hors format, mesure 62/80 centimètres, le tout recouvert d'un cartonnage artistique n'enlevant rien aux marges. Les exemplaires cartonnés n'ont pas les feuillets coupés, ni même ébarbés : ils ne sont que protégés par ce cartonnage, sans y être cousus.

Cette édition, la première et la seule complète, comprend les vingt-deux pièces uniques du musée d'Amsterdam; les pièces uniques du British Museum, celles du musée

de Vienne et de la Bibliothèque nationale de Paris. Nous avons puisé dans les collections particulières de magnifiques épreuves que nous n'eussions trouvées nulle part ailleurs. Le catalogue raisonné, qui compte XLIV-323 pages, contient la *Vie de Rembrandt*, ses *Lettres*, l'*Inventaire des Tableaux, Meubles*, etc., *délaissés par lui et qui se sont trouvés dans sa maison*, enfin la description historique de chaque estampe en ses divers états connus. A la suite de cette analyse remarquable de toutes les pièces du maître, Charles Blanc a dressé une Table complète des estampes, donnant avec les anciennes dénominations, la concordance des numéros de cette édition avec celles de Bartsch, de Claussin, de Wilson et de Middleton.

C'est un grand événement d'art que cette publication inespérée et qui semblait impossible. Elle évoque Rembrandt du fond des arcanes où il est en si grande partie détenu, elle met en pleine lumière ce génie des ombres, elle reproduit et reconstitue au complet l'œuvre extraordinaire où il a écrit lui-même sa pensée, où il a traduit de sa main, dans la langue inspirée de l'aquafortiste, son étonnante originalité de peintre. Ces 350 estampes, il faudrait plus d'un million pour en rassembler les originaux.

Ce grand œuvre, dont le génie tient de la magie, resté jusqu'à présent dans le clair-obscur qui enveloppe toutes ses scènes, dont un petit groupe de hauts collectionneurs, exclusif et secret comme une franc-maçonnerie, connaissait seul les mystères, le voici maintenant divulgué et vulgarisé. Ces pages immuables ont pris les ailes de la feuille volante. Elles ne figureront plus seulement dans les vitrines des musées et des millionnaires; elles pourront être dans les portefeuilles des artistes et des amateurs de fortune moyenne, leur acquisition n'atteignant pas la millième partie de la somme que coûterait l'ensemble des originaux. Elles y seront en présence réelle, en corps et en âme, pour ainsi dire transposées plutôt que copiées par des procédés d'une exactitude impeccable. Ces fac-similés, obtenus par l'héliogravure en creux, ont l'inappréciable mérite d'une sincérité intacte et entière.

Le catalogue est infaillible. M. Charles Blanc a passé près de quarante ans à rechercher et à étudier, à comparer et à vérifier toutes les estampes de Rembrandt. Il en a scrupuleusement relevé tous les *états*, noté les moindres *remarques*, constaté les variations de prix qu'elles ont subies dans les ventes. (*Moniteur universel.* — PAUL DE SAINT-VICTOR.)

PREMIÈRE SÉRIE

Dernier ouvrage paru

L'ŒUVRE DE BARYE*

Par ROGER BALLU

Inspecteur des Beaux-Arts

Préface de M. EUGÈNE GUILLAUME, Membre de l'Institut

Un beau volume in-4° colombier, illustré de 24 grandes planches hors texte en héliogravure et de 60 dessins dans le texte.

TIRAGE A 1,000 EXEMPLAIRES SUR BEAU VÉLIN

Prix, sous un cartonnage toile avec titre or. . . . **100** fr.

L'auteur, M. Roger Ballu, dont le monde des arts apprécie la compétence et le fin goût artistique, a consacré plusieurs années de travail à ce beau livre. Il s'est efforcé avec succès de fixer la chronologie de l'œuvre de Barye, tâche non tentée encore et délicate, étant donnée la multiplicité des petits bronzes produits par le sculpteur au cours de sa longue carrière. Non seulement nous suivons pas à pas le Barye sculpteur et peintre, mais l'anatomiste et le ciseleur même nous sont complètement révélés.

M. Roger Ballu, cédant à une idée heureuse, s'est attaché à passer en revue les jugements de la critique depuis la première année où Barye fut admis au Salon. Aux dénigrements systématiques d'une époque, il oppose les éloges enthousiastes, et il compare les uns et les autres avec les appréciations de nos écrivains modernes qui sont déjà pour Barye la postérité.

Ces pages, écrites avec chaleur et impartialité, révèlent un sens critique sûr et droit, une réelle hauteur de vues; elles abondent en anecdotes ignorées et piquantes, en curieux souvenirs, en citations intéressantes et font revivre une époque d'art déjà vieille d'un demi-siècle.

M. Eugène Guillaume, l'éminent sculpteur-écrivain, a consenti à écrire la préface du livre avec l'autorité et le talent auxquels chacun rend hommage.

TITIEN*, par GEORGES LAFENESTRE. — Ouvrage couronné du prix Bordin. — Un beau volume in-folio colombier, illustré de 25 grandes planches hors texte en héliogravure ou gravées à l'eau-forte par Gaujean et Le Nain, et de plus de 100 gravures dans le texte, dont 25 formant page entière, reproduisant les tableaux de Titien et ses principaux dessins originaux d'après les nouveaux procédés de reproduction directe.

Édition sur vélin, avec cartonnage artistique, nos 26 à 800. . . **100** fr.

TIRAGES DE LUXE, AVEC PLUSIEURS SUITES DES PLANCHES :

Nos 1 à 5 sur papier du Japon. . .	500 fr.	Nos 11 à 15 sur papier Whatman .	300 fr.
6 à 10 sur papier de Chine. . .	300 fr.	16 à 25 sur hollande (*épuisés*) .	200 fr.

Nous avons fait graver pour cet ouvrage les plus célèbres tableaux et les principaux dessins de Titien qu'on admire en Italie, en Allemagne, en Russie, en Angleterre, en Espagne et en France. Un grand nombre sont reproduits par l'héliogravure directe avec une fidélité absolue. Les eaux-fortes, confiées à des artistes de talent, ont été exécutées dans les divers musées de l'Europe, en presence de l'original même. Les plus belles estampes anciennes de la Bibliothèque nationale s'y trouvent également.

M. G. Lafenestre a fait de la Vie de Titien une étude historique qui abonde en documents curieux ; dans la partie critique de son livre, il analyse éloquemment les œuvres de ce maître d'un genie si puissant et qui, dans le portrait et dans le paysage, tient un rang aussi élevé que dans la peinture d'histoire.

HANS HOLBEIN*, par PAUL MANTZ. — Dessins et gravures sous la direction d'Édouard Lièvre. — Un magnifique volume in-folio colombier, illustré de 27 planches à l'eau-forte tirées hors texte et de plus de 300 gravures dans le texte.

Édition sur papier vélin et planches sur hollande, avec cartonnage artistique. **100** fr.

ÉDITION NUMÉROTÉE, AVEC PLUSIEURS SUITES DES PLANCHES :

Nos 1 sur peau vélin.		17 à 26 sur papier de Chine...	300 fr.
2 à 6 sur papier du Japon.....	500 fr.	27 à 126 sur papier de Hollande.	200 fr.
7 à 16 sur papier whatman....	300 fr.	(Les numéros 1 à 26 sont épuisés.)	

Nous avons fait reproduire dans ce volume les plus beaux dessins, les plus beaux tableaux qu'on admire à Bâle, au château de Windsor, à Darmstadt, à la Haye, à Berlin, à Dresde, sans parler du musée du Louvre, qui est si riche en œuvres de Holbein. Nous avons fait graver les *Images de la Bible* et les *Simulacres de la Mort*, dont les anciennes éditions sont devenues introuvables, et les 83 dessins improvisés par Holbein sur les marges d'un exemplaire de l'*Éloge de la Folie*. L'ouvrage comprend en outre l'*Érasme* du Louvre, les *Costumes des Femmes bâloises*, la série de dessins de la *Passion*, le *Christ mort*, et le portrait de la *Femme de Holbein*.

FRANÇOIS BOUCHER, LEMOINE ET NATOIRE*, par PAUL MANTZ. — Un magnifique volume in-folio colombier, illustré de 40 planches hors texte à l'eau-forte par Boilvin, Boulard fils, Champollion, Gaujean, Labuze, Le Rat, Mongin, Monziès, Rousselle, etc., et de plus de 100 gravures dans le texte d'après les procédés nouveaux de reproduction directe.

Édition sur papier vélin et planches sur hollande, avec un cartonnage artistique. **100** fr.

ÉDITION NUMÉROTÉE, AVEC PLUSIEURS SUITES DES PLANCHES :

Nos 1 à 10 sur papier du Japon.	500 fr.	31 à 50 sur papier whatman . . .	300 fr.
11 à 30 sur papier de Chine.	300 fr.	51 à 100 sur papier de Hollande.	200 fr.

On ne connaît qu'imparfaitement le XVIIIe siècle quand on ne connaît pas les

œuvres de Boucher et de ses amis. Notre collection comprenant tous les genres et recevant tous les styles, il nous a semblé intéressant de publier *François Boucher* après *Holbein*. Tous deux, l'un par la force, l'autre par le charme, sont des maîtres incontestés.

Certains dessins de Boucher, comme ceux de la collection de Goncourt, attireront l'attention des connaisseurs. La *Danse allemande* de De Marteau a été reproduite en deux couleurs, avec la similitude de ses tons variés. Le *Portrait de Boucher* a été gravé par Lalauze d'après le pastel connu du musée du Louvre.

Notre volume comprend aussi les monographies de François Lemoine et de Charles Natoire.

ANTOINE VAN DYCK, SA VIE ET SON ŒUVRE *, par J.-J. GUIFFREY. — Un volume in-folio colombier, contenant une très importante étude sur la Vie et les Œuvres du Maître et de ses Élèves, une centaine de gravures dans le texte et plus de 30 grandes planches tirées hors texte et gravées par Boulard fils, Courtry, Fraenkel, Hecq, Gaujean, Masson, Millius, Salmon, etc.

Édition sur papier vélin et planches sur hollande, avec cartonnage artistique. . . **100 fr.**

TIRAGE NUMÉROTÉ, AVEC PLUSIEURS SUITES DES PLANCHES :

N°s 1 à 10 sur papier du Japon ..	500 fr.	31 à 50 sur whatman..	300 fr.
11 à 30 sur chine	300 fr.	51 à 100 sur hollande.	200 fr.

Le nom d'Antoine Van Dyck est sur toutes les lèvres ; cependant les détails précis de sa vie sont mal connus. C'est dans la copie d'un manuscrit du temps, acquis par le Louvre, que M. Jules Guiffrey a trouvé l'histoire complète et définitive du maître. Désormais l'existence du grand peintre ne comportera plus d'obscurités et toutes les fables se trouveront dissipées pour toujours. Nous nous sommes appliqués à donner à cet ouvrage une unité de procédés de reproduction laissant aux gravures une unité d'aspect qui n'échappera pas aux amateurs. Les morceaux célèbres des principaux musées, les trésors des grandes collections privées, les cartons du Louvre, du British Museum, de l'Albertine, des Offices, nous ont fourni les motifs variés des nombreuses illustrations qui ornent cette monographie.

LA VIE ET L'ŒUVRE DE JEAN BOLOGNE*, par ABEL DESJARDINS, doyen de la Faculté des lettres de Douai. — Un volume in-folio colombier, contenant la Vie et l'Œuvre du Maître. — Quatre-vingts gravures hors texte ou dans le texte, dont vingt-deux eaux-fortes, reproduisant les créations de Jean Bologne.

Édition sur papier vélin, avec cartonnage artistique. . . . . **100 fr.**

TIRAGE NUMÉROTÉ, AVEC DIVERSES SUITES DES PLANCHES :

N°s 1 à 5 sur papier du Japon...	500 fr.	16 à 25 sur whatman	300 fr.
6 à 15 sur chine.....	300 fr.	26 à 50 sur hollande.....	200 fr.

Le nom de Jean Bologne est justement célèbre, mais son œuvre est peu connu. D'habiles réductions ont assuré une sorte de popularité à la statue du *Mercure volant* et au groupe de l'*Enlèvement de la Sabine* ; le reste de l'œuvre du grand sculpteur est à peu près ignoré en France. Et, en effet, c'est en Italie, à Gênes, à Pise, à Bologne ou à Florence, où s'est écoulée la plus grande partie de la longue existence du maître, que l'on rencontre à chaque pas quelqu'un de ses chefs-d'œuvre.

Nous avons voulu, en publiant ce volume, ramener dans sa patrie cet exilé volontaire et combler la lacune regrettable qui existait dans l'histoire de l'art français.

L'ART DU XVIIIE SIÈCLE*

Par Edmond et Jules DE GONCOURT

(*Ouvrage épuisé*)

Cette édition forme deux volumes composés de 14 fascicules, illustrés chacun de cinq grandes planches hors texte exécutées en héliogravure d'après les originaux les plus célèbres.

TOME I :

1. **WATTEAU**; 2. **CHARDIN**; 3. **BOUCHER**; 4. **LA TOUR**; 5. **GREUZE**; 6 et 7. **LES SAINT-AUBIN**.

TOME II :

8 **GRAVELOT**; 9. **COCHIN** 10. **EISEN**; 11. **MOREAU** 12. **DEBUCOURT**; 13. **FRAGONARD**; 14. **PRUD'HON**.

Les 2 volumes brochés, contenant **70** grandes planches hors texte. **160** fr.

Reliés dans un cartonnage riche en maroquin, avec coins et dessin en mosaïque sur les plats. . . . . **185** fr.

100 exemplaires numérotés avec texte sur whatman et 2 suites des planches dont une *avant lettre*, brochés.. . . . . **350** fr.

DEUXIÈME SÉRIE

LES ADAM ET CLODION*, par H. THIRION. — **Un volume in-4° de 420 pages, illustré d'une centaine de gravures d'après divers procédés et de belles héliogravures tirées hors texte et en couleur . . . 50 fr.**

Avec cartonnage d'amateur, à coins. . . . . **60** fr.

50 ex. numérotés, sur papier whatman, avec 2 suites des planches . . **100** fr.

Cet ouvrage constitue un véritable monument historique. L'art du XVIIIe siècle est d'autant mieux représenté par Clodion et les Adam qu'il se montre ici, en dehors du charme constant de l'époque, vraiment fort et presque classique. Dans le texte et hors texte, en noir et en couleur, les gravures de ce volume ne représentent que des chefs-d'œuvre. L'auteur, rompu aux longs voyages et aux patientes recherches, qualités rarement réunies, a concentré dans son œuvre les richesses éparses aujourd'hui à l'étranger peut-être plus encore qu'en France, patrie de cette grande famille de sculpteurs.

..... Les Adam ont pris part aux décorations des parcs de Versailles et de Saint-Cloud; ils ont travaillé au Palais de Justice, à l'hôtel de Rohan-Soubise, à la Muette; à Rome, à Saint-Jean de Latran, à la fontaine Navone; en Allemagne, à Potsdam et à Sans-Souci; en Lorraine, leur patrie. M. Thirion s'est appliqué à restituer, d'après des documents certains, la vie de ces laborieux artistes et à rendre à chacun d'eux la part qui lui revient dans les ouvrages qui portent leur nom.

Les photogravures de cet ouvrage donnent une représentation exacte de tous ces marbres, de toutes ces terres cuites, de ces bacchantes, de ces satyres, de ces enfants, de ces vases, de ces candélabres, de ces petites merveilles si délaissées pendant un temps et si vivement appréciées aujourd'hui. (*Journal des Débats.*)

ALBERT DURER ET SES DESSINS*, par CHARLES EPHRUSSI. — Un volume in-4°, illustré d'une centaine de dessins dans le texte et de nombreuses planches hors texte. Prix, broché . . . . . 60 fr.

Avec cartonnage d'amateur, à coins . . . . . 70 fr.
100 ex. numérotés sur hollande. . 100 fr. — 10 ex. numérotés sur japon. 200 fr.

Cet ouvrage contient de nombreux documents, absolument inédits, sur le grand peintre en qui se résume la gloire de l'école allemande. L'auteur a fait suivre son étude d'un double classement, par sujets et par musées, qui intéressera les amateurs.

..... C'est particulièrement des dessins d'Albert Dürer, — « le vieux peintre pensif », comme l'a défini si poétiquement Victor Hugo dans une pièce immortelle, — que s'occupe le savant et pittoresque travail de M. Ephrussi. Il restait bien des oublis à réparer. Aussi le travail de M. Ephrussi se trouve-t-il avoir, entre autres mérites, celui de l'inédit et équivaut-il presque à une révélation artistique. (*Gazette de France.*)

LA VIE ET L'ŒUVRE DE J.-F. MILLET*, par ALFRED SENSIER. — Manuscrit publié par Paul Mantz. Vol. in-4°, illustré de belles héliogravures hors texte et d'un grand nombre de dessins dans le texte d'après les originaux les plus célèbres (*épuisé*) . . . . . **50 fr.**

Avec cartonnage d'amateur, à coins (*épuisés*) . . . . **60** fr.
Il a été tiré 100 ex. numérotés sur hollande (*épuisés*). **100** fr.

Alfred Sensier avait connu Millet en ces années difficiles où l'artiste, dont les œuvres sont aujourd'hui si recherchées, n'était compris ni par la foule, ni même par la critique. Témoin de la bataille et associé à la victoire, il a retracé presque jour par jour l'histoire de cette existence si noblement consacrée au labeur. Enfin M. Alfred Lebrun a enrichi notre volume d'un catalogue descriptif de l'œuvre gravé du maître.

Cet ouvrage était célèbre avant son apparition; on savait qu'Alfred Sensier y travaillait depuis longtemps, et de nombreux chapitres avaient été lus à ses amis.

Le peintre sincère et pénétrant de la vie rustique, celui qui, en dessinant les paysans tels qu'il les voyait, leur donnait en même temps un caractère de grandeur austère et de patriarcale majesté, revit tout entier dans ce livre que M. Paul Mantz, un critique autorisé entre tous, a remanié légèrement en quelques parties. Nul ne lira sans attendrissement ces renseignements d'une bonhomie si simple et si touchante sur l'existence pauvre, probe, laborieuse de ce lutteur infatigable. (*La Liberté.*)

TROISIÈME SÉRIE

EUGÈNE FROMENTIN, PEINTRE ET ÉCRIVAIN*. — Ouvrage augmenté d'un Voyage en Egypte et d'autres notes et morceaux inédits de Fromentin, par LOUIS GONSE. — Un beau volume grand in-8° de 366 pages, avec une centaine de planches dans le texte et 16 grandes eaux-fortes ou héliogravures tirées hors texte.

Édition sur papier vélin, avec planches sur papier de Hollande. . . . . **30** fr.
Avec cartonnage d'amateur, à coins. . . . . **35** fr.
Demi-reliure à coins, tête dorée. . . . . **40** fr.
100 ex. numérotés, texte sur hollande et 2 suites des planches . . . . . **60** fr.

Cet ouvrage contient, en nombre considérable, les notes de carnets, les souvenirs intimes, les lettres, — surtout la série si précieuse de celles qui furent adressées à George Sand avec quelques-unes des réponses, — des fragments inédits, enfin les notes prises au jour le jour pendant un voyage en Égypte du peintre de l'Algérie, de l'écrivain du *Sahara*, du *Sahel* et des *Maîtres d'autrefois*. Toutes les illustrations sont empruntées à Fromentin.

HIPPOLYTE BELLANGÉ ET SON ŒUVRE, par JULES ADELINE. — **Un beau volume in-8°, de 280 pages, illustré de nombreuses gravures dans le texte et de planches hors texte, en eaux-fortes ou héliogravures, reproduisant les œuvres capitales du maître, et d'un magnifique portrait. L'ouvrage contient des catalogues illustrés des peintures, dessins, aquarelles et lithographies de Bellangé.**

Édition sur papier vélin . . . . . **20** fr.
Avec cartonnage d'amateur, à coins . . . . . **25** fr.
50 ex. numérotés, texte sur hollande, avec 2 suites des planches . . . . **40** fr.

C'est au fils de l'artiste lui-même que l'auteur a demandé les éléments de son travail. L'œuvre de ce peintre militaire est du plus grand intérêt, non seulement par le talent pittoresque, mais par l'esprit tout français qu'il a mis dans ses compositions et dans les légendes amusantes ou philosophiques qui les accompagnent.

LE STATUAIRE J.-B. CARPEAUX, SA VIE ET SON ŒUVRE, par ERNEST CHESNEAU. — **Un beau volume in-8° de 280 pages, illustré de nombreuses gravures dans le texte, de planches hors texte reproduisant en eaux-fortes ou en héliogravures toutes les œuvres capitales du maître, avec un portrait de l'artiste gravé par Mongin. La seconde partie est consacrée aux Souvenirs, Documents et Catalogue chronologique de l'œuvre de J.-B. Carpeaux.**

Édition sur papier vélin . . . . . **20** fr.
Avec cartonnage d'amateur, à coins . . . . . **25** fr.
50 ex. numérotés, texte sur hollande et 2 suites des planches . . . . **40** fr.

MANET, par EDMOND BAZIRE. — **Un volume in-8° de 150 pages, illustré d'un fac-similé d'autographe, de nombreuses gravures dans le texte, d'héliogravures ou d'eaux-fortes tirées hors texte, exécutées d'après les originaux du maître et les dessins de Guérard.**

Édition sur papier vélin . . . . . **10** fr.
Avec cartonnage d'amateur, à coins . . . . . **15** fr.
50 ex. numérotés, sur japon, avec 2 suites des planches . . . . . **25** fr.

JEAN CARRIÈS. Étude de son œuvre et de sa vie, par ARSÈNE ALEXANDRE. Un volume in-4° carré, contenant 80 gravures dans le texte, 6 photogravures hors texte et 12 héliogravures en couleurs.

Tirage à 700 exemplaires numérotés.

600 exemplaires sur vélin avec héliogravures et photogravures hors texte.
L'exemplaire . . . . . **25** fr.

100 exemplaires sur papier impérial du Japon, avec double suite des héliogravures, tirées dans des tons chatoyants, inspirés des patines de Carriès et les photogravures de Gillot, tirées en noir et en rouge. L'exemplaire . . . . . **140** fr.

LES PEINTRES MILITAIRES (RAFFET et CHARLET), par ARMAND DAYOT, Inspecteur des Beaux-Arts. — **Élégant album in-4° contenant 200 reproductions, et orné d'un frontispice inédit par A. Willette. Prix, cartonné toile . . . . . 12 fr.**

CHARLET ET SON ŒUVRE, par ARMAND DAYOT, Inspecteur des Beaux-Arts. — **Élégant album in-4° imprimé sur beau vélin, contenant une importante étude illustrée de vignettes inédites sur l'œuvre de l'artiste et cent reproductions de compositions lithographiques, peintures à l'huile, aquarelles, sépias, etc. Prix, broché 6 fr.**

50 exemplaires numérotés sur japon . . . . . 20 fr.
50 — — sur chine . . . . . 20 »

RAFFET ET SON ŒUVRE, par ARMAND DAYOT, Inspecteur des Beaux-Arts. — **Élégant album in-4°, imprimé sur beau vélin, contenant une importante étude illustrée de vignettes inédites sur l'œuvre de l'artiste et cent reproductions de compositions lithographiques, peintures à l'huile, aquarelles, sépias, etc. Prix, broché . . . . . 6 fr.**

100 exemplaires numérotés sur papier couché . . . . . 10 fr.
50 — — sur japon . . . . . (*épuisé*). 20 »

HISTOIRE DE L'ART

ET

GÉNÉRALITÉS SUR LES BEAUX-ARTS

LA SCULPTURE FRANÇAISE depuis le XIVe siècle, par LOUIS GONSE. Un volume grand in-18 jésus, imprimé sur papier de luxe, contenant 350 pages de texte et 150 gravures dont 32 hors texte et en taille-douce.

Prix, relié..... **60 fr.**

L'histoire de la sculpture française depuis l'évolution naturaliste du XIVe siècle jusqu'à nos jours, disséminée jusqu'ici dans des monographies diverses, se trouve pour la première fois réunie en un tableau d'ensemble; l'âge d'or de la statuaire iconique et funéraire, les œuvres fastueuses de la Renaissance, l'école classique du XVIIe siècle, les grâces brillantes du XVIIIe, l'éclectisme du XIXe, tout cela revit dans ce magnifique volume illustré de **131 reproductions** par **Boudier**, de **31 héliogravures** par **Dujardin** et d'**un frontispice** en eau-forte par **Gaujean**.

COLLECTION SPITZER

600 ex. sur vélin (*épuisé*). **1,500 fr.** | 25 ex. sur japon (*épuisé*). **3,000 fr.**

Ouvrage complet en six volumes, contenant chacun 60 planches hors texte et illustrés de nombreux dessins.

Tous les exemplaires sont numérotés.

LA DÉCORATION ET L'ART INDUSTRIEL A L'EXPOSITION DE 1889, par ROGER MARX, Inspecteur principal des Musées. 30 illustrations, couverture de Jules CHÉRET.

370 exemplaires sur papier teinté..... 5 fr.
30 — sur papier des manufactures du Japon..... 15 fr.

(12 *de ces exemplaires ont été seuls mis en vente.*)

L'ART GOTHIQUE*, l'Architecture, la Peinture, la Sculpture, le Décor, par LOUIS GONSE, membre du Conseil supérieur des Beaux-Arts, rédacteur en chef de la *Gazette des Beaux-Arts*.

Un splendide volume, grand in-4° colombier, imprimé avec le plus grand luxe, comprenant 488 pages de texte, 282 illustrations dans le texte, exécutées d'après les magnifiques dessins de BOUDIER, 28 planches hors texte se répartissant comme suit : 4 eaux-fortes, 6 aquarelles typographiques, 2 chromolithographies, 12 héliogravures et 4 photogravures typographiques. — TIRAGE RESTREINT.

Prix de l'ouvrage, dans un cartonnage artistique, imprimé en or et en couleurs, d'un genre nouveau et dans le style moyen âge . . . . . 100 fr.
25 exemplaires sur papier des manufactures impériales du Japon . . 250 fr.

L'*Art gothique* est une œuvre patriotique de vulgarisation, un livre d'archéologie nationale, un travail approfondi sur cet art essentiellement français. M. L. GONSE y étudie sous toutes leurs faces, avec ampleur et sagacité, les diverses branches de l'art, architecture religieuse, civile et militaire, peinture décorative, portrait, vitrail, pierres tombales, enluminure des manuscrits, tapisserie etc.

ANATOMIE DES MAITRES *, par MM. MATHIAS DUVAL et ALBERT BICAL. — Ouvrage comprenant 30 planches reproduisant les originaux de Léonard de Vinci, Michel-Ange, Raphaël, Géricault, etc., accompagnées de notices explicatives et précédées d'une HISTOIRE DE L'ANATOMIE PLASTIQUE, par M. MATHIAS DUVAL, professeur d'anatomie à l'École des Beaux-Arts.

Prix de l'ouvrage cartonné. . . . **30 fr.**

Après avoir montré comment les artistes grecs avaient pu se passer d'études anatomiques, grâce à la plastique vivante du gymnase, M. Mathias Duval raconte, dans son *Histoire de l'Anatomie plastique,* comment, à la Renaissance, les maîtres ont dû demander à la dissection l'analyse des formes, des mouvements et des attitudes; cette revue historique commence par l'Italie et continue par l'Espagne, les Pays-Bas et la France.

L'ART JAPONAIS *, par LOUIS GONSE, directeur de la *Gazette des Beaux-Arts*. — Deux magnifiques volumes in-folio de 700 pages, illustrés dans le texte de plus de 800 reproductions, et, hors texte, de 64 grandes planches représentant 300 objets d'après les procédés directs les plus artistiques et les plus fidèles.

Les deux volumes, contenus dans un cartonnage en *soie japonaise*, avec fers spéciaux, ont été imprimés strictement à **1,400** exemplaires numérotés.

Exemplaires n^os^ **1** à **100**, sur japon et contenant deux états, avant lettre et avec lettre, des eaux-fortes et des planches en héliogravure. Les 2 vol. *(épuisés)*. **400 fr.**

Exemplaires n^os^ **101** à **1,400**, imprimés sur papier fabriqué spécialement et de la teinte japonaise. Les 2 volumes *(épuisés)*. . . . . **200 fr.**

L'ART ANCIEN ET L'ART MODERNE *, ouvrage publié sous la direction de M. LOUIS GONSE, rédacteur en chef de la *Gazette des Beaux-Arts*.

Deux beaux vol. grand in-8°, comprenant chacun plus de 500 pages, illustrés de plusieurs centaines de gravures dans le texte et de 45 planches à l'eau-forte et en couleur.

Les deux volumes brochés..... **50** fr. | Richement reliés..... **70 fr.**

L'ART ET LES ARTISTES HOLLANDAIS, par H. HAVARD. — Ouvrage en 4 fascicules illustrés. — I. Michiel Van Mierevelt; le Fils de Rembrandt, etc. — II. Palamedes; Flinck. — III. Beerestraten; Pieter de Hoooh. — IV. Delft; de Vissoher; Carel; Brekelenkam, etc.

Un volume in-8° . . . . . **40 fr.** | 50 ex. numérotés sur hollande. . . **80 fr.**

LES LEÇONS D'ANATOMIE ET LES PEINTRES HOLLANDAIS aux XVIe et XVIIe siècles, par le docteur PAUL TRIAIRE.

Un volume in-16, illustré de deux eaux-fortes. . . . . **3 fr. 50**

Aux XVIe et XVIIe siècles, les leçons d'anatomie donnèrent lieu à un genre spécial de portraits dont le docteur Triaire a entrepris de faire connaître, dans cet ouvrage, la collection réunie aujourd'hui au nouveau musée royal d'Amsterdam.

LA SÉPULTURE A TRAVERS LES SIÈCLES, par LUCIEN PASCAL, statuaire, professeur de dessin au Lycée et à l'École nationale d'Art décoratif de Nice.

Brochure, in-8°. — Prix. . . . . **1 fr. 50**

L'ART A TRAVERS LES MŒURS *, par HENRY HAVARD. — Illustrations par Goutzwiller. — Volume grand in-8° de 400 pages, illustré de plusieurs centaines de dessins dans le texte et de vingt-cinq grandes planches hors texte.

Broché. (*Épuisé.*) . . . . . **25 fr.**

Dans un riche cartonnage *(épuisé)* **32** fr. | 100 ex. numérotés sur hollande. **50** fr.

Cet ouvrage est à la fois une sorte de *Code artistique* à l'usage des gens du monde et une *Histoire générale de l'art dans la société.*

HISTOIRE DU PORTRAIT EN FRANCE *, par RAPHAEL PINSET et JULES D'AURIAC. Couronnée par la Société des études historiques. — Un vol. gr. in-8° de 280 pages, illustré de nombreuses gravures dans le texte et hors texte.

Broché . . . . . **25 fr.**

Les gravures ont été exécutées directement d'après les originaux du musée du Louvre : sculptures, tableaux et dessins.

CONFÉRENCES DE L'ACADÉMIE ROYALE de Peinture et de Sculpture *. Annotées et précédées d'une Étude sur les écrivains, par HENRY JOUIN, lauréat de l'Institut.

Broché . . . . . **10 fr.**

25 exemplaires numérotés sur papier de Hollande . . . . . **20** fr.

Ces conférences de Le Brun, Philippe de Champaigne, Van Opstal, Nicolas Mignard, Jean Nocret, Sébastien Bourdon, Loir, Michel Anguier, Regnaudin, Testelin, Louis Boulogne, Antoine Coypel, Caylus, Oudry, etc., n'avaient jamais été rassemblées.

L'ART FRANÇAIS pendant la guerre de 1870-1871 et pendant la Commune, par MARIUS VACHON. — Ouvrage couronné du prix Bordin. — 4 vol. in-8°, sur hollande, illustrés de planches hors texte, tirés à 300 exemplaires numérotés et se vendant séparément.

Chaque volume . . . . . **10 fr.**

Quelques exemplaires sur chine et sur whatman.

Conservant le souvenir des trésors détruits, ce livre présente, au double point de vue historique et artistique, le plus poignant et le plus vif intérêt.

DOCUMENTS ET CURIOSITÉS ARTISTIQUES

LES TAPISSERIES COPTES*, par GERSPACH, ancien administrateur de la Manufacture nationale des Gobelins. — Album in-4° écu, avec texte, contenant 160 dessins reproduits d'après les originaux et tirés en bistre et en couleurs. Prix, cartonné . . . . . 8 fr.

De nombreux types de la fabrication textile des Coptes ont été mis à jour par de récentes découvertes.

Les motifs très originaux de ces habiles décorateurs peuvent servir à toutes les industries d'art : tissus de soie, de laine, de coton et de lin; dentelles, tulles, broderies, passementeries, tapisseries; meubles, incrustations, marqueterie; papiers peints, imagerie, reliure; mosaïque, céramique, carrelage, etc.

Tous ceux qui, par métier ou par goût, se livrent aux arts de la décoration, trouveront de nouveaux et d'ingénieux éléments d'application dans le recueil que nous publions.

CAUSERIES SUR L'ART ET LA CURIOSITÉ*, par EDMOND BONNAFFÉ. — Ouvrage couronné par l'Institut. — Un vol. in-8° de 260 pages. Frontispice de Jules Jacquemart. Cartonné. *(épuisé)* **7 fr. 50**

50 ex. numérotés sur hollande, avec frontispice sur chine *(épuisé)* . **25 fr.**

Les curieux et les collectionneurs ont fait revivre dans notre pays ces belles industries qui ont mérité l'honneur que nous leur avons fait de les appeler des Arts décoratifs. C'est ce que prouve, par vives raisons, un curieux des plus fins, un amateur doublé d'un érudit, M. Edmond Bonnaffé, dans ce livre plein de verve humoristique et d'esprit, et assaisonné d'une pointe d'archaïsme. (*Le Temps.* — Ch. BLANC.)

INVENTAIRE DE LA DUCHESSE DE VALENTINOIS, CHARLOTTE D'ALBRET, par EDMOND BONNAFFÉ. — Un vol. in-8° de 140 pages, sur papier de fil, avec 2 eaux-fortes. Broché. . . . . 10 fr.

5 ex. numérotés, sur chine . . . 25 fr. | 15 ex. num., sur whatman . . . . . 30 fr.

DICTIONNAIRE DES AMATEURS FRANÇAIS AU XVIIe SIÈCLE*, par EDMOND BONNAFFÉ. — Un volume in-8° de 360 pages, imprimé sur papier de fil. Prix, broché. . . . . 20 fr.

LES DESSINS DE MAITRES ANCIENS* exposés à l'École des Beaux-Arts en 1879. — Étude par le marquis DE CHENNEVIÈRES, directeur honoraire des Beaux-Arts, membre de l'Institut. — Un volume in-8°, de 160 pages, avec de nombreuses gravures dans le texte, planches hors texte, tirées en noir et en couleur. Broché *(épuisé)*. **20 fr.**

LETTRES ADRESSÉES AU BARON FRANÇOIS GÉRARD, peintre d'histoire, par les artistes et les personnages célèbres de son temps, avec 14 portraits à l'eau-forte, publiées par le baron Gérard, son neveu, et précédées d'une notice sur la vie et les œuvres de F. Gérard et d'un récit d'Alex. Gérard, son frère.

Deux vol. grand in-8° de près de 500 pages chacun. Prix de l'ouvrage complet.. **30 fr.**

Ce curieux ouvrage jette un jour tout particulier sur les hommes et les choses de l'époque la plus agitée de notre histoire, soit depuis la première Révolution jusqu'à la chute de Charles X. Il suffit de citer les noms de P. Delaroche, Mlle Mars, Carle et H. Vernet, Béranger, Balzac, Chateaubriand, La Fayette, Mme Récamier, Thiers, etc., pour montrer tout l'intérêt de ces deux volumes.

LETTRES D'EUGÈNE DELACROIX* (1815-1863), recueillies et publiées par M. Philippe Burty, avec fac-similé de lettres autographes, de croquis et de palettes.

Un volume in-8° raisin de XX-400 pages, contenant 330 lettres, illustré : 1° d'un magnifique portrait gravé à la manière noire par Fréd. Villot, en 1847, d'après une

peinture d'Eugène Delacroix; — 2° de fac-similés d'une dizaine de lettres autographes reproduites hors texte; — 3° de trois palettes du maître, imprimées en chromolithographie et donnant plus de quarante tons : celles dont il se servait au sortir de l'atelier Guérin et lors du Massacre de Scio (1824), et celle du Salon de la Paix à l'Hôtel de Ville (1854). — Tirage à petit nombre.

Broché, avec le portrait, les fac-similés de sept lettres.	10 fr.
Cartonné, avec les palettes.	15 fr.
50 ex. numérotés, sur hollande, avec fac-similés et 2 suites du portrait.	30 fr.

LES MANUSCRITS DE LÉONARD DE VINCI*, de la Bibliothèque de l'Institut de Paris, publiés en fac-similés avec transcription littérale, traduction, préface et table méthodique, par CHARLES RAVAISSON-MOLLIEN. (Complets en 6 volumes.)

OUVRAGE COURONNÉ DU PRIX BORDIN

Manuscrit A. — Un volume grand in-folio colombier avec 126 planches.	100 fr.
Manuscrits B et D. — Un volume grand in-folio colombier avec 188 planches.	150 fr.
Manuscrits C, E et K. — Un vol. grand in-folio colombier avec 203 planches.	150 fr.
Manuscrits F et I. — Un vol. grand in-folio colombier avec 190 planches.	150 fr.
Manuscrits G, L et M. — Un vol. grand in-folio colombier avec 197 planches.	150 fr.
Manuscrits { H. de la Bibliothèque de l'Institut. A. S. H. 2037 et 2038 de la Bibliothèque nationale.....	150 fr.

Cet ouvrage constitue un monument de restauration scientifique et artistique de premier ordre.

L'Académie française a décerné le prix Bordin total, « spécialement consacré à encourager la haute littérature », aux trois premiers tomes de la Publication intégrale des Manuscrits de Léonard de Vinci.

LES ÉCRITS DE LÉONARD DE VINCI, par CH. RAVAISSON-MOLLIEN, attaché au musée du Louvre.

Une plaquette in-8°, avec gravures dans le texte. (*Épuisée.*) 5 fr.

ALBUM PALÉOGRAPHIQUE OU RECUEIL DE DOCUMENTS IMPORTANTS RELATIFS A L'HISTOIRE ET A LA LITTÉRATURE NATIONALES*, reproduits en héliogravure d'après les originaux des bibliothèques et des archives de la France, avec des notices explicatives par la Société de l'Ecole des Chartes. Introduction par LÉOPOLD DELISLE, de l'Institut, administrateur-directeur général de la Bibliothèque nationale, Président du comité des travaux historiques et du conseil de perfectionnement de l'Ecole des Chartes. — Un album grand in-folio contenant 12 pages d'introduction, 50 grandes planches en héliogravure imprimées dans le ton des originaux et précédées chacune d'une notice.

Édition tirée à 300 exemplaires numérotés. Prix, dans un fort cartonnage. . . . 150 fr.

Cet ouvrage forme, pour ainsi dire, une galerie dans laquelle sont rassemblés les monuments originaux de la vie politique, administrative, littéraire, artistique et religieuse de nos pères pendant une période de plus de dix siècles.

En étudiant les planches et les notices de ce recueil, on apprendra à déchiffrer les écritures des différents siècles et à fixer approximativement la date qu'il convient d'assigner aux textes conservés dans nos bibliothèques et dans nos archives. On se formera une juste idée de la forme sous laquelle nous sont parvenus les monuments historiques et littéraires de l'antiquité et du moyen âge. On se mettra directement en rapport avec les témoins vivants et irrécusables des plus grands événements du passé.

TAPISSERIES DE LA CATHÉDRALE DE REIMS. Histoire du roy Clovis (XVe siècle); Histoire de la Vierge (XVIe siècle). — Reproduction en héliogravure Goupil de 20 planches in-folio, d'après les clichés de MM. Marguet et Dauphinot, texte par CH. LORIQUET, conservateur de la bibliothèque, des archives et du musée de la ville de Reims, secrétaire général de l'Académie. — Un volume in-folio colombier de 170 pages, renfermé dans un riche cartonnage et orné de 20 grandes planches.

Ex. n°s 1 à 50 sur hollande, **200** fr.; n°s 51 à 500 sur vélin, **100** fr.

CORTÈGE HISTORIQUE DE LA VILLE DE VIENNE, le 27 avril 1879, à l'occasion des noces d'argent de Leurs Majestés François-Joseph Ier et Élisabeth. — Magnifique album grand in-folio sur beau vélin, avec de nombreuses gravures dans le texte, de riches ornements et 50 héliogravures hors texte, d'après les cartons de MAKART.

Ouvrage imprimé à 500 exemplaires numérotés. . . . . **100** fr.

Cet album reproduit tous les groupes de ce cortège, qui ne comportait pas moins de 10,000 personnes. C'est un document précieux pour les costumes du XVIe siècle et surtout une rareté bibliophilique de premier ordre, car l'édition a été publiée par faveur spéciale de la Cour d'Autriche, et les planches en ont été ensuite détruites.

ICONOGRAPHIE DE LA REINE MARIE-ANTOINETTE. Catalogue descriptif et raisonné de la collection de portraits, pièces historiques et allégoriques, caricatures, etc., formée par lord RONALD GOWER, précédé d'une lettre de Georges Duplessis, conservateur adjoint à la Bibliothèque nationale. — In 4° de 250 pages, avec de nombreuses photogravures en couleur. Broché . 60 fr.

50 ex. numérotés sur hollande, avec planches sur japon . . . . . **120** fr.

LA LUTHERIE ET LES LUTHIERS*, par ANTOINE VIDAL. — Un beau vol. in-8°, avec 30 planches, imprimé à 500 ex. Br. 25 fr.

Ouvrage épuisé.

Ce livre s'adresse aux amateurs de l'art instrumental. Après avoir fait le résumé de l'histoire du violon et de ses derivés, l'auteur parle de l'art de la lutherie et des œuvres des luthiers de tous les pays. Une suite de gravures donne l'image fidèle d'instruments précieux et de documents inédits, tous reproduits sur les originaux eux-mêmes.

LES INSTRUMENTS A ARCHET. Les faiseurs, les joueurs d'instruments, leur histoire sur le continent européen, suivie d'un catalogue général de la musique de chambre, par ANTOINE VIDAL, membre de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France. Trois vol. in-4°, avec 122 eaux-fortes par Fr. Hillemacher. L'exemplaire sur papier à la cuve *(épuisé)*. . . . . 150 fr.

12 exemplaires sur papier de Chine, numérotés. *(Épuisés.)*.. **300** fr.

LES TRAPPISTES, par A. LANÇON. — Dix grandes compositions in-folio, gravées à l'eau-forte, imprimées sur hollande et renfermées dans un cartonnage artistique.

N°s 1 à 50, avec 2 suites des planches, dont une sur japon, 80 fr.
N°s 51 à 250 sur beau papier de Hollande, 40 fr.

TABLEAUX DE LA CIVILISATION ET DE LA VIE SEIGNEURIALE EN ALLEMAGNE dans la dernière période du moyen âge, d'après un manuscrit allemand du XVe siècle et des planches découvertes à Nuremberg. — Album grand in-4°, imprimé sur papier de Hollande, avec grand luxe, comprenant 25 planches tirées en taille-douce, avec avant-propos et textes explicatifs. — Le tirage a été limité à 200 exemplaires numérotés. Br., 80 fr.

(Les planches étant aliénées, il ne sera jamais fait de réimpression française.)

L'ALBUM D'ANVERS - EXPOSITION, par MARS. Croquis humoristiques inédits. — Prix..... .... **1 fr.**

LES CARICATURES SUR L'ALLIANCE FRANCO-RUSSE, par JOHN GRAND-CARTERET. Petit in-4° de 88 caricatures françaises et étrangères (Allemagne, Italie, Autriche-Hongrie, Angleterre, Espagne, Suisse, Amérique). Introduction de 32 pages. Prix. 1 fr. 50

L'ANNÉE EN IMAGES 1893 (1re année), par JOHN GRAND-CARTERET. Politique, littérature, théâtre, peinture, mœurs, actualités diverses, modes. Album petit in-4° précédé d'une introduction et contenant 154 reproductions de caricatures françaises et étrangères. Couverture par Girrane, frontispice par Molooh. Prix..... 2 fr.

LES MAITRES DE LA CARICATURE FRANÇAISE AU XIXe SIÈCLE. Magnifique album petit in-4°, imprimé sur beau vélin et contenant 115 fac-similés de grandes caricatures en noir, 5 fac-similés de lithographies en couleur, avec une notice de M. ARMAND DAYOT, inspecteur des Beaux-Arts, illustrée de nombreuses vignettes originales, couverture dessinée par A. WILLETTE.

Prix, cartonné *(épuisé)*, **6 fr.** — 50 ex. numérotés sur japon *(épuisés)*, **20 fr.**

Toutes les planches de cet album ont été choisies parmi les originaux les plus caractéristiques de chacun des artistes. La notice de M. Armand Dayot, résumant toute l'histoire de la caricature au XIXe siècle, ouvre ce recueil où l'art et la gaieté s'unissent de la façon la plus heureuse.

LA COLLECTION DE STATUES DU MARQUIS DE MARIGNY, directeur et ordonnateur général des Bâtiments, Jardins, Arts, Académies et Manufactures du Roi (1725-1781), par EUGÈNE PLANTET. — Un volume in-8° de 180 pages, imprimé sur beau vélin, accompagné de 28 héliogravures dans le texte et hors texte. Prix, broché. . 15 fr.

15 ex. numérotés sur hollande, **25 fr.** | 15 ex. numérotés sur japon impérial, **35 fr.**

L'ART DU RIRE ET DE LA CARICATURE dans tous les temps, par ARSÈNE ALEXANDRE. Volume in-4° de 350 pages, contenant plus de 200 reproductions d'originaux, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, et 12 planches hors texte en couleurs. Couverture en lithographie de A. WILLETTE.

Prix, broché	10 fr.	Demi-reliure amateur	17 fr.
— cartonné toile	12 50	30 exempl. sur japon *(épuisés)* . . .	25 »

LES JOUETS (histoire, fabrication), par LÉO CLARETIE. Un volume in-4° carré, illustré de 300 vignettes dans le texte et 13 planches hors texte, dont 6 aquarelles.

Broché, converture en couleur... **7 fr. 50** | Cartonné toile, fers spéciaux..... **10 fr.**

Sous forme de monographie, cet ouvrage donne successivement l'historique du jouet depuis la plus haute antiquité, ses multiples procédés de fabrication, ainsi que son rôle et sa place dans la vie et dans la société, particulièrement dans l'actualité qu'il suit pas à pas, qu'il copie, consigne et conserve; cet ouvrage intéresse à la fois la jeunesse et l'âge mûr.

LA PEINTURE EN EUROPE

Catalogues raisonnés des Œuvres principales conservées dans les musées, collections, édifices civils et religieux.

LE MUSÉE NATIONAL DU LOUVRE, par GEORGES LAFENESTRE, membre de l'Institut, conservateur des peintures du musée national du Louvre, et EUGÈNE RICHTEMBERGER. Ouvrage orné de 100 reproductions photographiques. Un volume petit in-8° de 400 pages. Prix, cartonné ..... 10 fr.

FLORENCE. Ouvrage orné de 100 reproductions photographiques des principaux chefs-d'œuvre et contenant une introduction, une étude historique sur la peinture à Florence, un index bibliographique et une table des matières. Un volume petit in-8° de 400 pages. — Cartonné..... 10 fr.

50 exemplaires sur hollande, avec reproductions photographiques sur japon. 25 fr.

PROPOS ARTISTIQUES, par HENRI VUAGNEUX, accompagnés de commentaires et d'une préface par M. EUGÈNE MUNTZ, membre de l'Institut. Un vol. in-8° de 380 pages. Broché . . . . . 3 fr. 50

LA PEINTURE AU SALON DE 1880. Les peintres émus, les peintres habiles, par ROGER BALLU. Un vol. in-18, broché. . . 2 fr.

LE SALON-ARTISTE (Deux années : 1885 et 1886). Albums de Dessins originaux d'après les œuvres exposées, exécutés exclusivement pour cette publication.

Première année (1885), Album petit in-4°, imprimé sur beau vélin, avec ornements spéciaux dessinés par les artistes. Broché (*épuisé*) . . . 3 fr. 50

Deuxième année (1886), Alb. de 200 dessins originaux. Br. (*épuisé*) 5 francs.

20 exemplaires numérotés sur japon (*épuisés*). Chaque année : 25 fr.

L'ANNÉE ARTISTIQUE, par VICTOR CHAMPIER (4 années).

Année 1878. — 1 vol. in-8°, cart. 7 fr. 50
Année 1879. — 1 vol. in-8°, cart. 7 fr. 50
Année 1880-1881. — 1 vol. in-8°. 7 fr. 50
Année 1881-1882. — 1 vol. in-8°, avec gravures représentant les principales œuvres d'art de l'année..... 7 fr. 50

CATALOGUES DIVERS DE L'UNION CENTRALE DES ARTS DÉCORATIFS

Catalogue illustré du Salon des Arts décoratifs (*Union centrale*) *de* 1882 . . . . . 2 fr.
Catalogue illustré du Salon des Arts décoratifs (—) *de* 1883. . . . . 2 fr.
Catalogue de l'Exposition moderne des arts du métal (*Union centrale*) *de* 1880, broché. 2 fr.
Catalogue de l'Exposition rétrospective des arts du métal (*Union centrale*) *de* 1880. . 2 fr.
Catalogue de l'Exposition moderne des Bois, Tissus et Papiers (*Union centrale*) *de* 1882. 2 fr.
Catalogue du Mobilier national à l'Exposition (*Union centrale*) *de* 1882 (*épuisé*) . . . 2 fr.
Catalogue de l'Exposition rétrospective des Bois et Tissus (*Union centrale*) *de* 1882 (*épuisé*) 3 fr.
Catalogue de l'Exposition rétrospective du Papier (*Union centrale*) *de* 1882. . . . . 3 fr.
Catalogue du Salon du Mobilier contemporain (*Union centrale*) *de* 1882. . . . . 1 fr.

Catalogue de l'Exposition rétrospective de l'Art japonais de 1883, avec gravures et couverture illuetrée, broché. . . . . 10 fr.
50 ex. numérotés sur japon . . . . . 20 fr.

BEAUX-ARTS APPLIQUÉS A L'INDUSTRIE

LA PORCELAINE TENDRE DE SÈVRES*

Par ÉDOUARD GARNIER

(Complet en dix livraisons)

Splendide album grand in-4° colombier de 50 planches, contenant plus de 250 motifs reproduits en aquarelle, précédés d'une importante notice historique et d'un tableau des marques et monogrammes des peintres, décorateurs et doreurs de la Manufacture de Sèvres, de 1753 à 1800.

Prix de l'ouvrage, dans un cartonnage. . . . . 200 fr.
Prix de chaque livraison. . . . . 20 fr.

Cet ouvrage, d'une valeur artistique de premier ordre, est un monument sans égal et, nous le croyons, définitif, élevé à la gloire d'une des plus merveilleuses industries dont ait le droit de s'enorgueillir notre pays. Aucun effort ne nous a coûté pour rendre son exécution matérielle digne du sujet qu'il traite. Les amateurs, les fabricants, les artistes, qui s'occupent de céramique et s'appliquent à nous restituer les chefs-d'œuvre du passé, trouveront dans cet album les plus splendides modèles de formes et de couleurs qu'il soit possible de rêver.

DICTIONNAIRE DE L'AMEUBLEMENT

ET DE LA DÉCORATION *

Depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours

Par **HENRY HAVARD**

NOUVELLE ÉDITION, REVUE, CORRIGÉE ET CONSIDÉRABLEMENT AUGMENTÉE

Ouvrage couronné par l'Académie des Beaux-Arts.

Quatre magnifiques volumes de 600 pages in-4° à 2 colonnes, contenant chacun plus de 800 gravures dans le texte et 64 grandes planches hors texte en chromotypographie. — Reliure souple à fers sur carton-cuir.
Prix de l'ouvrage complet. . . . . 220 fr.
Chacun des volumes pris séparément. . . . . 55 fr.

Cet ouvrage fondamental, véritable *Encyclopédie illustrée de l'Art décoratif,* comprend 4 volumes.

L'ensemble du texte est d'environ **6,000 colonnes**, donnant la valeur de plus de **300.000 lignes** de format in-8° ordinaire. L'ordre alphabétique y est suivi, et les tomes I à IV contiennent les lettres A à Z. L'ensemble de l'illustration comprend près de **4,000 gravures** dans le texte, plus **256 grandes planches hors texte et en couleur.** Ces planches, dessins inédits exécutés par les meilleurs artistes d'après les objets originaux, sont imprimées en *chromotypographie.* De nombreuses planches comportent une vingtaine de tons d'impression différents.

Documentaire et anecdotique, le texte, œuvre de douze années de travail d'un auteur qui fait autorité dans la matière, traite la question de l'art décoratif sous toutes ses faces. Il est destiné aux gens du monde, aussi bien qu'aux hommes du métier et aux artistes.

Depuis une quinzaine d'années, les questions d'art industriel passionnent l'opinion publique; dans tous les pays, des écoles spéciales ont été fondées, des cours créés, des musées ouverts. Il y va donc de notre intérêt national de maintenir notre antique supériorité : nous estimons que nous avons fait œuvre à la fois éminemment utile et sagement patriotique en publiant cet ouvrage.

L'ŒUVRE DE P.-V. GALLAND, par HENRY HAVARD, inspecteur général des Beaux-Arts. Magnifique volume grand in-4°, tiré sur papier de luxe, contenant 200 pages de texte et près de 200 planches, toutes spécialement gravées pour cet ouvrage et par conséquent inédites. 30 de ces planches, formant hors texte, sont tirées en taille-douce ou en couleurs. (*Tirage limité.*)

Prix de l'exemplaire broché, carton-cuir et fers spéciaux..... **40** fr.
— — japon..... **60** fr.

Les dessinateurs, peintres, sculpteurs, ornemanistes, etc., trouveront dans ce volume, abondamment illustré, des motifs et des compositions dans le goût des modernités si prisé aujourd'hui. Soit qu'il applique son talent à la décoration des hôtels Rothschild, Cail ou du prince Narischkine, soit que la direction des Beaux-Arts lui confie la peinture des Gobelins, du Panthéon, de l'Hôtel de Ville, le maître décorateur laisse à ses successeurs des modèles de premier ordre qui pourront être imités, jamais dépassés.

LES ARTS DU MÉTAL *, recueil descriptif et raisonné des principaux objets ayant figuré à l'Exposition de 1880 de l'Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'Industrie, par J.-B. GIRAUD, conservateur des musées archéologiques de la ville de Lyon. — In-folio comprenant 50 grandes planches en héliogravure reproduisant, en noir et en couleur, près de 200 objets, avec des notices spéciales pour chaque planche et une table analytique.

Dans un cartonnage artistique.. **150** fr. | 100 ex. numérotés sur hollande. **300** fr.

En publiant cet ouvrage, notre but a été de venir en aide aux industriels et aux artistes, continuant ainsi l'œuvre de vulgarisation entreprise par l'Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie.

LE MUSÉE RÉTROSPECTIF DU MÉTAL à l'Exposition de l'Union centrale des Beaux-Arts, par M. GERMAIN BAPST. — Un vol. in-8°, illustré de 10 planches hors texte. Broché..... 15 fr.

DESSINS DE DÉCORATION DES PRINCIPAUX MAITRES *. Quarante planches réunies et expliquées par MM. ED. GUICHARD et ERNEST CHESNEAU. — In-folio, avec 40 planches en taille-douce et en couleur, accompagnées de 40 notices.

Dans un cartonnage artistique, **125** fr. | 100 ex. numérotés sur hollande, **250** fr.

MODÈLES D'ART DÉCORATIF *, d'après les dessins originaux des maîtres anciens au musée du Louvre. — In-folio colombier, renfermant près de 100 originaux des grands maîtres des diverses écoles, expliqués par M. VICTOR CHAMPIER.

Dans un riche cartonnage. . . . **150** fr. | 25 ex. numérotés sur hollande. **300** fr.

Nous avons eu l'idée de choisir, dans la collection prodigieusement riche des dessins du musée du Louvre, les plus belles œuvres ayant un caractère purement décoratif et d'en former un ensemble de toute rareté, où les amateurs et les artistes de l'industrie trouveront des documents précieux entre tous au point de vue du développement du goût.

L'ŒUVRE COMPLET DE BÉRAIN *, 100 planches (1649-1711). Album comprenant cent planches in-folio grand-aigle et reproduites aux encres grasses avec une fidélité absolue.

Prix, dans un cartonnage artistique. . . . . **80** fr.

Bérain, dessinateur de Louis XIV, a été l'inspirateur de toutes les industries d'art de son temps et ses cartons constituent encore une source de documents aussi précieux que variés. Nous avons donné en cent planches L'ŒUVRE COMPLET du maître, qui n'avait jamais été réuni jusqu'à ce jour.

JOAILLERIE DE LA RENAISSANCE *, d'après des originaux et des tableaux du XVe au XVIIe siècle, par FERDINAND LUTHMER, directeur de l'École d'art industriel de Francfort. — Album grand in-4° jésus, contenant un texte illustré de gravures et 20 planches hors texte, en taille-douce et en chromolithographie, reproduisant plus de 150 sujets.

Édition sur beau vélin, dans un cartonnage artistique. . . . . **100 fr.**

En Italie, en France et en Allemagne, le mouvement de la Renaissance se traduisit d'une façon aussi riche que curieuse dans les bijoux et les divers objets de la parure, tels que colliers, ceinturons, etc. L'ouvrage de M. Luthmer, outre un grand nombre de dessins dans le texte critique qui les précède, reproduit environ 150 bijoux typiques en 30 planches exécutées avec le plus grand soin en gravure, en taille-douce et en chromolithographie d'un genre spécial.

CARREAUX EN FAIENCE ITALIENNE de la fin du XVe et du commencement du XVIe siècle, d'après les dessins originaux, publiés par M. MEURER, peintre et professeur au Musée d'art industriel de Berlin. — Album in-folio contenant 24 planches en chromolithographie dans un cartonnage. Prix. . . . . 100 fr.

Ce sont des modèles simples et rigoureusement exacts de la belle époque de la Renaissance italienne, reproduits dans leur dimension originale, et puisés dans les principales églises et dans les palais de Sienne, de Venise, de Bologne, etc.

SOIXANTE PLANCHES D'ORFÈVRERIE DE LA COLLECTION PAUL EUDEL, pour faire suite aux *Éléments d'orfèvrerie* composés par PIERRE GERMAIN. — Un album in-4°, avec texte illustré de 60 planches hors texte gravées à l'eau-forte.

400 exemplaires numérotés sur hollande, dans un cartonnage artistique. . **100 fr.**

LES ARTS ET LES INDUSTRIES DU PAPIER EN FRANCE (1871-1894), par MARIUS VACHON. Un volume in-4°, illustré de très nombreuses gravures dans le texte et de planches hors texte, tirées en conleurs par les procédés les plus variés.

Prix : Broché, **20** fr.; cartonné, tête dorée, **25** fr.

Tous les lecteurs de ce livre reconnaîtront qu'il était impossible de rendre plus assimilables la pratique et la théorie des arts graphiques. M Marius Vachon débute par la fabrication des divers papiers; puis il passe à l'imprimerie et aux différents genres de gravure. Dans un chapitre sur le livre, il fournit des renseignements manquant à bien des bibliophiles. La partie relative aux journaux contient les monographies de ces publications qui ont le plus fait pour perfectionner leur exécution matérielle. L'estampe, l'affiche, la reliure sont traitées avec la même intelligence des sujets. De nombreuses illustrations d'après nature, des spécimens bien choisis font de cet ouvrage une véritable encyclopédie des arts et des industries du papier.

L'homme du monde, l'artiste, les gens de métier en retireront une connaissance générale, — et cependant complète, — de tout ce qui se rapporte à l'imprimerie.

LES ARTS DU BOIS, DES TISSUS ET DU PAPIER *, par MM. de Champeaux, Daroel, Gaston Le Breton, Gasnault, Germain Bapst, Duplessis, Rioux de Maillou, Victor Champier. — Grand volume in-4° de 400 pages, illustré de 338 gravures spéciales. Broché. . 40 fr.

Cet ouvrage forme une véritable encyclopédie de l'art industriel. Il est divisé en huit études consacrées : 1° au bois appliqué aux meubles (Mobilier national); 2° à la tapisserie; 3° à l'histoire du tissu ancien; 4° aux objets et meubles orientaux; 5° à l'imprimerie et à la reliure; 6° à la gravure; 7° au papier peint; 8° au mobilier moderne.

RECHERCHES SUR L'ORFÈVRERIE EN ESPAGNE*, au Moyen Age et à la Renaissance. — Documents inédits, tirés des Archives espagnoles, par le baron CH. DAVILLIER. — Un volume in-4° colombier, XII-288 pages, illustré d'un grand nombre de gravures dans le texte par Fortuny, Édouard de Beaumont, etc., de 19 planches à l'eau-forte d'après d'anciens dessins de maîtrise.

TIRAGE LIMITÉ A 500 EXEMPLAIRES NUMÉROTÉS

N°s 1 à 5 sur papier du Japon, avec plusieurs suites des planches..... 200 fr.
N°s 6 à 25 sur papier Whatman, avec plusieurs suites des planches..... 80 fr.
N°s 26 à 45 sur papier de Chine, avec plusieurs suites des planches..... 80 fr.
N°s 46 à 100 sur papier de Hollande, avec plusieurs suites des planches..... 60 fr.
N°s 101 à 500 sur papier vélin, planches sur hollande, 40 fr.

Cet ouvrage est un monument documentaire de la plus haute valeur sur un art qui fut la gloire de l'Espagne. Il renferme, avec de nombreuses tables, la liste chronologique, avec un aperçu de leur vie et de leur œuvre, de tous les maîtres orfèvres du XI° siècle à la fin de la Renaissance.

VOYELLES ET CONSONNES. Lettres et lettrines, par PROVOST-BLONDEL. — Un volume de 130 pages, renfermant 125 compositions originales et inédites, imprimées en couleurs, à l'usage des peintres-décorateurs, sculpteurs-décorateurs, ferronniers, brodeurs, tapissiers, orfèvres, etc.

Prix, broché..... 20 fr.

LES BIJOUX ANCIENS ET MODERNES*, par E. FONTENAY. — Un beau volume in-4° de 500 pages sur vélin teinté, illustré de plus de 700 dessins originaux.

Prix, broché..... 25 fr.
Cartonné, avec fers spéciaux..... 30 »

L'ouvrage est orné de plus de 700 dessins de M. Saint-Elme Gautier; ces dessins, tous inédits, ont été exécutés sous la direction de l'auteur, soit d'après des croquis ou même des compositions très poussées, rapportées de ses voyages, soit d'après les originaux conservés dans les musées publics ou faisant partie des plus célèbres collections particulières.

LA VENTE DES DIAMANTS DE LA COURONNE, par ARTHUR BLOCHE. In-16, orné de 35 dessins..... 6 fr.

Ce catalogue raisonné est une page d'histoire contemporaine rappelant les noms de ceux qui collaborèrent aux importantes opérations des expositions et de la vente, ceux des acquéreurs, les prix obtenus par chaque objet.

LES ARTS DÉCORATIFS EN ESPAGNE, au Moyen Age et à la Renaissance, par le baron CH. DAVILLIER. In-8°, illustré. Br . . 10 fr.

50 exemplaires sur papier de Hollande, avec 2 suites des planches, 20 fr.

NOTES SUR LES CUIRS DE CORDOUE, Guadamaciles d'Espagne, etc., par le baron CH. DAVILLIER. — Plaquette in-8°, avec un frontispice. Ex. numérotés sur hollande. (*Ouvrage épuisé.*)..... 10 fr.

N°s 1 à 10 sur whatman..... 25 fr. | N°s 11 à 20 sur chine..... 20 fr.

RAPPORT OFFICIEL DE LA COMMISSION D'ENQUÊTE sur la situation des ouvriers et des industries d'art (1884). Br. . 20 fr.

REVUE DES ARTS DÉCORATIFS*. Quatre années (1880 à 1884).

Chaque année, brochée, 20 fr.; reliée, 25 fr. *(Ouvrage épuisé.)*

ENSEIGNEMENT DES BEAUX-ARTS

BIBLIOTHÈQUE
DE
L'ENSEIGNEMENT DES BEAUX-ARTS*

PUBLIÉE SOUS LE PATRONAGE DE L'ADMINISTRATION DES BEAUX-ARTS
HONORÉE D'UN **PRIX MONTYON** PAR L'ACADÉMIE FRANÇAISE,
DU **PRIX BORDIN** PAR L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
ET D'UNE **MÉDAILLE D'OR** A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : **M. JULES COMTE**
ANCIEN INSPECTEUR GÉNÉRAL DES ÉCOLES DE BEAUX-ARTS, DIRECTEUR DES BATIMENTS CIVILS
ET PALAIS NATIONAUX

Dans la préface de sa *Grammaire des arts du dessin*, Charles Blanc exprimait le regret de voir notre enseignement public « muet sur les questions d'art », et, avec cette éloquence familière dont il avait le secret, il constatait que la plupart des gens du monde « ignorent absolument les Arts de cette Antiquité dont ils ont appris avec tant de soin la langue disparue et les actions héroïques ».

Cette constatation, Charles Blanc eût pu l'étendre à toutes les époques. Les productions du Moyen Age, celles de la Renaissance, nos écoles modernes elles-mêmes ne nous sont guère plus familières au point de vue de l'Art que l'antiquité classique. Vainement la jeunesse de nos lycées consacre dix années aux *humanités :* aucun document précis n'est mis entre ses mains, et le bachelier pénètre dans la vie, n'ayant retenu que quelques noms plus ou moins sonores auxquels ne se rattache aucune idée nette ni sur les hommes, ni sur les œuvres.

La Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts a comblé, nous l'espérons, cette lacune. Elle compte parmi ses collaborateurs les écrivains les plus autorisés et les plus compétents.

Elle comporte d'abord des volumes chargés de traiter des principes de l'art, de ses formules générales, de la série de ses grandes règles qui, dans chacun des beaux-arts, s'adaptent à toutes les époques, à tous les pays, à toutes les écoles. Puis son cadre s'élargit en se spécialisant et comprend les innombrables divisions de l'art et de ses applications. Tandis qu'une partie de ses volumes initie le lecteur à l'histoire détaillée de la peinture, de la sculpture, de l'architecture et de la gravure, par périodes et par pays, les autres sont réservés aux diverses applications si importantes de l'art à l'industrie. Tous, d'ailleurs, sont d'un même format, à la fois commode et élégant, reliés avec soin, et complétés par des index et des séries de tables destinés à faciliter les recherches.

Au point de vue de la fabrication matérielle, nous nous trouvions en face d'une grande difficulté, causée par la nécessité absolue d'appuyer le texte d'un nombre considérable d'illustrations et cependant de maintenir les volumes à la portée de toutes les bourses. Et cette difficulté se compliquait par la nature même des illustrations qui, étant des modèles, ne devaient pas souffrir la médiocrité. Nous n'avons reculé, à cet égard, devant aucun sacrifice.

Notre initiative, d'ailleurs, a reçu de précieux encouragements : dès le début, ce fut le Gouvernement qui voulut bien nous autoriser à placer notre collection sous le patronage de l'Administration des Beaux-Arts; plus tard, c'était le Ministère de l'Instruction publique qui nous accordait d'importantes souscriptions, puis la Ville de Paris qui inscrivait nos volumes sur ses listes de livres de prix et les répandait dans ses bibliothèques et dans ses écoles; les Proviseurs, les Principaux, les Directeurs et les Directrices d'établissements publics et privés, qui nous les demandaient également, pour les placer dans les bibliothèques scolaires et les donner en prix aux élèves des cours de littérature, d'histoire et de dessin; c'était l'Académie française qui décernait à M. J. Comte, directeur de la collection, un prix spécial; enfin,

l'Académie des Beaux-Arts l'honorait du prix Bordin. Des récompenses aussi exceptionnelles et venues de si haut étaient significatives; elles suffiraient à témoigner de la portée de notre œuvre.

Chaque volume, de format in-4° anglais, est imprimé avec luxe sur papier teinté. Il contient environ 400 pages, illustrées de 100 à 200 gravures inédites, spéciales à la collection et exécutées d'après les originaux.

Prix de chaque volume broché	**3 fr. 50**
Avec un cartonnage artistique en toile reliure.	**4 fr. 50**
Reliure avec fers spéciaux et écussons, pour distributions de prix	**5 fr. »**
Demi-reliure d'amateur	**6 fr. »**

50 VOLUMES PARUS

Anatomie artistique (l'), par M. MATHIAS DUVAL, membre de l'Académie de médecine, professeur d'anatomie à l'École des Beaux-Arts et à la Faculté de Médecine.

Archéologie chrétienne (l'), par ANDRÉ PÉRATÉ, ancien membre de l'École française à Rome.

Archéologie égyptienne (l'), par M. MASPERO, membre de l'Institut, professeur au Collège de France.

Archéologie étrusque et romaine (l'), par M. MARTHA, ancien membre de l'École française d'Athènes, maître de conférences à la Faculté des Lettres de Paris.

Archéologie grecque (l'), par M. MAX. COLLIGNON, professeur d'archéologie à la Faculté des Lettres de Paris.

Archéologie orientale (l'), par M. E. BABELON, bibliothécaire au département des Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale.

Architecture gothique (l'), par ED. CORROYER, architecte du Gouvernement, inspecteur général des édifices diocésains.

Architecture grecque (l'), par M. V. LALOUX, architecte.

Architecture de la Renaissance, par M. LÉON PALUSTRE.

Architecture romane (l'), par M. ÉDOUARD CORROYER, architecte du Gouvernement, inspecteur général des édifices diocésains.

Armes (les), par M. MAURICE MAINDRON.

Art arabe, par M. AL. GAYET.

Art byzantin (l'), par M. BAYET, recteur de l'Académie de Lille.

Art chinois (l'), par M. PALÉOLOGUE, secrétaire d'ambassade.

Art de la Verrerie (l'), par M. GERSPACH, directeur de la Manufacture nationale des Gobelins.

Art héraldique, par M. H. GOURDON DE GENOUILLAC.

Art indo-chinois (l'), par A. DE POUVOURVILLE.

Art japonais (l'), par M. LOUIS GONSE, directeur de la *Gazette des Beaux-Arts*.

Art persan (l'), par AL. GAYET.

Broderie et Dentelles, par M. E. LEFÉBURE, fabricant de dentelles.

Composition décorative (la), par M. HENRY MAYEUX, architecte du Gouvernement, professeur d'art décoratif dans les Écoles de la Ville de Paris.

Costume en France (le), par M. ARY RENAN.

Faïence (la), par M. DECK, administrateur de la Manufacture de Sèvres.

Gravure (la), par M. le Vte H. DELABORDE, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts.

Gravure en pierres fines (la), par ERNEST BABELON, conservateur du département des Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale.

Lexique des termes d'art, par M. JULES ADELINE.

Lithographie (la), par M. HENRI BOUCHOT, attaché au département des estampes de la Bibliothèque nationale.

Livre, l'Illustration, la Reliure (le), par M. HENRI BOUCHOT, attaché au département des estampes de la Bibliothèque nationale.

Manuscrits et la Miniature (les), par M. LECOY DE LA MARCHE, des Archives nationales.

Meuble (le), t. I et II, par M. ALFRED DE CHAMPEAUX, inspecteur des Beaux-Arts à la Préfecture de la Seine.

Monnaies et Médailles (les), par M. F. LENORMANT, membre de l'Institut.

Mosaïque (la), par M. GERSPACH, directeur de la Manufacture des Gobelins.

Musique (la), par M. H. LAVOIX fils, administrateur de la Bibliothèque Sainte-Geneviève.

Musique française (la), par M. H. LAVOIX fils.

Mythologie figurée (la), par M. MAX. COLLIGNON, ancien membre de l'École française d'Athènes, professeur d'archéologie à la Faculté des Lettres de Paris.

Peinture anglaise (la), par ERNEST CHESNEAU, ancien inspecteur des Beaux-Arts.

Peinture antique (la), par M. PAUL GIRARD, maître de conférences à la Faculté des Lettres de Paris.

Peinture espagnole, (la) par M. PAUL LEFORT, insp. des Beaux-Arts.

Peinture flamande (la), par M. A.-J. WAUTERS, *ouvrage couronné par l'Académie royale de Belgique.*

Peinture hollandaise (la), par M. HENRY HAVARD, inspecteur des Beaux-Arts.

Peinture italienne (la), tome Ier, par M. GEORGES LAFENESTRE, conservateur au Musée du Louvre.

Porcelaine (la), par GEORGES VOGT, directeur des travaux techniques à la manufacture de Sèvres.

Précis d'histoire de l'art, par M. BAYET, recteur de l'Académie de Lille.

Procédés modernes de la Gravure (les), par M. A. DE LOSTALOT, secrétaire de la rédaction de la *Gazette des Beaux-Arts.*

Sceaux (les), par M. LECOY DE LA MARCHE, des Archives nationales.

Sculpture antique (la), par M. P. PARIS, maître de conférences à la Faculté des Lettres de Bordeaux.

Styles français (les), par M. LECHEVALLIER-CHEVIGNARD, professeur à l'École nationale des Arts décoratifs.

Tapisserie (la), par M. E. MUNTZ, conservateur de la Bibliothèque, des Archives et du Musée à l'École des Beaux-Arts.

Vitraux (les), par OLIVIER MERSON.

PLAN DE LA BIBLIOTHÈQUE

Volumes généraux. — Esthétique et Histoire de l'art, la Peinture, la Sculpture, l'Architecture, la Gravure, l'Ornementation, la Musique.

Volumes spéciaux à paraître. — La Peinture dans l'antiquité, la Peinture française, la Peinture allemande. — La Sculpture française, la Sculpture italienne, les Sculptures de l'Allemagne et du Nord. — L'Architecture des XVIIe et XVIIIe siècles, l'Architecture contemporaine. — La Construction, la Perspective et le Tracé des ombres, Traité de la coupe des pierres, Traité de charpente, Géométrie et Mécanique à l'usage des artistes. — L'Art indien, l'Art persan, l'Art russe. — Histoire des styles, l'Art au théâtre, l'Art des jardins, l'Art et les Religions, l'Art chrétien. — La Céramique, les Terres cuites et Grès, les Vitraux, l'Émaillerie. — L'Orfèvrerie, les Bijoux et Pierres précieuses, le Bronze, la Ferronnerie, les Ivoires et Marbres, le Bois sculpté. — Les Tissus, les Toiles peintes et les Papiers. — La Curiosité, Guide du Collectionneur, Manuel de l'Amateur d'Estampes. — Dictionnaire des artistes, Dictionnaire archéologique, Inventaire artistique de la France, Inventaire artistique de l'Étranger, etc.

L'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DES BEAUX-ARTS DANS LES ÉCOLES DE LA VILLE DE PARIS*, par GASTON COUGNY. Un vol. in-16 de plus de 300 pages, illustré. Br. 5 fr.

LETTRES SUR L'ENSEIGNEMENT DES BEAUX-ARTS, par HENRY HAVARD.

Une plaquette in-18, de 70 pages..... 1 fr.

TRAITÉS PRATIQUES

LETTRES SUR LA SCULPTURE, Leçons aux Demoiselles, par ADOLPHE PIENNE. Illustrations de l'auteur. Un volume in-8° avec couverture en deux tons. Prix..... 3 fr. 50

LES ARTS DE REPRODUCTION VULGARISÉS, par JULES ADELINE. — 1 vol. in-8°, avec de nombreux dessins dans le texte et 12 planches hors texte, donnant des spécimens de typographie, héliogravures, gravures à l'eau-forte en plusieurs états, similigravures, chromotypographies, etc. Couverture en chromotypographie d'après un dessin de M. Jules Adeline. Prix, broché..... 10 fr.
Cartonné..... 12 fr.

LA PEINTURE A L'EAU*, par JULES ADELINE.— In-8° avec 150 dessins et 5 pl. hors texte, en chromotypographie. Br..... 6 fr.

GRAMMAIRE DU PEINTRE. Discussion et réglementation du procédé en peinture, par ADRIEN RECOUVREUR. — Un volume petit in-8° d'environ 120 pages. Prix..... 2 fr.

Cours de Paysage au fusain, par KARL ROBERT. — Un fort volume grand in-4° de 30 planches. Cart. 30 fr. »
Chaque planche prise séparém^t. 1 fr. 25

Cours d'Aquarelle, par E. CICÉRI. — Album de 48 planches. Cartonné..... 40 fr.

Le Fusain sur faïence, par KARL ROBERT. — In-8° de 50 pages. 2 fr.

Le Fusain sans maître, par K. ROBERT. — In-8° avec pl. dans le texte et hors texte. Br..... 6 fr.

Traité pratique de la Peinture à l'huile, par K. ROBERT. — In-8° avec planches. Br. (*épuisé*)..... 3 fr.

Traité de la Gravure à l'eau-forte. Un volume in-8° (*épuisé*). Prix. 8 fr.

L'Aquarelle.— In-8° (*épuisé*). 6 fr.

ARCHÉOLOGIE ARTISTIQUE

ÉPIDAURE

Restauration et description — Les principaux monuments du sanctuaire d'Asclépios

Relevés et restaurations par ALPHONSE DEFRASSE, architecte, ancien pensionnaire de l'Académie de France à Rome. Texte par HENRI LECHAT, chargé de cours à la Faculté des Lettres de Montpellier, ancien membre de l'École française d'Athènes.

(Ouvrage honoré d'une souscription du Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.)

Un volume in-4° colombier de 260 pages, orné de 78 reproductions dans le texte, 12 héliogravures hors texte et d'une planche en chromo. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés. — Prix, broché . . . . . 100 fr.
Cartonné . . . . . 110 fr.

Cet ouvrage est une réédification savante des principaux monuments qui faisaient la gloire du grand sanctuaire d'Asclépios; le texte qui accompagne les dessins n'a d'autre but que de compléter et d'animer les reconstructions de l'architecte par le tableau des croyances, des usages, des mœurs de l'époque ainsi exhumée.

LA RESTAURATION D'OLYMPIE

L'HISTOIRE, LES MONUMENTS, LE CULTE ET LES FÊTES

Par V. LALOUX, architecte, ancien pensionnaire de la Villa Médicis, à Rome, et PAUL MONCEAUX, docteur ès lettres, ancien membre de l'École française d'Athènes.

(Ouvrage honoré d'une souscription du Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.)

Un volume in-folio colombier contenant 20 planches en héliogravure, d'après les reproductions directes des originaux, et 80 motifs disséminés dans le texte. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés sur papier vélin. — Prix, cartonné . . . . . 110 fr.

L'ouvrage comprend trois parties. Dans la première, les auteurs ont rétabli l'histoire politique, religieuse et artistique d'Olympie. Dans la seconde, ils ont reconstruit toute l'enceinte de Zeus. Dans la troisième partie revivent l'administration, le culte, les fêtes, et les jeux Olympiques.

De magnifiques planches mettent sous les yeux du lecteur le plan actuel et le plan restauré des monuments. De grandes héliogravures reproduisent les frontons d'Alcamène et de Péonios, l'Hermès de Praxitèle, la restitution du Zeus de Phidias, le plan d'ensemble et la façade générale de l'enceinte sacrée.

MONUMENTS DE L'ART ANTIQUE

Publiés sous la direction de M. OLIVIER RAYET. — Ouvrage de haute archéologie, paru en six livraisons, contenant chacune 15 grandes planches en taille-douce et en couleur, accompagnées de notices historiques et explicatives, et complet en deux volumes in-folio de plus de 400 pages de texte, comprenant 90 planches hors texte.

Les six livraisons réunies en deux volumes, brochés . . . . . 150 fr.
— — dans un cartonnage artistique . . 175 fr.
50 ex. numérotés sur hollande, avec planches sur chine. Les 2 vol., br. . . . 300 fr.

Tous les monuments célèbres de la statuaire antique, grecque ou égyptienne, sont recueillis dans cette publication : marbres, bronzes, terres cuites, empruntés aux collections publiques ou aux cabinets des particuliers. Ils n'ont point été choisis en raison de leur importance comme documents scientifiques, mais à cause de leur mérite intrinsèque comme œuvres d'art. Jamais l'héliogravure directe n'avait produit d'aussi merveilleux résultats : les originaux eux-mêmes semblent être présentés aux yeux.

LA
RENAISSANCE EN FRANCE*

Par LÉON PALUSTRE, directeur honoraire de la Société française d'archéologie.

Illustrations sous la direction d'Eugène Sadoux.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

Cet ouvrage, d'une importance exceptionnelle, se vend en livraisons.

Chaque livraison, de format in-folio colombier, mesurant 32 sur 65 centimètres, contient 4 ou 5 grandes planches hors texte et 20 à 30 planches dans le texte. Ces planches sont gravées à l'eau-forte et celles dans le texte sont imprimées directement sur le papier de l'ouvrage, et non sur chine encollé après tirage. Cette difficulté vaincue donne un grand prix à ces volumes, dont la partie typographique est traitée avec le plus haut luxe. Les en-têtes, culs-de-lampe et lettres ornées reproduisent des motifs empruntés aux monuments décrits dans le corps de l'ouvrage.

Les volumes sont ainsi composés :

NORD — **2 volumes.**

1re Livraison : *Flandre.* — *Artois.* — *Picardie.* — (Nord, Pas-de-Calais et Somme.)
2e Livraison : *Ile-de-France.* — (Oise.)
3e Livraison : *Ile-de-France.* — (Aisne.)
4e Livraison : *Ile-de-France.* — (Seine-et-Marne.)
5e Livraison : *Ile-de-France.* — (Fontainebleau.)
6e Livraison : *Ile-de-France.* — (Seine-et-Oise.)
7e et 8e Livraisons : *Ile-de-France.* — (Seine.)
9e Livraison : *Normandie.* (Seine-Inférieure et Eure.)
10e Livraison : *Normandie.* (Orne, Calvados et Manche.)

Se vendent réunies.

OUEST — **1 volume.**

11e Livraison : *Bretagne.* — (Ille-et-Vilaine, Côtes-du-Nord et Finistère.)
12e Livraison : *Bretagne.* — (Morbihan et Loire-Inférieure.)
13e Livraison : *Maine et Anjou.* — (Sarthe, Mayenne et Maine-et-Loire.)
14e Livraison : *Poitou.* — (Vienne, Deux-Sèvres et Vendée.)
15e Livraison : *Saintonge, Aunis et Angoumois.* — (Charente-Inférieure et Charente.)

Chaque livraison, texte sur beau vélin, comprenant les eaux-fortes dans le texte et planches hors texte sur hollande, se vend séparément. . . . . 25 fr.

Tirage d'amateur, avec 2 états de planches hors texte et eaux-fortes du texte tirées à part sur japon.

Nos 1 à 20, texte sur whatman.	60 fr.
Nos 21 à 40, texte sur chine	60 »
Nos 41 à 100, texte sur hollande.	50 »

Les dix premières livraisons, faisant un tout complet et indépendant sous le titre de LA RENAISSANCE DANS LE NORD, sont publiées et réunies en deux magnifiques volumes formant ensemble 600 pages et comprenant plus de 200 gravures.

Prix des deux volumes, brochés, avec couverture tirée en rouge et noir . . . . . 250 fr.
— — cartonnés, avec riches fers artistiques. 275 fr.

(*Les dix livraisons formant ces 2 volumes continuent à se vendre séparément.*)

Les livraisons XI à XV, comprenant la BRETAGNE, le MAINE, le POITOU, l'ANJOU, la SAINTONGE, l'AUNIS et l'ANGOUMOIS, sont également en vente au prix de 25 fr. l'une. Elles forment un tout complet et indépendant sous le titre de LA RENAISSANCE DANS L'OUEST, et sont publiées et réunies en un magnifique volume.

Prix du volume, broché . . . . . 125 fr. »
— — cartonné, avec riches fers artistiques 137 50

LACRIMÆ NICOSSIENSES, recueil d'inscriptions funéraires, la plupart françaises, existant encore dans l'île de Chypre, suivi d'un armorial chypriote et d'une description topographique et archéologique de la ville de Nicosie, par le major TANKERVILLE J. CHAMBERLAYNE, avec des dessins de M. W. WILLIAMS, reproduits par M. GRIGGS. Tome I. — Un volume in-4° raisin de près de 200 pages contenant 29 planches . . . . . 22 fr.

DOUAI. Son histoire militaire, ses fortifications. Beau volume in-4° de 300 pages, orné de nombreuses vignettes dans le texte et de 30 planches hors texte, aquarelles et plans. Frontispice de M. DUTERT. Aquarelles et dessins de M. HENRI DUHEM.

Il reste quelques exemplaires de cet ouvrage, qui a été mis en souscription.
Prix, broché. . . . . 50 fr.

CHALON-SUR-SAÔNE PITTORESQUE ET DÉMOLI, environs et légendes à l'eau-forte et à la plume, par JULES CHEVRIER, — Curieuse monographie grand in-4°, de XXVII-220 pages, avec une centaine de dessins dans le texte et 50 grandes planches hors texte, à l'eau-forte. (*Ouvrage épuisé.*)

250 exemplaires numérotés sur hollande. . . . . 60 fr.
50 exemplaires numérotés sur whatman, avec 2 suites des planches. . . . 100 »

LA NIÈVRE A TRAVERS LE PASSÉ, topographie historique de ses principales villes, décrites et gravées par AMÉDÉE JULLIEN, Un magnifique in-folio de 250 pages, sur beau vélin, comprenant 33 planches à l'eau-forte, sur hollande et hors texte. . . . 125 fr.

LA GATINE HISTORIQUE ET MONUMENTALE, par B. LEDAIN membre de la Société française d'archéologie. In-4° de plus de 400 pages, illustré de planches hors texte et dans le texte, dessinées d'après nature et gravées par E. Sadoux, en eaux-fortes et lithographies. Broché . . . . . 120 fr.

LES ANTIQUITÉS ET MONUMENTS DE L'AISNE, par ÉDOUARD FLEURY. 4 vol. in-4°, illustrés d'un grand nombre de gravures. Ensemble, br. . . . . 120 fr.

HISTOIRE DE LA VILLE DE MONTDIDIER *, par V. DE BEAUVILLÉ. (*Ouvrage couronné par l'Institut de France.*)

3 vol. in-4°, imprimés sur hollande, illustrés de gravures et de plans dans le texte et de 23 pl. hors texte. Br., ensemble. . . 120 fr.

FOUILLES FAITES A CARNAC, les Bossenno et le Mont-Saint-Michel, par JAMES MILN. — In-8°, illustré. Br. (*Épuisé.*) . . . . . 30 fr.

COMPIÈGNE *, par LEFEBVRE SAINT-OGAN. — Un volume grand in-18 de 330 pages, illustré de 25 gravures exécutées d'après les dessins de M. Boudier et représentant les plus jolis coins de Compiègne et de la forêt. Broché. . . . . 3 fr. 50

HISTOIRE DE LA PRINCIPAUTÉ DE DONZÈRE *, par JULES FERRAND. — Un volume in-18. Broché. . . . . 3 fr. 50

CATHÉDRALE DE REIMS. Histoire et monographie, précédées d'un aperçu de la formation et le développement du type ogival, sa sculpture, ses vitraux, par ALPHONSE GOSSET, architecte à Reims. (*Tirage limité à 200 exemplaires.*)

Un beau volume petit in-f°, avec 36 planches gravées sur acier et 19 figures-vignettes dans le texte. — Prix..... **50 fr.**

GUIDE DE L'ÉCOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS*, par EUGÈNE MÜNTZ, conservateur de la Bibliothèque, des Archives et du Musée de l'École. Ouvrage accompagné de 23 gravures. Un volume in-8° de 300 pages..... 5 fr.

Une notice sur l'histoire de l'École et une notice sur l'histoire des bâtiments, qui ont servi tour à tour de couvent et de musée, des documents de toute sorte sur les anciens élèves de l'École, ainsi que de nombreuses illustrations, recommandent tout particulièrement le travail de M. Müntz aux artistes, aux amateurs, aux gens du monde désireux de connaître de plus près un des plus riches musées de la capitale.

L'ANCIEN HOTEL DE VILLE DE PARIS*, par MARIUS VACHON. — Ouvrage publié sous le patronage du Conseil municipal de Paris. — In-4°, illustré de 100 gravures dans le texte et de 25 planches hors texte en taille-douce.

Prix, dans un riche cartonnage sous étoffe (*épuisé*) . . . . . **60 fr.**

LES STATUES DE L'HOTEL DE VILLE*, par GEORGES VEYRAT, archiviste des Beaux-Arts de la ville de Paris. — Préface de M. JULES CLARETIE, de l'Académie française.

Un volume in-4° de 360 pages, contenant 170 illustrations par MM. D. CAUCONNIER et GASTON MAUBER, et une table alphabétique et biographique des artistes auteurs des statues.

Prix, broché. . . . **6 fr.** — Cartonné. . . . **7 fr.**

PARIS ARCHÉOLOGIQUE*. — Collection des anciennes descriptions de Paris. — Introductions, Notes et Commentaires par l'abbé VALENTIN DUFOUR; Préface générale du Bibliophile Jacob. 10 vol. in-8°, illustrés. La collection complète. . . 99 fr.

300 ex. numérotés, sur papier de Hollande. — 30 ex. sur papier de Chine.

Chaque volume, formant une monographie complète, se vend séparément.

ISAAC DE BOURGES. **Description des Monuments de Paris au XVIIe siècle 8 fr.**
ANTOINE DU MONT-ROYAL. **Les Glorieuses Antiquités de Paris, 1678. 6 fr.**
L'ABBÉ DE MAROLLES. **Paris; Description de cette grande ville, 1677. 20 fr.**
MICHEL DE LA ROCHEMAILLET. **Théâtre de la ville de Paris, XVIe siècle. 8 fr.**
ANDRÉ THEVET. **La Grande et excellente Cité de Paris, 1574. 5 fr.**
ESTIENNE CHOLET. **Remarques singulières de Paris, 1614. . . 8 fr.**
FRANÇOIS DE BELLEFOREST. **L'Ancienne et grande Cité, 1575. . . 20 fr.**
MUNSTER, DU PINET ET BRAUN. **Plant et Pourtraict de la ville, Cité et Université de Paris, avec plusieurs plans. . . . . 8 fr.**
JEAN-PAUL MARANA. **Lettres d'un Sicilien à un de ses amis. . 8 fr.**
DAVITY, RANCHIN ET ROCOLES. **La Prévosté de Paris et l'Isle-de-France. 8 fr.**

LES CURIOSITÉS DE PARIS, DE VERSAILLES, DE MARLY, DE VINCENNES, DE SAINT-CLOUD ET DES ENVIRONS*, avec les adresses pour trouver facilement tout ce qu'ils renferment d'agréable et d'utile; réimpression du Guide de 1716, avec la reproduction en fac-similé de 60 gravures. In-8°. . . 25 fr.

LES VIEILLES CORPORATIONS DE PARIS *. La Chapelle Saint-Julien-des-Ménestriers et les Ménestrels à Paris, par ANTOINE VIDAL, membre de la Société de l'Histoire de Paris et de l'Ile-de-France. Un vol. in-4° de 120 pages, sur hollande, tiré à 550 ex. numérotés, avec 6 pl. à l'eau-forte par Hillemacher. Broché. . . . . 10 fr.

15 ex. sur whatman, pl. sur japon et hol. 30 fr. | 10 ex. sur chine, pl. sur japon et hol. 25 fr.

MONOGRAPHIE DU VIIIe ARRONDISSEMENT DE PARIS, par H. BONNARDOT. — *Honoré d'une souscription du Conseil municipal de Paris.* 1 vol. in-4°, avec pl. en taille-douce. 12 fr. | 15 ex. numérotés, sur chine. . . . . 20 fr.

M. Bonnardot consacre une notice à chacun des édifices ou établissements publics du VIIIe arrondissement, et explique l'origine et l'étymologie de toutes les voies publiques comprises dans ses limites.

HISTOIRE DE LA CONCIERGERIE DU PALAIS DE JUSTICE DE PARIS DEPUIS LES ORIGINES JUSQU'A NOS JOURS*, par E. POTTET, officier d'académie. — Nouvelle édition entièrement refondue et considérablement augmentée. — In-16, illustré. Br. 2 fr. 50; cart. . . . . 3 fr.

Ce volume est une étude historique, faite pour servir de guide aux visiteurs de cette antique prison, intéressante par tous les souvenirs qu'elle évoque.

NOTE HISTORIQUE SUR LA PLACE VENDOME ET SUR L'HOTEL DU GOUVERNEUR MILITAIRE DE PARIS*, par G. DOLOT, capitaine du génie. — In-8°, avec 5 pl. hors texte et un plan de la place Vendôme représentant l'aspect de la place à diverses époques. Broché. . . . . 6 fr.

Cette monographie nous fait connaître les modifications successives subies par la place Vendôme dans l'espace de plus de deux siècles ; la seconde partie de l'ouvrage est tout entière consacrée à l'*Hôtel du Gouverneur militaire de Paris* depuis 1685.

RECHERCHES HISTORIQUES ET ANECDOTIQUES SUR LA VILLE DE SENS, SUR SON ANTIQUITÉ ET SES MONUMENTS, recueillies et rédigées par THÉODORE TARBÉ. Seconde édition, illustrée de 10 planches hors texte et de plus de 100 dessins dans le texte, par Mlle MARIE GUYOT, petite-nièce de l'auteur. Avec un portrait de l'auteur, tiré en bistre, et une préface de M. CAMILLE DOUCET, secrétaire perpétuel de l'Académie française. Un vol. in-4°, broché. (*Épuisés.*) . . . . . 15 fr.

Il a été tiré 200 *exemplaires numérotés sur papier teinté.* Prix (*Épuisés*) . . . . . 30 »

Cet ouvrage forme un recueil des légendes et faits historiques de la ville de Sens se rattachant au passé de l'une des plus anciennes cités des Gaules.

MONUMENTS HISTORIQUES, par JULES TARDIF. — Cartons des rois. Chartes et diplômes mérovingiens et carlovingiens des Archives nationales. In-4°, avec album de 14 fac-similés. 50 fr.

(Ouvrage épuisé.)

LE CHATEAU DE SAINT-CLOUD en 1870, par MARIUS VACHON. — Un vol. in-18, illustré. Broché, 1 fr 50. — (*Épuisé.*)

L'ÉGLISE D'AVON ET LE TOMBEAU DE MONALDESCHI, par ANTOINE VIDAL. — Un vol. in-18, avec gravures. Broché. 1 fr. 50

L'ANNÉE ARCHÉOLOGIQUE, par ANTHYME SAINT-PAUL. — Chacune des années (1877, 1878 et 1879) forme un vol. in-18. Broché. 3 fr.

L'année* 1880, *dans un volume in-8° de* 500 *pages, cartonné. . . . 7 fr. 50

PUBLICATIONS ARTISTIQUES

LE PALAIS DE JUSTICE DE PARIS, SON MONDE ET SES MŒURS*, par la Presse judiciaire parisienne, préface d'**ALEXANDRE DUMAS** fils, de l'Académie française. Un beau volume in-4° de 400 pages, illustré de 150 dessins inédits par **P. RENOUARD, LOEVY, LACKER, E. BRUN**, etc.

Prix : broché, sous une riche couverture en couleurs . . . . . 20 fr.
Cartonné, dos chagrin. . . . . 25 »
1/2 reliure d'amateur, avec fers. . . . . 30 »

Cet ouvrage, sans précédent en librairie, est une révélation pour le lecteur : ce sont les coulisses du monde judiciaire, « les entrées interdites au public » ouvertes à tous.

L'audience civile et le débat criminel, les procès solennels et les délibérations à huis clos, les habitués du Dépôt et le conseiller de Cour sur son siège sont minutieusement décrits par des écrivains autorisés et familiers avec les choses de la justice.

UN CAS DE RUPTURE, par **ALEXANDRE DUMAS** fils, de l'Académie française. Édition de luxe d'un petit chef-d'œuvre inconnu. Un volume petit in-4° de plus de 100 pages, illustrées d'une série de compositions d'une variété infinie, dessinées page à page par **EUGÈNE COURBOIN** et gravées en taille-douce par **LEMERCIER**, formant décoration autour du texte. Tirage en taille-douce de tons divers changeant selon les sujets.

1,050 *exemplaires numérotés :*

1,000 exemplaires sur vélin à la forme (*presque épuisés*). . . . . 60 fr.
40 — sur japon, avec suite de 100 planches hors texte (*épuisés*) . . . . 120 fr.
10 — sur japon ornés chacun de 10 compositions originales d'Eugène Courboin (*épuisés*) . . . . . 500 fr.
Emboîtage cuir japonais, rubans satin . . . . . 6 fr.

A la fois dissertation humoristique et roman psychologique, *Un cas de rupture* est une œuvre fringante de jeunesse, où un sujet essentiellement cythéréen est traité avec une exquise délicatesse de touche.

EUGÈNE COURBOIN a illustré ce livre *page à page* de plus de cent ingénieuses compositions reproduites en fac-similés, gravées à l'eau-forte et rendant à merveille la facture des dessins originaux exécutés à l'aqua-tinte, au crayon, au fusain, à la plume et même sur toile ; toutes les gravures ont été tirées l'une après l'autre en couleur dans cent tonalités différentes.

LES FLEURS A PARIS, par **HUGUES LE ROUX**. Un volume petit in-8°, format anglais, orné de cinq eaux-fortes originales, dont un frontispice, de **PAUL AVRIL**. Tirage limité à 525 exemplaires, numérotés comme suit :

N°s 1 à 5. Sur papier impérial du Japon, avec deux suites hors texte des eaux-fortes, l'une en bistre avec remarque, l'autre en sanguine, et une aquarelle originale. Prix (*épuisés*) . . . . . 100 fr.
N°s 6 à 25. Sur papier impérial du Japon, contenant une suite des planches en bistre avec remarque. Prix (*épuisés*). . . . . 20 »
N°s 26 à 525. Sur beau papier teinté à la cuve. Prix. . . . . 10 »

Hugues Le Roux est un de nos jeunes écrivains qui ont su rapidement conquérir

des milliers de lecteurs. Son talent souple et fin se révèle tout entier dans les *Fleurs à Paris,* chef-d'œuvre de grâce poétique, d'observation et de sentiment, enchâssé dans un coquet volume luxueusement édité. Paul Avril a dessiné et gravé pour ce livre cinq eaux-fortes originales qui rappellent, par le charme et la délicatesse, les tons et l'esprit de la belle époque du XVIIIe siècle.

LES FEMMES DE BRANTOME, par HENRI BOUCHOT. **Un volume in-4° d'environ 300 pages, avec 30 planches hors texte en photo typie et de nombreuses vignettes dans le texte reproduites d'après les originaux. Prix** . . . . . **20 fr.**

Couverture en imitation maroquin (genre Renaissance).

Tout le monde parle des belles et honnêtes dames de Brantôme, mais on les connaît bien mal. Ce livre nous les montre à la fois dans leurs portraitures et dans leurs mœurs vraies. Écrit tout entier sur des documents intimes, il analyse le célèbre conteur et ses charmants modèles. C'est l'histoire psychologique d'une société, déduite librement et prouvée sans scrupules.

HISTOIRE DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE PENDANT LA RÉVOLUTION, par ED. et JULES DE GONCOURT. — **Magnifique volume grand in-4° raisin, imprimé avec luxe sur beau papier vélin, contenant de nombreuses planches hors texte en taille-douce, photo typie, chromotypographie, et des fac-similés en noir et en couleur des documents du temps. Prix, broché, sous couverture en chromotypographie, imitation de tenture de l'époque** . . . . . **30 fr.**

Cartonnage, fers spéciaux . . . . . 35 fr.
Demi-reliure d'amateur, à coins, dos orné XVIIIe siècle. Prix . . . . . 45 »
Il a été tiré 25 exemplaires sur japon, numérotés de 1 à 25 (*épuisés*) . . . . . 100 »

Dans ce livre au vif coloris, au style savoureux, de MM. Ed. et J. de Goncourt, revit merveilleusement tout un monde pittoresque et grouillant, si complexe et si varié dans ses idées, ses préjugés.

L'ouvrage, d'une allure si piquante, est complété par une illustration curieuse et fouillée : la reproduction des gravures du temps, les fac-similés des modes, des intérieurs des divers corps d'état, et en particulier des scènes de la rue si nombreuses et si variées à cette époque agitée, offrent un véritable panorama de la Révolution française.

LE ROSIER DE MADAME HUSSON, par GUY DE MAUPASSANT. **Une charmante plaquette in-4° de 45 pages, avec aquarelles d'HABERT DYS à toutes les pages. Tirage restreint à 1,050 exemplaires :**

1,000 exemplaires sur papier teinté, numérotés. Prix (*épuisés*) . . . . . 25 fr.
40 exemplaires sur japon, numérotés. Prix (*épuisés*) . . . . . 50 »
10 exemplaires sur japon, avec aquarelles originales sur le faux titre (*épuisés*) 100 »

La grande originalité de cet ouvrage consiste dans la disposition des pages, qui toutes sont délicieusement encadrées de dessins en couleur par Habert Dys. C'est le livre-album dans toute son ingéniosité. L'esprit de l'auteur s'y trouve paraphrasé page à page par le crayon d'un ornemaniste éminent.

CONTES JUIFS (Récits de famille), par **SACHER MASOCH**. — **Magnifique volume in-4° carré de 300 pages, sur beau papier spécialement fabriqué pour cet ouvrage, comprenant 100 dessins semés dans le texte ou formant pour chaque conte *en-tête* et *cul-de-lampe*, et 27 grandes compositions hors texte, reproduites en différents tons par la gravure en taille-douce.**

(Tirage limité à 2,000 exemplaires.)

Le volume broché, sous couverture artistique, avec héliogravure en couleur. Prix. **30 fr.**
— cartonné, avec héliogravure en couleur. Prix. . . . . **35 »**
— demi-reliure d'amateur, à coins, tête dorée. Prix. . . . . **40 »**

100 ex. sur japon, numérotés de 1 à 100, avec une suite avant lettre des héliogravures sur japon. Prix. . . . . **100 fr.**

25 ex. numérotés I à XXV, sur papier impérial du Japon, accompagnés d'une composition originale. Prix . . . . . **200 fr.**

En écrivant les *Contes juifs*, Sacher Masoch a composé une série très variée de petits poèmes en prose, pleins d'imagination, d'entrain, de verve, de contrastes piquants, de dialogues animés, tantôt plaisants et comiques, tantôt graves et sévères, toujours d'une vérité rigoureuse. L'illustration de cet ouvrage a été confiée à des artistes qui se sont fait une spécialité par leur connaissance intime de la vie juive; MM. Alphonse Lévy, Henry Lévy, Émile Lévy, Edward Loevy, Vogel, Worms, Schelsinger, etc., ont interprété ces vingt-six contes avec esprit, vérité et talent.

CHAMPFLEURY. — CONTES CHOISIS. — Les Trouvailles de M. Bretoncelle.— La Sonnette de M. Berloquin.— Monsieur Tringle. — Édition de grand luxe, illustrée de trois eaux-fortes et de nombreux dessins dans le texte, par ERNEST VAN MUYDEN, et d'un portrait de CHAMPFLEURY, tiré en taille-douce. Un volume in-8° carré. Tirage restreint à 1,050 exemplaires.

1,000 exemplaires sur vélin du Marais, numérotés. Prix. . . . . **15 fr.**
45 exemplaires sur japon, numérotés. Prix (*épuisés*). . . . . **30 »**
5 — — avec aquarelles originales sur le faux titre (*épuisés*) . . **100 »**

Les trois contes sont précédés d'en-têtes et lettres ornées à l'eau-forte; à ce tirage en taille-douce se trouvent joints des dessins au lavis, à la plume, au fusain, heureusement répandus dans le texte.

LA DERNIÈRE FEUILLE, poème, par **O.-V. HOLMES**, traduit du texte américain, par **B.-H. GAUSSERON**, illustrations par **G. WARHTON EDWARDS** et **F. HOPKINSON-SMITH**. — **Un beau volume in-4° avec de nombreuses illustrations dans le texte et 22 planches hors texte imprimées en phototypie. — Reliure artistique en parchemin blanc**. . . . . **25 fr.**

TIRAGE STRICTEMENT LIMITÉ A **800** EXEMPLAIRES, NUMÉROTÉS DE 1 A 800.

Les planches ont été détruites et il ne sera jamais fait de nouvelle édition.

SCÈNES HONGROISES, par KATMAN DE MIKSZATH, traduites par E. HORN, avec préface de FRANCOIS COPPÉE, de l'Académie française. — Un volume in-4° colombier orné de nombreuses planches en couleurs et d'une reliure riche et élégante. Tirage à 500 exemplaires. Prix. (*Épuisé*) . . . . . 40 fr.

Remarquablement traduites en français par un écrivain de talent, Mlle E. Horn, les *Scènes hongroises* de Kàlmàn de Miksáth présentent, dans une série de contes et nouvelles, d'adorables tableaux des mœurs magyares, drames poignants ou fraîches idylles; les illustrations, toutes en couleurs, sont une évocation des types, des costumes et du milieu champêtre de l'action. M. François Coppée a écrit pour ces ouvrage une préface émue, gage véritable de la mutuelle sympathie de la Hongrie et de la France.

LA PUDEUR DE SODOME, par GUSTAVE GUICHES. — Magnifique plaquette de grand luxe, format grand in-4°, accompagnée d'un frontispice gravé à l'eau-forte par FÉLICIEN ROPS.

325 exemplaires sur hollande, numérotés de 1 à 325 (*épuisés*). Prix . . . . . 10 fr.
22 — sur papier impérial du Japon, numérotés de I à XXII, avec deux épreuves du frontispice, l'une du format, l'autre sur japon volant à grandes marges, signée par FÉLICIEN ROPS (*épuisés*). Prix . . . . . 30 »

LES FABLES DE LA FONTAINE, illustrées à l'eau-forte par A. DELIERRE. — Magnifique édition d'amateur, grand in-8°, tirée à petit nombre et imprimée sur papier à la cuve, enrichie d'ornements d'après Bérain, publiée en 13 fascicules contenant chacun un livre illustré de six grandes compositions à l'eau-forte, imprimées hors texte, plus trois planches pour la préface, soit en tout 75 grandes gravures d'une haute valeur artistique.

Cette publication de luxe forme deux volumes grand in-8°. Brochés. . . 150 fr.
Avec un cartonnage artistique en parchemin, genre XVIIIe siècle . . . 175 »

50 exemplaires numérotés sur whatman, avec 2 suites des eaux-fortes. Brochés. . . . . 300 fr.

50 exemplaires numérotés sur chine, avec 2 suites des eaux-fortes. Brochés. . . . . 300 fr.

Chaque fascicule, imprimé sur papier à la cuve. . . . . 12 fr.

Les eaux-fortes de chaque fascicule se vendent à part, format in-4°, dans un carton, 12 fr.

MEMOIRES DE BENVENUTO CELLINI, écrits par lui-même. — Traduction de LÉOPOLD LECLANCHÉ, notes et index de M. Franco. — In-8°, imprimé sur papier à la cuve, illustré de neuf grandes planches à l'eau-forte et hors texte gravées par LAGUILLERMIE, et dans le texte de nombreuses illustrations en OR et en ARGENT. Br. 50 fr.

Cartonné. . . . . 55 »

80 exemplaires sur whatman, avec 2 suites des planches . . . . . 100 fr.

20 exemplaires sur japon impérial, avec 3 suites des planches (*épuisés*). 200 fr.

Les eaux-fortes se vendent à part, format in-4°, dans un carton, 50 fr.

LE FAUST DE GŒTHE, traduction et préface nouvelles, par H. BLAZE DE BURY. — Un riche in-8°, sur hollande, illustré de onze eaux-fortes hors texte, tirées sur hollande, et de cinquante bois gravés par Méaulle, d'après Vogel et Scott. Br. 50 fr.

Relié en demi-chagrin, avec coins.. . . . . **60** »

Reliure de grand luxe en maroquin plein, avec médaillon sur les plats repoussé en or. . . . . **80** »

EXEMPLAIRES NUMÉROTÉS

N°s 1 à 10, avec 3 suites, sur papier du Japon (*épuisés*), **250** fr.
N°s 11 à 55 sur papier de Chine, **100** fr. — N°s 56 à 100 sur papier whatman, **100** fr.
Les eaux-fortes se vendent à part, format in-4° (23/32 cent.), dans un carton, **50** fr.

L'ILIADE D'HOMÈRE, illustrations de HENRI MOTTE. — In-4°, illustré de 24 grandes héliogravures en couleur. Traduction de M. PESSONNEAUX. Broché. . . . . 40 fr.
Demi-reliure d'amateur, **50** fr.; 50 exemp. sur hollande, numérotés..... **80** fr.

M. Henri Motte a exécuté pour l'*Iliade* une véritable galerie de musée composée de 24 grands tableaux à l'huile. Nous avons fait reproduire cette œuvre considérable en héliogravure, afin de lui conserver son puissant caractère archéologique.

VICTOR HUGO. — LE PAPE. — Édition spéciale pour les amateurs et les artistes, contenant 21 grandes compositions gravées à l'eau-forte par J.-P. LAURENS. — In-4°, broché, n°s 151 à 300, sur hollande . . . . . **40** fr.

1 à 50 sur japon, avec 3 états des planches . . . . . **120** »
51 à 150 sur whatman, avec 2 états des planches . . . . . **70** »

C'est, à nos yeux, la plus originale des ornementations de ce temps. Voilà au moins un artiste marchant à côté d'un poète et traduisant avec son instrument, sur le papier, les chants d'horreur, de prédication, de tristesse, de colère, d'apaisement, qui s'envolent tour à tour de la lyre.
PH. BURTY.

L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST. Traduction de MICHEL DE MARILLAC, garde des sceaux de France. — In-8°, tiré à petit nombre et imprimé sur papier Turkey-Mill, avec encadrements à filets en rouge. Dix compositions hors texte de J.-P. Laurens, gravées à l'eau-forte par L. Flameng. Broché. 25 fr.

Reliure de grand luxe en maroquin plein, avec fer spécial. . **45** fr.

Tirage d'amateur à 123 exemplaires numérotés, avec 2 suites des planches :
N° 1 sur peau vélin (*vendu*).
N°s 2 et 3 sur parchemin (*épuisés*), **250** fr.
N°s 4 à 23 sur papier du Japon (*épuisés*), **100** fr.
24 à 123 sur papier de Chine (*épuisés*), **50** fr.
Les eaux-fortes se vendent à part, format in-4°, dans un carton, **25** fr.

OUVRAGES DE OCTAVE UZANNE

CONTES POUR LES BIBLIOPHILES, par Octave Uzanne et Robida. — Un volume in-8° colombier, avec 300 illustrations en noir et en couleurs dans le texte et hors texte. Couverture en couleurs de Georges Auriol.

Tirage à 1,000 exemplaires numérotés.

Prix, broché . . . . . 25 fr.
20 exemplaires sur japon (*épuisés*) . . . . . 50 fr.
5 — — avec dessins originaux (*épuisés*) . . . . . 300 fr.

NOS CONTEMPORAINES (*la Femme à Paris*). — Notes sur les Parisiennes de ce temps dans leurs divers milieux, états et conditions, par Octave Uzanne. Ouvrage orné de 300 illustrations dans le texte, la plupart en couleurs, par Pierre Vidal, et 20 grandes planches hors texte gravées à l'eau-forte et relevées d'aquarelles, par F. Massé.

Un volume grand in-8° jésus d'environ 320 pages, imprimé à petit nombre sur papier vélin glacé, filigrané de fleurs en arabesques, caractères de Didot, couverture polychrome.

Prix, broché . . . . . 45 fr.
Sous un élégant cartonnage de soie avec broderies et estampages d'or . . . . . 55 fr.
100 exemplaires sur japon, numérotés avec les 20 planches hors texte en *double état : noir avec remarques d'artiste, et avec lettre, les gravures coloriées* (*épuisés*) . . . . . 100 fr.
10 exemplaires sur japon, enrichis chacun de trente dessins originaux de Pierre Vidal (*épuisés*) . . . . . 500 fr.

M. Octave Uzanne, dans cet ouvrage, a réuni en une sorte d'encyclopédie d'une forme éminemment littéraire, le caractère, l'aspect extérieur, l'esprit, les usages et le langage de la femme d'aujourd'hui. Mais il s'est bien gardé de limiter ses études primesautières aux grandes élégantes. Les femmes de tous les mondes : ouvrières, boutiquières, demoiselles de magasin, artistes, actrices et bourgeoises ont leur place à part dans cette galerie qui restera comme un des monuments les plus complets de l'histoire de notre fin de siècle.

LA FEMME ET LA MODE. — Métamorphoses de la Parisienne de 1792 à 1892. — Tableau des mœurs et usages aux principales époques de notre ère républicaine, par Octave Uzanne. — Édition entièrement illustrée de plus de 160 dessins inédits par Albert Lynch et Émile Mas. Couverture illustrée de Louis Morin. Frontispice en couleur de Félicien Rops.

Un volume d'environ 200 pages, tiré à petit nombre sur vélin glacé. . 15 fr. (*épuisé*).

30 exemplaires sur chine, numérotés, à . . . . . 25 fr. (*épuisés.*)
14 — sur japon, — à . . . . . 25 » (*épuisés.*)
10 — sur japon, avec 12 originaux de Mas, à . . 60 » (*épuisés.*)
1 — sur japon, avec 12 originaux de Lynch, à. . 200 » (*vendu.*)

Tous ces exemplaires sur japon sont précédés d'un état en noir du frontispice de F Rops.

LES ORNEMENTS DE LA FEMME. — L'éventail, l'ombrelle, le gant, le manchon, par Octave Uzanne. — Édition complète et définitive, tirage à petit nombre sur beau vélin glacé. Un vol. in-18 jésus de 280 pages, illustré d'ornements typographiques. Prix : 5 fr.

10 exemplaires numérotés sur japon. . . . . 20 fr.

PHYSIOLOGIE DES QUAIS DE PARIS, *Bouquineurs et bouquinistes,* du pont Royal au pont Sully, par Octave Uzanne. Un volume in-8° de 320 pages sur beau papier vélin, orné de 100 dessins dans le texte par Émile Mas et d'un frontispice à l'eau-forte gravé par Manesse.

Tirage à petit nombre, numéroté, imprimé à la presse. Prix, broché. 10 fr.
75 exemplaires sur japon, numérotés de I à LXXV. . 40 fr.
25 — sur chine, — de LXXVI à C. . 40 » (*épuisés.*)

NOS AMIS LES LIVRES. — Causeries sur la littérature curieuse et la librairie. — In-18 sur holl.; frontispice à l'eau-forte, par Manesse, d'après Lynch. (*Épuisé.*) 6 fr.

LES ZIGZAGS D'UN CURIEUX. — Causeries sur l'art des livres et la littérature d'art. — In-18 sur holl.; frontispice à l'eau-forte de Félix Buhot (*épuisé*) . . . 6 fr.

LE PAROISSIEN DU CÉLIBATAIRE. — Observations psychologiques et morales sur l'état du célibat. Un volume in-8° raisin de 300 pages, contenant 11 planches diverses, frontispice, têtes de chapitres, dessins par Albert Lynch, gravées à l'eau-forte par Gaujean.

1,000 exemplaires sur papier vergé (1 à 1000) . . . . . 20 fr.
50 exemplaires sur papier japon (I à L) (*épuisés*) . . . . . 60 »
25 exemplaires sur papier de Chine (LXXVI à C) (*épuisés*) . . . . . 50 »
25 exemplaires sur papier whatman (LI à LXXV) (*épuisés*) . . . . . 40 »

L'ÉVENTAIL. — Un vol. in-8°, sur hollande, avec 80 illustrations de Paul Avril en différents tons, gravées en taille-douce. (*Ouvrage épuisé.*). . . . . 40 fr.

L'OMBRELLE, LE GANT, LE MANCHON. — Un vol. in-8°, sur hollande, avec 80 illustrations de Paul Avril gravées en taille-douce. (*Ouvrage épuisé.*). . . 40 fr.

SON ALTESSE LA FEMME. — Un vol. in-8°, sur beau papier des Vosges teinté. Illustrations par Henri Gervex, J. Antonio Gonzalès, L. Kratke, A. Lynch, Adrien Moreau et Félicien Rops, reproduites en taille-douce et en couleur suivant les procédés de Debucourt. (*Ouvrage épuisé.*). . . . . 45 fr.

LA FRANÇAISE DU SIÈCLE, Mœurs, Modes, Usages. — Un vol. in-8°, imprimé en caractères Didot, sur beau papier des Vosges teinté. Illustrations de A. Lynch, en couleur et gravées par E. Gaujean. (*Ouvrage épuisé.*). . . . . 45 fr.

LE MIROIR DU MONDE, notes et sensations de la vie pittoresque. — Un vol. petit in-4°, avec 160 illustrations de Paul Avril, sur hollande, gravées en taille-douce et en chromotypographie. (*Ouvrage épuisé.*). . . . . 50 fr.

PUBLICATIONS LITTÉRAIRES

BIBLIOTHÈQUE DES CHEFS-D'ŒUVRE
DU
ROMAN CONTEMPORAIN

La librairie de luxe, encouragée par le suffrage des amateurs, a produit quantité de beaux ouvrages; tous les grands auteurs des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles ont été publiés sous une forme digne de leurs œuvres. La plupart de ces volumes sont aujourd'hui classés dans les bibliothèques, et cette sorte de Renaissance du livre a eu l'immense avantage de raviver et de faire naître le goût de la bibliophilie. On peut dire que presque tous les sujets ont été traités et que les chefs-d'œuvre du passé ont aujourd'hui une expression typographique suffisante. Il est loin d'en être de même pour les auteurs contemporains, c'est-à-dire pour les auteurs dont les œuvres ne sont pas encore tombées dans le domaine public. La postérité dira cependant quelle est l'importance littéraire du XIXe siècle! Mais de grandes difficultés se présentaient, et les droits si légitimes de la propriété littéraire demandaient à être respectés. Depuis longtemps, nous avons entamé les négociations dont nous présentons aujourd'hui le résultat aux amateurs. En dehors des auteurs vivants qui ont bien voulu nous aider dans notre entreprise, nous devons au concours de la librairie Calmann Lévy, propriétaire des œuvres de Balzac, de Dumas, de George Sand, etc., et de la librairie Charpentier, propriétaire des œuvres de Gautier, de Musset, etc., de pouvoir offrir au public une *Encyclopédie du Roman contemporain* complète, en ce sens qu'elle ne comprend que des chefs-d'œuvre et qu'elle comprend presque tous ceux que le suffrage public a consacrés. Le temps fera le reste.

DERNIER VOLUME PARU :
ÉDITION EXCEPTIONNELLE

ALFRED DE MUSSET. — LA CONFESSION D'UN ENFANT DU SIÈCLE. — Dix compositions de Jazet, hors texte, gravées à l'eau-forte, par E. Abot. Portrait-médaillon d'Alfred de Musset gravé sur le titre. Un volume in-8° jésus imprimé en caractères Didot sur superbe vergé de Hollande. Tirage limité.

600 exemplaires sur hollande, numérotés de 1 à 600. . . . . 50 fr.
20 — sur japon, texte réimposé et suite d'eaux-fortes en premier état, avant la lettre et avec la lettre (n°s 1 à 20) (*Épuisés*). . . . . 100 »

Dans cet ouvrage, autobiographie du chantre immortel de la jeunesse et de l'amour, le crayon de Jazet a fait revivre les élégances et les délicatesses raffinées de la société romantique de 1830. Tous ceux qui ont conservé le souvenir et le culte de cette époque d'émancipation littéraire et artistique seront heureux de posséder un livre qui, par la gravure comme par le texte, en est une véritable résurrection.

ALFRED DE VIGNY. — CINQ-MARS ou une Conjuration sous Louis XIII, 2 volumes in-8° cavalier. Édition illustrée de 13 planches à l'eau-forte, dont un portrait de l'auteur, gravées par Gaujean, d'après les dessins de Dawant. Chacun des 26 chapitres dont se compose l'ouvrage est enrichi d'un en-tête, d'une lettre ornée et d'un cul-de-lampe, dont les motifs s'appliquent au sujet de chaque chapitre.

Tirage à 1,000 exemplaires numérotés.

Prix : broché, les deux volumes. . . . . 40 fr.
Relié en demi-chagrin, à coins, tête dorée . . . . . 54 »
Relié en demi-maroquin, à coins, tête dorée . . . . . 70 »
Relié en demi-maroquin grain long, dorure romantique aux petits fers, tête dorée. . . . . 80 »

50 exemplaires numérotés sur papier du Japon, réimposés sur format grand in-4°, avec triple suite des eaux-fortes. Prix : les deux volumes brochés . . . . . 160 fr.

Il était difficile de faire pour une édition de luxe un meilleur choix que ce livre écrit dans la langue large, limpide, un peu mélancolique parfois, du peintre d'*Éloa*, le style de gentilhomme. Quant aux figures du gracieux fils du maréchal d'Effiat et de Marie de Mantoue, elles resteront toujours populaires. On ne peut trop admirer l'interprétation de M. E. Gaujean, l'aquafortiste qui a orné cette charmante édition. Chaque chapitre est, en outre, ingénieusement décoré d'une tête de page, d'une lettre ornée et d'un cul-de-lampe par Émile Mas, d'après les dessins de Sébastien Leclère. (*Le Temps.*)

ÉDITION EXCEPTIONNELLE

ALEXANDRE DUMAS FILS. — LA DAME AUX CAMÉLIAS, avec une nouvelle Préface de A. Dumas fils. — Magnifique volume in-4° carré, imprimé sur beau papier vélin et illustré, d'après les compositions de A. Lynch, d'un grand frontispice en couleur gravé par Gaujean, de 30 en-têtes de chapitres en héliogravure directe et tirés en taille-douce dans des tons variés, et de 10 eaux-fortes hors texte gravées par Champollion et Massé.

TIRAGE A PETIT NOMBRE

Édition sur papier vélin . . . . . 50 fr.
Demi-reliure d'amateur, à coins . . . . . 65 »

TIRAGES DE LUXE NUMÉROTÉS. (*Épuisés.*)

1° 100 exemplaires sur japon impérial, numérotés de 1 à 100, avec deux états des planches hors texte et une épreuve sur japon volant des en-têtes de chapitres. . . . . 150 fr.

2° 30 exemplaires sur japon impérial, numérotés de I à XXX, avec trois états des planches hors texte, dont une suite en *premier état* d'eau-forte pure, une suite *terminée* avant lettre et avec remarque, une suite avec lettre et une épreuve sur japon volant des en-têtes de chapitres. . . . . 250 fr.

M. Alexandre Dumas fils a bien voulu écrire, spécialement pour notre édition, la curieuse Préface qui est publiée en tête du volume et dans laquelle il raconte, avec ce style plein de couleur qui lui est familier, l'odyssée de son manuscrit de la *Dame aux camélias*.

Nous avons appliqué à l'illustration de ce roman toutes les ressources que les procédés de gravure les plus parfaits mettaient à notre disposition. Pour la première fois, dans ces proportions, l'eau-forte et l'héliogravure s'y sont prêté un mutuel concours. Chaque chapitre est illustré d'un en-tête tiré en taille-douce à la manière de *l'Eventail* et de *l'Ombrelle*.

En plus de ces 30 sujets, 10 planches hors texte, représentant les principales scènes de l'ouvrage, forment autant de tableaux séparés. Nous avons confié la gravure des remarquables compositions de M. Lynch à des artistes de valeur, MM. Champollion et Massé, dont les pointes semblent être conduites par les maîtres du XVIII° siècle.

Le frontispice seul, gravé en deux couleurs par M. Gaujean, est une œuvre d'art hors ligne.

ÉDITION DE GRAND LUXE, RICHEMENT ILLUSTRÉE

OCTAVE FEUILLET. — LE ROMAN D'UN JEUNE HOMME PAUVRE. — Un volume in-4° d'environ 240 pages, imprimé sur papier vélin, illustré de nombreux dessins de Mouchot, gravés par F. Méaulle, et d'un grand portrait de l'auteur, gravé à l'eau-forte par Wallet.

TIRAGE A PETIT NOMBRE

Prix, broché à l'anglaise, sous une couverture en couleur. . . . . 25 fr.
Avec riche reliure sous étoffe, genre tapisserie . . . . . 32 »
Avec demi-reliure d'amateur, en maroquin, avec coins. . . . . 35 »
Il a été tiré 100 exemplaires sur papier du Japon, numérotés de 1 à 100. . . 100 »

La forme élégante que nous avons donnée à cet ouvrage célèbre en fera l'ornement des tables de salon, et les amateurs posséderont enfin pour leurs bibliothèques, sous un aspect digne de lui, ce chef-d'œuvre du roman français contemporain. L'illustration comprend un grand nombre de compositions de Mouchot, toutes gravées sur bois par Méaulle. En face du titre se trouve un magnifique portrait de l'auteur, gravé à l'eau-forte par Wallet.

ÉDITION SPÉCIALE, DE GRAND FORMAT, RICHEMENT RELIÉE

A. DE LAMARTINE. — RAPHAEL. Pages de la vingtième année. — Un volume in-4°, imprimé sur vélin, contenant un tirage, sur chine encollé, des 10 compositions de A. Sandoz gravées par Champollion.

TIRAGE RESTREINT A 1,000 EXEMPLAIRES

Prix, dans une riche reliure. . . . . 30 fr.

OUVRAGES DU FORMAT PETIT IN-4° ANGLAIS

Illustrations par les meilleurs artistes, gravées à l'eau-forte et tirées hors texte.

GUSTAVE FLAUBERT. — MADAME BOVARY. — 12 compositions par A. Fourié, gravées par E. Abot et D. Mordant.

Madame Bovary se présente comme un spécimen superbe, dans le format petit in-4° anglais, avec couverture d'un blanc bleuté portant à l'un des angles supérieurs, dans un charmant médaillon gaufré, une branche de laurier autour de laquelle s'enroule le titre de la collection en lettres d'or. Le papier de fil est exquis; il est de cette espèce délicieuse qu'on fabrique à la cuve, et qui rivalise, au point de vue de l'éclat et surtout de la durée, avec les plus beaux papiers de l'étranger. La typographie est d'une pureté parfaite; les eaux-fortes, au nombre de douze, sont signées du nom d'un jeune artiste d'avenir, M. Fourié, qui s'est identifié avec le talent de Flaubert. Il semblait, d'ailleurs, prédestiné à cette entreprise, car nous nous souvenons d'avoir vu de lui, au Salon, un tableau représentant Mme Bovary sur son lit de mort, qui attirait l'attention par une émotion communicative et sincère qu'on retrouve à chaque pas dans ce volume. (*La Liberté.*)

OCTAVE FEUILLET. — MONSIEUR DE CAMORS. — 11 compositions par S. Rejchan, gravées par Mme Louveau-Rouveyre et MM. E. Daumont et A. Duvivier.

L'artiste a mis dans ses compositions, sans rien emprunter aux disgracieux costumes du second Empire, ce je ne sais quoi de spécial qui entre dans l'atmosphère d'une époque et forme comme la couleur locale d'un règne; ses personnages ont un type bien accusé, qui ne se dément pas dans la série des divers dessins; c'est ainsi que Monsieur de Camors évoque l'image d'un duc de Morny jeune, auquel l'auteur aurait songé, si l'on en croit certaines indiscrétions mondaines... (*Journal des Débats.*)

H. DE BALZAC. — LE PÈRE GORIOT. — Scènes de la vie parisienne. — 10 compositions par Lynch, gravées par E. Abot.

Ces dix eaux-fortes sont autant de peintures très étudiées qui ont été confiées à la gravure, dix scènes posées, vues, senties, qui restent en harmonie avec le roman.

Le jeune peintre a restitué, avec une exactitude extrême, le caractère, l'architecture mobilière, les modes, l'esprit même de cette période de la Restauration, où Balzac s'est plu à mettre son drame en action. (*Le Livre.*)

GEORGE SAND. — MAUPRAT. — 10 compositions par J. Le Blant, gravées par H. Toussaint.

Le jeune peintre des Chouans était tout désigné pour l'illustration de l'admirable roman de George Sand, « le chef-d'œuvre, disait Ernest Bersot, du plus grand écrivain du XIXe siècle »; il a apporté dans ces compositions toutes les rares qualités : dessin alerte et sûr, verve spirituelle, interprétation charmante du paysage, intelligence des caractères, que la critique d'art a souvent appréciées en lui.

L'exécution typographique, comme celle des précédents volumes, mérite les suffrages des bibliophiles les plus sévères. (*La République française.*)

J. ET ED. DE GONCOURT. — GERMINIE LACERTEUX. — 10 compositions par Jeanniot, gravées par L. Muller, avec une deuxième préface inédite, préparée par Edmond et Jules de Goncourt pour une édition posthume.

L'illustration de ce volume présentait de grandes difficultés. Le talent si personnel des auteurs, leur amour si pénétrant de la modernité, leur réalisme épris de toutes les manifestations de l'être humain saisies sur le vif, rendaient la tâche bien épineuse pour qui s'était imposé la mission de donner à l'œuvre capitale des de Goncourt une expression artistique à la hauteur de sa valeur littéraire. C'est pourquoi l'éditeur s'est adressé à un dessinateur de grand talent, M. Jeanniot, qui a su se pénétrer si profondément du caractère de l'ouvrage que ses remarquables compositions ne font qu'un avec le texte. M. Muller, dans ses eaux-fortes, a su les rendre admirablement, sans rien altérer de leur originalité.

(*La Liberté.*)

JULES CLARETIE. — MONSIEUR LE MINISTRE. — 10 compositions par Adrien Marie, gravées par Wallet. Préface inédite de J. Claretie.

Les mérites particuliers de cette élégante réimpression sont, d'une part, les compositions originales dans lesquelles M. Adrien Marie a reproduit, avec son talent habituel, les principaux épisodes du livre; et, d'autre part, la spirituelle et humoristique préface que M. Jules Claretie a spécialement écrite pour cette édition définitive de son œuvre.

(*Journal des Débats.*)

GUSTAVE FLAUBERT. — SALAMMBO. — 10 compositions par Poirson, gravées par Mme Louveau-Rouveyre, MM. L. Muller et G. Mercier.

La riche toilette qu'on a faite au roman de Flaubert donne à ce livre si connu un aspect tout à fait artistique. Tout a été dit sur ce chef-d'œuvre, mais jamais il n'avait été aussi heureusement réimprimé ni illustré d'une façon aussi remarquable. Les 10 compositions qui ornent cette édition attestent, ainsi que l'impression extrêmement soignée de ce volume, que la Maison Quantin est toujours coutumière de belles et luxueuses éditions. (*Le Siècle.*)

A. DE LAMARTINE. — RAPHAEL. — Pages de la vingtième année. 10 compositions par Ad. Sandoz, gravées par Champollion.

Tous les amateurs de l'idéal, de la rêverie et du pittoresque voudront relire ces pages, empreintes d'un souffle généreux et d'une passion délicate, dans le volume si splendidement illustré par A. Sandoz. L'artiste a su rendre, en effet, avec une grâce des plus touchantes, le caractère, plein de langueur et de noblesse, de cette sorte de Werther français. M. Champollion a reproduit dans des eaux-fortes pleines de science et de goût les compositions de M. Ad. Sandoz. (*L'Intransigeant.*)

H. DE BALZAC. — LA COUSINE BETTE. — 10 compositions par G. Cain, gravées par Gaujean et Géry-Bichard.

Tirage restreint à 1,000 *exemplaires.*

Cette admirable étude de Balzac ne pouvait manquer d'être comprise dans la *Collection des chefs-d'œuvre du Roman contemporain.* Au point de vue artistique, cette nouvelle publication ne le cède en rien à ses devancières, et l'on doit reconnaître que M. G. Cain a rendu avec autant de finesse que de vérité les dix scènes qu'il a choisies. (*Débats.*)

ALPHONSE DAUDET. — SAPHO. Mœurs parisiennes. — 10 compositions par Rejchan, gravées par E. Abot et A. Duvivier, tirées hors texte, et 40 vignettes dans le texte, par L. Montégut.

Tirage restreint.

La Maison Quantin vient de nous donner une brillante édition de la *Sapho* d'Alphonse Daudet. Dix remarquables compositions forment dix tableaux, ingénieusement cousus, où les personnages semblent sortir de l'œuvre elle-même. Ces dix planches sont supérieurement gravées. En dehors des illustrations en taille-douce, le texte est animé par de légères vignettes, et semé de têtes de pages, de lettres ornées, de culs-de-lampe d'un très gracieux effet.

(*Le Radical.*)

CH. DE BERNARD. — GERFAUT. — 10 compositions par Weisz, gravées à l'eau-forte par H. Manesse, tirées hors texte, avec un portrait frontispice tiré dans le titre, lettrines, en-têtes et culs-de-lampe de Montégut, tirés dans le texte.

Tirage restreint à 1,000 *exemplaires.*

M. Adolphe Weisz a donné à ses compositions un esprit étonnamment caractéristique; les 10 tableaux dont il a enrichi cette édition ont été, sous sa direction, délicatement gravés à l'eau-forte par Henri Manesse, qui a déployé beaucoup d'éclat et d'esprit de facture dans le rendu de ses cuivres. Le titre de l'ouvrage a été orné en outre d'une eau-forte de miniaturiste qui symbolise l'héroïne du roman dans sa grâce et sa beauté. (*Le Livre.*)

GEORGE SAND. — LA MARE AU DIABLE. — 17 compositions dessinées et gravées à l'eau-forte, par Edmond Rudaux.

Tirage à 1,000 *exemplaires numérotés.*

Ces dix-sept compositions de M. Edmond Rudaux, tant hors texte que dans le texte, toutes gravées par lui-même, sont de véritables tableaux champêtres conçus et exécutés avec une rare entente des mœurs paysannes. Il a donné à cette idylle toute l'expression de sa vie d'amour lentement éclos, et il a su choisir les scènes les plus pittoresques et les mieux mouvementées pour leur imprimer un véritable cachet de grand art rehaussé d'une merveilleuse exécution de gravures à l'eau-forte. (*Paris.*)

LISTE DES OUVRAGES DEVANT COMPOSER
LA BIBLIOTHÈQUE DES
CHEFS-D'ŒUVRE DU ROMAN CONTEMPORAIN

H. DE BALZAC
Le Père Goriot, 1 vol.
César Birotteau, 1 vol.
La Cousine Bette, 1 vol.
Le Lys dans la Vallée, 1 vol.
Eugénie Grandet ; Pierrette, 1 vol.

CHARLES DE BERNARD
Gerfaut, 1 vol.

VICTOR CHERBULIEZ
La Ferme du Choquard, 1 vol.

JULES CLARETIE
Monsieur le Ministre, 1 vol.

ALPHONSE DAUDET
Sapho, 1 vol.

ALEXANDRE DUMAS
Les Trois Mousquetaires, 1 vol.
La Reine Margot, 1 vol.
Souvenirs d'Antony, 1 vol.

ALEXANDRE DUMAS FILS
La Dame aux camélias, 1 vol.

OCTAVE FEUILLET
Monsieur de Camors, 1 vol.
Le Roman d'un jeune homme pauvre, 1 vol.

ERNEST FEYDEAU
Fanny, 1 vol.

GUSTAVE FLAUBERT
Madame Bovary, 1 vol.
Salammbô, 1 vol.

THÉOPHILE GAUTIER
Le Roman de la momie, 1 vol.

J. ET E. DE GONCOURT
Germinie Lacerteux, 1 vol.

LUDOVIC HALÉVY
L'Abbé Constantin ; Deux mariages, 1 vol.

VICTOR HUGO
Les Misérables, 5 vol.

ALPHONSE KARR
Sous les tilleuls, 1 vol.

A. DE LAMARTINE
Raphaël, 1 vol.

PROSPER MÉRIMÉE
Colomba ; Carmen, 1 vol.

MÉRY
La Guerre du Nizam, 1 vol.

HENRY MURGER
La Vie de bohème, 1 vol.

ALFRED DE MUSSET
Confession d'un enfant du siècle, 1 vol.

CHARLES NODIER
La Fée aux miettes ; Trilby, 1 vol.

SAINTE-BEUVE
Volupté, 1 vol.

GEORGE SAND
Mauprat, 1 vol.
Le Marquis de Villemer, 1 vol.
La Mare au Diable, 1 vol.

JULES SANDEAU
Marianna, 1 vol.

ÉMILE SOUVESTRE
Un Philosophe sous les toits, 1 vol.

ANDRÉ THEURIET
Le Fils Maugars, 1 vol.

ALFRED DE VIGNY
Cinq-Mars, 2 vol.

ÉMILE ZOLA
L'Assommoir, 1 vol.

L'ensemble de ces ouvrages formera bien une collection de même format qui pourra être rangée sur le même rayon de bibliothèque ; mais chaque volume constitue, sans tomaison de série, un tout complet et indépendant.

PRIX ET CONDITIONS DE TIRAGE
DES VOLUMES DE LA
BIBLIOTHÈQUE DES CHEFS-D'ŒUVRE DU ROMAN CONTEMPORAIN

Chaque volume est de format petit in-4° anglais. Le papier, de pur fil, a été fabriqué à la cuve expressément pour cette suite d'ouvrages. Les eaux-fortes sont tirées hors texte sur papier à la cuve, fort et légèrement teinté. Les caractères, type Didot moderne, gravés spécialement, sont entretenus à l'état de neuf. La couverture est en papier whatman bleuté, replié, avec un médaillon en or repoussé en relief. Les tirages ont été exécutés à petit nombre pour donner rapidement à cette collection un précieux caractère de rareté.

Le prix de chaque volume broché est de 25 francs.

Relié en demi-chagrin, à coins, tête dorée.	32 fr.
— en demi-maroquin, à coins, tête dorée.	40 »
— en demi-maroquin grain long, dorure romantique aux petits fers, tête dorée	45 »

Il a été fait de chaque volume un **tirage spécial numéroté sur japon.** Ce tirage forme une véritable édition particulière, car toutes les pages sont réimposées avec marges régulières sur papier de grand format in-4° colombier. Le papier est du japon impérial de premier choix. Les planches sont en double suite, sur hollande à la cuve et sur japon avant lettre. Les grandes marges de ces volumes les rendent propres à recevoir toute illustration complémentaire qu'il conviendrait aux amateurs d'y intercaler.

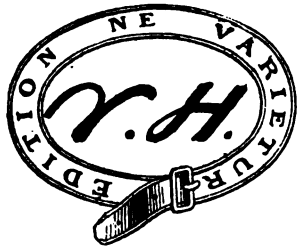
Prix de chaque volume numéroté. . . . . 100 fr.

Les volumes parus de ce tirage spécial sont épuisés.

ŒUVRES COMPLÈTES

DE

VICTOR HUGO



ÉDITION DÉFINITIVE

(HETZEL-QUANTIN)

D'APRÈS LES

Manuscrits originaux

COMPLÈTE EN 48 VOLUMES

INDICATION ET TOMAISON PAR GENRE DES 48 VOLUMES

POÉSIE

I. — ODES ET BALLADES *.
II. — ORIENTALES. FEUILLES D'AUTOMNE *.
III. — CHANTS DU CRÉPUSCULE. VOIX INTÉRIEURES. RAYONS ET OMBRES *.
IV. — LES CHATIMENTS.
V. VI. — LES CONTEMPLATIONS.
VII. VIII. IX. X. — LA LÉGENDE DES SIÈCLES.
XI. — CHANSONS DES RUES ET DES BOIS.
XII. — L'ANNÉE TERRIBLE.
XIII. — L'ART D'ÊTRE GRAND-PÈRE *.
XIV. — LE PAPE. LA PITIÉ SUPRÊME. RELIGIONS ET RELIGION. L'ANE.
XV. XVI. — LES QUATRE VENTS DE L'ESPRIT.

PHILOSOPHIE

I. — LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE MÊLÉES.
II. — WILLIAM SHAKESPEARE.

HISTOIRE

I. — NAPOLÉON LE PETIT.
II. III. — HISTOIRE D'UN CRIME.

VOYAGE

I. II. — LE RHIN.

DRAME

I. — CROMWELL.
II. — HERNANI. MARION DE LORME. LE ROI S'AMUSE *.
III. — LUCRÈCE BORGIA. MARIE TUDOR. ANGELO.
IV. — LA ESMERALDA. RUY BLAS. LES BURGRAVES.
V. — TORQUEMADA. AMY ROBSART. LES JUMEAUX.

ROMAN

I. — HAN D'ISLANDE.
II. — BUG-JARGAL. LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ. CLAUDE GUEUX.
III. IV. — NOTRE-DAME DE PARIS *.
V. VI. VII. VIII. IX. — LES MISÉRABLES.
X. XI. — LES TRAVAILLEURS DE LA MER.
XII. XIII. — L'HOMME QUI RIT.
XIV. — QUATREVINGT-TREIZE *.

ACTES ET PAROLES

I. — AVANT L'EXIL.
II. — PENDANT L'EXIL.
III. — DEPUIS L'EXIL. 1870-1876.
IV. — DEPUIS L'EXIL 1876-1885. PARIS, MES FILS.

ŒUVRES DIVERSES

I. II. — VICTOR HUGO RACONTÉ PAR UN TÉMOIN DE SA VIE. ŒUVRES DE LA PREMIÈRE JEUNESSE.

Chaque volume in-8°, imprimé avec luxe, format de bibliothèque. Br. **7 fr. 50**
Demi-reliure d'amateur, à coins et tête dorée (par volume). . . . . **2 fr. 50**

Il a été imprimé 100 ex. numérotés sur **hollande**, *aujourd'hui épuisés. — Tirage imprimé sur l'édition* princeps, *et comprenant :* **15 ex. sur chine et 25 sur whatman.** *Chaque exemplaire, sur chine ou sur whatman, se vend* **1,920 francs** *les 48 volumes.*

GRANDS PAPIERS DES *QUATRE VENTS DE L'ESPRIT* (ÉDITION PRINCEPS)

10 exempl. japon, numérotés....	100 fr.	10 exempl. chine, numérotés....	60 fr.
10 — whatman —	80 fr.	30 — hollande —	40 fr.

ŒUVRES INÉDITES DE VICTOR HUGO*

ÉDITION PRINCEPS

(HETZEL-QUANTIN)

Devant comprendre toutes les Œuvres posthumes du Maître, réunies en volumes, qui prendront place dans notre ÉDITION DÉFINITIVE DES ŒUVRES COMPLÈTES.

Chacun de ces volumes, imprimé avec luxe sur beau papier, format in-8° cavalier, se vend, broché. . . . . 7 fr. 50
Demi-reliure d'amateur, à coins, tête dorée. . . . . 2 fr. 50

TIRAGES DE LUXE NUMÉROTÉS

N°s 1 à 10 sur japon . . . . . 50 fr. | N°s 21 à 30 sur chine . . . . . 30 fr.
11 à 20 sur whatman. . . . . 40 fr. | 31 à 50 sur hollande. . . . . 20 fr.

VOLUMES PARUS

Théâtre en liberté. — La Fin de Satan. — Choses vues. — Toute la lyre (3 vol.).— **En voyage** (Alpes et Pyrénées). — **En voyage** (France et Belgique). — **Dieu.**
Amy Robsart. Les Jumeaux. *Volume vendu exceptionnellement* **6** francs.

Petite édition in-18 comprenant en 70 volumes

LES ŒUVRES COMPLÈTES DE VICTOR HUGO*

Édition définitive, d'après les manuscrits originaux.
— Prix du volume : broché, 2 fr.; reliure demi-chagrin, 3 fr. 50 —

Les Misérables. 8 vol.
L'Art d'être grand-père. 1 vol.
Odes et Ballades. 1 vol.
Les Orientales. 1 vol.
Notre-Dame de Paris. 2 vol.
Légende des siècles. 4 vol.
Quatrevingt-treize. 2 vol.
Hernani. 1 vol.
Cromwell. 1 vol.
Les Feuilles d'automne. 1 vol.
Les Chants du crépuscule. 1 vol.
Napoléon le Petit. 1 vol.
Claude Gueux. Le Dernier Jour d'un condamné. 1 vol.
Les Voix intérieures. 1 vol.
Marion De Lorme. 1 vol.
William Shakespeare. 1 vol.
Avant l'exil. 2 vol.
Les Rayons et les Ombres. 1 vol.
Les Travailleurs de la mer. 2 vol.
Les Châtiments. 1 vol.
Le Roi s'amuse. 1 vol.
Han d'Islande. 1 vol.
Bug-Jargal. 1 vol.
Pendant l'exil. 2 vol.
Paris. 1 vol.
Chansons des rues et des bois. 1 vol.
Lucrèce Borgia. 1 vol.
Les Contemplations. 2 vol.
Ruy Blas. 1 vol.
Année terrible. 1 vol.
Histoire d'un crime. 2 vol.
Le Rhin. 3 vol.
Le Pape. — La Pitié suprême. 1 vol.
Littérature et philosophie mêlées. 1 vol.
Torquemada. 1 vol.
Homme qui rit. 3 vol.
Religions et Religion. — L'Ane. 1 vol.
Marie Tudor. — La Esmeralda. 1 vol.
Depuis l'exil. 4 vol.
Angelo tyran de Padoue. 1 vol.
Les Burgraves. 1 vol.
Les Quatre Vents de l'Esprit. 2 vol.
Victor Hugo raconté. 3 vol.

L'ŒUVRE COMPLÉTE DE VICTOR HUGO (Extraits)*

— ÉDITION DU MONUMENT —

AVEC PORTRAIT ET TESTAMENT AUTOGRAPHE

1 vol. in-18 de 252 pages compactes et contenant plus de 10,000 lignes. 1 fr.
100 *exemplaires numérotés sur japon*. . . . . 10 *fr.*

L'ŒUVRE DE VICTOR HUGO (Extraits)*

— ÉDITION DES ÉCOLES —

1 vol. in-16 de 300 pages compactes, avec portrait et autographe. . . . **2 fr.**
Avec cartonnage spécial, plat or et argent, tranches dorées, pour étrennes et distributions de prix. . . . . **3 »**

ILLUSTRATION A L'EAU-FORTE POUR

LES ŒUVRES COMPLÈTES DE VICTOR HUGO

Publiée par L. HÉBERT, éditeur.

Cette illustration comprend **cent planches** gravées à l'eau-forte par les meilleurs artistes, d'après les compositions de **FRANÇOIS FLAMENG**. Elle se publie en 10 séries de 10 planches chacune. Chaque série est contenue dans un élégant cartonnage.

I. — Tirage *avec lettre*, sur hollande . . . . . 150 fr.
II. — 100 ex. de tirage *avant lettre*, sur japon . 300 »
III. — 25 ex. de *premier état*, sur hollande. . 400 »
25 ex. de *premier état*, sur japon. . . 500 »
IV. — 25 ex. d'*état terminé*, sur hollande . . 400 »
IV — 25 ex. d'*état terminé*. sur japon . . . 500 fr.
V. — 40 ex. de *chine volant* avant lettre. . 300 »
40 ex. *grand papier* avec lettre, sur hollande. . . . . 250 »
40 ex. *grand papier* avec lettre, japon. 300 »

Ces illustrations peuvent avantageusement se placer dans les volumes ordinaires (tirage I), sur hollande (tirages I et II), sur chine et whatman (tirages III, IV et V) de notre *édition définitive*. — Nous vendons les collections entières aux *meilleures conditions pour nos souscripteurs*.

ŒUVRES COMPLÈTES

DE

GUSTAVE FLAUBERT

ÉDITION DÉFINITIVE *NE VARIETUR*

REVUE SUR LES MANUSCRITS ORIGINAUX

Terminée et complète en 8 volumes grand in-8° cavalier,

FABRIQUÉS EXACTEMENT COMME CEUX DE L'ÉDITION DÉFINITIVE DES ŒUVRES DE VICTOR HUGO

Prix du volume, in-8° cavalier, sur beau papier, broché . . . **7** fr. **50**
100 exemplaires numérotes sur hollande. (*Presque épuisés*). **25** fr. »

INDICATION ET TOMAISON DES 8 VOLUMES

I. — **Madame Bovary**, suivie des pièces du procès et ornée d'un **portrait de Flaubert**, gravé à l'eau-forte. — 1 volume.

II. — **Salammbô**. — 1 volume.

III-IV. — **L'Éducation sentimentale**. — 2 volumes.

V. — **La Tentation de saint Antoine**. — 1 volume.

VI. — **Trois Contes** (*Un cœur simple, la Légende de saint Julien l'Hospitalier, Hérodias*), suivis de **Mélanges inédits**. — 1 volume.

VII. — **Bouvard et Pécuchet**, précédé d'une étude sur G. Flaubert, par Guy de Maupassant. — 1 volume.

VIII. — **Théâtre**. — 1 volume.

La renommée de Gustave Flaubert n'a cessé de grandir depuis sa mort, et il occupe dès maintenant la place que lui conservera la postérité. Il demeurera le créateur d'un genre nouveau, et la révolution que le roman d'observation a apportée dans les lettres est égale à celle que suscita le romantisme il y a un demi-siècle.

Les œuvres complètes du maître n'ont **jamais été réunies jusqu'ici**, et les amateurs nous sauront gré de les leur offrir dans une *édition de bibliothèque* qui restera définitive. Tous les textes que nous publions ont été revus avec le plus grand soin par la famille et les amis de Flaubert sur les manuscrits originaux. Sous le titre de *Mélanges inédits*, nous publions des fragments importants d'œuvres de jeunesse *tout à fait inédites* et d'un grand intérêt. Cette publication nouvelle ajoute encore à la valeur de l'édition, qui sera, comme notre édition des œuvres complètes de Victor Hugo, *ne varietur*.

Avis. — Nous appelons particulièrement l'attention des amateurs sur les cent exemplaires numérotés, imprimés sur papier de Hollande. Cette édition spéciale, qui ne sera jamais réimprimée, est appelée, en considération de la valeur de l'œuvre et du nombre restreint des volumes, à se classer et à s'épuiser rapidement.

ŒUVRES D'AUTEURS DIVERS

BARBEY D'AUREVILLY

LES SENSATIONS D'HISTOIRE. — LES JUGES JUGÉS. — LES SENSATIONS D'ART. — LES PHILOSOPHES ET LES ÉCRIVAINS RELIGIEUX. — LES HISTORIENS.

5 beaux vol. in-8° carré de près de 400 pages. Chaque vol., broché. 7 fr. 50

LE THÉATRE CONTEMPORAIN

3 vol. in-18, d'environ 350 pages. Chaque vol., br. . . . . 3 fr. 50

CHARLES DICKENS

L'INIMITABLE BOZ. — Étude historique et anecdotique sur la vie et l'œuvre de Charles DICKENS, par Robert DU PONTAVICE DE HEUSSEY. — Un vol. grand in-8° de 400 pages, orné de portraits sur la couverture et le titre, reproductions d'estampes curieuses, et enrichi d'une eau-forte de F. Courboin où sont groupés 3 médaillons représentant Dickens en 1831, 1839 et 1868. — Prix, broché. 7 fr. 50

25 ex. numérotés sur japon. Prix. . . . . 25 fr.

BOURSAULT

LETTRES A BABET. Précédées d'une notice de ÉMILE COLOMBEY Un joli volume in-18 jésus, sur papier à la cuve, orné d'un portrait de Babet gravé à l'eau-forte. Prix, broché. . . . . 8 fr.

Tirage limité à 500 exemplaires numérotés.

La correspondance de Boursault avec Babet est un petit chef-d'œuvre d'entrain et d'humour, un vrai duel à l'esprit entre deux amoureux, dont l'un a trente ans et l'autre dix-neuf.

CHARLES BAUDELAIRE

ŒUVRES POSTHUMES ET CORRESPONDANCES INÉDITES. Précédées d'une étude biographique, par EUGÈNE CREPET. — 1 vol. in-8° cavalier de plus de 400 pages, contenant : 1° un beau portrait inédit de Ch. Baudelaire, avec dédicace à son ami Malassis, reproduit en héliogravure par Dujardin; 2° un fac-similé d'un curieux autographe. — Tirage restreint. Prix, broché . . . . . 10 fr.

30 exemplaires numérotés sur hollande. (*Épuisés.*) . . 20 fr.

APULÉE*

ROMAN ET MAGIE, par Paul MONCEAUX. — Un volume in-18 de 350 pages. Prix, broché. . . . . 3 fr. 50

Ce livre, où l'érudition revêt la forme de la plus amusante fantaisie, est une étude complète sur l'immortel auteur de l'**Ane d'or**. M. Monceaux y présente une curieuse évocation des mœurs, des idées littéraires et des croyances de l'ancienne Afrique.

MILLEVOYE*

ŒUVRES COMPLÈTES. Édition publiée avec des pièces nouvelles et des variantes, par P.-L. JACOB, bibliophile. — 3 vol. in-8°, imprimés sur hollande, avec 7 eaux-fortes de A. Lalauze. Les 3 vol., br.. 30 fr.

50 ex. sur chine, 2 suites des grav.. 60 fr.
50 sur whatman, 2 suites des grav.. 60 »
Les 3 vol. demi-reliure d'amateur... 45 fr.
Les eaux-fortes à part (23/32 c.), cart... 30 »

C'est la première fois que les œuvres complètes de Millevoye sont publiées avec notes et variantes. Le bibliophile Jacob a retrouvé dans les éditions originales une centaine de pièces négligées ou oubliées par les éditeurs modernes.

EDGAR POË

HISTOIRES EXTRAORDINAIRES et NOUVELLES HISTOIRES EXTRAORDINAIRES, traduites par CH. BAUDELAIRE. 2 vol. petit in-4° anglais, sur papier à la cuve, contenant chacun 13 eaux-fortes ou héliogravures, par Abot, Chifflart, Férat, Herpin, J.-P. Laurens, Méaulle, Meyer, Vierge et Vogel. Couverture en taille-douce. Chaque volume, broché. . . . . 25 fr.

Relié en demi-chagrin, à coins, tête dorée. . . . . 32 fr.
100 ex. numérotés sur japon, prix des 2 volumes ensemble. 100 »

Les 26 planches se vendent à part, format 16/24 cent., avec une table de classement et dans un cartonnage, 30 fr. Quelques ex. sur japon, 60 fr.

Les œuvres du célèbre fantaisiste américain sont ici publiées pour la première fois, avec leur traduction classique de Baudelaire, dans une édition de bibliophile. L'illustration, des plus curieuses, a rendu avec une audace et une originalité parfaites les scènes capitales de ces contes palpitants.

JULES VALLÈS

L'ENFANT (JACQUES VINGTRAS). — Un beau vol. d'amateur, in-8°, sur vergé teinté, et illustré de 12 eaux-fortes par Renouard. . 15 fr.

100 ex. numérotés sur japon, avec 2 suites des planches. . . 25 fr.

Ce livre est une autobiographie, écrite d'une plume amère et mordante, et qui est certainement l'expression la plus caractéristique du talent nerveux de l'écrivain.

M. Renouard a gravé pour cet ouvrage douze compositions au burin et à l'aquatinte, qu'il a rendues avec une grande puissance de relief et de réalisme.

PETITE BIBLIOTHÈQUE DE LUXE DES ROMANS CÉLÈBRES

(Collection entièrement épuisée.)

Chaque vol. in-8°, avec encadrements rouges, sur papier vergé chamois. 10 fr.
100 exemplaires numérotés, sur japon, avec 2 suites des eaux-fortes. . 25 »

I. BERNARDIN DE SAINT-PIERRE : **Paul et Virginie.** 1 vol. Préface de J. CLARETIE. Eaux-f. de FR. RÉGAMEY.

II. BENJAMIN CONSTANT : **Adolphe.** 1 vol. Préface de A. PONS. Eaux-fortes de FR. RÉGAMEY.

III. Mme DE LA FAYETTE : **La Princesse de Clèves.** 1 vol. Préface de H. TAINE. Eaux-fortes de MASSON.

IV. CAZOTTE : **Le Diable amoureux.** 1 vol. Préface de A. PONS. Eaux-fortes de F. BUHOT.

V. Mme DE KRUDENER : **Valérie.** 1 vol. Préf. de PARISOT. Eaux-f. de M. LELOIR.

VI. L'ABBÉ PRÉVOST : **Manon Lescaut.** 1 vol. Préface de DE LESCURE. Eaux-fortes de LALAUZE.

VII. FURETIÈRE : **Le Roman bourgeois.** 1 vol. Préface d'Émile COLOMBEY. Eaux-fortes de DUBOUCHET.

VIII. CHATEAUBRIAND : **Atala. René. Dernier Abencerage.** 1 vol. Préf. de M. PROTH. Eaux-fortes de LOS RIOS.

IX. DIDEROT : **Le Neveu de Rameau.** 1 vol. Préface de G. ISAMBERT. Eaux-fortes de SAINT-ELME GAUTIER.

X. Mme DE TENCIN. **Le Comte de Comminge. Le Siège de Calais.** Préf. de DE LESCURE. E.-f. de DUBOUCHET.

CURIOSITÉS LITTÉRAIRES

ET

OUVRAGES DE BIBLIOPHILIE

PETITE COLLECTION ANTIQUE

Cette collection comprend, dans une suite de 14 volumes d'un format coquet, les chefs-d'œuvre de l'antiquité grecque et latine. Ces chefs-d'œuvre ne se trouvent le plus souvent que dans les éditions compactes de grand format. La grâce est leur note caractéristique, et, pour garder tout leur charme, ils avaient besoin d'être représentés sous une forme aimable et élégante.

Chacun des volumes de cette petite bibliothèque a une forme typographique inusitée : les illustrations, en rapport avec le sujet, sont imprimées tantôt dans le goût étrusque, tantôt en camaïeu ou en grisaille, dans le style byzantin à fond d'or ou dans le genre des décorations de Pompéi; les caractères, gravés spécialement pour cette série de volumes, tiennent le milieu entre les types elzéviriens et les caractères modernes.

Chaque volume, in-32 colombier, sur vélin . . . . . **10 fr.**
50 exemp. numérotés sur japon (*Épuisés*) . . . . . **25 »**

I. — APULÉE : **L'Amour et Psyché**, traduction de BÉTOLAUD. (*Épuisé.*)
En-têtes gravés d'après NATOIRE. Encadrement bleu.

II. — LONGUS : **Daphnis et Chloé**, traduction de P.-L. COURIER. (*Épuisé.*)
En-têtes en trois tons, genre étrusque, par SCOTT. Encadrement brique.

III. — MUSÉE : **Héro et Léandre**, traduction de LAPORTE DU THEIL. (*Épuisé.*)
En-têtes en trois tons, genre grisaille, par PFNOR. Encadrement chamois.

IV. — OVIDE : **Les Amours**, traduction du comte DE SÉGUIER. (*Épuisé.*)
En-têtes en trois tons, genre pompéien. Encadrement rose.

V. — A. TATIUS : **Leucippe et Clitophon**, traduction de A.-J. PONS.
En-têtes en trois tons camaïeux. Encadrement orange. (*Épuisé.*)

VI. — LUCIEN : **Dialogues des courtisanes**, traduction de A.-J. PONS.
En-têtes à fond d'or. Encadrement vert bronze.

VII. — VIRGILE : **Les Bucoliques**, traduction de ANDRÉ LEFÈVRE.
En-têtes à la sépia par A. LELOIR. Encadrement bistre.

VIII. — ANACRÉON et SAPHO : **Poésies**, traduction de M. DE LA ROCHE-AYMON.
En-têtes à l'aquarelle par PAUL AVRIL. Encadrement vert pré.

IX. — APOLLONIUS DE RHODES : **Jason et Médée**, traduction de A.-J. PONS.
En-têtes genre biscuit de Sèvres. Encadrement bleu faïence.

X. — HORACE : **Odes et Épodes**, traduction du comte DE SÉGUIER.
En-têtes en 4 tons, genre pompéien. Encadrement brun foncé.

XI. — THÉOCRITE : **Les Idylles**, traduction de J.-A. GUILLET.
En-têtes en couleur et or. Encadrement violet.

XII. — PROPERCE : **Les Élégies**, traduction de M. DE LA ROCHE-AYMON.
En-têtes genre bas-reliefs florentins. Encadrement carmin.

XIII. — LUCIUS : **L'Ane**, traduction de P.-L. COURIER.
En-têtes et gravures à l'aquarelle. Encadrement bleu clair.

XIV. — CATULLE : **Odes à Lesbie** et **Épithalame de Thétis et Pélée.**
Notices par A.-J. PONS. En-têtes à l'aquarelle. Encadrement bistre.

CHANSONNIER HISTORIQUE DU XVIIIe SIÈCLE*

(COURONNÉ PAR L'ACADÉMIE FRANÇAISE)

Recueil publié par ÉMILE RAUNIÉ, archiviste-paléographe.

(*Collection entièrement épuisée.*)

La Régence, 1715-1723 : 4 volumes. — **Louis XV**, 1723-1774 : 4 volumes. — **Le Règne de Louis XVI**, 1774-1789 : 2 volumes.

Chaque volume in-18, sur hollande, avec cinq portraits à l'eau-forte . . . . . **10 fr.**
50 ex. numérotés sur chine . **25** fr. | **50** ex. numérotés sur whatman. **25** fr.

PETITS CONTEURS DU XVIIIe SIÈCLE

PUBLIÉS AVEC NOTICES BIO-BIBLIOGRAPHIQUES

Par **Octave Uzanne**

(Collection entièrement épuisée.)

L'illustration comprend un portrait gravé à l'eau-forte, un fac-similé d'autographe, des en-têtes et des culs-de-lampe à l'eau-forte dans le goût du XVIIIe siècle.

Chaque volume in-8°, format anglais, sur papier de Hollande... **10 fr.**

TIRAGE D'AMATEUR NUMÉROTÉ :

20 exemplaires sur chine . . . . **25 fr.** | 30 ex. sur whatman blanc. . . . . **25 fr.**
50 exemplaires sur whatman bleuté. . . **25 fr.**

I. Contes de l'abbé de Voisenon. — II. Contes du chevalier de Boufflers. — III. Facéties du comte de Caylus. — IV. Contes dialogués de Crébillon fils. — V. Contes d'Augustin de Moncrif. — VI. Contes du chevalier de La Morlière. — VII. Contes de Duclos. — VIII. Contes de Cazotte. — IX. Contes de Restif de La Bretonne. — X. Contes du baron de Besenval. — XI. Contes de Fromaget. — XII. Contes de Godard d'Aucour.

EAUX-FORTES

POUR ILLUSTRER LES *PETITS CONTEURS*

(Collection entièrement épuisée.)

Chaque illustration comprend un frontispice allégorique et 5 sujets qui fixent les scènes les plus charmantes du conte.

1° Exemplaires avec lettre sur papier de Hollande . . . . . 10 fr.
2° 100 ex. numérotés avant lettre, correspondant aux 100 ex. du texte, savoir :

Pour les n°s 1 à 20 sur chine — 2 épreuves sur japon : en noir et en sanguine. **25 »**
Pour les n°s 21 à 50 sur whatman blanc — 2 épreuves en noir et en sanguine. **25 »**
Pour les n°s 51 à 100 sur whatman bleuté — 2 épreuves en noir et en sanguine. **25 »**

3° 40 premiers états, numérotés en chiffres romains, avant toute lettre, sur papier japon blanc, grand format, comprenant trois épreuves : en noir, bistre et sanguine, de chacune des six planches. 50 »

PETITS POÈTES DU XVIIIe SIÈCLE

PUBLIÉS AVEC NOTICES BIO-BIBLIOGRAPHIQUES

Sous la direction de **Octave Uzanne**

(Collection entièrement épuisée.)

Les amateurs trouveront dans cette nouvelle série l'anthologie poétique de la plus grande partie du siècle dernier. Des notes et des éclaircissements facilitent la lecture des textes. L'illustration comprend un portrait à l'eau-forte, un fac-similé d'autographe, des en-têtes et culs-de-lampe à l'eau-forte et sur bois du plus gracieux effet.

Chaque volume, in-8° écu, sur papier de Hollande.... **10 fr.**

Demi-reliure d'amateur. . . . . **15 fr.**

50 exemplaires sur whatman blanc, numérotés, avec 2 suites des gravures.. **25 fr.**

50 exemplaires sur papier de Chine, numérotés, avec 2 suites des gravures. **25 fr.**

LA COLLECTION TERMINÉE ET COMPLÈTE EN 12 VOLUMES COMPREND :

I. **Poésies de Joseph Vadé.** Préface de M. G. Lecocq.
II. **Poésies de Piron.** Préface de M. H. Bonhomme.
III. **Poesies du chevalier Bertin.** Préface de M. E. Asse.
IV. **Poésies de Desforges-Maillard.** Préface de M. H. Bonhomme.
V. **Poésies de Lattaignant.** Préface de M E. Jullien.
VI. **Poésies de Gilbert.** Préface de M. P. Perrot.
VII. **Poésies de Bernis.** Préface de M. M. Tourneux.
VIII. **Poésies de Gresset.** Préface de M. Derôme.
IX. **Poésies de Gentil-Bernard.** Préface de M. Drujon.
X. **Poésies de Malfilâtre.** Préface de M. Derôme.
XI. **Poésies du chevalier Bonnard.** Préface de M. Martin Dairvault.
XII. **Poésies de Boufflers.** Préface de M. Octave Uzanne.

DOCUMENTS SUR LES MŒURS DU XVIIIe SIÈCLE

PUBLIÉS PAR **OCTAVE UZANNE**, AVEC PRÉFACES, NOTES ET INDEX

(Collection entièrement épuisée.)

Prix de chaque volume, avec frontispice en taille-douce et en deux couleurs, format grand in-8°, sur papier de Hollande, tiré à petit nombre. . . . . **20 fr.**

N°s 1 à 50 sur papier de Chine, avec 2 suites des gravures..... **50 fr.**

N°s 51 à 100 sur papier whatman, avec 2 suites des gravures..... **50 fr.**

I. — **La Chronique scandaleuse.** Eaux-fortes de LALAUZE et MONGIN.

II. — **Anecdotes sur la C[sse] Du Barry.** Eaux-fortes de LALAUZE et GAUJEAN.

III. — **La Gazette de Cythère.** Eaux-fortes de GAUJEAN.

IV. — **Mœurs secrètes du XVIIIe siècle.** Eaux-f. de Paul AVRIL et GAUJEAN.

PETITE BIBLIOTHÈQUE DE POCHE

L'illustration, tantôt en pages hors texte, tantôt en demi-pages, a été confiée à des artistes du talent le plus délicat. Les compositions de Valton, gravées à l'eau-forte par Abot et imprimées en taille-douce sur le papier même du texte, ont été particulièrement appréciées. Enfin la presse a rendu hommage à nos efforts en reconnaissant le bon marché exceptionnel de ces volumes, eu égard à leur perfection.

XAVIER DE MAISTRE. — VOYAGE AUTOUR DE MA CHAMBRE. — Préface par Alexandre Piédagnel. — Un vol. in-32, sur hollande, avec fac-similé d'autographe et un portrait inédit. Eaux-fortes de C. Delort

Élégante couverture en bleu sur japon. Prix, broché. 6

50 exemplaires numérotés, sur japon. (Épuisés.) . . . . . **12 »**

LE SAGE. — TURCARET. — Un volume in-32, sur hollande, avec cinq charmantes compositions de Valton. Eaux-fortes de Gaujean.

Élégante couverture imprimée en bleu sur japon. Prix, broché. 6 fr.

50 exemplaires numérotés, sur japon. (Épuisés.) . . . . . **12 »**

DE BEAUMARCHAIS. — LE MARIAGE DE FIGARO. — Un volume in-32, sur hollande. Dessins de Valton; eaux-fortes d'Abot.

Élégante couverture en bleu sur japon. Prix, broché. . . . . 6 fr.

50 exemplaires numérotés, sur japon. (Épuisés.) . . . . . **12 »**

DE BEAUMARCHAIS. — LE BARBIER DE SÉVILLE. — Un volume in-32 sur hollande. Dessins de Valton; eaux-fortes d'Abot. Avec un joli portrait de Beaumarchais.

Élégante couverture en bleu sur japon. Prix, broché.. . . . . **6 fr.**

50 exemplaires numérotés, sur japon. (Épuisés.). . . . . **12 »**

Chacun de ces 4 volumes, en reliure amateur. . . . . **10 fr.**

ŒUVRES DIVERSES

LYS AMORS D'HELAIN-PISAN ET D'ISEULT DE SAVOISY mis en escripts par LOYS-JULIUS GASTINE et aornés d'imaiges par EDOARD ZIER. Un volume in-8° cavalier de 320 pages, tiré à 520 exemplaires numérotés.

N°s 1 à 10 sur japon, avec 15 dessins originaux. Prix de l'exemplaire . . . 300 fr.
[*Vet, sans remise.*]
N°s 11 à 20 sur japon. Prix de l'ex. (*Épuisés*). . . . . 40 fr.
N°s 21 à 520 sur vélin teinté à la cuve. Prix de l'ex. . . . . 20 fr.

Roman historique, à la fois dramatique, tendre et passionné, dont l'action se passe au XIV° siècle; écrit dans le vieux langage des chroniqueurs du temps, l'ouvrage possède une saveur archaïque très originale.

Édouard Zier a composé pour cet ouvrage plus de 150 dessins dans le texte ou hors texte, et reconstituant pour les yeux, avec une fidélité absolue, les lieux, les costumes et la vie intime de cette époque.

ESSAI BIBLIOGRAPHIQUE SUR LA DESTRUCTION VOLONTAIRE DES LIVRES OU BIBLIOLYTIE, par FERNAND DRUJON. Un volume grand in-8° de 80 pages, tiré à 225 exemplaires, numérotés sur papier vergé de Hollande. Prix. 12 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 6 ex. sur japon, au prix de . . . 25 francs.

Ce livre est une monographie bibliographique, aussi complète qu'on l'a pu faire, des livres *détruits*, en dehors de toute action judiciaire, soit par les libraires, soit par les auteurs eux-mêmes, formant près de trois cents ouvrages signalés et décrits par M. Fernand Drujon.

LES PHRASES COURTES, par CH. CHINCHOLLE. Plaquette-bijou in-32 de 70 pages, texte en noir, imprimé sur beau vélin. Encadrements en bistre, formés de motifs fantaisistes et humoristiques variant à chaque page, composés par Caravaniez, Castellani, Clair-Guyot, Duez, Gervex, Albert de Gesne, Paul Merwart, Félix Régamey, Rouby, Paul de Sémant, Sinibaldi, Henry Somm, Edmond Yon.

Tirage à 500 exemplaires numérotés.

Prix de l'exemplaire..... 10 fr.

Il a été imprimé sur papier spécial 100 exemplaires pour les collaborateurs.

LES PENSÉES DE TOUT LE MONDE, par CH. CHINCHOLLE. Plaquette-bijou in-32 de 70 pages. Texte en noir encadré de rouge et or, imprimé sur beau vélin. Tirage à 500 exemplaires numérotés. Prix de l'exemplaire. . . . . 10 fr.

CARNET D'UN FATALISTE, par A. DUCÈDRE. Élégant volume in-16 colombier. Prix . . . . . 1 fr. 50

AMES ET PAYSAGES, par ANDRÉ TURQUET. Un volume petit in-8°. Prix. . . . . 1 fr.

DE DANTE A L'ARÉTIN. — La Société italienne de la Renaissance, par LEFEBVRE SAINT-OGAN. 1 volume grand in-18 jésus d'environ 350 pages . . . . . 3 fr. 50

ÉTUDES D'HISTOIRE, DE MŒURS ET D'ART MUSICAL, sur la fin du XVIIIe siècle et la première moitié du XIXe, d'après des documents inédits, par GUSTAVE VALLAT, docteur ès lettres. Un volume in-18 de 250 pages. . . . . 3 fr. 50

Cet ouvrage renferme des détails entièrement nouveaux et du plus vif intérêt sur les *Dames de la cour de Louis XVI, la reine Marie-Antoinette et ses enfants, la Révolution de 1789, la prise de la Bastille, la Terreur, le 13 Vendémiaire, les Cent-Jours, la Restauration, la Révolution de 1848.*

BERGERET ET FRAGONARD. Journal inédit d'un voyage en Italie (1773-1774), précédé d'une étude par M. A. TORNÉZY, ancien président de la Société des Antiquaires de l'Ouest. Un volume in-8° de 430 pages, illustré de 4 gravures en phototypie. — Prix, broché..... 7 fr. 50

MARIE-ANTOINETTE et le procès du collier, suivi du Procès de la reine Marie-Antoinette, par CHAIX D'EST-ANGE, publié par son fils. Un vol. in-8° de près de 400 pages. Prix. . . . . 7 fr. 50

L'auteur a refait dans ce livre, avec des documents *inédits*, l'historique de deux procès célèbres, et il juge à son tour, avec compétence et impartialité, ceux qui jugèrent sans appel leurs contemporains.

UN SECRÉTAIRE DE LOUIS XIV. TOUSSAINT ROSE (marquis DE COYE), par le baron MARC DE VILLIERS DU TERRAGE. Un petit coquet volume in-12 de 150 pages sur papier de Hollande, orné d'un magnifique portrait en héliogravure.

Tirage à 550 exemplaires numérotés.

Prix..... 5 fr.

LE COMTE D'ORSAY. — Physiologie d'un roi de la mode, par le comte G. DE CONTADES. 1 vol. in-12 d'environ 200 pages, avec un portrait tiré en taille-douce.

250 exemplaires	sur	papier vergé de Hollande.	Prix.		8 fr.
40	—	— Whatman	—		12 »
10	—	— Japon	—		20 »

NOTES ET SOUVENIRS du peintre JOSEPH DE NITTIS. Un volume in-8°. Prix, broché . . . . . 3 fr. 50

ADOLPHE DUPUIS (1824-1891). Étude biographique. — Un volume in-8° orné d'un portrait tiré en héliogravure. Prix. . . . . 5 fr.

SOUVENIRS DU 12e CHASSEURS (1799-1815), par le capitaine AUBRY. 1 volume in-8° écu de 220 pages, sur papier vergé de Hollande. Prix. . . . . 7 fr. 50

Récit simple et sincère des campagnes de la Révolution et du premier Empire; véritable bulletin militaire, où le héros du livre se montre ce qu'il est, un modèle de modestie, de bonté et d'heroïsme.

LA CONSOLATION PHILOSOPHIQUE DE BOËCE, traduction nouvelle par Oct. COTTREAU, précédée d'une préface de Théog. CERFBERR, avec 6 miniatures hors texte.— Un vol. in-4° . . . 12 fr.

OUVRAGE HONORÉ DU PRIX JULES JANIN PAR L'ACADÉMIE FRANÇAISE.

Boëce, pour rendre ses leçons moins austères, les avait entremêlées de fort jolis vers qui reposent l'esprit du lecteur; c'est en s'inspirant des mêmes principes que nous présentons ce livre sous les dehors attrayants d'une publication artistique et que nous y avons introduit les délicieuses miniatures qui ornaient l'exemplaire de la *Consolation* du roi Charles VIII.

HISTOIRE DE PIERRE DU MARTEAU, IMPRIMEUR A COLOGNE (XVIIe et XVIIIe siècles), par M. Léonce JANMART de BROUILLANT. — Beau vol. in-8° jésus, illustré de deux eaux-fortes et de plusieurs fac-similés de portraits anciens. Tirage numéroté à 500 ex. sur hollande et 10 ex. sur japon.

Prix sur papier de Hollande. . . . . 25 fr.
— sur papier impérial du Japon. . . . . 50 »

PETITES IGNORANCES HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES, par Ch. ROZAN.— Un vol. grand in-8°. Prix, broché . . . . . 7 fr. 50

Ouvrage couronné par l'Académie française.

L'auteur a repris un à un les mots historiques les plus accrédités, soit pour les placer tels quels dans les circonstances où ils ont été dits, soit pour leur rendre leur paternité ou leur véritable caractère.

BIBLIOGRAPHIE DES PRINCIPALES ÉDITIONS ORIGINALES d'écrivains français du XVe au XVIIIe siècle, par Jules LE PETIT. — Ouvrage contenant environ 300 fac-similés de titres de livres décrits. Grand in-8°, sur vergé fort. Prix. . . . . 40 fr.

LES PRÉCURSEURS DES FÉLIBRES (1800-1855) *, par FRÉDÉRIC DONNADIEU. — Beau vol. in-8°, illustré de 22 portraits et vues hors texte, à l'eau-forte, par PAUL MAUROU, avec en-têtes et culs-de-lampe. Br. 40 fr.

Tirage limité à 500 exemplaires numérotés.

Cet ouvrage a obtenu le premier prix offert par le Ministère de l'Instruction publique au concours de la Société des Félibres de Paris.

HISTOIRE DU RÉALISME ET DU NATURALISME dans la poésie et dans les arts, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par Paul LENOIR, inspecteur au Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts. — Un volume in-8° raisin d'environ 800 pages. Prix, broché. 10 fr.

L'ART DE VIVRE, par FONTENEILLES. — Un élégant petit vol. in-12. imprimé à petit nombre sur papier teinté. — Prix, br. (*Épuisé.*).. 5 fr.

PORTRAITS ET FANTAISIES, par le comte G. DE CONTADES. Avec un portrait inédit de MARIE DUPLESSIS (la Dame aux camélias), gravé à l'eau-forte. — Un élégant in-16 sur hollande. (*Épuisé.*) . . . . 10 fr.

LE PROCÈS-VERBAL DE LA VIE, par MAUREL-DUPEYRÉ, chef des Secrétaires-Rédacteurs de la Chambre des Députés. — Un beau volume in-8° carré. — Prix, broché.. . . . . 5 fr.

THÉROIGNE DE MÉRICOURT. Étude historique et biographique par MARCELLIN PELLET. — Un volume in-16, sur papier de Hollande, avec deux portraits de Théroigne reproduits par l'héliogravure et un fac-similé d'autographe. Prix, broché . . . . . 10 fr.

CONDORCET, SA VIE, SON ŒUVRE (1743-1794) par le docteur ROBINET, ouvrage orné d'un magnifique portrait de Condorcet. Un volume in-8° de 416 pages. Prix..... 10 fr.

L'ACADÉMIE FRANÇAISE. Album de 40 eaux-fortes avec autographes par ROBERT KASTOR.

Prix de l'album, dans un cartonnage..... 20 fr.
Chaque eau-forte, vendue séparément..... 1 »

SUPPLÉMENT : José-Maria de Hérédia. — Albert Sorel. — Paul Bourget. Eaux-fortes, avec autographes, par ROBERT KASTOR. — Prix. 2 fr. 50

CONTES ORIENTAUX : Daniel, la Peau de léopard, l'Hospitalité, par ACHAS BORIN. — Un élégant petit volume in-8° écu, sur papier teinté. — Prix, broché. . . . . 3 fr. 50

THÉVENEAU DE MORANDE *, étude sur le XVIIIe siècle, par PAUL ROBIQUET. — Un volume grand in-18 de VIII-320 pages, imprimé sur papier teinté, avec un portrait gravé à l'eau-forte par Lenain et 5 planches tirées en taille-douce et en couleur, hors texte . . . . . 10 fr.

50 exemplaires numérotés sur chine, 25 fr.

LES ABONNÉS DE L'OPÉRA (1783-1786), par ERNEST BOYSSE. — Un beau vol. in-8° de x-360 pages, sur hollande, illustré d'un frontispice allégorique par Paul Avril, en taille-douce et en couleur, et de 4 portraits à l'eau-forte hors texte d'après des grav. du temps. Broché. 20 fr.

50 exemplaires numérotés sur whatman, avec 2 suites des gravures..... 40 fr. | 50 exemplaires numérotés sur chine, avec 2 suites des gravures..... 40 fr.

C'est l'histoire anecdotique de l'Opéra pendant les curieuses années qui ont précédé la Révolution française, avec la liste officielle des abonnés à la veille de la Révolution.

LA MORT DE LOUIS XIV. Journal des Anthoine, publié pour la première fois avec introduction d'E. DRUMONT; frontispice gravé d'après Cochin. — Un volume in-18 de XLVIII-160 pages, imprimé sur papier de Hollande à 500 exemplaires numérotés. N°s 51 à 550 . . . . . 6 fr.

50 exemplaires n°s 1 à 50, avec épreuves du frontispice. . . 12 fr.

L'ÉNIGME D'ALCESTE. Nouvel aperçu historique, critique et moral sur le XVIIe siècle, par GÉRARD DU BOULAN, avec un portrait inédit de Molière, gravé par Masson d'après Sébastien Bourdon. — Un volume in-18 de VIII-200 p., n°s 51 à 500, sur hollande, numérotés . . . . 6 fr.

50 ex. numérotés sur chine, whatman et japon à. . . 15 *et* 25 fr.

L'AFFAIRE BORRAS (Une erreur judiciaire). Second mémoire par M. MARCOU, sénateur de l'Aude. Un volume in-18 de plus de 130 pages. Prix. (*Épuisé*). . . . . 1 fr. 50

LETTRES DE BOURSAULT A MONSEIGNEUR DE LANGRES, publiées et annotées par ÉMILE COLOMBEY. Un joli vol. de 260 pages in-18 jésus, sur papier à la cuve. Prix, broché : 8 fr.

Tirage limité à 500 exemplaires.

CONTES ET NOUVELLES POUR LA JEUNESSE par la baronne ANTONINE L. DE ROCHEMONT. Un volume in-18 de près de 300 pages. Prix ..... 3 fr. 50.

LES FIDÈLES RONINS, roman historique japonais, par TAMENAGA SHOUNSOUI, traduit sur la version anglaise de MM. Shiouichiro Saito et Edward Greey, par B.-H. GAUSSERON, professeur de l'Université; illustré par Kei-Sai-Yei-Sen, de Yédo. — Un volume in-4° anglais de XII-370 pages, illustré de 50 planches gravées par des artistes japonais, avec couverture en couleur en japon replié ..... 12 fr.

50 exemplaires numérotés sur japon. ..... 25 fr.

ALCÔVE ET BOUDOIR, par PAUL AVENEL. — Un élégant volume in-8°, tiré à 250 ex., numérotés, sur japon, avec un gracieux frontispice en taille-douce et une couverture en couleurs. Broché ..... 15 fr

---

LES FILLES SAINTE-MARIE, ronde. Dessins de Frédéric Régamey, paroles d'ÉMILE BLÉMONT, musique d'Alma Rouoh. — Album in-4° sur japon à 300 ex., numérotés et paraphés. Cartonné ..... 12 fr.

LES ÉDITIONS ILLUSTRÉES DE RACINE, par A.-J. PONS, avec 2 portraits à l'eau-forte par Masson et Greux. In-8° holl., br. 10 fr.

30 *ex. sur chine et whatman à* ..... 25 *et* 30 fr.

BIBLIOGRAPHIE DES ŒUVRES DE BEAUMARCHAIS, par HENRI CORDIER, avec un beau portrait gravé d'après Cochin. Un volume in-8°, imprimé sur papier de Hollande ..... 10 fr.

LE REGISTRE DE LA GRANGE (1658-1685), publié par les soins de la COMÉDIE FRANÇAISE. — Un volume grand in-4°, imprimé sur papier de Hollande avec couverture en parchemin. (*Épuisé.*) . . . 50 fr.

BIBLIOGRAPHIE CÉRAMIQUE, par CHAMPFLEURY, conservateur du Musée de Sèvres. Un volume in-8° de XVI-360 pages . . . 20 fr.

12 exemplaires numérotés sur hollande ..... 40 fr.

JOSEPH CHARBONNIER. Souvenirs de l'invasion. — L'Alsace en 1872. — La Marseillaise. — Un vol. in-8°, avec portrait à l'eau-forte. 3 fr.

MAXIMES NOUVELLES, par ANDRÉ BERTHET. 1 vol. in-18. 3 fr.

NOS FAUX MORALISTES ou les fameuses Maximes de La Rochefoucauld, par ANDRÉ BERTHET. Ouvrage précédé d'une notice par ABEL JACQUIN. — Deux volumes in-18. (*épuisés*) ..... 5 fr.

CATÉCHISME LAÏQUE, par ANDRÉ BERTHET. 1 vol. in-18. 2 fr. 50

LA LOTERIE, par HENRI AVENEL. — Historique. Critique de l'organisation actuelle. Projet de réorganisation. — 1 volume illustré de nombreuses gravures reproduisant les types de billets des principales loteries de ces derniers temps ..... 2 fr.

ESCRIME

LA SCIENCE DU POINT D'HONNEUR, par A. CROABBON, avocat. Commentaire raisonné sur l'Offense, le Duel, ses usages et sa législation en Europe, la responsabilité civile, pénale, religieuse des adversaires et des témoins, aveo pièoes justificatives, mobiles de procès-verbaux avant et après la rencontre, index bibliographique des ouvrages sur le duel publiés en France depuis le commencement du siècle. Un volume grand in-8° de 600 pages. Prix, broché..... 15 fr.

Lorsqu'un homme essuie une offense pour laquelle les lois ordinaires n'accordent aucune réparation, ou des réparations insuffisantes, il est tenté de recourir au seul juge qui r ste : *soi-même*, et d'en appeler à *la législation du point d'honneur*. Mais comme ce recours peut entraîner des conséquences très graves, il devra préalablement consulter l'ouvrage de M. Croabbon : la **Science du point d'honneur.**

C'est l'œuvre, basée sur une masse considérable de documents, d'un homme qui possède admirablement son sujet, le fouille dans tous ses replis, l'expose avec méthode et sait demeurer personnel tout en restant scrupuleusement fidèle à la doctrine véritable.

ARCHIVES DES MAITRES D'ARMES DE PARIS, publiées par Henri DARESSY, membre honoraire de l'Acadéмie d'armes. — Beau vol. in-8° de près de 300 pages, illustré d'un portrait de l'auteur, de plusieurs reproductions de gravures anciennes et de nombreux fac-similés de signatures de maîtres d'armes. — Tirage à 620 ex. numérotés.

10	exemplaires	sur papier du Japon	(nos 1 à 10).	Prix :	45 fr.
10	—	— de Chine	(nos 11 à 20).	—	35 »
600	—	— vélin blanc	(nos 21 à 620).	—	12 »

MA MÉTHODE, par J.-B. CHARLES, professeur d'escrime. — Un volume in-12 d'environ 200 pages, aveo préface de M. Pierre de CAUBERTIN, et avant-propos. Tirage restreint. Prix. . . . . 3 fr. 50

L'ESCRIME DANS L'ARMÉE, par le colonel DÉRUÉ. Un vol. in-16, aveo oouverture en chromotypographie. Prix, broché . . . . . 3 fr. 50

Ce livre ouvre par un curieux historique de l'escrime dans les armées anciennes et au moyen âge, et contient la leçon authentique de l'illustre Jean-Louis, qui y est reproduite dans toute sa simplicité. Cette leçon est considérée comme une pieuse tradition qui doit être transcrite avec le plus grand respect.

L'ALMANACH DE L'ESCRIME, par VIGEANT, maître d'armes à Paris. — Un volume in-8° de 240 pages, contenant soixante-dix dessins de Frédéric Régamey, une planche gravée en couleur, treize eaux-fortes hors texte de C. Courtry, un portrait par Chartran, gravé sur bois par Baude. — Tirage restreint à 525 exemplaires numérotés.

5	ex.	sur papier de Chine	(épreuves avec remarques), nos 1 à 5.	Prix..	100 fr.
20	—	— du Japon	(épreuves avec remarques), nos 6 à 25.	Prix..	80 »
500	—	— vélin à la cuve, nos 26 à 525.		Prix	30 »

MM. F. Coppée, le président Ducreux, Claude La Marche, Albéric Magnard ont collaboré à cet ouvrage, qui renferme des morceaux inédits de chacun d'eux.

MA COLLECTION D'ESCRIME, par VIGEANT, maître d'armes à Paris. — Avec préface d'Emile Gautier, poésie de Louis Tiercelin, dessins de Fr. Régamey. — Manuscrits, albums, livres, tableaux, aquarelles, portraits, estampes, armes anciennes de salles d'armes, bronzes, objets divers. — Un volume in-8° écu, tiré à 200 exemplaires numérotés.

5	exemplaires	sur papier de Chine	(nos 1 à 5).	— Prix.	50 fr.
10	—	sur Japon impérial	(nos 6 à 15).	— Prix.	30 »
185	—	sur vergé à la forme	(nos 16 à 200).	— Prix.	10 »

Cet ouvrage, comme les précédents du même auteur, ne sera *jamais réimprimé*.

POÉSIE. — THÉATRE

LES CŒURS, ouvrage de haut luxe et de bibliophilie savante. Soixante eaux-fortes accompagnées de soixante poésies de PONTSEVREZ. Un magnifique volume in-8° carré tiré à 170 exemplaires numérotés à la presse.

Exemplaire sur papier de Hollande à la forme..... **37 fr. 50**
Exemplaire sur papier des manufactures impériales du Japon.. **75 fr.** »

Les 62 planches gravées de cet ouvrage datent de la fin du XVIe siècle : les figures et le costume des personnages, les accessoires qui les entourent le style et l'orthographe du distique qui souligne chaque gravure ne laissent aucun doute sur l'époque. Ces planches, restées inédites jusqu'à ce jour, ont été découvertes à Anvers et acquises par un amateur français. Malgré les recherches, le nom de l'artiste est demeuré inconnu. Son œuvre est très curieuse, avec un mélange de naïveté et d'ingéniosité tout à fait original. Chaque *Cœur* représente, par une scène et par des objets allégoriques, une inclination, un travail, une vie ou une vertu du cœur humain.

Pour chaque sujet, M. Pontsevrez, le renommé poète de la *Vie mauvaise*, de la *Chanson de France*, etc., a composé un court poème interprétatif, dont l'allure, le ton, la coupe et le rythme s'harmonisent avec le caractère du *cœur*.

ŒUVRES COMPLÈTES DU COMTE DU PONTAVICE DE HEUSSEY. — 2 volumes in-8° cavalier, avec deux portraits à l'eau-forte. Prix, brochés . . . . . **16 fr.**

25 exemplaires sur hollande. Les deux volumes. . . **35 fr.**
50 — sur japon. — . . . **50** »

Le comte du Pontavice de Heussey, né en 1812, mort en 1876, appartient, comme poète, à la pléiade des écrivains du second Empire ; comme penseur, il émane de cette génération ardente, éprise des généreuses utopies du socialisme qui, de 1830 à 1848, remua et bouleversa le cerveau de Paris. La publication de ses œuvres sera, pour la plupart des lecteurs, une véritable révélation.

LES POÈTES FRANÇAIS. — Recueil des chefs-d'œuvre lyriques de la Poésie française depuis les origines jusqu'à nos jours, avec une Notice littéraire sur chaque poète, et une Introduction par SAINTE-BEUVE. Publié sous la direction d'EUGÈNE CRÉPET. — 4 volumes in-8° cavalier.

1er volume. Moyen âge. | 3e volume. Époque classique.
2e — Renaissance. | 4e — Les contemporains.

Chaque volume se vend séparément. . . . . **7 fr. 50**

CAMOENS, poème d'ALMEIDA GARRETT, traduit du portugais avec une introduction et des notes, par Henri Faure, docteur ès lettres, membre de l'Institut de Coïmbre, illustré d'un portrait de Garrett gravé à l'eau-forte. — Un volume in-18 de XLV-230 pages, imprimé sur papier de Hollande à 500 exemplaires numérotés. N°s 51 à 500. . . . . **6 fr.**

50 ex., n°s 1 à 50, sur chine, avec 2 épreuves du portrait. **12 fr.**

POUR LES GRANDS ET LES PETITS, par CH. RICHET. Fables, précédées d'une préface de M. SULLY PRUDHOMME, de l'Académie française. Un volume in-8° colombier sous un cartonnage élégant (tirage à 300 exemplaires numérotés). Prix . . . . . **5 fr.**

RUFLATORE (Poésies diverses), par ARTHUR CHASSÉRIAU. — Un volume in-18 de 130 pages. Prix. . . . . **3 fr. 50**

L'AMIRAL COURBET EN ORIENT, par ARTHUR COMANDRÉ. — Poème en sonnets suivi d'une notice sur la carrière de l'illustre marin. Brochure in-8° de 80 pages. . . . . 2 fr.

COUPS D'ÉPINGLES (Recueil de fables), par le marquis et le comte de CLOHARS-CARNOET. Brochure in-16. Prix . . . . . 1 fr

---

PAROLES DU CŒUR (Poésies intimes), par LODOÏS LATASTE. — Un vol. in-8°, imprimé sur beau vélin. Prix . . . . . 2 fr.

DE L'AUBE AUX TÉNÈBRES (poésies diverses), (1869-1891) par RAOUL LAFAGETTE, aveo portrait de l'auteur gravé à l'eau-forte par Courboin. Un vol. grand in-18 imprimé sur beau papier. Prix : 3 fr. 50

LA VOIX DU SOIR, par RAOUL LAFAGETTE. Poème en six parties. Un volume petit in-8° de plus de 200 pages. Prix. . . . . 3 fr. 50

Grande édition de luxe in-8° jésus à 100 exemplaires, avec encadrements de couleur à chaque page et un dessin de Montégut gravé par Jouenne. Prix. . 20 fr.

PETITES COMÉDIES RARES ET CURIEUSES du XVIIe siècle, aveo notes et notices par VICTOR FOURNEL. — 2 vol. in-18, de ohaoun 350 pages environ, imprimés sur papier vergé. Prix des 2 vol. . 10 fr.

VINCENT RICHARD. Drame historique en 5 aotes et 6 tableaux, par G. HUBBARD. — Un vol. in-18 raisin, tiré à petit nombre. Prix . . 2 fr.

L'ÉCRAN DU ROY, oomédie en un aote et en vers, par ERNEST BOYSSE, représentée à l'Odéon le 5 septembre 1882. Élégante plaquette, sur papier de Hollande, dans le style du XVIIe siècle. — Prix. . . . . 2 fr.

LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE. Comédie en oinq actes, en vers, d'après SHAKESPEARE, par M. R. JEUDY, agrégé de l'Université, professeur au lycée de Vanves. — Un élégant petit volume in-24 de 176 pages, imprimé en oaractères elzéviriens, orné d'en-têtes et de oule-de-lampe, aveo un portrait de Shakespeare. Prix, broché . . . . . 3 fr.

11 exemplaires numérotés à la presse, sur japon, 10 fr.

LE THÉATRE A CÔTÉ, par ADOLPHE ADERER, préfaoe de FRANCISQUE SARCEY. Un volume in-18, d'environ 300 pages, orné de nombreuses illustrations. — Couverture aveo dessin inédit de Chartran. — Prix, broché. . . . . 3 fr. 50

CHARLES VII. Poème épique en deux chants, par LOUIS SAVERNE. Un volume petit in-8°. Tirage restreint. Prix. . . . . 4 fr.

VERCINGÉTORIX. Drame lyrique en deux aotes, par LOUIS SAVERNE. Un vol. petit in-8°, imprimé sur beau papier vergé. Tirage restreint. Prix. . . . . 4 fr.

MUSIQUE

LA MUSIQUE et ses représentants. — Entretien sur la musique, traduit du manuscrit russe par MICHEL DELINES. — Un volume in-8° imprimé sur beau papier. Prix . . . . . **5 fr.**

UNITÉ DE LA VOIX, méthode synthétique du chant et de la parole, par le professeur F. HABAY. Préface et conseils d'hygiène thérapeutique, par Paul de Régla (Dr P.-A. Desjardin). Un volume in-18 broché, d'environ 300 pages . . . . . **3 fr. 50.**

AU CLAIR DE LUNE. — Conte en musique. Volume-album in-4°, texte et dessins de LOUIS MONTÉGUT. Préface d'ALPHONSE DAUDET. Musique de REYNALDO HAHN. Onze illustrations en deux tons. Prix, cartonné . . . . . **12 fr.**

MAC-NAB. — CHANSONS DU CHAT NOIR. — Musique nouvelle ou harmonisée par CAMILLE BARON. Illustrations de H. GERBAULT. Couverture et titre de FERDINAND BAC. Un élégant volume. Prix, broché . . . . . **6 fr.**

MAC-NAB. — NOUVELLES CHANSONS DU CHAT NOIR. — Musique nouvelle de ROLAND KOHR. Illustrations de H. GERBAULT. Un élégant volume. — Prix, broché . . . . . **6 fr.**

JULES JOUY. — LA CHANSON DES JOUJOUX. — Musique de CL. BLANC et L. DAUPHIN. Illustrations de A. MARIE. Un élégant album avec couverture toile, fers spéciaux. — Prix . . . . . (*Épuisé.*) **10 fr.**

LES PETITS DANSEURS. — Danses célèbres arrangées et doigtées très facilement pour les petites mains, par STREABBOG, A. TROJELLI, FAUGIER, VALIQUET, etc. Un élégant album cartonné, contenant 25 numéros à deux mains, avec couverture en couleurs par FIRMIN BOUISSET. — Prix . . . . . **10 fr.**

HIPPOLYTE RIOU. — RONDES ET CHANSONS DU PREMIER AGE. — Musique de FRANZ LIOUVILLE. Un élégant album oblong, illustré page à page de compositions de FIRMIN BOUISSET, reproduites en aquarelle par les procédés typographiques. Prix, cartonné . . . . . (*Épuisé.*) **7 fr.**

PETIT SOLFÉGE ILLUSTRÉ

TEXTE DE CLAUDE TERRASSE.

Illustrations en divers tons, et à chaque page, de Pierre BONNARD. Un album cartonné, Prix . . . . . **3 fr.**

ALBUMS D'ESTAMPES POUR ILLUSTRATIONS DIVERSES

RUY BLAS de VICTOR HUGO. — **Suite de 5 compositions de Vogel reproduites en fac-similé par la phototypie directe.**

Ces planches, entièrement inédites, représentent la scène capitale de chacun des 5 actes du drame ; exécutées en manière de clair-obscur, elles mesurent 10 centimètres sur 13 1/2. — Il n'a été tiré qu'un seul état, en bistre foncé, sur papier vélin.

Prix, avec titre et couverture. (*épuisé*) . . . . . 10 fr.

AVENTURES DE TÉLÉMAQUE, par FÉNELON. — **Suite de 24 planches d'après les dessins de Marillier, gravées par Baquoy, Dambrun, Dupréel d'Elvaux, de Ghendt, Langlois jeune, Masquelier, Patas, Pauquet et Ponce, avec un fac-similé du manuscrit autographe de Fénelon pour la première page du Télémaque.**

Ces 24 planches ont été exécutées en 1796 pour l'édition Déterville. Le tirage actuel est fait sur les cuivres originaux, retrouvés en parfait état de conservation. Elles mesurent 9 centimètres sur 14 1/2. — Il n'a été tiré qu'un seul état en sanguine bistrée, sur papier à la forme.

Prix des 24 planches et de l'autographe, avec titre et cartonnage. (*épuisé*). . 20 fr.

LE DIABLE BOITEUX, de LE SAGE. — **Suite de 7 planches à l'eau-forte, comprenant un portrait de Le Sage, 4 compositions dessinées et gravées par A. Masson et 2 compositions dessinées et gravées par A. Greux.**

Ces 7 planches sont entièrement inédites et peuvent s'ajouter à toutes les éditions du **Diable boiteux**. — Les eaux-fortes de Masson mesurent 8 sur 12 cent., et celles de Greux, 6 1/2 sur 12. — Il n'a été tiré qu'un seul état, en noir, sur papier à la forme.

Prix, avec titre et couverture. (*épuisé*) . . . . . 6 fr.

LE ROMAN BOURGEOIS, de FURETIÈRE. — **Suite de 3 planches : Portrait et deux scènes prises chacune dans un des deux livres de l'ouvrage, dessinées et gravées par A. Greux.**

Ces planches avaient été exécutées en 1878 pour l'édition Quantin du **Roman bourgeois** parue en 1880; elles sont absolument inédites. — Elles mesurent 7 sur 12 centimètres. — Il n'a été tiré qu'un seul état, en noir, sur papier à la forme.

Prix, avec titre et couverture. (*épuisé*) . . . . . 3 fr.

FABLES DE LA FONTAINE. — Suite de 13 planches, comprenant un portrait et 12 sujets dessinés et gravés à l'eau-forte par H. Riballier.

Ces 13 planches, exécutées en 1877 pour la librairie Glady, n'ont jamais été publiées. Les Fables illustrées ont été choisies parmi celles qui avaient le plus rarement été représentées dans les illustrations antérieures de La Fontaine. Chaque eau-forte mesure 6 centimètres 1/2 sur 9 1/2. — Il n'a été tiré qu'un seul état, en noir, sur papier à la forme.

Prix, avec titre et cartonnage. (*épuisé*) . . . . . 12 fr.

(Voir page 34 pour notre édition des *Fables de La Fontaine* et la suite complète d'eaux-fortes qui se vend à part.)

LA COUSINE BETTE, de H. de BALZAC. — **Suite de 10 planches à l'eau-forte, gravées par Gaujean et Géry-Richard, d'après les compositions de G. Cain.** Prix. . . . . 25 fr.

MANON LESCAUT. — Suite de 11 eaux-fortes par Léopold Flameng.

Gravures in-4° réunies dans un cartonnage-album.

Tirage sur papier de Hollande . . 10 fr. | Tirage sur papier du Japon. (*Épuisé.*) . 20 fr.

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET VOYAGES

LE MONDE PITTORESQUE ET MONUMENTAL

PARIS IGNORÉ*

PAR PAUL STRAUSS

Conseiller municipal de la ville de Paris.

Un magnifique volume grand in-4°, comprenant 500 pages de texte et 560 dessins entièrement inédits.

Prix, dans un cartonnage toile. . . . . **25** fr.
Avec reliure d'amateur, à coins, tête dorée . . . . . **40** »

Paris n'est pas seulement dans ses plaisirs et ses fêtes, dans ses magasins, ses théâtres et son mouvement extérieur; il existe une ville cachée, une région pleine de vie où habite ce qui fait la force et la grandeur d'une cité dont on ne connaît guère que la surface. Ecoles professionnelles, organisation des hôpitaux, des postes, télégraphes et téléphones, refuges de nuit, asiles d'aliénés, fonctionnement de l'octroi, laboratoires d'expertises, Enfants-Trouvés, prisons, etc., etc.; que de canaux invisibles chargés de faire circuler le sang dans ce corps gigantesque!

M. Paul Strauss n'a pas hésité à soulever tous les voiles, à se faire ouvrir toutes les portes. Aidé du crayon d'artistes experts, l'auteur a pu faire revivre sous les yeux de tous les scènes et vues diverses, remplies de révélations instructives, qu'il avait pris à tâche de décrire.

PARIS*

Par AUGUSTE VITU

COURONNÉ PAR L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Un magnifique volume grand in-4°, imprimé avec luxe, comprenant 500 pages de texte et 450 dessins inédits, exécutés d'après nature par les meilleurs artistes, avec un Plan de Paris et une Carte de ses enceintes successives.

Prix, dans un cartonnage artistique imprimé en aquarelle. . . **25** fr.
Avec reliure d'amateur, à coins, tête dorée. . . . . **40** »

L'opinion de la presse sur ce magnifique ouvrage a été unanime et universelle. Citons les articles des grandes revues, *Revue des Deux Mondes*, *Revue bleue*, *Nouvelle Revue*, *Gazette des Beaux-Arts*, *l'Art*, et ceux des journaux quotidiens, *le Temps*, *le Journal des Débats*, *République française*, *Intransigeant*, *Journal de Paris*, *Liberté*, *France*, *National*, etc.; si on y ajoute les éloges de la presse étrangère, Allemagne, Angleterre, Amérique, etc., on reconnaîtra que le succès de cet ouvrage a dépassé les espérances les plus optimistes.

AUTOUR DE PARIS*

Par LOUIS BARRON

COURONNÉ PAR L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Un magnifique volume grand in-4°, comprenant 500 pages de texte, illustré de 500 dessins d'après nature par Gustave Fraipont.

Prix, dans un cartonnage artistique imprimé en aquarelle . . . . . **25** fr.
Avec reliure d'amateur . . . . . **40** »

Autour de Paris est le complément nécessaire du *Paris* d'Auguste Vitu.

Les descriptions comprennent les localités intéressantes sises dans le périmètre des départements de la Seine, de Seine-et-Oise, de Seine-et-Marne, de l'Aisne et de l'Oise, et que tout Parisien peut visiter, malgré leur éloignement, dans une seule et même journée.

Le tour de Marne, Saint-Germain et Versailles, Rambouillet, Chantilly, Compiègne, Fontainebleau, promenades préférées des touristes, sont particulièrement dépeints par l'auteur, qui a tout vu en détail et, dans ses récits, s'appuie toujours sur des documents authentiques.

Un artiste d'un talent incontesté, M. Gustave Fraipont, a illustré l'ouvrage de plus de cinq cents dessins d'après nature.

ÉTHIOPIE MÉRIDIONALE*

VOYAGE AUX PAYS AMHARA, OROMO ET SIDAMA

(1885-1888)

Par **JULES BORELLI**

Un beau volume petit in-4° de 320 pages, contenant 200 magnifiques illustrations, toutes d'après nature, 20 cartes et un portrait de l'auteur.

Ce livre-journal, où l'intrépide explorateur a fidèlement consigné les mille incidents de son voyage de trois années, c'est la vie même, prise sur le fait, de l'homme d'action, de volonté, qui, sans appui officiel, en ne ménageant ni le temps ni l'argent, est allé jusqu'au bout de son œuvre dans l'intérêt de la science, de l'ethnographie, du commerce et de la civilisation. Le volume renferme 200 reproductions illustrées d'après nature, 6 cartes donnant l'itinéraire du voyageur, un catalogue des objets rapportés, un vocabulaire des langues indigènes encore inconnues en Europe, etc.

Prix, broché . . . . . 30 fr.
Cartonné . . . . . 37 »
Demi-reliure d'amateur, à coins, tête dorée . . 40 »

L'ITALIE DU NORD*

Par G. DE LÉRIS

Un volume grand in-8° de 500 pages, illustré de nombreux dessins d'après nature, imprimé avec luxe sur beau papier fabriqué spécialement pour cet ouvrage. — Broché, avec couverture en chromotypographie. 25 fr.

Relié avec fers spéciaux, tranches dorées . . . . . 32 fr.
Demi-reliure d'amateur, dos et coins maroquin, tête dorée . . . . 35 »

Ce volume n'est pas une simple série d'impressions ressenties par un touriste; c'est une étude approfondie sur l'histoire, l'art, l'administration, la société de ce merveilleux pays, avec de splendides illustrations d'après nature reproduisant tous les monuments et sites qu'il est nécessaire de connaître.

L'EXTRÊME ORIENT*

INDO-CHINE, CHINE ET JAPON

Par PAUL BONNETAIN

Un beau volume grand in-8°, imprimé avec luxe, comprenant plus de 600 pages et environ 450 dessins d'après nature. Cet ouvrage contient, en outre, une carte générale de l'extrême Orient, une carte de la Cochinchine actuelle et une carte du Tonkin d'après les documents les plus récents. Broché, avec couverture imprimée en chromotypographie sur papier du Japon . . . . . 30 fr.

Relié sous étoffe, avec gravure en camaïeu, d'un genre absolument nouveau. 37 fr.
Demi-reliure d'amateur, dos et coins chagrin, tête dorée . . . . . 40 »

De nombreuses vues dessinées d'après nature, des scènes militaires prises sur le vif au Tonkin pendant les derniers événements, des types d'une grande originalité, forment dans l'*Extrême Orient* un panorama d'une variété infinie et d'un caractère exotique remarquablement vivant et exact.

Le talent descriptif de l'auteur prête un grand charme aux tableaux qu'il fait de ces contrées, où il a recueilli, en vue de son travail, les documents les plus précis.

L'ANGLETERRE*

L'ÉCOSSE ET L'IRLANDE

Par P. VILLARS

Volume grand in-8° comprenant 500 pages et 600 gravures, imprimé avec luxe. Broché, couverture en chromotypographie . . . . . **30 fr.**

Relié avec fers spéciaux, tranches dorées . . . . . 37 fr.
Demi-reliure d'amateur, dos et coins chagrin, tête dorée . . . . . 40 »
50 exemplaires sur papier du Japon, numérotés de 1 à 50, brochés . . . . 60 »

L'illustration de ce volume comprend **six cents dessins** exécutés par les meilleurs artistes, d'après des photographies ou des croquis pris sur les lieux. Un plan de la ville de Londres, une carte de ses environs, une carte d'Angleterre, une de l'Écosse et de l'Irlande, ont été gravés spécialement et tirés en cinq couleurs.

LES ENVIRONS DE PARIS*

Par LOUIS BARRON

Volume grand in-8°, imprimé avec luxe, comprenant environ 600 pages et 500 dessins d'après nature par G. Fraipont. Une carte des environs de Paris, gravée spécialement, complète cet ouvrage. Broché, avec couverture en chromotypographie. (*Épuisé.*) . . . . . **30 fr.**

Relié avec fers spéciaux, tranches dorées . . . . . 37 fr.
Demi-reliure d'amateur, dos et coins chagrin, tête dorée . . . . . 40 »

LA CÔTE D'AZUR * (d'Hyères à Gênes), par **Stéphen LIÉGEARD. Ouvrage couronné par l'Académie française. — Un beau volume de 500 pages grand in-4°, sur papier teinté chamois, contenant plus de 200 gravures dans le texte et 25 grandes illustrations hors texte. Broché, sous couverture en couleur** (*Epuisé*) . . . . . **25 fr.**

Dans une élégante reliure artistique . . . . . 35 fr.
Demi-reliure d'amateur, à coins, tête dorée (*Épuisé*) . . . . . 40 »

Hyères, Fréjus, Saint-Raphaël, Cannes, Grasse, Antibes, Nice, la Principauté de Monaco, Menton, Bordighera, San-Remo, Port-Maurice, Alassio, Savone, Pegli, Gênes, sont, pour ne citer que les principales, les étapes charmantes de ce voyage au pays du soleil.

LA CÔTE D'AZUR (d'Hyères à Gênes), par Stéphen LIÉGEARD. Nouvelle édition entièrement refondue et augmentée d'un avant-propos. Un beau volume in-8° de plus de 600 pages, illustré de 200 gravures.

Prix, broché . . . . . **10 fr.** | Cartonné . . . . . **15 fr.**

OUVRAGES DIVERS

TUNIS ET SES ENVIRONS*

Un volume de luxe in-4° raisin de 250 pages, texte et dessins d'après nature par CH. LALLEMAND. 150 aquarelles tirées en couleur. Prix, broché. **35 fr.**

Cartonné avec fers spéciaux. **42 fr.** | Demi-reliure d'amateur. . . **45 fr.**

Les 150 aquarelles de ce volume évoquent, d'un bout à l'autre, la magie des couleurs de l'Orient. C'est bien la ville animée et grouillante, où les musulmanes voilées et mystérieuses se promènent au milieu d'une foule colorée, où des négresses aux vêtements bariolés vendent des friandises ou du pain, où d'innombrables marchands ambulants crient les gâteaux, les pains sucrés, les oranges, les citrons, les piments, etc., etc.

LA TUNISIE * (pays de protectorat français)

Un volume de luxe in-4° raisin de 250 pages. Texte et dessins d'après Ch. LALLEMAND. 150 aquarelles tirées en couleurs.

Prix, broché . . . . . 35 fr. | Cartonné avec fers spéciaux . . . . 42 fr.
Demi-reliure d'amateur . . . . . 45 fr.

M. Charles Lallemand a voulu rechercher les causes et l'état actuel de la situation prospère de la Régence au point de vue agricole, industriel, commercial, mais il n'a point procédé par une fastidieuse énumération statistique. C'est un voyageur et un artiste qui nous promène à travers les différentes régions de la Tunisie depuis le littoral jusque sur les hauts plateaux, décrivant au cours de ses excursions le Sahel tunisien, Sfax et les ruines romaines, Gabès, le Kef ou l'antique ville de Vénus, Kairouan, la cité sainte, la Khroumirie, avec ses forêts de chênes-liège, et la vallée de la Medjerdah, dont la fertilité était déjà célèbre au temps de Jugurtha.

M. Charles Lallemand décrit, avons-nous dit, il fait plus encore : il illustre. Il a pris dans la rue, dans la plaine, dans la montagne, des aquarelles bien caractéristiques qui nous donnent, grâce à de curieuses reproductions chromotypographiques, la sensation du paysage et du climat. C'est ainsi qu'il nous donne par la plume et le pinceau une saisissante leçon de choses sur ce territoire si divers et si riche.

DE PARIS AU DÉSERT. Philippeville, Constantine, Batna, Biskra, Bône, etc. — Un volume de luxe in-4° raisin. Texte, dessins et aquarelles de CH. LALLEMAND.

Prix, cartonné, fers spéciaux. . . . . 20 fr.

JÉRUSALEM-DAMAS, par CH. LALLEMAND. — Un volume in-4°, illustré de 100 phototypies dont 22 hors texte. (Collection Courtellemont.)

Prix, broché . . . . . 30 fr. | Prix, cartonné . . . . 36 fr.

LE CAIRE, par CH. LALLEMAND, avec une préface de PIERRE LOTI de l'Académie française. Un volume in-4°, illustré de 53 phototypies en noir ou en couleur dont 28 hors texte. (Collection Courtellemont)

Prix broché . . . . . **30 fr.**
Reliure crocodile, tranche dorée . . . . . 36 fr.

L'ALGÉRIE DE NOS JOURS (Alger, Boufarick, Blidah, Oran, Tlemcen, Kabylie, Constantine, Biskra). — Un volume in-4°, illustré de 84 phototypies dont 20 hors texte. (Collection Courtellemont)

Prix broché . . . . . **24 fr.**
Demi-reliure crocodile à coins, tranche dorée . . . . 28 fr.

L'AMÉRIQUE DU NORD PITTORESQUE (États-Unis et Canada). — Ouvrage rédigé par une réunion d'écrivains américains sous la direction de W. CULLEN BRYANT, traduit, revu et augmenté par B.-H. RÉVOIL. — Splendide vol. de 800 pages, grand in-4°, imprimé avec le plus grand luxe sur papier teinté fabriqué spécialement. — L'illustration comprend plus de 300 gravures sur bois, exécutées d'après nature par des artistes américains. Broché . . . . . **50 fr.**

Reliure avec fers spéciaux (*épuisé*) . . . . . 65 fr.
Demi-reliure d'amateur . . . . . 70 »

Le texte retrace avec une scrupuleuse exactitude les sites, les campagnes et les villes de ce merveilleux pays. Les illustrations, dues au crayon et au burin des artistes américains les plus en renom de l'autre côté de l'Atlantique, reproduisent, pour la première fois, avec une vérité saisissante, les aspects de cette nature des États-Unis et du Canada, plus riche encore en réalité que l'imagination ne peut le supposer.

LA HOLLANDE A VOL D'OISEAU*, par HENRY HAVARD.— Grand in-8° de 400 pages, sur papier vélin, illustré par Maxime Lalanne de 25 eaux-fortes hors texte et de 150 croquis ou fusains dans le texte.

Broché . . . . . 25 fr.
Riche cartonnage artistique . . . . . 32 fr.
100 ex. numérotés sur hollande. (*Épuisés.*) . . . . . 50 fr.

Ce livre est une histoire de la Hollande par ses paysages et par ses monuments, précieux pour l'homme de science autant que pour le voyageur. Les 25 héliogravures hors texte qui illustrent ce volume sont d'un effet très nouveau. Elles sont, comme les 150 croquis répandus dans le texte, autant de vues prises sur nature par l'artiste dans le cours de son voyage avec l'auteur.

AU KURDISTAN, EN MÉSOPOTAMIE ET EN PERSE, par HENRY BINDER. — Un volume grand in-8° de 460 pages, orné d'un beau frontispice de DANGER, imprimé en héliochromie par A. QUINSAC, illustré de 200 dessins tirés en phototypie d'après les photographies et les croquis de l'auteur, avec une carte en 4 couleurs des frontières turco-persanes.

Prix du volume broché . . . . . 25 fr. | 20 ex. sur japon impérial, nos 1 à 20. 60 fr.
Cartonné avec fer spécial . . . . 30 » | 25 — sur whatman, nos 21 à 45. . 50 »

HISTOIRE DE L'ÉCOLE NAVALE ET DES INSTITUTIONS QUI L'ONT PRÉCÉDÉE*, par un ancien officier. — Avec Lettre-Préface du vice-amiral Jurien de La Gravière, de l'Académie française. Grand in-8°, illustré de 40 compositions hors texte par Paul JAZET, gravées sur bois par Méaulle. Broché. . . . . 25 fr.

Demi-chagrin, dos orné, tr. dorées . 30 fr. | 50 ex. numérotés sur hollande. . . 50 fr.
Demi-reliure à coins, tête dorée. . . 32 » | 25 ex. numérotés sur japon . . . . 90 »

LE YACHT*, histoire de la navigation maritime de plaisance, par PHILIPPE DARYL. — Un volume in-4° carré de 350 pages, avec 125 illustrations de BOUDIER, BOURGAIN, BRUN, MONTADER, VALLET.

Prix, broché ou cartonné. . . . . 25 fr.
Demi-reliure. . . . . 32 »

10 exemplaires sur papier des manufactures impériales du Japon, avec une *aquarelle originale*, de BOURGAIN, numérotés de 1 à X. . . . . 250 fr.
40 exemplaires sur japon impérial, numérotés de 11 à 50 . . . . . 100 »
Chaque exemplaire de luxe porte, sur le faux-titre, le nom du souscripteur.

Illustré de 150 ravissants dessins par Boudier, Bourgain, Brun, Montader et Vallet, l'ouvrage de Philippe Daryl expose le développement du yachting, ses origines, ses mœurs, ses élégances, la vie à bord, les courses et les croisières en France, en Angleterre, aux États-Unis; intéressant pour les yachtsmen, les gens du monde et la jeunesse, c'est le premier ouvrage didactique qui ait paru en France sur ce sujet.

UNE FRANÇAISE AU SOUDAN. Sur la route de Tombouctou. Du Sénégal au Niger, par Mme PAUL BONNETAIN. — Un volume in-8° de 400 pages, illustré d'après des documents inédits.

Prix, broché . . . . . 3 fr. 50

LA VALLÉE DE CHEVREUSE, par E. MEIGNEN. Un volume in-18 illustré de 96 dessins de Georges Scott. Prix, broché . . . . 3 fr. 50

ÉPITOMÉ DE YACHTING, par le baron T. DE WOGAN. Deux élégants volumes in-16 cartonnés.

1er volume..... 5 fr. | 2e volume..... 6 fr.

PÊCHE, YACHTING, MARINE MARCHANDE ET MARINE DE GUERRE. — Manuel de l'homme de mer, par le baron T. DE WOGAN. Un volume in-18. Prix..... 2 fr. 50

LES MARINS RUSSES EN FRANCE, par MARIUS VACHON, préface de E. Melchior de Vogüé, membre de l'Académie française. Un fort volume in-4° de 200 pages, contenant 120 dessins dans le texte et 25 planches hors texte.

Prix, broché..... 7 fr. | Cartonné..... 10 fr.

Testimonial artistique et littéraire de l'inoubliable *Grande Semaine russe* de 1893, cette œuvre contient le récit et la reproduction de toutes les fêtes organisées à Toulon, à Paris, à Lyon et à Marseille. Vues panoramiques, vaisseaux des escadres russe et française, décoration des places, des rues et des monuments, arcs de triomphe, fêtes, réceptions, instantanés de foules, groupes d'officiers et de marins, portraits, présents, œuvres d'art, fantaisies parisiennes, le tout dû à des artistes émérites, accompagnent les pages colorées et vibrantes de Marius Vachon.

LES COLONIES FRANÇAISES*

NOTICES ILLUSTRÉES PUBLIÉES SOUS LA DIRECTION DE **M. LOUIS HENRIQUE**
COMMISSAIRE GÉNÉRAL DE L'EXPOSITION COLONIALE EN 1889.

6 volumes grand in-18, illustrés de cartes et de 600 dessins et divisés en 20 fascicules.

I. Colonies de l'océan Indien : LA RÉUNION. MAYOTTE. LES COMORES. NOSSI-BÉ. DIEGO-SUAREZ. SAINTE-MARIE DE MADAGASCAR. MADAGASCAR. L'INDE FRANÇAISE.

I. Colonies d'Amérique : LA MARTINIQUE. LA GUADELOUPE. SAINT-PIERRE ET MIQUELON. LA GUYANE.

III. Colonies et Protectorats de l'Indo-Chine : COCHINCHINE. — CAMBODGE. — ANNAM. — TONKIN.

IV. Colonies de l'océan Pacifique : NOUVELLE-CALÉDONIE. TAHITI. ILES SOUS-LE-VENT. WALLIS, FUTUNA ET KERGUELEN. NOUVELLES-HÉBRIDES.

V. Colonies d'Afrique : LE SÉNÉGAL. LE SOUDAN FRANÇAIS.

VI. Colonies d'Afrique : LE GABON. CONGO. LA GUINÉE. OBOCK.

Prix de chaque volume..... 3 fr. 50

Les quatre premiers volumes contiennent chacun 4 fascicules, vendus séparément. 1 fr.
Les tomes V et VI contiennent chacun 2 fascicules, vendus séparément..... 2 »

Toutes les illustrations ont été dessinées d'après nature spécialement pour cet ouvrage. Cette publication, conçue sur un plan *absolument nouveau*, est, avant tout, un ouvrage de vulgarisation, qui a pour but de faire connaître au public nos possessions d'outre-mer sous l'aspect le plus réel, le plus vivant et le plus attrayant tout à la fois.

C'est pour le colon, le commerçant, le voyageur, une source de documents précieux sur le climat, l'alimentation, l'hygiène, les prix des denrées, le taux des salaires, les genres de culture et leur production, les voies et moyens de transport, le coût des voyages; en un mot sur tout ce qui constitue la vie économique et sociale dans chacune de nos colonies.

ITINÉRAIRE ILLUSTRÉ DE LA HAUTE ÉGYPTE. — Les anciennes capitales des bords du Nil. Nombreuses illustrations dans le texte avec cartes de la haute Égypte et de la basse Égypte. Un volume avec reliure souple..... 6 fr.

PLAN DE PARIS ET INDICATEUR DES VOIES ET ÉTABLISSEMENTS PUBLICS. — D'après un nouveau système, par D. Aïtoff, membre de la Société de géographie de Paris.... 2 fr.

ATLAS DE LA FRANCE ET DE SES COLONIES. — Petit album mesurant 6 centimètres de côté et contenant 17 cartes. (*Épuisé.*)... **0 fr. 50**

LES ATTACHÉS COMMERCIAUX ET LES CONSULATS*, par GASTON CADOUX, précédé d'une préface de M. de Lanessan. Brochure d'environ 100 pages..... 1 fr.

L'INFLUENCE FRANÇAISE A L'ÉTRANGER. — Notre commerce d'exportation et nos consuls. Jolie plaquette in-8° par G. Cadoux, précédée d'une lettre-préface de M. de Lanessan..... 0 fr. 75

GUIDES-ALBUMS DU TOURISTE

Par CONSTANT DE TOURS

(Adoptés par la Ville de Paris et par le Ministère de la Marine)

Ces Guides-Albums, véritable innovation à laquelle la presse entière a rendu hommage, se recommandent par deux qualités rarement réunies : d'une lecture amusante, ils sont pourvus des renseignements pratiques indispensables aux *Guides de voyages* et se présentent sous un format très portatif; grâce à leurs illustrations très exactes et très abondantes, on peut, après les avoir consultés, les mettre dans sa bibliothèque comme *Albums-Souvenirs*.

VIENT DE PARAITRE (1895)

VINGT JOURS EN BELGIQUE. Un album oblong contenant 160 pages de texte et 200 dessins exécutés d'après nature, avec les renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, dans un cartonnage artistique. . . . 5 fr.

VINGT JOURS EN ORIENT (DE PARIS A CONSTANTINOPLE), par TH. CAHU. Un album oblong contenant 160 dessins d'après nature

Prix, dans un cartonnage artistique . . . . . 5 fr.

VINGT JOURS SUR LES COTES DE LA MÉDITERRANÉE. (DE MARSEILLE AUX PYRÉNÉES). Un album oblong contenant 150 pages de texte et 140 dessins d'après nature.

Prix, cartonné, avec fers spéciaux. . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS SUR LES COTES GASCONNES (DE LA GIRONDE AUX PYRÉNÉES). — BORDEAUX ET SES ENVIRONS. — LE MÉDOC. — LES LANDES. — Un album oblong, contenant 150 pages de texte et 140 dessins d'après nature. Prix, cartonné avec fers spéciaux. . . . . 3 fr. 50

PRÉCÉDEMMENT PARUS

VINGT JOURS SUR LES COTES DE L'OCÉAN (DE LA LOIRE A LA GIRONDE). Un album oblong, contenant 112 pages de texte et 125 dessins d'après nature, avec les renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, dans un cartonnage artistique, avec fers spéciaux. . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS D'ÉTRETAT A OSTENDE (Haute Normandie et Plages du Nord). — Un album oblong, contenant 140 pages de texte et 130 dessins d'après nature, par Boudier, de Burggraff et Fernand Fau, avec les renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, cartonné, avec fers spéciaux, argent sur bleu. . . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS DU HAVRE A CHERBOURG (Rouen, la Basse Seine et les Côtes normandes*). — Un album oblong de format in-8° carré, comprenant 150 pages de texte et 130 dessins d'après nature, avec les renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, cartonné, avec fers spéciaux, argent sur vert. . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS SUR LES COTES DE NORMANDIE ET DE BRETAGNE ET A L'ILE DE JERSEY. — Album oblong de format in-8° carré, comprenant 112 pages de texte et 110 dessins d'après nature, avec les renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, cartonné avec fers spéciaux, argent sur bleu . . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS EN BRETAGNE (De Saint-Malo à Brest). — Album de format oblong, comprenant 140 pages de texte et 125 dessins d'après nature par les meilleurs artistes, avec les renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, cartonné avec fers spéciaux, or et argent. . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS SUR LES CÔTES BRETONNES (Basse Loire et de Nantes à Brest). — Album de format oblong, comprenant 140 pages de texte et 125 dessins d'après nature par les meilleurs artistes, avec les renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, cartonné, avec fers spéciaux. . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS A PARIS. — Album oblong de format in-8° carré, comprenant 200 pages de texte et 200 dessins d'après nature, avec des renseignements pratiques.

Prix, cartonné, avec fers spéciaux. . . . . 3 fr. 50

VINGT JOURS EN SUISSE, par Paul Nac, membre du club Alpin, et Constant de Tours. Illustrations de Paul Nac, Boudier, Loevy, Montader. — Un album oblong, renfermant 160 pages de texte et 160 dessins d'après nature, avec des renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, cartonné, avec fers spéciaux, argent sur rouge. . . 5 fr.

VINGT JOURS A TUNIS ET EN TUNISIE (Retour en France par Biskra et Constantine). — Un album oblong contenant 175 dessins en noir et 15 aquarelles. Texte et illustrations de Ch. Lallemand, avec des renseignements pratiques pour ce voyage.

Prix, cartonné, avec fers spéciaux, argent sur orange. . . . 5 fr.

VINGT JOURS DANS LE NOUVEAU MONDE, par OCTAVE UZANNE. Un album oblong, contenant plus de 200 pages de texte, avec 160 illustrations inédites et d'après nature.

Prix, dans un cartonnage artistique avec fers spéciaux aux couleurs américaines . . . . . 5 fr.

VOLUMES IN-8° ET IN-18 SANS GRAVURES

LES ÉLECTIONS & LES CAHIERS DE PARIS EN 1789

Par Ch.-L. CHASSIN

4 VOLUMES PARUS

Tome I : LA CONVOCATION DE PARIS AUX DERNIERS ÉTATS GÉNÉRAUX.

Tome II : LES ASSEMBLÉES PRIMAIRES ET LES CAHIERS PRIMITIFS.

Tome III : L'ASSEMBLÉE DES TROIS ORDRES ET L'ASSEMBLEE GÉNÉRALE DES ÉLECTEURS DE PARIS AU 14 JUILLET.

Tome IV : LES ÉLECTIONS ET LES CAHIERS DE PARIS HORS MURS.

Chaque volume in-8° raisin de plus de 500 pages. Prix, broché. 7 fr. 50

ACTES DE LA COMMUNE DE PARIS PENDANT LA RÉVOLUTION, publiés et annotés par **SIGISMOND LACROIX.**

Tome I : PREMIÈRE ASSEMBLÉE DES REPRÉSENTANTS DE LA COMMUNE — 25 juillet-18 septembre 1789. — Un vol. . . . . 7 fr. 50

LES CLUBS CONTRE-RÉVOLUTIONNAIRES : CERCLES, COMITÉS, SALONS, RÉUNIONS, CAFÉS, RESTAURANTS ET LIBRAIRIES, par AUGUSTIN CHALLAMEL, conservateur honoraire de la bibliothèque Sainte-Geneviève. . . . . 7 fr. 50

ASSEMBLÉE ÉLECTORALE DE PARIS (18 novembre 1790, 15 juin 1791). Procès-verbaux de l'élection des juges, des administrateurs, du procureur-syndic, de l'évêque, des curés, du président du tribunal criminel et de l'accusateur public. Publiés d'après les originaux des Archives nationales, avec des notes historiques et biographiques, par Étienne CHARAVAY, archiviste paléographe. 1 vol.. . . . . 7 fr. 50

ASSEMBLÉE ÉLECTORALE DE PARIS (26 août 1791-12 août 1792). Procès-verbaux de l'élection des députés à l'assemblée législative, des hauts jurés, des administrateurs, du procureur général, syndic, du président du tribunal criminel et de son substitut, de juges suppléants, de l'accusateur public, de curés, publiés d'après les originaux des archives nationales avec des notes historiques et biographiques, par Étienne CHARAVAY, archiviste paléographe.
Prix, broché . . . . . 7 fr. 50

PERSONNEL MUNICIPAL DE PARIS PENDANT LA RÉVOLUTION (période constitutionnelle), par Paul ROBIQUET, avocat au Conseil d'État, docteur ès lettres. — Un vol. in-8° raisin de 700 pages . . . . . 7 fr. 50

L'ÉTAT DE PARIS EN 1789. — Etudes et documents sur l'ancien régime à Paris, par H. MONIN. 1 vol. . . . . 7 fr. 50

LA SOCIÉTÉ DES JACOBINS. — Recueil de documents pour l'histoire du club des Jacobins de Paris, par F.-A. AULARD.

Tome I. — 1789-1790.	Prix, broché :	7 fr. 50
Tome II. — Janvier à juillet 1791 . .	—	7 fr. 50
Tome III. — Juillet 1791 à juin 1792 . .	—	7 fr. 50
Tome IV. — Juin 1792 à janvier 1793 . .	—	7 fr. 50

Nous éditons, de concert avec MM. Cerf et Charles Noblet, imprimeurs-éditeurs, *la Collection des documents relatifs à l'Histoire de Paris pendant la Révolution française*. Cette publication, entreprise en vertu de délibérations du Conseil municipal et d'arrêtés du préfet de la Seine, sera faite en volumes grand in-8° de 500 à 600 pages.

L'ESPAGNE DU QUATRIÈME CENTENAIRE DE LA DÉCOUVERTE DU NOUVEAU MONDE. — Exposition historique de Madrid, par ÉMILE DE MOLÈNES, subdélégué général des Comités français, membre du jury international. Un volume grand in-8° de 350 pages. Prix . . . . . 7 fr. 50

Cet ouvrage joint à un tableau d'ensemble les fêtes du Centenaire, l'étude critique de l'exposition de Madrid, la plus belle manifestation d'art et de science ethnographique qui ait eu lieu jusqu'à ce jour.

HISTOIRE DE FLORENCE* depuis la domination des Médicis jusqu'à la chute de la République (1434-1531), par F.-T. PERRENS, membre de l'Institut (ouvrage complet en trois volumes). Chaque volume in-8° carré de plus de 600 pages . . . . . 7 fr. 50

LE PARLEMENT DE BRETAGNE APRÈS LA LIGUE (1598-1610)*, par H. CARRÉ, ex-maître de conférences à la Faculté des Lettres de Rennes, professeur à la Faculté des lettres de Poitiers. — Un volume in-8° cavalier de près de 600 pages.

Prix. . . . . 7 fr. 50

Relié pour distributions de prix . . . . . **10 fr.**

RECHERCHES SUR L'ADMINISTRATION MUNICIPALE DE RENNES AU TEMPS DE HENRI IV, par H. CARRÉ, ex-maître de conférences à la Faculté des Lettres de Rennes, professeur à la Faculté des Lettres de Poitiers. In-8°, broché . . . . . 3 fr.

L'objet de ce travail est de faire connaître ce qu'était le corps municipal, au début du XVIIe siècle, dans la capitale de la Bretagne. M. Henri Carré montre d'une façon très précise, et d'après des documents inédits, comment fonctionnait l'administration des officiers municipaux et sur quelles matières elle s'exerçait. Ce volume contient en outre un très curieux plan de Rennes au XVIIe siècle.

LA CHALOTAIS ET LE DUC D'AIGUILLON. Correspondance du chevalier de Fontette publiée par H. CARRÉ, professeur d'histoire à la Faculté des Lettres de Poitiers. — Un fort volume in-8° de plus de 600 pages. Prix, broché . . . . . 7 fr. 50

ROUGET DE LISLE. Sa vie, ses œuvres.* — LA MARSEILLAISE, par ALFRED LECONTE, député; préface de M. Victor Poupin, député. — Un volume in-12 de 325 pages, orné d'un portrait de Rouget de Lisle d'après le médaillon de David d'Angers. Prix. . . . . 3 fr. 50

DISCOURS POLITIQUES ET JUDICIAIRES, RAPPORTS ET MESSAGES DE JULES GRÉVY*, bâtonnier de l'ordre des avocats, représentant du Jura, président de l'Assemblée nationale et de la Chambre des Députés, président de la République française, — recueillis, accompagnés de notices historiques et précédés d'une introduction par Lucien DELABROUSSE. — Deux volumes in-8° de plus de 500 pages chacun, avec deux portraits gravés sur bois. Prix de l'ouvrage complet : 15 fr.

SOUVENIRS D'UN OFFICIER D'ÉTAT-MAJOR, par le général comte de MARTIMPREY. — Histoire de l'établissement de la domination française dans la province d'Oran, 1830-1847. — Un volume grand in-8°. . . . . 6 fr.

ANDRÉ DORIA*. — Un amiral condottiere au XVIe siècle (1466-1560), par ÉDOUARD PETIT, professeur agrégé au lycée Janson de Sailly, docteur ès lettres. — 1 vol. in-8° cavalier, tiré à petit nombre. Prix, broché . . . . . 7 fr. 50

L'EUROPE EN 1887*, par Sir CHARLES DILKE. — Un fort volume in-8° cavalier. Prix, broché. . . . . 7 fr. 50

LE PAYS DU CANT. — LE CANT DANS LA VIE SOCIALE ANGLAISE, par SIDNEY WHITMAN. — Traduit de l'anglais sous la direction de l'auteur. — Précédé de deux préfaces et d'une introduction. — Un volume in-18. Prix, broché. . . . . 3 fr. 50

ENTRE L'INN ET LE LAC DE CONSTANCE (Tyrol, Haute Bavière, Souabe). — Le pays, les hommes, les monuments, par LOUIS RIVIÈRE. — Un volume in-12 de 370 pages . . . . . 3 fr. 50

VAUBAN ÉCONOMISTE*, par FERDINAND DREYFUS. — Un volume in-16 de 100 pages, précédé d'un extrait du Rapport de M. Léon Say sur le concours pour le prix Léon Faucher. — Prix, broché. . . . . 1 fr.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

LA TURQUIE OFFICIELLE. — Constantinople, son gouvernement, ses habitants, son présent, son avenir, par PAUL DE RÉGLA. — Un volume in-16 de plus de 460 pages . . . . . 3 fr. 50

Il a été tiré 20 exemplaires numérotés sur Hollande. . . . . 15 fr.

HORUS. — **L'Influence française à l'étranger. LE KHÉDIVE.** L'Égypte et les Égyptiens (Évacuation, indépendance, neutralité). — Brochure in-8°, prix. . . . . » 50

BORELLI-BEY. — **LA CHUTE DE KHARTOUM** (26 janvier 1885). Procès du colonel Hassan-Benhassaoui (juin-juillet 1887). — Un volume in-8°. Prix, broché. . . . . 5 fr.

PARIS EN CAS DE GUERRE, par H. BARTHÉLEMY. — Un volume in-8°. Prix, broché . . . . . 1 fr. 50

Papiers inédits du duc de Saint-Simon*. — Introduction et notes, par ÉDOUARD DRUMONT. — Un vol. in-8°, broché, *épuisé*. . . . . 7 fr. 50

Les Idées libérales, par ALBERT RABOU. — Un volume in-8°, broché, *épuisé*. . . . . 7 fr. 50

La Guerre sur le Danube, par CAMILLE FARCY. — Un vol. in-8°, broché, *épuisé*. . . . . 6 fr.

Le Procès des ministres (1830), par E. DAUDET. — Un vol. in-8°, broché, *épuisé*. . . . . 5 fr.

La Terreur blanche*, par E. DAUDET. — Un vol. in-8°, br., *épuisé*. 5 fr.

Le Maréchal Davout, par E. MONTÉGUT. — Un volume in-18, broché, *épuisé*. . . . . 4 fr.

La Comtesse de Verrue et la cour de Victor-Amédée II de Savoie, par DE LÉRIS. — Un vol. in-18, broché, *épuisé*. . . . . 3 fr.

Correspondance de Madame, duchesse d'Orléans, extraite des lettres publiées par M. DE RANKE et M. HOLLAND. Traduction et notes par Ernest JAEGLÉ. — 2 vol. in-18, brochés. Les deux, *épuisés*. . . . . 6 fr.

La Russie et le Nihilisme, par P. FRÉDÉ. — Un vol. in-18, broché, *épuisé*. . . . . 3 fr.

Croquis algériens*, par CHARLES JOURDAN. — 1 v. in-18, br., *épuisé*. 3 fr.

Le Caucase glacé, par F.-C. GROVE. Traduit de l'anglais par Jules LECLERCQ, membre du club Alpin. — Un vol. in-18, broché. . . . . 3 fr.

Chypre, par R. HAMILTON LANG. Traduction de l'anglais par V. DAVE. — Un vol. in-18, broché, *épuisé*. 3 fr.

Lord Beaconsfield et son temps, par CUCHEVAL-CLARIGNY. — Un volume in-18, broché, *épuisé* . . 3 fr.

La Nouvelle-Grenade, Santiago de Cuba, la Jamaïque et l'isthme de Panama, par le chevalier A.-L. MOYNE, ancien ministre plénipotentiaire. — 2 vol. in-18, brochés. Les deux. 6 fr.

Le Tyrol et le pays des Dolomites*, par JULES LECLERCQ. — Un volume in-18, broché. . . . . 3 fr.

Deux ans au pays des Épices*, par le comte A. DE PINA. — Un vol. in-18, broché, *épuisé* . . . . . 3 fr.

Quatorze mois dans l'Amérique du Nord*, par le comte LOUIS DE TURENNE. — 2 v. in-18, br., *épuisés*. 6 fr.

Le Rhin français*, par CAMILLE FARCY. — Un vol. in-18, broché, *épuisé*. . . . . 3 fr.

La Terre des Gueux. Voyage dans la Flandre flamingante, par HENRY HAVARD. — Un vol. in-18. *épuisé*. 3 fr.

BIBLIOTHÈQUE MILITAIRE

École de mines. In-18, cart. . 3 fr.

Abrégé de l'Ecole de mines. In-18, cart. . . . . 2 fr.

École de fortifications de campagne. In-18, cart . . . . . 3 fr.

Abrégé de l'École de fortifications. In-18, cart. . . . . 2 fr.

École de sape. In-18, cart. . . 2 fr.

Manuel de l'artificier. In-18, cart. 2 50

École de ponts. In-18, cart. . 3 fr.

École de levers. In-18, cartonné . . . . . 3 fr.

Le Dépôt des fortifications, où se centralisent les services du corps du génie français, a confié à des officiers de cette arme le soin de rédiger ces ouvrages. Ils sont soumis au contrôle le plus sévère et peuvent être considérés comme résumant l'état actuel de nos connaissances et des vues du service du génie sur les questions complexes qui y sont traitées. Un grand nombre de figures en facilitent la lecture.

ANNUAIRES

ANNUAIRE DE LA PRESSE FRANÇAISE ET DU MONDE POLITIQUE 1895, publié sous la direction de M. HENRI AVENEL. — Un volume in-8° d'environ 1,700 pages, relié toile anglaise . . . 12 fr.

Outre la multiplicité des renseignements officiels, les noms des souverains et ambassadeurs, des sénateurs, députés et conseillers municipaux avec adresses, les renseignements techniques sur les grandes administrations de l'État, la magistrature, l'armée; la nomenclature des pseudonymes, des duels de l'année, des journalistes décorés; la nécrologie; les noms des sénateurs, députés, préfets, sous-préfets, etc., par département; les cartes des chemins de fer; les plans des théâtres; les illustrations, fac-similés de journaux, etc., l'Annuaire de cette année contient de nombreux documents relatifs à la presse et 36 portraits nouveaux de journalistes ou d'hommes politiques avec des notices biographiques. Rien n'est négligé pour le rendre aussi complet que possible.

LA PRESSE ÉTRANGÈRE, extrait de l'*Annuaire de la Presse française 1892*, publié sous la direction de M. HENRI AVENEL. — Plaquette petit in-8° de 120 pages. — Prix . . . . . 2 fr.

ANNUAIRE GÉNÉRAL DES DÉPARTEMENTS 1880 (2 vol.) **15 fr.**

ANNUAIRE DES FOIRES ET MARCHÉS DE FRANCE. (Épuisé.) **0 fr. 75**

TABLEAU COMPLET DES MONNAIES ADMISES DANS LA CIRCULATION A DATER DU 25 JUILLET 1894 . . . 0 fr. 25

VADE-MECUM USUEL POUR 1887. — Ouvrage de renseignements divers et de statistique sur Paris, la France et les Colonies, publié sous la direction de M. GASTON FOURNIER, licencié en droit.

Un vol. in-16 de 416 pages, avec un cartonnage en toile reliure. *(Épuisé.)*.. **3** fr.

L'AMÉRIQUE LATINE, par HENRI AVENEL. — Un volume in-8° de plus de 300 pages, avec un exposé préliminaire des relations présentes et futures du commerce français dans cette contrée et les règlements divers concernant la garantie de la propriété industrielle. — Ouvrage contenant 9 cartes en couleur, 6 héliotypies reproduisant les types des principaux journaux de la région et un index alphabétique des noms cités.

Prix du volume, cartonné, avec couverture en trois tons. . . . . **5 fr.**

BIBLIOTHÈQUE PARLEMENTAIRE

LA CHAMBRE DE 1893, par ALPHONSE BERTRAND, secrétaire-rédacteur du Sénat. — Ouvrage contenant les biographies des 581 députés, avec avertissement et documents divers, la liste des ministères qui se sont succédé en France depuis 1871, la liste alphabétique des députés, etc. Un volume grand in-18 jésus d'environ 700 pages. Prix, broché. . 4 fr.

TRAITÉ DE DROIT POLITIQUE, ÉLECTORAL ET PARLEMENTAIRE, par EUGÈNE PIERRE, secrétaire général de la Présidence de la Chambre des Députés. — Un volume in-8° de près de 1.300 pages. Prix. . . . . 15 fr.

CODE DES ÉLECTIONS POLITIQUES, extrait du *Traité de droit politique, électoral et parlementaire*, par M. EUGÈNE PIERRE, secrétaire général de la Présidence de la Chambre des Députés. — Un volume in-8° de 260 pages comprenant une table analytique par ordre alphabétique. Prix . . . . . 2 fr.

LES NOUVEAUX TARIFS DE DOUANES*, loi promulguée le 11 janvier 1892; texte définitif publié avec une introduction, des notes et un index, par E. PIERRE. Un volume. . . . . 3 fr.

LA RÉFORME DES FRAIS DE JUSTICE, texte et commentaire des articles 4 à 25 de la loi de finances du 26 janvier 1892. Un volume in-18. Prix. . . . . 1 fr.

DE LA PROCÉDURE PARLEMENTAIRE*. — Étude sur le mécanisme intérieur du pouvoir législatif, par EUGÈNE PIERRE, secrétaire général de la Présidence de la Chambre des Députés.

Un volume in-18. Prix. . . . . 1 fr. 50

Traité pratique de droit parlementaire*, par JULES POUDRA et EUGÈNE PIERRE. Un fort volume in-8° de 850 pages (**Nouvelle édition**) . . . 12 fr. »

Supplément (**Nouvelle édition**). . . . . 10 fr. »

Histoire des assemblées politiques en France* (1789-1834), par Eugène PIERRE, secrétaire général de la Présidence de la Chambre des Députés . . . . . 7 fr. 50

État et les Congrégations religieuses (l'). . . . . 1 fr. »

Impôt des patentes (l') (loi du 15 juillet 1880), par G. BERGERET. 3 fr. »

Mécanisme du budget de l'État (le)*, par Gaston BERGERET. 3 fr. »

Nouveaux conseils de l'enseignement (les) (L. 27 fév. 1880). 1 fr. »

Ressources fiscales de la France (les)*, par Gaston BERGERET. 4 fr. »

Service d'État-major (le), texte et commentaire de la Loi. . 1 fr. »

Indemnité législative* (l'), par Charles LAURENT. . . . . 1 fr. »

Lois constitutionnelles de la République française*, annotées et mises au courant de la dernière revision, par POUDRA et PIERRE, 1 vol. in-18. . . 1 fr. 50

Lois organiques concernant l'élection du Sénat*, mises au courant de la législation de 1884 et annotées, par POUDRA et PIERRE, 1 vol. in-18. . . 1 fr. 50

Lois organiques concernant l'élection des députés, la liberté de la presse et le droit de réunion*, mises au courant de la législation de 1885 et annotées, par E. PIERRE . . . . . **2 fr. 50**

Organisation des pouvoirs publics. — Recueil des lois constitutionnelles et électorales de la République française, complété par les lois et décrets sur le Conseil d'État, le droit de réunion, la presse, la comptabilité législative, etc. Textes coordonnés et commentés par E. PIERRE. Un vol. in-18, broché, de plus de 600 pages . . . . . **6 fr. »**

Du pouvoir législatif en cas de guerre, par EUGÈNE PIERRE. — Plaquette in-18 de 32 pages. — Prix. . . . . **0 fr. 50**

L'organisation intérieure en cas de guerre, par EUGÈNE PIERRE. — Plaquette in-8° de 48 pages. — Prix. . . . . **0 fr. 50**

COMMENT VOTE LA FRANCE. Dix-huit ans de suffrage universel, 1876-1893, par HENRI AVENEL. Un volume in-8° de 400 pages, contenant la biographie et les portraits à l'eau-forte de MM. Casimir-Perier, Challemel-Lacour, Burdeau, Ch. Dupuy. — Prix, broché. . . . . **1 fr.**

L'ORGANISATION FRANÇAISE*, par ALPHONSE BERTRAND. — Cet ouvrage contient l'explication de tous les rouages de l'administration et l'économie entière du gouvernement français. C'est un Manuel complet à l'usage des écoles et un guide indispensable du citoyen. 1 vol. in-18 de 400 pages, broché. (Presque épuisé). **3 fr.**
Cartonné toile. . . . . **4 »**

Liste et adresses des Sénateurs et Députés*, toujours tenue au courant des derniers changements . . . . . **1 fr. 50**

Manuel pratique de la liquidation judiciaire et de la faillite. — Commentaire d'ensemble de la loi du 4 mars 1889 et des lois antérieures, avec un formulaire des actes usuels, par LOUIS ANDRÉ, ancien avocat de la Cour d'appel de Paris. Un volume in-18. . . . . **4 fr.**

Manuel populaire du Conseiller municipal (Quatrième édition, revue, augmentée et mise au courant de la jurisprudence, et contenant la loi du 22 mars 1890 sur les syndicats de communes). Texte et commentaire pratique de la loi du 5 avril 1884, par FERDINAND DREYFUS, ancien député, l'un des rapporteurs de la loi. Un vol. in-18 de 360 pages . . . . . **1 fr. 25**

RÉPERTOIRE POLITIQUE ET HISTORIQUE, publié par CH. VALFRAMBERT. Années 1876, 1877, 1878, 1879 et 1880. 5 vol. cart., ensemble. **50 fr.**

RECUEIL DES LOIS ET DÉCRETS RELATIFS A L'AGRICULTURE (1880-1884). . . . . **10 fr.**

INSTRUCTION CIVIQUE. Manuel élémentaire à l'usage des aspirants et aspirantes au brevet élémentaire de capacité, par A. PAGÈS, membre de la Commission d'examens, secrétaire-rédacteur de la Chambre des Députés. Un volume in-18 de 400 pages. . . . . **1 fr.**

DICTIONNAIRE DE LA LÉGISLATION DE LA PROPRIÉTÉ*, concernant la construction, la mitoyenneté, les réparations, la salubrité, la voirie, etc., comprenant les lois, décrets, ordonnances, etc., y relatifs, avec un résumé de la jurisprudence la plus récente, par G. ROZET, architecte.

Ouvrage couronné par la Société centrale des Architectes français.

1 vol. in-8° jésus de 670 pages. Prix, broché . . . . . **20 fr.**

LES CÉLÉBRITÉS CONTEMPORAINES

LITTÉRATURE — POLITIQUE — BEAUX-ARTS — SCIENCES, etc.

Collection entièrement épuisée.

1re Série.

1. **Victor Hugo**, par M. Jules Claretie.
2. **Jules Grévy**, par M. Lucien Delabrousse.
3. **Louis Blanc**, par M. Charles Edmond.
4. **Émile Augier**, par M. Jules Claretie.
5. **Léon Gambetta**, par M. H. Depasse.
6. **Alex. Dumas fils**, par M. J. Claretie.
7. **Henri Brisson**, par M. H. Stupuy.
8. **Alphonse Daudet**, par M. J. Claretie.
9. **De Freycinet**, par M. Hector Depasse.
10. **Émile Zola**, par M. Guy de Maupassant.
11. **Jules Ferry**, par M. Édouard Sylvin.
12. **Victorien Sardou**, par M. J. Claretie.
13. **G. Clémenoeau**, par M. C. Pelletan.
14. **Octave Feuillet**, par M. J. Claretie.
15. **Charles Floquet**, par M. Mario Proth.
16. **Ernest Renan**, par M. Paul Bourget.
17. **Alfred Naquet**, par M. Mario Proth.
18. **Eugène Labiche**, par M. J. Claretie.
19. **Henri Rochefort**, par M. E. Bazire.
20. **Jules Claretie**, par M. de Cherville.

2e Série.

21. **Erokmann-Chatrian**, par M. Claretie.
22. **Paul Bert**, par M. Hector Depasse.
23. **De Lesseps**, par M. Albert Pinard.
24. **Spuller**, par M. Hector Depasse.
25. **Jules Sandeau**, par M. Jules Claretie.
26. **Challemel-Lacour**, par M. Depasse.
27. **Auguste Vacquerie**, par M. Ulbach.
28. **De Mac-Mahon**, par M. Ernest Daudet.
29. **Paul Déroulède**, par M. Claretie.
30. **Jules Simon**, par M. Ernest Daudet.
31. **Ludovic Halévy**, par M. Claretie.
32. **Duc d'Aumale**, par M. Daudet.
33. **Jules Verne**, par M. Jules Claretie.
34. **Duo de Broglie**, par M. Daudet.
35. **François Coppée**, par M. Claretie.
36. **Edouard Pailleron**, par M. Claretie.
37. **Henri Martin**, par M. Hector Depasse.
38. **Comte de Paris**, par M. Daudet.
39. **Paul Meurice**, par M. Louis Ulbach.
40. **Rano**, par M. Hector Depasse.

3e série

41. **Sadi Carnot***, Président de la République française, par M. G.-A. Hubbard.
42. **Édouard Lockroy**, par M. Edgar Monteil.

Chaque biographie forme une élégante plaquette petit in-8° de 32 pages, illustrée d'un beau portrait gravé à l'eau-forte, et contenant un autographe reproduit en fac-similé. Prix *(épuisé)*. . . . . **0 fr. 75**

Les 40 premières biographies se vendent aussi **réunies en 4 volumes,** *comprenant chacun* 10 *biographies et* 10 *portraits à l'eau-forte.* **Chaque vol., br.** *(Épuisés).* **7 fr. 50**

Les portraits se vendent à part, pouvant s'encadrer :

1° Sur papier fort à la cuve, 17/26 cent. **1 fr.** | 2° Sur chine, encollé sur vélin 23/32 c. . **3 fr.**
3° Sur japon impérial, avant la lettre, format 25/32 centimètres. . . . . **5 fr.**

BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE

LE GÉNÉRAL CHAMPIONNET ET L'ÉDUCATION PATRIOTIQUE*. **Recueil des actions héroïques, ou le Livre du soldat français, par Championnet, général de division. — Publié pour la première fois, avec une Préface et des Notes, d'après le manuscrit et les dessins originaux de la Chambre des Députés, par Marcellin Pellet.**

Un vol. in-8° de 150 pages, illustré de 65 gravures. . . . . **1 fr.**

UN HEUREUX COIN DE TERRE*, **Saint-Bouize et Couargues (Cher), par le comte de Montalivet. — Un vol. in-18. Br. 1 fr.**

RELIGION ET PATRIE. deux allocutions prononcées au service funèbre du capitaine Crémieu-Foa et du lieutenant Valabrègue par M. Zadoc-Kahn, grand-rabbin. — Brochure petit in-8°. Prix. . 0 fr. 50

L'ÉCONOMIE POLITIQUE EST-ELLE UNE SCIENCE? Y a-t-il des lois économiques? Conférence faite par S. Vainberg, avocat, docteur en droit, docteur en philosophie. — Brochure petit in-8°. 0 fr. 75

PUBLICATION MENSUELLE

La Grande Dame

Revue de l'Élégance et des Arts

Chaque numéro comprend 32 pages de texte et d'illustrations, 6 planches hors texte, 4 planches de modes en couleurs, un portrait en héliogravure et une œuvre d'art ou une actualité.

ABONNEMENTS

(UN AN : DOUZE NUMEROS)

Paris.	25 fr. »
Départements.	27 fr. 50
Étranger.	30 fr. »
Le numéro. . . .	2 fr. 50

La Grande Dame est aujourd'hui l'organe attitré de *la Vie mondaine.*

Luxueuse, essentiellement artistique, bien informée tant au point de vue des faits qu'à celui des idées et des aspirations, cette publication ne s'occupe pas seulement de la toilette et de ce qui s'y rapporte : coiffure, parfums, joyaux, etc.; elle donne encore les meilleurs renseignements sur les expositions de peinture et d'art décoratif le théâtre, les concerts, les grands mariages, les sports, etc.

L'illustration, répandue à profusion, comprend des eaux-fortes, des photogravures, des planches hors texte en noir et en couleurs, reproduisant particulièrement des portraits d'impératrices, de princesses, de duchesses, avec des vues de leurs somptueuses demeures; quant au texte des articles et études dus à la collaboration raffinée d'écrivains tels que PAUL BOURGET, ARSÈNE HOUSSAYE, L. DE FOURCAUD, G. GEFFROY, O. UZANNE, etc., il accompagne les gravures comme une riche broderie littéraire rivalisant d'éclat avec elles.

OUVRAGES DIVERS POUR LA JEUNESSE

LES TROIS APPRENTIS DE LA RUE DE LA LUNE, par GEORGES MONTORGUEIL. — Nombreuses illustrations dans le texte, par Paul Steck et Louis Le Riverend. Aquarelles hors texte et couverture en couleurs, par Ed. Loevy.

C'est une histoire gaie et moralisante dans un cadre vrai; la peinture des trois caractères en opposition : un sage, un indifférent, un inquiet — particulièrement celui de Jeannot, l'apprenti parisien, devenu *sauvage* à la foire au pain d'épices — dénote la sensibilité, la délicatesse, le tact exquis d'un philosophe et d'un penseur sous une forme alerte et amusante.

UN TOUR DE MÉDITERRANÉE* (de Venise à Tunis par Athènes, Constantinople et le Caire), par M. P. JOUSSET. 150 illustrations d'après nature et 8 aquarelles par M. R. de la Nézière.

Cette excursion offre une séduction irrésistible, d'abord par le pittoresque des pays parcourus, ensuite par les vestiges du passé, qu'on y rencontre à chaque pas, et les curieux souvenirs historiques qu'ils évoquent à l'imagination.

LES BOURGEOIS DE CALAIS, par Mme DE WITT, née GUIZOT. — Illustrations d'Édouard Zier.

Peinture exacte, sous forme anecdotique, du dévouement patriotique des habitants de Calais pendant le siège du XIVe siècle. L'ouvrage de Mme Guizot de Witt nous fait pénétrer dans l'intérieur des familles du temps, en nous initiant à leurs mœurs et coutumes ; le crayon d'Ed. Zier a ressuscité, par de saisissantes illustrations, les meubles et les costumes de cette époque.

LA JOURNÉE D'UN ÉCOLIER AU MOYEN AGE, par M. A. MOIREAU. Illustrations de Rochegrosse, Mouchot, Julien, Fichot de Wosa. — Gravées sur bois par Méaulle.

C'est dans le monde des maîtres et des étudiants parisiens de la fin du XIIe siècle que nous transporte la *Journée d'un Écolier au moyen âge*. Notre jeune étudiant ne se contente pas de suivre les cours sur la montagne Sainte-Geneviève : il nous entraîne sur ses pas dans les rues tortueuses de la ville qui s'embellit chaque jour de quartiers neufs.

LA BABYLONE ÉLECTRIQUE*, par BLEUNARD, docteur ès sciences. — Illustrations de Montader.

C'est une évocation des miracles que peut produire l'électricité en faisant voir le contraste des moyens employés par la science moderne avec les vestiges des civilisations disparues.

FRANÇOIS FRANÇOIS, par EDGAR MONTEIL. — Illustrations de Edward Loevy.

C'est l'histoire d'un jeune Parisien qui, par dévouement filial, s'expatrie pendant quatre années dans l'Amérique du Sud et rentre en France après une série d'épreuves dont il sort victorieux.

HISTOIRE D'UN PAQUEBOT*, par le commandant LOUIS TILLIER et PAUL BONNETAIN. — Illustrations de Montader.

Les auteurs de cette curieuse monographie, MM. Louis Tillier, un marin réputé, et Paul Bonnetain, un romancier de talent doublé d'un voyageur intrépide, ont voulu être à la fois exacts et intéressants. Ils y ont pleinement réussi, et M. Montader les a merveilleusement secondés dans une série de dessins où il a démonté, pour ainsi dire, pièce à pièce, cet immense colosse qui s'appelle un Paquebot.

Chacun de ces 5 volumes, in-4° carré, richement illustré, br. 7 fr. 50
Dans un cartonnage à tranches dorées et fers spéciaux . . 10 fr. »

PETITES BONNES GENS*, par Mme JULIE DE MONCEAU. — Illustrations d'Adrien Marie. — Un joli volume petit in-4°, avec gravures en deux tons. — Cartonnage toile, or et couleurs. Prix. . . . . 5 fr.

Mme Julie de Monceau, dont le premier ouvrage, *l'Enfant des Vosges*, qui fait partie de notre BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉDUCATION MATERNELLE, a obtenu un très vif succès, a offert cette fois à ses fidèles lecteurs sept charmantes nouvelles qui toutes contiennent un enseignement utile, présenté sous la forme d'un récit amusant et spirituel.

Adrien Marie, le dessinateur favori des enfants, a illustré ce petit livre de compositions d'un aspect très artistique.

HISTOIRE VERSIFIÉE ET HUMORISTIQUE DE LA FRANCE AVANT LA RÉPUBLIQUE, par VICTOR THIÉRY, avec de nombreuses illustrations de KAUFFMANN.

Un volume in-8° cavalier, sur papier vélin. Prix. . . . . 10 fr.
Dans un cartonnage humoristique, fers spéciaux . . . . . 13 »

PUBLICATIONS ILLUSTRÉES EN COULEURS

SWIFT. — **LES VOYAGES DE GULLIVER. — Traduction nouvelle de B.-H. GAUSSERON, illustrations en couleur de Poirson. — Un grand in-8° de 400 pages orné de 245 gravures imprimées en aquarelle de 6 à 10 tons.**

Broché. . . . . 10 fr.
Cartonné toile, fers spéciaux. . . . . 12 fr.
100 exemplaires numérotés sur japon (*épuisés*). . . . . 50 fr.

NOTA. — Nous offrons au public deux éditions distinctes des *Voyages de Gulliver*; l'une s'adressant aux amateurs et qui, pour la première fois, est traduite et publiée *in extenso*; l'autre destinée *à la jeunesse*, dont le texte n'a pas été tronqué, mais où les vigueurs et les brutalités ont été soigneusement atténuées.

GOLDSMITH. — **LE VICAIRE DE WAKEFIELD. — Traduction nouvelle et complète de B.-H. GAUSSERON, illustrations en couleur de Poirson. — Un grand in-8° de 320 pages orné de nombreuses gravures imprimées en aquarelle de 6 à 10 tons.**

Broché. . . . . 10 fr.
Cartonné toile, fers spéciaux. . . . . 12 fr.
100 exemplaires numérotés sur Japon. . . . . 50 fr.

ENCYCLOPÉDIE ENFANTINE

Honorée de souscriptions du Ministère de l'Instruction publique et de la Ville de Paris.

Nous avons entrepris sous ce titre d'**ENCYCLOPÉDIE ENFANTINE** une série considérable d'ouvrages de toute nature et à tous prix, comprenant ce qui peut amuser et instruire les enfants, depuis le jour où s'éveille leur intelligence jusqu'au moment où ils quittent la famille pour les professeurs publics. Nous avons pensé que les livres pour les enfants devaient, avant tout, être susceptibles de leur plaire par l'aspect. Pour retenir l'attention, il faut d'abord l'attirer. Les images des livres et des albums sont en quelque sorte la première figuration artistique qui frappe une jeune intelligence : il importe donc au plus haut point qu'elle ne soit pas faussée dès le début.

Les progrès des procédés directs de la gravure et de la chromotypographie nous ont permis de trouver la solution du problème : donner des illustrations en couleurs véritablement artistiques et se maintenir dans les dernières limites du bon marché.

ALPHABETS

Ces premiers livres d'instruction doivent être présentés à l'enfant sous une forme attrayante. Aussi nous y avons prodigué les gravures, véritables aquarelles en couleurs présentant de plus un côté pratique : chacune, en effet, contient une lettre de l'alphabet et représente des scènes et des objets dont le nom commence par la lettre elle-même. L'exécution matérielle est très soignée et les papiers sont solides.

Les exercices ont été établis d'après une méthode raisonnée qui, sans obéir à aucun esprit de système, doit conduire progressivement l'enfant de la connaissance des lettres à la lecture des syllabes et à la formation des mots. Les caractères typographiques ont été appropriés avec soin au degré et à l'importance des exercices.

L'ABC DES TOUT PETITS

Format petit in-8°, avec 6 gravures en couleurs, par FIRMIN BOUISSET. *Couverture en couleurs.*

PRIX..... 0 fr. 15

L'ABC DU PREMIER AGE

Format grand in-8°, avec 24 gravures en couleurs, par FIRMIN BOUISSET. *Couverture en couleurs et vernie, avec cartonnage souple.*

PRIX..... 0 fr. 60

L'ALPHABET USUEL

Format in-4°, avec 24 grandes gravures en couleurs, par ADRIEN MARIE. *Couverture en couleurs et vernie, avec cartonnage souple.*

PRIX..... 1 fr. 25

L'ALBUM-ALPHABET

Format grand in-4°, avec 27 belles illustrations en couleurs, par E. DE LIPHART, *et de nombreuses gravures en noir. Couverture en couleurs et vernie. Cartonnage fort et solide.*

PRIX..... 2 fr. 50

Chacun de ces alphabets, malgré les différences de prix, forme un tout complet. Les leçons y sont plus ou moins développées, mais le plus petit peut suffire à lui seul aux premières connaissances, de même que le plus important peut être donné du premier coup à l'enfant. — Ils ont aussi été établis de façon à permettre de les faire succéder l'un à l'autre, avec la certitude que l'on trouvera dans chacun des trois quelque chose d'agréable et de nouveau.

ALBUMS

Les albums doivent frapper l'œil de l'enfant pour l'attirer vers la lecture; ils sont, avant tout, destinés à séduire par l'aspect; ils doivent donc être exécutés avec goût et élégance. Nous nous y sommes appliqués d'une façon particulière. Nous n'avons pas voulu non plus négliger les textes. Nous espérons aussi que leur bon marché exceptionnel, eu égard aux procédés de fabrication, fixera l'attention et que leur diversité donnera satisfaction à tout le monde.

PREMIÈRE SÉRIE GRAND IN-4°
Prix : 1 fr. 25

16 pages imprimées en gros caractères sur papier très fort. 8 gravures en couleurs.
Couverture en carton souple, avec or et couleurs.

LE DORMEUR ÉVEILLÉ, illustré par CHOVIN.
LES ANIMAUX DOMESTIQUES, illustré par GAMBARD.
ALI-BABA OU LES 40 VOLEURS, illustré par MYRBACH.
AU PAYS DES FLEURS, illustré par GAMBARD.

DEUXIÈME SÉRIE IN-4°
Prix : 0 fr. 75

16 pages imprimées en gros caractères sur papier fort, 8 gravures en couleurs.
Couverture en carton souple, avec or et couleurs.

FRÈRE ET SŒUR, illustré par VOGEL.
GARGANTUA, illustré par MYRBACH.
PETITE POUCETTE, illustré par JOB.
DON QUICHOTTE, illustré par MYRBACH.
ROBINSON CRUSOÉ, illust. par MYRBACH.

TROISIÈME SÉRIE PETIT IN-4°
Prix : 0 fr. 40

6 gravures en couleurs et 8 pages de texte.
Couverture en couleurs.

JEAN LE CHANCEUX, ill. par CHOVIN.
LA SEMAINE DE JULIE, illustré par Mlle MARTIN.
GUIGNOL, illustré par JOB.
JEAN L'OURS, illustré par MASSÉ.
PAUL DANS LA LUNE, illustré par JOB.
L'OISEAU BLEU, d'après Mme D'AULNOY, illustré par CLÉRICE.
SEPT D'UN COUP! d'après GRIMM, illustré par POIRSON.
LE BARON DE KRACK, illustré par CHOVIN.

QUATRIÈME SÉRIE IN-8°
Prix : 0 fr. 25

6 gravures en couleurs et 8 pages de texte.
Couverture en couleurs.

LE PRINCE SAPHIR, illustré par GUMERY.
RIQUET A LA HOUPPE, illust. par VOGEL.

QUATRIÈME SÉRIE IN-8° (*Suite.*)

CENDRILLON, illustré par GRIVAZ.
TOM POUCE, illustré par VOGEL.
FOLLE JOURNÉE, illustré par STEINLEN.
BARBE BLEUE, illustré par VOGEL.
PIERROT, illustré par JAZET.
L'ASSAUT DU MOULIN, ill. par TOFANI.
LE CHAT BOTTE, illustré par MYRBACH.

CINQUIÈME SÉRIE PETIT IN-8°
Prix : 0 fr. 15

6 gravures en couleurs et 8 pages de texte.
Couverture en couleurs.

SAINT-NICOLAS et GUILLERI, illustrés par VOGEL.
GRIBOUILLE, illustré par STEINLEN.
IL ÉTAIT UN' BERGÈRE, ill. par BOUISSET.
LE CHEVALIER DU ROI, ill. par VOGEL.
M. DE LA PALISSE, illust. par CHOVIN.
MALB'ROUGH, illustré par CLÉRICE.
CADET ROUSSELLE, illustré par FARIA.
LA MÈRE MICHEL, illustré par FARIA.
LE ROI DAGOBERT, illustré par CHOVIN.
MON PÈRE M'A DONNÉ UN MARI, illustré par BOUISSET.
MONSIEUR DUMOLLET, ill. par VOGEL.
LE RENARD ET LE CORBEAU, illustré par GÉLIBERT.
SUR LE PONT DU NORD, ill. par BOUISSET.

SIXIÈME SÉRIE IN-16
Prix : 0 fr. 10

6 gravures en couleurs et 8 pages de texte.
Couverture en couleurs.

LA FÊTE DE JEANNE, ill. par BOUISSET.
LE MARIAGE DE TOTO, ill. par BOUISSET.
LA PREMIÈRE POUPÉE, ill. par BOUISSET.
LE VOYAGE DE LUCIE, ill. par GODEFROY.
LE JARDIN DE JULIETTE, illustré par GODEFROY.
LA PETITE MEUNIÈRE, ill. par CHOVIN.
LA PETITE FERMIÈRE, ill. par BOUISSET.
LA PETITE MÉNAGÈRE, ill. par BOUISSET.
LA SEMAINE DE NOEL, ill. par Mlle MARTIN.
LE BAIN DE MINET, ill. par GODEFROY.

VOLUMES-ALBUMS

Nous désignons sous ce titre des ouvrages destinés à la famille presque autant qu'aux enfants et qui restent un ornement de la table du salon.

SÉRIE DE LUXE

LA COMÉDIE CHEZ BÉBÉ

ILLUSTRATIONS PAR F. BOUISSET.

Magnifique album grand in-4°, contenant 32 grandes gravures, plus le texte, sur beau papier très fort et très glacé. Toutes les gravures de ce riche album, imprimées en couleurs, sont des reproductions d'aquarelles. Couverture originale en chromotypographie, vernie et à biseaux. Prix . . . . . **5 fr.**

CATHERINE, CATHERINETTE ET CATARINA

Par Arsène ALEXANDRE. — Illustrations de F. BOUISSET.

Album petit in-4°, contenant 36 reproductions d'aquarelles en couleurs. Cartonnage en couleurs. Prix. . . . . **1 fr. 50**

LE VOYAGE DE MADEMOISELLE ROSALIE*

Par R. VALLERY-RADOT. — Dessins d'ADRIEN MARIE.

Album in-4°, contenant 36 reproductions d'aquarelles en couleurs et 32 pages de texte, imprimé sur papier fort et glacé. Cartonnage en couleurs et vernis, à biseaux. — **Prix. 1 fr. 50**

LES BÉBÉS D'ALSACE-LORRAINE*

ILLUSTRATIONS PAR F. BOUISSET.

Album petit in-4°, contenant 32 reproductions d'aquarelles en couleurs. Cartonnage en couleurs.
Prix. . . . . **2 francs.**

LES JARDINS DE PARIS

Illustrations de J. GRIGNY.
Texte par P. BONHOMME.

LA JOURNÉE DE BÉBÉ

Illustrations de F. BOUISSET.
Texte par M. ARNAUD.

Albums in-4°, contenant 32 grandes gravures, plus le texte. Toutes les gravures imprimées en couleurs sont des reproductions d'aquarelles. Le papier est glacé et très fort. Chaque album est recouvert d'un riche cartonnage en couleurs et vernis. — **Prix. . . . 3 fr. 25**

CHINOISERIES, raoontées par Louis de HESSEM.

Un magnifique album in-4° écu de lithographies en couleur. — **Prix,** dans un cartonnage artistique en couleurs . . . . . (*Épuisé.*) **6 fr.**

LES FARFADETS. — Album humoristique de légendes bretonnes. Illustrations de RIVIÈRE, texte de MÉLANDRI. 1 vol. illustré de 40 grav. en coul., riche cart. . . **4 fr.**

NOS PETITS AIEUX. — Grand album de 80 pages illustré de 60 dessins dont 20 en couleur par BAC. Prix, cartonnage toile, tirage en couleurs. Prix. . . **7 fr.**

IMAGERIE ARTISTIQUE

Jolie collection d'images humoristiques et enfantines tout à la fois, imprimées en chromotypographie, format 28 × 38. Tous les dessins (240 *titres*) sont demandés à des artistes de talent; la gravure et l'impression sont l'objet des mêmes soins que nos ouvrages. **La feuille**. . . . . **0 fr. 05**

ALBUMS D'IMAGES* (*Format* 28 × 38). — **L'album de 20 feuilles sur papier fort; élégant cartonnage en couleurs**. . . . . **3 fr. 50**

Séries I, III, IV, V, VII, IX, X, XI, XII . . . . *Historiettes.*
Série II . . . . . *Militaires.*
Séries VI, VIII . . . . . *Fables de La Fontaine.*

Images à colorier. — Choix d'albums. — Prix de chaque album. . . . . **3 fr. 50**

ALBUM DES CONNAISSANCES UTILES* (titres). **Prix. 0 fr. 05**

NOEL POUR TOUS. — Album de 14 aquarelles. (*Épuisé.*). . . **3 fr. 50**

LES ŒUFS DE PAQUES. — 16 aquarelles de GIRALDON. . . . **0 fr. 50**

BONS POINTS NATIONAUX*: **Infanterie.— Cavalerie. — Artillerie. Pompiers.** — 4 feuilles à **0** fr. **05** l'une.

BIBLIOTHÈQUE DE LA FAMILLE

Format in-8°. *Le volume, broché, avec couverture illustrée,* **4** francs.
Relié rouge et or avec tranches dorées, **6** francs.

MÉMOIRES DE LÉDA (Histoire d'un cheval), par M. DE DOUMY. Illustrations de JOB, CHOVIN, GODEFROY et DUNKI.

AU PAYS DES FÉES*, par Mme la baronne L. DE ROCHEMONT. Illustrations de MÈS.

LE SOLDAT*, par Charles LESER. Illustrations d'EUGÈNE CHAPERON.

CONTES D'UN VIEUX SAVANT*, par M. DE GRAFFIGNY. Illustrations de NAC.

LES LÉGENDES DE FRANCE*, par HENRY CARNOY, illustrations de E. ZIER. Reliure spéciale, très artistique.

*BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉDUCATION MATERNELLE**

Format in-16. *Le volume, broché, avec couverture en couleurs,* **2** fr. **25**
Relié bleu et or, avec tranches dorées, **3** fr.

CHEZ L'ONCLE LOUIS, par Mlle JEANNE COULOMB, illustrations de E. VAVASSEUR.

LUCIEN ET LUCIENNE, par Mme DE PALOFF, illustrations de R. DE LA NEZIÈRE.

AMOUR DE MÈRE, par Mme DE WITT, illustrations de AL. LEMAISTRE et P. STECK.

BOHÈMES ET BRAVES GENS, par Mme DE BOSGUÉRARD, ill. de LAURENT GSELL.

MON PETIT FRÈRE, par Mme J. DE MONCEAU, illustrations de L. MALTESTE.

VOYAGE A LA MER, par Mme G. MESUREUR, illustrations de LAURENT GSELL.

AVENTURES D'ENFANTS, par Mme TH. VERNES, née DE WITT, ill. de E. VAVASSEUR.

FABLES POUR LES PETITS, par M. FÉLIX DUMONT, ill de F. BOUISSET.

CE BON LOFF! par Mlle Marie Le Conte, illustrations de E. Vavasseur.

NOTRE AMIE POLLY, ouvrage adapté de l'anglais par Mirzel, ill. de Fernand Fau.

ÉCHOS DES VACANCES, par Mme de Paloff, illustrations de Nac.

AUX GARENNES, par Mme N. Balleyguier, illustrations de G. de Burggraff.

HISTOIRE DE GERMAINE, par A. Quantin. Illustrations de Kauffmann.

RÉCITS DE L'ONCLE PAUL, par P. Bonhomme. Illustrations de Kauffmann.

LA NUIT DE NOEL, par Carnoy. Illustrations de Chovin.

MADEMOISELLE TRYMBALMOUCHE, par Mme N. Balleyguier. Illustrations de Zier.

L'HIVER A LA CAMPAGNE, par Mme de Witt. Illustrations de P. Kauffmann.

L'ENFANT DES VOSGES, par Mme Julie de Monceau. Illustrations de A. Lemaitre.

HANS MERTENS, par H. Carnoy. Illustrations de Chovin.

LES CŒURS AIMANTS, par Mme de Witt, née Guizot, et Mlle S. Doy. Illustrations de Jules Girardet.

LES ROGIMBOT, par Mme Noémi Balleyguier. Illustrations de Zier.

BOUTON D'OR, par Mme de Sobol. Illustrations de Loevy, Steinlen et Tofani.

LES VINGT-HUIT JOURS DE SUZANNE, Par Tante Jane. Illustr. de G. Fraipont.

LES HÉROS MODESTES, par Mme de Witt, née Guizot. Illustrations de Roux.

HISTOIRE D'UN ENFANT DE PARIS, Couronné par l'Académie française. Par Mme G. Mesureur. Illustrations de Poirson.

JACQUES L'ABANDONNÉ, par Marc Anfossi. Illustrations de Destez.

LA VENGEANCE D'UN HAUTECŒUR, par Mme de Bellaigue. Illustrations de Montader.

HISTOIRE D'UN GARÇON, par Mme de Bovet. Illustrations de Chovin.

LE FILS DE L'AMIRAL, par Mme F. Le Roy. Illustrations de Lacker.

LE SECRET DE SIR WILLIAM, par Marc Anfossi, illustrations de Paul Destez.

*BIBLIOTHÈQUE ENFANTINE**

Format petit in-16. *Broché, couverture en coul.,* **0** fr. **80.** *Cartonnage en couleurs,* **1** fr. **25**

LES BONHEURS DE PAULINE
par Mme de Bosguérard.

MÉMOIRES D'UNE CHÈVRE
par Mme la Comtesse de T...

UNE PARTIE DE PLAISIR
par Roger Dombre.

LE THÉATRE DE POLICHINELLE
par le Papa de Nénette.

LA PLAGE DE WIMEREUX
Par Mme Noémi Balleyguier.

AIMÉ POUR SON BON CŒUR
Par Mme Eva Gatouil.

LES ENFANTS DE CIGARETTE
Par Théodore Cahu.

LES HISTOIRES DE TANTE ROSE,
par Mme de Bosguérard.

HISTOIRE D'UNE TROUPE DE MARIONNETTES,
par M. A. Bréville.

LES BONS POINTS DE BÉBÉ
Par Mme de Sobol.

MIGNONNETTES
Par Mme Noémi Balleyguier.

SCÈNES ENFANTINES
Par Marie de Bosguérard.

LE PETIT MONDE
Par Mme Amélie de Wailly.

MOI ET MES POUPÉES
Par Mme de Sobol.

MÉMOIRES DE CIGARETTE
Par Théo-Critt.

CONTES AUX TOUT PETITS
Par P. Andriveau.

BÉBÉS EN VACANCES
Par Mme Hameau.

LA CHATTE DE Mlle ILDA
Par Mme de Paloff.

PETITS AMIS
Par Mme de Bosguérard.

LES VACANCES DE PAUL
par Mme de Sobol.

Ouvrages pour Distributions de Prix

- NOUVELLE COLLECTION -

Série I

Format in-16 carré (15×11). — Cartonné, fers spéciaux, tranches jaspées. 0 fr. 25

LES AVENTURES DE TOTO, par Mlle DE SAINTE-CROIX; illustrat[s] de CARREY.
ENTRE CHIEN ET CHAT, par Mlle H. DAUX; illustrations de l'auteur.
LES TOUT PETITS, par Mme JOLEAUD-BARRAL; illustrations de PAUL STECK.
LES JOLIS MINETS, par M. LOUIS VERNET; illustrations de Mlle C. CHALUS.

Série II

Format in-16 (17×12). — Cartonné, fers spéciaux, tranches jaspées. 0 fr. 35

LES DÉCEPTIONS DE JACQUES, par Mlle H. DAUX; illustrations de l'auteur.
NOS AMIS LES CHIENS, par M. LOUIS VERNET; illustrations de DUMONT-VALIQUET.
LES JEUX DANGEREUX, par M. ROBERT DELORME; illustrat[s] de ÉMILE BAYARD.
CONTES RUSSES, par Mlle DE SAINTE-CROIX; illustrations de F. BOUISSET.

Série III

Format petit in-8° (20×13). — Cartonné, fers spéciaux, tranches jaspées. 0 fr. 55

LE PETIT SOLDAT, par M. ROBERT DELORME; illustrations de LAURENT GSELL.
VEILLÉES INSTRUCTIVES, par Mme JOLEAUD-BARRAL; illustrations de E. VAVASSEUR.

Série IV

Format petit in-8° (20×13) — Cartonné, fers spéciaux, tranches jaspées... 0 fr. 80
— — tranches dorées... 0 fr. 95

EN ROUTE POUR LA GLOIRE, par Mme JOLEAUD-BARRAL; illustrations de M. MARTIN.
LES CHATAIGNES, par Mme MESUREUR; illustrations de G. DE BURGGRAFF.
HISTOIRES POUR RIRE, par M. J. MONTET; illustrations de L. LE RIVEREND.

Série V

Grand in-8° (26×17) d'environ 80 pages. — Cartonné, fers spéciaux, tranches jaspées. 1 fr. 75
— — tranches dorées.. 2 fr. »

CINQ BONS PROVERBES, par M. J. MONTET; illustrations de CARREY.
MAITRE RENARD, par A. SLIVITZKI. — Traduit du russe avec l'autorisation de l'auteur par HELLÉ; illustrations de E. LOEVY.

Série VI

Grand in-8° (26×17) d'environ 150 pages. — Cartonné, plats papier, tranches jaspées. 3 fr. 25
— — — tranches dorées.. 3 fr. 50
— toile, — — 4 fr. 25

LE DERNIER DES PIFFERARI, par Mme MESUREUR; illustrations de SLOM.
LE HALLIER AUX LOUPS, par A. SLIVITZKI. — Traduit du russe avec l'autorisation de l'auteur, par L. GOLSCHMANN et E. JAUBERT; illustrations de AL. LEMAISTRE.

PRIX D'HONNEUR

LE FILS DU DÉPORTÉ, par ÉDOUARD DEFLANDRE. — Uu beau volume grand in-8° (26×18) orné de nombreux dessins dans le texte et de magnifiques planches hors texte. — Prix, relié toile, tranches dorées. . . . . 5 fr. 50

OUVRAGES D'ENSEIGNEMENT

BIBLIOTHÈQUE
DE
L'ENSEIGNEMENT MODERNE*

Publiée sous la direction de MM.

EUGÈNE MANUEL
Inspecteur général de l'Instruction publique, membre du Conseil supérieur.

VICTOR DUPRÉ
Inspecteur de l'Académie de Paris.

Honorée d'une MÉDAILLE D'ARGENT à l'Exposition universelle de 1889.

Nous avons tenu à donner aux élèves des livres qui, malgré leur bas prix, fussent d'un format élégant, d'une exécution typographique parfaite et d'une solidité à toute épreuve. Tous nos volumes sont reliés en toile pleine, de façon à en assurer la durée; le papier en est fort et légèrement teinté pour ne pas fatiguer la vue; enfin, nous avons apporté tous nos soins à l'illustration, tant au point de vue du dessin en lui-même qu'à l'exécution de la gravure. En un mot, le type que nous avons adopté pour notre publication en fera pour ainsi dire la *Bibliothèque de luxe de l'enseignement moderne.*

OUVRAGES PARUS

Tous ces volumes, reliés en toile, se vendent aux prix ci-dessous indiqués. Les mêmes volumes, brochés, se vendent avec une diminution de 0 fr. 25 par exemplaire.

AIKIN et BARBAULD — Soirées au logis. Édition annotée par MM. MANGET et LELORIEUX, professeurs agrégés de l'Université. — In-8°, relié toile pleine . . . **2 fr.**

A l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes filles (1re année) et de l'enseignement secondaire moderne (classe de quatrième).

C. BAYET. — Précis élémentaire d'Histoire de l'Art, par C. BAYET, recteur de l'Académie de Lille.
In-8°, broché. . . . . **3 fr. 50** | Relié, toile pleine. . . . **4 fr. 50**

A l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes filles et de l'enseignement moderne (classe de première. — Lettres).

BEAUREGARD. — Précis d'économie politique, par P. BEAUREGARD, professeur d'économie politique à la Faculté de droit de Paris.
In-8° broché. . . . . **5 fr.** | Relié toile pleine. . . . **5 fr. 50**

A l'usage de l'enseignement secondaire moderne (classe de première) et des étudiants en droit. Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques pédagogiques et les bibliothèques des Écoles normales, et par la Ville de Paris pour les bibliothèques municipales.

BERSON. — Cours de physique, par BERSON, docteur ès sciences, agrégé des sciences physiques, chargé de cours à la Faculté des sciences de Toulouse. — In-8°, 137 figures. Relié toile pleine . . . . . **3 fr.**

A l'usage des écoles normales, de la 3e année de l'enseignement secondaire des jeunes filles et de l'enseignement secondaire moderne.

BOUGUERET. — Le Dessin géométrique *(Cours théorique et pratique),* par A. BOUGUERET. — In-4°, cartonné. . . . . **1 fr. 20**

A l'usage de l'enseignement secondaire moderne (classe de sixième). Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques des écoles normales, et par la Ville de Paris pour les bibliothèques municipales.

CARRAU. — Cours de morale pratique, par LUDOVIC CARRAU, professeur adjoint, directeur des conférences de philosophie à la Faculté des Lettres de Paris. — In-8°, relié toile pleine . . . . . **3 fr.**

A l'usage de l'enseignement secondaire moderne (classe de quatrième).

CHAMISSO. — Pierre Schlemihl. — Édition HALBWACHS. — In-8°, avec portrait, relié toile pleine. . . . . **1 fr. 50**

A l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes filles (4e année) et de l'enseignement secondaire moderne (classe de seconde).

COMBE. — Cours d'algèbre, par COMBE, professeur agrégé au lycée Charlemagne. — In-8°, relié toile pleine. . . . . **3 fr.**

A l'usage des écoles normales (2e année) et de l'enseignement secondaire moderne (classe de troisième).

CORNEILLE. — Polyeucte. — Édition BERNARDIN, professeur de rhétorique au lycée Michelet. — In-8°, avec portrait, relié toile pleine. . . . . **1 fr. 25**

A l'usage des écoles normales et de l'enseignement secondaire des jeunes filles (5e année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de seconde) et de l'enseignement secondaire classique.

DESMONS. — Cours d'arithmétique et de système métrique, par DESMONS, professeur agrégé de mathématiques au lycée Janson-de-Sailly.

Première partie, in-8°, relié toile pleine. . . . . 2 fr.
Deuxième partie, in-8°, relié toile pleine. . . . . 2 fr.

A l'usage des écoles normales (1re année) et de l'enseignement secondaire moderne (classes de sixième et de cinquième).

FÉNELON. — Les Aventures de Télémaque *(Livres V, VII, X et XII),* par H. LION, professeur agrégé au lycée d'Amiens. — In-8°, avec portrait et dictionnaire mythologique, relié toile pleine. . . . . 1 fr. 25

A l'usage des écoles normales, de l'enseignement secondaire des jeunes filles (1re année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de sixième), de l'enseignement secondaire classique.

GAUSSERON. — Morceaux choisis d'auteurs anglais. *Prose et poésie,* par B.-H. GAUSSERON, professeur agrégé d'anglais au lycée Janson-de-Sailly. — In-8°, avec portrait, relié toile pleine . . . . . 2 fr.

A l'usage des écoles normales, de l'enseignement secondaire des jeunes filles (1re année) et de l'enseignement secondaire moderne (classe de quatrième).

GOURRAIGNE. — Géographie générale de l'Afrique, de l'Asie, de l'Océanie et de l'Amérique, par L.-G. GOURRAIGNE, professeur agrégé au lycée Janson-de-Sailly. In-8°, illustré de 20 cartes et 12 gravures. — Relié toile pleine. . . . . 2 fr.

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales, de l'enseignement secondaire des jeunes filles (1re année) et de l'enseignement secondaire moderne.

GRAPIN. — Cours de géométrie, par GRAPIN, professeur agrégé au lycée Janson-de-Sailly. — In-8°, relié toile pleine . . . . . 2 fr. 50

A l'usage des écoles normales, de l'enseignement secondaire des jeunes filles (4e année) et de l'enseignement secondaire moderne (classe de sixième).

GRAY (Thomas). — Élégie du cimetière de village. *(Texte anglais.)* Édition annotée par G. DE LA QUESNERIE, professeur agrégé au lycée Saint-Louis. — In-8°, avec portrait, relié toile pleine . . . . . 0 fr. 80

A l'usage de l'enseignement secondaire moderne (classe de troisième).

GRIMM. — Contes de l'enfance et du foyer. (Les plus faciles contes populaires de Grimm.) *(Texte allemand.)* Choix nouveau, par LANG, professeur agrégé au lycée Janson-de-Sailly. — In-8°, avec portrait, relié toile pleine. . . . . 2 fr.

A l'usage de la 2e année des écoles normales, de la 3e année de l'enseignement secondaire des jeunes filles et de l'enseignement secondaire moderne (classe de cinquième et de quatrième).

LECOMTE. — Cours de zoologie, par LECOMTE, agrégé des sciences naturelles, professeur au lycée Saint-Louis. — In-8°, avec 350 figures, relié toile pleine. . 2 fr. 50

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales de la 1re année, de l'enseignement secondaire des jeunes filles et de l'enseignement secondaire moderne (classe de sixième).

LEGRAND. — Plans de compositions françaises sur des sujets variés (Pensées morales, philosophie, histoire), par JULES LEGRAND, ancien élève de l'École normale supérieure, professeur agrégé au lycée Buffon. — In-8°.
Relié toile pleine. . . . . 1 fr. 50

A l'usage des écoles normales (1re et 2e années), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (3e et 4e années) et de l'enseignement secondaire moderne (classes de quatrième, de troisième et seconde).

LEROY. — Géographie générale de la France, par LEROY, professeur agrégé au lycée Janson-de-Sailly. — Relié toile pleine. . . . . 2 fr. 50

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (3e année) et de l'enseignement secondaire moderne. Honoré de souscriptions du Ministère de l'Agriculture.

LESSING. — Fables, nouvelle édition, avec notes et commentaires, par J. KONT, professeur agrégé au lycée de Lorient. — In-8°, relié toile pleine . . . . . 1 fr. 50

A l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes filles (2e année) et de l'enseignement secondaire moderne (classe de quatrième).

MOLIÈRE. — L'Avare. Notice biographique, analyse et notes, par PONTSEVREZ, professeur aux Écoles supérieures municipales de Paris. In-8°, avec portrait.
Relié toile pleine. . . . . 1 fr. 25

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de quatrième) et de l'enseignement secondaire classique. Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques scolaires.

MOLIÈRE. — Le Misanthrope. Édition G. PELLISSIER, docteur ès lettres, professeur agrégé au lycée Lakanal. In-8°, avec portrait, relié toile pleine. . . . . 1 fr. 25

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (5e année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de seconde) et de l'enseignement secondaire classique. Adopté par la Commission du Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques scolaires.

MOLIÈRE. — Les Précieuses ridicules. Édition G. REYNIER, professeur agrégé au lycée de Grenoble. In-8°, avec portrait, relié toile pleine. . . . . **1 fr. 25**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire des jeunes filles, de l'enseignement secondaire (classe de troisième) et de l'enseignement secondaire classique. Adopté par la Commission du Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques scolaires.

MOLIÈRE. — Le Tartuffe. Édition Henri MEYER, professeur agrégé au lycée Condorcet. In-8°, relié toile pleine. . . . . **1 fr. 25**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de troisième) et de l'enseignement secondaire classique.

MONTESQUIEU. — Esprit des Lois. (*Les cinq premiers livres.*) Édition Edgar ZEVORT, recteur de l'Académie de Caen. In-8°, relié toile pleine . . . . . **1 fr. 25**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire moderne et de l'enseignement secondaire classique.

PETIT. — Lectures tirées d'auteurs modernes. (*Récits d'histoire, de géographie, de voyages, d'histoire naturelle*, etc.) Extraits tirés de 210 auteurs modernes, français et étrangers, par Edouard PETIT, docteur ès lettres, professeur au lycée Janson-de-Sailly. In-8°, avec portraits, relié en toile. . . . . **4 fr. 50**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (1re, 2e et 3e années), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (1re, 2e, 3e et 4e années), de l'enseignement secondaire moderne et de l'enseignement secondaire classique. Adopté par la Commission du Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques scolaires, et par la Ville de Paris pour les bibliothèques municipales.

PRIEM. — Cours de géologie, par F. PRIEM, professeur agrégé des sciences naturelles au lycée Henri IV. In-8°, avec 200 figures et carte géologique en couleurs. Relié toile pleine. . . . . **3 fr. 50**

A l'usage des écoles normales, de l'enseignement secondaire moderne (classe de troisième). Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les professeurs des lycées et collèges de garçons et de filles, les bibliothèques de quartiers des lycées et collèges de garçons (classe de philosophie et classe de troisième de l'enseignement moderne), par la Ville de Paris pour les bibliothèques scolaires.

RACINE. — Athalie. Édition JULES WOGUE, professeur au lycée de Saint-Quentin. In-8°, avec portrait, relié toile pleine. . . . . **1 fr. 25**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (5e année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de seconde) et de l'enseignement secondaire classique.

RACINE. — Esther. Édition Jules WOGUE. In-8°, avec portrait, relié toile pleine. **1 fr. 25**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (1re année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de cinquième) et de l'enseignement secondaire classique. Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques secondaires.

RACINE. — Les Plaideurs. Édition Th. COMTE, professeur agrégé au lycée Condorcet. In-8°, avec portrait, relié toile pleine . . . . . **1 fr. 25**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (3e année), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (2e année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de quatrième) et de l'enseignement secondaire classique. Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les bibliothèques scolaires.

ROGER. — Exercices faciles et Petites compositions françaises, par ROGER, professeur au collège Rollin. In-8°, relié toile pleine. . . . . **2 fr.**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales (1re et 2e années), de l'enseignement secondaire des jeunes filles (1re, 2e et 3e années) et de l'enseignement secondaire moderne (classes de sixième et de cinquième).

TRENEY. — Extraits des économistes des XVIIIe et XIXe siècles, par X. TRENEY, professeur agrégé au lycée Janson-de-Sailly. — In-8°, avec portraits.

Broché. . . . . **4 fr.** »

Relié, toile pleine . . . . . **4 fr. 50**

A l'usage de l'enseignement secondaire moderne (classe de première).

WALTER SCOTT. — Récits d'un grand-père. Extraits, notes et biographies, par ALFRED LEGRAND, agrégé de langue anglaise, professeur au lycée Janson-de-Sailly. In-8°, avec portrait et gravures, relié, toile pleine . . . . . **2 fr.**

A l'usage des écoles primaires supérieures, des écoles normales, de l'enseignement secondaire des jeunes filles (2e année), de l'enseignement secondaire moderne (classe de quatrième) et de l'enseignement secondaire classique.

OUVRAGES DIVERS

P. BEAUREGARD. — Eléments d'économie politique, par P. Beauregard, professeur d'économie politique à la Faculté de Droit de Paris. Un volume in-8° de 350 pages.

Broché. . . . . 5 fr. | Relié. . . . . 5 fr. 50

J. BONNEL (Mlle). — Éléments généraux de morale dans la philosophie. — Prix, relié en toile . . . . . 2 fr.

Ce traité renferme un Appendice contenant les principales questions sur ce sujet posées aux examens du brevet supérieur de l'enseignement primaire.

A. ARNEAUD. — Traité de perspective linéaire, par A. Arneaud, professeur au collège de Calais et à l'École d'art décoratif et industriel.

Un vol. in-4° raisin de 150 pages, contenant de nombreuses figures dans le texte. — Prix, broché (*épuisé*) . . . . . 8 fr.

JAQ GIRO. — Le Français, langue universelle, par la simplification de l'orthographe. — Brochure petit in-8°. . . . . » 75

Cette méthode, absolument nouvelle, s'appuie sur les bases suivantes : Écrire comme on parle, — Suppression des difficultés grammaticales, — Langue télégraphique, téléphonique, commerciale.

FABLES DE LA FONTAINE en langue française universelle, suivies de **L'ART D'ÊTRE HEUREUX,** par Jaq Giro, — Brochure petit in-8°. . . . » 75

MEMENTO D'HISTOIRE DE FRANCE, à l'usage des candidats aux examens, par M. Berthier, directeur d'école communale.

Brochure in-8° couronne de 32 pages. . . . . 0 fr. 30

LE TEMPS C'EST DE L'ARGENT. Sténographie universelle, commerciale, vélocipédique. Seize langues en une seule universelle, par Jacques Guiraud. — Plaquette petit in-8°. . . . . 0 fr. 30

DICTIONNAIRE DE LA SOCIÉTÉ FILOLOGIQUE FRANÇAISE, précédé de titres-préfaces de MM. de Bornier, Émile Chasles, Émile Gerhart, Eugène Vintilhac, Albert Malet, Hector Malot et Auguste Vacquerie, membres du conseil de la Société. Troisième édition des mots réformés. — Brochure in-8°. . . . . 2 fr. 50

MANUEL DU BREVET ÉLÉMENTAIRE, par Mme Joleaud-Barral, inspectrice des pensionnats de la Préfecture de la Seine, membre des Commissions d'examen.

Prix, cartonné. . . . . 3 fr.

Ce manuel, destiné aux aspirants et aspirantes qui se présentent aux examens du Brevet élémentaire, a été composé de façon à permettre aux élèves de revoir rapidement et complètement l'ensemble des connaissances qui sont exigées d'eux. Il sera d'autant plus précieux aux candidats, qu'il comprend, à côté de l'exposé théorique des matières, la plupart des questions qui lui ont été posées, soit à l'écrit, soit à l'oral, par les examinateurs pour le Brevet élémentaire.

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

MÉTHODE D'ÉCRITURE-LECTURE et premières notions d'ENSEIGNEMENT DU DESSIN, par Eugène Lalagne, ancien élève de l'École normale d'Agen, instituteur. — Brochure de 50 pages. . . . . 0 fr. 40

NOUVEAUX LIVRES DE LECTURES COURANTES. Nouvelle édition par Gaston Da Costa et Jeannin, inspecteur primaire (cartonnage indéchirable.)

Cours élémentaire (1er degré) par G. Da Costa et Jeannin, inspecteur primaire à Nantes. (Cartonnage indéchirable). 0 fr. 60

Cours élémentaire (2e degré). . . . . 0 fr. 90

— moyen et supérieur. . . . . 1 »

Cet ouvrage est une innovation dans la nature même de l'enseignement, par le choix des textes plus spécialement empruntés aux œuvres des maîtres modernes et contemporains; des illustrations simples et caractéristiques constituent, par l'image, un attrayant commentaire du texte.

LEÇONS ET DEVOIRS D'ARITHMÉTIQUE ET DE SYSTÈME MÉTRIQUE, par V. Brouet, ancien directeur d'école communale, inspecteur primaire à Paris, et F. et A. Haudricourt, directeurs d'écoles communales.

Cours moyen. Livre de l'élève. Cartonnage indéchirable . . 1 fr. 50
— — du maître — — . . 2 fr. 50

LEÇONS ET DEVOIRS D'ARITHMÉTIQUE ET DE SYSTÈME MÉTRIQUE, par V. Brouet, ancien directeur d'école communale, inspecteur primaire à Paris, et F. et A. Haudricourt, directeurs d'écoles communales.

Cours élémentaire comprenant 6,000 questions et problèmes.
— Livre de l'élève. Cartonnage indéchirable. . . . . » 90
— Livre du maître. 1 50

GRAMMAIRE FRANÇAISE DA COSTA

Adoptée, après concours, pour les Écoles municipales de Paris

Nouvelles éditions du Cours élémentaire et du Cours moyen, revus et corrigés par MM. Jeannin, *inspecteur primaire, et* G. Da Costa.

Cours élémentaire, à l'usage des Commençants. . . . . { Élève : 0 fr. 60 / Maître : 1 fr. 25

Cours moyen, préparation pour Certificat d'Études. . . . . { Élève : 1 fr. 25 / Maître : 2 fr. 25

Cours supérieur, destiné aux Élèves des Cours complémentaires (préparation aux examens). . . . . { Élève : 2 fr. 50 / Maître : 3 fr. »

LA GRAMMAIRE EN PORTEFEUILLE

Une brochure de 48 pages . . . . . 0 fr. 50

MÉTHODE DE LANGUE ALLEMANDE

LEÇONS PRATIQUES DE LANGUE ALLEMANDE, par A. Pinloche, professeur agrégé de langues vivantes, docteur ès lettres, lauréat de l'Académie française, professeur à la Faculté des Lettres de Lille. Méthode entièrement conforme aux derniers programmes officiels, à l'usage des lycées et collèges des deux sexes, du nouvel enseignement moderne, des écoles normales d'instituteurs et d'institutrices et des élèves particuliers.

COURS ÉLÉMENTAIRE

	Broché.	Cartonné.
1re partie	1 fr. 75	2 francs.
Seconde partie et grammaire	2 fr. 75	2 fr. 50
Cours complet	4 fr. 50	4 fr. 50

COURS SUPÉRIEUR

Premier volume : Syntaxe et exercices, cartonné toile. . . . . 2 fr. 50

Deuxième volume : Vocabulaire étymologique allemand-français et français-allemand, contenant les mots groupés par familles de racines, avec indication de l'accent tonique. — Cartonné toile . . . . . 4 fr. 50

COURS SUPÉRIEUR. — VOCABULAIRE ÉTYMOLOGIQUE ALLEMAND-FRANÇAIS ET FRANÇAIS-ALLEMAND, contenant les mots groupés par familles de racines avec indication de l'accent tonique, à l'usage des élèves des classes supérieures à partir de la troisième, et des candidats de tout ordre : Baccalauréat, Saint-Cyr, École supérieure de guerre, etc.

Prix cartonné. . . . . 4 fr. 50

ENCYCLOPÉDIE DES SPORTS

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE

M. PHILIPPE DARYL.

L'éducation physique a conquis aujourd'hui son droit de cité dans les sociétés modernes, en France comme en Angleterre, en Allemagne aussi bien qu'en Amérique ; il ne saurait plus être question que des moyens à employer pour lui assurer son plein développement. C'est dans ce but que, sous ce titre : ENCYCLOPÉDIE DES SPORTS, nous publierons une série de volumes destinés à propager et à vulgariser le goût sportique, au grand profit de la santé intellectuelle et morale des individus et des nations.

M. Philippe Daryl, à qui l'on doit déjà un magnifique ouvrage sur le *Yacht*, était tout désigné pour prendre la direction de cette collection nouvelle; le premier volume, *l'Équitation moderne*, dû à la plume d'un éminent officier de cavalerie, nous fait connaître aussitôt l'esprit de l'œuvre, ses visées didactiques, son but d'enseignement théorique. L'ouvrage débute par un résumé historique de la science hippique, suivi d'un vocabulaire abrégé des termes en usage : l'art de monter le cheval, de le dominer et de le conduire, l'explication du trot, du galop, de la haute école, le travail du dressage sont l'objet de chapitres très intéressants. Une partie est réservée à l'équitation des dames; enfin les courses sont traitées de main de maître, en un chapitre spécial, dans lequel les amateurs, si nombreux aujourd'hui, trouveront de curieuses et utiles révélations.

La Vélocipédie pour tous, par un vétéran, est le premier ouvrage paru qui, par son caractère essentiellement pratique, soit en état d'initier le public à ce qu'il lui est nécessaire de savoir. Le *bicycle*, la *bicyclette*, le *tricycle* sont successivement étudiés dans leurs débuts, leurs transformations et leur avenir; l'analyse anatomique d'une machine et l'explication de son fonctionnement en permettent la manœuvre au novice le plus inexpérimenté; d'utiles conseils sur la position en selle et le costume, des aperçus judicieux sur la vélocipédie militaire donnent à ce livre le caractère d'un véritable manuel destiné à se trouver dans les mains d'amateurs sans cesse plus nombreux.

L'ÉQUITATION MODERNE, par un officier de cavalerie. Un volume in-8° de 250 pages, imprimé sur beau papier, contenant 200 dessins inédits. Couverture en couleurs composée par R. DE LA NÉZIÈRE.

LA VÉLOCIPÉDIE POUR TOUS*, par un vétéran. Un volume in-8° de 275 pages, illustré de 200 compositions inédites par GENILLOUD et LOEVY.

LES JEUX DE BALLE ET DE BALLON (Paume, Football, Lawn-Tennis), par un juge du camp. — Un volume in-8° de 300 pages contenant 150 dessins inédits de LE RIVEREND, GENILLOUD et E. VAVASSEUR. Couverture en couleurs composée par R. DE LA NÉZIÈRE.

LE SPORT DE L'AVIRON, par un ex-champion. — Un volume in-8° de 210 pages contenant 150 dessins inédits de GENILLOUD. Couverture en couleurs de R. DE LA NÉZIÈRE.

Prix, broché. . . . . 6 fr.
Prix, relié. . . . . 7 fr.

EN PRÉPARATION :

LES ARTS DE LA DÉFENSE NATURELLE (Boxe, Lutte, Canne et Bâton).

ÉTUDE AGRONOMIQUE, STATISTIQUE ET COMMERCIALE SUR LES CÉRÉALES

LE BLÉ. Culture, classification, géographie agricole et commerciale, trafic, par E. SERAND, sous-intendant militaire de 1re classe, ancien élève de l'École polytechnique.

Deux volumes in-8°. . . . . 15 fr.

LES AVOINES. Culture, usages, géographie, trafic, spéculation, par le même auteur.

Un volume. . . . . 6 fr.

L'ANNÉE ÉCONOMIQUE (1887-1888), par ARTHUR RAFFALOVICH. 1 vol.

L'ANNÉE ÉCONOMIQUE (1888-1889), par ARTHUR RAFFALOVICH. 1 vol.

MANUEL DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE, par MM. CÉSAR NICOLAS, conseiller d'État, et MICHEL PELLETIER, avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol.

Chacun de ces 3 volumes in-8°, broché. 3 fr. 50. — Cartonné en toile. 4 fr. 50

BIBLIOTHÈQUE D'HISTOIRE ILLUSTRÉE*

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE

M. J. ZELLER, membre de l'Institut, et de **M. VAST**, docteur ès lettres.

LES DEUX RÉVOLUTIONS D'ANGLETERRE (1603-1689) et la nation anglaise au XVIIe siècle, par M. Ed. SAYOUS, professeur à la Faculté des lettres de Besançon. Un volume in-8°. Texte de 260 pages ; nombreuses illustrations.

LA FRANCE SOUS LOUIS XV (1723-1774), par M. H. CARRÉ, professeur à la Faculté des lettres de Poitiers. Un volume in-8°. Texte de 260 pages, nombreuses illustrations.

LA GRÈCE AVANT ALEXANDRE (Étude sur la société grecque du VIe au IVe siècle), par M. Paul MONCEAUX, professeur de rhétorique au lycée Henri IV. Un volume in-8° de 320 pages, contenant de nombreuses illustrations.

L'ESPAGNE SOUS FERDINAND ET ISABELLE (le gouvernement, les institutions et les mœurs), par M. Jean-H. MARIÉJOL, professeur à la Faculté des lettres de Rennes. Un volume in-8°. Texte de 350 pages; nombreuses illustrations.

LA CIVILISATION FLORENTINE du XIIIe au XVIe siècle, par F.-T. PERRENS, membre de l'Institut. Un volume in-8°. Texte de 250 pages; nombreuses illustrations.

LOUIS XVI ET LA RÉVOLUTION par M. MAURICE SOURIAU, professeur à la Faculté des lettres de Poitiers. Un volume in-8° de plus de 300 pages, contenant de nombreuses reproductions d'estampes du temps.

LA FRANCE SOUS SAINT LOUIS ET SOUS PHILIPPE LE HARDI, par M. A. LECOY DE LA MARCHE, sous-chef de la section historique aux Archives nationales. Un volume in-8° de 250 pages, illustré de 100 dessins d'après les miniatures et les manuscrits de l'époque.

LA FRANCE SOUS LE RÉGIME DU SUFFRAGE UNIVERSEL, par Edgar ZEVORT, recteur de l'Académie de Caen. Un volume in-8° de près de 300 pages, contenant de nombreux portraits.

L'EMPIRE ROMAIN, par Roger PEYRE, professeur d'histoire au collège Stanislas. Un volume in-8° de 320 pages, illustré de nombreuses gravures inédites.

Pour paraître prochainement :

La Formation de l'unité allemande, par M. ERN. DENIS.
L'Armée française sous l'ancien régime, par M. L. MENTION.
La France capétienne et féodale, par M. ROY.
La France sous le Consulat, par M. CORRÉARD.

La **Bibliothèque d'histoire illustrée**, qui compte parmi ses collaborateurs les écrivains les plus autorisés, les professeurs les plus distingués de notre enseignement supérieur et secondaire, a pour but de mettre à la disposition des élèves de nos lycées, des étudiants et des gens du monde, des ouvrages de lecture facile, qui soient en même temps au courant des dernières découvertes. Ces livres ne sont pas des manuels de classe. On n'y trouve pas de listes compactes de faits et de dates. L'érudition y est dissimulée soigneusement sous des formes agréables. La solidité du fond ne fait tort ni à l'harmonie de la composition, ni à l'élégance de la forme. Ce sont des livres de lecture annexes aux livres de classe, intéressants et simples, indispensables pour servir de complément à la parole du maître et pour ajouter aux connaissances puisées pendant les années d'études.

La nouvelle collection doit former une histoire universelle. Chaque volume détaché constitue par lui-même un tout complet; mais les différents volumes sont préparés et composés de manière à pouvoir s'adapter tous dans un cadre d'ensemble. L'histoire étrangère, comme l'histoire de France, y sera traitée dans ses grandes lignes.

Tous ces volumes pourront ainsi se grouper par séries, soit dans le temps et historiquement (antiquité, moyen âge, etc.), soit dans l'espace et géographiquement (histoire de France, d'Allemagne, etc.).

Ils ont leur place marquée dans les bibliothèques des facultés et des lycées, des écoles normales primaires et des écoles primaires supérieures, sur les listes de livres de prix, dans les bibliothèques populaires.

La **Bibliothèque d'histoire illustrée** est illustrée. L'iconographie est toujours empruntée aux *monuments authentiques*, contemporains de chaque époque; elle est un secours puissant pour l'intelligence du texte parce qu'elle s'y rattache toujours très étroitement.

Prix de chaque volume : Broché, **4** fr.; cartonné, **5** fr.

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

BIBLIOTHÈQUE

DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE*

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION

de MM. J. PICHOT et Pol LEFÈVRE

Anciens élèves de l'École polytechnique.

La seconde moitié du XIXe siècle a été fertile en publications de tout genre, et parmi les livres dont nos bibliothèques se sont enrichies, ceux dits de *vulgarisation* n'auront pas été les moins nombreux. C'est une excellente idée que de vouloir répandre dans les masses les grandes vérités scientifiques; Arago, dans ses *Notices scientifiques*, et Babinet, dans ses spirituelles *Causeries*, l'ont appliquée avec un rare bonheur. Malheureusement, leurs imitateurs n'ont pas toujours suivi la voie tracée par ces maîtres illustres. Sous prétexte d'obtenir une plus grande diffusion et pour rendre plus facile la lecture de leurs compilations, ils ont substitué des banalités aux principes de la science et nous ont donné des livres de récréation plutôt que des livres de véritable enseignement. Mais l'instruction a fait, depuis quelques années, de grands progrès et a pénétré dans toutes les couches sociales; aussi le lecteur tend-il à se montrer plus exigeant et à demander sur toutes choses des renseignements exacts.

C'est pour répondre à ce besoin que nous avons voulu créer une **Bibliothèque des Sciences et de l'Industrie**. Cette bibliothèque spéciale, entreprise sous la direction de M. J. PICHOT, ancien élève de l'École polytechnique, lauréat de l'Institut, censeur honoraire du lycée Condorcet, et de M. Pol LEFÈVRE, ancien élève de l'École polytechnique, compte parmi ses auteurs les savants et les ingénieurs les plus compétents.

Si dans les œuvres littéraires, où l'imagination semble appelée à jouer le rôle principal, on cherche à substituer à la fantaisie pure ce qu'on appelle les documents humains, n'est-il pas naturel que les personnes curieuses des choses de la Science renoncent à l'esprit de routine et s'appuient désormais, en connaissance de cause, sur les résultats pratiques que les savants ont déduits logiquement de la théorie? Les sciences expérimentales ont atteint un haut degré de perfection : toute industrie doit aujourd'hui, sous peine de déchéance rapide, être fondée sur les lois que des expériences irréprochables ont permis d'établir.

VOLUMES PARUS :

LES SCIENCES EXPÉRIMENTALES. Nouvelle édition, entièrement refondue par A. BADOUREAU, ingénieur au corps des Mines.

Ce volume sert d'*introduction* naturelle à la Bibliothèque, et sa publication dégage les autres volumes des développements techniques qui auraient pu paraître un peu ardus à certains lecteurs. Le livre de M. Badoureau, véritable synthèse des sciences expérimentales, est une partie de l'œuvre d'Auguste Comte rajeunie et mise au courant des progrès les plus modernes de la science. (*Le Rappel.*)

LES MINES, les minières et les carrières, par A. BADOUREAU, ingénieur au corps des Mines, et P. GRANGIER, ancien élève de l'École polytechnique. — Un volume in-8° de 330 pages, illustré de nombreux dessins.

LA HOUILLE ET SES DÉRIVÉS, par O. CHEMIN, ingénieur en chef des ponts et chaussées, professeur de l'École des ponts et chaussées, et F. VERDIER, ingénieur civil.

Sous un titre modeste, *la Houille et ses dérivés* n'est rien moins qu'une étude très remarquable, tant par l'élégante simplicité du style que par la foule de renseignements très précieux qu'elle renferme. Les auteurs, MM. Chemin et Verdier, entrent dans le vif de leur sujet par un intéressant historique faisant connaître la nature, la composition et les propriétés du « pain de l'industrie »; puis ils passent en revue tous les combustibles dérivés; le chauffage domestique et industriel; le gaz, sa fabrication, son emploi; les produits dérivés; la lampe de sûreté, le manomètre Rouget, le gaz extrait des substances autres que la houille; enfin la bibliographie concernant ces matières spéciales. Nous pouvons affirmer que cet ouvrage de vulgarisation est au courant des plus récents progrès de la science, et que le lecteur appréciera fort ce joli volume dont l'attrait est encore accru par l'illustration, à laquelle l'éditeur a accordé une large place. (*Polybiblion.*)

LES CHEMINS DE FER, par Pol Lefèvre, ancien élève de l'École polytechnique, sous-chef du mouvement à la Compagnie des chemins de fer de l'Ouest, et G. Cerbelaud, inspecteur du mouvement aux chemins de fer de Ceinture de Paris, professeur à l'Association philotechnique.

Jusqu'à ce jour, nous avions deux catégories d'ouvrages sur les *Chemins de fer*, la première traitant les questions complètement au point de vue des ingénieurs, la seconde à l'usage des gens du monde; or cette seconde catégorie était un peu trop... comment dirais-je... à l'usage des écoles primaires et contenait souvent des indications incomplètes ou inexactes, qui ne donnaient pas une idée de l'importance des chemins de fer, de leur difficulté d'exploitation, des progrès réalisés, en un mot du travail que représente cet imposant moyen de transport.

L'ouvrage de MM. Lefèvre et Cerbelaud tient des deux genres connus jusqu'à ce jour; il sera consulté par les ingénieurs, car ils en ont traité toutes les parties en véritables ingénieurs. Il servira dans bien des cas de mémento pour recourir aux ouvrages spéciaux et sera lu avec fruit et intérêt par les personnes instruites qui voudront comprendre les chemins de fer. (*Bulletin des ingénieurs civils.*)

LA NAVIGATION MARITIME (*Marine de guerre et de commerce; navigation de plaisance*), par E. Lisbonne, ancien élève de l'École polytechnique, ancien directeur des Constructions navales.

L'auteur a fait l'*historique de la marine* en faisant ressortir les causes qui ont contribué à ses profondes transformations et en montrant par quel enchaînement de faits on a passé de la marine ancienne à celle d'aujourd'hui, malgré l'abîme qui les sépare.

LE PÉTROLE et ses applications, par Henri Deutsch (de la Meurthe.) — Un volume in-8° de 320 pages, illustré de nombreuses gravures dans le texte et hors texte.

Après avoir expliqué la formation du pétrole et fait connaître les lieux des gisements, ainsi que leur mode d'exploitation, l'auteur entre dans les plus grands détails sur ses propriétés physiques et chimiques et le raffinage; la dernière partie de l'ouvrage nous initie aux applications du pétrole à l'éclairage, au chauffage, à la production de la force motrice, etc.

Outre de nombreuses illustrations qui éclaircissent pour les yeux les descriptions du texte, l'ouvrage contient encore une carte donnant la vue de districts pétrolifères du Caucase et de Pensylvanie, d'après le Panorama du Pétrole édifié pour l'Exposition de 1889.

LES CONSTRUCTIONS MÉTALLIQUES, par M. Guy Le Bris, ingénieur civil des mines, ingénieur-chef au service central de la direction des travaux à la Compagnie des chemins de fer de l'Ouest. Un volume in-8° de 400 pages, illustré d'environ 300 gravures entièrement inédites.

Prix de chaque volume broché . . . . . 5 fr.
— **avec cartonnage** en toile-reliure. . . . . 6 fr.
— avec fers et tranches dorées pour distributions de prix . . . . . 6 fr. 50

L'ouvrage débute par une introduction sur les divers métaux employés; puis, M. Guy Le Bris entre dans les considérations les plus approfondies sur les ponts en fonte et en tôle, les ponts suspendus ou mobiles, en Amérique comme en Europe, ainsi que sur les moyens de remédier à leur détérioration ou destruction; un long et substantiel chapitre est consacré aux palais des expositions universelles depuis 1855 jusqu'à 1893; enfin, l'auteur n'a garde d'oublier les édifices religieux, les gares de chemins de fer, ni même les habitations métalliques d'origine récente.

EN PRÉPARATION

LES TABACS, par M. Bère.

LES SOURCES DE L'ÉNERGIE ÉLECTRIQUE, par Estaunié, Ingénieur des télégraphes.

LES TRANSFORMATIONS DE L'ÉNERGIE ÉLECTRIQUE, par M. J. Sageret.

LA CHIMIE DES COULEURS, par Combes.

LA MÉTALLURGIE DU FER, par Charles Combes.

Les autres ouvrages qui composeront cette bibliothèque seront écrits dans le même esprit de vulgarisation pratique, en se maintenant toujours dans la même rigueur scientifique. Parmi les volumes que nous comptons publier, nous mentionnerons: *le Fer et les Métaux usuels; — les Moteurs et Machines; — les Métaux précieux et les Pierres précieuses; — les Produits chimiques; — l'Agriculture et la Mecanique agricole; — les Industries textiles; — l'Imprimerie; — la Photographie; — les Boissons; — l'Éclairage; — les Explosifs.*

Pour compléter cet historique de l'industrie, nous consacrerons quelques volumes à la description de nos *manufactures nationales* et de nos plus grands *établissements privés*.

Chaque volume, de format in-8°, est imprimé avec soin sur beau papier. Il contient de 300 à 350 pages illustrées de nombreuses gravures inédites, spécialement exécutées pour la collection.

LE PALAIS DES MACHINES*. — Notice sur l'édification et sur la marche des travaux, par Eugène Hénard, architecte diplômé par le gouvernement. — Édition accompagnée de 41 figures d'après les documents originaux.

Un volume grand in-4°. . . . . 6 fr.

ENCYCLOPÉDIE PÉDAGOGIQUE

DE L'ENSEIGNEMENT DU DESSIN*

Honorée d'une MÉDAILLE D'OR à l'Exposition universelle de 1889.

SÉRIES adoptées par le Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, pour les Lycées, Collèges, etc., et pour les Écoles spéciales de dessin et des beaux-arts

COURS ÉLÉMENTAIRE DE DESSIN GÉOMÉTRIQUE ET D'ORNEMENT

Par M. EDME COUTY

30 planches (1m,05 sur 0m,74) pour l'enseignement collectif. — La planche, 1 fr. 25; la série de 10 planches, 12 fr.; — les 30 planches prises ensemble, 30 fr.

COURS GÉNÉRAL DE DESSIN D'ORNEMENT ET D'ARCHITECTURE

Par M. CH. CHIPIEZ, architecte du gouvernement

Modèles graphiés. — 18 planches (1m,05 sur 0m,74) pour l'enseignement collectif. La planche, 1 fr. 25; — les 18 planches, 20 fr.

Modèles en relief. — I. Collection élémentaire Ch. Chipiez, puisée dans l'*Art antique à toutes les époques.* — 32 modèles. (Différents prix. *Voir Catalogue spécial.*)
II. Collection élémentaire Bourgoin, puisée dans l'*Art oriental du moyen âge.* Art arabe. — 16 modèles. (Différents prix. *Voir Catalogue spécial.*)

EXERCICES GÉOMÉTRIQUES

Par M. FAURÉ, d'après les modèles en relief de M. CH. CHIPIEZ

Planches (1m,05 sur 0m,74). *Enseignement collectif.* La pl., 1 fr. 25

I. Exercices de dessin géométrique, 5 pl. | II. Exercices de relevé géométral, 5 pl.

COURS DE COMPOSITION D'ORNEMENT

Par M. EDME COUTY

5 séries de 6 planches (0m,65 sur 0m,50)
1re série parue. — La planche, 1 fr. 50; la série (6 planches), 8 fr. 50

MODÈLES EN RELIEF D'APRÈS L'ANTIQUE

Le Doryphore (hauteur, 1m,20), 55 fr. | **L'Antinoüs** (hauteur, 1m,20), 55 fr.

ANATOMIE

Modèles graphiés. — Exécutés sous la direction de M. Mathias DUVAL, membre de l'Académie de médecine, professeur d'anatomie à l'École nationale des Beaux-Arts, par M. CUYER, prosecteur du cours d'anatomie à l'École nationale des Beaux-Arts.

12 planches en couleur (1m,20 sur 0m,90) pour l'enseignement collectif. Prix de chaque planche, 3 fr. 25; la collection, 35 fr.

Modèles en relief. — Composés et exécutés par M. DEBRIE, statuaire, professeur d'anatomie à l'École nationale des arts décoratifs et aux écoles municipales supérieures de la ville de Paris.

Gladiateur combattant écorché (haut., 1m), 75 fr.
Tête osseuse (*bas-relief*), 10 fr.; (*plein relief*), 18 fr. — **Tête écorchée, 10 fr.**

ENSEIGNEMENT SPÉCIAL AUX JEUNES FILLES

MODÈLES DE BRODERIES, DENTELLES, GUIPURES ET TAPISSERIES

Par M. FAURÉ, d'après les originaux les plus remarquables

10 planches de 0m,90 sur 0m,65 pour l'enseignement collectif. 3 pl. parues.— Prix de la planche, 2 fr.

COURS COMPLET DE DESSIN DE FIGURE

Par R. Boulanger et J. Lefebvre

planches format 1/2 feuille Ingres parues. — 2 pl. format feuille Ingres parues.
Chaque planche 1/2 Ingres, 1 fr. 50. — Chaque planche Ingres, 2 fr.

MOULAGES SUR NATURE

21 modèles en relief. Différents prix (*Voir Catalogue spécial.*)
12 dessins correspondants, par J.-P. Laurens
Format 65 sur 50. — Prix de la pl., 3 fr. 25
La collection complète, 35 fr.

Envoi, sur demande, du CATALOGUE SPÉCIAL AVEC FIGURES

OUVRAGES DIVERS

VOLUMES ILLUSTRÉS, GRAND IN-18 JÉSUS *à 3 fr. 50*

Crèvecœur, par MAURICE LEFÈVRE. Illustrations par TH. CHARTRAN, A. DE LA GANDARA, A. DE PARYS. Un volume in-12 de 320 pages.

Il a été tiré de cet ouvrage 15 exemplaires sur papier du Japon, numérotés à la presse, (nos 1 à 15)..... 12 fr.

La France en bicyclette (étapes d'un touriste de Paris à Grenoble et Marseille), par JEAN BERTOT. Volume in-8° jésus, illustré par GASTON BUSSIÈRE et LE RIVEREND.

La Pampa, par A. EBELOT, 60 illustrations de A. PARIS.

Païné et la dynastie des renards, par ESTANISLAS S. ZEBALLOS, traduit de l'espagnol par Mme MENJOU, 60 illustrations de A. PARIS.

Le Frère lai, par HUGUES LE ROUX, dessins de JULES GARNIER.

Les Gaietés de l'année (1re année), par GROSCLAUDE, dessins de CARAN D'ACHE.

Les Gaietés de l'année (2e année), par GROSCLAUDE, dessins de CARAN D'ACHE.

Les Gaietés de l'année (3e année), par GROSCLAUDE, dessins de JOB et BAC.

La Vie galante, par PIERRE VÉRON. Nombreuses illustrations de DRANER.

Contes de là-bas, par SUZEL. Illustrations de E. LOEVY. Couverture en couleurs.

Lequel? par SUZEL. Couverture en couleurs de BOUISSET.

Stanley au secours d'Émin-Pacha, par A.-J. WAUTERS, avec carte et nombreuses vignettes dans le texte. — Cartonné. . . . . 4 francs.

Axël, par le comte de VILLIERS DE L'ISLE-ADAM. Un vol. in-8°. . . . . 7 fr. 50

Fantasia, par HENRI ROCHEFORT, illustré par CARAN D'ACHE. — Prix. . . 6 fr.

Douze ans d'alliance franco-russe, par M. F. DE HÉNAUT, préface de PAUL LAFFITTE . . . . . 3 fr. 50

Essais littéraires et dramatiques, par AD. LE MERCIER DU QUESNAY. . . . . 3 fr. 50

Ce que c'est qu'aimer!... par M. GABRIEL MAUREL. . . . . 3 fr. 50

Les Fleurs et les jardins de Paris, par CH. YRIARTE. Couverture en couleurs. . . . . 3 fr. 50

Le Galon (scènes de la vie maritime), par AUGUSTE MARIE. . . . . 3 fr. 50

Promenade en Hollande (de Rouen au Helder), par ADRIEN CHABOT. 3 fr. 50

Richard Wagner et le drame contemporain *, par ALFRED ERNST. 3 fr. 50

Le Maréchal de Moltke *, par ***. . . . . 3 fr. 50

L'Armée russe et ses chefs en 1888 *, par l'auteur du *Maréchal de Moltke* . . . . . 3 fr. 50

Mes petits papiers (2e série), 1871-1873, par HECTOR PESSARD . . . . 3 fr. 50

Londres (croquis réalistes), par JULES DEGRÉGNY. . . . . 3 fr. 50

L'École d'amour, par GABRIEL PREVOST. . . . . 3 fr. 50

Chants et Chansons (8e édition), par PAUL AVENEL. . . . . 3 fr. 50

Chansons nouvelles, contes, récits, monologues, par PAUL AVENEL. 3 fr.

Le Japon contemporain (notes et impressions), par JEAN DHASP, préface de CHARLES EDMOND. Ouvrage orné d'une carte. Un vol. in-16 de 350 p. 3 fr. 50

L'Oncle Chambrun (Entre fauves), par JEAN ROLLAND..... 3 fr. 50

Mes 21 jours (croquis pris à Pougues), charmant album in-8°, élégamment cartonné, comprenant 30 grandes compositions de JOB, tirées en divers tons. 3 fr. 50

COLLECTION NOUVELLE DE ROMANS ANGLAIS CONTEMPORAINS

VOLUMES PARUS :

Les Belfield, par Miss Braddon, traduit de l'anglais par Germaine Mellor (2 vol.).

Sur la piste, par Lady Majendie, traduit de l'anglais par B.-H. Gausseron (1 vol.).

Sabina Zembra, par William Black, traduit de l'anglais par B.-H. Gausseron (2 vol.).

Chacun de ces volumes, de format in-16, illustré de nombreux dessins.
Prix, broché. . . . . 2 fr.

LIBRAIRIE MODERNE, Rue Saint-Benoît, 7, Paris

COLLECTION DE ROMANS, GRAND IN-18 JÉSUS *à 3 fr. 50*

Contes modernes, par Gaston Bergeret. — **Céleste Prudhomat,** par Gustave Guiches. — **La Brèche aux loups,** par Ad. Racot (couronné par l'Académie française). — **La Marie bleue,** par Ch. de Bordeu. — **Mam'zelle Vertu** (nouvelle édition), par Henri Lavedan. — **La Grande Babylone,** par Edgar Monteil. — **Provinciale,** par Gaston Bergeret. — **Mademoiselle,** par Edouard Cadol. — **La Mal'aria,** par Henri Rochefort. — **Lydie,** par Henri Lavedan. — **L'Ennemi,** par Gustave Guiches. — **Histoires insolites,** par le comte de Villiers de l'Isle-Adam. — **Charles d'Arin,** par Paul de Champeville. — **Sire!** par Henri Lavedan. — **Mon ami Hilarius,** par Paul Lindau, préface par Émile Augier, de l'Académie française. — **Marc Fane,** par J.-H. Rosny. — **En secondes noces,** par Alex. Boutique. — **Les Corneilles,** par J.-H. Rosny. — **Le Rosier de madame Husson,** par Guy de Maupassant. — **La Tresse blonde,** par Gilbert Augustin Thierry. — **Lamiel** (roman inédit), par Stendhal, publié par C. Strienski. — **Mesdemoiselles de Barberio,** par le marquis de Castellane. — **A la côte,** par Franz Jourdain. — **L'Art en exil,** par Georges Rodenbach. — **Les Mémoires de Paris,** par Charles Chincholle, avec préface d'Émile Zola. — **Le Dernier maître,** par Ch. de Bordeu. — **Les Sports à Paris,** par A. de Saint-Albin, couverture par Jean Béraud. — **Plaire,** par Paul de Champeville. — **Le Rêve du baron,** par Mme Louise de Chatillon.

INDEX ALPHABÉTIQUE

DES AUTEURS ET DES ARTISTES

AVEC INDICATION DES PAGES OÙ ILS SONT CITÉS

A

Abot, 39, 41, 42, 48, 51.
Adam, 7.
Adeline (J.), 9, 23, 25.
Aderer (A.), 59.
Aikin, 84.
Aïtoff (D.), 67.
Alexandre (Arsène), 9, 17, 81.
Alma Rouch, 56.
Anacréon, 49.
André (Louis), 76.
Andriveau (P.), 83.
Anfossi (Marc), 83.
Anthyme-Saint-Paul, 30.
Apollonius de Rhodes, 49.
Apulée, 49.
Arnaud (M.), 81.
Arneaud (A.), 87.
Asse (E.), 50.
Aubry, 53.
Augier (Émile), 95.
Aulard, 71.
Auriac (Jules d'), 12.
Auriol (Georges), 36.
Avenel (Henri), 56, 74, 76.
Avenel (Paul), 56, 94.
Avril (P.), 31, 37, 49, 51.

B

Babelon, 23.
Bac (Ferdinand), 60, 81, 94.
Badoureau, 91.
Balleyguier (Mme), 83.
Ballu (Roger), 4, 17.
Balzac (H. de), 41, 42, 43, 61.
Bapst (Germain), 19, 20.
Baquoy, 61.
Barbauld, 84.
Barbey d'Aurevilly, 47.
Baron (Camille), 60.
Barron (Louis), 62, 64.
Barthélémy (H.)
Barye, 4.
Baude, 57.
Baudelaire (Ch.), 47, 48.
Bayard (Émile), 85.
Bayet, 23, 24, 84.
Bazire (Edmond), 9, 77.
Beaumarchais (de), 51.
Beaumont (de), 21.
Beauregard, 84, 87.
Beauvillé (V. de), 28.
Beerestraten, 11.
Bellaigue (Mme de), 83.
Bellangé (H.), 9.
Belleforest (F. de), 29.
Benvenuto Cellini, 34.
Bérain, 19.
Béraud (J.), 95.
Bergeret (Gaston), 75, 95.
Bernard (Ch. de), 42, 43.
Bernardin, 84.
Bernardin de St-Pierre, 48.
Bernis, 50.
Berson, 84.
Berthet (André), 56.
Berthier, 87.
Bertin, 50.
Bertot (Jean), 94.
Bertrand, 75, 76.
Besenval, 50.
Bétolaud, 49.
Bical (Albert), 11.
Binder (Henri), 66.
Black (William), 95.
Blanc (Ch.), 3.
Blanc (Cl.), 60.
Blaze de Bury (H.), 35.
Blémont (E.), 56.
Bleunard, 78.
Bloche (A.), 21.
Boë (Max.), 87.
Boëce, 53.
Boilvin, 5.
Bologne (Jean), 6.
Bonhomme (H.), 50.
Bonhomme (P.), 81, 83.
Bonnaffé (Edmond), 13.
Bonnard, 50.
Bonnard (Pierre), 60.
Bonnardot (H.), 30.
Bonnel (J.), 87.
Bonnetain (Paul), 63, 79.
Bonnetain (P. Mme), 66.
Bordeu (Ch. de), 95.
Borelli-Bey, 72.
Borelli (Jules), 63.
Borin (Achas), 55.
Bosguérard (Marie de), 83, 84.
Boucher (François), 5, 7.
Bouchot (H.), 23, 32.
Boudier, 10, 28, 66, 69.
Boufflers, 50.
Bougueret, 84.
Bouisset (F.), 60, 79, 80, 81, 82, 85, 94.
Boulanger (G.), 93.
Boulard fils, 5, 6.
Bourdon (Sébast.), 55.
Bourgain, 66.
Bourget (Paul), 77.
Bourgoin, 93.
Boursault, 47.

Boutique (Alexandre), 95
Bovet (de), 83.
Boysse (E.), 55, 59.
Braddon miss), 95.
Braun 29.
Berkelenkam, 11.
Breville (A. de), 83, 85.
Brouet (V.), 87.
Brun (A.), 66.
Brun (E.), 31.
Buhot (F.), 37, 48.
Burggraff (G. de), 83, 85.
Burty (Ph.), 14.
Bussière (Gaston), 94.

C

Cadol (Édouard), 95.
Cadoux (G.), 67.
Cahu (Théodore), 83.
Cain (G.), 42, 61.
Caran d'Ache, 94.
Caravaniez, 52.
Carel, 11.
Carnoy (H.), 82, 83.
Carpeaux (J.-B.), 9.
Carrau, 84.
Carré (H.), 71, 90.
Carrey, 85.
Castellane (Mis de), 95.
Castellani, 52.
Catulle, 49.
Caubertin (P. de), 57.
Cauconnier (D.), 29.
Caylus (comte de), 50.
Cazotte, 48. 50.
Cerbelaud (G.), 92.
Cerfberr (Th.), 53.
Chabot (Adrien), 94.
Chaix d'Est-Ange, 53.
Challamel (Augustin), 70.
Chalus (C Mlle), 85.
Chamisso, 84.
Champeaux (de), 20, 24.
Champeville (Paul de), 95.
Champfleury, 33, 56.
Champier (V.), 17, 19, 20.
Championnet, 77.
Champollion, 5, 40, 42
Chaperon (Eug.), 82.
Charavay, 70.
Charbonnier (J.), 56.
Chardin, 7.
Charles (J.-B.), 57.
Charlet, 9.
Chartran, 57, 94.
Chassériau (Arth.), 58.
Chassin (Ch.-L.), 70.
Chateaubriand. 48.
Chatil on (Mme L. de), 95.
Chemin (O.), 91.
Chennevières (de), 13.
Cherbuliez (V.), 43.
Chéret (Jules), 10.
Cherville (de), 77.
Chesneau (E.), 9, 19, 24.
Chevrier (Jules), 28.
Chifflart, 48.
Chincholle Ch.), 52, 95.
Chipiez Ch.), 93.
Cholet (Estienne), 29.
Chovin, 80, 82, 83.
Cicéri, 25.
Clair-Guyot, 52.
Claretie (Jules), 29, 42, 43, 48, 77.
Claretie (Leo), 17.
Claye (J.), 106.
Clérice, 80.
Clodion, 7.
Clohars-Carnoët, 59.
Cochin, 7, 55.
Collignon (Max), 23, 24.
Colombey (E.), 47, 48. 55.
Comandré, 58.
Combe, 84.
Comte (Jules), 22.
Comte (Th.), 86.
Constant (Benj), 48.
Constant de Tours, 68.
Contades (G de), 53, 54.
Coppée (Fr.). 34.
Cordier (H.), 56.
Corneille, 84.
Corroyer, 23.
Cottreau (O.), 53.
Cougny (Gaston), 25.
Coulomb (Jeanne), 83.
Courboin (Eug.), 31.
Courboin (F.), 47, 59.
Courier (P.-L.), 49.
Courtellemont, 65.
Courtry (C.), 6, 57.
Couty (Edme), 93.
Crébillon fils, 50.
Crépet (E.), 47, 58.
Croabbon (A), 57.
Cucheval-Clarigny, 73.
Cullen-Bryant (W.), 65.
Cuyer, 93.

D

Da Costa, 87, 88.
Dambrun, 61.
Danger, 66.
Darcel, 20.
Daressy (H.), 57.
Dary (Philippe), 66, 89.
Daudet (Alph.), 42, 43, 60.
Daudet (Ernest), 73, 77.
Daumont (E , 41.
Dauphin (L.), 60.
Dauphinot, 15.
Daux (H. Mlle), 85.
Dave (V.), 73.
David d'Angers, 72.
Davillier, 21.
Davity, 29.
Dawant, 39.
Dayot (Armand), 9, 16.
Debrie, 93.
Debucourt, 7.
Deck (Th.), 23.
Deflandre (E.), 85.
Defrasse (A.), 26.
Degrégny, 94.
Delaborde (H.), 23.
Delabrousse (L.), 72, 77.
Delacroix (Eug.), 14.
Delft, 11.
Dellerre, 34.
Delines (Michel), 60.
Delisle (Léopold), 14.
Delorme (Robert), 85.
Delort, 51.
Depasse (A.), 77.
Depasse (H.), 77.
Derôme, 50.
Dérué, 57.
Desforges-Maillard, 5
Desjardins (Abel), 6.

Desmons, 85.
Destez, 83.
Deutsch (Henri), 92.
Dhasp (Jean), 94.
Dickens (Ch.), 47.
Diderot, 48.
Dilke (sir Charles), 72.
Dolot (G.), 30.
Dombre (Roger), 84.
Donnadieu (Fr.), 54.
Doucet (Camille), 30.
Doumy (de), 82.
Doy (S.), 83.
Draner, 94.
Dreyfus (F.), 72, 76.
Drujon (Fernand), 50, 52.
Drumont (E.), 55, 73.
Dubouchet, 48.
Ducèdre (A.), 52.
Duclos, 50.
Duez, 52.
Dufour (Valentin), 29.
Duhem (H.), 28.
Dujardin, 47.
Dumas (Alexandre), 43.
Dumas fils (A.), 31, 40, 43.
Dumont (Félix), 83.
Dumont Valiquet, 85.
Dunki, 82.
Duplessis (Georges), 15, 20.
Dupré Victor, 83.
Dupréel d'Elvaux, 61.
Dürer (Albert), 8.
Dutert, 28.
Duval (Mathias), 11, 23, 93.
Duvivier, 41.

E

Ebelot, 94.
Edmond (Ch.), 77, 94.
Eisen, 7.
Ephrussi (Ch.), 8.
Ernst (Alfred), 94.
Eudel (Paul), 20.

F

Farcy (C.), 73.
Faria, 80.
Fau (Fernand), 83.
Fauguier, 60.
Faure (Henri), 58.
Fauré, 93.
Fénelon, 61, 85.
Férat, 48.
Ferrand (Jules), 29.
Feuillet (O.), 40, 41, 43.
Feydeau E.) 43.
Fichot de Woss, 78.
Flameng (L.), 35, 61.
Flameng (F.), 46.
Flaubert (G.), 41, 42, 43, 46.
Fleury (E.), 28.
Flinck, 11.
Fontenay (E.), 21.
Fonteneilles, 54.
Fortuny, 21.
Fourié, 41.
Fournel (Victor), 59.
Fournier (Gaston), 74.
Fraenkel, 6.
Fragonard, 7.
Fraipont (G.), 62, 64, 83.
Franco, 34.
Frédé, 73.
Fromaget, 50.
Fromentin (Eugène), 8.
Furetière, 48, 61.

G

Gambard, 80.
Garnier (Édouard), 18.
Garnier (Jules), 94.
Garrett (Almeida), 58.
Gasnault, 20.
Gastine (L.-J.), 52.
Gaujean, 5, 6, 37, 39, 40, 42, 51, 61.
Gausseron (B.-H.), 33, 56, 79, 85, 95.
Gatouil (Eva), 83.
Gautier (Ém.), 57.
Gautier (Th.), 43.
Gayet (Al.), 23, 67.
Gélibert, 80.
Genilloud 89.
Gentil Bernard, 50.
Gérard (baron), 13.
Gérard du Boulan, 55.
Gerbault (H.), 60.
Géricault, 11.
Germain (P.), 20.
Gerspach, 13, 23, 24.
Gervex (H.), 37, 52.
Géry-Bichard, 42, 61.
Gesne (Alb. de), 52.
Ghendt (de), 61.
Gilbert, 50.
Giraldon, 82.
Girard (Paul), 24.
Girardet (Jules), 83.
Giraud (J.-B.), 19.
Giro (Jaq), 87.
Godard d'Aucourt, 50.
Godefroy, 80, 82.
Gœthe, 35.
Goldsmith, 79.
Golschmann, 85.
Goncourt (Edm. de), 7, 32, 41, 43.
Goncourt (Jules de), 7, 32, 41, 43.
Gonse, 8, 10, 11, 23.
Gonzalès (Ant.), 37.
Gosset (A.), 29.
Gourdon de Genouillac, 23.
Gourraigne, 85.
Gower, 15.
Grand-Carteret, 16.
Grapin, 85.
Graffigny (de), 82.
Gravelot, 7, 106.
Gray (Th.), 85.
Greey, 56.
Gresset, 50.
Greux (A.), 56, 61.
Greuze, 7.
Grévy (Jules), 72.
Griggs, 28.
Grigny (J.), 81.
Grimm, 85.
Grivaz, 80.
Grosclaude, 94.
Grove (F.-C.), 73.
Gsel (Laurent), 83, 85.
Guérard, 9.
Guichard (Ed.), 19.
Guiches (Gustave), 34, 95.
Guiffrey (J.-J.), 6.
Guillaume (Eug.), 4.

Guillet (J.-A.), 49.
Gumery, 80.
Guyot (Marie), 30.

H

Habay (F.), 60.
Habert-Dys, 32.
Halbwachs, 84.
Halévy (L.) 43.
Hameau (Mme), 83.
Hamilton Lang (R.), 73.
Haudricourt (A.), 87.
Haudricourt (F.), 87.
Havard (H.), 11, 12, 18, 19, 24, 25, 66, 73.
Hébert, 46.
Hecq, 6.
Hénard (Eug.), 92.
Hénaut (F. de), 94.
Henrique (Louis), 67.
Herpin, 48.
Hessem (Louis de), 81.
Hillemacher (Fr.), 16, 30.
Holbein (Hans), 5.
Holland, 73.
Holmes (O.-V.), 33
Homère, 35.
Hooch (Pieter de), 11.
Hopkinson-Smith, 33.
Horace, 49.
Horn (E.), 34.
Horus, 72.
Hubbard (G.), 59, 77.
Hugo (Victor), 35, 43, 44, 61.

I

Isaac de Bourges, 29.
Isambert (G.), 48.

J

Jacob (bibliophile), 29, 48.
Jacquemart (Jules), 13.
Jacquin (Abel), 56.
Jaeglé, 73.
Janmart de Brouillant, 54.
Jaubert (E.), 85.
Jazet, 39, 66, 80.
Jeannin, 87.
Jeanniot, 41.
Jeudy, 59.
Job, 80, 82, 94.
Joleaud-Barral, 85.
Joleaud-Barral (Mme), 85.
Jouin (Henri), 12.
Jourdain (Frantz), 95.
Jourdan (Ch.), 73.
Jousset (P.), 78.
Jouy (Jules), 60.
Julien, 78.
Jullien (A.), 28.
Jullien (E.), 50.
Jurien de La Gravière, 66.

K

Karl-Robert, 25.
Karr (A.), 43.
Kastor (Robert), 55.
Katman de Mikszath, 34.
Kauffmann, 78, 83.
Kei-Sai-Yei-Sen, 56.
Kont (J.), 85.
Kohr (Roland), 60.
Kratke, 37.
Krudener (Mme de), 48.

L

Labuze, 5.
Lacker, 31, 83.
Lacroix (Sigismond), 70.
Lafagette (Raoul), 59.
Lafayette (Mme de), 48.
Lafenestre (G.), 5, 17, 24.
Laffitte (Paul), 94.
La Fontaine, 34, 61.
La Gandara (A. de), 94.
La Grange, 56.
Laguillermie, 34.
Lalanne (Max), 66.
Lalauze, 48, 51.
Lallemand, 64, 65, 69.
Laloux, 23, 26.
Lamartine (A. de), 40, 42, 43.
Lançon (A.), 16.
Lanessan (de), 67.
Lang, 85.
Langlois jeune, 59.
Laporte du Theil, 49.
Lataste (Lodoïs), 59.
La Tour, 7.
Lattaignant (de), 50.
Laurens (J.-P.), 35, 48, 93.
Laurent (Ch.), 75.
Lavedan (Henri), 95.
Lavoix fils, 24.
Le Blant (J.), 41.
Le Breton (G.), 20.
Le Bris, 92.
Lechevallier-Chevignard, 24.
Lechot (Henri), 26.
Leclanché (Léopold), 34.
Leclercq (Jules), 73.
Lecocq (G.), 50.
Lecomte, 85.
Leconte (Alf.), 71.
Le Conte (Mlle Marie), 83.
Lecoy de La Marche, 23, 24, 90.
Ledain (B.), 28.
Lefébure (E.), 23.
Lefebvre (J.), 93.
Lefebvre Saint-Ogan, 28, 52.
Lefèvre (A.), 49.
Lefèvre-Maurice, 94.
Lefèvre (Pol), 91, 92.
Leforestier, 106.
Lefort (Paul), 24.
Legrand (A.), 86.
Legrand (J.), 85.
Lelièvre (Édouard), 54.
Leloir (A.), 49.
Leloir (M.), 48.
Lelorieux, 84.
Lemaître (A.), 83, 84, 85.
Lemercier, 31.
Le Mercier du Quesnay (Ad.), 94.
Lemoine, 5.
Le Nain, 5, 55.
Lenoir (Paul), 54.
Lenormant, 24.
Le Petit (J.), 54.
Le Rat, 5.

Léris (G. de), 63, 73.
Le Riverend (L.), 85, 89, 94.
Le Roux (Hugues), 31, 94.
Leroy, 85.
Le Roy (Mme F.), 83.
Le Sage, 51, 61.
Lescure (de), 48.
Leser (Ch.), 82.
Lessing, 85.
Liégeard (Stéphen), 64.
Lièvre (Ed.), 5.
Lindau (Paul), 95.
Lion (H.), 85.
Liouville (Franz), 60.
Liphart (E. de), 79.
Lisbonne (E.), 92.
Loevy, 31, 78, 83, 89, 94.
Longus, 49.
Loriquet (Ch.), 15.
Los Rios, 48.
Lostalot (de), 24.
Loti (Pierre), 65.
Louveau-Rouveyre (Mme) 41, 42.
Lucien, 49.
Lucius, 49.
Luthmer (Ferd.), 20.
Lynch (A.), 36, 37, 40, 41.

M

Mac-Nab, 60.
Maindron (M.), 23.
Maistre (X. de), 51.
Majendie (lady M.), 95.
Makart, 15.
Malfilâtre, 50.
Malteste (L.), 82.
Manesse, 36, 37, 42.
Manet, 9.
Manget, 84.
Mantz (Paul), 5, 8.
Manuel (Eugène), 83.
Marana (J.-P.), 29.
Marcou, 55.
Marguet, 15.
Marie (Ad.), 42, 60, 79, 81.
Marie (Auguste), 94.
Marie-Antoinette, 14.
Mariéjol (Jean-H.), 90.
Marillac (Michel de), 35.
Marillier, 61.
Marolles, 29.
Martha, 23.
Mars, 16.
Martin (Mlle), 80.
Martin (M.), 85.
Martin-Dairvault, 50.
Martimprey (comte de), 72
Marx (Roger), 10.
Mas (Émile), 36.
Maspero, 23.
Masquelier, 61.
Massé, 36, 40, 80.
Masson, 6, 48, 55, 56, 61.
Mauber (Gaston), 29.
Maupassant (Guy de), 32, 46, 77, 95.
Maurel (Gabriel), 94.
Maurel-Dupeyré, 54.
Maurou (Paul), 54.
Mayeux, 23.
Méaulle, 40, 48, 78.
Meignen (E,), 66.
Mélandri, 81.
Melchior de Voguë, 67.
Mellor (Germaine), 95.
Menjou (Mme), 94.
Mercier (G.), 42.
Mérimée, 43.
Merson (Olivier), 24.
Merwart (Paul), 52.
Méry, 43.
Mès, 82.
Mesureur (Mme G.), 82, 83, 85.
Meurer, 20.
Meyer, 48.
Meyer (Henri), 86.
Michel-Ange, 11.
Millet (J.-F.), 8.
Millevoye, 48.
Miln (James), 28.
Millius, 6.
Mirzel, 83.
Moireau (A.), 78.
Molènes (Émile de), 71.
Molière, 85, 86.
Monceau (Mme Julie de), 79, 82, 83.
Monceaux (P.), 26, 47, 90.
Moncrif (A. de), 50.
Mongin, 5, 9, 51.
Monin (H.), 70.
Montader, 66, 69, 78, 83.
Montalivet (Cte de), 77.
Montégut (E.), 73.
Montégut (L.), 42, 69.
Monteil (Edgar), 77, 78, 95.
Montesquieu, 86.
Montet (Joseph), 85.
Montorgueil (Georges), 78.
Mont-Royal (du), 29.
Monziès, 5.
Mordant (D.), 41.
Moreau, 7.
Moreau (Adrien), 37.
Morin (Louis), 36.
Morlière (chevalier de La), 50.
Motte (Henri), 35.
Motteroz, 106.
Mouchot, 40, 78.
Moyne (A.-L.), 73.
Muller (L.) 41, 42.
Munster, 29.
Müntz (E.), 17, 24, 29.
Mürger (H.), 43.
Musée, 49.
Musset (A. de), 39, 43.
Myrbach, 80.

N

Nac (Paul), 69, 82, 83.
Natoire, 5, 49.
Nézière (R. de la), 78, 83, 89.
Nicolas (César), 89.
Nittis (J. de), 53.
Nodier, 43.

O

Ovide, 49.

P

Pagès (A.), 76.
Palamedes, 11.
Paléologue, 23.
Paloff (Mme de), 83.
Palustre (L.), 23, 27.
Paris (A.), 94.
Paris (P.), 24.

Parisot, 48.
Parys (A. de), 94.
Pascal (Lucien), 12.
Patas, 61.
Pauquet, 61.
Pélée, 49.
Pellet (Marcelin), 54, 77.
Pelletan (C.), 77.
Pelletier (Michel), 89.
Pellissier (G.), 85.
Pératé (André), 23.
Perrens (F.-T.), 71, 90.
Perret (P.), 50.
Pessard (Hector), 94.
Pessonneaux 35.
Petit (Édouard), 72, 86.
Pfnor, 49.
Pichot (J.), 91.
Piedagnel, 51.
Pienne (A.), 25.
Pierre (Eugène), 75, 76.
Pina (A. de), 73.
Pinard (Alb.), 77.
Pinet (du), 29.
Pinloche (A.), 88.
Pinset (Raphaël), 12.
Piron, 50.
Plantet (Eugène), 16.
Poë (Edgar), 48.
Poirson, 42, 79, 80, 83.
Ponce, 61.
Pons (A.-J.), 48, 49, 56, 61.
Pontavice de Heussey (Cte du), 47, 58.
Pontsevrez, 58, 85.
Pottet (Eug.), 30.
Poudra (Jules), 75, 76.
Poupin (Victor), 72.
Pouvourville (A. de), 23.
Prévost (abbé), 48.
Prévost (Gabriel), 94.
Priem, 86.
Properce, 49.
Proth (Mario), 48, 77.
Provost-Blondel, 21.
Prudhon, 7.

Q

Quantin (A.), 83, 106.
Quesnerie (G. de La), 85.
Quinsac (A.), 66.

R

Rabou (A.), 73.
Racine, 86.
Racot (Ad.), 95.
Raffalovich (Arthur), 89.
Raffet, 9.
Ranchin, 29.
Ranke (de), 73.
Raphaël, 11.
Raunié, 49.
Ravaisson-Mollien (Ch.), 14.
Rayet (O.), 26.
Recouvreur (A.), 25.
Régamey (Félix), 52.
Régamey (Frédéric), 48, 56, 57.
Régla (Paul de), 60, 72.
Rejchan, 41, 42.
Rembrandt, 3, 11.
Renan (Ary), 23.
Renouard (P.), 31, 48.
Restif de La Bretonne, 50.
Révoil (B.-H.), 65.
Reynaldo-Hahn, 60.
Reynier (G.), 86.
Riballier (H.), 61.
Richet (Ch.), 58.
Richtenberger (Eug.), 17.
Riou (Hippolyte), 60.
Rioux de Maillou, 20.
Rivière (Henri), 81.
Rivière (Louis), 72.
Robida, 26.
Robinet, 55.
Robiquet, 55, 70.
Rochefort (Henri), 94, 95.
Roche-Aymon (de La), 49.
Rochemaillet (de La), 29.
Rochegrosse, 78.
Rochemont (L. de), 56, 82.
Rocoles, 29.
Rodenbach (G. de), 95.
Roger, 86.
Rolland (Jean), 94.
Ronald-Gower, 15.
Rops (Félicien), 34, 36, 37.
Rosny (J.-H.), 95.
Rouby, 52.
Rousselle, 5.
Roux, 83.
Rozan (Ch.), 54.
Rozet (G.), 76.
Rudaux (Edm.), 42.

S

Sacher Masoch, 33.
Sadoux, 27.
Saint-Albin (A. de), 95.
Saint-Aubin (de), 7.
Sainte-Beuve, 43, 58.
Sainte-Croix (Mlle de), 85.
Saint-Elme Gautier, 48.
Saint-Simon (de), 73.
Salmon, 6.
Sand (George), 41, 42, 43.
Sandeau (J.), 43.
Sandoz, 40, 42.
Sapho, 49.
Sarcey (Francisque), 59.
Saverne (Louis), 59.
Sayoux (Ed.), 90.
Scott, 49.
Séguier (de), 49.
Sémant (Paul de), 52.
Sensier (Alfred), 8.
Serand (E.), 89.
Shakespeare, 59.
Shiouichiro Saito, 56.
Sidney Whitman, 72.
Sinibaldi, 52.
Slivitzki (A.), 85.
Sobol (Mme de), 83.
Somm (Henri), 52.
Souriau (Maurice), 90.
Souvestre (E.), 43.
Spitzer, 10.
Steck (Paul), 83, 85.
Steinlen, 80, 83.
Stendhal, 95.
Strauss (Paul), 62.
Streabbog, 60.
Strienski (C.), 95.
Stupuy (H.), 77.
Sully Prudhomme, 58.
Suzel, 94.
Swift, 79.
Sylvin (Édouard), 77.

T

Taine (H.), 48.
Tamenaga Shounsoui, 56.
Tankerville J. Chamberlayne, 28.
Tante Jane, 83.
Tarbé (Th.), 30.
Tardif (Jules), 30.
Tatius, 49.
Tencin (Mme de), 48.
Terrasse (Claude), 60.
Théocrite, 49.
Théo-Critt, 83.
Theuriet (A.), 43.
Thevet (André), 29.
Thiéry (Victor), 79.
Thierry (G.-A.), 95.
Thirion (H.), 7.
Tiercelin (Louis), 57.
Tillier (Louis), 79.
Titien, 5.
Tofani, 80, 83.
Tornézy (A.), 53.
Tourneux, 50.
Toussain (H.), 41.
Treney 86.
Triaire (Paul), 12.
Trojelli (A.), 60.
Turenne (comte L. de), 73.
Turquet (A.), 52.

U

Ulbach, 77.
Uzanne (Octave), 36, 50, 51, 66, 77.

V

Vachon (M.), 12, 20, 29, 30, 67.
Vadé (Joseph), 50.
Vainberg (S.), 77.
Valframbert, 76.
Valiquet, 60.
Vallat (Gustave), 53.
Vallery-Radot (R.), 81.
Vallès (Jules), 48.
Vallet, 66.
Valton, 51.
Van Dyck, 6.
Van Miereveld, 11.
Van Muyden, 33.
Vast, 90.
Vavasseur (E.), 82, 83, 85, 89.
Verdier (F.), 91.
Vernes (Mme Th.), 82.
Vernet (Louis), 85.
Véron (Pierre), 94.
Veyrat (Georges), 29.
Vidal (Antoine), 15, 16, 30.
Vidal (Pierre), 36.
Vierge, 48.
Vigeant, 57.
Vigny (A. de), 39, 43.
Villars (P.), 64.
Villiers de l'Isle-Adam, 94, 95.
Villiers du Terrage (baron Marc), 53.
Vinci (Léonard de), 11, 14.
Virgile, 49.
Visscher (de), 11.
Vitu (A.), 62.
Vogel, 48, 61, 80.
Vogt (Georges), 24.
Voisenon (abbé de), 50.
Vuagnaux (Henri), 17.

W

Wailly (Amélie de), 83.
Wallet, 40, 42.
Walter Scott, 86.
Watteau, 7.
Wauters (A.-J.), 24, 94.
Weisz, 42.
Wharton Edwards, 33.
Willette, 9, 16, 17.
Williams (W.), 28.
Witt (Mme de), 78, 83, 84
Wogan (T. de), 66.
Wogue (Jules), 86.

Y

Yédo, 56.
Yon (Edm.), 52.
Yriarte (Ch.), 94.

Z

Zadoc-Kahn, 77.
Zaballos (Estanislas), 94.
Zeller (J.), 90.
Zévort (Edgar), 86, 90.
Zier (E.), 52, 78, 82, 83.
Zola (Émile), 43, 95.

LIBRAIRIE DU MAGNÉTISME

23, Rue Saint-Merri, PARIS

CATALOGUE DES OUVRAGES DE FONDS

VOIR PAGE 4, LA TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS D'AUTEURS

MAGNÉTISME

BARADUC (Dr). — *Observations sur le magnétisme. Electro-Magnétisme* . . . » 50

BAYONNE (Dr). — *De l'Ignium*, ou *Magnétisme animal*. . . . . 3 »

J. DE CAZENEUVE. — *Les Grands hommes caractérisés par leurs noms* (Lamartine, Flammarion, V. Hugo, le baron du Potet), avec appendice sur le magnétisme. 3 »

CHEVILLARD. — *Études expérimentales sur certains phénomènes nerveux, et solution rationnelle du problème dit spirite.* 4e édition, revue, corrigée et précédée d'un aperçu sur le magnétisme. . . . . 2 »

DAVID (Dr). — *Magnétisme animal*, suggestion hypnotique et post-hypnotique. 2 50

DECRESPE. — *Recherches sur les Conditions d'expérimentation personnelle en physio-psychologie* . . . . . » 75

DELBŒUF. — *L'Hypnotisme*, et la liberté des réunions publiques . . . . . 2 »

DURVILLE (H.) — *Traité expérimental de Magnétisme*, avec portrait, signature autographe de l'auteur et nombreuses figures. Cours professé à l'*École pratique de Magnétisme et de massage. Physique magnétique.* 2 volumes reliés. Chaque vol. . . . 3 »

— *Le Massage et le Magnétisme*, sous l'empire de la loi du 30 novembre 1892 sur l'exercice de la médecine. *Règlement statutaire* de l' « École pratique de Magnétisme et de massage ». — *Statuts* du Syndicat des masseurs et magnétiseurs de Paris. . » 30

— *Le Magnétisme des animaux.* Zoothérapie. Polarité. . . . . » 30

— *Le Magnétisme considéré comme agent lumineux*, avec figures . . . . . » 30

— *Procédés magnétiques de l'auteur*, avec 3 figures . . . . . » 20

— *Le Magnétisme humain considéré comme agent physique*. . . . . » 20

— *Lois physiques du Magnétisme. — Polarité humaine*. . . . . » 20

— *Almanach spirite et magnétique* illustré pour 1893 . . . . . » 20

— *Description du Sensitivomètre.* Application de l'aimant à la mesure de la sensitivité et au traitement de quelques maladies, avec 3 figures . . . . . » 20

— *Bibliographie du Magnétisme et des sciences occultes* . . . . . » 15

— *L'Enseignement du Magnétisme*, avec préface de PAPUS . . . . . » 15

— *Application de l'aimant au traitement des maladies* avec 13 figures . . . . » 15

— *Aplicacion del Iman al tratamiento de las enfermedades*, avec 10 figures, traduit du français, par ED. GARCIA. . . . . » 50

— *Procedimientos magnéticos del professor* H. DURVILLE, traduit du français, par DON JOSÉ NICOLAU . . . . . » 25

— *Le même ouvrage*, trad. en espagnol, par ED. GARCIA, avec 3 fig. . . . . » 25

— *Leyes físicas del Magnetismo*, trad. par ED. GARCIA . . . . . » 25

— *Processo magnetico del prof.* H. DURVILLE, trad. du français par UNGHER. . » 30

FABIUS DE CHAMPVILLE. — *La transmission de pensée* . . . . . » 20

— *La liberté de tuer, la liberté de guérir.* Le Magnétisme et l'alcoolisme . . . » 20

GÉRARD (Dr J.). — *Mémoire sur l'état actuel du Magnétisme*. . . . . 1 »

HUGUET (Dr). — *Mémoire sur le Magnétisme curatif*. . . . . 1 »

LOBET (L.). — *L'hypnotisme en Belgique et le projet de loi soumis aux Chambres.* » 50

— *L'hypnotisme devant les Chambres belges.* Lettre ouverte à M. le Sénateur *** » 25

MAGNÉTISME HUMAIN (Le), appliqué au soulagement et à la guérison des maladies. Rapport général d'après le compte rendu des séances du Congrès international de 1889, avec préface de Camille Flammarion. . . . . 10 »

PÉLIN. — *La médecine qui tue! Le Magnétisme qui guérit.* Le rêve et les faits magnétiques expliqués. Homo duplex . . . . . » 30

PERRONNET (Dr). — *Force psychique et suggestion mentale.* Leur démonstration, leur explication et leurs applications possibles à la thérapeutique et à la médecine légale . . . . . 3 »

— *Note sur l'hypnagogisme et l'hypnexodisme* . . . . . » 50

ROUXEL. — *Histoire et Philosophie du Magnétisme.* Cours professé à l'*École pratique de Magnétisme et de massage.* Deux vol. reliés, illustrés de nombreux portraits et figures.

I. — *Chez les anciens* . . . . . 3 »

II. — *Chez les modernes.* . . . . . 3 »

OCCULTISME ET SPIRITISME

CAMPET DE SAUJON. — *L'Idée, la Vie, la Survivance.* . . . . . 2 »

CHRISTIAN fils. — *La reine Zinzarah.* Comment on devient sorcier . . . . . 3 »

GRANGE (Mme Lucie). — *Manuel du spiritisme* . . . . . » 30

GRAPHOLOGIE POUR TOUS (La). — Exposé des principaux signes permettant très facilement à chacun de connaître les qualités ou les défauts des autres par l'examen de leur écriture, etc., avec figures. . . . . » 30

HAB. — *La Communion universelle des âmes dans l'amour divin* . . . . . 2 »

LEBEL. — *Essai d'initiation à la vie spirituelle*. . . . . » 30

PAPUS (Dr Encausse). — *Le Spiritisme.* . . . . . » 20

— *L'Occultisme* . . . . . » 20

RAGON. — *La Messe et ses mystères* comparés aux mystères anciens. . . . . 6 »

REVEL (P.-C.). — *Lettre au docteur Dupré sur la vie future au point de vue biologique.* Complément du sommaire des éditions de 1887, 1890, 1892, suivie de notes sur les Rêves et sur les Apparitions. Théorie et faits . . . . . » 60

— *Esquisse d'un système de la nature* fondé sur la loi du hasard, suivi d'un essai sur la vie future considérée au point de vue biologique et philosophique. Nouvelle édition. » 30

ROUXEL. — *Théorie et pratique du spiritisme.* — Consolation à Sophie. L'âme humaine. Démonstration rationnelle et expérimentale de son existence, de son immortalité et de la réalité des communications entre les vivants et les morts. . . . . » 20

SIMONIN (Am.-H.). — *Dialogues entre de grands esprits et un vivant* 3 50

SUIRE (A.). — *Tableau phrénologique.* . . . . . 1 »

VASSEUR-LOMBARD. — *Les manifestations spirituelles dévoilées*, ou les mediums et les spirites devant la raison humaine . . . . . » 50

VAUCHEZ (E.). — *L'Éducation morale* . . . . . » 15

VICÈRE (J.). — *Le Prophète de l'Apocalypse.* Annonce du deuxième avènement social du Christ en esprit dans l'intelligence des peuples 1 50

HYGIÈNE, MÉDECINE, PHILOSOPHIE, ETC.

BOGAERTS. — *Les 1,200 Recettes.* Recueil de recettes utiles d'une exécution simple et avantageuse. Industrie, Économie domestique, Agriculture, Horticulture, Aliments, etc. 2 »

BRACPASNIAIS. — *La Macabétise*, avec 72 portraits de caractère d'après nature. 3 »

CHOQUET. — *L'Éclairage électrique à la maison* . . . . . » 75

— *Catalogue d'électricité* . . . . . » 30

— *Notice d'électricité* . . . . . » 20

— *Faire son cidre comme son café* . . . . . » 60

DANIAUD. — I. *L'art médical*, par DANIAUD. — II. *Note sur l'enseignement et la pratique de la médecine en Chine*, par un LETTRÉ CHINOIS. — III. *Extrait de la Correspondance*. — IV. *Articles de journaux* . . . . . » 20

DEBOISSOUZE. — *Guérison certaine du choléra en quelques heures, des fièvres graves, des congestions, de l'apoplexie et de la rage*, 6e édit . . . . . » 20

DEGEORGE. — *L'Imprimerie en Europe aux XVe et XVIe siècles*. Les premières productions typographiques et les premiers imprimeurs 1 50

DERONZIER (Mme). — *Sur un cas d'internement arbitraire* . . . . . » 20

DURVILLE (H.). — *Le libre exercice de la médecine réclamé par les médecins*. 2 brochures (l'une) . . . . . » 20

— *Compte rendu des travaux du Congrès du libre exercice de la médecine*, tenu à Paris en 1893. . . . . » 20

— *Rapport au Congrès* sur les travaux de la *Ligue* et l'organisation du *Congrès*. Appréciations de la presse. Arguments en faveur du libre exercice de la médecine . . . » 20

FABIUS DE CHAMPVILLE. — *La Science psychique*, d'après l'œuvre de M. Simonnin, avec 1 fig. . . . . » 20

GÉRARD (Dr J.). — *Le Livre des Mères* . . . . . 1 »

GUÉNEAU (L.). — *Études scientifiques sur la « Terre ». Evolution de la vie à sa surface*. Son passé, son présent, son avenir, par E. VAUCHEZ, (abrégé par). . . . . 1 »

LECOMTE (J.-B.). — *Études et recherches sur les phénomènes biologiques* et sur leurs conséquences philosophiques . . . . . 2 »

LETOQUART. — *La Médecine jugée* par Broussais, Bordeu, Barthez, Bichat, Stahl, Magendie, Raspail, etc. etc. . . . . » 20

LOUVEL. — *Le Trésor du foyer*. (Nouvelle édit.) . . . . . » 30

MANUEL-GUIDE *du collectionneur de timbres-poste* . . . . . » 30

MESSIMY (Dr G. DE). — *Thèse sur le libre exercice de la médecine* soutenue en faveur de l'humanité souffrante . . . . . » 20

PEROT. — *L'homme et Dieu*. Méditation physiologique sur l'homme, son origine, son essence . . . . . 3 »

RIPAULT (Dr). *La science éclectique* (physique, médecine et cosmos). . 1 50

— *La Nature*. . . . . 1 »

— *La Tripartition générale* . . . . . 1 »

— *L'Univers macranthrope* . . . . . » 15

ROUXEL. — *L'art d'abréger la vie*. . . . . » 30

— *Les Remèdes secrets* . . . . . 1 »

— *La liberté de la médecine* (2 brochures).

I. *La pratique médicale chez les anciens* . . . . . » 20

II. *La pratique médicale chez les modernes* . . . . . » 20

STREBINGER. — *Nouvelles slaves*, traduites du russe, du croate et de l'allemand. 1 50

VAUCHEZ (Em.). — *La Terre*. Evolution de la vie à sa surface. Son Passé, son Présent, son Avenir. 2 gros vol., illustrés de 66 fig. et d'un tableau en couleurs . . . 15 »

— *La Banqueroute de la Science et la faillite de l'Instruction obligatoire gratuite et laïque* . . . . . » 30

TABLE ALPHARÉTIQUE DES NOMS D'AUTEURS

Pages

BARADUC. — *Observations sur le magnétisme* . . . 1
BAYONNE. — *De l'Ignium ou Magnétisme animal* . . . 1
BOGAERTS. — *Les 1,200 Recettes* . . . 2
BRACPASNIAIS. — *La Macabétise* . . . 3
DE CAZENEUVE. — *Les Grands hommes caractérisés par leurs noms* . . . 1
CAMPET DE SAUJON. — *L'Idée, la Vie, la Survivance* . . . 2
CHEVILLARD. — *Études expérimentales sur certains phénomènes nerveux* . . . 1
CHOQUET. — *L'Éclairage électrique à la maison* . . . 3
— *Catalogue d'électricité* . . . 3
— *Notice d'électricité* . . . 3
— *Faire son cidre comme son café* . . . 3
CHRISTIAN. — *La reine Zinzarah* . . . 2
DANIAUD. — *L'Art médical* . . . 3
DAVID. — *Magnétisme animal* . . . 1
DEBOISSOUZE. — *Guérison du choléra* . . . 3
DECRESPE. — *Recherches sur les conditions d'expérimentation* . . . 1
DEGEORGE. — *L'Imprimerie en Europe aux XVe et XVIe siècles* . . . 3
DELBŒUF. — *L'Hypnotisme et la liberté des réunions publiques* . . . 1
DERONZIER. — *Sur un cas d'internement arbitraire* . . . 3
DURVILLE. — *Traité expérimental de Magnétisme.* — 16 brochures sur le Magnétisme. . . 1
— 3 brochures sur *Le libre exercice de la Médecine* . . . 3
FABIUS DE CHAMPVILLE. — *La Transmission de pensée* . . . 1
— *La Liberté de tuer, la liberté de guérir* . . . 1
— *La Science psychique* . . . 3
GÉRARD. — *Mémoire sur l'état actuel de Magnétisme* . . . 1
— *Le Livre des Mères* . . . 3
GRANGE (Mme LUCIE). — *Manuel du spiritisme* . . . 2
GRAPHOLOGIE POUR TOUS (LA) . . . 2
GUÉNEAU. — *Études scientifiques sur la « Terre »* . . . 3
HAB. — *La Communion universelle des âmes* . . . 2
HUGUET, — *Mémoire sur le Magnétisme curatif* . . . 2
LEBEL. — *Essai d'initiation à la vie spirituelle* . . . 2
LECOMTE. — *Études sur les phénomènes biologiques* . . . 3
LETOQUART. — *La Médecine jugée* . . . 3
LOBET. — *L'Hypnotisme en Belgique* . . . 2
LOUVEL. — *Le Trésor du foyer* . . . 3
MAGNÉTISME HUMAIN (LE). — *Compte-rendu du Congrès de 1889* . . . 2
MANUEL-GUIDE *du collectionneur de timbres-poste* . . . 3
MESSIMY (G. DE). — *Thèse sur le libre exercice de la médecine* . . . 3
PAPUS. — *Le Spiritisme* . . . 2
— *L'Occultisme* . . . 2
PÉLIN. — *La Médecine qui tue! Le Magnétisme qui guérit* . . . 2
PÉROT. — *L'homme et Dieu* . . . 3
PERRONNET. — *Force psychique et suggestion mentale* . . . 2
— *L'hypnagogisme* . . . 2
RAGON. — *La Messe et ses mystères* . . . 2
REVEL. — *Lettre au docteur Dupré* . . . 2
— *Esquisse d'un système de la nature* . . . 2
RIPAULT. — *La science éclectique* . . . 3
— *La Nature* . . . 3
— *La Tripartition générale* . . . 3
— *L'Univers macranthrope* . . . 3
ROUXEL. — *Histoire et philosophie du Magnétisme. — Théorie et pratique du spiritisme* . . . 2
— *L'Art d'abréger la vie* . . . 3
— *La liberté de la médecine* . . . 3
— *Les Remèdes secrets* . . . 3
SIMONIN. — *Dialogues entre de grands esprits et un vivant* . . . 2
STREBINGER. — *Nouvelles slaves* . . . 3
SUIRE. — *Tableau phrénologique* . . . 2
VASSEUR-LOMBARD. — *Les manifestations spirituelles dévoilées* . . . 2
VAUCHEZ. — *L'Éducation morale* . . . 2
— *La Terre* . . . 3
— *La Banqueroute de la Science* . . . 3
VICÈRE. — *Le Prophète de l'Apocalypse* . . . 2

PSYCHOLOGIE

CATALOGUE

DE LA

LIBRAIRIE SPIRITE

12, Rue du Sommerard, 12

PARIS

SPIRITISME

MAGNÉTISME — SOMNAMBULISME — PHILOSOPHIE

OCCULTISME — HYPNOTISME

OCTOBRE 1895

REVUE SPIRITE

Journal mensuel d'études psychologiques, fondé par ALLAN KARDEC, publié par la librairie des Sciences psychiques et spirites, paraissant du 1er au 5 de chaque mois, depuis le 1er janvier 1858, 64 pages grand in-8 et 4 pages de garde suplémentaires, soit 68 pages.

PRIX DE L'ABONNEMENT

France, Algérie, Tunisie, Corse.	**10** francs par an.
Etranger	**12** — —
Outre-mer	**14** — —

AVIS. — Il est préférable de s'abonner à partir du 1er janvier, car la publication des articles en cours cesse dans le numéro daté de décembre; et dans ce même numéro paraissent la table, le sous-titre, le titre et la couverture, ce qui permet de faire brocher la *Revue*, année par année, en décembre.

On peut se procurer les numéros séparément, depuis le commencement de la publication, 1er janvier 1858, au prix de 1 franc.

Collection de la Revue Spirite depuis 1858. — Chaque année est vendue séparément, toute brochée, au prix de 5 francs. L'année qui précède l'année courante, prise séparément, même prix que l'abonnement de l'année. **Reliure 2 fr. 50** en plus par volume; à partir de 1893, les revues étant d'un format plus grand et le nombre de pages se trouvant doublé, la reliure est de 3 francs.

Collection **entière**. . . . . **3** fr. le volume.

Un *Numéro Spécimen* de la **Revue Spirite** est envoyé, *franco*, à toute personne qui en fait la demande par lettre affranchie, et contenant un timbre de 0 fr. 15 pour l'affranchissement.

Les Bureaux de la **Revue Spirite** sont à la LIBRAIRIE DES SCIENCES PSYCHIQUES ET SPIRITES, 12, rue du Sommerard, Paris.

L'ABONNEMENT SE PAIE A L'AVANCE

LIVRES FONDAMENTAUX DE LA DOCTRINE SPIRITE

Par Allan Kardec (Prix **3** fr. **50** *franco*)

Le Livre des Esprits, partie philosophique, contient les principes de la doctrine spirite sur l'immortalité de l'âme, la nature des esprits et leurs rapports avec les hommes, les lois morales, la vie présente, la vie future et l'avenir de l'humanité selon l'enseignement donné par les Esprits. 36e édition, in-12, 475 pages.

Vade-mecum de la philosophie spirite.

Le Livre des Médiums, partie expérimentale ou guide des médiums et des évocateurs, contient l'enseignement spécial des esprits sur la théorie de tous les genres de manifestations, les moyens de communiquer avec le monde invisible, le développement de la médiumnité, les difficultés et les écueils que l'on peut rencontrer dans la pratique du spiritisme. 26e édition, in-12, 510 pages.

L'Évangile selon le Spiritisme, contient l'explication des maximes morales du Christ, leur concordance avec le spiritisme et leur application aux diverses positions de la vie. 25e édition in-12, 450 pages.

Cet ouvrage peut se diviser en 5 parties : Les Actes ordinaires de la vie du Christ. — Les Miracles. — Les Paroles qui ont servi à l'établissement des dogmes de l'Eglise. — L'enseignement. — Les Prédictions.

Le Ciel et l'Enfer ou la Justice divine selon le Spiritisme contient l'examen comparé des doctrines sur le passage de la vie corporelle à la vie spirituelle, les peines et les récompenses futures, les anges et les démons, les peines éternelles, etc., suivi de nombreux exemples sur la situation réelle de l'âme pendant et après la mort. 14e édition, 500 pages.

La Genèse, les miracles et les prédictions selon le Spiritisme, contient le rôle de la science dans la Genèse, les systèmes du monde, anciens et modernes; l'Esquisse géologique de la terre; la Théorie de la terre; l'Uranographie générale, etc., etc., etc. 10e édition, 465 pages.

Ce livre a pour objet l'étude de trois points diversement interprétés et commentés jusqu'à ce jour; il y est parlé des deux forces qui régissent l'Univers : *l'élément spirituel* et *l'élément matériel* : de l'action simultanée de ces deux principes, naissent des phénomènes spéciaux que l'auteur a décrits d'une manière rationnelle.

Œuvres posthumes. Ce livre comprend la biographie d'Allan Kardec, sa profession de foi spirite raisonnée, comment il est devenu spirite; aussi les divers phénomènes auxquels il a assisté.

Ce livre renferme des extraits, *in extenso*, tirés du Livre des prévisions concernant le spiritisme et le discours prononcé par Camille Flammarion à l'enterrement d'Allan Kardec (les manuscrits du Maître qui ont servi à composer ce volume n'avaient jamais été publiés). 2e édition, in-12, 450 pages. La première édition n'a été publiée qu'en janvier 1891.

Pour la reliure des ouvrages d'Allan Kardec, envoyer 1 fr. de plus par volume; reliure demi-toile, marron, dos et plat doré.

BROCHURES DE PROPAGANDE

Par Allan Kardec

Qu'est-ce que le Spiritisme? Introduction à la connaissance du monde invisible par les manifestations des esprits; il contient le résumé des principes de la doctrine spirite, et la réponse aux principales objections.
21e édition, in-12, 180 pages, broché . . . . . 1 fr. »
Relié . . . . . 2 fr. »

Le Spiritisme à sa plus simple expression. Exposé sommaire de l'enseignement des esprits et de leurs manifestations. 44e édition, brochure in-18, 34 pages . . . . . 0 fr. 15
20 exemplaires . . . . . 2 fr. »
Par la poste (les 20 exemplaires) . . . . . 2 fr. 60

Caractères de la Révélation spirite. Si l'on peut considérer le spiritisme comme une révélation. Dans ce cas, quel est son caractère, et sur quoi est fondée son authenticité? Autant de points élucidés dans cette brochure. In-18, 40 pages . . . . . 0 fr. 15
20 exemplaires . . . . . 2 fr. »
Par la poste (les 20 exemplaires) . . . . . 2 fr. 60

Résumé de la loi des phénomènes spirites. Cette brochure détruit l'idée fausse que s'en font beaucoup de personnes, en indiquant la connaissance du principe et la clé première des phénomènes. C'est par une étude sérieuse qu'il faut baser sa conviction. Brochure de 22 pages 0 fr. 10
20 exemplaires . . . . . 1 fr. 50
Par la poste . . . . . 1 fr. 80

Esquisse géologique de la Terre. Chapitre extrait du Livre de la Genèse, traitant de l'état primitif du globe. Période diluvienne, période post-diluvienne; naissance de l'homme. Véritable brochure scientifique basée sur des données irréfutables. 48 pages . . . . . 0 fr. 25
10 brochures (port payé) . . . . . 2 fr. »

Les Fluides. Chapitre extrait du Livre de la Genèse, il indique la nature et la propriété des fluides; l'action des esprits sur les fluides; les guérisons, les apparitions, les transfigurations, etc., etc., etc. Brochure de 60 pages . . . . . 0 fr. 25
10 exemplaires (port payé) . . . . . 2 fr. »

Aux personnes qui désirent obtenir l'écriture directe, nous recommandons l'emploi de la **Planchette à médium** à l'aide de laquelle, avec un peu de persévérance, chacun peut obtenir des communications plus promptement que par la typtologie. Son usage est des plus simples et sur un groupe de cinq ou six personnes, il est bien rare que l'une d'elles ne devienne médium écrivain en peu de temps. — Prix de cette planchette en acajou : 5 fr. port payé.

A

AKSAKOF (Alexandre), Conseiller d'Etat de Sa Majesté l'Empereur de Russie, directeur du *Psychische Studien* de Leipzig. — **Animisme et Spiritisme**, volume in-8 illustré, de 700 pages, sur beau papier. Traduction de B. Sandow . . . . . 10 fr. »

ALMIGNANA (Abbé). — **Du Somnambulisme des tables tournantes et des médiums** . . . . . 0 fr. 50

ARNAULT (Elise). — **Réfutation du livre de l'abbé Fresquet** . . . 1 fr. »

B

BLACKWELL (Miss Anna). — **Essai sur le Spiritisme.** Brochure couronnée par la Société spiritualiste de Londres, traduction française, par un savant du Muséum d'histoire naturelle. . . . . 1 fr. »

BONNAMY (Michel), juge d'instruction. — **La Raison du Spiritisme** 3 fr. »

Ouvrage fortement pensé, auquel Allan Kardec a donné toute son approbation.

BONNEFONT. — **Leçons de spiritisme aux enfants** en 45 leçons. . 0 fr. 15

BONNEMÈRE (Eugène). — **L'Ame et ses manifestations à travers l'histoire.** Lauréat du prix Guérin . . . . . 3 fr. »

— **Les Déclassées**, œuvre médianimique. . . . . 3 fr. »

Cet historien n'a pas craint de publier ses œuvres en feuilletons dans le journal *le Siècle*, où elles ont figuré avec honneur. Touchantes histoires du cœur qui pourraient être signées de nos romanciers les plus en renom.

— **Le Roman de l'Avenir**, œuvre médianimique . . . . . 3 fr. »

— **Louis Hubert**. . . . . 3 fr. »

BOUCHOT (Lucien). — **Pages spirites** . . . . . 0 fr. 50

BOURDIN (Antoinette). — **Les Deux Sœurs**, histoire de deux jeunes filles, médiums écrivains, livre renfermant dans son ensemble les principes de la doctrine spirite. . . . . 3 fr. »

— **Entre deux globes**, œuvre médianimique obtenue au moyen du verre d'eau. . . . . 3 fr. »

— **Cosmogonie des Fluides.** Le Christ esprit protecteur de la terre 1 fr. 50

— **Souvenirs de la folie**, aperçus nouveaux inattendus sur la folie, phénomène complexe qui déroute la science (œuvre médianimique). 3 fr. »

— **La Consolée** (œuvre médianimique) . . . . . 1 fr. 25

— **Les Esprits professeurs** . . . . . 1 fr. 50

— **Pour les Enfants** . . . . . 2 fr. »

BOURGÈS (Capitaine). — **Psychologie transformiste**, évolution de l'intelligence. . . . . 1 fr. »

Cette brochure, qui touche au transformisme, au point de vue psychologique, émet une hypothèse dont, jusqu'ici, la science paraît sanctionner les conclusions.

C

CAHAGNET (Alphonse). — **Thérapeutique magnétique et du somnambulisme**, appropriée aux maladies les plus connues et les plus communes, avec l'emploi des plantes les plus usuelles en médecine ; renseignements sur la composition et sur l'application des remèdes conseillés : planches anatomiques, avec des explications philosophiques. . . . . 5 fr. »

— Etude sur l'âme et le libre arbitre. . . . . 1 fr. »

CAILLIÉ (René). — **Résumé des Quatre Évangiles Roustaing**. . . 2 fr. 50

CATALA (Eulalie). — **Gerbes et Glanes**, poésies diverses et pensées, par une femme très distinguée, spirite sincère. . . . . 3 fr. 50

CHAIGNEAU (Camille). — **Les Principes supérieurs de l'être.** Etude comparée d'occultisme et de spiritisme, conférence faite à la Société du spiritisme scientifique, brochure grand in-8 avec figures. . . . 0 fr. 50

CICCIOLINI (Marquise). — **L'Inspiration profonde, active, inconnue en physiologie**. . . . . 0 fr. 50

Il ne s'agit pas ici de l'inspiration spirituelle, mais de la manière de respirer pour s'éviter toutes les maladies, triompher de l'anémie, de la débilité, etc. Cette dame, auteur remarquable, s'est fait connaître à ses frères par le volume : Spiritisme, spiritualisme, écrit en hollandais, brochure de propagande.

COLLIGNON (Mme Emilie). — **Entretiens familiers sur le Spiritisme**. Brochure in-8 . . . . . 0 fr. 25

— **Esquisses contemporaines**. . . . . 0 fr. 25

Congrès International de Barcelone 1888. . . . . 2 fr. »

CORDURIÉ (M. B.). — **Lettres à Marie sur le Spiritisme**, 1 vol. in-12. 1 fr. »

Conseils intelligents donnés sous forme de lettres à une jeune fille qui a besoin d'être guidée dans la vie ; ils peuvent être lus avec fruit par les parents ; il faut comprendre la valeur des actes de chacun.

— **Lettres aux paysans sur le Spiritisme**, 1 vol. in-12. . . . . 1 fr. »

Ce bon et utile volume a le même mérite que les lettres à Marie ; les habitants de nos campagnes feront bien de le lire attentivement.

COURTÉPÉE (P. F.), avocat à la Cour. — **Spiritisme.** Etude historique, un nouveau parti, comment il se forme et ce qu'il pense, ses inspirateurs, sa théodicée, sa philosophie et sa morale. . . . . 1 fr. 50

COUTANCEAU (Mme Méline). — **Petit Dictionnaire de morale.** Dernières pensées d'une femme spirite, bonne, spirituelle et intelligente 1 fr. 25

CRÉPIEUX (Jules). — **Cours de magnétisme humain, historique, théorique et pratique, très recommandé**, 1 vol. in-12. . . . . 3 fr. »

L'auteur s'est étendu principalement sur les phénomènes du somnambulisme.

CROOKES (William), membre du bureau de la Société royale de Londres, chimiste éminent. — **Recherches sur les phénomènes psychiques,** volume de 210 pages avec figures. . . . . 3 fr. 50
Relié. . . . . 4 fr. 50

Crookes étant positiviste, a eu le courage de déclarer que la médiumnité existe, que les phénomènes sont produits par une nouvelle force, appelée par les membres de la Société royale de Londres : Force psychique.
Livre très bon pour convaincre les adversaires de parti pris.

— **Actualités**, par William Crookes, **ses notes sur des recherches faites** dans le domaine des phénomènes appelés spirites, **publiés par** « The Quarterly Journal of Science » . . . . . 0 fr. 50

CROUZET. — Répertoire du Spiritisme. Broché. . . . . 3 fr. 50
Relié. . . . . 5 fr. »

D

D. A. C. — Femme et philosophie spirite. . . . . 2 fr. »

Œuvre remarquable d'un penseur sérieux, lequel a étudié avec soin toutes les conséquences morales et sociales imposées par la doctrine spirite ; ce volume traite certaines questions parfois trop délaissées.

DENIS (Léon). — **Après la mort.** Exposé de la philosophie des Esprits, ses bases scientifiques et expérimentales, ses conséquences morales. Volume très bien fait et d'un grand intérêt, complètement spirite (7e mille), 2 fr. 50

Nous le recommandons aux personnes qui veulent avoir une synthèse précise du spiritisme actuel. Il est conforme à tout ce qu'enseigne la doctrine spirite. Allan Kardec l'eût approuvé. Le nom de l'auteur est le sûr garant que cette œuvre est écrite avec clarté, avec l'esprit de logique.

— **Pourquoi la vie ?** Solution rationnelle du problème de l'existence ; ce que nous sommes ; d'où nous venons ; où nous allons ; excellente brochure de propagande (13e mille). . . . . 0 fr. 15

Discours prononcé sur la tombe d'Allan Kardec (1er anniversaire). Brochure in-12 avec vue du Dolmen. . . . . 0 fr. 50

Discours anniversaires prononcés sur la tombe d'Allan Kardec en 1873 et 1874. . . . . 0 fr. 20

DUPUIS (Dr). — **Conférences données à Ostende** sur le christianisme et le spiritisme. . . . . 1 fr. »

E

E. M. C. M. Vies mystérieuses et successives ou l'être humain et l'être terre considérés analogiquement au point de vue spirituel, fluidique et matériel. . . . . 6 fr. »

Études économiques. Dictées reçues dans un groupe Bisontin. . 0 fr. 60

Études Spirites. Dictées reçues dans un groupe Bisontin. . . 1 fr. »

F

Fables et poésies diverses, par l'Esprit frappeur de Carcassonne, recueillies et mises en ordre par **M. Jaubert,** Président du Tribunal et qui était médium typtologue . . . . . 2 fr. »

FAUVETY (Ch.). — **Nouvelle Révélation. La Vie.** Méthode de la connaissance, 1 vol. in-18, 300 pages. . . . . 3 fr. 50

— **La Religion laïque** en 2 grands volumes in-4. . . . . 10 fr. »

Œuvre philosophique de premier ordre que tous les penseurs doivent consulter avec soin.

— **La Solidarité,** 2 vol. in-4. . . . . 10 fr. »

Fusée d'un jésuite. Réponse à un sermon du P. Ch. Clair de la Cie de Jésus, par un ex-prêtre très érudit. . . . . 1 fr. »

G

GARDY (Louis). — **Cherchons !** . . . . . 2 fr. »

Ce livre répond aux conférences sur le spiritisme faites à Genève par Emile Yung, naturaliste et professeur distingué à l'Université de cette ville. L'auteur, connaissant plusieurs langues, a relevé les erreurs faites par ce savant; il a puisé aux sources les plus diverses. Ses arguments font que son livre, l'un des meilleurs sur cet ordre d'idées, est bien susceptible de faire triompher la vérité.

GAUNY. — Les Fleurs, poésies. . . . . 2 fr. 50

Volumes de poésies, dans lequel l'auteur a écrit des pensées spiritualistes; ce sont des morceaux choisis, délicats, présentés en un joli format et édition de luxe.

GINOUX. — Etudes sur Dieu, sur l'âme et le libre arbitre. . . . 2 fr. »

En entreprenant ces études, l'auteur n'avait nullement l'intention de les faire imprimer; il voulait, simplement, réunir en un ensemble restreint les opinions diverses de penseurs sérieux sur cette question de l'au delà, espérant que son travail pourrait être utile et intéresser un certain nombre de personnes; il l'a livré à l'impression, ce dont nous sommes heureux, puisqu'il servira à tous.

GRENDÈL. — La Famille Desquiens. Étude de mœurs de province. 2 fr. »

Idées d'une vieille rentière spirite et relation de l'état de la Société dans le Nord. — Livre qui a obtenu une médaille d'or.

GRESLEZ (ARMAND). — **Souvenirs d'un spirite** . . . . . 2 fr. »

Œuvre d'un vieux praticien en spiritisme; ce volume est intéressant à lire.

Groupe Dupuis 1878, compte rendu des séances, suivis de lettres à Lucie sur le spiritisme . . . . . 1 fr. »

GUIDE PRATIQUE DU MÉDIUM GUÉRISSEUR, indispensable à toutes les personnes qui veulent soulager elles-mêmes leurs semblables. 1 fr. »

GUÉRIN.— Le Spiritisme en Amérique. . . . . 0 fr. 50

GUILLET (J.-E.). — **La Chute originelle** selon le spiritisme, en français et en italien. . . . . 3 fr. 50

— **Etudes sur les quatre évangiles Roustaing** et le Livre des Esprits. 1 fr. »

GUILLET (J.-E.).— **L'Amour et le Mariage** selon le spiritisme . . 2 fr. 50

GULDENSTUBBE (BARON DE).— **La Réalité des Esprits** et le phénomène de leur écriture directe, in-8, avec figures très curieuses. . . . . 5 fr. »

— **La Morale universelle**. . . . . 1 fr. 50

— **Pensées d'outre-tombe** . . . . . 0 fr. 15

H

H. DE TURCK, consul. — **Les Faits spirites ne sont qu'une magnétisation de personne à chose** . . . . . 0 fr. 60

— **Le Spiritisme, est-ce vrai, est-ce faux ?** . . . . . 1 fr. 25

HOOLIBUS.— **Histoire d'un autre monde,** brochure obtenue par la typtologie . . . . . 0 fr. 50

HUET (Mlle HONORINE).— **Spiritisme expérimental.** Études très intéressantes sur le spiritisme. . . . . 0 fr. 30

HUGUET (D^r^).— **Spiritomanes et spiritophobes,** 48 pages in-8 . . 0 fr. 50

I

Instructions pratiques pour l'organisation des groupes. . . . . . 0 fr. 50

Brochure très recommandée aux spirites, faite par un chercheur consciencieux qui a étudié sagement la question.

J

JÉSUPRET (FILS). — Catholicisme et spiritisme. . . . . . 1 fr. »

Dans ce petit et coquet volume, l'auteur analyse clairement les dogmes, les mystères, les pratiques et les coutumes du catholicisme. A côté du catholicisme, il nous dévoile les mystérieuses arcanes du monde d'Outre-Tombe. Rien de plus curieux que cette argumentation.

Ce livre a été mis à l'index par la Congrégation des rites, le 9 avril 1893.

K

K.G. — Fête du libre penseur. Discours à Nantes . . . . . 0 fr. 25

L

LAVATER. — Correspondance avec l'impératrice Marie de Russie sur l'immortalité de l'âme . . . . . 0 fr. 50

Ces lettres prouvent que la croyance à la possibilité des rapports entre le monde spirituel et le monde matériel germait en Europe dès la fin du siècle dernier. Les termes mêmes de cette correspondance ne permettent pas de douter que l'empereur et l'impératrice partageaient ces idées.

LEBEL. — Essai d'Initiation à la vie spirituelle . . . . . 0 fr. 20

LERUTH. — Correspondance entre un pasteur évangéliste et un spirite. 0 fr. 60

LEYMARIE (P.-G.). — **Mutualité sociale,** association du capital et du travail ou extinction du paupérisme par la consécration du droit naturel des faibles au nécessaire et du droit des travailleurs à participer aux bénéfices de la production. . . . . 0 fr. 50

LIEUTAUD (CASIMIR). — **Les temps sont arrivés.** . . . . . 0 fr. 50

LOUIS F. (MAGISTRAT). Secret d'Hermès, physiologie universelle, 1 vol. in-18 de 410 pages . . . . . 2 fr. 50

Cet ouvrage spirite, tant par la forme que par le fond, traite spécialement de la société, du progrès, de Dieu, de la création, de la progression des êtres, de l'homme, etc., etc.

LOUISE-JEANNE. — Causeries spirites ou dialogues sur les questions que le spiritisme a soulevées et éclairées dans le passé, le présent et l'avenir de l'humanité . . . . . 3 fr. »

— Le Messie de Nazareth, ou Jésus est-il Dieu ? . . . . . 2 fr. 50

Ouvrage important à lire pour ceux qui s'intéressent à cette question de premier ordre.

M

MARCHAL (L'abbé).— Souvenirs d'un missionnaire . . . . . 3 fr. »

MAYNE (O.).— Petit Livre de prières spirites. . . . . 0 fr. 30

Brochure éditée en Belgique.

METZGER.— Essai de Spiritisme scientifique . . . . . 2 fr. 50

MICHEL-PETIT.— Catéchisme des canons . . . . . 0 fr. 15

M.-J.-B.— Lettres sur le Spiritisme à des ecclésiastiques . . . 0 fr. 40

M.-J.-B.— Accord de la foi et de la raison, études philosophiques. 1 fr. »

MIKAEL.— La Vision du prophète. . . . . 1 fr. »

Œuvre qui fut inspirée à un spirite convaincu, un vrai patriote ; il y fouette avec vigueur les vices de notre époque.

MOUTET.— Le Livre des affligés. . . . . 1 fr. 50

Œuvre vivante, de bonne foi, qui ne dissimule aucun des arguments dus à l'incrédulité ; il se borne à propager certaines solutions consolatrices empruntées aux sages de tous les temps et tous les pays.

N

NARTZOFF (Alexis de).— La Religion de l'avenir. . . . . 0 fr. 50

Cette excellente petite brochure prouve que le spiritisme seul peut faire progresser l'humanité.

— Pour la propagande, 10 exemplaires, port payé . . . . . 3 fr. »

NUS (Eugène).— Les Grands Mystères, 4e édition. . . . . 3 fr. 50

Cet ouvrage est, rigoureusement, l'expression de nos propres croyances et de nos propres sentiments ; l'auteur a divisé son travail en trois parties : Vie universelle. Vie individuelle. Vie sociale. Il repousse le panthéisme qui, pour lui, a commis cette erreur d'avoir pris pour l'être lui-même une force de cet être. Ouvrage admirablement écrit et pensé, très recommandé.

— **Choses de l'autre monde**, in-12. . . . . 3 fr. 50

Ce volume instructif peut être lu avec fruit dans toutes les familles ; il contient des pages intéressantes, dans lesquelles il est nettement démontré que nous sommes à l'aurore des plus grandes découvertes en fait de psychologie scientifique.

— **Nos Bêtises**, excellent ouvrage très recommandé. . . . . 3 fr. 50

— **Dogmes nouveaux**, poésies spiritualistes de choix. . . . . 3 fr. »

O

OLCOTT (Henri S.). — **Le Bouddhisme selon le canon de l'Église du Sud**, sous forme de catéchisme, par H. Olcott, président de la Société théosophique; approuvé et recommandé pour l'usage, dans les écoles bouddhistes, par H. SUMANGALA, grand-prêtre de Sripada (pic d'Adam) et de Galles, et principal de Widyodaya Parivena (École de théologie bouddhiste). Traduction française sur le texte de la 14e édition. . 1 fr. 50

P

PALAZZI (P.). — **Les Occultistes contemporains** sont-ils réellement les continuateurs de la doctrine des initiations antiques ? Traduit de l'italien par M. A. DUFILHOL, ancien commandant supérieur, décoré de la Légion d'honneur, de la Valore militaire et de la médaille d'Italie. 0 fr. 30

PAPUS. — **Considérations sur les phénomènes du Spiritisme, rapports de l'Hypnotisme et du Spiritisme**, nouvelles règles pratiques pour la formation des médiums, influence du périsprit dans la production des phénomènes spirites, avec gravures spirites. . . . . 1 fr. »

Perplexités (les) d'un médium consciencieux. . . . . . 0 fr. 25

PIÉRART. — Le Camp des Bagaudes . . . . . 5 fr. »

— Histoire de Saint-Maur-des-Fossés, 2 vol. grand in-8. . . . . 8 fr. »

— Drame de Waterloo. . . . . . 4 fr. »

— Révélations et commentaires sur l'histoire du monde primitif. 3 fr. »

— Grande Épopée de l'an II . . . . . 4 fr. »

P. M. — Le Livre de l'Espérance. . . . . . 1 fr. »

Brochure qui analyse les principes spirites d'Allan Kardec; elle parle de la loi morale rénovatrice de l'humanité.

Préface des commentaires sur le Somodaevo de Gaetomo . . . . 0 fr. 50

R

RAGAZZI. — Cours de magnétisme humain. . . . . . 2 fr. 25

RECUEIL DE PRIÈRES et Méditations spirites, relié . . . . . 1 fr. 50

Réflexions d'un orthodoxe sur la « Vie de Jésus » par Renan. . . 0 fr. 50

RENUCCI (J.-E.) — Projet d'une constitution politico-sociale humanitaire.
3 fr. 50
Par la poste . . . . . 3 fr. 75

L'auteur dit à ceux qui s'intéressent au bien-être de l'humanité : J'ai jalonné la route sociale de l'avenir, à vous de la rendre praticable par vos propres efforts.

RIENZI. — Immortalisme et libre pensée . . . . . 0 fr. 30

ROCHEFORT. — Reflets, poésies spiritualistes. . . . . 1 fr. »

Roman philosophique. Œuvre médianimique obtenue par un typtologue.
2 fr. »

ROSSI DE GUSTINIANI. — Le Spiritualisme dans l'histoire (belle reliure).
2 fr. 50

Cet ouvrage a obtenu le prix Jean Guérin *ex-æquo* avec E. Bonnemère ; cette œuvre est celle d'un véritable philosophe. Très recommandé aux personnes qui étudient le spiritisme.

ROSSI PAGNONI ET Dr MORONI. — Quelques essais de médiumnité hypnotique, traduit de l'italien par Mme Francesca Vigné. . . . . 2 fr. »

Ce volume relate les expériences spirites et hypnotiques les plus intéressantes faites par deux savants, des chercheurs consciencieux et éclairés.

ROUSTAING (J.-B.), bâtonnier de l'ordre des avocats à Bordeaux. — **Les Quatre Évangiles** suivis des commandements expliqués en esprit et en vérité par les Évangélistes, 3 volumes in-12 formant en tout 180 pages (prix réduit) . . . . . 5 fr. »

Cet ouvrage traite de la personnalité de Jésus, dont l'essence a été l'objet de tant de controverses parmi les hommes du XIe siècle. Il explique sa naissance et sa mort apparente, due à une longue tangibilité pour accomplir sa mission terrestre.

— Traduction anglaise, les 3 vol. . . . . 6 fr. »
— — italienne, — . . . . . 6 fr. »
— — allemande, — . . . . . 6 fr. »

ROUXEL. — Rapports du Magnétisme et du Spiritisme, grand in-8. 4 fr. »

Après avoir démontré pièces en mains que les anciens magnétiseurs ont connu tout ce que les hypnotiseurs modernes prétendent aujourd'hui découvrir, l'auteur fait une savante comparaison des phénomènes du magnétisme, et de ceux du spiritisme. Il conclut en disant que, le spiritisme apportant un surcroît de preuves expérimentales, ceux qui le nient ne sont pas de bonne foi.

— **Spiritisme et Occultisme**, brochure de propagande . . . . . 0 fr. 50
20 brochures (port payé) . . . . . 6 fr. »

Dans ce petit volume, concis, mais très documenté, l'auteur expose, avec raisons et faits à l'appui, ce que ces deux écoles ont de commun et en quoi elles diffèrent.

S

STECKI (H.). — **Le Spiritisme dans la Bible**. Essai sur les idées psychologiques des anciens Hébreux, 1 vol. in-12. . . . . 1 fr. »

T

La Théosophie bouddhique, c'est le nihilisme . . . . . 0 fr. 20

THIBAUD. — **Souvenir du groupe Girondin**. Communications très instructives, commentées avec soin par le spirite éclairé qui les a réunies. . . . . 2 fr. 25

TOLÉRANT (Jacques). — **Le Spiritisme et l'Église**, réimpression d'une controverse publiée dans le « Journal de Maurice » entre Mgr Meurin, S. J. archevêque de Nizibe, évêque de Port-Louis, et Jacques Tolérant (Victor Ducasse), éminent avocat de cette ville. Grand in-8 carré. 3 fr. 50

TOURNIER (V). — **Le Spiritisme devant la raison**, 2 brochures :

1° Les faits. . . . . 1 fr. »

2° Les doctrines. . . . . 1 fr. »

Œuvre de haute raison, celle d'un véritable et éminent philosophe, ancien journaliste et conférencier.

— **Réponse au Mandement** de Mgr l'archevêque de Toulouse contre le spiritisme. . . . . 0 fr. 25

Cette brochure est très recommandée.

Trois Dualités de l'espace : Les Origines et les fins, cosmogonie médianimique présentant un très grand intérêt, préface d'Eugène Nus. . . . . 1 fr. 50

V

VALLÈS (François), inspecteur général des Ponts et Chaussées. — **Entretiens sur le spiritisme**. Comme on doit le comprendre et l'interroger. . . . . 1 fr. 50

— **Le Surnaturel**, considéré dans ses origines et dans les conséquences utiles des apparitions. . . . . 2 fr. »

— **Etudes physiologiques et psychologiques**, sur la loi naturelle de la propagation de l'espèce. . . . . 1 fr. »

— **Conférences spirites**, 1882-1883-1884, 3 brochures. . . . . 5 fr. »

W

WAHU (Dr). — **Le Spiritisme dans l'antiquité et dans les temps modernes.** 3 fr. 50

L'auteur a jeté un coup d'œil sur le passé de cette doctrine; il passe, chronologiquement, en revue l'histoire des religions en remontant le plus loin possible dans les temps historiques (œuvre d'un très grand intérêt).

— **Consolations et enseignements**, grand choix de dictées spirites, vrai vade-mecum du spirite désireux d'adoucir les rugosités du chemin de la vie. . . . . 1 fr. »

— **Hygiène des nouveau-nés**, de l'enfance et de l'adolescence. 1 fr. 75

— **Conseils aux pères de famille**, relativement à l'internat et à l'externat des enfants et adolescents des deux sexes. . . . . 0 fr. 75

WALLACE (Sir Alfred Russell). — **Les Miracles et le moderne spiritualisme**, traduit de l'anglais. Volume présenté aux lecteurs en un beau format in-8, sur très beau papier, avec portrait de l'auteur, broché 5 fr. »
relié. . . . . 6 fr. »

Parmi les spirites tous les étudiants vénèrent ce savant connu du monde entier. Ce grand naturaliste, émule de Darwin, a consacré les dernières années de sa vie si belle et si honorée, à la défense de ce qu'il croit être une vérité démontrée, celle du spiritisme.

LE COLONEL WALTER JOCHNICK. — Les Questions les plus importantes de l'humanité. Édition française.

1° Esquisse de l'histoire de l'esprit. . . . . 1 fr. »

2° Sur le rapport entre les esprits libres et les esprits incarnés; le suicide. . . . . 1 fr. »

L'auteur est professeur de mathématiques à l'Ecole supérieure d'artillerie et du génie suédois.

WICHART. — La Route de la pensée. Volume de haute philosophie, spécialement spiritualiste, grand in-8 de 748 pages. . . . . 2 fr. »

L'auteur laisse à ce prix pour que son œuvre serve de propagande.

W. H. (Mme). — **Chapelet d'amaranthe.** . . . . . 1 fr. »

On ne saurait choisir un meilleur livre de morale, en vue de purifier cette vie et d'ennoblir les actions de la jeunesse et de la vieillesse.

— **D'Ame à Ame** . . . . . 1 fr. »

— **D'Outre-tombe**. . . . . 1 fr. »

— **Feuilles de l'arbre de la vie**. . . . . 1 fr. »

Les 4 brochures ci-dessus ont été écrites sous l'inspiration du mari défunt de l'auteur.

AVIS IMPORTANT

En dehors des ouvrages de science en général, de Spiritisme, de Magnétisme, de sciences occultes, il existe un grand nombre de livres, tant anciens que modernes, utiles au complément de ces études. La **Librairie des sciences psychiques et spirites** a été fondée pour les centraliser. Elle correspond avec les sociétés, avec les revues et les journaux du monde entier, qui s'occupent de sciences et de recherches dans le domaine de la psychologie.

Outre les ouvrages fondamentaux de la doctrine et ceux portés sur le catalogue ci-après, la maison se charge, à titre de COMMISSION, de tous les achats de librairie et des abonnements à tous les journaux et revues.

Aux termes de la loi (art. 100 du code de commerce), les marchandises voyagent aux risques du destinataire, sauf son recours contre l'entrepreneur du transport.

En conséquence, la maison n'est pas responsable de la perte des articles dont l'expédition est régulièrement constatée par ses registres. Elle se charge néanmoins, à titre officieux, de faire ses réclamations à qui de droit.

On ne reçoit que des lettres affranchies et on ne répond qu'aux lettres contenant un timbre-poste. Pour l'étranger l'affranchissement des réponses est porté en compte.

Pour les envois recommandés, envoyer 0 fr. 25 en plus.

Par mesure d'ordre, et pour éviter des complications d'écriture, la maison ne peut fournir que contre paiement préalable les petites commandes qui lui sont faites journellement.

MODES DE PAIEMENT

Départements. — Chèque, mandat, timbres-poste.

Espagne. — Ce pays n'ayant pas de mandats internationaux, nous prions nos clients de vouloir bien nous couvrir par un chèque sur le *Crédit Lyonnais de Paris* ou quelque autre maison de banque de la place.

Etranger et Colonies. — Chèque, mandat ou *timbres français.*

Les mandats, chèques ou lettres de change doivent être adressés à **M. P.-G. Leymarie, 12, rue du Sommerard, Paris.**

TOUTES LES VENTES SE FONT AU COMPTANT

25.11.5. — Tours, imp. E. ARRAULT ET Cie, 6, rue de la Préfecture.

CATALOGUE

DE LA

LIBRAIRIE THÉATRALE

— 14, rue de Grammont, 14 —

PARIS

DIVISION DU CATALOGUE

	Pages.
Pièces de théâtre	**3 à 9**
Monologues	**9 à 13**
Pièces pour la jeunesse	**15**
Pièces pour l'enfance	**15 à 16**

CONDITIONS DE LA MAISON

Envois d'office. — Les publications nouvelles de la maison sont envoyées en dépôt à ceux des correspondants qui le demandent. Les retours ne sont portés au crédit du correspondant que lorsqu'ils sont parvenus. Ils doivent être renvoyés franco.

Comptes. — Les relevés sont envoyés à tous les correspondants de la France et de l'Étranger, dans les premières huitaines de Juillet et de Janvier. Le retour des invendus doit donc être fait en Juin et en Décembre. — Il est tiré sur eux du 25 au 30, chaque semestre. — La maison ne change la date de l'échéance sous aucun prétexte.

Références. — Les libraires de la France et de l'Étranger qui désireraient se faire ouvrir un compte, devront, au préalable, fournir de sérieuses références sur la place de Paris et l'adresse de leur commissionnaire.

Le catalogue spécial de pièces pour la Jeunesse (page 15) renfermant un compte-rendu de chacune d'elles est envoyé franco sur demande.

OCTOBRE 1895

CHARADES EN ACTION

DE

Paul BONHOMME

Un beau vol. in-18, couverture illustrée. . . . . **3 fr. 50**

En publiant des *charades en action*, M. Paul Bonhomme a comblé une lacune. Nulle part, en effet, il n'existait de recueil de ce genre, offrant, avec des charades toutes traitées, des mots propices et l'indication d'un développement approprié. C'est donc, à ce point de vue, une véritable nouveauté. Inutile d'ajouter que ce volume est d'une lecture absolument saine et qu'il peut être mis entre les mains de *tout le monde*.

CE VOLUME CONTIENT LES CHARADES SUIVANTES :

	Hom.	Fem.		Hom.	Fem.
Anicroche *	3	2	**Lampiste**.	8	4
Bagage.	5	2	**Mentor** **	»	4
Cigare.	3	2	**Mystère**	4	2
Courroux	3	4	**Voirie**.	5	»

* **Anicroche**. . . . .
** **Mentor**. . . . . } se vendent séparément en une brochure in-18 à . . . . . **1 fr.**

FÉLIX & EUGÈNE LARCHER

PANTOMIMES

de Paul LEGRAND

(2e ÉDITION)

Un vol. in-18, avec dessin de H. Gray . . . . . **3 fr.**
Par la poste **3 25**

LISTE DES PANTOMIMES CONTENUES DANS CE VOLUME :

	Hom.	Fem.		Hom.	Fem.
Les Fourberies de Pierrot. . .	3	1	**La Fiancée de carton**	1	1
Le Duel de Pierrot	4	1	**Le Villageois et le Serpent**. .	1	»
Le Rêve de Pierrot	1	»	**Le Diable s'en mêle**.	5	1
Pierrot bureaucrate	5	3	**Le Papillon**	1	»
Pierrot rosière.	2	1	**Les Tribulations d'un Pâtissier**	5	1
Pierrot amoureux.	2	1	**Pierrot en ménage**.	2	1
La Statue	3	2	**Le Mannequin**.	2	2
Un Ténor dans l'embarras . .	2	»	**Satan dupé**.	3	1

LA LUNE, fantaisie-pantomime en un acte et trois tableaux, de Fernand Beissier (couverture illustrée) **1 50**

LYSIC, pantomime illustrée, en trois scènes de E. Larcher **1 50**

FERNAND BEISSIER

THÉATRE DE GUIGNOL

Scènes pour marionnettes

Un volume illustré grand in-16. . . . . **2 fr. 50**
Par la poste . . . . . **2 fr. 75**

CE VOLUME CONTIENT LES SCÈNES SUIVANTES :

Guignol et la Cabaretière.
Le Docteur Cornibus.
Propriétaire et Locataire.
Guignol en Enfer.
Les Chasseurs et l'Ours.
Les Noces de Polichinelle.

LEMERCIER DE NEUVILLE

SIX COMÉDIES POUR JEUNES FILLES

AVEC L'INDICATION DE LA MISE EN SCÈNE

Un volume in-18 . . . . . 3 fr.
Par la poste 3 25

TITRE DES COMÉDIES

	Personnages.		Personnages.
* **Les Cuisinières**	7	* **La Cigale et la Fourmi**	6
* **Le Premier bal**	5	**Le Petit Tom**	7
* **La Malade imaginaire**	6	* **Les Deux Mères**	5

FERNAND BEISSIER

SAYNÈTES POUR JEUNES FILLES

Un volume in-18 . . . . . 3 fr.
Par la poste 3 25

TITRE DES SAYNÈTES

	Personnages.		Personnages.
* **Ma Sœur Claire**	4	* **La Nuit de Noël**	3
Un bon placement	3	**Les Deux Pigeonnes**	2
* **L'Oiseau bleu**	3	* **Miss Peackle**	2

NOTA : *Les pièces imprimées séparément sont désignées par un astérisque.*

PIÈCES DE THÉATRE

Format grand in-18

A

Abou-Hassan, opéra-comique en un acte. Nuitter et Beaumont . . . . . 1 »
Adélaïde et Vermouth, comédie en un acte. Verconsin 1 50
L'Affaire Clémenceau, comédie en cinq actes, tirée du roman d'Alexandre Dumas fils. A. d'Artois . . . . . 2 »
A la porte, comédie en un acte. Verconsin 1 50
L'Ami de la famille, comédie en un acte. Lénéka . . . . . 1 »
Amour et Piano, comédie en un acte. G. Feydeau . . . . . 1 »
L'Anglais ou le Fou raisonnable, comédie en un acte, Patrat . . . . . 1 »
Anicroche, charade en 3 actes. P. Bonhomme . . . . . 1 »
Appartements à louer, comédie en un acte. V. Chevillard 1 50
L'Article 214, com. en 3 a., Sylvane et Ordonneau . . . . . 2 »
Aux Eaux, saynète en un acte. A. Guillon. . . . . 1 »
Avant le bal, comédie en un acte. V. Chevillard . . . . . 1 »
L'Averse, comédie en un acte. F. Beissier. . . . . 1 »
Azor, comédie-bouffe en un acte. J. Gascogne 1 50

B

Babiole, opérette villageoise, en trois actes. Clairville et Gastineau . . . . . 2 »
Un bain de ménage, vaudeville en un acte. G. Feydeau 1 50
Le Baromètre, comédie en un acte. Solié. 1 50
Un Beau-Père pas commode, comédie en un acte. F. Beissier . . . . . 1 »
Bébé, comédie en trois actes. E. de Najac et A. Hennequin . . . . . 2 »
Bertrande, comédie en un acte. Henri de Noussanne 1 50
Bettina, comédie en vers, en un acte. F. Vazeilles 1 50
Bisbis de ménage, comédie en un acte. Léon Sazie . . . . . 1 »
Le Bonheur conjugal comédie en trois actes. A. Valabrègue . . . . . 2 »
Le Bonnet de coton, comédie en un acte. H. Crisafulli et V. Bernard 1 50
Un bon petit diable, vaudeville en un acte. Mme D. Rouy . . . . . 1 »
Le Boulet, comédie en un acte, en vers. P. Fournier . . . . . 1 »
Le Bourgeois républicain, pièce politique en un acte. Albin Valabrègue . . . . 2 »
La Briguedondaine, revue en trois actes et 5 tableaux. P. Ferrier, G. Jollivet, Ch. Clairville et E. Depré . . . . . 2 »

C

Le Célèbre Baluchard, comédie en un acte, de F. Beissier..... 1 »
Le Chant du Coq, comédie en un acte. E. de Najac..... 1 »
Une Chasse à Saint-Germain, vaudeville en deux actes. Raimond Deslandes et Moreau..... 1 »
La Chauve-Souris, pièce en un acte. A Barré..... 1 50
Un Chef de Service, scène bureaucratique. Quidam..... 1 »
Cher Maître, comédie en un acte. H. de Noussanne..... 1 »
Chez les Martin, saynète en un acte. G. Livet..... 1 »
La Chrysalide, comédie en un acte. M. Drack..... 1 50
La Cicatrice, saynète. A. Mellerio.. 1 »
La Cigale Madriléne, opéra-comique en deux actes. Léon Bernoux. (Amélie Perronnet.)..... 1 »
Cinq minutes d'entr'acte, comédie en un acte. Tréven..... 1 »
Cinquième à gauche!... saynète, en un acte. Bru Thiellay et C. Dalou..... 1 »
La Clarinette mystérieuse, vaudeville en un acte. J. Moineaux et Commerson. ..... 1 »
Cœur qui soupire, opérette en un acte. Ch. Gabet..... 1 »
Cocard et Bicoquet. comédie en trois actes. H. Raymond et M. Boucheron.... 2 »
Coco, comédie-vaudeville, en cinq actes. Clairville, Grangé et Delacour.... 2 »
Los Contrabandistas, bouffonnerie musicale en un acte. Thierry..... 1 »
Corneille à vingt ans, comédie à-propos, en un acte en vers. Dellard et Lemaire. ..... 1 »
La Correspondance, comédie en un acte. F. Galipaux..... 1 »
Coups de Canif, comédie-vaudeville, en trois actes. R. Wast et G. Ricouard.... 1 »
Le Coup de foudre, comédie en un acte. Paul Ferrier..... 1 »

D

La Dame de Louvain, comédie en un acte. E. d'Hervilly..... 1 »
La Dame de pique, comédie en un acte. H. de Noussanne..... 1 »
Une Dame qui prend la mouche, comédie en un acte, H. de Brisay et Sadi-Peiv. 1 50
La Déclaration, comédie en un acte. V. Chevillard..... 1 »
Un Décret d'exil, comédie en un acte. Baronne***..... 1 »
Les Délégués, comédie-vaudeville en trois actes et quatre tableaux. E. Blavet et F. Carré..... 2 »
Une Dent et un Chapeau, comédie en un acte. L. de Wailly..... 1 50
Dettes de cœur, pièce en cinq actes. A. Maquet..... 2 »
Deux cœurs pour la chérir, comédie en un acte. L. Cardoze..... 1 »
Deux hommes pour un placard. vaudeville en un acte. J. Duflot et N. Désarbres 1 50
Les deux Nids, comédie-bouffe en trois actes. H. Cermoise et E. Gugenheim. ..... 2 »
Dix jours aux Pyrénées, voyage circulaire, en cinq actes et dix tableaux. P. Ferrier. ..... 2 »
Le Docteur Jojo, comédie en trois actes. Albert Carré..... 2 »
Le Dompteur de femmes, vaudeville en un acte. R. Deslandes et H. Rimbaut. 1 50
Don Almanzor, opéra-bouffe en un acte. E. Labat et L. Ulbach..... 1 »
Double Méprise, comédie en un acte. Jacques Avril..... 1 »
Le Dragon, comédie en un acte. M. Hennequin..... 1 »
Une drôle de visite, comédie en un acte. André Lénéka..... 1 »
Un Duel s'il vous plaît! comédie en trois actes. F. Carré et M. Desvallières. 2 »
Durand et Durand, comédie en trois actes. A. Valabrègue et M. Ordonneau... 2 »

E

Les Echéances d'Angèle, comédie en un acte. Rimbaut et A. Delacour.... 1 »
Les Enfantillages d'une jeune femme, comédie en un acte. E. Minot..... 1 »
L'Enlèvement au sérail, opéra-comique en deux actes. Prosper Pascal..... 1 »
Une Enquête (Les oiseaux de Passage), comédie en un acte. M. Hennequin. 1 »
Les Espérances, comédie en un acte. P. Billaud..... 1 »
L'Etoile, opéra-bouffe en trois actes. E. Leterrier et Vanloo..... 2 »

F

Fatinitza, opéra-comique en trois actes. A. Delacour et V. Wilder..... 2 »
Faussaire!!! comédie en un acte. V. Bernard..... 1 50
Une Fausse Bonne, vaudeville en un acte. L. Boyer et Ch. Nuitter..... 1 »
La Femme à papa, vaudeville en trois actes. A. Hennequin et A. Millaud..... 2 »
Ma Femme est docteur, comédie en un acte. F. Carré..... 1 50
Une Femme heureuse, comédie en un acte. Auguste et Léon Supersac..... 1 50
Ma Femme manque de chic, comédie en

trois actes. W. Busnach et H. Debrit. ..... 2 »

La Fermière, drame en cinq actes. A. d'Artois et H. Pagat..... 2 »

Le Fétiche, comédie en trois actes, en vers. E. Triboulet..... 2 »

Un Feu de cheminée, comédie en un acte. Albert Carré..... 1 »

Le Fiacre 117, comédie en trois actes. E. de Najac et A. Millaud 4e édition. 2 »

Five o'clock, saynète en un acte, vers libres. Ch. Clairville..... 1 »

Le Fluide de John, comédie en un acte. M. Hennequin..... 1 »

Les Frelons, comédie en cinq actes. E. Capendu..... 2 »

G

Un Gendre au Cassoulet, comédie en un acte. Léon Sazie..... 1 »

Les Gilets jaunes, comédie en trois actes. A. Barré..... 2 »

Giroflé, Girofla, drame en cinq actes. Crisafulli et Devieque..... 1 »

Graziosa, ballet-pantomime en un acte. J. Derey et Petipa..... 1 50

Les Grippe-Sou, comédie en un acte. A. Valabrègue..... 1 50

H

L'homme de paille, comédie en trois actes. A. Valabrègue ..... 2 »

Les Hommes qui ne fument pas, comédie en un acte. G. Peloux..... 1 50

Huit Jours de ménage, comédie en un acte. A. Lénéka..... 1 »

I

Les Impressionnistes, comédie-vaudeville en un acte. E. Grangé et V. Bernard. ..... 1 »

Une Intrigue au bal, saynète en vers. P. Bru..... 1 »

L'Invité, scènes de la vie de chasseur, en un acte. E. Blum..... 1 50

J

Jacques l'Honneur, drame en cinq actes et 9 tableaux, de L. Sazie et G. Grison. .. .. 2 »

Une Jambe anonyme, vaudeville en un acte. A. de Forges et A. Robert..... 1 »

Une Jeune fille politique, comédie en un acte. E. Laut..... 1 »

La Jeunesse de Louis XI, drame en vers, en cinq actes. J. Lacroix..... 2 »

Un Jeûneur S. V. P., pièce en un acte. F. Biesse..... 1 »

Joséphine vendue par ses sœurs, opéra-bouffe en trois actes. P. Ferrier et F. Carré. (4e édition)..... 2 »

Le Jour des Rois, comédie en un acte. F. Beissier..... 1 »

Les Justes Noces, comédie en trois actes de F. Beissier et J. Bayeux..... 2 »

L

Laquelle?... saynète. M. Desvallières. 1 »

Lili, comédie-opérette en trois actes. A. Hennequin et A. Millaud..... 2 »

Loup y es-tu? grande revue de l'année 1876, quatre actes et 8 tableaux. A. de Jallais (grand in-4o)..... 1 »

La Lycéenne, saynète. A. Guillon. (2e édition)..... 1 »

M

Madame a sa migraine, comédie-vaudeville en un acte. A. Joltrois et E. Abraham. ..... 1 »

Madame Cartouche, opéra-comique en trois actes. William Busnach et P. Decourcelle..... 2 »

Madame et Monsieur, saynète. Henri de Brisay..... 1 50

Madame Holopherne, vaudeville en un acte. Desarbres et Nuitter..... 1 »

Madame Suzette, opérette en 3 actes. A. Sylvane et M. Ordonneau..... 2 »

Mademoiselle est sortie, comédie en un acte. V. Chevillard..... 1 50

Mademoiselle ma Femme, opérette en trois actes. M. Ordonneau et O. Pradels. 2 »

Mademoiselle Moucheron, opérette en un acte. A. Vanloo et E. Leterrier... 1 »

Maître-Wolff, comédie en un acte. Mme Adam Boisgontier..... 1 »

Maldonne, comédie-bouffe en un acte. M. Boucheron..... 1 »

Mam'zelle Nitouche, comédie-vaudeville en trois actes. H. Meilhac et A. Millaud. 5e édition..... 2 »

Un Mardi Gras, comédie en un acte. V. Chevillard..... 1 »

Un Mariage au Téléphone, comédie en un acte. M. Hennequin..... 1 »

Mariage d'inclination, comédie en un acte, V. Chevillard..... 1 »

Un Mari à la porte, opérette en un acte. Delacour et L. Morand..... 1 50

Marianne, opéra-comique en un acte. J. Prével..... 1 »

Un Mari au champagne, comédie en un acte. M. Desvallières..... 1 50

Le Mari d'Ida, comédie en trois actes. Delacour et Mancel..... 2 »

Un Mari pour 30 centimes, comédie en un acte. Fernand Beissier..... 1 »

Le Marquis de Kersalec, comédie en un acte. M. Hennequin..... 1 »

Une Martingale, vaudeville en un acte. Clairville, Cham et H. Rochefort. 1 »

Les Ménages parisiens, comédie en trois actes. A. Valabrègue..... 2 »

Les Menus Plaisirs de l'année, revue en

trois actes et 17 tableaux. Clairville. ..... 1 »

Le Merle, comédie en un acte. P. de Sainte-Marthe et P. Bonhomme..... 1 »

La Mère Grippetout, vaudeville en un acte. Mme Waldor..... 1 »

Mes Beaux-Pères, comédie en un acte. E. et R. de Najac..... 1 »

Mimi, vaudeville en trois actes. H. Raymond et M. Boucheron..... 2 »

Miss Bébé, comédie en trois actes. V. Kervani..... 2 »

Miss Helyett, opérette en trois actes M. Boucheron..... 2 »

Moleskine, comédie en un acte. Ricouard et de Trogoff..... 1 »

Monsieur Irma, comédie en un acte. M. Hennequin..... 1 »

Mon prince, pièce en trois actes et 4 tableaux. A. Sylvane et Ch. Clairville. ..... 2 »

La Mouche du Coche, comédie en un acte. Marc Monnier..... 1 50

Mystère (Le) du Pont-Neuf, comédie en un acte. Paul Bru-Thiellay..... 1 »

N

Niniche, vaudeville en trois actes. A. Hennequin et A. Millaud..... 2 »

Nini Fauvette, opérette en trois actes. Ch. Clairville et André Sylvane..... 2 »

Ninon et Ninette. vaudeville en un acte. L. Beauvallet, de Jallais et Nouvière. 1 »

Les Noces d'argent, comédie en trois actes. H. Crisafulli et V. Bernard... 2 »

Nos bons jurés, comédie en trois actes. P. Ferrier et F. Carré..... 2 »

Nounou, comédie en quatre actes. E. de Najac et A. Hennequin (Nouvelle édition). ..... 2 »

Nourrices sur lieux, comédie en un acte. H. Cermoise et Eug. Gugenheim.. 1 »

O

L'Obstacle, fantaisie dialoguée. Julien Berr de Turique..... 1 »

Les Oiseaux de passage (Une Enquête), comédie en un acte. M. Hennequin. 1 »

L'Omelette à la Follembuche, opérette-bouffe en un acte. Labiche et Marc-Michel..... 1 50

L'Oncle Bidochon, vaudeville en trois actes. H. Chivot, A. Vanloo, P. Roussel. 2 »

L'Oncle Célestin, opérette en trois actes. M. Ordonneau et H. Kéroul..... 2 »

On le dit, comédie en trois actes. E. de Najac et Ch. Raymond..... 2 »

On ne badine pas avec l'eau froide, proverbe en un acte. A. Joanne..... 1 »

L'Outrage, drame en cinq actes. Th. Barrière et E. Plouvier..... 2 »

P

Le Papillon du Marais, comédie en un acte. Beauvallet..... 1 »

Pâques fleuries, opéra-comique en trois actes et 4 tableaux. Clairville et Delacour..... 2 »

Paris en général, revue en quatre actes et 10 tableaux. MM. Monréal, Blondeau et Grisier..... 2 »

Pas d'enfants, comédie en un acte. H. Darsay et A. Jost..... 1 »

Une Passion, scène en 2 parties. J. Mireille. ..... 1 »

Patembois, saynète en vers libres. Ch. Garnier..... 1 »

La Peau de l'Archonte, comédie en un acte. G. Liquier..... 1 50

Les Perles, comédie en un acte. H. de Noussanne..... 1 »

La Perruque, comédie en un acte. Delacour et Raymond-Deslandes..... 1 50

Le Petit Abbé, pièce en un acte. H. Bocage et A. Liorat..... 1 50

La Petite Correspondance, comédie en trois actes. E. de Najac et A. Hennequin. 2 »

La Petite Francillon, petite parodie en un petit prologue, trois petits actes et deux petits entr'actes. Monréal, Blondeau et Lemonnier..... 1 »

Le Petit Ludovic, comédie en trois actes. H. Crisafulli et V. Bernard (4e édition). ..... 2 »

Peur et Amour, comédie en un acte. E Sauvage..... 1 »

Philémon et Baucis, comédie en vers libres. Marchand..... 1 »

Le Phoque, comédie en trois actes. A. Delacour et A. Hennequin..... 1 »

Pieux Mensonges, comédie en un acte. Berr de Turique..... 1 50

La Police noire, drame en cinq actes et 6 tableaux. A. Delacour..... 1 50

Poste restante, comédie en un acte. F. Beissier..... 1 »

Poste restante, comédie en trois actes. A. Delacour et A. Hennequin..... 2 »

La Poudre d'escampette, folie-vaudeville en trois actes. H. Bocage et A. Hennequin..... 2 »

Le Premier Baiser, opéra-comique en trois actes. E. de Najac et R. Toché... 2 »

Première Ivresse, comédie en un acte. P. Bilhaud et J. Berr de Turique.... 1 50

Les Premières Armes de Figaro, pièce en trois actes. E. Vanderbuch et V. Sardou. ..... 2 »

Le Premier Mari de France, comédie en trois actes. Albin Valabrègue.... 2 »

Le Premier Nuage, comédie en un acte. Ed. Pourcelle..... 1 »

Presque frères, comédie en un acte. F. Galipaux et Colias..... 1 »

Un Prix de Philosophie. saynète en un acte. Lénéka et Bryon ..... 1 »
Un Prix Montyon. comédie-vaudeville en trois actes. Albin Valabrègue et Maurice Hennequin ..... 2 »
Les Projets de ma tante. comédie en un acte. Nicolle 1 50
Les Provinciales à Paris. comédie en quatre actes. E. de Najac et P. Mérand ..... 2 »

Q

Quand la retraite a sonné [illegible] un acte. A. de Forges et [illegible] ..... [illegible]

R

Le Refuge. saynète en un acte. [illegible] ..... [illegible]
Le Renard bleu. [illegible] A. Hennequin ..... [illegible]
Réserviste. [illegible] ..... [illegible]
Le Retour d'Ulysse. [illegible] actes. F. [illegible] ..... 2 »
Les Rêves de Marguerite. [illegible] acte. Vercoussin 1 50
Riquet à la Houppe. [illegible] 1 50
Rival pour rire. [illegible] E. Grenet-Dancourt 1 50
Le Roi malgré lui. [illegible] actes. E. Nadaud et P. [illegible] ..... 1 »
Le Roman d'un notaire. [illegible] acte. F. [illegible] et E. Lafontaine ..... 1 »
Les Roses de la Marquise. [illegible] ..... 1 »
Le Rouge-gorge. [illegible] acte. E. Lafontaine et [illegible] 1 50

S

Le Sapeur de Suzon. vaudeville en un acte. E. Grangé et A. Delacour ..... 1 »
La Sécurité des familles. comédie en trois actes. A. Valabrègue ..... 2 »
La Sérénade. opéra-comique en deux actes, d'après une comédie de Regnard. C. Fourcault 1 50
La Servante à Nicolas. opérette en un acte. Desarbres et Nuitter ..... 1 »
La Sonate en mi. comédie en un acte. L. Sazie 1 50
La Sortie de Saint-Cyr. comédie en un acte. Vercoussin 1 50
Le Sous-Préfet. comédie en un acte. A. Valabrègue 1 50

T

Tailleur pour dames. [illegible] ..... [illegible]
Tante Hélène. [illegible] ..... [illegible]
Théodora à Montluçon. [illegible] ..... [illegible]
La Tirelire de Jeannette. [illegible] ..... [illegible]
La Toilette de ma femme. [illegible] ..... [illegible]
Télémaque. [illegible] un acte. [illegible] 1 50
Tous décorés [illegible] acte. H. [illegible] ..... 1 »
Tout Paris. [illegible] de Nou[illegible] avec [illegible] 1 60
Le Train de plaisir. [illegible] actes. A. Hennequin, A. Mortier et de Saint-[illegible] ..... 2 »
Le Train n° 12. comédie en un acte. F. [illegible] ..... 1 »
Les Tribulations d'un Poulet. comédie en [illegible] ..... 1 »
Tricornot. tableau villageois en un acte. B[illegible] ..... 1 »
La Tzigane. opéra-comique en trois actes et 4 tableaux. De Lacour et Wilder ..... 2 »

V

Les Vacances du mariage. comédie en trois actes. A. Valabrègue et M. Hennequin ..... 2 »
Valentine crue Zoé. comédie-vaudeville en un acte. A. Veuve et A. Moch 1 50
La Veille de Marengo. drame en six actes. A. Arnault ..... 1 »
La Vénus d'Arles. opérette en trois actes. P. Ferrier et A. Liorat ..... 2 »
Veuve Grapin. opéra-comique en un acte. A. de Forges ..... 1 »
Les Vieilles Gens. comédie en un acte. A. Valabrègue 1 50
Vingt minutes d'arrêt. comédie en un acte. F. Beissier ..... 1 »
La Vocation de Molière. saynète en vers. E. Billard ..... 1 »
Voué au blanc. comédie en un acte. H. de Noussanne ..... 1 »
Le Voyage au Caucase. comédie en trois actes. E. Blavet et F. Carré ..... 2 »

X

X. comédie en un acte. Desarbres et Nuitter 1 50

PIÈCES FORMAT IN-4°

L'Auteur et le Pâtissier, vaudeville en un acte. J. Basset.... ..... » 50
Le Cardinal Dubois, drame en cinq actes et 6 tableaux. A. Belle. ..... » 60
Le Chat botté, grande féerie en trois actes et vingt-deux tableaux. E. Tréfeu et E. Blum..... » 50
Les Cris-Cris de Paris, revue en trois actes et 10 tableaux. E. Grangé, V. Bernard et M. Ordonneau..... « 50
Le Docteur Jackson, drame en cinq actes et 7 tableaux, dont un prologue. G. Marot et L Delormel..... » 50
Un Drame sous la Régence, drame en cinq actes et 6 tableaux. A. Belle..... » 50
Une Erreur judiciaire, drame en cinq actes et 8 tableaux, dont un prologue. A. Belle..... » 50
Le Loup de Kévergan, drame en cinq actes et 6 tableaux. E. Rochard, E. Hubert et Ch. de Trogoff..... » 50
Le Pont-Marie, drame en cinq actes et 7 tableaux, dont un prologue. G. Marot... ..... » 50
La Revue des Variétés, revue en trois actes et 17 tableaux. E. Blum et R. Toché. ..... » 50
Les Ricochets du divorce, comédie en quatre actes, en prose. B. Lopez.... » 50
Turenne, drame en cinq actes et 9 tableaux. M. Fournier, A. Delacour et J. Lermina..... » 60
Les Vacances de Toto, comédie-vaudeville, en un acte. V. Bernard, M. Ordonneau. ..... » 50

LA GALERIE THÉATRALE

Choix de Pièces Jouées sur les Théâtres de Paris

Format grand in-8°, à 2 colonnes

A

L'Atelier de Demoiselles, vaudeville en trois actes. P. de Kock..... 1 »

B

Le Banquet de Camarades, vaudeville en un acte. D'Avrecourt et Arvers... 1 »
La Belle Cauchoise, comédie-vaudeville en un acte. Gabriel et Vermond.... 1 »
Le bonheur de vivre aux champs, comédie-vaudeville en un acte. H. Monnier. 1 »
Le Braconnier, opéra-comique en un acte. Leuven..... 1 »
Les Brodeuses de la Reine, comédie-vaudeville en un acte. Gabriel et Dupeuty... ..... 1 »
Le Buveur d'eau, tableau populaire en un acte. Dupeuty et Deslandes..... 1 »

C

Les Canards de l'Année, revue de 1847, en trois actes et quatre tableaux. Grangé.. ..... 1 »
Candide, ou **Tout pour le mieux**, vaudeville en trois actes et cinq tableaux. Clairville..... 1 »
Le Caquet du Couvent, opéra-comique en un acte. Planard et de Leuven... 1 »
Castagnette, vaudeville en un acte. Deslandes..... 1 »
Coquardeau et Cie, vaudeville en un acte. Thierry..... 1 »
Le Corbeau rentier, vaudeville en un acte. De Leuven..... 1 »

D

Les Deux Chemins, comédie en un acte et en vers. Rabestens..... 1 »
Les Deux Jacket, opéra-comique en un acte. Planard..... 1 »
Deux Princes Indiens, comédie en un acte. Gabriel..... 1 »

E

L'Eau de Javelle, comédie-vaudeville en un acte. Gabriel et Dupeuty..... 1 »

F

La Famille Robinet, vaudeville en un acte. Latouche..... 1 »
Une Femme exposée, vaudeville en un acte. Saint-Yves..... 1 »
La Fiancée du Prince, comédie-vaudeville en trois actes. D'Avrecourt..... 1 »

G

Le Gamin de Londres, comédie-vaudeville en trois actes. Théaulon et J. Gabriel... ..... 1 »

H

Le Héros imaginaire, comédie en un acte et en vers. Rabastens.......... 1 »

I

L'Ile des Bêtises, revue de 1849, en trois actes et cinq tableaux. Honoré... 1 »

Il Signor Pascarello, opéra-comique en trois actes. De Leuven.......... 1 »

J

J'attends un omnibus, vaudeville en un acte. Gabriel.................. 1 »

L

Les Lettres des Anciennes, scène de la vie conjugale. Brisebarre et Nus..... 1 »

M

Le Manchon, comédie en deux actes. Cordelier-Delanoue................ 1 »

Mignonne, comédie-vaudeville en un acte. Deslandes........................ 1 »

Mr le Duc et Mme la Duchesse, comédie-vaudeville en deux actes. Arsène de Cey. .... 1 »

Un Monsieur qui veut exister, vaudeville en un acte. D'Artois........... 1 »

Le Moulin à Paroles, comédie-vaudeville en un acte. Gabriel............. 1 »

P

La Paix du Ménage, comédie-vaudeville en un acte. Saint-Yves............ 1 »

Poète et Savetier. vaudeville en un acte. J. Arago.... .... 1 »

Le Premier Malade, comédie en un acte. Vanderbuch et Aveard.......... 1 »

Q

Quatorze de Dames, comédie vaudeville en un acte. J. Gabriel et Dupeuty.... 1 »

Qui dort dine, vaudeville en un acte. Cordelier-Delanoue................ 1 »

R

Raimbault et Cie, comédie-vaudeville en trois actes. Grangé. .... 1 »

Richard Cœur-de-Lion, opéra-comique en trois actes. Sedaine............ 1 »

Le Roman chez la Portière, folie vaudeville en un acte. H. Monnier.......... 1 »

T

Les Tartelettes à la Reine, comédie-vaudeville en un acte. Vanderbuch et de Forges........................ 1 »

Taureau le Brasseur, vaudeville en un acte. Raimbaut..................... 1 »

Les Trois Portiers, comédie-vaudeville en deux actes. Dupeuty et Vanderbuch..... .... 1 »

Tu ne l'auras pas, Nicolas, opérette en un acte. J. Lambert.... .... 1 »

V

Van Dyck à Londres, comédie en trois actes. M. Carré.................. 1 »

La Veuve Pinchon, comédie-vaudeville en un acte. P. Vermond..... .... 1 »

Un Vieux Beau, comédie-vaudeville en un acte. P. Vermond............. 1 »

Z

Zémir et Azor. opéra-comique en quatre actes. Marmontel.... .... 1 »

RECUEIL DE MONOLOGUES POUR DAMES

DITS PAR MESDAMES

REICHEMBERG, MULLER, LUDWIG, THÉNARD, LEGAULT, RÉJANE, DURAND

Un volume illustré in-18. . . 3 fr. 50

TITRES DES MONOLOGUES

Les Amoureux de la Fauvette.
Le Baptême d'une rose
Bonjour Philippine
Le Bonnet de Coton.
Ce cher docteur.
Le Cheveu blanc.
La [illegible]
En [illegible] à [illegible]
En Province
L'Erreur de Marguerite.
Les Fleurs qui parlent.
Le Mariage d'une Linotte
La Mort de [illegible]
Mon Père
N'en dites rien à personne
Les Noces du papillon
Oh ! Maman !
Oraison à Ste Catherine
Pourquoi ?
Le Premier Amant
Qu'est-ce qu'un mari ?
La Saint-Valentin
Si vous connaissiez ma cousine
Le Soir des Fiançailles
Tout en valsant
Trois mois après
Voyage de noce.

RECUEIL DE MONOLOGUES

Dits par les **Frères COQUELIN**

Un volume in-18 illustré . . . . . **3 fr. 50**

TITRES DES MONOLOGUES

Barbasson.
Le Billet de faveur.
Les Courses.
Le Croque-Mort.
Déveine.
Dix minutes trop tard.
Un duel de Barbasson.
Elle !
Employé de Ministère.
Enragé.
Le Gourmet.
La Guigne.
L'Homme juste.
L'Inventeur.
Je suis Ministre.
Madame Barbasson.
Le Mariage d'Aglaé.
Un Monsieur qui a fait un monologue.
Oune Excepcheune.
Oune Histoare jaolie.
Patte en l'air.
Le Petite Chaperon rouge.
Le Potache.
Les Réformes.
Des Renseignements.
Le Rond de cuir.
Rupture de banc.
Scie majeure.
Villégiature.
Le Ver de terre amoureux.
Le Volapuk.

MONOLOGUES POUR HOMMES

Aimé pour lui-même, monologue en vers de A. Erhard, dit par F. Galipaux, du Vaudeville..... » 50

Arts incohérents (Les), monologue en prose de E. Matrat et G. Lanier, dit par de Féraudy, de la Comédie-Française... » 50

Aventure de Printemps (Une), triolets de André Lénéka, dit par de Féraudy, de la Comédie-Française..... » 50

Bain du Marseillais (Le), monologue en vers de O. Pradels, dit par F. Galipaux, du Vaudeville..... » 50

Bal des Fleurs (Le), badinage en vers, de P. Bonhomme, dit par Truffier, de la Comédie-Française..... 1 »

Barbasson, monologue marseillais de O. Pradels, dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française (5e édition)..... 1 »

Barbasson au Paradis, monologue en vers de O. Pradels, dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française..... 1 »

Bête comme une oie, fantaisie en vers de Carcassonne, racontée par F. Galipaux, du Vaudeville..... 1 »

Billet de Faveur (Le), monologue de L. Péricaud, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Fr. (4e édit.)..... 1 »

Boniment, de A. du Chastain, fait par Fusier, du Palais-Royal. (2e édition). 1 »

Contes français, de M. A. Mellerio (3 récits patriotiques..... 1 »

Croque-mort (Le), monologue en prose de L. Puech, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Défaut (Un), monologue comique de E. Matrat, dit par l'auteur (5e édition).. » 50

Député de X... (Le), monologue de L. Puech, dit par Saint-Germain, du Gymnase..... 1 »

Deveine, monologue comique anglo-français de Charles Leroy, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française (3e édition)..... » 50

Divorce (Le), monologue en prose de V. Bernard, dit par Lhéritier, du Palais-Royal, (13e édition)..... » 50

Dix minutes trop tard, monologue comique de Charles Leroy, (auteur du *Colonel Ramollot*), dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française (2e édition)... 1 »

Drôle d'aventure (Une), monologue de A. Thomas, dit par Galipaux, du Vaudeville. ..... 1 »

Duel de Barbasson (Un), monologue comique de O. Pradels, dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française, (2e édition)..... 1 »

L'Échelle de Corde, monologue de Daniel Grant, (10 dessins de H. Gray), dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française. ..... 1 »

Employé de ministère, monologue de Cloquemin, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Enragé, monologue comique, de Baneux, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française (4e édition)..... 1 »

En revenant de Paris, monologue de Jean Gascogne, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

En Sleeping-car, monologue en vers de Stany Orbier, dit par Saint-Germain, du Gymnase..... 1 »

La Fête de ma femme, monologue de O. Pradels, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Gourmet, monologue d'Alfred Guillon, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

La Guigne, monologue en vers de Daniel Grant, dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française..... 1 »

L'Homme juste, monologue comique anglo-français, de Ch. Leroy, (auteur du *Colonel Ramollot*), dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... » 50

L'Homme précis, monologue de F. Galipaux, dit par l'auteur..... » 50

L'Horloge, monologue en vers de A. Harel, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Hydrothérapie comparée, monologue comique, de E. Larcher, dit par l'auteur et par F. Galipaux..... 1 »

Invalidé, monologue comique, de L. Hattais, dit par Coquelin aîné..... 1 »

J'ai du chic, monologue comique de Treven, dit par Coquelin cadet..... » 50

Je suis Ministre, monologue de A. Guillon, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Je suis timide, monologue en vers, de E. Billard..... » 50

Madame Barbasson, monologue de O. Pradels, dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Mariage d'Aglaé, monologue de A. Guillon, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Mère Michel, monologue anglo-français de E. Baneux, raconté par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... » 50

Mésaventure d'un amoureux, monologue de P. Hasler, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française (2e édition.)... » 50

Mésaventure d'un garçon d'honneur, monologue en vers de E. Lauf, dit par F. Galipaux, du Vaudeville..... 1 »

Le Microbe, monologue anti-cholérique, en vers, de E. Billard..... 1 »

Un Monsieur qui a fait un monologue, monologue de Cloquemin, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française.. » 50

Nu ! monologue de Colias, dit par G. Berr, de la Comédie-Française..... 1 »

Ode au Drapeau, de E. Billard, dit par Paul Mounet, de la Comédie-Française. 1 »

Oh ! les Parents ! monologue en prose, de J. Gascogne, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Oune Excepcheune, monologue comique de Ch. Leroy (auteur du *Colonel Ramollot*), dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... » 50

Oune Histoare jaolie, monologue comique anglo-français, de Ch. Leroy (auteur du *Colonel Ramollot*), dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française..... 1 »

Patte-en-l'air, monologue comique en vers, de G. Feydeau, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Pauvr' Esculpteur, monologue en vers libres, de E. Pailleron, de l'Académie Française, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Petit Barbasson, monologue en vers de O. Pradels, dit par Coquelin aîné, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Petite Chaperon rouge, monologue anglo-français, de E. Baneux, raconté par Coquelin cadet, de la Comédie-Française. ..... 1 »

Une Pleine Eau, monologue de P. Bonhomme..... 1 »

Porte-Veine, monologue en vers, de P. Bonhomme, dit par F. Galipaux, du Vaudeville (4e édition)..... » 50

Le Potache, monologue de G. Feydeau, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française. (3e éd.)..... 1 »

Le Premier pris, monologue en vers, de L.-A. du Chastain, dit par Colombey, du Vaudeville..... » 50

La Puce, monologue en vers, de Daniel Grant, dessins hors texte de Luigi Loir, dit par Saint-Germain, du Gymnase (16e édition)..... 1 »

Quelques fables de Lafontaine, de Vannetelle, récitées par un Anglais..... 1 25

Les Réformes, monologue comique, de G. Feydeau, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Des Renseignements ? monologue de Jean Gascogne, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... » 50

Le Réveillon, monologue en vers, de E. Detré, dit par Achard, de l'Odéon. » 50

Rêverie aquatique, de De Courçay, racontée par un Anglais..... » 50

Le Rond de Cuir, monologue en vers, de E. Baneux, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Rupture de banc, monologue comique, de O. Pradels, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Scie majeure, de M. Anfossi, montée par Coquelin cadet, de la Comédie-Française. (2e édition)..... » 50

Les Serins, triolets, de Fernand Beissier, dit par P. Vertin du Gymnase..... » 50

Sonate (La), monologue en vers de Paul Bilhaud, dit par de Féraudy, de la Comédie-Française..... » 50

Tante Euphrasie (Ma), monologue comique de J. d'Auriac, dit par de Féraudy, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Tic, monologue de H. de Noussanne, dit par G. Lafeuillade, du Vaudeville. 1 »

Toujours mince, monologue comique de J. Mireille, dit par Dailly, du Palais-Royal. ..... 1 »

Trac d'un gendre (Le), monologue en vers de G. Liquier, dit par Colombey, du Vaudeville..... 1 »

Le 301e, monologue en vers, de A. Debelly, dit par Colombey, du Vaudeville. » 50

Ver de terre amoureux (Le), monologue de E. Dépré, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Le Vieux garçon, monologue comique de Janus, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »

Villégiature, monologue de Touchatout, dit

par Coquelin cadet, de la Comédie-Française..... 1 »
Vocation (Ma), fantaisie en vers de A Mellerio..... 1 »
Volapük (Le), monologue, de A. Guillon, dit par Coquelin cadet, de la Comédie-Française (2e édition)..... 1 »

MONOLOGUES POUR DAMES ET JEUNES FILLES

Les Amoureux de la fauvette, conte en vers de F. Beissier, raconté par Mlle Muller de la Comédie-Française..... 1 »
Le Baptême d'une Rose, monologue en vers, de F. Beissier, dit par Mlle Reichemberg, de la Comédie-Française..... 1 »
Bonjour, Philippine, monologue en vers, de F. Beissier, dit par Mlle Durand, de la Comédie-Française..... 1 »
Le Bonnet de Coton, monologue en vers de Fernand Beissier, dit par mademoiselle A. Legault, de la Comédie-Française. (2e édition)..... 1 »
Brun ou blond, monologue de E. Laut, dit par Mme Réjane, du Vaudeville.. 1 »
De Calais à Douvres, monologue d'Azy, dit par Mme Thénard, de la Comédie-Française..... 1 »
La Cage, monologue de H. de Noussanne, dit par Mlle Wissocq, de l'Odéon (*pour dames*)..... 1 »
Le Cerisier, monologue de Pradels et Moniot, dit par Mlle Legault, de la Comédie-Française (*pour dames*)..... 1 »
Ce Cher Docteur, monologue d'Azy, dit par Mme Thénard, de la Comédie-Française (*pour dames*)..... 1 »
Le Cheveu blanc, monologue en vers, de F. Beissier, dit par Mlle Reichemberg, de la Comédie-Française..... 1 »
Un Coup de tête, monologue en vers, de G. Feydeau, dit par Mlle Reichemberg (2e édition)..... 1 »
La Couturière, monologue d'Azy, dit par Mme Thénard, de la Comédie-Française, (*pour dames*)..... 1 »
En Province, monologue de Stéphane Bordèse, dit par Mlle Ludwig, de la Comédie-Française..... 1 »
Épousez Caroline, monologue en vers, de A. Erhard, dit par mademoiselle Rosamond, de la Comédie-Française. (4e édition)..... 1 »
L'Erreur de Marguerite, monologue de Jacques Avril, dit par Mlle Muller, de la Comédie-Française..... 1 »
Five O'clock, monologue par madame J. Thénard de la Comédie-Française, dit par l'auteur (*pour dames*)..... 1 »
Les fleurs qui parlent monologue en vers, de Lemercier de Neuville..... » 50
Follette, monologue de E. Billard, dit par Mlle Lincelle, du Vaudeville..... » 50
Grand-Papa, monologue en vers, de E. Billard, dit par mademoiselle Reichemberg, de la Comédie-Française..... » 50
Je me marie, monologue en vers, de E. Billard, dit par Mlle Reichemberg, de la Comédie-Française..... 1 »
Lycée de jeunes filles (Un), monologue de F. Carré, dit par Mme Réjane, du Vaudeville..... 1 »
Le Mariage de Rosette, monologue par Alfred Belle..... 1 »
Le Mariage d'une Linotte, fantaisie en vers de M. Hennequin, dit par Mlle Reichemberg, de la Comédie-Française... 1 »
La Mère de Francis, poésie drame de L. Cardoze (*pour dames*)..... » 50
Mon Portrait, monologue de madame J. Thénard, de la Comédie-Française, dit par l'auteur (*pour dames*)..... 1 »
N'en dites rien à personne, monologue en vers de Fernand Beissier, dit par Mlle Ludwig, de la Comédie-Française. 1 »
Les Noces du Papillon, historiette en vers de F. Beissier (*pour dames*)..... 1 »
Oh ! Maman ! monologue de Fernand Beissier, dit par Mlle Reichemberg, de la Comédie-Française..... 1 »
L'Omelette, monologue en vers de A. Erhard, dit par Mlle Rosamond, de la Comédie-Française (4e édition) (*pour dames*)..... 1 »
Oraison à Sainte-Catherine, monologue de F. Beissier, dit par Mlle Reichemberg, de la Comédie-Française..... 1 »
Oui ou Non, monologue de E. Laut, dit par Mme Réjane, du théâtre du Vaudeville. ..... 1 »
Les Petits enfants sont les vrais savants, monologue de O. Pradels, dit par Mlle Réjane..... » 50
Les Portraits de Bébé, monologue en vers de G. Nicolas, dit par Mme Réjane, du théâtre du Vaudeville (*pour dames*). » 50
Pourquoi ? badinage en vers pour jeunes filles, de J. Mesnil..... 1 »
Le premier avocat, monologue en vers de F. Beissier, dit par Mlle Muller, de la Comédie-Française (*pour dames*).... 1 »
Qu'est-ce qu'un mari, monologue en vers de Fernand Beissier, dit par Mlle Ludwig, de la Comédie-Française..... 1 »
Réception, monologue de Mme Thénard, de la Comédie-Française, dit par l'auteur (*pour dames*)..... 1 »
La Saint-Valentin, monologue en vers, de F. Beissier, dit par Mlle Reichemberg, de la Comédie-Française..... 1 »
Si vous connaissiez ma cousine, monologue en vers de F. Beissier, dit par Mlle

Muller, de la Comédie-Française.. 1 »

Le Soir des fiançailles, monologue en vers de E. Valentin, dit par Mlle Muller, de la Comédie-Française..... 1 »

Sous-Préfète, monologue de H. de Noussanne, dit Mlle Vissocq, de l'Odéon (*pour dames*)..... 1 »

Tout en valsant, monologue en vers de F. Beissier, dit par Mlle Ludwig, de la Comédie-Française..... 1 »

Toute petite, fantaisie de Georges Lorin, dite par la petite George, de l'Odéon, et Mlle Berthilde, du Théâtre moderne. » 50

Trois mois après, monologue en vers de Lemercier de Neuville, dit par Mlle Legault, de la Comédie-Française (*pour dames*)..... 1 »

Voyage de Noce, monologue de Mme Thénard, de la Comédie-Française, dit par l'auteur..... 1 »

PIÈCES DE THEATRE EN UN ACTE

Faciles à jouer en société

PIÈCES A DEUX PERSONNAGES

	Hommes	Femmes	Prix
Avant le bal, comédie	»	2	1 »
Averse (L'), comédie	1	1	1 »
Beau-père pas commode (Un), comédie	2	»	1 »
Célèbre Baluchard (Le), comédie	2	»	1 »
Chez les Martin, comédie	1	1	1 »
Contrabandistas (Los), bouffonn. music	2	»	1 »
Coup de foudre (Le), comédie	2	»	1 »
Déclaration, comédie	1	1	1 »
Double méprise, comédie	»	2	1 »
Enveloppe (L'), comédie	»	2	1 50
Espérances (Les), comédie	1	1	1 »
Five o'clock, comédie en vers libres	1	1	1 »
Gendre (Un) **au Cassoulet**, comédie	2	»	1 »
Huit jours de ménage, saynète	1	1	1 »
Intrigue au bal, comédie en vers	»	2	1 »
Jeune fille (Une) **politique**, comédie	»	2	1 »
Laquelle ? saynète	2	»	1 »
Lycéenne (La), comédie	1	1	1 »
Madame et Monsieur, comédie	1	1	1 50
Mariage au Téléphone (Un), comédie	2	»	1 »
Mariage d'inclination, comédie	»	2	1 »
Mari pour 30 centimes (Un), comédie	2	»	1 »
Mystère (Le) **du Pont-Neuf**, comédie	2	»	1 »
Obstacle (L'), fantaisie dialoguée	1	1	1 »
Pas d'enfants, comédie	1	1	1 »
Une Passion, scène en 2 parties	1	1	1 »
Poste Restante, saynète	1	1	1 »
Presque frères, comédie	2	»	1 »
Prix de philosophie (Un), saynète	1	1	1 »
Le Refuge, saynète	1	1	1 »
Réserviste, comédie	1	1	1 »
Roman d'un notaire (Le), comédie	1	1	1 »
Train n° 12 (Le), comédie	1	1	1 »
Vingt minutes d'arrêt, comédie	2	»	1 »

PIÈCES A TROIS PERSONNAGES

Bettina, comédie en vers	2	1	1 50
Bisbis de ménage, comédie	1	2	1 »
Bonnet de coton (Le), comédie	1	2	1 50
Boulet (Le), comédie en vers	2	1	1 »
Chant du coq (Le), comédie	2	1	1 »
Cicatrice (La), saynète	1	2	1 »
Cinq minutes d'entr'acte, comédie	1	2	1 »
Cinquième à gauche !... comédie	2	1	1 »
Clarinette mystérieuse (La), vaudeville	2	1	1 »
Dame de Louvain (La), comédie	3	»	1 »
Dame de pique (La), comédie	1	2	1 »
Une Dame qui prend la mouche, comédie	1	2	1 50

	Hommes	Femmes	Prix
Fluide de John (Le), comédie	3	»	1 »
Jour des Rois (Le), comédie	3	»	1 »
Lettres des anciennes (Les), scène de la vie conjugale	1	2	1 »
Mademoiselle est sortie, comédie	1	2	1 50
Monsieur Irma, comédie	2	1	1 »
Patembois, saynète en vers libres	2	1	1 »
Perles (Les), comédie	1	2	1 »
Perruque (La), comédie	1	2	1 50
Quand la Retraite a sonné !... comédie	2	1	1 50
Rival pour rire, comédie	2	1	1 50
Tante Hélène, comédie	2	1	1 50
Tous décorés ! comédie	3	»	1 »
Tribulations d'un Poulet, comédie	3	»	1 »
Tu ne l'auras pas, Nicolas ! opérette	1	2	1 »
Veuve Grapin, opéra-comique	2	1	1 »
Vocation de Molière (La), comédie	3	»	1 »

PIÈCES A QUATRE PERSONNAGES

Corneille à 20 ans, comédie en vers	2	2	1 »
Chrysalide (La), comédie	2	2	1 50
Dragon (Le), comédie	4	»	1 »
Feu de cheminée (Un), comédie	3	1	1 »
Invité (L'), scène de la vie de chasseur	4	»	1 50
Maldonne, comédie-bouffe	3	1	1 »
Mari à la Porte (Un), opérette	2	2	1 50
Marquis (Le) **de Kersalec**, comédie	3	1	1 »
Moleskine, comédie	2	2	1 »
Papillon du marais (Le), comédie	2	2	1 »
Philémon et Baucis, bouffonnerie, vers	3	1	1 »
Projets de ma tante (Les), comédie	1	3	1 50
Renard bleu (Le), comédie	2	2	1 50

PIÈCES A CINQ PERSONNAGES

Anglais (L') **et le fou raisonnable**	4	1	1 »
Anicroche, charade	3	2	1 »
Appartements à louer, comédie	2	3	1 50
Azor, comédie bouffe	3	2	1 50
Baromètre (Le), comédie	2	3	1 50
Chef de service (Un), scène bureaucratique	5	»	1 »
Décret d'exil (Un), comédie	4	1	1 »
Dent (Une) **et un chapeau**, comédie	3	2	1 50
Drôle de visite (Une), comédie	3	2	1 »
Échéances d'Angèle (Les), comédie	2	3	1 »
Enfantillages d'une Jeune Femme (Les), comédie	2	3	1 »
Grippe-Sou (Les), comédie	3	2	1 50
Ma femme est Docteur, comédie	3	2	1 50
Mouche du Coche (La), comédie	4	1	1 50
On ne badine pas avec l'eau froide, proverbe	3	2	1 50
Pieux Mensonges, comédie	3	2	1 50
Première Ivresse, comédie	4	1	1 50
Premier nuage (Le), comédie	2	3	1 »
Roman chez la Portière (Le), folie-vaudeville	4	1	1 »
Sonate en mi (La), comédie	3	2	1 50
Vieilles gens (Les), comédie	4	1	1 50
Voué au blanc, comédie	1	4	1 »
La même pièce arrangée pour jeunes gens			1 »

PIÈCES A SIX PERSONNAGES

Ami (L') **de la famille**, comédie	4	2	1 »
Correspondance (La), comédie	4	2	1 »
Hommes qui ne fument pas (Les), comédie	3	3	1 50
Impressionnistes (Les), comédie-vaudeville	4	2	1 50
Mari au champagne (Un), comédie	5	1	1 50
Mes Beaux-pères, comédie	3	3	1 »
Sapeur de Suzon (Le), comédie	4	2	1 »
Sortie de Saint-Cyr (La), comédie	5	1	1 50

	Hommes	Femmes	Prix
Sous-Préfet (Le), comédie	3	3	1 50
Tricornot, tableau villageois	4	2	1 »
X, comédie	3	3	1 50

PIÈCES A SEPT PERSONNAGES

Cher Maître, comédie	2	5	1 »

PIÈCES POUR LA JEUNESSE

(Voir Catalogue spécial)

	Garçons	Filles	Prix
Les Amis de Province. Lemercier de Neuville	2	4	1 »
L'Atelier de Peinture. Lemercier de Neuville	4	3	1 »
Les Avocats. Lemercier de Neuville	4	»	1 »
Le Billet de Loterie. Lemercier de Neuville	6	»	1 »
Les Brevets de Margot. Lemercier de Neuville	»	2	1 »
Un Cercle de femmes. J. Sigaux	1	7	1 »
C'est dans le Petit Journal. H. Bertin	»	5	1 »
Le Château de M. Toulardot. M. Hennequin	3	3	1 »
La Cigale et la Fourmi. Lemercier de Neuville	»	6	1 »
Un Coup de tête. A. Perronnet	»	2	1 »
Le Crime de Moutiers. Lemercier de Neuville	5	»	1 »
Les Cuisinières. Lemercier de Neuville	»	7	1 »
Le Désespoir de Louison. Lemercier de Neuville	»	4	1 »
Deux mères. Lemercier de Neuville	»	5	1 »
Le Diable. Lemercier de Neuville	3	3	1 »
Une Discrétion. A. Lénéka	»	2	1 »
Les Doctoresses. Lemercier de Neuville	»	3	1 »
La Dot d'Alice. H. Bertin	»	2	1 »
En pénitence. V. Chevillard	»	2	1 »
Un Fiancé anonyme. J. Gascogne	»	5	1 »
Une Gageure. C. Dorsan	»	4	1 »
Le général Pruneau (de Tours). Lemercier de Neuville	2	1	1 »
La Grande Sœur. F. Beissier	»	2	1 »
Mademoiselle sans peur. C. Dorsan	»	4	1 »
Mademoiselle soupe au lait. F. Beissier	»	3	1 »
La Malade imaginaire. Lemercier de Neuville	»	6	1 »
Mardi de Madame Bobichon. P. Lheureux	»	3	1 »
Ma Sœur Claire. F. Beissier	»	4	1 »
Mentor, charade. P. Bonhomme	»	4	1 »
Miss Peackle. F. Beissier	»	2	1 »
La Négresse. L. Laluyé	»	5	1 »
La nuit de Noël. F. Beissier	»	3	1 »
Une nuit orageuse. M. Hennequin	4	»	1 »
L'Oiseau bleu. F. Beissier	»	3	1 »
Le Pâté. Lemercier de Neuville	3	1	1 »
Une Perle. Lemercier de Neuville	»	2	1 »
Les Petits Souliers. Lemercier de Neuville	»	4	1 »
Plus vite que le train. Lemercier de Neuville	1	1	1 »
Les Pommes de la mère Aubry. H. Bertin	»	3	1 »
Le premier bal. Lemercier de Neuville	»	5	1 »
Le Prix d'honneur. A. Lénéka	»	2	1 »
Le Réveil du Calife. M. Hennequin	4	»	1 »
Les Roses de la Marquise. J. du Fau	»	3	1 »
Le Sac de Scapin. Lemercier de Neuville	»	4	1 »
Les souhaits interrompus. A. Thomas	»	4	1 »
Treize à table. Lemercier de Neuville	2	2	1 »
Le Trésor imaginaire. Lemercier de Neuville	»	4	1 »
Le Vol-au-Vent. Lemercier de Neuville	»	3	1 »
Voué au blanc (un travesti)	5	»	1 »

PIÈCES POUR L'ENFANCE

Les Bavardes. Lemercier de Neuville	»	2	» 50
Blanc et bleu. Stéphane Bordèse	2	»	» 50
C'en est une. J. Avril	1	3	1 »
La Cigale et la Fourmi. F. Beissier	»	2	1 »
Les deux Gascons. Lemercier de Neuville	2	»	» 50

	Garçons	Filles	Prix
Les deux Moineaux. O. Pradels	1	4	1 »
L'Ecole buissonnière. Lemercier de Neuville	2	»	» 50
Fiancés en herbe. G. Feydeau	1	1	1 »
Five O'clock tea. Lemercier de Neuville	»	2	» 50
Une grave affaire. G. Briet	2	2	1 »
Le jour de mademoiselle. F. Beissier	1	1	1 »
Nô ! Lemercier de Neuville	2	»	» 50
Le Numéro gagnant. Beissier	1	2	1 »
Pensum (charade). P. Bonhomme	1	2	1 »
Pervenche. Lemercier de Neuville	2	1	1 »
Petite Maman. A. Thomas	»	4	1 »
Le Petit Monde. J. Mesnil	1	2	1 »
La petite Princesse. Lemercier de Neuville	»	2	» 50
Les petits ambitieux. E. Lavoye	1	1	1 »
Les petits révoltés. H. Tréven	1	3	1 »
La pièce de cinq francs. P. Laurencin	1	1	1 »
Poucet et Poucette. Lemercier de Neuville	1	2	1 »
Pour un hanneton. M. Hennequin	2	2	1 »
Quand nous serons grandes. A. Mellerio	»	3	1 »
Le Renard et le Corbeau. F. Beissier	2	»	1 »
Rêves d'avenir. Lemercier de Neuville	2	»	» 50
Vive le Général ! O. Pradels	2	4	1 »

MONOLOGUES POUR FILLETTES

C'est la faute au homard, par Henri Bertin. 1 »

Les fleurs qui parlent, par Lemercier de Neuville. » 50

N'en dites rien à personne, par F. Beissier. 1 »

Le petite Chaperon Rouge, (anglo-français) par E. Baneux. 1 »

Les petits enfants sont les vrais savants, monologue en vers, de O. Pradels. » 50

Sous les choux, par F. Beissier. 1 »

MONOLOGUES POUR ENFANTS

L'âge de raison, monologue en vers, de Paul Bonhomme, pour jeunes garçons. 1 »

La Ballade du petit Noël, par Jacques Mireille, racontée par Baby. » 50

Bébé, monologue en vers, de Paul Bonhomme, pour jeunes garçons. » 50

Le Bœuf et la Grenouille, monologue en vers, de Lemercier de Neuville, pour petits garçons et petites filles. » 50

Bonsoir, Maman ! monol. pour petites filles, par Lemercier de Neuville. » 50

Le Chagrin de Bébé, monologue pour petites filles, par Lemercier de Neuville. » 50

Examen de conscience d'une poupée, monologue pour petites filles, par Fernand Beissier. 1 »

Mademoiselle ma poupée, monologue pour petites filles, par Paul Bonhomme. 1 »

La Maladroite, monol. pour petites filles, par Lemercier de Neuville. » 50

Ma sœur se marie, monologue en vers, par Jacques Mireille. 1 »

Oh ! **Maman** ! monologue pour petites filles, par Lemercier de Neuville. » 50

Le Petit Ramoneur, monologue pour petits garçons, par Lemercier de Neuville. » 50

Le Premier Pantalon, monologue en vers, pour jeunes garçons, par Paul Bonhomme. » 50

Prière au Père Noël, monologue en vers, pour petits garçons.

Le Petit Oiseau, monologue en vers, pour petits garçons et petites filles, par Paul Bonhomme.

une plaquette 1 »

Prière naïve, monologue en vers, pour petites filles, par Lemercier de Neuville. » 50

Quand on est grand, monologue en vers, pour jeunes garçons, de Paul Bonhomme. 1 »

Rêve d'enfant, monologue pour petits garçons, par Lemercier de Neuville. » 50

Le Souhait, monologne en vers pour petites filles, par Lemercier de Neuville. » 50

Une tempête dans un berceau, monologue en vers, pour petites filles, par Lemercier de Neuville. » 50

Le Petit doigt de Maman, pour petits garçons et petites filles

La Moustache, pour petits garçons.

Oraison funèbre de Polichinelle, pour petits garçons, par Fernand Beissier.

une plaquette 1 25

IMPRIMERIE GÉNÉRALE DE CHATILLON-SUR-SEINE. — PICHAT ET PEPIN.

M. MABYRE

CARTE DE LA FRANCE

au 1.000 000e et en 8 couleurs AVEC SES

VOIES ET COMMUNICATIONS

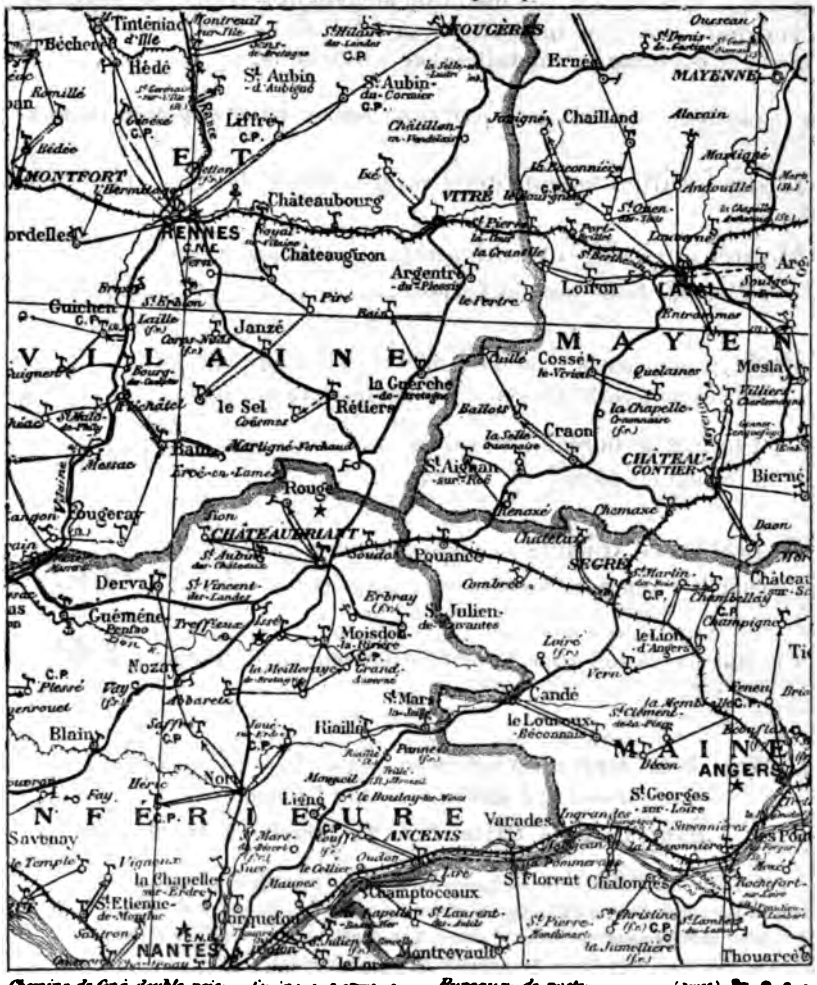
POSTES - TÉLÉGRAPHES - TÉLÉPHONES = CHEMINS DE FER - NAVIGATION

DIVISIONS ADMINISTRATIVES

Carte dressée par

Maxime MABYRE, Géographe

Secrétaire de la Division de l'Exploitation postale
au Ministère du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes.
Vice-Président de Section de la Société de Géographie commerciale.
Professeur de Géographie aux Cours commerciaux de la Ville de Paris.
Officier de l'Instruction publique.



Chemins de fer à double voie	(noir)	Bureaux de poste	(rouge)
— à simple voie	(noir)	Bureaux de télégraphe	(bleu)
— à voie étroite	(noir)	Courriers de la poste en voiture	(rouge)
Bureaux ambulants de la poste	(noir)	— à pied	(rouge)
Cours d'eau navigables	(bleu clair)	Lignes télégraphiques	(bleu)
Canaux de navigation	(bleu clair)	Teintes hypsométriques	(hexabistre)

Octobre 1895

CARTE DE FRANCE au 1.000.000e et EN HUIT COULEURS

Maxime Mabyre, Géographe

Secrétaire à la Direction Générale des Postes et Télégraphes
Professeur de Géographie aux Cours supérieurs de la Ville de Paris
Vice-Président de Section de la Société de Géographie Commerciale de Paris

Cette carte a été présentée, en épreuve, dans les Expositions universelles de 1894 où il lui a été décerné : une **médaille en argent** à ANVERS ; une **médaille en vermeil** à PARIS ; une **médaille en or** à MILAN. En 1895, elle vient d'être honorée d'un **diplôme de médaille d'or** à AMSTERDAM.

Elle est imprimée sur beau papier fort, livrée comme suit et **envoyée franco.**

Les 2 feuilles assemblées sur le méridien de Paris. **10 fr.**

Montée sur gorge et rouleau élégants en bois noir verni collée sur belle toile et vernie..... **15 fr.**

Pliée, complètement entoilée, œillets pour l'appendre au mur et renfermée dans une belle couverture illustrée :

Soit format de bureau, *40c sur 30c*.....
Soit format de poche, *30c sur 14c*..... } **14 fr.**

A plat avec œillets et collée sur belle toile (non pliée) pour être appendue au mur (sans gorge et rouleau)..... **13 fr.**

Un étui en carton pour format de bureau ou de poche. **2 fr.**

*

L'échelle de la carte est l'échelle métrique et décimale du 1.000.000e c'est-à-dire 1 millimètre pour 1 kilomètre.

Hauteur de la Carte, 1 m. 20, largeur, 1 m. 10.

☞ Il sera répondu à toute lettre affranchie qui renfermera un timbre-poste pour la réponse.
☞ Pour l'étranger, l'emballage et le prix du colis postal ou du chemin de fer sont en plus.
☞ L'envoi aura lieu aussitôt après réception d'un mandat-poste, prix de la carte.
☞ Si besoin est, il sera fourni un mémoire en double expédition.

Adresser toute demande à Mme Mabyre, 30, rue des Saints-Pères, Paris.

Ouvrages du même auteur : **Maxime MABYRE**

Secrétaire de la Division de l'Exploitation postale à la Direction Générale des Postes et des Télégraphes (I. ⓘ) ✱ O. ✱ ✱ ✱ ✱ ✱ ✱ MH Exp. univ. Paris 1889; ⓥ Toulouse 1884; Ⓐ Nantes 1886; Ⓐ Anvers, ⓥ Paris, ⓥⓞ Milan 1894; ⓞ Amsterdam 1895. — 12 médailles aux Expositions de géographie ou de sciences économiques et sociales.

A. — **Album des Services maritimes postaux français et étrangers.** — Lignes télégraphiques internationales. — Câbles sous-marins. — Colis postaux. — Réseaux téléphoniques.

Bel atlas de bibliothèque ou de bureau (35 × 28) **relié percaline**
en collaboration avec M. JACCOTTEY
sous la direction de M. Emile LEVASSEUR, membre de l'Institut.

Prix : 25 fr. — L'ouvrage complet sera envoyé franco.

DÉTAIL DES CARTES DE L'ALBUM	*Chaque carte est vendue séparément : 1° en une feuille mesurant 1m 10 sur 0m 70 ; 2° pliée en format bureau avec couverture (35 × 28) et format de poche (23 × 14).*	En feuille ou pliée et avec couverture
I	— Services maritimes postaux français (*planisph. au 40.000.000e*).. ..	2 »
II	— Services maritimes postaux étrangers (*planisph. au 40.000.000e*)...	2.50
III	— Bassin de la Méditerranée et de la Mer Noire (*5.000.000e*).....	3 »
IV	— Côtes occidentales et orientales d'Afrique, l'Asie et l'Océanie (*Ech. du 25.000.000e*).....	3 »
V	— Europe occidentale (*Ech. du 6.000.000e ou 1 m/m pour 6 kil.*).....	2.50
VI	— Mer des Antilles et Golfe du Mexique (*Ech. du 6.000.000e*).....	3 »
VII	— Communications Télégraphiques et Câbles sous-marins du Globe avec les taxes minima des télégrammes (*40.000.000e*).	2.50
VIII	— Pays participant à l'échange des Colis postaux avec les tarifs ; Réseaux téléphoniques (*40.000.000e*)..	2.50

☞ *En plus pour chaque carte entoilée à plat et avec œillets*..... ..... *3 fr.*
☞ — — — *et pliée format de bureau ou de poche*... *3 fr.*
☞ — — — *et montée sur gorge et rouleau* ..... *4 fr.*
☞ *Les cartes séparées ne seront envoyées franco que si elles sont demandées en même temps que la Carte France Mabyre.*

B. — Etude sur les cartes et plans en relief..... *(épuisé)*
C. — La Poste, le Télégraphe, le Téléphone *(1 vol. avec 200 gravures)* en collaboration avec M. ROLLAND et sous la direction de M. ANSAULT et de M. JOST..... *franco* 1 fr.
D. — Electricité — Poste — Télégraphe *(agenda de poche)* *franco* 2 fr.
E. — La nouvelle réglementation des envois, par la poste. *(épuisé)*
F. — La nouvelle réglementat. des Télégr. priv. à l'intérieur *franco* 1 fr.

☞ Pour l'étranger, l'emballage et le prix du colis postal ou du chemin de fer sont en plus.
☞ Il sera répondu à toute lettre affranchie contenant un timbre-poste pour la réponse.

COMMISSION

Adresser toute demande à Mme MABYRE, 30, rue des Sts-Pères, Paris

CARTE DE LA FRANCE
au 1.000.000e
et en 8 couleurs

Max. MABYRE, 30, rue des Sts-Pères, Paris

ENVOYER FRANCO DE PORT

A Monsieur .....

(Qualité) .....

demeurant à .....

par .....

Département de .....

par (1) { Colis postal ou Chemin de fer } *à* .....

LES OBJETS DE LIBRAIRIE DÉSIGNÉS CI-DESSOUS :

NOMBRE	TITRES DES OUVRAGES	PRIX
	SOMME TOTALE.....	

Que je paye en un mandat-poste ci-joint,

le ..... *189* *(Signature)*

COMMISSION

Il sera fourni, au besoin, un mémoire en double expédition si le paiement doit être imputé sur des fonds d'administration et effectué au moyen d'un mandat de dépenses publiques.

(1) Prière de biffer une des deux lignes.

A. MALOINE

ÉDITEUR

Place et rue de l'École-de-Médecine, 21, 23, 25 et boulev. Saint-Germain, 91

PARIS

CATALOGUE

d'ouvrages de Médecine, Chirurgie, Hygiène et Sciences accessoires

TABLE ALPHABÉTIQUE

	PAGES
Abadie-Leroy. *Anatomie*	11
Ambiard. *Hygiène*	11
Archives de Laryngologie	12
Berdal. *Histologie*	10
Bérillon. *Agrégation*	16
— *Onychophagie*	16
S. Bernheim. *Immunisation*	9
S. Bernheim et E. Laurent. *Traité de médecine*	2-3
R. Boneval *Technique microscopique*	15
F. Brémond. *Rabelais médecin*	12
Cautru. *Dyspepsies*	15
Charbonnier. *Grossesse*	16
E. Chatelain. *Maladies de la peau*	4
Clémenceau de la Loquerie. *Leucoplasie*	16
Cornet. *Exploration de l'estomac*	16
Courtade. *Oreille*	8
Deléage. *Lavage de l'estomac*	16
Demosthen. *Fusil Mannlicher*	16
Dettling. *La chorée*	16
Duchâteau. *Chorée*	16
H. Duret. *Cliniques chirurgicales*	7
Forgue. *Antisepsie*	16
Garnault. *Nez*	16
Gautier. *Gynécologie*	16
Gautier et Laurat. *Electrothérapie*	16
Oslls. *Le Médecin militaire*	15
Guinebertière. *Tumeurs de l'utérus*	16
Hagen et J. Tolson. *Diagnostic*	5
Heuyer. *Service de Santé*	16
L'indépendance médicale	16
Stzerott et Niemann. *Atlas des bactéries*	5
P. Joire. *Neuro-hypnologie*	15
A. Kellgren. *Traitement manuel suédois*	13
Krehl. *Pathologie générale*	7
Lafourcade. *Hernies*	16
E. Laurent. *La médecine des âmes*	8
E. Laurent. *La neurasthénie*	9
— *Mariages consanguins*	5
Lavielle. *Boues minérales*	16
Le Pileur. *Le racolage*	16
Linarix. *Guide de la Savoie*	10
Mathieu. *Maladies des yeux*	16
Marchal. *Tumeurs*	16
De Maurans. *Compendium de médecine*	10
Monteuuis. *Antisepsie*	16
— *Convulsions*	11
R. Nogué. *Posologie infantile*	6
Olivier. *Poids du nouveau-né*	16
Pansier. *L'œil artificiel*	14
Poulat. *Subinvolution utérine*	16
E. Prouvost. *Les bassins viciés*	14
Quilliot. *Polyarthrite*	16
Rapin. *Micro-organismes*	16
Regnier et Desforges. *Manuel du secouriste*	15
Revue obstétricale	15
Rougeot. *Allaitement*	16
Serrand et Jordanis. *Injections Brown-Séquard*	16
Stapfer. *Kinésithérapie*	16
Strümpell. *Pathologie interne*	10
Pasteur. *Rage*	14
P. Thierry. *Opérations*	12
Thiroux. *Circulation veineuse*	16
— *Polyarthrite*	16
Vanderhaghen. *Rétro-déviations*	16
Van Langermeersch. *Electricité*	16
R. Vaucaire. *Formulaire de Gynécologie*	6
Vigot. *Splanchnologie*	14
Vigouroux. *Neurasthénie*	14
Voronoff. *Hystérie*	16
Vulliet et Lutaud. *Gynécologie*	12
Zabé. *Dyspeptiques*	16
Zancarol. *Abcès du foie*	16

OCTOBRE 1895

Vient de paraître :

TRAITÉ PRATIQUE
DE MÉDECINE
CLINIQUE ET THÉRAPEUTIQUE

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION

DE MM.

Samuel BERNHEIM & Émile LAURENT

COLLABORATEURS :

MM. **Archambaud** (de Paris), Prof. **Assimis** (d'Athènes), **Bacchi** (de Paris), Paul **Barlerin** (de Paris). **Baumel**, prof. agr. (à Montpellier), Prof. **Bianchi** (de Naples), **Bilhaut** (de Paris), **Bloch** (de Paris), **Boeteau** (de Villejuif), **Bonnet** (de Paris). **Bonvalot** (de Paris), **Bosc**, chef de clin. (à Montpellier), **Boncour** (de Paris), **Bouton** (de Besançon), **Bovet** (de Pougues), **Brousse**, prof. agr. (à Montpellier), **Brunet** (de Paris), **Casenave de la Roche** (de Menton), **Chapplain**, chef de clin. (à Marseille), **Chatelain** (de Paris), **Chrétien** (de Poitiers), **de Christmas** (de Paris), **Cornet**, méd. de l'Hôp. Intern. (de Paris), **Coudray** (de Paris), **Coutagne** (de Lyon), Prof. **Coulenot** (de Besançon), Prof. **Christiani** (de Genève), Prof. **Crocq** (de Bruxelles), **Cuilleret**, chef de clin. (à Lyon), **Dechamp** (d'Arcachon), Prof. **Delyanis** (d'Athènes), **Dervillez** (de Paris), **Destarac**, méd. des hôp (de Toulouse), **Diamantberger** (de Paris), **Dubreuilh**, prof. agr. (à Bordeaux), **Duhourcau** (de Cauterets), Prof. **Ferran** (de Barcelone), Prof. **Fienga** (de Naples), **Fouchard**, méd. des hôp. (du Mans), **Garnault** (de Paris), **L. Garnier** (de Paris), **Gibert**, méd. des hôp. (du Havre), **Girod** (de Clermont-Ferrand), Prof. **Gottstein** (de Breslau), **Goureau** (de Paris), **Guelpa** (de Paris), Prof. **Hagen** (de Leipzig), **Hajeck** (de Vienne, Autriche), **Jocqs** (de Paris), **Jouin** (de Paris), **Kohos** (de Paris), **Leriche** (d'Eaux-Bonnes), **E. Levy**, prof. agr. (à Strasbourg), **Levrat**, chirurg. des hôp. (de Lyon), **Liandier** (de Paris), **Lichtwitz** (de Bordeaux), **Lorain**, chef de clin. (de Nancy), **Mascarel**, méd. des hôp. (de Châtellerault), **Masoin**, prof. (à Louvain), Prof. **Mejia** (de Mexico), Prof. **Minovici** (de Bucharest), Prof. **Moldenhauer** (de Leipzig), **Albert Moll** (de Berlin), **Mook** (de Paris), Prof. **Moreau** (d'Alger), **Morin** (de Paris), **Perrenot**, méd. des hôp. (de Hyères), **Henri Picard** (de Paris), **Piole** (de Paris), **Polguère** (de Paris), **Puech** (de Bordeaux), **Van Renterghem** (d'Amsterdam). **Rémond**, méd. des hôp. (de Toulouse), Prof. **Sanchez Herrero** (de Madrid), **Sauvez** (de Paris), Prof. **Semmola** (de Naples), **Sérieux** (de Villejuif), Prof. **Sormani** (de Pavie), **Stieffel** (de Joinville), **Suss** (de Paris), **Tison**, méd. de l'Hôp. Saint-Joseph (de Paris), Prof. **Tobeitz** (de Gratz), **Trénel** (de Paris), **de Tymovski** (de Schintznach), **Vautrin**, prof. agr. (à Nancy), **Vermel** (de Moscou), **Voronoff** (de Paris), **de Yong** (de la Haye), Prof. **Ziem** (de Dantzig), **Zilgien**, prof. agr. (à Nancy).

Six beaux volumes in-8°, 1895, de 700 à 900 pages environ chacun.

PRIX DE L'OUVRAGE QUI EST COMPLÈTEMENT PARU

Les six volumes, brochés..... **50 Fr.**

— — reliés..... **60 »**

DIVISION DES SIX VOLUMES

DU

TRAITÉ PRATIQUE DE MÉDECINE

Qui se vendent aussi séparément

TOME I. — **Maladies infectieuses.**
In-8° de 566 pages. — Prix..... **10 fr. —**

TOME II. — **Affections nerveuses, Maladies mentales et Médecine légale des aliénés.**
In-8° de 771 pages. — Prix..... **12 fr. —**

TOME III. — **Maladies des voies respiratoires.**
In-8° de 524 pages. — Prix..... **10 fr. —**

TOME IV. — **Maladies de l'appareil respiratoire, du sang et de la nutrition, Intoxications, Maladies des reins et de la vessie.**
In 8° de 796 pages. — Prix..... **14 fr. —**

TOME V. — **Maladies du tube digestif et de ses annexes.**
In-8° de 645 pages. — Prix..... **10 fr. —**

TOME VI. — **Maladies des dents, du nez, des oreilles, des yeux, de la peau et des organes génitaux ; Syphilis.**
In-8° de 963 pages. — Prix..... **14 fr. —**

Notre époque est particulièrement féconde en productions scientifiques de toutes espèces. Malgré cette pléthore de livres et de manuels, le praticien manque absolument d'un **Traité de Pathologie récent** et bien au courant des progrès rapides de la science médicale. Il ne possède pas ce *vade-mecum* indispensable pour surmonter les difficultés quotidiennes de la pratique de l'art de guérir. En effet, les ouvrages qui ont été publiés jusqu'à ce jour, ont paru tome par tome, lentement, avec des intervalles de plusieurs années, de sorte que, quand les derniers volumes voient le jour, les premiers sont déjà frappés de vétusté et ne sont plus au courant des découvertes modernes.

L'ouvrage que nous présentons aujourd'hui au public savant a été conçu et rédigé d'une façon toute différente. Les nombreux chapitres ont été traités **simultanément par des professeurs, des médecins d'hôpitaux ou des spécialistes** qui tous, séduits par l'idée de se rendre utiles et de créer une œuvre nouvelle, se sont mis ensemble à la besogne et ont produit, en peu de temps, un ouvrage essentiellement pratique. **Les 6 volumes du Traité pratique de Médecine clinique et thérapeutique paraissent ensemble, d'un seul coup, avec les mêmes idées modernes,** sans faiblesse d'aucun chapitre. Cet ouvrage, qui n'a rien omis des notions anatomo-pathologiques et bactériologiques, a laissé cependant la plus large place à la **clinique et à la thérapeutique :** c'est ce qui justifie son titre.

Comme la division l'indique, chaque volume renferme l'étude des affections d'un organe ou d'une région anatomique. Nous attirons cependant l'attention du praticien sur la conception de ce Traité de Médecine, en lui faisant remarquer qu'il comprend un volume dit de **maladies spéciales (affections des yeux, des oreilles, du nez, de la peau, syphilis,** etc.), partie à peine ébauchée ou omise dans la plupart des ouvrages de pathologie de ce genre. Dans notre Traité de Médecine, ces questions sont étudiées, comme celles des autres volumes, du reste, avec la plus grande clarté et dans un esprit pratique. Aussi sommes-nous convaincu d'avoir rempli une lacune dans la bibliothèque médicale en présentant aujourd'hui au praticien un ouvrage complet et utile.

PRÉCIS ICONOGRAPHIQUE
DES
MALADIES DE LA PEAU

Par le Dr E. CHATELAIN (de Paris)

Ouvrage accompagné de **50 PLANCHES HORS TEXTE, EN COULEURS**

Représentant les principales Maladies de la Peau

REPRODUITES D'APRÈS NATURE

Par Félix MÉHEUX

Dessinateur des services de l'hôpital Saint-Louis.

Deuxième Édition, revue et corrigée

Fort vol. in-8°, 1896, relié toile, tête dorée.— Prix : **25 fr.**

Le Précis iconographique des maladies de la peau, que nous publions aujourd'hui, est une œuvre absolument nouvelle visant un but essentiellement pratique et destiné à rendre les plus grands services aux médecins dans la pratique courante.

Jusqu'à ce jour, en effet, il n'existait aucun ouvrage complet de **dermatologie** offrant au lecteur, en regard de la **description classique des diverses maladies de la peau,** une **reproduction exacte, en couleurs,** des types les plus intéressants de ces affections.

Il était d'ailleurs malaisé de réaliser un semblable programme et les difficultés matérielles d'une bonne exécution avaient sans doute empêché jusqu'à présent la publication d'ouvrages de cette nature.

Grâce au talent d'un spécialiste distingué, **M. le docteur E. Chatelain,** de Paris, qui n'a ménagé ni son temps ni sa peine pour mener à bien l'œuvre qu'il avait conçue, nous espérons combler aujourd'hui une véritable lacune dans l'enseignement des maladies de la peau.

Le précis iconographique des maladies de la peau sera évidemment d'une très grande utilité à tous ceux qui, de près ou de loin, s'intéressent aux études dermatologiques ; les étudiants et les médecins y trouveront, rédigé dans un style clair et précis, l'exposé actuel et complet de toutes les principales questions afférentes à cette branche de la médecine ; les dermatologistes de profession, des chapitres à peine ébauchés dans les publications similaires ; enfin, les uns comme les autres ne pourront manquer d'attacher un grand prix aux figures en couleurs qui accompagnent l'ouvrage dont l'exécution a été confiée à **M. Félix MEHEUX, l'éminent dessinateur des services de l'hôpital Saint-Louis,** c'est dire qu'elles sont irréprochables ; toutes, en effet, ont été **scrupuleusement exécutées d'après nature** et le talent de l'artiste est un sûr garant de leur exactitude. Ces figures, dont le choix a été fait avec beaucoup de soin et d'un commun accord entre l'auteur et le dessinateur, sont ici le complément indispensable du texte.

Nous n'avons, quant à nous, reculé devant aucun sacrifice pour seconder les efforts de M. le docteur Chatelain et de son collaborateur M. Méheux et pour assurer, malgré son prix modique, **la parfaite exécution typographique, tant au point de vue du texte qu'au point de vue des planches,** d'un livre destiné, croyons-nous, à devenir bientôt classique.

NOMENCLATURE DES 50 PLANCHES EN COULEURS

Du Précis Iconographique des Maladies de la Peau

1. Lésions élémentaires, — 2. Acné vulgaire. — 3. Chloasma. — 4. Ecthyma. — 5. Eczéma de la face. — 6. Eczéma impétigineux. — 7. Eczéma du sein. — 8. Eczéma de la main. — 9. Eczéma variqueux. — 10. Eléphantiasis. — 11. Erythème copahique. — 12. Erythème noueux. — 13. Erythème polymorphe. — 14. Herpès iris. — 15. Favus de la tête et du corps. — 16. Gale. — 17. Lésions axillaires de la gale. — 18. Gale pustuleuse. — 19. Ichtyose. — 20. Impétigo. — 21. Intertrigo. — 22. Kératose pilaire faciale. — 23. Lentigo. — 24. Lèpre tuberculeuse. — 25. Lèpre maculeuse. — 26. Leucoplasie buccale. — 27. Lichen plan. — 28. Lichen simplex chronique. — 29. Lupus érythémateux. — 30. Lupus vulgaire. — 31. Molluscum contagiosum. — 32. Mycosis fongoïde. — 33. Nævi. — 34. Pelade. — 35. Pemphigus. — 36. Impétigo granulata. — 37. Pédiculose du corps. — 38. Pityriasis rosé de Gilbert. — 39. Pityriasis rubra pilaire. — 40. Pityriasis versicolor. — 41. Prurigo de Hebra. — 42. Psoriasis. — 43. Morphée. — 44. Eczéma séborrhéique. — 45. Sycosis. — 46. Tricophytie du cuir chevelu. — 47. Tricophytie cutanée. — 48. Urticaire. — 49. Vitiligo. — 50. Zona.

ATLAS MICROPHOTOGRAPHIQUE

DES

BACTÉRIES

PAR

MM. G. ITZEROTT & F. NIEMANN

(21 Planches comprenant 126 Figures)

TEXTE TRADUIT

PAR LE DOCTEUR SAMUEL BERNHEIM

1 volume in-4°, 1895, relié. — Prix : 20 fr.

Il est bien rare de rencontrer deux bactériologues qui s'entendent sur leurs observations microscopiques. En effet, chacun a son rayon visuel particulier, et fait sur le champ du microscope des aperçus spéciaux et distincts. Leur arbitre impartial sera l'appareil photographique qui, lui, reproduit exactement les éléments figurés tels qu'ils sont en réalité. Aussi, l'ouvrage de MM. ITZEROTT et NIEMANN, que le Dr SAMUEL BERNHEIM présente au public savant français, sera bien accueilli et sera consulté utilement, non seulement par tous les bactériologistes compétents, mais encore par les praticiens qui désireront connaître exactement la forme, l'évolution et la biologie des micro-organismes dont on les entretient si fréquemment.

Cet **Atlas microphotographique des Bactéries** est divisé en deux grandes parties :

Dans la première partie, tous les micro-organismes étudiés et connus jusqu'à ce jour sont décrits avec une grande clarté. Un chapitre intercalaire expose les idées récentes sur l'Immunisation et la Sérumthérapie. Les auteurs décrivent ensuite dans cette première partie les microbes saprophytes et les microbes pathogènes, leur isolement, leur meilleur terrain de culture, la durée de leur existence, leur reproduction et leur puissance d'infection pour les différentes races animales.

La deuxième partie contient les documents les plus nouveaux et les plus importants. Sur 21 planches, qui se succèdent, sont reproduites 126 figures différentes des microbes de l'air et de l'eau, des micro-organismes cultivables, ou de bactéries contenues dans un produit pathogène. Ces illustrations, qui sont tirées la plupart à un grossissement de 1000, sont un véritable chef-d'œuvre photographique. Chaque figure est numérotée et son explication se retrouve facilement dans le texte.

Cet atlas sera d'une grande utilité pour les praticiens qui voudront s'initier aux nouveautés médicales. Mais il pourra également rendre des services aux adroits bactériologues qui voudront étudier l'art de la microphotographie, dont les moindres détails sont décrits avec abondance et clarté.

MARIAGES CONSANGUINS

ET

DÉGÉNÉRESCENCES

PAR

Le Docteur Émile LAURENT

1 vol. in-18, cart., 1895. Prix : 2 fr. 50

FORMULAIRE
DE
GYNÉCOLOGIE
THÉRAPEUTIQUE
TRAITEMENT DES MALADIES DES FEMMES

Par le Dr R. VAUCAIRE

1 vol. in-18, 1895, reliure souple, 4 fr.

Le **Formulaire de Gynécologie** du Dr VAUCAIRE est un ouvrage bien pratique et très utile ; il sera consulté par tous ceux qui s'intéressent aux progrès de la gynécologie médico-chirurgicale. — M. Vaucaire adopte l'ordre nosologique et alphabétique pour donner, à propos de chacune des maladies, une ou plusieurs médications. C'est un guide rapide, une sorte de *vade-mecum* qu'on pourra consulter en présence des cas quelquefois si complexes, les affections utérines et les symptômes qui les accompagnent réclamant une thérapeutique toute spéciale.

Cet ouvrage résume tout ce que les gynécologues ont produit dans ces dernières années, tant en France qu'à l'étranger ; c'est le formulaire des maladies de la femme, non seulement des *métrites*, *salpingites*, *déplacements de l'utérus*, *vaginites*, *vulvites*, etc., mais de toutes les affections qui les accompagnent : *troubles digestifs*, *troubles cardiaques*, *aménorrhée*, *dysménorrhée*, *hystérie*, *épilepsie menstruelle*, *chloro-anémie*, etc. — C'est le guide médical de la femme ; il rendra de grands services aux médecins désireux de se mettre au courant de la thérapeutique gynécologique.

PRÉCIS
DE
POSOLOGIE INFANTILE

Par le Dr RAYMOND NOGUÉ

MÉDECIN DES BUREAUX DE BIENFAISANCE
MÉDECIN DU DISPENSAIRE DE BELLEVILLE POUR ENFANTS MALADES
MÉDECIN INSPECTEUR St DES ENFANTS DU PREMIER AGE
MÉDECIN INSPECTEUR DES ÉCOLES DE LA VILLE DE PARIS

1 vol. in-18, 1895, reliure souple, de XXXIII-348 pages. — Prix : 3 fr. 50.

Ce qui embarrasse le plus le médecin à ses débuts dans la clientèle, c'est sans contredit la posologie infantile. L'absence totale d'un enseignement de cette nature à la Faculté de Médecine, place le débutant dans cette position critique ou de ne faire thérapeutiquement rien du tout ou de risquer, hélas ! de faire beaucoup trop.

Les divers formulaires de thérapeutique infantile donnent des formules adaptées à un âge moyen, mais sont muets sur ces questions posologiques.

C'est pour combler cette lacune que le Dr R. Nogué présente aujourd'hui au public médical ce précieux ouvrage, dans lequel, sans effort et sans perte de temps, le praticien trouvera, à son rang alphabétique, le médicament qu'il veut prescrire à dose précise à un enfant d'un âge donné.

Ces doses, il les trouvera indiquées pour les divers âges (0 à 15 mois, de 15 mois à 3 ans, de 3 à 5 ans, de 5 à 12 ans), sous l'autorité des auteurs classiques et des maîtres français et étrangers de la pédiatrie.

Pour tous ces médicaments, les détails pharmacologiques indispensables sont indiqués (solubilité, incompatibilités, contre-poisons), et pour beaucoup d'entre eux est donnée la formule qui permet le plus rationnellement leur administration.

PRÉCIS CLINIQUE
DE
PATHOLOGIE GÉNÉRALE

Par le Docteur LUDOLF KREHL, Professeur à Iéna

TRADUIT PAR

Le Docteur SAMUEL BERNHEIM

1 volume in-8°, 1895. — Prix..... 6 fr.

L'ouvrage du professeur KREHL, que le Docteur Samuel BERNHEIM présente au monde savant français, a paru récemment en Allemagne ; rempli des connaissances récentes de bactériologie et de biologie, il ne ressemble en rien aux traités de pathologie générale publiés jusqu'à ce jour. L'auteur y étudie particulièrement l'étiologie des affections, en interprète leurs vraies causes, expose les principaux symptômes et la thérapeutique qui leur convient. Ainsi le titre de **Précis clinique de Pathologie générale** est justifié.

Cet ouvrage est divisé en huit grands chapitres. Le premier chapitre comprend l'étude des maladies de la circulation sanguine et lymphatique et les rapports qui existent entre les affections des voies respiratoires et circulatoires. A remarquer particulièrement le chapitre concernant les lésions valvulaires.

Dans le second chapitre sont exposées toutes les altérations de la masse sanguine elle-même et de la masse lymphatique, où, suivant l'auteur, la qualité joue un rôle supérieur à la quantité. A lire surtout l'étude bien originale des différentes variétés d'anémies.

Les troubles de l'organe respiratoire comprennent le troisième chapitre. La toux, la sténose des voies respiratoires, l'asthme, la déformation du thorax et des poumons, la diminution d'élasticité, l'emphysème pulmonaire, les modifications du centre respiratoire, le phénomène de chaque trouble respiratoire, la réduction de la surface des échanges, l'influence des différents gaz sur la respiration, l'asphyxie, etc., y sont successivement étudiés.

Tout le quatrième chapitre est consacré à l'organe de la digestion, où le rôle de chaque organe (la bouche, l'estomac, les intestins, le foie, le pancréas, etc., etc.) est exposé avec beaucoup de netteté. A remarquer surtout l'étude du chimisme stomacal et intestinal et son influence dans les affections de ces organes.

Le cinquième chapitre est intitulé : **Echanges organiques**, et comprend l'étude de l'albuminurie, de la goutte, de l'obésité, des glucosuries, du rachitisme et de l'ostéomalacie.

Les causes de la fièvre et ses différentes allures sont exposées dans le sixième chapitre.

Les altérations des organes urinaires, l'influence du courant sanguin sur l'élimination des urines, les affections propres du rein et des voies urinaires sont étudiées dans le chapitre septième.

Enfin ce livre se termine par une étude complète des troubles du système nerveux central et périphérique (troubles de la motilité, de la parole, de la sensibilité, etc., etc.).

Précis dans sa forme, clair dans son expression, cet ouvrage, déjà classique en Allemagne et en Autriche, sera certes bientôt entre les mains de tous nos étudiants en médecine et de nos savants français qui voudront avoir une notion exacte de ces questions si intéressantes.

LEÇONS
DE CLINIQUE CHIRURGICALE

Par le Docteur H. DURET

Ex-chirurgien des hôpitaux de Paris. Professeur de clinique chirurgicale

Un volume in-8° de 185 pages, 1894. Prix : **2 fr. 50**

MANUEL PRATIQUE
DU
TRAITEMENT DES MALADIES DE L'OREILLE

Par le Dr Antoine COURTADE

Ancien interne des hôpitaux de Paris, membre de la Société d'otologie, de la Société de thérapeutique, de la Société de médecine et de chirurgie pratiques.

Un volume in-12, de 338 pages, 1895. Prix..... 4 fr.

A côté des ouvrages didactiques d'otologie que le praticien n'a pas toujours le temps de consulter et dans lesquels le chapitre traitement est plus ou moins développé, il y avait place pour un ouvrage où la thérapeutique des maladies de l'oreille est l'objectif principal.

Laissant de côté les affections et les complications rares, le docteur A. Courtade s'est attaché à la pratique courante de la pathologie auriculaire. En dehors de la symptomatologie et du diagnostic de chaque affection, la technique des pansements par les injections, les instillations, etc., des petites opérations que le praticien peut être appelé à faire, comme le cathétérisme, la paracentèse, l'ablation des polypes, etc., est exposée avec tous les détails que comporte le sujet.

Le mode opératoire et les indications de la trépanation de l'apophyse, des opérations de Stacke, de Küster, l'ablation des osselets, y sont aussi exposés avec des détails suffisants.

Le praticien trouvera dans ce *Manuel pratique de traitement des maladies de l'oreille* tous les éléments pour le guider dans le choix du traitement à instituer dans chaque affection de l'organe auditif ; un chapitre sur la prophylaxie des maladies de cet organe complète l'ouvrage.

Ce Manuel de thérapeutique fait suite à l'ouvrage sur l'anatomie, physiologie et séméiologie du même auteur, qui s'adonne spécialement au traitement des maladies du larynx, de la gorge, du nez et des oreilles ; le grand nombre de malades qui viennent se faire soigner à l'hôpital Lariboisière, dans le service de M. le docteur Gouguenheim, qui a chargé le docteur Courtade de la consultation particulière des affections de l'oreille, est une garantie que le Manuel est conçu dans un esprit essentiellement pratique.

LA MÉDECINE DES AMES

Par le Dr Emile LAURENT

PREMIÈRE MÉDITATION

Pour les gens du monde. *Comment il faut choisir son médecin.*

DEUXIÈME MÉDITATION

Pour les médecins. *La Médecine spirituelle.*

TROISIÈME MÉDITATION

Pour les prêtres. *La prière au point de vue thérapeutique.*

Un élégant volume in-32, 1894, caractères elzéviriens, tirage en deux couleurs.

Rel. pl. tête dorée. Prix..... **2 fr. 50**

Cet élégant petit volume n'est pas seulement une curiosité philosophique ; les médecins y trouveront des enseignements précieux pour l'exercice de la partie morale de leur art, outre des documents tout à fait neufs sur les phénomènes les plus surprenants de l'hynoptisme et de la suggestion. La troisième partie de l'ouvrage traite une question absolument neuve et originale : la prière au point de vue thérapeutique. Prêtres et médecins trouveront là plus d'une recette utile pour faire de la thérapeutique spirituelle. Le docteur Emile Laurent, l'auteur de l'*Amour morbide*, des *Habitués des prisons de Paris* et de tant d'autres ouvrages estimés, est trop connu, aussi bien des médecins que des gens du monde, pour qu'il soit nécessaire de faire l'éloge de son style élégant et facile, de sa phrase précise et toujours claire. Au point de vue de l'idée comme au point de vue de la forme, *La Médecine des âmes* est un petit bijou que l'éditeur a eu soin d'enchâsser dans une élégante reliure.

IMMUNISATION & SÉRUMTHÉRAPIE

Par le Docteur SAMUEL BERNHEIM

Un volume in-12, 1895. — Prix . . . . . 4 francs.

Partisan convaincu de cette nouvelle méthode thérapeutique, le Dr Bernheim a fait, lui-même, dès qu'il a connu les communications de Behring, des expériences personnelles sur l'immunisation et la sérumthérapie. Ces recherches remontent à plus de cinq ans. Aujourd'hui l'auteur les expose dans ce livre, qui est un travail d'ensemble, non seulement de ce qui a été fait dans la diphtérie et la tuberculose, mais encore pour un certain nombre d'autres maladies infectieuses où la sérumthérapie a été expérimentée.

Ce livre, fort intéressant, est divisé en trois grands chapitres :

Tout d'abord l'auteur étudie l'immunité naturelle, c'est-à-dire l'état réfractaire particulier à chaque espèce animale. Il explique les causes de cette immunité et expose d'une façon claire et précise les théories qui ont cours. Il défend personnellement l'opinion de Buchner et de Bouchard.

La 2e partie est consacrée tout entière à l'immunité acquise ; cette partie est elle-même subdivisée en deux grands chapitres : 1° la vaccination ; 2° l'immunisation.

Rien n'est plus intéressant que de lire l'exposé de nombreuses recherches faites depuis la découverte de Jenner jusqu'aux travaux si retentissants de Pasteur. Le Dr Bernheim étudie successivement les vaccinations pathologiques et expérimentales, interprète les méthodes d'atténuation des virus et finit par distinguer la vaccination de l'immunisation. L'auteur insiste particulièrement sur la caractéristique de chacune de ces deux méthodes, et il attache la plus haute valeur à cette différence sur laquelle il revient à plusieurs reprises.

Puis l'immunisation et la sérumthérapie sont étudiées d'une façon générale. Le Dr Bernheim attribue le principal mérite de cette nouvelle découverte à Behring.

Dans la 3e partie de ce livre, les diverses maladies auxquelles la sérumthérapie a déjà été appliquée sont exposées avec une grande richesse de détails. C'est ainsi que l'auteur passe en revue le **tétanos**, la **diphtérie**, la **tuberculose**, la **pneumonie**, le **choléra**, la **variole**, la **septicémie**, la **syphilis**, la **fièvre typhoïde**, l'**influenza**, les **venins** et le **charbon**.

Enfin, l'ouvrage est terminé par une bibliographie très abondante, que chacun pourra consulter pour retrouver les travaux originaux où l'auteur a puisé ses documents.

LA

NEURASTHÉNIE ET SON TRAITEMENT

Vade-Mecum du Médecin praticien

Par le Docteur ÉMILE LAURENT

Un volume in-18 cartonné, 1895. Prix..... 2 fr. 50.

La neurasthénie n'est pas une maladie nouvelle, c'est le fruit de toutes les civilisations avancées où le surmenage devient presque une nécessité pour ceux qui sont obligés de faire la lutte pour la vie, mais sa description est nouvelle.

Il n'y a que peu d'années qu'on a réussi à l'isoler et à la délimiter comme entité morbide précise et par suite à la traiter convenablement et surtout rationnellement.

Ce petit livre est un résumé succinct de la question, dans lequel l'auteur a exposé d'une façon aussi complète et aussi précise que possible, les causes et les symptômes de cette maladie aux formes si complexes et si variées.

La question du traitement est traitée en détail et avec un soin particulier.

HENRI BERDAL

NOUVEAUX ÉLÉMENTS

D'HISTOLOGIE NORMALE

A l'usage des étudiants en médecine

QUATRIÈME ÉDITION

Entièrement revue et considérablement augmentée

Un volume in-8°, 1894, avec figures dans le texte. — Prix : 7 fr.

Les trois premières éditions de l'*Histologie Normale* de H. Berdal (René Boneval) se sont épuisées avec une rapidité qui nous dispense de faire ici l'éloge de ce livre.

L'accueil favorable que nous avons trouvé auprès des étudiants en médecine et même du corps enseignant est dû à ce que l'ouvrage de M. H. Berdal est rédigé avec une grande clarté et toujours tenu au courant des nouvelles découvertes qui surgissent chaque jour en histologie, tant en France qu'à l'étranger.

Les figures qui accompagnent le texte, la plupart schématiques, ont le grand avantage de représenter les faits avec une plus grande netteté et d'une manière plus frappante que ne pourrait le faire le dessin des préparations les mieux réussies.

TRAITÉ DE PATHOLOGIE SPÉCIALE

ET DE THÉRAPEUTIQUE

DES MALADIES INTERNES

PAR

Le Dr Adolphe STRÜMPEL

Professeur et Directeur de policlinique médicale à l'Université d'Erlangen.

TROISIÈME ÉDITION FRANÇAISE

TRADUITE DE LA SIXIÈME ÉDITION ALLEMANDE

Par le Dr **Joseph SCHRAMME**

Deux volumes in-8°, 1892, avec 113 figures..... ..... **30** fr.

SANATORIA DES ALPES FRANÇAISES

GUIDE PRATIQUE ILLUSTRÉ DE LA

SAVOIE & HAUTE-SAVOIE

MÉDICALE ET PITTORESQUE

Par le Dr Ch. LINARIX

Un volume in-12, 1895, avec 16 photogravures. Prix..... 6 fr.

COMPENDIUM MODERNE DE MÉDECINE PRATIQUE

PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION DU

Dr de MAURANS

Un fort volume in-8°, de 720 pages, 1894. Prix . . . . . **12 fr.**

Tout ce qui touche à la pratique médicale présente un intérêt direct pour le médecin, qui se trouve chaque jour dans la nécessité de mettre à contribution ses connaissances cliniques et thérapeutiques. Tenant compte de cette considération, l'auteur a eu soin de grouper une série d'articles de médecine pratique, dont l'ensemble représente le mouvement thérapeutique du monde entier.

Mais ces articles, écrits au jour le jour, ne peuvent comporter aucun classement, et, pour avoir sous les yeux le tableau complet du traitement moderne d'une maladie, il faut réunir et classer les séries d'articles publiés plusieurs années sur le sujet que l'on a en vue.

C'est ce que nous avons fait en publiant ce recueil, qui comprend la presque totalité des articles de médecine pratique et des notes thérapeutiques, publiés dans ces trois dernières années, auxquels ont été joints de nombreux extraits puisés dans les communications et travaux récents présentés aux Sociétés savantes et aux différents Congrès.

Limité aux faits nouveaux, qui peuvent intéresser d'une façon directe le médecin praticien, ce livre n'a pas la prétention d'être un traité complet de médecine pratique : il a seulement pour but de donner, dans un ouvrage d'ensemble facile à consulter, les renseignements d'application journalière disséminés dans une publication périodique qui enregistre tous les progrès réalisés dans l'art de guérir au fur et à mesure qu'ils sont mis au jour en France et à l'étranger.

Le *Compendium moderne de médecine pratique* constitue une œuvre essentiellement impersonnelle, dans laquelle nous nous sommes efforcé de laisser à chaque auteur la part qui lui est propre.

Dans la classification que nous avons adoptée, un certain nombre de divisions doivent être considérées comme entièrement schématiques, et nous n'y avons d'ailleurs attaché aucune importance didactique ; il s'agissait seulement, pour nous, de grouper nos matériaux suivant un ordre aussi simple que possible, à défaut d'une classification naturelle satisfaisant à toutes les exigences des connaissances modernes.

(*Extrait de la préface.*)

EXTRAIT DE LA TABLE DES MATIÈRES

Maladies infectieuses. Tuberculose. Diphtérie. Grippe. Fièvre typhoïde. Fièvres éruptives. Impaludisme. Erysipèle. Rhumatisme articulaire aigu. Cancer. — **Maladies de la nutrition.** Diabète. Chlorose. Anémie. — **Maladies de l'appareil respiratoire.** Maladies des fosses nasales et du larynx. Maladies des bronches. Maladies du poumon. Maladies de la plèvre. — **Maladies de l'appareil circulatoire.** Maladies du cœur et des vaisseaux. Maladies des reins. — **Maladies de l'appareil digestif.** Maladies de la bouche et du pharynx. Maladies de l'estomac. Maladies du foie. Maladies de l'intestin. — **Maladies du système nerveux.** Nouveaux modes de traitement. — **Maladies de l'appareil de la vision.** Œil et annexes. — **Maladies de l'appareil auditif.** Nouvelles méthodes de traitement. — **Gynécologie et Obstétrique.** Maladies de l'utérus obstétrique. — **Maladies vénériennes et cutanées.** Blennorrhagie. Chancre mou. Syphilis. Anomalies et troubles de sécrétion de la peau. Ulcères. Furoncle et Anthrax. Acné. Eczéma. Psoriasis. Gale. Affections parasitaires du cuir chevelu. Maladies de la barbe, etc., etc.

PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE D'ANATOMIE PATHOLOGIQUE

Par ABADIE-LEROY, de la Faculté de Paris.

In-18, 1887, de 228 pages. Prix..... **4 fr**

PRÉCIS D'ASSISTANCE
AUX
OPÉRATIONS
Préparation du malade et des instruments
Par le Docteur Paul THIÉRY
Ancien interne des hôpitaux, Prosecteur et lauréat de la Faculté de médecine de Paris, Membre de la Société anatomique
Avec une préface du professeur VERNEUIL
1 vol. in-18, 1892, cart. Prix..... 5 fr.

LEÇONS
DE
GYNÉCOLOGIE OPÉRATOIRE
Par VULLIET
Professeur à la Faculté de médecine de Genève ; ex-chirurgien de la Maternité ; Membre correspondant de la Société gynécologique de Paris, etc.
et **LUTAUD**
Professeur libre de gynécologie à l'École pratique ; médecin adjoint à Saint-Lazare ; Membre fondateur de la Société gynécologique de Paris, etc.
DEUXIÈME ÉDITION ENTIÈREMENT REFONDUE
1 vol. in-8°, 1890, avec 200 figures. Prix..... 10 fr.

HYGIÈNE ÉLÉMENTAIRE, PUBLIQUE & PRIVÉE
Par le Docteur A. AMBLARD
Ancien interne des hôpitaux, membre de la Société de médecine publique.
Précédé d'une Introduction par E. BERTIN-SANS
Professeur d'hygiène à la Faculté de médecine de Montpellier.
1 vol. in-18, 1891, avec figures, cartonné à l'anglaise. Prix..... 6 fr.

RABELAIS MÉDECIN
NOTES ET COMMENTAIRES
Par le Docteur FÉLIX BRÉMOND

TOME I
GARGANTUA
Avec portrait à l'eau-forte, fac-similé de l'écriture de Rabelais, figures anatomiques.
In-18, 1870. Prix..... 3 fr.

TOME II
PANTAGRUEL
Avec une préface de M. le docteur HAHN, bibliothécaire en chef de l'École de médecine, et un Portrait.
In-18, 1888. Prix..... 3 fr.

ARCHIVES INTERNATIONALES
DE LARYNGOLOGIE, DE RHINOLOGIE ET D'OTOLOGIE
Fondées par les Docteurs **A. RUAULT** et **H. LUC**

DIRECTEUR : **H. LUC**, ancien interne des Hôpitaux.
RÉDACTEUR EN CHEF : **H. MENDEL**, ancien interne des Hôpitaux.

Avec la collaboration de Savants français et étrangers.
PARAISSANT TOUS LES DEUX MOIS
ABONNEMENTS : FRANCE..... 8 fr. — ÉTRANGER..... 10 fr.
En vente : Tomes I à VII (1888 à 1894). — Chaque volume, 8 fr.

TECHNIQUE
DU
TRAITEMENT MANUEL SUÉDOIS
(Gymnastique médicale suédoise)

Par le Dr Arvid KELLGREN

Docteur de l'Université d'Edimbourg. — Chevalier de l'Ordre Impérial Autrichien de la Couronne de fer de 3e classe.

Traduit sur la 2e édition augmentée, par le

Dr P. GARNAULT

Docteur en médecine. — Docteur ès sciences naturelles.
Médecin spécialiste pour les maladies de la gorge, des oreilles et du nez.

Un vol. in-8°, 1895. Prix..... 6 fr.

Le traité du massage du Dr Kellgren, dont le Dr Garnault vient de publier la traduction française, se fait remarquer entre tous les autres traités de massage publiés jusqu'à ce jour par son absolue originalité. En peu de temps, il a obtenu en Allemagne et en Angleterre les honneurs d'une deuxième édition, il a été également traduit en italien, et c'est justement et surtout à cette qualité qu'il doit ce succès sans précédent.

On y trouve, décrites avec une clarté remarquable, non seulement les pratiques et manipulations constituant le massage proprement dit, mais l'ensemble des mouvements actifs et passifs de la gymnastique médicale suédoise. De nombreuses photogravures (79) montrent avec une absolue précision et un grand luxe de détails la technique des diverses manipulations. De nombreuses observations précisent les indications de chacun des mouvements.

Mais la partie vraiment essentielle et surtout originale de ce livre est l'étude de la technique et des indications des VIBRATIONS EXTERNES NORMALES que le Dr Kellgren a introduites dans la thérapeutique avec un si grand succès.

Comme le dit le Dr Kellgren, dans sa lettre au Dr Garnault, ce dernier était tout indiqué comme traducteur, tant par sa connaissance approfondie des langues étrangères, que par la brillante application de la méthode du Dr Kellgren qu'il a faite aux muqueuses dans le traitement des maladies de la gorge, du nez et des oreilles, qui a produit une véritable révolution dans la thérapeutique de ces affections.

DYSPEPTIQUES ET OBÈSES DU VENTRE

Par le Docteur ZABÉ

Avec une Préface de M. DUJARDIN-BEAUMETZ

In-12 carré avec 6 dessins d'après nature. Prix..... 3 fr.

Dans son traité des maladies de l'estomac, W. Brinton avait prévu qu'on découvrirait des altérations de structure, là où on ne voyait que des troubles fonctionnels digestifs. Au nom quelque peu vague de dyspepsie, serait alors adjointe une épithète spécifique. Ayant mis à jour la *dyspepsie herniceuse*, le Dr Zabé a l'honneur d'être le protagoniste de cette nouvelle classification.

Aujourd'hui, le Dr Zabé complète son œuvre, en démontrant d'une façon péremptoire, avec preuves anatomiques à l'appui, que la plupart des « obèses du ventre » sont des hernieux de l'ombilic, plus ou moins dyspeptiques. La communauté d'origine est la même.

Les interventions chirurgicales dans les cas de dyspepsies rebelles à toutes médications, dans l'obésité ventrale exagérée due à une exomphale, tentées récemment par MM. Terrier (de Paris), Lauderer (de Munich), hâteront la vulgarisation de ces idées pathogéniques nouvelles. D'une puissante originalité, l'ouvrage du Dr Zabé intéressera médecins et chirurgiens. Une voie nouvelle, des plus fécondes en résultats curatifs, est ouverte aux praticiens qui ne s'en rapportent qu'à leur propre expérimentation clinique, et non aux idées doctrinaires régnantes.

EXPOSÉ PRATIQUE

DU

TRAITEMENT DE LA RAGE

PAR

LA MÉTHODE PASTEUR

Historique et description de la rage. Collection complète des communications de M. Pasteur

Technique de sa méthode, Résultats statistiques, etc., etc.

Par le Dr J.-R. SUZOR

DOCTEUR EN MÉDECINE DES FACULTÉS DE PARIS ET D'ÉDIMBOURG
DÉLÉGUÉ PAR LE GOUVERNEMENT DE L'ILE MAURICE POUR ÉTUDIER A PARIS
LA MÉTHODE DE PROPHYLAXIE DE LA RAGE APRÈS MORSURE

Avec figures dans le texte et précédé d'une lettre autographe de M. PASTEUR.

1 vol. in-8, 1888. Prix..... 5 fr.

NEURASTHÉNIE ET ARTHRITISME

UROLOGIE, RÉGIME ALIMENTAIRE, TRAITEMENT

Par le Docteur VIGOUROUX

Chef du service d'Electrothérapie des hôpitaux (Salpêtrière)

Avec une introduction par le Dr F. LEVILLAIN

Lauréat de la Faculté de médecine de Paris, Médecin consultant à Royat
Médecin-directeur de l'établissement hydrothérapique de Nice

In-12, cart., 1893. Prix..... 2 fr. 50

TRAITÉ DE L'ŒIL ARTIFICIEL

Par le Dr P. PANSIER (d'Avignon).

Avant-Propos de M. le Professeur TRUC.

Un volume in-18, 1895, avec figures, cartonné. Prix..... 4 fr.

ÉTUDE

SUR

LES BASSINS VICIÉS PAR BOITERIE

Par le Docteur E. PROUVOST

ANCIEN MONITEUR A LA CLINIQUE D'ACCOUCHEMENTS DE PARIS

Avec 14 fig. intercalées dans le texte, demi-grandeur nature.

1 vol. in-8, 1891. Prix..... 7 fr.

ANATOMIE DE L'INTERNAT

SPLANCHNOLOGIE

Par le Docteur A. VIGOT

PROFESSEUR SUPPLÉANT
CHEF DES TRAVAUX ANATOMIQUES A L'ÉCOLE DE MÉDECINE DE CAEN

1 vol. in-8, 1894. Prix..... 7 fr. 50

Docteur R. HAGEN, Professeur à l'Université de Leipzig.

MANUEL PRATIQUE
DE
DIAGNOSTIC ET DE PROPÉDEUTIQUE

Edition française profondément modifiée et considérablement augmentée avec 78 fig. et une planche hors texte

Par le Docteur J. TOISON

Professeur suppléant à la Faculté libre de médecine de Lille, chargé du cours d'histologie ; Médecin du dispensaire de Saint-Camille Membre de la Société des sciences médicales, de la Société anatomo-clinique, etc.

Un vol. in-8°, de 450 pages, 1890, avec 78 fig. et une planche. PRIX..... 6 fr.

NOUVEAU GUIDE PRATIQUE
DE
TECHNIQUE MICROSCOPIQUE

APPLIQUÉE A L'HISTOLOGIE ET A L'EMBRYOGÉNIE

Suivi d'un formulaire indiquant la composition des réactifs employés en anatomie microscopique

Par René BONEVAL

Un vol. in-8°, 1890, avec 21 fig. dans le texte. PRIX..... 4 fr.

PRÉCIS THÉORIQUE ET PRATIQUE
DE
NEURO-HYPNOLOGIE

ÉTUDES SUR L'HYPNOTISME ET LES DIFFÉRENTS PHÉNOMÈNES QUI S'Y RATTACHENT

Physiologie, Pathologie, Thérapeutique, Médecine légale

Par le **Docteur Paul JOIRE,** ancien interne des hôpitaux, ancien médecin-major.

1 vol. in-18, 1890. PRIX..... 4 fr.

REVUE OBSTÉTRICALE INTERNATIONALE

GAZETTE DES PRATICIENS ET DES SAGES-FEMMES

Directeur : **E. CROUZAT**

Professeur de Clinique d'accouchement à la Faculté de médecine de Toulouse, Secrétaire général adjoint de la Société obstétricale de France

Rédacteur en chef : **L. DEMELIN**

Chef de clinique d'accouchement à la Faculté de médecine de Paris, Secrétaire général adjoint de la Société obstétricale de France.

AVEC LE CONCOURS DE MM. LES PROFESSEURS

CHARLES (Liège), **GAULARD** (Lille), **MOUSSOUS** (Bordeaux), **PORRO** (Milan), **QUEIREL** (Marseille), **ROUVIER** (Beyrouth), **TREUB** (Leyde).

PREMIÈRE ANNÉE, 1895. — Paraît le 1er, le 11 et le 21 de chaque mois.

ABONNEMENTS : France..... 6 fr. — Étranger..... 9 fr.

PREMIERS SOINS AUX BLESSÉS ET AUX MALADES

MANUEL DU SECOURISTE

Publié par le Comité médical de la Société ; Rédigé par MM. les Drs L.-R. REGNIER et P. DESFORGES

Un vol. in-18, 1895, avec fig., rel. souple. PRIX..... 1 fr. 25

LE MÉDECIN MILITAIRE

Recrutement. — Instruction. — Education.
Le médecin militaire dans l'armée. — Le médecin militaire en dehors de l'armée.
La vie du médecin militaire. — Le Service de Santé militaire, etc.

Par le Dr GILS, Médecin-Major

Un vol. in-18, 1896, PRIX..... 4 fr.

Bérillon. L'onychophagie (habitude de ronger ses ongles), sa fréquence chez les dégénérés et son traitement psycho-thérapique, in-8, 1893. 0 fr. 75

Bérillon. Le concours de l'agrégation en médecine et son remplacement par l'institution des Privatdocent, in-8, 1895. 0 fr. 50

Cautru (Dr). De l'emploi des agents physiques et en particulier du massage dans le traitement des dyspepsies. Massage de l'estomac dans ses rapports avec le chimisme stomacal, in-8, 1894. 5 fr.

Charbonnier. Etude sur les grossesses triples et plus que triples, in-8, 1895. 3 fr.

Clémenceau de la Loquerie. De la leucoplasie buccale, in-8, 1893. 2 fr. 50

Cornet (Dr). De l'exploration chimique de l'estomac, in-8, 1895, avec fig. 1 fr. 50

Deléage. Le lavage de l'estomac, sa technique, ses applications, in-8, 1895. 3 fr. 75

Demosthen (Dr A.), professeur à Bucharest. Etudes expérimentales sur l'action du projectile cuirassé du fusil Mannlicher, in-4 avec 120 fig., 1894. 10 fr.

Dettling. De la chorée arythmique hystérique, in-8, 1892. 3 fr.

Duchâteau. Essai de pathogénie de la chorée de Sydenham, in-8, 1893. 2 fr. 50

Forgue. De l'antisepsie chirurgicale dans les formations de l'avant, in-8, 1894. 1 fr. 50

Garnault. Le traitement des affections du nez, de la gorge et des oreilles par le massage vibratoire, in-8, 1895. 0 fr. 50

Gautier. Le courant continu en gynécologie. Outillage technique, effets physiologiques, in-8, 1890. 1 fr. 50

Gautier et **Laurat.** Technique d'électrothérapie, t. I, in-12, 1893. 4 fr.

Guinebertière. Contribution à l'étude de l'ablation des tumeurs fibreuses de l'utérus. Hystérectomie abdominale totale, in-8, 1894. 2 fr. 50

Heuyer. Le service de santé de première ligne, in-8, 1893. 3 fr. 50

Lafourcade. De la cure radicale des hernies, in-8, 1895. 2 fr. 50

Lavielle (Charles). Les stations de boues minérales d'Europe, in-8, 1893. 2 fr.

Le Pileur (Dr médecin de St-Lazare). A propos du projet de loi de M. Bérenger, sénateur, visant le racolage sur la voie publique, in-8, 1895. 1 fr. 25

Marchal. Contribution à l'étude des tumeurs primitives de l'oreille moyenne, in-8, 1895, 2 fr. 50

Mathieu. Etude critique sur les rapports entre les maladies des yeux et celle des dents, in-8, 1894. 1 fr. 50

Monteuuis. L'antisepsie médicale et les antiseptiques physiologiques, in-8, 1894. 1 fr.

Monteuuis. Traitement des convulsions chez les jeunes enfants par les petits lavements médicamenteux et les bottes mouillées, in-8, 1895. 1 fr.

Olivier. Carnet de poids du nouveau-né, 1 vol. oblong cart., 1895. 2 fr.

Poulat. Etude clinique sur quelques-uns des traitements de la subinvolution utérine, in-8, 1892. 2 fr.

Quilliot. Polyarthrite alvéolo-dentaire, in-8, 1895. 1 fr. 25

Rapin. Sur les micro-organismes des voies digestives, in-8, 1893. 1 fr. 50

René Serrand et **L. Jordanis.** Puissance d'action des injections brown-séquardiennes chez l'adulte et le vieillard, procédé opératoire, in-8, 1894. 0 fr. 50

Rougeot. Traité pratique d'hygiène et d'allaitement de la première enfance. Aliments ; alimentation ; hygiène en général, in-12, 1894. 3 fr.

Stapfer. La kinésithérapie gynécologique, traitement suédois des maladies des femmes (méthode de Th. Brandt) ; contenant un précis élémentaire de la technique, in-8, 1892. 2 fr.

Thiroux. Contribution à l'étude des troubles chroniques de la circulation veineuse des membres inférieurs, leur traitement par les boues thermales, in-8, 1895. 2 fr.

Thiroux. Contribution à l'étude de la polyarthrite déformante progressive, son traitement par les boues minérales, in-8, 1895. 2 fr.

Vanderhaghen de Lille. Etiologie, pathologie et traitement des rétro-déviations mobiles et adhérentes de l'utérus, de l'élytrotomie interligamentaire suivie du massage pour le traitement de certaines formes de ces déviations, in-8, 1894. 6 fr.

Van Langermeersch. L'électricité en médecine, in-8, 1891, avec 47 fig. 2 fr.

Voronoff. Hystérie. Etiologie, symptomatologie, traitement, in-12, 1895. 3 fr.

Zancarol. Traitement chirurgical des abcès du foie des pays chauds, étude clinique et expérimentale, in-8, 1893, avec fig. col. 6 fr.

L'INDÉPENDANCE MÉDICALE

REVUE HEBDOMADAIRE PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE MM. S. BERNHEIM ET ÉMILE LAURENT

Abonnement pour 1 an : France, 5 fr., Etranger, 6 fr.

L'INDÉPENDANCE MÉDICALE *est une tribune ouverte : tous les Médecins, tous les Savants de tous les pays peuvent y collaborer. Journal libre de toute attache, absolument indépendant, chacun peut y exposer ses opinions et ses idées sous sa responsabilité personnelle.*

Chaque numéro contient : 1° Un travail original ; 2° Un article de diagnostic, de clinique ou de thérapeutique ; 3° Une revue des Sociétés savantes ; 4° Une revue des Thèses ; 5° La Bibliographie française et étrangère ; 6° Un article sur les intérêts professionnels ; 7° Échos et nouvelles ; 8° Les Actes officiels.

LIBRAIRIE

RELIGIEUSE, CLASSIQUE ET D'ÉDUCATION

DE

ALFRED MAME ET FILS

A TOURS

(INDRE-ET-LOIRE)

Bureaux à Paris, 78, rue des Saints-Pères

Adresse télégraphique

MAME TOURS

OCTOBRE 1895

TOURS

ALFRED MAME ET FILS

ÉDITEURS

PRINCIPALES DIVISIONS DU CATALOGUE

I. Publications de grand luxe. Éditions d'amateur, etc. 1
II. Économie sociale. Histoire religieuse. 6
III. Livres illustrés pour la jeunesse. Albums, Romans, etc. . . 8
IV. Livres illustrés pour Étrennes, Distributions de prix, Bibliothèques scolaires. 10
V. Bibliothèque pieuse. 36
VI. Liturgie romaine. 39
VII. Livres d'offices et de piété 43
VIII. Classiques, ouvrages divers. 79
IX. Périodiques 98
Nouveautés d'octobre 1895. 99

I

LA SAINTE BIBLE

D'APRÈS LA VULGATE

TRADUCTION NOUVELLE

PAR MM. BOURASSÉ ET JANVIER

CHANOINES DE L'ÉGLISE MÉTROPOLITAINE DE TOURS

Approuvée par Mgr l'archevêque de Tours

Deux volumes grand in-folio, splendidement illustrés par Gustave Doré ;
230 grandes compositions.
Ornementation du texte par H. Giacomelli.

Richement cartonné, toile argent, orn. or, noir et rouge, tr. dorée.	200 »
Belle demi-reliure, dos en chagrin doré, plats en papier, tr. dorée.	240 »
Riche reliure en chagrin, ornements dorés avec des fers spéciaux, tranche dorée	290 »
Splendide reliure en maroquin du Levant, poli, ornements dorés avec des fers spéciaux, tranche marbrée-dorée.	350 »

POLYEUCTE

MARTYR

TRAGÉDIE CHRÉTIENNE EN CINQ ACTES

PAR PIERRE CORNEILLE

Édition de grand luxe, avec une introduction par Léon Gautier, membre de l'Institut, et des éclaircissements par MM. Paul Allard, Édouard Garnier et Legrand. — Un volume grand in-4°, orné d'un portrait de Corneille gravé par Burney, et de cinq eaux-fortes, d'après les compositions d'Albert Maignan, gravées par Boilvin, Bracquemond, le Couteux et Waltner. — Frises, lettres ornées et culs-de-lampe dans le style du XVIIe siècle, par Léon Leniepf. — Nombreuses gravures sur bois dans le texte des Éclaircissements, par Léon Rousseau, d'après les dessins d'Édouard Garnier.

TIRAGE LIMITÉ A 800 EXEMPLAIRES NUMÉROTÉS :

1 à 100 sur papier du Japon, avec épreuves des planches en deux états, avec et sans remarque, broché.	200 »
101 à 800 sur papier vélin blanc des papeteries du Marais, broché.	100 »
Ajouter pour une demi-reliure d'amateur, dos et coins maroquin poli rouge, tête dorée.	20 »

SAINT LOUIS

PAR H. WALLON

SECRÉTAIRE PERPÉTUEL DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
DOYEN HONORAIRE DE LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS

Suivi d'éclaircissements par MM. G. DEMAY, Anatole de BARTHÉLEMY, etc. Un volume petit in-4°, orné d'un frontispice en couleur et de 280 gravures sur bois. Nouvelle édition.

NOS GLOIRES MILITAIRES

PAR DICK DE LONLAY

AUTEUR DE « FRANÇAIS ET ALLEMANDS »

Un volume petit in-4°, orné de 280 gravures.

LE VIEUX PARIS

FÊTES, JEUX ET SPECTACLES

PAR VICTOR FOURNEL

Un volume petit in-4°, orné de 165 gravures.

LES MAITRES ITALIENS

EN ITALIE

Par JULES LEVALLOIS, lauréat de l'Académie française.

Un volume petit in-4°, illustré de 92 gravures.

JEANNE D'ARC

PAR MARIUS SEPET

ANCIEN ÉLÈVE PENSIONNAIRE DE L'ÉCOLE DES CHARTES

Un volume petit in-4°, illustré de 29 compositions hors texte gravées par MÉAULLE, d'après les dessins de MM. ANDRIOLLI, Joseph BLANC, BARRIAS, DE CURZON, ÉDOUARD, FREMIET, HANOTEAU, JOURDAIN, J.-P. LAURENS, LE BLANT, LUMINAIS, Albert MAIGNAN, MAILLARD, ROCHEGROSSE, ZIER.

LES ARTISTES FRANÇAIS

CONTEMPORAINS

PEINTRES — SCULPTEURS

PAR VICTOR FOURNEL

Un volume petit in-4°, illustré de 10 gravures à l'eau-forte et de 176 gravures sur bois.

Prix de chacun des six volumes ci-dessus :

Broché	15 »
Richement cartonné en percaline, ornem. en noir et or, tr. dorée.	20 »
Demi-reliure, dos en chagrin doré, tranche dorée	20 »
Demi-reliure d'amateur, dos et coins en maroquin poli, tête dorée.	25 »

CHARLEMAGNE

Par ALPHONSE VÉTAULT, avec une introduction par Léon GAUTIER et des éclaircissements par MM. Anatole de BARTHÉLEMY, G. DEMAY, A. LONGNON, etc. Un volume petit in-4°; ouvrage couronné en 1877 par l'Académie française. **Grand prix Gobert de 10000 francs.** Orné de deux eaux-fortes, par Léopold FLAMENG (d'après LAMBERT) et CHIFFLART, d'une chromolithographie, de quinze grandes gravures hors texte, d'après les dessins de BOCOURT, DUVIVIER, LAVÉE, etc., d'une carte de l'empire de Charlemagne et d'environ cent vingt dessins dans le texte, d'après les manuscrits du IXe siècle, par MM. Alexandre HUREL et DARDEL, etc. (Nouvelle édition.)

SAINT MARTIN

Par A. LECOY DE LA MARCHE, professeur d'histoire à l'Institut catholique de Paris, lauréat de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Un volume petit in-4°, orné d'une chromolithographie; 24 grandes gravures hors texte, d'après les compositions originales de MM. Joseph BLANC, J.-Émile LAFON et Olivier MERSON, et d'après les dessins de M. BOCOURT, Mlle DUPUY, MM. Édouard GARNIER, CLAUDIUS-LAVERGNE fils, PASQUIER et SELLIER; 3 fac-similés et environ 140 gravures dans le texte reproduisant les principaux monuments consacrés au souvenir de saint Martin, etc., d'après les dessins de MM. CIAPPORI, Hubert CLERGET, FICHOT, GARCIA, Ed. GARNIER, GOSSELIN, MARIEU, O. MERSON, QUEYROY, SELLIER et TOUSSAINT. (Nouvelle édition.)

SAINTE ÉLISABETH DE HONGRIE

Par le comte de MONTALEMBERT, de l'Académie française, avec une préface par Léon GAUTIER. Un volume petit in-4°, orné de 1 chromolithographie; de 28 grandes gravures hors texte, d'après BOCOURT, BUSNEL, E. GARNIER, LAVÉE, PASQUIER et SELLIER, et environ 130 dessins dans le texte, par Mlle DUPUY, MM. FICHOT, HUREL et TOUSSAINT.

HISTOIRE
DE LA
VERRERIE ET DE L'ÉMAILLERIE

Par ÉDOUARD GARNIER, auteur de l'*Histoire de la Céramique*, ancien attaché à la conservation du musée de Sèvres (1871-1879), secrétaire de la section de céramique au musée des Arts décoratifs, attaché à la direction des Beaux-Arts. Un volume petit in-4°, orné de 119 gravures et de 4 chromolithographies. (Épuisé en brochure.)

HISTOIRE DE LA TAPISSERIE

Depuis le moyen âge jusqu'à nos jours. Par JULES GUIFFREY. Un volume petit in-4°, illustré de 113 gravures et de 4 chromolithographies. (Épuisé en brochure.)

Prix de chacun des cinq ouvrages ci-dessus :

Broché	15 »
Richement cartonné en percaline, ornements en noir et or, ou or et couleur, tranche dorée	20 »
Demi-reliure, dos en chagrin doré, tranche dorée	20 »
Demi-reliure d'amateur, dos et coins en maroquin poli tête dorée	25 »

CHEFS-D'ŒUVRE
DE
LA LANGUE FRANÇAISE
AU XVIIe SIÈCLE

Magnifiques éditions grand in-8° jésus, papier vélin (tirages à petits nombres)
AVEC DES GRAVURES A L'EAU-FORTE PAR V. FOULQUIER

THÉATRE CHOISI DE CORNEILLE : LE CID, — HORACE, — CINNA, — POLYEUCTE, — LE MENTEUR ; 25 sujets et 1 portrait, gravés à l'eau-forte par V. FOULQUIER. Broché. (*Épuisé*) . . . . . 30 »

THÉATRE CHOISI DE MOLIÈRE (tome premier) : LES PRÉCIEUSES RIDICULES, — L'ÉCOLE DES FEMMES, — LA CRITIQUE DE L'ÉCOLE DES FEMMES, — DON JUAN, — LE MISANTHROPE, — LE MÉDECIN MALGRÉ LUI, — LE TARTUFFE ; 26 grav. Broché. 35 »

THÉATRE CHOISI DE MOLIÈRE (tome second) : L'AVARE, — M. DE POURCEAUGNAC, — LE BOURGEOIS GENTILHOMME, — LES FOURBERIES DE SCAPIN, — LES FEMMES SAVANTES, LE MALADE IMAGINAIRE ; 24 gravures. Broché (*Épuisé*). . . 35 »

THÉATRE DE RACINE (tome premier) : ANDROMAQUE, — LES PLAIDEURS, — BRITANNICUS, — BÉRÉNICE, — BAJAZET ; 23 gravures et 1 portrait. Broché. . . 30 »

THÉATRE DE RACINE (tome second) : MITHRIDATE, — IPHIGÉNIE, — PHÈDRE, — ESTHER, — ATHALIE ; 24 gravures. Broché . . . . . 30 »

FABLES DE LA FONTAINE ; 51 gravures. Un volume, broché. . . . . 40 »

ŒUVRES POÉTIQUES DE BOILEAU ; 21 gravures. Un volume, broché . . . 40 »

LES CARACTÈRES DE LA BRUYÈRE ; 18 gravures. Un volume. . . . . 30 »

BOSSUET. — DISCOURS SUR L'HISTOIRE UNIVERSELLE ; 4 gravures. Un volume, broché. . . . . 20 »

— **LES ORAISONS FUNÈBRES**, suivies du Sermon pour la profession de Mme de la Vallière, du Panégyrique de saint Paul et du Sermon sur la vocation des Gentils ; 7 gravures. Un volume, broché . . . . . 20 »

PENSÉES DE PASCAL SUR LA RELIGION, publiées d'après le texte authentique et le seul vrai plan de l'auteur, avec des notes philosophiques et théologiques, et une notice biographique, par Victor ROCHER, chanoine d'Orléans ; un portrait à l'eau-forte, broché. . . . . 20 »

LETTRES CHOISIES DE Mme DE SÉVIGNÉ ; 18 gravures. Un vol., broché. . 30 »

AVENTURES DE TÉLÉMAQUE, suivies des **Aventures d'Aristonoüs**, par Fénelon ; 14 gravures. Un volume, broché . . . . . 25 »

PRIX DES RELIURES :

Demi-reliure, dos en chagrin doré, plats en papier, tranche dorée. 6 »
Demi-reliure d'amateur, dos et coins en maroquin rouge, poli, plats en papier, doré en tête. . . . . 12 »

Il reste quelques exemplaires papier de Hollande des ouvrages ci-après :

Lettres choisies de Mme de Sévigné. Broché. 60 »
Pensées de Pascal. Broché. . . . . 40 »
Aventures de Télémaque. Broché . . . . 50 »
Théâtre de Racine (1er volume). Broché. 60 »
— — (2e volume). Broché. 60 »
Théâtre choisi de Molière (tome I). Broché. 70 »

Pour faciliter à nos clients la vente des ouvrages ci-dessus comme prix d'honneur dans les distributions de prix, nous mettons à leur disposition des exemplaires reliés dans ce but (demi-chagrin, plats en toile, tranche dorée), que nous pourrons leur fournir au prix des volumes brochés.

LA CHANSON DE ROLAND

TEXTE CRITIQUE, accompagné d'une traduction nouvelle et précédé d'une Introduction historique, par LÉON GAUTIER, membre de l'Institut, professeur à l'École des chartes. Un volume grand in-8° jésus, avec 12 magnifiques eaux-fortes, par CHIFFLART et V. FOULQUIER, et un fac-similé. Prix, broché : 40 francs.

Tirage sur papier de Hollande, 300 exemplaires numérotés. Prix, broché : 80 fr.

SECONDE PARTIE

Contenant les notes et variantes, le glossaire et la table, avec une carte géographique et quinze gravures sur bois intercalées dans le texte. Un volume grand in-8° jésus, broché : 20 fr.

Tirage sur papier de Hollande, 300 exemplaires numérotés. Prix, broché : 40 fr.

Demi-reliure, dos en chagrin doré, plats en papier, tranche dorée. 6 »
Demi-reliure d'amateur, dos et coins en maroquin rouge, poli, plats en papier, doré en tête . . . . . 12 »

LE BIENHEUREUX

J.-B. DE LA SALLE

FONDATEUR DE L'INSTITUT DES FRÈRES DES ÉCOLES CHRÉTIENNES

PAR

ARMAND RAVELET

INTRODUCTION PAR Mgr D'HULST

Un volume petit in-4° de 700 pages, orné de trente-cinq grandes compositions hors texte d'après les dessins de Charles MULLER, DETAILLE, LUMINAIS, Albert MAIGNAN, Paul FLANDRIN, HANOTEAU, LAMBIRE, KRUG, MOUCHOT, CHAUVIN, LIX, etc., et de 250 gravures intercalées dans le texte, d'après les dessins de P. SELLIER, Édouard GARNIER, TOUSSAINT, Charles FICHOT, FERDINANDUS, etc.

Broché . . . . . 25 »
Relié, plats en toile avec riches ornements or et noir, dos en chagrin, tranche dorée . . . . . 35 »
Demi-reliure d'amateur, dos et coins en maroquin du Levant poli, fers spéciaux, tranche dorée en tête . . . . . 35 »

FABLES DE LA FONTAINE

MAGNIFIQUE ÉDITION GRAND IN-8° JÉSUS

ILLUSTRÉE DE 50 GRAVURES A L'EAU-FORTE ET D'UN PORTRAIT

PAR V. FOULQUIER

Richement cartonné en toile, ornements en noir et or, tranche dorée. 40 »

FABLES DE LA FONTAINE

ILLUSTRÉES PAR GRANDVILLE

240 sujets et un frontispice (un sujet par fable). — Un beau volume in-18.

Broché 4 50
Percaline gaufrée, riche écusson tranche dorée 6 25

II

OUVRAGES DE M. F. LE PLAY

LA RÉFORME SOCIALE EN FRANCE, déduite de l'observation comparée des peuples européens. — 7e édition; trois volumes in-18 jésus. Prix, brochés : 6 fr.

L'ORGANISATION DU TRAVAIL, selon la coutume des ateliers et la loi du Décalogue, avec un précis d'observations comparées sur la distinction du Bien et du Mal dans le régime du travail, les causes du mal actuel et les moyens de réforme, les objections et les réponses, les difficultés et les solutions. — Un volume in-18 jésus. Prix, broché : 2 fr. — Affr. » 55.

L'ORGANISATION DE LA FAMILLE, selon le vrai modèle, signalé par l'histoire de toutes les races et de tous les temps. — 2e édition, revue et corrigée. — Un volume in-18 jésus. Prix, broché : 2 fr. — Affr. » 60.

LA CONSTITUTION DE L'ANGLETERRE, considérée dans ses rapports avec la loi de Dieu et les coutumes de la Paix sociale, précédée d'aperçus sommaires sur la Nature du sol et l'Histoire de la race. — Deux volumes in-18 jésus. Prix, brochés : 4fr. — Affr. » 80.

LA PAIX SOCIALE APRÈS LE DÉSASTRE. — Prix, broché : 60 c. — Affr. » 25.

LA RÉFORME EN EUROPE ET LE SALUT DE LA FRANCE (LE PROGRAMME DES UNIONS DE LA PAIX SOCIALE), avec une *Introduction* de M. H.-A. MUNRO BUTLER JOHNSTONE, membre de la Chambre des communes d'Angleterre. — Prix, broché : 1 fr. 50. — Affr. » 40.

LES OUVRIERS EUROPÉENS, Études sur les travaux, la vie domestique et la condition morale des populations ouvrières de l'Europe. — 2e édition, en 6 tomes in-8°. — Le tome premier contient le portrait de l'auteur, et une carte des cinquante-sept familles décrites dans l'ouvrage. — Chaque volume se vend séparément : 6 fr. 50.

LA MÉTHODE SOCIALE (ABRÉGÉ DES OUVRIERS EUROPÉENS); ouvrage destiné aux classes dirigeantes, avec le portrait de l'auteur, et la carte des cinquante-sept familles décrites dans l'ouvrage : *les Ouvriers européens.* — Un vol. in-8°. Prix, broché : 6 fr. 50.

LA CONSTITUTION ESSENTIELLE DE L'HUMANITÉ, Exposé des principes et des coutumes qui créent la prospérité ou la souffrance des nations. — Prix, broché : 2 fr. — Affr. » 40.

OUVRAGES DE M. DE RIBBE

LES FAMILLES ET LA SOCIÉTÉ EN FRANCE AVANT LA RÉVOLUTION. — Deux volumes in-18 jésus. Prix, brochés : 4 fr. — Affr. » 80.

UNE FAMILLE AU XVIe SIÈCLE, d'après les documents originaux. — Un volume in-18 jésus. Prix, broché : 2 fr. — Affr. » 30.

LE LIVRE DE FAMILLE. — Un volume in-18 jésus. Prix, broché : 2 fr. — Affr. » 35.

MANUEL D'ÉCONOMIE SOCIALE, par Jules MICHEL. Un volume in-12, de 380 pages. — Prix, broché : 1 fr. 50; cartonné : 2 fr. — Affr. » 30.

L'ÉVANGILE

Études iconographiques et archéologiques, par Ch. ROHAULT DE FLEURY, auteur du *Mémoire sur les Instruments de la Passion*. Deux splendides volumes grand in-4°, imprimés avec luxe sur très beau papier vélin, ornés de 100 magnifiques gravures sur acier et de nombreuses vignettes dans le texte.

Riche cartonnage, toile rouge . . . . . 50 »

L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST

Traduction nouvelle avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de LAMENNAIS. Nouvelle édition de luxe, format grand in-8° jésus. Gravures hors texte d'après L. Hallez. Ornements tirés des miniatures de la fin du XIVe et du commencement du XVe siècle.

Broché . . . . . 10 »
Demi-reliure, dos en chagrin, plats en toile, tranche dorée . . . 15 »
Chagrin 1er choix, noir ou couleurs, tranche dorée, garde chromo . 20 »

VIE DE M. DUPONT

Mort à Tours, en odeur de sainteté, le 18 mars 1876. D'après ses écrits et autres documents authentiques. Par M. l'abbé Janvier, doyen du Chapitre de l'église métropolitaine de Tours, prêtre de la Sainte-Face.

Deux volumes in-12. — Prix, brochés : 6 fr.

LE CHRISTIANISME

SES DOGMES ET SES PREUVES

Causeries théologiques, dédiées aux gens du monde. Par l'abbé Verger, curé de Saint-Julien de Tours. Ouvrage approuvé par Mgr l'Archevêque de Tours.

Deux volumes in-12. — Prix, brochés : 6 fr.

ŒUVRES PASTORALES DE MGR GUIBERT

ARCHEVÊQUE DE PARIS

CINQ VOLUMES GRAND IN-8°

Imprimés sur papier superfin et ornés d'un beau portrait à l'eau-forte par V. Foulquier.

Prix, brochés : 15 francs.

III

LE BON ROY HENRY

ILLUSTRATIONS DE JOB — TEXTE PAR A. HERMANT

MAGNIFIQUE ALBUM CONTENANT 48 PLANCHES EN COULEUR

Prix : Relié en percaline avec ornements en or et en couleurs. 10 »

LES VERTUS ET LES GRACES DES BÊTES

Par EUGÈNE MOUTON (MÉRINOS)

ILLUSTRATIONS PAR VIMAR

UN VOLUME IN-4° ORNÉ DE 135 GRAVURES DANS LE TEXTE ET HORS TEXTE

Prix : Relié en percaline avec sujets en couleurs. 10 »

ALPHABET DE L'ENFANT JÉSUS

Par M. l'abbé de Bellune, chanoine de l'église métropolitaine de Tours. Un volume in-4°, orné de figures tirées en plusieurs couleurs. Dessins de Carot, gravés par Méaulle.

LA SAINTE BIBLE

A L'USAGE DE L'ENFANCE

Par M. l'abbé VERGER, curé de Saint-Julien de Tours. Dessins de Carot, gravés par Méaulle, tirés en plusieurs couleurs.

ANCIEN TESTAMENT, 1 volume in-4°

NOUVEAU TESTAMENT, 1 volume in-4°

PRIX DE CHACUN DE CES TROIS VOLUMES VENDUS SÉPARÉMENT :

Cartonnage, couverture en couleurs, 3 fr. Affr. » 65

BIBLIOTHÈQUE JAUNE

LIVRES DE LECTURE ET DE BIBLIOTHÈQUE

FORMAT IN-12

(VOLUMES DE 396 A 440 PAGES, MESURANT 18×12)

Chaque volume est orné de nombreuses gravures.

Broché, couverture imprimée en couleur . . . . . 2 » Afr'
Percaline, ornements en noir et or, tranche dorée . . . . . 3 » » 50

16 volumes dans la collection.

ANTIQUAIRE (L'), de Walter Scott. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après les dessins de Lix.

BONNES GENS (LES), par Marie-Félicie Testas; 15 gravures.

CARAVANE DE LA MORT (LA), Souvenirs de voyage, par Karl May; traduit de l'allemand par J. de Rochay; 15 gravures sur bois d'après Meyer.

CŒUR-LOYAL, par Marie Guerrier de Haupt, lauréat de l'Académie française; 10 grav.

FABIOLA, OU L'ÉGLISE DES CATACOMBES, par S. Ém. le cardinal Wiseman, archevêque de Westminster; traduit de l'anglais par M. Richard Viot, 10 compositions de J. Blanc et nombreuses gravures d'après les monuments antiques.

FILLE A JACQUES (LA), suivi de : LES DIX-SEPT ANS DE MARTHE, par Charles Deslys; 15 gravures.

LAC ONTARIO (LE), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après Brun et Mouchot.

MÉNÉTRIER DE LA RÉPUBLIQUE (LE). Épisode de la vie de Chérubini; traduit de l'allemand de A. Schirmer, par J. de Rochay; 15 gravures sur bois d'après Lix.

NIÈCE DU DOCTEUR (LA), ou SCÈNES DE LA VIE DE PROVINCE EN ANGLETERRE, imité librement de l'anglais par Adam de l'Isle; 30 gravures.

PILOTE (LE), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 grav. sur bois d'après les dessins de Brun.

PRAIRIE (LA), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 grav. sur bois d'après Benett, Lançon et Meyer.

QUENTIN DURWARD, de Walter Scott. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après les dessins de Lix.

ROI DES REQUINS (LE), suivi de : UN BRELAN AMÉRICAIN, L'ANAÏA DU BRIGAND, par Karl May; traduit de l'allemand par J. de Rochay; 15 grav. sur bois d'après Férat et Mouchot.

TYRAN DU VILLAGE (LE). Mœurs de l'Italie régénérée, par Ouida; traduit de l'anglais par Victor Dérély; 15 gravures sur bois d'après Pille.

UNE JONCHÉE DE FLEURS, par Mme M.-F. Testas; 21 gravures d'après Pichot.

WAVERLEY, de Walter Scott. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après les dessins de Lix.

IV

BIBLIOTHÈQUE ILLUSTRÉE

Tous les ouvrages de ce Catalogue destinés aux étrennes ou aux distributions de prix ont reçu l'approbation de S. E. le Cardinal-archevêque de Tours.

FORMAT PETIT IN-FOLIO

HISTOIRE DE LA SAINTE BIBLE

ANCIEN ET NOUVEAU TESTAMENT

PAR M. L'ABBÉ CRUCHET

CHANOINE HONORAIRE, CURÉ DE SAINT-ÉTIENNE DE TOURS

100 GRAVURES D'APRÈS LES DESSINS DE GUSTAVE DORÉ

L'HOMME AUX YEUX DE VERRE

AVENTURES AU DAHOMEY

PAR ROSSI ET MÉAULLE

Ouvrage illustré de 106 gravures par Baldo, Brun, Mouchot, Tofani, Bayard fils, A. Simon, de Haenen, de Bérard, Riou, O. Saunier, E. Morin, etc.

PRIX DE CHAQUE OUVRAGE

Broché	12 »
Percaline, plaques spéciales, tranche dorée	15 »
Demi-reliure, dos en chagrin rouge, tranche dorée	19 »

FORMAT IN-4° — 1re SÉRIE

(VOLUMES DE 400 PAGES, MESURANT 30×22)

Chaque volume est orné de nombreuses gravures.

Broché, couverture imprimée	5 50
Broché, couverture en chromolithographie	6 75
Percaline, ornements en noir et or, tranche dorée	8 50
Demi-reliure, dos en chagrin doré, plats en toile, tranche dorée	10 »

32 volumes dans la collection.

AIR ET LE MONDE AÉRIEN (L'), par Arthur Mangin; 200 gravures sur bois.

ARTÈRES DU GLOBE (LES). Histoire des fleuves, par Paul Bory; 175 grav. et cartes.

AUX INDES ET EN AUSTRALIE, dans le yacht *le Sunbeam*, par lady Brassey, traduit de l'anglais par Gaston Bonnefont; 200 gravures.

AVENTURES DE ROBINSON CRUSOÉ (LES), par Daniel de Foë; 89 grav. sur bois.

CHATEAUX HISTORIQUES DE FRANCE, Histoire et monuments, par M. l'abbé J.-J. Bourassé; 82 gravures sur bois d'après K. Girardet et Français.

CHEVALIERS DE RHODES ET DE MALTE (LES) (Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem), Chroniques et récits, par P.-A. Farochon; 38 gravures.

CHRISTOPHE COLOMB, par Mgr Ricard. Illustrations de Baldo; 33 gravures.

CONTES MERVEILLEUX, traduits de l'allemand de Hauff, par Louis de Hessem; 38 gravures.

EXPLORATEURS DE L'AFRIQUE (LES). Nachtigal, Galliéni, Stanley, de Brazza, Samuel Baker, Georges Révoil, etc. etc., par Paul Bory; 64 gravures.

FABIOLA OU L'ÉGLISE DES CATACOMBES, par S. Ém. le cardinal Wiseman, archevêque de Westminster; traduit de l'anglais par M. Richard Viot, et précédé d'une introduction par Léon Gautier; 10 grandes compositions hors texte; 75 gravures.

FEMMES ILLUSTRES DE LA FRANCE (LES), par Oscar Havard; 76 gravures.

FORÊTS DE LA FRANCE (LES), par F. Depelchin; 100 gravures.

GRANDES ENTREPRISES MODERNES (LES), par Paul Bory; 170 gravures.

HENRI IV ET SON TEMPS, par l'abbé Jousset; 48 gravures.

HISTOIRE DE FRANCE, par Émile Keller, député du Haut-Rhin; 74 gravures.

HISTOIRE DE PARIS ET DE SES MONUMENTS, par Eugène de la Gournerie; 4e édition, ornée de nombreuses gravures sur acier et sur bois.

HISTOIRE DES CROISADES, abrégé à l'usage de la jeunesse, par M. Michaud, de l'Académie française, et M. Poujoulat; 1 volume orné de 58 gravures sur bois.

HISTOIRE DES JARDINS ANCIENS ET MODERNES, par Arthur Mangin; 70 gravures.

HOMMES CÉLÈBRES DE LA FRANCE (LES), par M. Dumas; 54 gravures.

JEANNE D'ARC, par Marius Sepet; 52 gravures.

LOUIS XIV ET SON TEMPS, par A. Gabourd. Nouvelle édition; 61 gravures.

MÉMOIRES D'UN ROMAIN, Vie privée de l'ancienne Rome, par Paul Bory; 96 grav.

MYSTÈRES DE L'OCÉAN (LES), par Arthur Mangin; 179 gravures.

PERDUS DANS LA GRANDE VILLE, par F. Méaulle; 93 gravures.

PROMENADES EN ITALIE; 42 gravures sur bois.

RÈGNE DE L'ÉLECTRICITÉ (LE), par Gaston Bonnefont; 230 gravures.

ROBINSON SUISSE (LE). Histoire d'une famille suisse naufragée, par J.-R. Wyss. Traduit de l'allemand par Frédéric Muller; 65 gravures.

TESTAMENT DU DUC JOB (LE), par F. Méaulle; 55 gravures.

TOUR DU MONDE EN FAMILLE (LE), Voyage de la famille Brassey dans son yacht *le Sunbeam*, raconté par la mère, traduit de l'anglais par M. Richard Viot; 78 gravures.

UN HIVER AU CAMBODGE. Chasse au tigre, à l'éléphant et au buffle sauvage. Souvenirs d'une mission officielle remplie en 1880-1881, par M. Edgar Boulangier, ingénieur des ponts et chaussées; 53 gravures et 3 cartes.

VOYAGE EN ESPAGNE, par M. Eugène Poitou, conseiller à la cour d'Angers; 169 gravures.

VOYAGE EN FRANCE, par Mme Amable Tastu; nouvelle édit., revue et augmentée; ornée de 91 gravures sur bois, exécutées par les premiers artistes, et d'une carte routière.

FORMAT IN-4° — 2e SÉRIE

(VOLUMES DE 288 PAGES, MESURANT 30 × 22)

Chaque volume est orné de nombreuses gravures.

Broché, couverture imprimée	3 35
Broché, couverture en chromolithographie	3 50
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche dorée	4 60
Percaline gaufrée, ornements en noir et or, tranche dorée	6 20
Percaline, nouvelle plaque avec ornements en noir et or, spéciale pour les étrennes, tranche dorée	6 70

20 volumes dans la collection.

A TRAVERS LES ALPES AUTRICHIENNES, par Maurice Grandjean; 35 gravures.

CÉCILIA, ou les Premiers temps du christianisme en Italie et en Grèce, par F. de Nocé; 27 gravures.

CHERCHEURS DE QUINQUINAS (LES) : Des vallées de Caravaya à l'Amazone, par Paul Bory; 43 gravures.

DE CARTHAGE AU SAHARA, par l'abbé Bauron; 56 gravures.

DÉLAISSÉE, par F. Méaulle; 4 sujets en couleurs et 30 gravures sur bois.

DETTE DE CARMÈLE (LA), par Marguerite Levray; 36 gravures.

EN VACANCES; COMMENT GEORGES APPRIT LE DESSIN, par Henri Carot; 278 gravures.

ESPRIT DES OISEAUX (L'), par S.-Henri Berthoud; 105 gravures par Yan'Dargent.

FAUVETTE, suivi de l'HÉRITAGE DE ROSÉLIAN, par Marguerite Levray; 33 gravures.

FRÈRE ANGE, par la baronne S. de Boüard; 26 gravures.

GUYANE FRANÇAISE (LA), Souvenirs et impressions de voyage, par le R. P. Brunetti; 41 gravures.

LÉGENDE MERVEILLEUSE (LA), par Alfred de Villeneuve; 38 gravures.

MARIE STUART (HISTOIRE DE), par M. de Marlès; nouvelle édition revue et considérablement augmentée; 29 gravures.

NAPLES, LE VÉSUVE ET POMPÉI, par l'abbé C. Chevalier; 22 gravures.

NIÈCE DU DOCTEUR (LA), ou SCÈNES DE LA VIE DE PROVINCE EN ANGLETERRE, imité de l'anglais par Adam de l'Isle; 30 gravures.

NOS ALIMENTS : LE BLÉ, LA VIANDE, LES FRUITS, LES BOISSONS, par Paul Bory; 87 grav.

PLANTES UTILES (LES), par Arthur Mangin; 64 gravures.

RÈGNE DE FRANÇOIS Ier ET LA RENAISSANCE (LE), par Eugène de la Gournerie; 45 gravures.

SACRIFICE DE LANCELOT (LE), imité de l'anglais de lady Noël, par A. Chevalier; 36 gravures.

VOYAGEUSES AU XIXe SIÈCLE (LES), par A. Chevalier; 43 gravures.

BIBLIOTHÈQUE DES FAMILLES
ET DES MAISONS D'ÉDUCATION

FORMAT GRAND IN-8° — 1re SÉRIE

(VOLUMES DE 352 ET 368 PAGES, MESURANT 27 × 18)

Chaque volume est orné de nombreuses gravures.

Broché, couverture imprimée en couleurs	2	50	
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée	3	»	Affr.
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche dorée	3	40	» 85
Percaline gaufrée, ornements riches, tranche dorée	4	»	
Demi-reliure, dos en chagrin, tranche dorée	6	50	

51 volumes dans la collection.

ADEN A ZANZIBAR (D'), Un coin de l'Arabie heureuse, Le long des côtes, par Mgr Le Roy, de la Congrégation du Saint-Esprit et du Saint-Cœur de Marie, vicaire apostolique du Gabon; 106 gravures.

ANTIQUAIRE (L'), de Walter Scott. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après les dessins de Lix.

A TRAVERS LE ZANGUEBAR. Voyage dans l'Oudoé, l'Ouzigoua, l'Oukwèré, l'Oukami et l'Ousagara, par les PP. Baur et le Roy, missionnaires au Zanguebar; 45 grav. et 1 carte.

CASTEL-BLAIR, histoire d'une famille irlandaise, par Flora Shaw, traduit de l'anglais par A. Chevalier; 23 gravures.

CHASSES DANS L'AMÉRIQUE DU NORD (LES), par Bénédict-Henry Révoil; 56 grav.

CHRÉTIENS ILLUSTRES (LES), depuis la prédication des Apôtres jusqu'à l'invasion des barbares, par J.-B. Marty, ancien recteur d'Académie; 35 gravures.

CONSTANCE SHERWOOD, par lady G. Fullerton. Adapté de l'anglais par A. Chevalier; 25 gravures.

CRATÈRE (LE), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures d'après les dessins de Brun et Mouchot.

DERNIER DES MOHICANS (LE), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois.

ESPION (L'), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures.

FABIOLA, ou l'Église des Catacombes, par Son Éminence le cardinal Wiseman, archevêque de Westminster; traduit de l'anglais par M. Richard Viot; 50 grav.

FRANCE COLONIALE ILLUSTRÉE (LA). Algérie, Tunisie, Congo, Madagascar, Tonkin et autres colonies françaises, par A.-M. G., membre de la société de géographie de Paris, de la société royale belge de géographie de Bruxelles, etc.; 93 gravures et 24 cartes.

FRANCE ET SYRIE, Souvenirs de Ghazir et Beyrouth, par le R. P. Chopin; 43 grav.

FRANCE PITTORESQUE (LA), région du Nord, par A.-M. G.; 78 gravures et cartes.

FRANCE PITTORESQUE (LA), Région de l'Est, par A.-M. G.; 103 grav. et 29 cartes.

HISTOIRE NATURELLE EXTRAITE DE BUFFON ET DE LACÉPÈDE : Quadrupèdes, oiseaux, serpents, poissons et cétacés; orné de 184 grav.

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, avec une prière et une pratique à la fin de chaque chapitre, par le R. P. de Gonnelieu; texte orné d'un encadrement et de 122 grav. sur bois d'après les dessins de L. Hallez.

IRLANDE (L'), depuis son origine jusqu'aux temps présents, par F. Ganneron, secrétaire-rédacteur au Sénat; 38 gravures.

ITINÉRAIRE DE PARIS A JÉRUSALEM, par le vicomte de Chateaubriand; 41 grav.

JAPON D'AUJOURD'HUI (LE), Journal intime d'un missionnaire apostolique au Japon septentrional; 48 gravures.

JEHAN DE FOUGEREUSE, Nouvelle du XVe siècle, par Louis Morvan; 25 gravures.

JÉSUS-CHRIST (HISTOIRE DE), d'après les Évangiles et la tradition, par M. l'abbé J.-J. Bourassé, chanoine de l'église métropolitaine de Tours. Nouvelle édition; 39 grav.

LAC ONTARIO (LE), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après les dessins de Brun et Mouchot.

LES PLUS BELLES CATHÉDRALES DE FRANCE, par M. l'abbé J.-J. Bourassé; 45 grav.

OFFICIER DE FORTUNE (L'), de Walter Scott; 20 gravures.

ORIGINES DE LA CIVILISATION MODERNE (LES), par Godefroy Kurth, professeur à l'université de Liège; 34 gravures.

ORPHELINE DES FAUCHETTES (L'), suivi de : L'ONCLE JACQUES, et de : LES ÉTAPES DE FRANÇONNETTE, par Marguerite Levray; 25 gravures.

PAYS DES MAGYARS (LE), Voyage en Hongrie. Ouvrage adapté de l'anglais par A. Chevalier; 37 gravures.

PILOTE (LE), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après les dessins de Brun.

PIRATES DE LA MER ROUGE (LES), Souvenirs de voyage, par Karl May; traduit de l'allemand par J. de Rochay; 23 gravures.

PRAIRIE (LA), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois hors texte d'après Benett, Lançon et Meyer.

QUENTIN DURWARD, de Walter Scott. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures sur bois d'après les dessins de Lix.

ROCHE-YVOIRE (LA), suivi de SANS BERCAIL, par Marguerite Levray; 21 gravures.

ROME, ses églises, ses monuments, ses institutions, par M. l'abbé Roland, chanoine honoraire de Tours, membre de la société archéologique de Touraine, etc.; 34 grav.

ROYAUME DE L'ÉLÉPHANT BLANC (LE); quatorze mois au pays et à la cour du roi de Siam, par Charles Bock, consul général de Suède et de Norvège à Shanghaï, traduction par A. Tissot; 50 gravures.

SUR TERRE ET SUR L'EAU, Voyage d'exploration dans l'Afrique orientale, par Mgr Le Roy; 102 gravures.

TUEUR DE DAIMS (LE), de Fenimore Cooper. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures.

UNE VISITE AU PAYS DU DIABLE, Souvenirs de voyage, par Karl May; traduit par J. de Rochay; 23 gravures.

UN TOUR EN SUISSE, par Jacques Duverney; 46 gravures.

VIES DES SAINTS POUR TOUS LES JOURS DE L'ANNÉE, avec une pratique de piété pour chaque jour. Edition illustrée de 365 gravures d'après les dessins de Rahoult.

VOYAGES DANS LE NORD DE L'EUROPE : UN TOUR EN NORVÈGE, UNE PROMENADE DANS LA MER GLACIALE (1871-1873), par Jules Leclercq; 17 grav.

WAVERLEY, de Walter Scott. Adaptation et réduction à l'usage de la jeunesse, par A.-J. Hubert; 24 gravures d'après Lix.

BIOGRAPHIES NATIONALES

BAYART (HISTOIRE DE), par A. Prudhomme, ancien élève pensionnaire de l'Ecole des chartes, archiviste de Marseille; 20 grav.

BLANCHE DE CASTILLE (HISTOIRE DE), par Jules-Stanislas Doinel, ancien élève de l'Ecole des chartes, bibliothécaire-archiviste de Niort; 25 grav.

GODEFROI DE BOUILLON, par Alphonse Vétault, ancien élève pensionnaire de l'Ecole des chartes; 24 grav.

JEANNE D'ARC, par M. Marius Sepet, ancien élève de l'Ecole des chartes; 18 grav.

MARÉCHAL DE VAUBAN (LE), 1633-1707, par le général baron Ambert; 20 grav.

MARÉCHAL FABERT (LE), d'après ses Mémoires et sa Correspondance, par E. de Bouteiller, ancien député de Metz; 4 grav.

RICHELIEU (LE CARDINAL DE), par Eugène de Monzie; 25 gravures.

SAINT LOUIS, SON GOUVERNEMENT ET SA POLITIQUE, par Lecoy de la Marche; 29 gravures.

TURENNE (HISTOIRE DE), maréchal de France, par L. Armagnac, sous-chef de bureau au ministère de l'instruction publique; 18 gravures.

FORMAT GRAND IN-8° — 2° SÉRIE

(VOLUMES DE 242 PAGES, MESURANT 25×16)

Chaque volume est orné de nombreuses gravures.

Broché, couverture en couleurs.	1	50	
Riche cartonnage, imitation de toile, or et couleurs, tranche jaspée.	2	»	Alb°
Riche cartonnage, imitation de toile, or et couleurs, tranche dorée.	2	40	» 75
Percaline gaufrée, ornements en noir et or, tranche dorée	3	»	

51 volumes dans la collection.

AGNÈS DE LAUVENS, ou Mémoires de sœur Saint-Louis, recueillis et publiés par L. Veuillot.

ALSACE (L'), Souvenirs de la guerre de 1870-1871, par Guy Delaforest.

ART ANCIEN (L'). Orient, Athènes, Rome. Revue illustrée des chefs-d'œuvre de l'antiquité, par A. Pellissier, ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé de philosophie, professeur de l'Université, honoré, en 1885, d'un prix Montyon par l'Académie française.

A TRAVERS MADAGASCAR INSURGÉE, Voyage et Aventures d'un aérostat, par Léo Dex et M. Dibos.

BERTRAND DU GUESCLIN (HISTOIRE DE), comte de Longueville, connétable de France, d'après Guyard de Berville.

BRUNO, ou LES CHASSEURS D'OURS, par le capitaine Mayne-Reid ; traduit de l'anglais par Marie Guerrier de Haupt.

CHATELAINES DE ROUSSILLON (LES), ou le Quercy au XVIe siècle, par Mme la comtesse de la Rochère.

DUCHESSE-ANNE (LA), histoire d'une frégate, par Olivier le Gall.

* **EN CAPTIVITÉ CHEZ LES PIRATES TONKINOIS**, par Méhier de Mathuisieulx.

EN FAMILLE, livre de lecture, par Victor Coupin, ancien chef d'institution, auteur de divers ouvrages d'éducation, et Albert Renouf, élève de l'École normale, ancien professeur de l'Université.

ENFANTS DE PARIS (LES), Esquisses d'après nature, par le marquis de Ségur.

ENFANT SANS NOM (L'), par Marie de Grandmaison, officier d'Académie.

EN MER, Récit pour les jeunes garçons, par le capitaine Mayne-Reid ; traduit de l'anglais par Marie Guerrier de Haupt.

ÉPREUVES DE BERNARD (LES), par le comte Morrys.

ÉTATS-UNIS ET LE CANADA (LES), par M. Xavier Marmier, de l'Académie française.

EXILÉS DANS LA FORÊT (LES), Aventures d'une famille péruvienne au milieu des déserts de l'Amazone, par le capitaine Mayne-Reid; traduit de l'anglais par Marie Guerrier de Haupt.

GAULOIS, NOS AIEUX (LES), par Moreau-Christophe, lauréat de l'Institut.

IMPRESSIONS ET SOUVENIRS D'UN VOYAGEUR CHRÉTIEN, par Xavier Marmier, de l'Académie française.

JACK LE PATRIOTE, par Sylva Consul.

JEUNES CHASSEURS DU NORD (LES), par le capitaine Mayne-Reid, traduit de l'anglais par Marie Guerrier de Haupt.

JOSEPH HAYDN, Scènes de la vie d'un grand artiste; traduit de Franz Seebourg par J. de Rochay.

MADEMOISELLE DE LA GUETTIÈRE, par Marguerite Levray.

MARÉCHAL PÉLISSIER (LE), duc de Malakoff, par P. F., professeur d'histoire.

MÉMOIRES D'UN MANDARIN, par Eugène Muller.

MES PRISONS, ou Mémoires de Silvio Pellico; traduction par l'abbé J.-J. Bourassé.

MINA, ou les Épreuves d'une vie d'enfant; imité de Paul Hermann, par J. de Rochay.

NAUFRAGÉS AU SPITZBERG (LES), ou les Salutaires effets de la confiance en Dieu, par L. F.

ORPHELINE DE MOSCOU (L'), ou la Jeune institutrice, par Mme Woillez.

PANTHÈRE-NOIRE (LA), Aventures au milieu des Peaux-Rouges du Far-West; adapté de l'anglais par Bénédict-Henry Révoil.

PATRICE HERROLD, par Charles Legrand.

PAUL ET VIRGINIE, par Bernardin de Saint-Pierre; édition revue.

PÈLERINAGES DE SUISSE (LES), par Louis Veuillot.

PERDUS EN MER; imité de l'anglais par Mme la comtesse Drohojowska, née Symon de Latreiche.

PERVENCHE LENOIR, Nouvelle, par M. l'abbé J. Dominique.

PEUPLES ÉTRANGES, Description des races humaines les plus singulières, par le capitaine Mayne-Reid; traduit de l'anglais par Marie-Guerrier de Haupt.

PORTRAITS ET NOTICES HISTORIQUES, par Mme Bourdon.

PROMENADES DANS LES PYRÉNÉES, par M. Jules Leclercq.

PUPILLE DE SALOMON (LA), par Mlle Marthe Lachèse.

ROBINSON DES ANTILLES (LE), Aventures d'Owen Evans, abandonné en 1739 dans une île déserte des Antilles; extrait du manuscrit original, par W.-H. Anderdon; traduit de l'anglais par Marie Guerrier de Haupt.

ROME ET LORETTE, par Louis Veuillot.

SAINT VINCENT DE PAUL (VIE DE), par Jean Morel.

SERMENT (LE), ou l'Ambition stérile, épisode de la guerre d'Amérique (1861-1865), imité de l'anglais par Adam de l'Isle.

TRÉSOR DU PIRATE (LE), par Mlle Henriette Teillard.

TROIS LOUPS DE MER (LES), Roman historique, par Lucien Darville.

UNE FAMILLE DANS LE DÉSERT, par le capitaine Mayne-Reid; traduit de l'anglais par Marie Guerrier de Haupt.

UN FRANÇAIS DANS LA FLORIDE, notes de voyage, par Edmond Johannet.

UN GRAND CHANCELIER. — PIERRE DES VIGNES. — Récit historique, par le docteur Mathias Hœhler; traduit de l'allemand par J. de Rochay.

VENGEANCE DU FARMER (LA), Souvenirs d'Amérique, par Karl May; traduit de l'allemand par J. de Rochay.

VIEUXBOURG, ou la Petite ville; imité de l'anglais par Adam de l'Isle.

VOYAGE A CEYLAN, par Franz Hoffmann; traduit, avec l'autorisation de l'auteur, par Mlle A. Simons.

VOYAGE AU PAYS DES KANGAROUS, adapté de l'anglais par Bénédict-Henry Révoil.

FORMAT GRAND IN-8° — 3e SÉRIE

(VOLUMES DE 160 PAGES, MESURANT 25 × 16)

Chaque volume est orné de nombreuses gravures.

Broché, couverture en couleurs.	1	15	Affr.
Riche cartonnage, imitation de toile, or et couleurs, tr. jaspée. .	1	50	» 60
Riche cartonnage, imitation de toile, or et couleurs, tranche dorée.	1	70	

44 volumes dans la collection.

AIMÉE ROBERT, par Mlle Marie Poitevin.

AVENTURES DE MADEMOISELLE AÏDA (LES), par Mlle l'Échassier.

CHASSE ANECDOTIQUE (LA), par Pierre Bonnefont.

CHATELAINS DE COURTHENOY (LES), par Marguerite Levray.

CLAIRE D'ALVINIÈRE, par E. Pinson.

CLERGÉ SOUS LA TERREUR (LE), par François Bournand.

DÉLASSEMENTS INSTRUCTIFS, par Arthur Mangin; nouvelle édition entièrement refondue et mise au courant des plus récentes découvertes de la science.

DENISE LAUGIER, par Marthe Bertin.

DETTE DES ROBERT (LA), par Mlle Marthe Lachèse.

DRAMES DE LA MER (LES), par Cinq-Étoiles.

ÉLISABETH, Épisode de la guerre franco-allemande, par Marie de Villemanne.

ENFANTS BIEN ÉLEVÉS (LES), par Mme la comtesse de Ferry.

ENFANTS D'ADRIENNE (LES), par Mme de Paloff.

EN ROUTE POUR LA BAIE D'HUDSON, par M. Proulx, missionnaire dans le vicariat apostolique de Pontiac.

ENTRE BOHÉMIENS, par Mme la comtesse André de Beaumont.

ÉTUDES ET SOUVENIRS, par l'abbé Barbier.

FÉBRONIA, par l'abbé Stanislas Berthier.

FILS D'UN PAYSAN (LE), par François Mussat.

GRANDE DAME, Histoire véritable, adaptée de l'allemand par Delauney du Dézen.

GRENIER DE LA VIEILLE DAME (LE), par Mlle Louise Mussat.

HÉRITAGE DE TANTE MANON (L'), par Pierre Ficy.

HÉRITIÈRE DE PULCHÉRIE (L'), par Marie de Villemanne.

HISTOIRE D'UN PREUX, par Mme Henri Langlois.

HISTOIRES INSTRUCTIVES, par M. de Chavannes.

INVENTIONS ET DÉCOUVERTES, par E. Soulanges.

JALOUSE, ou la Conversion de Loulou, par A. Alhix.

JEUNES BRUTIONS ET VIEUX GROGNARDS, Souvenirs du Prytanée de la Flèche, par Tony Lix.

JOURNAL D'UNE PENSIONNAIRE (LE), par Mlle A. Alhix.

JUMEAUX DE MONTRÉAL (LES). Épisode de la guerre du Canada, par G. Bremond.

KARL ET TRINETTE, par Mme Louise de Bellaigue, née de Beauchesne.

MARGUERITE OU MARGOT? par Marie Lecomte.

MUGUETTE L'INDIENNE, ou les Amis de la France au Canada, par Georges Bremond.

NOBLES CŒURS (LES), Souvenirs historiques, par Mme A. Sauquet.

PÊCHE ANECDOTIQUE (LA), par Pierre Bonnefont.

PIÉTÉ FILIALE ET FRATERNELLE, par F. P. B.

PORTEFEUILLE D'UN VOYAGEUR (LE), par Bénédict-Henry Révoil.

QUARTERONNE (LA), par W. Herchenbach; traduit de l'allemand par Mlle Simons.

RÉCITS D'UN OFFICIER D'AFRIQUE, par le capitaine Blanc.

ROI D'UN JOUR (LE), Esquisse de la vie française au XVe siècle, par Florence Wilford; traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par J. de Clesles.

SIMPLICITÉ GRIMSEL, par Mlle Louise Mussat.

TROP FAIBLE, par Marthe Bertin.

VACANCES DE GABRIELLE (LES), par Marie Lecomte.

VIEUX MAGISTER (LE), de Hauffmann, adaptation par Delauney du Dézen.

VOYAGE AU PAYS DE LA GRAMMAIRE, par P. V., ancien professeur.

FORMAT GRAND IN-8°

Broché	4	»	Affr
Percaline, ornements dorés et noirs, plaques spéciales, tr. dorée.	4	50	» 85
Demi-reliure, dos en chagrin doré, tranche dorée	7	»	

L'INGÉNIEUX CHEVALIER DON QUICHOTTE DE LA MANCHE, par Miguel de Cervantès Saavedra. Traduction nouvelle, ornée de 52 gravures sur bois.

PETIT IN-8° — SÉRIE ILLUSTRÉE

(VOLUMES DE 216 PAGES, MESURANT 21 × 13)

Chaque volume est orné de nombreuses gravures.

Broché	»	85	
Cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée	1	05	Affr
Cartonnage, imitation de toile, tranche dorée	1	25	» 40
Percaline, genre demi-reliure, tranche jaspée	1	40	

12 volumes dans la collection.

CHEZ LES CANNIBALES DE BORNÉO. Première relation authentique sur l'intérieur de cette île, par Charles Bock.

CONTES FRANÇAIS, par Mme Julie Lavergne.

ESQUISSES DES ANIMAUX MAMMIFÈRES LES PLUS REMARQUABLES, par Ad. Focillon.

FRIQUET, par Marthe Bertin.

LES POISSONS, par C. Millet.

MAISON DE MA TANTE (LA), par Guy Delaforest.

PARABOLES DE LA NATURE, par Marguerite Gatty; traduit de l'anglais.

PAYS NOUVEAUX (LES), par Paul Bory.

ROI DES MÉTAUX (LE), par Paul Bory.

TEBALDO, ou le Triomphe de la charité; histoire corse, par Mme la Csse de la Rochère.

TYPES ET CARACTÈRES, Esquisses morales et pittoresques, par Gaston de Varennes.

UN VOYAGE DE FARFADETS, par Marthe Bertin.

BIBLIOTHÈQUE

DE LA

JEUNESSE CHRÉTIENNE

Approuvée par Mgr l'Archevêque de Tours.

NOUVELLE SÉRIE GRAND IN-8°

POUR LES CLASSES SUPÉRIEURES

(VOLUMES DE 368 PAGES MESURANT 25×16)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché, couverture en couleurs.	3	50	Affr^{t}
Percaline, reliure de bibliothèque, tranche jaspée.	5	»	» 85

8 volumes dans la collection.

CARACTÈRES DE LA BRUYÈRE (LES). Illustrations de V. Foulquier.

CHANSON DE ROLAND (LA). Traduction précédée d'une introduction et accompagnée d'un commentaire, par Léon Gautier, membre de l'Institut, professeur à l'École des Chartes. Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

LÉGENDES RÉVOLUTIONNAIRES, par Edmond Biré.

ORAISONS FUNÈBRES DE BOSSUET (LES), suivies du Sermon pour la profession de Mme de la Vallière, du Panégyrique de saint Paul et du Sermon sur la vocation des Gentils; avec des notices par M. Poujoulat. Illustrations de V. Foulquier.

PETITS CHEFS-D'ŒUVRE DES CONTEURS FRANÇAIS (Extraits), par E. Ragon.

UN HOMME D'ŒUVRES, Ferdinand-Jacques HERVÉ-BAZIN (1847-1889).

VIE CHARITABLE DE M. DE MELUN, fondateur de l'œuvre des apprentis et des jeunes ouvrières, par Alexis Chevalier.

VIE DE SAINT MARTIN, évêque de Tours, apôtre des Gaules, par A. Lecoy de la Marche.

FORMAT IN-8° — 2e SÉRIE

(VOLUMES DE 240 PAGES, MESURANT 22×14)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché, couverture imprimée.	1	»	
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée.	1	35	Affr^{t}
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche dorée.	1	60	» 50
Percaline, ornements en or et noir, tranche dorée.	2	20	

52 volumes dans la collection.

A BORD D'UN NÉGRIER, épisode de la vie maritime, tiré des *Voyages et Aventures* de L. Garneray.

ALDA, L'ESCLAVE BRETONNE; traduit de l'anglais par Mme L. de Montanclos.

ART EN ITALIE (L'), au moyen âge et à la renaissance; biographies et esquisses par Mgr Sébastien Brunner; traduit de l'allemand par J.-T. de Belloc.

AU TEMPS PASSÉ, Chroniques, par Marthe Lachèse.

BELLE OLONNAISE (LA), par Lucien Darville.

BENVENUTA, ou les Couleurs de l'arc-en-ciel; adapté de l'anglais d'Emma Marshall, par Francis Ergil.

BONHEUR DANS LE DEVOIR (LE), par Mme L. Boïeldieu d'Auvigny.

BRETAGNE ET GRANDE-BRETAGNE, ITALIE ET SICILE (1879-1883), par l'abbé Lucien Vigneron, officier d'Académie, membre de la Société des gens de lettres.

CHRISTIANISME EN ACTION (LE), Choix de nouvelles, par E. de Margerie.

CINQ ÉPÉES, BESSIÈRES, RADETZKY, DE GONNEVILLE, DAGOBERT ET DUGOMMIER, LEE, par le général Ambert.

COLONIE DU CAP (LA), Aventures et Voyages, par Franz Hoffmann; traduit de l'allemand, avec l'autorisation de l'auteur, par Mlle Simons.

CONGO (LE), par Emmanuel Ratoin.

DEUX COUSINES, par Mme Colette.

ENFANT DU MOULIN (L'), par Mrs Ewing; traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par A. Chevalier.

ÉTRANGÈRE (L'), traduit de l'allemand par Louis de Hessem.

FEU DU CIEL (LE), histoire de l'Électricité et de ses principales applications, par A. Mangin. Nouvelle édition, revue et mise au courant des récentes découvertes de la science, par H. G***.

FOI ET COURAGE, Notices sur quelques élèves de l'école Sainte-Geneviève tués à l'ennemi, par le R. P. Chauveau, de la Compagnie de Jésus.

FRANCE CATHOLIQUE EN TUNISIE, A MALTE ET EN TRIPOLITAINE (LA), Établissements religieux fondés ou protégés par la France, par Victor Guérin, agrégé et docteur ès lettres, chargé de nombreuses missions scientifiques en Afrique et en Orient.

FRANCE CATHOLIQUE EN ÉGYPTE (LA), par Victor Guérin.

GLOIRES DE LA MUSIQUE (LES), par M. l'abbé A. Laurent.

HISTOIRES VRAIES, par le marquis A. de Ségur.

ILLUSTRATIONS DE LA MARINE FRANÇAISE, par L. le Saint, officier d'Académie.

ISABELLE LE TRÉGONNEC, par Marguerite Levray.

JOURNAL D'UN ADOLESCENT (LE), Livre de lecture, par MM. Victor Coupin et Albert Renouf.

LÉGENDES BOURGUIGNONNES, Récits historiques et légendaires, par M. E. B***, curé de Volnay.

LOUISE MURAY, par A. Desves.

MARIAGE DE RENÉE (LE), par Marthe Lachèse, précédé d'une lettre de S. G. Mgr l'évêque d'Évreux.

MARIE-ANTOINETTE, REINE DE FRANCE (HISTOIRE DE), par J.-J.-E. Roy.

MARIE DE BOURGOGNE, par Mlle A. Gerbier.

MARIE-THÉRÈSE D'AUTRICHE (HISTOIRE DE), impératrice d'Allemagne, reine de Hongrie et de Bohême, par J.-J.-E. Roy.

OASIS DE PLÉNERFF (L'), par Alfred Giron.

ORPHELINE DE ROCHNIVELEN (L'), par Marie de Harcoët.

PAGE DE LA DUCHESSE ANNE (LE), Récit de haute et basse Bretagne, par Alain de la Roche.

PAPES (LES), par le P. Marin de Boylesve, S. J.

PAUVRES ET RICHES, par Mme O. des Armoises.

PÈRE TRANQUILLE (LE), par François Mussat.

PETITE TZIGANE (LA) ou l'Enfant perdue et retrouvée, par Louise Hautières.

RÉCITS D'UN ALSACIEN, par Charles Dubois, membre de l'Académie Stanislas.

REINE-MARGUERITE, ou une Famille chrétienne, par Mlle A. Desves.

SCIENCE A TRAVERS CHAMPS (LA), par Mlle Marie Maugeret.

SEM, CHAM ET JAPHET, Voyage dans trois parties du monde, par M. l'abbé Lucien Vigneron.

SIMPLES HISTOIRES, par le marquis A. de Ségur.

SOLDATS FRANÇAIS (LES), par le général baron Ambert. Nouvelle édition.

SOUVENIRS D'UN OFFICIER DE CHASSEURS A PIED, Extraits des Notices sur les élèves de l'école Sainte-Geneviève tués à l'ennemi.

STÉPHANIE VALDOR, Etude de mœurs arabes, par Mme la comtesse de la Rochère.

SUR LES BORDS DU FLEUVE ROUGE, par Louis d'Estampes.

TEBSIMA, ou l'Exilé du désert, par M. E. B..., curé de Volnay.

TRAPPEURS DU WYOMING (LES), par F.-J. Pajeken, traduit de l'allemand par Louis de Hessem.

UN INVENTEUR MÉCONNU (FRÉDÉRIC SAUVAGE), sa vie, ses inventions, par C. Paillart.

UN RÉGENT D'ÉCOLE, tableau de mœurs strasbourgeoises à la fin du XVIIIe siècle, par Arthur de Jancigny.

VALÉRIE DE LIGNEUIL, par Mme la Cesse de Tilière, auteur de *Marie ou l'Ange de la terre*, de *Laure et Anna*, etc.

VRAI PATRIOTISME (LE), Notices sur quelques élèves de l'école Sainte-Geneviève tués à l'ennemi, par le R. P. Chauveau, de la Compagnie de Jésus.

FORMAT IN-8° — 3e SÉRIE

(VOLUMES DE 192 PAGES, MESURANT 22 × 14)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché, couverture en couleurs.	»	75	Affr'
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée.	1	»	» 40
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche dorée.	1	25	

53 volumes dans la collection.

AMIES D'ENFANCE, par Mme S. de Lalaing.

ANNE DE BRETAGNE, REINE DE FRANCE (HISTOIRE D'), par J.-J.-E. Roy.

ARTS ET MÉTIERS (LES), par A. Labouche, membre de la société pour l'Instruction primaire.

BERTHE, ou les Suites d'une indiscrétion, par Mme L. Boïeldieu d'Auvigny.

BLANCHE DE MARSILLY, Episode de la révolution, par M. Albert Richard.

BOUGAINVILLE, par J.-J.-E. Roy.

CASSILDA, ou la Princesse maure de Tolède, d'après une légende espagnole, imité de l'allemand par M. l'abbé G. A. L.

CENT MERVEILLES DE LA NATURE, par M. de Marlès.

CENT MERVEILLES DES SCIENCES ET DES ARTS, par M. de Marlès.

CHRÉTIENS ET HOMMES CÉLÈBRES AU XIXe SIÈCLE, par l'abbé A. Baraud. Première série.

CHRÉTIENS ET HOMMES CÉLÈBRES AU XIXe SIÈCLE, par l'abbé A. Baraud. Deuxième série.

CHRÉTIENS ET HOMMES CÉLÈBRES AU XIXe SIÈCLE, par l'abbé A. Baraud. Troisième série.

CLOCHER DU VILLAGE (LE), par C. Guenot.

CONDAMNÉ VOLONTAIRE (LE), Roman judiciaire, par A. Jungst; traduit de l'allemand par J. de Rochay.

CONFESSIONS D'UN MENDIANT (LES), suivi de : LE GARDE-FOU, — LES CONTES DU TROUVÈRE, — UNE PARISIENNE EN LIMOUSIN, — LE TRÉSOR DE SAINT-SÉBASTIEN, par Jean Grange.

DANS LA BROUSSE, Aventures au Tonkin, par Méhier de Mathuisieulx.

DUGUAY-TROUIN, par Frédéric Kœnig.

ÉDUCATION D'YVONNE (L'). [Dix ans.] Par Mlle Julie Gouraud.

ÉGLISE AFRICAINE ANCIENNE ET MODERNE (L'), par Jean de Prats.

ENFANTS DU CHEVALIER (LES), récit du temps passé, imité de Paul Hermann, par J. de Rochay.

EXIL (UN), roman historique, par Jeanne l'Ermite.

FÉE DE LA MAISON (LA), par Marthe Bertin.

FERMIÈRE DE KERSAINT (LA), nouvelle villageoise, par E. Delauney.

FILLE DU NOTAIRE (LA), par lady Fullerton, traduit de l'anglais par Fitz-Gerald.

FILLE DU PÊCHEUR (LA), par Mme Valentine Vattier.

GRANDES JOURNÉES DE LA CHRÉTIENTÉ (LES), première période, par Hervé-Bazin.

HISTOIRE D'UNE JEUNE FILLE PAUVRE, par Théodore Bahon.

JEAN BART, par Frédéric Kœnig.

JEANNE DE BELLEMARE, ou l'Orpheline de Verneuil, par Stéphanie Ory.

JEUNESSE DE MICHEL-ANGE (LA), coup d'œil sur ses principaux ouvrages, par Frédéric Kœnig.

JOUR DE NAISSANCE (LE), traduit de l'anglais par Jacques d'Albrenne.

LA TOUR D'AUVERGNE, par Frédéric Kœnig.

LAURENTIA, épisode de l'histoire du Japon au XVIe siècle, par lady G. Fullerton; traduit de l'anglais par W. Fitz-Gerald.

LÉONARD DE VINCI, par Frédéric Kœnig.

MANUSCRIT D'UNE FEMME AIMABLE (LE), Souvenirs de jeunesse racontés par une vieille dame, par Remy d'Alta-Rocca.

MARCHAND D'ANTIQUITÉS (LE), par E. Delauney.

MARGUERITE D'ANJOU (HISTOIRE DE), par J.-J.-E. Roy.

MARIETTA, par Herchenbach; traduit, avec l'autorisation de l'auteur, par Mlle Simons.

MARINS CÉLÈBRES DE LA FRANCE (LES), par A. Lemercier.

* **MARTIN PÈRE ET FILS**, par E. Delauney du Dézen.

MEILLEURE PART (LA), Scènes de la vie réelle, par Mme V. Vattier.

MES BELLES ANNÉES, Tablettes d'une jeune fille, par Théodore Bahon.

MÉTAYER DU ROSSBERG (LE), par F.-A. Robischung.

PEAU-DE-MOUTON, par Roger Dombre.

RÉCITS DU XVIIe SIÈCLE, Histoires et anecdotes, par Mme Marie-Félicie Testas.

RÉCITS LÉGENDAIRES, par Alfred des Essarts.

RÉGISVINDIS, légende carolingienne, par Paul Lang; traduite par Louis de Hessem.

TROP SAVANTE, par Lucien Darville.

UNE SŒUR, par Pierre d'Arlay.

VACANCES D'YVONNE (LES). [Douze ans.] Par Mlle Julie Gouraud.

VILLE ENCHANTÉE (LA), voyage au lac Tanganyka, par M. Prévost-Duclos.

VOYAGES ET AVENTURES DU CAPITAINE COOK, par Henri Lebrun.

WALTER DE L'ISLE, épisode du règne d'Élisabeth; traduit de l'anglais par W. Fitz-Gerald.

FORMAT IN-8° — 4e SÉRIE

(VOLUMES DE 168 PAGES, MESURANT 22×14)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché	» 65	Afft
Riche cartonnage, imitation de toile, or et couleurs, tr. jaspée	» 80	» 85
Riche cartonnage, imitation de toile, or et couleurs, tr. dorée	1 05	

44 volumes dans la collection.

AGNELLE, par Marguerite Levray.

ANCIENS GLACIERS (LES), par A. de Lapparent.

AU PAYS DE L'OR, par Pierre Bonnefont.

BLUETTE ET COQUELICOT, conte instructif pour les enfants, par Maurice Barr; illustrations par Bertall.

BRACELET D'UNE GAULOISE (LE), par Mme Gabrielle d'Arvor, lauréat de l'Académie française.

CAPTIFS DE JUMIÈGES (LES), suivi de: LA DIANE DE MARLY, ISNELLE, LE CLAVECIN DU FRATELLO, par Mme Julie Lavergne.

CATASTROPHES CÉLÈBRES (LES), par H. de Chavannes de la Giraudière.

CHARITÉ (LA), par Mme Bourdon.

CIGALE OU FOURMI? par Marthe Bertin.

CLÉMENCE DRÉCOURT, par Henri de Beugnon.

COURAGE D'ALICE (LE), suivi de : LE PAPILLON BLEU, par Mme Colette.

COUR ET LA VILLE (LA), par Mme Marie-Félicie Testas.

DEUX CARACTÈRES (LES), ou Avarice et Générosité, par Albert de Labadye.

DEUX MOIS HEUREUX, par Mme d'Ast.

DIMANCHE EN ACTION (LE), par M. Fénelon Gibon, auteur de *la Croisade* et de *la Nécessité du Dimanche.*

DOMPTEUR (LE), par Mlle Marthe Bertin.

FILS DU PALUDIER (LE), suivi de : LE BAC SUR LA SEMOY, par l'abbé J. Dominique.

JEANNE, par Mlle Mary Lacroix.

JOURNAL D'UN COLON (LE), par E. Delauney du Dézen.

LAC AUX HUITRES (LE), d'après l'allemand de Herchenbach, par l'abbé Gobat.

LEÇONS DE CHOSES MORALES, par Élise Nolsenef.

LYDIE DARTEL, histoire contemporaine, par Mme Julie Lavergne.

MILLIONNAIRE ET BALAYEUR, d'après l'allemand de Herchenbach, par l'abbé Gobat, avec l'autorisation de l'auteur.

MON ÉVASION DES PONTONS, épisode tiré des neuf années de captivité de Louis Garneray, peintre de marine.

NORA DE CEYRIAC, par Lucie des Ages.

ODYSSÉE DE JACK (L'), par Mme Gabrielle d'Arvor, lauréat de l'Académie française.

ONCLE KASPER (L'), Souvenirs d'Alsace-Lorraine, par E. Delauney du Dézen.

PÊCHEUR CADELLE (LE), récit des côtes de la Gironde, par Mme Madeleine Prabonneaud.

PETITE-JOYEUSE, par Marguerite Levray.

PETITS LAROCHE (LES), par Marthe Bertin.

PIERRE, PAUL ET JACQUES, suivi de: L'EX-GENDARME JOLLIBERT, — LE PARAPLUIE DE TANTE SUZON, — L'HABIT DU PROFESSEUR, — L'ASSASSINAT DU PONT-ROMPU, par Jean Grange.

PROFILS PARISIENS, par Cat.
RÉCITS DE M. JEAN-ANTOINE (LES), par Mme Marie-Félicie Testas.
ROSE-DE-MAI, ou la Puissance de l'éducation religieuse, par Stéphanie Ory.
ROSE FERMONT, ou un Cœur reconnaissant, suivi de : FRÈRE ET SŒUR, par Mme Vattier.
SCÈNES ET RÉCITS, par Jean Grange.
SCIENCE DU BONHEUR (LA), par Mme Bourdon.
SOURIS, par Louise Mussat.
TRÉSOR DU SOUTERRAIN (LE), par Jean Grange.
UN COIN DES ALPES, ou une Ascension nocturne, par F.-A. Robischung.
UNE GERBE D'HISTOIRES, par Marie Franc.
UN GARÇON PLEIN D'IDÉES, par Gaston Bonnefond.
VENGEANCE DE MADELON (LA), par Lina Dou.
VIOLETTES DE ROME (LES), par Th. Lane-Clarke, traduit de l'anglais par W. Fitz-Gerald.

FORMAT PETIT IN-8° — 1re SÉRIE

(VOLUMES DE 144 PAGES, MESURANT 21 × 13)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché, couverture imprimée	» 55	
Riche cartonnage, chromo avec reliefs, tranche blanche	» 70	Affr. » 35
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée	» 70	
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche dorée	» 95	

46 volumes dans la collection.

A NEUF ANS, par l'auteur de *Quand j'étais une petite fille*, etc.; traduit de l'anglais par Mme C. Deshorties de Beaulieu, illustré par Frölich.
A PARIS ET EN PROVINCE, recueil de nouvelles, par Tony Lix.
AU COIN DU FEU, par Alexis Muenier.
AVENTURES D'UN FLORIN (LES), racontées par lui-même.
CAUSERIES DE Mlle MÉLIN (LES), Récits sur les petits devoirs de société, par Marthe Bertin.
CORBEILLE DE FRAISES (LA), par Marie-Ange de T***.
DEUX SŒURS (LES), suivi de : UNE AVENTURE EN POLOGNE, imité de l'anglais par Adam de l'Isle.
DIRECTRICE DE POSTE (LA), par Marie-Ange de T***.
DOUZE HISTOIRES, par Marie Guerrier de Haupt.
DUMONT D'URVILLE, par Fr. Joubert.
EXILÉES DE LA SOUABE (LES), par Mlle Louise Diard.
FÉE DES ROCHES-GRISES (LA), par Mme A. Ferrand.
FLORA MAC-ALPIN, Épisode de la cour de Jacques VI d'Écosse.
GRAND'MÈRE DE GILBERTE (LA), suivi de : LA MADONE DE MAILLERAIS, par Mlle des Ages.
GRANDS AGRICULTEURS MODERNES (LES) : OLIVIER DE SERRES, — DUHAMEL-DUMONCEAU, — PARMENTIER, — MATTHIEU DE DOMBASLE, par Mme la Cesse Drohojowska.
GRANDS INVENTEURS MODERNES (LES). Télégraphie : AMONTONS, — CHAPPE, — AMPÈRE, — MORSE, — BABINET, — SUDRE, par Mme la Cesse Drohojowska.
GRAND TALENT ET GRAND CŒUR, Nouvelle historique d'après des documents inédits, par Gustave Vallat.
HENRIETTE, ou Piété filiale et Dévouement fraternel, par Stéphanie Ory.
HÉROINE DE TAITI (L'), par W. Herchenbach; traduit de l'allemand par A. Simons.
HÉROS INCONNUS, par le capitaine Blanc.
INFORTUNES D'ANDRÉ (LES), suivi de : LES TROIS CHIENS DE SIRE HERBERT, et de CE QU'IL Y AVAIT DANS UNE DOUZAINE D'ŒUFS, par Remy d'Alta-Rocca.

MANUSCRIT DE JAVOTTE (LE), par Mme Mathilde Sandras.

MARIANNE, ou le Dévouement, par Marie-Ange de T***.

MÉMOIRES D'UN VIEUX PÊCHEUR AMÉRICAIN, par Bénédict-Henry Révoil. Illustrations par Yan'Dargent.

MÉNÉTRIER DE SAULEVILLE (LE), par Mme Julie Lavergne.

MIRALDA LA PETITE NÉGRESSE, ou le Rossignol noir de la Havane, d'après l'allemand de Herchenbach, par l'abbé Gobat.

MORALE EN HISTOIRES (LA), par Marie Guerrier de Haupt.

MOZART, ou la Jeunesse d'un grand artiste, par Étienne Gervais.

NAVIGATION AÉRIENNE, par Arthur Mangin; nouvelle édition, entièrement refondue et mise au niveau des connaissances actuelles.

NOCES D'OR DU GRAND'PÈRE (LES), par Jean Grange.

OISEAUX DE GERMAINE (LES), par Marie Franc.

OISEAUX ET FLEURS, par Mme Henri Langlois.

PARMENTIER, par Fr. Joubert.

PETIT DUC (LE), ou Richard sans Peur, par l'auteur de l'*Héritier de Redclyffe;* traduit de l'anglais par Mme Charles Deshorties de Beaulieu.

POUCETTE, imité de l'anglais, par Camille de Saint-Aubin.

RÉCITS AMÉRICAINS, par Xavier Marmier, de l'Académie française.

RICHARD-LENOIR, par Fr. Joubert.

SIMON ET SIMONE, par Marthe Bertin.

SIMPLES RÉCITS, par A. Thilma.

SPORT AMÉRICAIN (LE), chasses excentriques dans l'Amérique du Nord, par Bénédict-Henry Révoil.

THOMAS MOORE ET SON ŒUVRE IMMORTELLE, par Gustave Vallat.

TROIS HOMMES DE CŒUR, LARREY, DAUMESNIL, DESAIX, par le général Ambert.

UNE DETTE DE CŒUR, par Camille d'Arvor.

VANDA, Journal d'une Petite-Russienne, par Marie Guerrier de Haupt.

VAUQUELIN, par Fr. Joubert.

VOYAGE A LA RECHERCHE DE SIR JOHN FRANKLIN, par Henri Feuilleret.

FORMAT PETIT IN-8° — 2e SÉRIE

(VOLUMES DE 96 PAGES, MESURANT 21×13)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée	» 50	Affr.
Riche cartonnage, chromo avec reliefs, tranche blanche.	» 50	» 30

38 volumes dans la collection.

ANNETTE, ou la Petite ménagère, par Marie-Ange de T***.

ASCENSION NOCTURNE (UNE), par F.-A. Robischung.

BONNE D'ENFANTS, histoire d'un éléphant, par Roger Dombre.

CADEAUX DE LA TANTE ZOÉ (LES), suivi de : LE TITRE PERDU; imité de l'anglais par Adam de l'Isle.

CAPORAL SANS-PEUR (le), suivi de : RÉCOMPENSE D'UNE BONNE ACTION, — DANS LA PATRIE, — SUR LA CÔTE NORMANDE, — VICTOR LE MENTEUR, — LA LEÇON DE FRANTZ, par Mme de Paloff.

CHAMBRE DE VERRE (LA), par Roger Dombre.

CHEZ LES PEAUX-ROUGES, récits de chasse, par Bénédict-Henry Révoil.

CONSTANCE DE BLANCHEVILLE, Récit historique. Adaptation par E. Delaunay du Dézen.

CONTES SUÉDOIS, traduit par Mme Maisonrouge.

DÉCEPTIONS DE SARA (LES), par E. Delauney du Dézen.
DÉFAUTS ET VERTUS, par Mme Marie-Félicie Testas.
DOCTEUR BERNARD (LE), suivi de deux Nouvelles, par Alexis Muenier.
ÉPICIER DE LA DROME (L'), FÉLIX LONGUEVILLE. Notice biographique, par l'abbé Cyprien Perrossier, archiviste diocésain de Valence.
FAMILLE MULLER (LA), par Mme Marie Chéron.
FIANCÉE DU ROMAIN (LA), traduit de l'allemand par Mlle Simons.
FILLES DU LAPIDAIRE (LES), par Maurice Barr.
FILS DU GAULOIS (LES), suivi de : LE ROI DE LA FÈVE, par Alexandre de Saillet.
FOLLA, par Roger Dombre.
HISTOIRE D'UN PETIT MUSICIEN, par E. Mathieu.
INVENTION MAUDITE (L'), par Paul Féval fils.
JEUDIS CHEZ GRAND'MÈRE (LES), par Marie Guerrier de Haupt.
LAMPE DU SANCTUAIRE (LA), traduit du cardinal Wiseman.
MADEMOISELLE ARTABAN, par Camille d'Arvor.
MAISON REGRETTÉE (LA), par Céline Eniagar.
MICHEL LE MÉCHANT ET SA VICTIME, par Florence Montgomery..
MOÏNA, par Marcel Gastineau.
MUR DU VOISIN (LE), par Marie Guerrier de Haupt.
QUATRE NOUVELLES HISTORIQUES, par Marie Guerrier de Haupt.
REVENANTS DU CHATEAU DE SAINT-GERMAIN (LES), suivi de ; LE RETOUR AU PAYS, — DEUX FRÈRES, par Marie Guerrier de Haupt.
SILVIA, L'ÉTOILE D'ÉGUA, par Herchenbach; traduit de l'allemand par Mlle A. Simons.
SOIRÉES DU PÈRE BIDOU (LES).
SOUVENIRS DE L'OBERLAND BERNOIS ET DE LA SUISSE CENTRALE, suivi de : UN PÊCHEUR VOSGIEN SUR UNE ÎLE FLOTTANTE, par F.-A. Robischung.
SOUVENIRS D'UN OUISTITI, par Roger Dombre.
STATUES DU LUXEMBOURG (LES), par Marie-Ange de T***.
TRIBULATIONS D'UNE ENFANT MAL ÉLEVÉE (LES), racontées par elle-même.
UN SOLDAT MARTYR (Saint SÉBASTIEN), récit historique, par Herchenbach, traduit de l'allemand par l'abbé Gobat, du diocèse de Bâle.
VIEUX PORTRAIT (LE), par Lucie des Ages.
WILLIE BUTLER, suivi de : SOUVENIRS DU SAHARA ALGÉRIEN, par Mme Élisa Franck.

FORMAT IN-12 — 1re ET 2e SÉRIE

(VOLUMES DE 288 PAGES, MESURANT 19×12)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché, couverture en couleurs.	1		
Riche cartonnage, imitation de toile, or et noir, tranche jaspée. .	1	20	Affr.
Percaline gaufrée, riches ornements, tranche jaspée.	1	50	» 40
Percaline gaufrée, riches ornements, tranche dorée	1	90	

27 volumes dans la collection.

ALIX, ou la Résignation, par Mme Woillez.
AVENTURES DE ROBINSON CRUSOÉ, traduit de Daniel de Foë; nouvelle édition illustrée, 24 gravures sur bois d'après K. Girardet; 2 volumes.
BLANCHE DE CASTILLE (HISTOIRE DE), par Jules-Stanislas Doinel, ancien élève de l'Ecole des chartes, bibliothécaire-archiviste de Niort.
CHANOINE SCHMID (OEUVRES CHOISIES), 1re Série, contenant : MARIE, ou LA CORBEILLE DE FLEURS, — ROSE DE TANNEBOURG, — LE JEUNE HENRI.
CHANOINE SCHMID (OEUVRES CHOISIES), 2e Série, contenant : GENEVIÈVE, — LA VEILLE DE NOEL, — LES ŒUFS DE PAQUES.

CHANOINE SCHMID (ŒUVRES CHOISIES), 3e Série, contenant : FERNANDO, — AGNÈS, — LE SERIN, — LA CHAPELLE DE LA FORÊT.

CHANOINE SCHMID (ŒUVRES CHOISIES), 4e Série, contenant : LE BON FRIDOLIN, — THÉODORA, — LA GUIRLANDE DE HOUBLON.

CHATELAINES DE ROUSSILLON (LES), ou le Quercy au XVIe siècle, par Mme la comtesse de la Rochère.

DERNIERS JOURS DE POMPÉI (LES), imité de Bulwer Lytton, par A. Lemercier.

FABLES CHOISIES DE LA FONTAINE; illustrations de Grandville.

FRÈRE ET LA SŒUR (LE), ou les Leçons de l'adversité, par Mme Woillez.

GERMAINE DE NANTEUIL, par Marguerite Levray; 15 gravures, d'après Pichot.

GERSON, ou le Manuscrit aux enluminures, par Ernest Fouinet, *ouvrage couronné par l'Académie française.*

JEANNE D'ARC, par M. Marius Sepet, ancien élève de l'École des chartes.

LOUIS XI ET L'UNITÉ FRANÇAISE, par Charles Buet.

MARIE, ou l'Ange de la terre, par Mlle Fanny de V...

MARIE STUART (HISTOIRE DE), par M. de Marlès.

MES PRISONS, ou Mémoires de Silvio Pellico; traduction nouvelle par l'abbé J.-J. Bourassé; 1 volume.

NAUFRAGÉS AU SPITZBERG (LES), ou les Salutaires effets de la confiance en Dieu par L. F.

ORPHELINE DE MOSCOU (L'), ou la Jeune institutrice, par Mme Woillez.

PILOTE WILLIS (LE), pour faire suite au **ROBINSON SUISSE**, par Adrien Paul; ouvrage illustré de 24 gravures sur bois d'après K. Girardet; 2 volumes.

ROBINSON SUISSE (LE), ou Histoire d'une famille suisse naufragée; édition illustrée de 24 gravures sur bois d'après K. Girardet; 2 volumes.

UN VOYAGE DE FARFADETS, par Marthe Bertin.

VIF-ARGENT, par Mme de Stolz; illustrations de Henri Pille.

FORMAT IN-12 — 3e SÉRIE

(VOLUMES DE 216 ET DE 180 PAGES, MESURANT 19×12)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché, couverture imprimée.	» 45	Affr
Riche cartonnage, imitation de toile, or et noir, tranche jaspée. .	» 60	» 30

30 volumes dans la collection.

BIBLIOTHÈQUE ÉDIFIANTE

ENFANTS DE LA BIBLE (LES), par l'abbé Knell, du diocèse de la Rochelle.

GROTTE DE LOURDES (HISTOIRE DE LA), racontée à la jeunesse par l'abbé A. Aubert, du diocèse d'Angers.

LÉON XIII (HISTOIRE DU PAPE), racontée à la jeunesse, par l'abbé A. Aubert.

MARIE LECKZINSKA (VIE DE), par A.-B. de la Chaulne.

MERVEILLES DE PARAY-LE-MONIAL (LES), par l'abbé A. Aubert.

MONTAGNE DE LA SALETTE (HISTOIRE DE LA), par l'abbé A. Aubert.

MORALE PRATIQUE, enseignée par l'exemple à la jeunesse française, par G. de Gerando.

NOTRE-SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST (VIE DE), d'après l'Evangile et la tradition, par M. l'abbé Verger, du diocèse de Tours.

SAINT DOMINIQUE, fondateur des Prêcheurs, d'après les documents de son siècle, par l'abbé Pradier.

SAINTE ÉLISABETH DE HONGRIE (HISTOIRE DE), par D. S.

SAINTE GENEVIÈVE, PATRONNE DE PARIS (VIE DE), par D. S.

SAINTE THÉRÈSE, d'après les auteurs espagnols et les historiens contemporains, par M. de Villefore.

SAINT FRANÇOIS D'ASSISE, par M. l'abbé Verger.

SAINT FRANÇOIS DE PAULE, fondateur des Minimes, par M. l'abbé Pradier.

SAINT FRANÇOIS DE SALES (VIE DE), instituteur de l'ordre de la Visitation Sainte-Marie, par Marsollier.

SAINT FRANÇOIS XAVIER (VIE DE), apôtre des Indes et du Japon.

SAINT LOUIS, ROI DE FRANCE (HISTOIRE DE), par de Bury.

SAINT LOUIS DE GONZAGUE ET SAINT STANISLAS KOSTKA (VIES DE), de la Compagnie de Jésus, par le P. Virgile Ceprari, traduites par M. Galpin.

SAINT MARTIN, ÉVÊQUE DE TOURS (HISTOIRE POPULAIRE DE), par N. Cruchet et A.-H. Juteau.

SAINTS PATRONS DE L'AGRICULTURE (LES), par le Cte de Grimouard de Saint-Laurent.

SAINTS PATRONS DE L'ENFANCE (LES), par le Cte de Grimouard de Saint-Laurent.

SAINT PAUL, APOTRE DES GENTILS (HISTOIRE DE), par D. S.

SAINT PIERRE, PRINCE DES APOTRES ET PREMIER PAPE, par M. l'abbé Janvier.

SAINT VINCENT DE PAUL, instituteur de la congrégation de la Mission et des Filles de la Charité, d'après M. Collet.

SANCTUAIRES DES PYRÉNÉES (LES). Pèlerinages d'un catholique irlandais, traduit de l'anglais de Denys-Shyne Lawlor, esq., par Mme la Csse L. de l'Écuyer.

SOUVENIRS DE CHARITÉ, par le comte de Falloux, de l'Académie française.

TRÈS SAINTE VIERGE (VIE DE LA), par M. l'abbé Bourassé, revue et abrégée par M. l'abbé P. Verger, curé-doyen de Saint-Julien de Tours.

VIES DES SAINTS DE L'ATELIER (1re série), contenant : SAINT ÉLOI, par A.-F. Ozanam ; SAINT JOSEPH, par Michel Cornudet ; SAINT CRÉPIN, par le même ; SAINT CLOUD, par René de Saint-Mauris ; SAINT THÉODOTE, par Roger de Beaufort ; SAINT GALMIER, par le même.

VIES DES SAINTS DE L'ATELIER (2e série), contenant : SAINT THÉOBALD, par Roger de Beaufort ; SAINT MÉDARD, par Léon Lefébure ; SAINT MARCEL, par Laurent Laporte ; SAINT FIACRE, par Roger de Beaufort ; SAINT AQUILAS, par le même.

VISITES DES ANGES (LES), traduit de l'anglais par W. Fitz-Gerald.

FORMAT IN-12 — 4e SÉRIE

(VOLUMES DE 144 PAGES, MESURANT 19 × 12)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché	» 35	
Riche cartonnage, imitation de toile, or et noir, tranche jaspée	» 45	Affr'
Riche cartonnage chromo, avec reliefs, tranche blanche	» 45	» 25
Riche cartonnage, imitation de toile, or et noir, tranche dorée	» 60	

42 volumes dans la collection.

A COUPS DE BECS ET DE PLUMES, Lettres d'oiseaux, recueillies et mises en ordre par René de Brillac.

AVENTURES DU COUSIN JACQUES (LES), **ou les Récits du grand-père**, par J. Girard.

BAGUE ENCHANTÉE (LA), par Mme Marie-Félicie Testas.

CHAGRINS D'ARLETTE (LES), adaptation par E. Delauney du Dézen.

CHARLES HAMILTON, ou Mieux vaut l'usure que la rouille ; traduit de l'anglais par Mme Charles Deshorties de Beaulieu.

CŒUR D'OR, imité de l'anglais par E. Delauney.

COLLIER D'HÉLÈNE (LE), suivi de : QUAND ON EST HONNÊTE, — LE BEAU PETIT PRINCE, — L'AGNEAU MORT, par Remy d'Alta-Rocca.

DEUX PRIX DE VERTU, par Édouard de Lalaing.

ÉCOLIER VERTUEUX (L'), par M. l'abbé Proyart.

ÉDITH DE MONTBARS, par Lucie des Ages.

ÉLISE ET CÉLINE, ou une Véritable amie, par Stéphanie Ory.

EXCURSIONS DE VACANCES, traduit de l'anglais par Louis Deshorties de Beaulieu.

FAMILLE HARTMANN (LA), par Marie Guerrier de Haupt, lauréat de l'Académie française.

FILS DU CHIFFONNIER (LE), par Camille d'Arvor.

FORGERON DES CHAUMETTES (LE), par Mme Madeleine Prabonneaud.

GÉNÉRAL DROUOT (LE), par le général Ambert.

HÉRITIÈRE (L'), suivi de : APRÈS LES ORAGES, — TROP TARD ! — FLEURS D'HIVER, — PAR LA FENÊTRE, — LES VIOLETTES DE PAQUES, — MON PREMIER REMORDS, — SOUS LE FIGUIER, — LES TROIS COURONNES, — LE CHATIMENT, — LA BAGUE DE PEAU D'ANE, par Mlle Marie Didier.

HISTOIRE D'UN MAITRE D'ÉCOLE, par Mme Madeleine Prabonneaud.

HISTOIRE D'UN ORPHELIN, par Mme M. Prabonneaud.

HOMME DU PHARE (L'), par Roger Dombre.

JACQUES CARTIER, par Mériem.

JETÉ PAR LE FLOT, par Mme Gabrielle d'Arvor.

JOIES DU FOYER (LES), par Lia Cresseden.

MADEMOISELLE DE KERGRUN, par Remy d'Alta-Rocca.

MALHEURS D'UN BACHELIER (LES), par Jean Grange.

MARÉCHAL FABERT (LE), par Théophile Ménard.

MIGNONNE, par Pierre du Château.

NELLY, ou la Fille du médecin, par A.-E. de l'Étoile.

NID PATERNEL (LE), par Lucie des Ages.

PASSEUR DE MARMOUTIER (LE), ou l'Évasion du duc de Guise, par J. Girard.

PÉRINE, par Marie-Ange de T***.

PETIT PINSON, par Marthe Bertin.

SABOTIER DE MARLY (LE), Épisode de la jeunesse de Louis XIV, par J. Girard.

SECRET DE MADELEINE (LE), par Marie-Ange de T***.

SOUVENIRS D'UNE CLEF, légende historique, par Édouard de Lalaing.

STOP, par Camille d'Arvor.

TANTE MERVEILLE, par Mme M. Prabonneaud.

TRIOMPHE DE LA VÉRITÉ (LE), imité de l'anglais, par Adam de l'Isle.

TROIS JOURS DE LA VIE D'UNE REINE (1770-1793), par Xavier Marmier, de l'Académie française.

UNE HEURE INSTRUCTIVE ET AMUSANTE, par Mlle Marie O'Kennedy ; ouvrage couronné par la Société d'instruction et d'éducation populaires.

UNE JEUNE CHATELAINE AU XVIIe SIÈCLE, par Mme Julie Lavergne.

VISITE DE CHARLOTTE A SA GRAND'MÈRE (LA), traduit de l'anglais par Mme Deshorties de Beaulieu.

FORMAT IN-12 — 5e SÉRIE

(VOLUMES DE 108 PAGES, MESURANT 19×12)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Broché.	» 25	Affr.
Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée.	» 40	» 20
Riche cartonnage, chromo en reliefs, tranche blanche.	» 40	

53 volumes dans la collection.

ANIMAUX EN HISTOIRES (LES), par Mme Marie-Félicie Testas.

ARMURIER D'HENRI IV (L'), par Mme Marie-Félicie Testas.

CHATEAU DES ESPRITS (LE), Contes d'outre-Rhin, traduits par M. l'abbé Gobat.

COUSINS (LES), par Lucie des Ages.

CUEILLETTE D'HISTOIRES, par Mme de Paloff.

DÉBUTS D'UNE PENSIONNAIRE (LES), suivi de : LE REMÈDE MERVEILLEUX, par Marie Lecomte.

DELPHINE, par Stéphanie Ory.

ENFANTS DE LA MER (LES), par G. Delauney.

ÉTOILE DES MAGES (L'), par Maria de Fos.

ÉTRENNES DE JOSÉPHINE (LES), par Marie Franc.

FLEURS HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES, par Mlle Marie O'Kennedy; ouvrage couronné par la Société d'instruction et d'éducation populaires.

HEURES RÉCRÉATIVES, Petits contes selon l'esprit du chanoine Schmid, par Henri Schwarz, traduits par M. l'abbé Gobat.

HISTOIRE D'UNE CHATTE, racontée par elle-même. Nouvelle traduite de l'anglais par Gustave Vallat, docteur ès lettres, lauréat de la société nationale de l'encouragement au bien.

INFLUENCE DE MARTHE (L'), par Lucie des Ages.

JACOPO, suivi de : UN RAYON DE SOLEIL, nouvelles.

OTHON LE FAUCONNIER, par Adrien Lemercier.

PETIT CONTEUR ALLEMAND (LE), d'après le texte allemand de Henri Schwarz.

PETITE MENDIANTE (LA), par P. Marcel, suivi de : LE NID D'AIGLE, — LES PETITS BUCHERONS, — LE PETIT MUSICIEN, par A. M.

RÉCITS A PROPOS DE BÊTES, par Mme Marie-Félicie Testas.

ROSES DE DOROTHÉE (LES), par la baronne de Boûard.

SOUVENIRS D'UNE HIRONDELLE, par Remy d'Alta-Rocca.

THÉOBALD, ou l'Enfant charitable, par E. W.

TROIS SINGES, Nouvelle traduite de l'anglais par Gustave Vallat.

VALLÉE D'ALMÉRIA (LA), par M. E. W.

VIEUX CONTES, par Ichazo.

VOYAGE AUTOUR DE L'ANNÉE, par Marie Guerrier de Haupt.

YVONNETTE, par Lucie des Ages.

ŒUVRES DU CHANOINE SCHMID

AGNÈS, ou la Petite Joueuse de luth.
BAGUE TROUVÉE (LA), ou les Fruits d'une bonne éducation.
CENT PETITS CONTES pour les enfants.
CHARTREUSE (LA).
CROIX DE BOIS (LA).
EUSTACHE, Épisode des premiers temps du christianisme.
FAMILLE CHRÉTIENNE (LA).
FERNANDO, Histoire d'un jeune Espagnol.
FRIDOLIN (LE BON) ET LE MÉCHANT THIERRY.
FRIDOLINE (LA BONNE).
GENEVIÈVE.
GUIRLANDE DE HOUBLON (LA).
HENRI (LE JEUNE).
ITHA, comtesse de Toggenbourg.
LOUIS, le petit émigré.
MARIE, ou la Corbeille de fleurs.
MOUTON (LE PETIT), suivi du VER LUISANT.
NOUVEAUX PETITS CONTES.
ŒUFS DE PAQUES (LES), suivi de THÉODORA.
ROSE DE TANNEBOURG.
ROSIER (LE), suivi de la MOUCHE.
ROSSIGNOL (LE), suivi des DEUX FRÈRES.
SEPT NOUVEAUX CONTES.
SERIN (LE), suivi de LA CHAPELLE DE LA FORÊT.
THÉOPHILE, le petit ermite.
VEILLE DE NOEL (LA).

FORMAT IN-12 — 6e SÉRIE

(VOLUMES DE 72 PAGES, MESURANT 19×12)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Cartonnage, imitation de toile, or et couleurs, tranche jaspée. » 30 Affr' » 20

40 volumes dans la collection.

ANITA ET BOB, par René Sosta.

AUGUSTE LE MARIN, suivi de : LA FÊTE DU GRAND-PAPA, par René Sosta.

BOITE AU LAIT (LA), par Mme Marie-Félicie Testas.

BOUSSOLE (LA), suivi de : LUDOVIC LE TRICHEUR, — LES TARTINES DE CONFITURES, — LA BILLE ET LE BATEAU, — ÉLISA, — LA TACHE D'ENCRE, — LA VEUVE, par M. de Chavannes.

CERF-VOLANT (LE), suivi de : LA PLUIE, — LA TARTINE, — LA DENTELLE, — LA SOIE, par M. de Chavannes.

CHIEN ET CHAT, suivi de : LE NID DE PERDRIX, — LA PROMENADE, — LES BONBONS, — LA TERRE QUI TOURNE, par M. de Chavannes.

CONTES ROSES, par Marie Thiéry.

CONVERSATIONS ENFANTINES, par Mlle Anna Deriège.

DEUX ORPHELINES, par René Sosta.

DEUX VOITURES (LES), par Marie Guerrier de Haupt.

FILLEUL DU PERCEPTEUR (LE), par Maria de Fos.

FOUET DE POSTE (LE), suivi de : LA FERME BRULÉE, — LE DOIGT COUPÉ, — PAUL ET FRANCIS, — LE CAFÉ, — LE POIVRE, — LE CHOCOLAT ET LE SUCRE, par M. de Chavannes.

GAIETÉS ET TRISTESSES, Nouvelles, par Mme Blanche de Rivière.

IDÉES D'ENFANTS, suivi de : UN COUP DE COMMERCE, — QUATRE JOURS DE PLUIE, — LA VENGEANCE D'ANDRÉ, — LES LEÇONS DE DANSE D'ÉMILE, par Marie Lecomte.

LOÏSE LA BELLE, suivi de : LA ROSE ET LE BOUTON, — UNE POIGNÉE DE CHANVRE, — UN PETIT VOLEUR, par Camille et Gabrielle d'Arvor.

LOUISE THOMAS, par M. Maisonneuve.

MARIONNETTES DE BRIOCHÉ (LES), par Marie-Félicie Testas, suivi de : HENRI L'ORGUEILLEUX, par Marie Guerrier de Haupt.

MÉMOIRES DE JEAN, par Maria de Fos.

MENDIANT DE CONSTANTINOPLE (LE), par Frédéric Kœnig.
MON AMIE JEANNE, par Mlle Marie Poitevin.
MON FRÈRE JEAN, suivi de : COMMENT J'AI AIMÉ LA GÉOGRAPHIE, — LES MALADRESSES DE FANCHE, par Marie Lecomte.
NEVEUX DE TANTE GERMAINE (LES), par Mme Lucie des Ages.
ORPHÉE, MONOLO, FOSCA ET PATTENLAIR, par Maria de Fos.
PAQUERETTE ET BOUTON-D'OR, suivi de : L'HIRONDELLE, — LA COURSE, — LA FABLE, par Mme C. G.
PARESSEUX ET LE TRAVAILLEUR (LE), suivi de : LE SINGE ET LE SOMNAMBULE, — CURIOSITÉ ET INDISCRÉTION, par Mme C. G.
PASSE-TEMPS DES JOURS DE PLUIE (LE), Extrait des récits de M. Jean-Antoine, par Mme Marie-Félicie Testas.
PÈRE CONTE-TOUJOURS (LE), récits d'un vieux matelot, par Marie Guerrier de Haupt, lauréat de l'Académie française.
PETITS GARÇONS ET PETITES FILLES, par Remy d'Alta-Rocca.
PETIT LUDOVIC (LE), suivi de : LE BALLON, — LES CHIFFONS, — LES CERISES, par M. de Chavannes.
PETIT TURBULENT (LE), suivi de : LA CHENILLE, — MOUSTACHE OU L'ENFANT VOLÉ, — LES DEUX JUMEAUX, par Mme C. G.
PLAISIRS DU BORD DE LA MER (LES), par C. G.
RÉCITS SCANDINAVES, traduits par Mme Maisonrouge.
ROSES DE MON PARRAIN (LES), suivi de six autres nouvelles, par Mary Léon.
SAINT-VORLE (LA), par Mme Maria de Fos.
SOUS LES MARRONNIERS, contes et récits, par Eugène Muller.
TANTE VÉRONIQUE (LA), Récits, par Mme Marie-Félicie Testas.
TRÉSOR DE JEAN LOUPEAU (LE), suivi de cinq autres nouvelles, par Eugène Muller.
TROIS CONTES ANGLAIS, par Adam de l'Isle.
UNE MOSAIQUE, cinq historiettes, par Eugène Muller.
YEYETTE LA TRICHEUSE ET DAME JEANNE LA COQUETTE, par Maria de Fos.

FORMAT PETIT IN-12

(VOLUMES DE 72 PAGES, MESURANT 17×11)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée	» 25	Affr'
Riche cartonnage, chromo, tranche blanche.	» 25	» 15

35 volumes dans la collection.

BONS PETITS CŒURS, par M. Maisonneuve.
BRACONNIER DE COUEBON (LE), par Mme Fanny de Mouzay.
CABANE DU BUCHERON (LA), par L***.
CASSETTE DE BIJOUX (LA), suivi de divers autres contes, par Mme la comtesse de la Rochère.
CATHERINE, ou le Trésor de la maison, par Maurice Barr.
CERF APPRIVOISÉ (LE), par Mme Marie-Félicie Testas.
COMÉDIE AU PENSIONNAT (LA). Deux vaudevilles pour jeunes filles : LA FÊTE D'UNE MÈRE, — LA FIN DES VACANCES, par Marie Guerrier de Haupt.
COUSINE MADELON (LA), par Marie Guerrier de Haupt.
DIALOGUES POUR LA JEUNESSE, par Mlle Anna Deriège.
EMMA L'ORGUEILLEUSE, par Mme C. G***.
ÉPINGLES A LA CHANDELLE (LES), par Marie Guerrier de Haupt.
GAMIN DE PARIS, ou le Choix d'un état, par Stéphanie Ory.

HYACINTHE, ou le Secret bien gardé, par Mme Marie-Félicie Testas.
HONNÊTE OUVRIER (L'), suivi de divers autres contes, par Mme la comtesse de la Rochère.
ILE ENCHANTÉE (L'), par Mme la comtesse de la Rochère.
JEUNE MEUNIÈRE (LA), par Mme Camille Lebrun.
JOSEPH SAULE, imité de l'allemand, par Marcelle de Saint-Edme.
MAITRE HEINRICH, LE JOYEUX PETIT TAILLEUR (HISTOIRE DE), par Marie Guerrier de Haupt.
MISS CENDRILLON, par la baronne de Bodard.
MONSIEUR DAGOBERT, suivi de cinq autres histoires, par Marie Guerrier de Haupt.
MOULIN DE MAITRE BÉNÉDICT (LE), par Mme de Paloff.
NID D'AIGLE (LE), ou les Enfants courageux, par A. M.
NOS PETITS CAMARADES, par Marie Guerrier de Haupt.
NUAGES BLEUS (LES), par Mme C. G***.
PART DU PAUVRE (LA), par Alexis Muenier.
PETIT FANFARON (LE), par Mme la comtesse de la Rochère.
PETITS FRÈRES PROVENÇAUX (LES), par Just Girard.
PETITS NATURALISTES (LES), par M. de Chavannes de la Giraudière.
POULES DE LA VEUVE (LES), suivi de divers autres contes, par M. Louis de Tesson.
SALTIMBANQUES (LES), par A. M.
SIMÉONI L'ASTROLOGUE, par Mme Élisabeth Doré.
SOIRÉES INSTRUCTIVES ET AMUSANTES, par Mme de ***.
TONY DE KANDERGRUND, imité de l'allemand, par Marcelle de Saint-Edme.
WALTER LE PARESSEUX.
VIOLON DE JACQUES (LE), par Marie Thiéry.

FORMAT IN-18

(VOLUMES DE 72 PAGES, MESURANT 15 × 9)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Riche cartonnage, imitation de toile, tranche jaspée.	» 22	Affr'
Riche cartonnage, chromo, tranche blanche	» 22	» 10

35 volumes dans la collection.

ANNETTE LA RIEUSE, par Marie Guerrier de Haupt.
BAPTISTE ET FRANÇOISE, imité de l'allemand, par Marcelle de Saint-Edme.
BERTHILDE, par Mme la comtesse de la Rochère.
BETHLÉHEM (LE), par Mme Élise Wolart.
BOSSU COURAGEUX (LE), par C. G***.
BOUCHON DE CARAFE (LE), par C. G***.
BOUTON-DE-ROSE, par Mme de Paloff.
CASQUETTE DU VIEUX MENDIANT (LA), par C. G***.
CINQ ANS DE MONSIEUR PAUL (LES), par M. Maisonneuve.
COURONNE DE ROSES (LA) par Mme la comtesse de la Rochère.
DANIEL O'CONNOR, par C. G***.
DÉNICHEURS D'HISTOIRES (LES), par Marie Guerrier de Haupt.
DÉSOBÉISSANCES DE JEANNETTE (LES).
DOUCE INFLUENCE, par M. Maisonneuve.
DRAME DE NOIRCOURT (LE), par C. G***.
FAMILLE MIMITON (LA), par M. Maisonneuve.

FÊTE DE BON PAPA (LA), par M. Maisonneuve.
FILS DU CAPITAINE KERKADEC (LE), par M. de Chavannes.
FLUTE BRISÉE (LA).
LISON ET MANON, par Mme Marie-Félicie Testas.
MEILLEUR PROTECTEUR (LE), imité de l'allemand, par Marcelle de Saint-Edme.
MINE DE HOUILLE (LA), par M. de Chavannes.
MONTREUR D'OURS (LE), par C. G***.
ORPHELINS (LES), par Lucie des Ages.
PAULINE, ou la Bonne petite fille.
PETIT ANIER (LE), par C. G***.
PETITE ROSE, imité de l'allemand, par Marcelle de Saint-Edme.
PIONNIERS DE L'AMÉRIQUE DU NORD (LES), par M. de Chavannes.
POLTRONNERIE (LA), par C. G***.
PRINCESSE VIOLETTE (LA), par Mme Élisabeth Doré.
ROI DES ILES CANARIES (LE), par Jean Grange.
SARBACANE (LA), par M. de Chavannes.
TANTE AGLAÉ (LA), par Mme la Vsse de Saint-P***.
THOMAS KOET, par C. G***.
VIEUX POULOT (LE).

BIBLIOTHÈQUE
DE L'ENFANCE CHRÉTIENNE

50 opuscules de 36 pages in-18, gravure.

NOUVELLE COUVERTURE EN COULEUR D'APRÈS BERTALL

La collection, piquée-rognée . . . . . 3 » Affr. » 85

ABEILLES (LES).
AMITIÉ (L')
ANGE GARDIEN (L').
ANGÉLIQUE CAGGIOLI.
ANATOLE, ou le Jeune Pêcheur.
ANIMAUX TOURMENTÉS (LES).
BASSE-COUR (LA).
BENJAMIN, ou les Mauvais Livres.
CAROLINE, ou le Modèle des écolières.
CATÉCHISME DE LA MADELEINE (LE).
COMMENT ON APPREND A CONNAITRE DIEU.
CONSTANCE, ou la Fille de l'exilé.
DEUX TULIPES (LES).
DIEU VOIT TOUT.
DONATIEN, ou le Pouvoir de l'amitié.
ENFANTS BIENFAISANTS (LES).
ENFANTS QUERELLEURS (LES).
ERNEST, ou les Suites de l'ambition.
FILS DÉNATURÉ (LE).
GERMAIN, ou l'Amour du travail.
IBRAHIM.
IMAGE DE LA VIERGE (L').
JEUNE MALADE DE DIX ANS (LA).
JOURNÉE PLUVIEUSE (LA).
JULES HORST.
LOUIS D'OR (LE).
MÉNAGERIE (LA).
MISSIONNAIRE EN ALGÉRIE (LE).
MOINEAU (LE).
M. COURTIN, ou les Suites d'un bienfait.
NID D'OISEAU (LE).
OLIVIER, ou le Mauvais Sujet converti.
PAUVRE HONTEUX (LE).
PÊCHE DE LA BALEINE (LA).
PETITE FILLE DÉSOBÉISSANTE (LA).
PETIT FAINÉANT (LE).
PETIT MATELOT (LE).
PETITS DÉSERTEURS (LES).
PETITS ORPHELINS (LES).
PETITS PÊCHEURS (LES).
PETITS SOLDATS (LES).
PIERRE.
PIEUSE PETITE FILLE (LA).
PROMENADE (LA).
PROPRETTE.
RECONNAISSANCE FILIALE (LA).
RUINES DU CHATEAU (LES).
TIR DE L'ARC (LE).
UN JOUR A LA FERME.
VIEUX GARDE-CHASSE (LE).

BIBLIOTHÈQUE
DES PETITS ENFANTS

1re SÉRIE — FORMAT IN-32 JÉSUS

(VOLUMES DE 64 PAGES, MESURANT 13×8)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Riche cartonnage, imitation de toile. . . . . » 20 Affr
Riche cartonnage, chromo . . . . . » 20 » 10

30 volumes dans la collection.

A CHACUN SON MÉTIER, par Mme de la R***.
ARCHERS DE DUNKERQUE (LES).
AUBERGE DU PIGEON-BLANC (L'), suivi de : UNE PROMENADE DANS LES BOIS.
BUTIN DU VIEUX SOLDAT (LE), suivi de : LES ENFANTS ÉGARÉS, par Mme de la R***.
CHATEAU DE ROSSMORE (LE).
COFFRET D'ARGENT (LE), suivi de : LES PETITS JARDINIERS.
COMMENT ON APPREND A BIEN LIRE, par Mme Élise Voïart.
COUVERTURE DE LAINE (LA).
CRUAUTÉ PUNIE (LA).
DEUX SAVOYARDS (LES).
FANTÔME (LE), par Mme de la R***.
FERME DE M. GERBOIS (LA).
FILLE DE L'EXILÉ (LA).
GARDEUR DE DINDONS (LE), par M. de Chavannes.
GRAND TÉNABRAKA (LE).
JEUNES MARAUDEURS (LES), imité de miss Edgeworth.
JULES HORST.
MAURICE.
MÉNAGERIE (LA).
MAUVAIS SUJET (LE).
PARDON ET OUBLI.
PARESSE CORRIGÉE (LA).
PÊCHE DE LA BALEINE (LA).
PETITS PÊCHEURS (LES).
PHILIPPE LE VANNIER.
PRINCE ALONZO (LE).
SABINE, ou le Modèle des petites écolières.
SOLIMAN, suivi de : L'ILE DÉSERTE.
SOPHIE ET FRANÇOIS, suivi de plusieurs petits contes.
VÉSUVE (LE), par M. de Chavannes.

2e SÉRIE — FORMAT IN-32 CARRÉ

(VOLUMES DE 64 PAGES, MESURANT 11×7)

Chaque volume est orné de plusieurs gravures.

Riche cartonnage, imitation de toile. . . . . » 15 Affr
Riche cartonnage, chromo . . . . . » 15 » 05

20 volumes dans la collection.

ANNA, par Mme Élise Voïart.
CANARD DE LÉONIE (LE), suivi de : LES MOUTONS DANS LES BOIS.
CHEVAL DE BOIS (LE).
CONTES DE BERQUIN.
CONVERSATIONS ET HISTORIETTES DE BERQUIN.
GUILLAUME, suivi de contes divers.
JULIENNE, suivi de : BUTIN, par Mme de la Rochère.
LÉONIE ET CONRAD, par Mme de la Rochère.
MA BONNE MARTHE.
MANON, par Mme Marie-Félicie Testas.
MÉDOR LE BON CHIEN, par Mme Élise Voïart.
MICHEL LE COLPORTEUR.
NID DE PINSON (LE), par Mme Élise Voïart.
PATINEURS (LES).
PÈRE SIMON (LE), suivi de divers petits contes; traduit de l'allemand.
PETITE FILLE VOUÉE AU BLANC (LA).
PETITE MARRAINE (LA), suivi de : LA BAGUE PERDUE, par Mme Marie-Félicie Testas.
QUATRE SAVOYARDS (LES).
RÉCOMPENSE (LA).
VALENTINE, par Stéphanie Ory.

V

BIBLIOTHÈQUE PIEUSE

PUBLIÉE AVEC APPROBATION DE Mgr L'ARCHEVÊQUE DE TOURS

1re SÉRIE — FORMAT GRAND IN-32

(ANCIENNE 2e SÉRIE. — MESURANT 12×8)

Chaque volume est orné d'une gravure d'après Hallez.

Broché, couverture imprimée	»	45	
Imitation basane noire, tranche rouge	»	60	
Percaline gaufrée, tranche rouge	»	65	
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, tranche marbrée	»	75	Affr
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, tranche dorée	1	»	» 20
Basane grenat, reliefs, tranche dorée	1	10	
Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	1	90	

29 volumes dans la collection.

ANGE CONDUCTEUR DES ENFANTS (L') pendant l'année de leur première Communion, par l'abbé Rauval, vicaire général de Perpignan.

AVANT ET APRÈS LA SAINTE COMMUNION, nouvelles Méditations pour la préparation et l'action de grâces chaque jour du mois, par M. l'abbé Ant. Ricard, docteur en théologie; ouvrage approuvé par Mgr l'Archevêque de Tours et par NN. SS. les Evêques de Marseille, de Carcassonne et de Rodez.

COMBAT SPIRITUEL ET PAIX DE L'AME, suivis du Livre des malades, par le R. P. Laurent Scupoli; traduction littérale d'après le texte italien par M. l'abbé Fitte, chanoine honoraire, aumônier de Notre-Dame-de-Lorette. (N° 69.)

DÉVOTION AU GLORIEUX SAINT JOSEPH, considérations, prières, cantiques; ouvrage approuvé par Mgr l'Evêque de Luçon.

DU ROSAIRE A L'EUCHARISTIE, par M. l'abbé Bas.

FROMENT DES ÉLUS (LE), par Arvisenet.

GUIDE DE LA PIEUSE PENSIONNAIRE, à l'usage des pensions et de toutes les maisons religieuses d'éducation.

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, avec Prières et Pratiques du R. P. de Gonnelieu, augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche. (N° 65.)

IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE, sur le modèle de l'*Imitation de Jésus-Christ*, par l'abbé ***, augmentée de la Messe. (N° 66.)

INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE, par saint François de Sales. (N° 35.)

JÉSUS-ADOLESCENT, Modèle des jeunes chrétiens, par le R. P. Pralon, de la Compagnie de Jésus.

JOURNÉE DU CHRÉTIEN (LA), à l'usage de Rome. (N° 22.)

LA PREMIÈRE COMMUNION, RÈGLEMENT DE VIE POUR LA PERSÉVÉRANCE, par Mme la comtesse de Flavigny. (N° 110.)

LE PLUS BEAU JOUR DE LA VIE, ouvrage dédié aux enfants qui se disposent à la première communion, par M. l'abbé M.

LIVRE DE L'ENFANCE CHRÉTIENNE (LE), par Mme la Csse de Flavigny. (N° 72.)

MOIS DE MARIE DE LA JEUNESSE CHRÉTIENNE, par M. l'abbé Michaud.

MOIS DU SACRÉ CŒUR DE JÉSUS (NOUVEAU), dédié aux associés du saint Rosaire, par l'abbé Pallu de la Barrière.

NOUVEAU MOIS DE MARIE, par M. l'abbé Robert, aumônier du couvent des ursulines d'Abbeville, chanoine honoraire de Tours.

NOUVELLES MÉDITATIONS SUR L'EUCHARISTIE, par l'abbé Antoine Ricard, docteur en théologie, chanoine honoraire de Marseille et de Carcassonne; suivies de deux Méditations inédites sur le même sujet, par Mgr de la Bouillerie, évêque de Carcassonne.

OFFICE DE LA SAINTE VIERGE, en latin et en français; *gros caractères.* (N° 28.)

PAIN DES ENFANTS (LE), ou Trente jours de préparation à la première communion, par Mlle Dorothy Smith.

POUVOIR DE MARIE (le), ou Paraphrase du *Salve Regina*, par saint Liguori.

PRATIQUE DE L'AMOUR ENVERS JÉSUS-CHRIST, par saint Liguori. (N° 29.)

PRÉPARATION A LA PREMIÈRE COMMUNION, par M. l'abbé Michaud, curé des Sables.

PSAUTIER DE SAINT JOSEPH (LE), à l'imitation du *Psautier de la B. V. Marie*, par saint Bonaventure.

RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES, tirées des œuvres des SS. Pères, des Écrivains et Orateurs sacrés, par Mme la comtesse de Flavigny. Approuvé par S. Ém. Mgr le cardinal Morlot, par S. Gr. Mgr l'archevêque de Tours, et par S. Gr. Mgr l'évêque d'Orléans. (N° 130.)

SAINTE COMMUNION C'EST MA VIE! (LA), par Hubert Lebon.

SUJETS DE MÉDITATION POUR LES JEUNES PERSONNES, par M. l'abbé Michaud.

VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE, par saint Liguori. (N° 70.)

2e SÉRIE — FORMAT IN-32 CARRÉ

(ANCIENNE 3e SÉRIE. — MESURANT 11×7)

Chaque volume est orné d'une gravure sur acier.

Imitation de basane, tranche rouge	» 45	
Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, tranche marbrée	» 50	Affr.
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, tranche dorée	» 75	» 15

12 volumes dans la collection.

CHEMIN DE LA CROIX, avec un Exercice du *Via Crucis* et du saint Rosaire. (N° 3.)

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, traduction du R. P. de Gonnelieu. (N° 68.)

IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE, par l'abbé ***. (N° 67.)

JOURNÉE DU CHRÉTIEN (LA) sanctifiée par la prière et la méditation. (N° 51.)

LE LIVRE DE PERSÉVÉRANCE, Conseils après la première communion, par G.-A. Heinrich, doyen de la Faculté des lettres de Lyon, avec une introduction de Mgr Perraud, évêque d'Autun. (N° 137.)

MOIS DE MARIE, par Lalomia.

MOIS DE SAINT JOSEPH, suivi de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

OFFICE DE LA SAINTE VIERGE, en latin et en français. (N° 39.)

PENSEZ-Y BIEN, ou Réflexions sur les quatre fins dernières.

PRATIQUE DE L'AMOUR ENVERS JÉSUS-CHRIST, par saint Alphonse de Liguori. (N° 43.)

TABLEAUX ET PRIÈRES DE LA SAINTE MESSE, édition ornée de 40 grav.

VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE, par saint Liguori. (N° 47.)

3e SÉRIE — FORMAT IN-18

(ANCIENNE 4e SÉRIE. — MESURANT 15×9)

Broché	» 30	Affr'
Riche cartonnage, imitation de toile	» 40	» 15

9 volumes dans la collection.

AMOUR DE JÉSUS (L') inspiré à la jeunesse par de courtes lectures et des histoires choisies, par le F. P. B.

AMOUR DE MARIE (L') inspiré à la jeunesse par de courtes lectures, ou Nouv. Mois de Marie.

ENTRÉE DANS LE MONDE (L'), ou Conseils à un jeune homme quittant l'école pour choisir un état.

GUIDE DE L'ÉCOLIER CHRÉTIEN EN VACANCES, suivi de Pensées chrétiennes pour tous les jours du mois.

MOIS DE SAINT JOSEPH de la jeunesse chrétienne.

MOIS DU SACRÉ CŒUR de la jeunesse chrétienne, par F. P. B.

MOTIFS DE ZÈLE, ou Considérations et Exemples propres à inspirer le zèle. A. M. D. G.

SOUVENIR DE CONFIRMATION. — Les sept dons du Saint-Esprit. Petit traité pouvant servir de neuvaine préparatoire à la fête de la Pentecôte.

SOUVENIR DU GRAND JOUR, ou Motifs et moyens de persévérance après la première communion, par F. P. B.

BIBLIOTHÈQUE DES ENFANTS PIEUX

50 BROCHURES FORMANT CHACUNE 36 PAGES IN-18, PAPIER FIN GLACÉ

UN PORTRAIT ET UNE COUVERTURE IMPRIMÉE EN COULEUR

La collection, piquée-rognée . . . . . 3 » Affr' » 85

1. VIE DE NOTRE-SEIGNEUR JÉSUS-CHRIST.
2. S. Alexis, — S. François d'Assise, — S. François de Paule.
3. S. Antoine.
4. S. Augustin.
5. S. Bernard.
6. S. Charles Borromée.
7. S. Eugène, — S. Alexandre, — S. Laurent, — S. Hippolyte.
8. S. François de Sales.
9. S. François Xavier.
10. S. Henri, — S. Étienne, — S. Édouard.
11. S. Jacques le Majeur, — S. Jacques le Mineur, — S. André.
12. S. Jean-Baptiste, — S. Joseph.
13. S. Jérôme.
14. S. Léon.
15. S. Louis de Gonzague.
16. S. Louis, roi de France.
17. S. Martin.
18. S. Nicolas, — S. Ambroise.
19. S. Paul.
20. S. Philippe.
21. S. Pierre.
22. S. Stanislas Kostka.
23. S. Thomas.
24. S. Victor, — S. Maurice, — S. Georges, — S. Jules.
25. S. Vincent de Paul.

1. VIE DE LA SAINTE VIERGE.
2. Ste Adélaïde, — Ste Mathilde, — Ste Hélène.
3. Ste Agathe, — Ste Anastasie.
4. Ste Agnès, — Ste Blandine.
5. Ste Angèle, — Ste Ursule.
6. Ste Anne, — Ste Marthe et Marie.
7. Ste Catherine de Sienne.
8. Ste Cécile, — Ste Juste, — Ste Ruffine, — Ste Nathalie et S. Aurèle, son époux.
9. Ste Claire.
10. Ste Clotilde.
11. Ste Élisabeth de Hongrie, — Ste Élisabeth de Portugal.
12. Ste Eulalie, — Ste Julie, — Ste Juliette.
13. Ste Félicité, — Ste Perpétue.
14. Ste Geneviève, — Ste Colette.
15. Ste Isabelle, — Ste Radegonde.
16. Ste Jeanne-Françoise de Chantal.
17. Ste Julienne, — Ste Brigitte, — Ste Françoise.
18. Ste Lucie, — Ste Flore.
19. Ste Marguerite, — Ste Catherine de Suède.
20. Ste Marie-Madeleine, — Ste Marie-Madeleine de Pazzi.
21. Ste Monique.
22. Ste Philomène, — Ste Irène.
23. Ste Rose de Lima, — Ste Euphrasie, — Ste Julienne Falconiéri, — Ste Bertille.
24. Ste Thérèse.
25. Ste Victoire, — Ste Marie servante, — Ste Denise.

VI

LITURGIE ROMAINE

Un catalogue spécial avec specimens est envoyé sur demande.

MISSALE ROMANUM

SPLENDIDE ÉDITION ILLUSTRÉE IN-FOLIO, mesurant 36 × 28

Texte noir et rouge encadré.

SIX CENTS BOIS DANS LE TEXTE, D'APRÈS L. HALLEZ; UNE GRAVURE SUR ACIER

Approuvée par la Sacrée Congrégation des Rites.

	Broché	31 »
[N° 100]	Chagrin noir, ornements à froid, tranche dorée	52 »
	Chagrin 1re choix, rouge et autres couleurs, dentelle dorée, tranche dorée	70 »

La même ÉDITION, avec HUIT MAGNIFIQUES ESTAMPES d'après HALLEZ

	Broché	88 »
[N° 101]	Chagrin 1re choix, rouge et autres couleurs, riche dentelle dorée, tranche dorée	78 »
	Splendide reliure en maroquin du Levant, rouge, riche dentelle dorée, tranche marbrée dorée	104 »

Ces éditions, revues avec le plus grand soin, sont approuvées par la Sacrée Congrégation des Rites.

ÉDITION IN-4°, mesurant 33 × 25, imprimée en NOIR et ROUGE

AVEC UNE BELLE GRAVURE SUR ACIER ET DES LETTRES ORNÉES, PAR L. HALLEZ

	Broché	14 75
	Reliure propre bordée	24 25
	Basane gaufrée, filets sur plat, tranche marbrée	24 25
[N° 83]	Basane gaufrée, filets sur plat, tranche dorée	27 »
	Chagrin noir, ornements à froid, tranche dorée	29 50
	Chagrin 1re choix, rouge ou autres couleurs, orn. dorés, tranche dorée	40 50
	Chagrin 1re choix, rouge, dentelle dorée sur plat, tranche dorée	47 »

ÉDITION in-4°, mesurant 33 × 25, imprimée en NOIR

	Broché	11 »
	Reliure propre bordée	20 »
	Basane gaufrée, filets sur plat, tranche marbrée	20 »
[N° 58]	Basane gaufrée, filets sur plat, tranche dorée	22 »
	Chagrin noir, ornements à froid, tranche dorée	25 »
	Chagrin 1re choix, rouge ou autres couleurs, ornements dorés, tranche dorée	30 »

MISSÆ PRO DEFUNCTIS E MISSALI ROMANO EXCERPTÆ

Édition revue et approuvée par la Sacrée Congrégation des Rites.

Un volume in-4°, mesurant 33 × 23

	Basane noire, gaufrée à froid, tranche marbrée	5 25
	Chagrin noir, ornements à froid, tranche dorée	9 »

MISSALE ROMANUM

ÉDITION PETIT IN-4°, mesurant 28×19, imprimée en NOIR et ROUGE

ornée d'une gravure sur acier.

	Broché	11	»	
	Reliure propre bordée, tranche peigne	16	»	
[N° 143]	Basane gaufrée, filets dorés, tranche peigne	16	»	
	Basane gaufrée, filets dorés, tranche dorée	17	50	
	Chagrin noir, ornements à froid, tranche dorée	21	50	
	Chagrin 1re choix, rouge, ornements dorés, tranche dorée	29	50	

BREVIARIUM ROMANUM (TOTUM)

1 VOLUME IN-12, MESURANT 18×12 — UNE GRAVURE SUR ACIER

ÉDITION imprimée en NOIR et ROUGE sur papier BLANC

	Broché	8	»	
[N° 94]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	14	»	Affr^{t}
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	16	»	» 95
	Chagrin 1re choix, noir, ornements dorés, tranche dorée	17	50	

ÉDITION imprimée en NOIR et ROUGE sur papier de CHINE

	Broché	10	75	
[N° 95]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	16	75	Affr^{t}
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	18	75	» 95
	Chagrin 1re choix, noir, ornements dorés, tranche dorée	20	25	

HORÆ DIURNÆ

Édition de 1895, *revue avec le plus grand soin, et approuvée par la Sacrée Congrégation des Rites.*

1 volume in-32 raisin, mesurant 12×8, orné d'une gravure sur acier

Imprimé en NOIR ET ROUGE sur papier de CHINE

	Broché	2	50	
[N° 91]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	4	»	Affr^{t}
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	5	75	» 25
	Chagrin 1re choix, noir, ornements dorés, tranche dorée	6	50	

ÉDITION IN-18 (gros caractères).

1 volume imprimé en ROUGE et NOIR sur papier de CHINE

mesurant 15 × 9

	Broché	3	»	
[N° 92]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	6	»	Affr^{t}
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	9	»	» 50
	Chagrin 1re choix, noir, ornements dorés, tranche dorée	9	75	

BREVIARIUM ROMANUM

QUATRE VOLUMES

NOUVELLE ÉDITION, mesurant 18 × 10, imprimée en **NOIR** et **ROUGE** sur papier **INDIEN**. Texte encadré d'un filet rouge.

CHAQUE VOLUME EST ORNÉ D'UNE GRAVURE SUR ACIER

	Broché	25 »
[N° 88]	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	48 »
	Chagrin 1er choix, noir, ornements dorés, tranche dorée	51 »

NOUVELLE ÉDITION in-12, mesurant 19 × 11, imprimée en **NOIR** et **ROUGE** sur papier teinté. Texte encadré d'un filet rouge

CHAQUE VOLUME EST ORNÉ D'UNE GRAVURE SUR ACIER

	Broché	20 »
	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	34 »
[N° 87]	Chagrin 2e choix, tranche dorée	36 »
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	43 »
	Chagrin 1er choix, noir, ornements dorés, tranche dorée	46 »

ÉDITION grand in-32 jésus, mesurant 14 × 9, en **NOIR ET ROUGE** sur papier de **CHINE** illustrée de gravures sur bois dans le style du XVe siècle

	Broché	17 50
[N° 85]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	29 75
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	35 »
	Chagrin 1er choix, noir, ornements dorés, tranche dorée	37 75

Les trois éditions ci-dessus, revues avec le plus grand soin, sont approuvées par la Sacrée Congrégation des Rites.

Toutes ces reliures, d'une grande élégance, sont solidement cousues sur nerfs.

Les prix des différentes éditions de Bréviaire sont augmentés de 2 fr. 75 pour les reliures demandées en CHAGRIN DE COULEUR, plus 40 c. pour initiales dorées ou à froid sur chaque volume.

Les reliures des Bréviaires demandées en CHAGRIN 1er CHOIX, plats et dos souples sont augmentées de 4 fr.

Les reliures avec tranches marbrées dorées ou rouges sous or sont augmentées de 2 fr. 75.

OFFICES PROPRES

POUR AJOUTER AUX ÉDITIONS D'AUTRE PART

Compagnie de Jésus	— Bréviaire in-12. .	2 »
	— Bréviaire in-32. .	2 »
	— Missel in-f°. . .	» 25
	— Missel in-4°. . .	» 25
	— Diurnal in-32 . .	» 50
Lazaristes	— Missel in-f°. . .	» 25
	— Missel in-4°. . .	» 25
	— Bréviaire in-12. .	1 »
	— Bréviaire in-32. .	1 »
	— Totum in-12. . .	» 50
Canada	— Missel in-f°. . .	» 50
	— Missel in-4°. . .	» 50
	— Bréviaire in-12. .	1 »
	— Bréviaire in-32. .	1 »
	— Diurnal in-32. .	» 50
Irlande	— Missel illustré in-f°, noir et rouge. .	1 »
	— Missel in-4° . .	» 25
Irlande	— Bréviaire in-12 . .	1 »
	— Bréviaire in-32. .	» 50
	— Diurnal in-32 . .	» 50
Rédemptoristes	— Bréviaire in-12. .	3 50
	— Bréviaire in-32. .	5 »
	— Diurnal.	» 50
Espagne	— Missel illust. in-f°. .	2 50
	— Missel in-4°. . .	2 50
	— Bréviaire in-12, noir et rouge. . . .	2 50
	— Bréviaire in-32, noir et rouge. . . .	2 50
	— Brév. Totum. . .	1 »
	— Diurnal in-32, noir et rouge. . . .	» 50
Lima	— Missel in-4° . . .	» 50
	— Bréviaire	» 75
Chili	— Missel in-4°. . .	3 50

Nous sommes éditeurs des Offices propres pour les Missels, Bréviaires, Diurnaux et Paroissiens des diocèses suivants :

AGEN — ALBI — BLOIS — LA ROCHELLE — NANTES — NEVERS — ORLÉANS — RODEZ
REIMS — SAINT-DIÉ — TOURS

Pour les Missels, Bréviaires et Diurnaux.

CHAMBÉRY — MARSEILLE — SAINT-JEAN-DE-MAURIENNE —
SAINT-FLOUR (Missel seulement)

Et pour les Paroissiens seulement :

BAYONNE — BORDEAUX — BOURGES — CARCASSONNE — LUÇON — MONTPELLIER — PARIS
QUIMPER — SOISSONS

CUSTODES POUR BRÉVIAIRES { In-12. . . . . 5 »
In-32. . . . . 4 »

Nous nous chargeons d'adapter à nos éditions, en toutes reliures et sans augmentation de prix, les Propres diocésains qui nous sont adressés.
L'exécution de ces reliures demande environ un mois.

GARNITURES POUR MISSELS

Signets en soie unie, glands dorés	5 »
Signets très riches, soie moirée, glands dorés	7 »
Fermoir doré ou argenté	5 »
Quatre coins dorés ou argentés	6 50
Quatre coins jonc et fermoirs dorés ou argentés	12 »

VII

NOUVEAUX LIVRES D'OFFICES

PUBLIÉS AVEC APPROBATION DE MONSEIGNEUR L'ARCHEVÊQUE DE TOURS

RIT ROMAIN

GRAVURES ET TITRES SONT NOTRE PROPRIÉTÉ, ET NE SE TROUVENT QUE DANS NOS ÉDITIONS

Afin de prévenir les erreurs dans les expéditions, on est prié de rappeler le N° en regard de l'objet demandé.

Pour paraître en novembre 1895 :

MISSEL ROMAIN

DIT DE JEANNE D'ARC

L'illustration, tirée des principaux faits de la vie de la Vénérable, se compose de six grandes compositions hors texte, tirées en héliogravure, et de vingt frises d'après les dessins de Luc-Olivier Merson. Le texte est orné de magnifiques encadrements dessinés par Giraldon. La gravure a été exécutée par Thévenin et Quesnel.

Édition de grand luxe, mesurant 15 × 12, contenant l'Office des Dimanches et des principales fêtes de l'année, etc.

TIRAGE SUR PAPIER VELIN

PRIX :

Plié, renfermé dans un portefeuille	15	»
Maroquin du Levant, poli, uni, gardes riches	21	»
Même reliure avec gardes en soie	25	»

[N° 161] TIRAGE SUR PAPIER INDIEN

Plié, renfermé dans un portefeuille	20	»
Maroquin du Levant, poli, uni, gardes riches	26	»
Même reliure avec gardes en soie	30	»
Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	3	50

MISSEL ROMAIN DES CATHÉDRALES

A L'USAGE DES FIDÈLES

Contenant l'Office des principales Fêtes de l'année, les Prières du matin et du soir, les Vêpres et Complies du Dimanche, etc. Mesurant 15 × 12.

Magnifique édition avec encadrements rouges.
108 dessins d'Alexandre de Bar, d'après toutes les cathédrales de France.
4 gravures en chromolithographie, reproduction de vitraux.

	Maroquin poli, avec charnières, tranche dorée	16	50	
[N° 149]	La même reliure, avec gardes en soie	20	25	Affr.
	Maroquin du Levant poli, uni, tranche marbrée dorée	21	75	» 75
	La même reliure, avec gardes en soie	25	50	
	Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	3	»	

N. B. — Ce volume est accompagné d'une notice explicative sur l'illustration.

LE JOUR DU MARIAGE

PAR MADELEINE ALBINI CROSTA

TRADUIT DE L'ITALIEN PAR M. L'ABBÉ F.-M. DIDIER

Illustrations dans le style du XVe siècle. Compositions de Queyroy, gravées par A. Gusman.

	En portefeuille	7	50	
[N° 148]	Maroquin du Levant, couleurs variées, tranche marbrée dorée.	12	»	Affr^t^
	La même reliure, avec gardes en soie	16	50	» 70
	Riche écrin, garni en satin-bouillonné, livré avec le volume.	3	75	

LIVRE D'HEURES

POUR MARIAGE

Édition de grand luxe, mesurant 15×12

Contenant les Offices des principales Fêtes de l'année, la Messe et les Vêpres du Dimanche, l'ordre et l'explication des cérémonies du mariage, des lectures et des prières pour les époux, par Mme la C^sse^ de Flavigny.

Encadrements variés, frises, culs-de-lampe, reproduisant les types exacts de tous les genres de dentelles depuis les origines jusqu'à nos jours, frontispice en couleur et quatre gravures à l'eau-forte, d'après les dessins de Henri Carot.

(Une notice explicative des ornements accompagne cette édition.)

	Plié et renfermé dans un portefeuille	12	»	
[N° 15]	Maroquin du Levant, poli, coul. variécs, gardes chromo, écrin.	19	50	Affr^t^
	La même reliure avec gardes en soie	23	25	» 70
	Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	3	»	
GARNITURES IMITATION DE VIEIL ARGENT	2 fermoirs pattes	4	50	
	Équerre imitation dentelle	2	25	
	2 fermoirs griffes	1	50	
GARNITURES ÉMAILLÉES	Encadrement	10	50	
	Équerre	7	50	
	2 fermoirs à pattes	11	25	

Les garnitures en argent niellé indiquées p. 46 peuvent être posées sur ce Livre d'Heures.

LIVRE D'HEURES

DE LA PREMIÈRE COMMUNION

Édition de grand luxe, mesurant 15×12

Contenant les Offices des principales Fêtes de l'année, la Messe et les Vêpres du Dimanche, des Instructions pour le jour et le lendemain de la première Communion et pour la Confirmation, par Mme la C^sse^ de Flavigny.

Encadrements variés, frises, culs-de-lampe, reproduisant les types exacts de tous les genres de dentelles depuis les origines jusqu'à nos jours, frontispice en couleur et quatre gravures à l'eau-forte, d'après les dessins de Henri Carot.

(Une notice explicative des ornements accompagne cette édition.

	Plié, renfermé dans un portefeuille	12	»	
	Maroquin du Levant, poli, couleurs variées, gardes chromo, écrin.	19	50	Affr^t^
[N° 86]	La même reliure, avec gardes en soie	23	25	» 70
	Applique spéciale en imitation de vieil argent	5	»	
	Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume.	3	»	

Mêmes garnitures en métal que le Livre d'Heures (n° 15), *ci-dessus.*

HEURES ROMAINES

Magnifique édition illustrée dans le style du XVe siècle, mesurant 15 × 13

Contenant l'Office des Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en français et en latin; ornée de trente sujets hors texte; cent encadrements variés; texte rouge et noir (en caractères elzéviriens). — Compositions de A. QUEYROY, gravées par A. GUSMAN. — Tirage de luxe sur papier de Hollande, fabriqué spécialement par la maison VAN GELDER ZONEN, d'Amsterdam.

Plié et renfermé dans un portefeuille	30	»	
Maroquin poli, avec charnières, tranche dorée	37	50	Affr^t
La même reliure, avec gardes en soie	42	»	1 »
Maroquin du Levant, poli, uni, tr. marbrée dorée, gardes soie	54	»	
Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	3	75	

HEURES DE LA SAINTE VIERGE

Édition illustrée dans le style du XVIe siècle, mesurant 15 × 12

Contenant l'Ordinaire de la Messe, l'Office de la sainte Vierge, l'Office de l'Immaculée Conception, la Messe et les Vêpres de toutes les Fêtes de la sainte Vierge, la Messe de Mariage, des Notices sur différentes Confréries et Congrégations, etc.; encadrements variés; douze magnifiques sujets de différentes couleurs imprimés en camaïeu. — Compositions de A. QUEYROY. — Texte rouge et noir (en caractères elzéviriens). — Tirage de luxe sur papier de Hollande.

Plié et renfermé dans un portefeuille	15	»	
Maroquin poli, grenat, bleu, vert, olive, cuivre, tranche dorée	22	50	Affr^t
La même reliure avec gardes en soie	27	»	1 »
Maroquin du Levant, poli, uni, tr. marbrée dorée, gardes soie	39	»	
Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	3	75	

MISSEL ROMAIN

DIT DES SEPT SACREMENTS

Édition nouvelle grand in-18, mesurant 17 × 13

Contenant les Offices des Dimanches et des principales Fêtes, et la traduction des textes liturgiques relatifs à l'administration des sept Sacrements, d'après le Rituel et le Pontifical romains.

Encadrements en plusieurs couleurs sur fond or, d'après Habert Dys; sept grandes planches et soixante-quatre sujets d'après les dessins de Mouchot.

	Plié et renfermé dans un portefeuille	15	»	
[N° 24]	Maroquin du Levant, uni, poli, gardes chromo, écrin	30	»	Affr^t
	La même reliure, avec gardes en soie	34	50	» 75
	Riche écrin garni en satin bouillonné, livré avec le volume	3	75	

N. B. — **Ce volume est accompagné d'une notice explicative sur l'illustration.**

Garnitures pour les trois volumes ci-dessus :

ARGENT NIELLÉ	Fermoir large	49	»
	Garniture de 2 fermoirs à longues pattes	42	»
	Garniture de 2 fermoirs et un grand écusson	31	»
IMITATION DE VIEIL ARGENT	2 fermoirs pattes	4	50
	Équerre	2	75
	2 fermoirs à griffes	1	50

MISSEL ROMAIN

ILLUSTRÉ DE CADRES EN OR ET PLUSIEURS COULEURS, COMPOSITION DE LE DOUX

QUATRE SUJETS HORS TEXTE EN CAMAIEU

Édition de grand luxe, contenant les Offices des principales Fêtes de l'année, la Messe et les Vêpres du Dimanche. Mesurant 15×12.

	Plié, renfermé dans un portefeuille	4	50	
	Maroquin poli, sans charnières, tranche dorée	10	50	
[N° 146]	La même reliure, avec charnières et gardes en soie	14	25	Affr'
	Maroquin du Levant, uni, tranche marbrée dorée	15	»	» 70
	La même reliure, avec gardes en soie	18	75	
	Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	3	»	

Garnitures en émaillé, en imitation de vieil argent et en argent nielle du Missel n° 15, p. 44.

MISSEL ROMAIN

A L'USAGE DES FIDÈLES

Très belle édition sur papier teinté, mesurant 15×12, contenant l'Office des Dimanches et des principales Fêtes de l'année.

Encadrements variés, compositions de Leniept. Huit belles gravures hors texte d'après Gustave Doré.

	Mouton anglais, grenat ou vert, uni ou avec dentelle équerre à froid, gardes chromo, tranches dorées, étui	6	»	
	La même reliure, avec dentelle équerre dorée	6	75	
	La même reliure, avec dentelle tournante	7	25	
	Mouton grain long, poli, vert ou grenat, gardes chromo, tr. dorée	6	50	
	Mouton grain long, poli, dentelle équerre dorée	7	25	
	Cuir anglais, grenat ou vert, poli, tranche dorée, gardes chromo	6	50	
[N° 1]	La même reliure, avec dentelle dorée tournante	7	50	Affr'
	Maroquin poli, sans charnières, vert, grenat, hussard, olive, cuivre, gardes chromo, tranche dorée	8	25	» 65
	La même reliure, avec charnières et gardes en soie	12	»	
	Maroquin du Levant, poli, tr. marbrée dorée, gardes chromo, écrin	14	25	
	La même reliure, avec gardes en soie	17	25	
	Écrin riche, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	2	25	

Prix des Garnitures pour ce Paroissien :

ARGENT NIELLÉ	2 fermoirs à pattes, modèle riche	38	»
	2 fermoirs à pattes	25	50
	2 fermoirs, côtés griffes	11	25
	Écusson	5	75
IMITATION DE VIEIL ARGENT	2 fermoirs pattes à 2 fr. 25 et 2 fr. 75		
	Équerre	1	50
	2 fermoirs griffes	1	50
	Encoignures gravées à 2 fr. 25 et 6 fr. 75.		

MISSEL ROMAIN

DIT DES CATACOMBES

Magnifique édition sur papier teinté, illustrée d'après les peintures des catacombes, mesurant 15×12; contenant l'Office des Dimanches et des principales Fêtes de l'année.

Encadrements variés par Ciapport; les sept Sacrements, dessins hors texte par O. Merson. Format grand in-32 jésus.

	Maroquin poli, sans charnières, vert, grenat, hussard, olive, cuivre, tranche dorée	8	25	
[N° 75]	La même reliure, avec charnières et gardes en soie	12	»	Affr'
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes chromo, écrin	14	25	» 80
	La même reliure, avec gardes en soie	17	25	
	Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume	2	25	

Garnitures en argent nielle et imitation de vieil argent du Missel n° 1, ci-dessus.
Garnitures émaillées sur or ou vieil argent du Missel n° 15, p. 44.

PAROISSIEN ROMAIN ILLUSTRÉ

Très belle édition sur papier teinté, format in-32, mesurant 12 × 10; contenant l'Office de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, le Chemin de la croix, etc.

Cadres et frises par Ciappori. Quatre sujets hors texte d'après les peintures de Fra Angelico.

	Mouton anglais, grenat ou vert, dentelle à froid, tr. dorée.	3	75	
	La même reliure, avec dentelle équerre dorée	4	50	
	Cuir anglais, grenat ou vert, poli, tranche dorée	4	25	
	La même reliure, avec dentelle dorée tournante	5	25	
[N° 120]	Maroquin poli, sans charnières, grenat, vert, hussard, olive, cuivre, uni, gardes chromo, tranche dorée	5	75	Affr. » 35
	La même reliure, avec charnières et gardes en soie.	8	25	
	Maroquin du Levant, poli, noir, gardes noires, tr. noire.	9	50	
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes chromo, tr. marbrée dorée.	9	50	
	La même reliure, avec gardes en soie.	11	60	
	Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume . . .	2	25	

Garnitures assorties en imitation de vieil argent.

PAROISSIEN ROMAIN ILLUSTRÉ

Nouvelle édition grand in-32 jésus, sur papier teinté, mesurant 13 × 10; contenant l'Office de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, le Chemin de la croix, etc.

Riches encadrements par Oulevay, quatre belles gravures sur acier par Guillonnet et Hallez.

	Mouton anglais, grenat ou vert, uni ou avec équerre en relief à froid, tranche dorée	4	»	
	La même reliure, avec dentelle équerre dorée.	5	»	
	La même reliure avec dentelle tournante	5	25	
	Mouton grain long, poli, vert ou grenat, gardes chromo, tr. dorée.	4	50	
[N° 61]	La même reliure, avec dentelle équerre dorée.	5	25	Affr. » 50
	Cuir anglais, grenat ou vert, poli, tranche dorée.	4	50	
	La même reliure, avec dentelle dorée tournante.	5	75	
	Maroquin poli, sans charnières, vert, grenat, hussard, olive, cuivre, gardes chromo, tranche dorée.	6	»	
	La même reliure, avec dentelle dorée.	7	50	
	Maroquin poli, uni, avec charnières et gardes en soie	8	75	
	Riche écrin, garni en satin bouillonné, livré avec le volume . . .	2	25	

Garnitures assorties en imitation de vieil argent.

PAROISSIEN ROMAIN ILLUSTRÉ

Édition sur papier teinté, in-32 carré (512 pages), mesurant 11 × 8; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français; le Chemin de la croix, etc.

Texte encadré, orné de gravures sur acier

	Basane grenat, reliefs, tr. dorée, 2 fermoirs dorés, fourreau. . .	2	»	
	Mouton anglais, grenat, reliure souple, charnières, gardes chromo, tranche dorée, fourreau	2	35	
	Mouton anglais, grenat ou vert, dentelle à froid, tr. dorée	2	70	
	Imitation de maroquin, demi-souple, équerre à froid, tranche dorée, étui	2	80	
	Mouton grain long, grenat ou vert, poli, tranche dorée.	3	40	Affr.
[N° 2]	Mouton grain long, poli, grenat ou vert, tranche rouge sous or, dentelle or, 2 fermoirs dorés.	4	80	» 40
	Cuir anglais, grenat ou vert, poli, tranche dorée.	3	40	
	La même reliure, avec dentelle dorée tournante	4	50	
	Chagrin 1er choix, noir, tranche noire.	4	»	
	Chagrin poli, grenat, vert, hus., olive, cuivre, uni, gardes chromo.	4	50	
	La même reliure, avec dentelle dorée	5	50	
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes chromo, écrin	6	75	
	La même reliure, avec gardes en soie.	8	75	

Garnitures en imitation de vieil argent et en nickelé poli.

PAROISSIENS DE LUXE

ÉDITIONS TRÈS COMPLÈTES

PAROISSIEN ROMAIN, en 2 volumes minces, caractères très lisibles. Tirage soigné sur papier indien. Format in-32 jésus, mesurant 13 × 9. Contenant, en français et en latin, les Offices de tous les Dimanches et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche, et plusieurs offices concédés par les Souverains Pontifes.

	Chagrin 2e choix, noir, tranche dorée	12	»
	Chagrin 2e choix, La Vallière ou grenat, tranche dorée	12	50
[N° 56]	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	18	»
	Chagrin 1er choix, La Vallière ou grenat, tranche dorée	18	50
	Maroquin poli, grenat ou vert, sans charnières, tranche dorée	21	»
	Maroquin du Levant, poli, tranche marbrée dorée	27	»
	La même reliure, avec gardes en soie	31	50

PAROISSIEN ROMAIN (TRÈS COMPLET); 4 volumes in-32, mesurant 12 × 8. Contenant les Offices de tous les jours de l'année, les Épitres et Évangiles en français, le Chemin de la Croix, etc.

Très belle édition sur papier teinté, encadrement rouge, frises et sujets hors texte dans le style du XVe siècle, par A. Queyroy.

	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	27	»
	Chagrin 1er choix, La Vallière ou grenat, tranche dorée	27	90
[N° 119]	Maroquin poli, sans charnières, vert, grenat, hussard, olive, cuivre, tranche dorée, gardes chromo	30	»
	Maroquin du Levant, poli, tranche marbrée dorée, gardes chromo.	42	»
	La même reliure, avec gardes en soie	49	50
	Écrin riche, garni en satin bouillonné	9	»

PAROISSIEN ROMAIN (TRÈS COMPLET), 4 volumes in-32 petit carré (LIVRE DE POCHE), mesurant 10 × 7; contenant les Offices de tous les jours de l'année, les Épitres et Évangiles en latin et en français, le Chemin de la Croix, etc.

Édition ornée d'un encadrement rouge et d'une gravure par volume.

	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	19	50	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	20	10	Affr » 85
N° 79]	Chagrin poli, vert, grenat, hussard, olive et cuivre, tranche dorée, gardes chromo	22	50	
	Maroquin du Levant, poli, tranche marbrée dorée	28	50	
	La même reliure, avec gardes en soie	34	50	

Les quatre volumes sont renfermés dans un étui.

	Ajouter pour un riche écrin, garni velours et soie, contenant les quatre volumes	7	50

OFFICES COMPLETS (suivant le rit romain), 4 volumes in-32 jésus, nouvelle édition, mesurant 15 × 9; ornés chacun d'une gravure sur acier d'après L. Hallez; contenant les Messes de tous les jours de l'année et les Offices de la Semaine sainte.

	Basane gaufrée, filets dorés, tranche marbrée	19	60
	Basane propre, bordée, tranche rouge unie	22	50
	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée ou rouge	24	»
[N° 105]	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée, titre colorié	29	50
	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée, titre colorié	30	80
	Maroquin du Levant, uni, tranche marbrée dorée, gardes chromo, étui	45	»

PAROISSIEN ROMAIN, format allongé (gros caractères), mesurant 15 × 8 (252 pages). Tirage rouge et noir sur papier teinté, **orné d'un cadre rouge et de quatre gravures sur acier.**

	Chagrin noir et grenat, uni, reliure souple, ouatée, coins arrondis, tranche dorée	4	50	
	Maroquin poli, ouaté, couleurs variées, reliure souple, coins arrondis, tranche rouge sous or	6	»	Affr^{t}
[N° 115]	Maroquin poli, sans charnières, grenat, vert, hussard, olive, cuivre, tranche dorée	6	»	» 20
	Maroquin du Levant, poli, gardes chromo, tr. marbrée dorée	8	25	
	La même reliure, avec gardes en soie	10	50	

PAROISSIEN ROMAIN, format allongé. Nouvelle édition sur papier teinté, mesurant 15 × 8 ; **ornée de quatre gravures sur acier et d'un cadre rouge.** Contenant l'Office des principales fêtes, les Épîtres et Évangiles de tous les Dimanches de l'année, la Messe et les Vêpres du Dimanche, etc.

	Chagrin noir et grenat, uni, reliure souple, ouatée, coins arrondis, tranche dorée	4	50	
[N° 18]	Maroquin du Levant, poli, reliure souple, ouaté, coins arrondis, tranche rouge sous or	6	»	Affr^{t}
	Maroquin poli, sans charnières, uni, gardes chromo	6	»	» 30
	Maroquin du Levant, poli, tranche marbrée dorée	8	25	
	La même reliure, avec gardes en soie	10	50	

PAROISSIEN ROMAIN ILLUSTRÉ, in-32 raisin petit format (576 pages), mesurant 12 × 8; très belle édition, **ornée d'un encadrement en couleur,** contenant l'Office des Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, le Chemin de la Croix.

	Basane grenat, reliefs, tranche dorée	2	55	
	Mouton grain long, poli, vert ou grenat, avec dentelle dorée, tranche rouge sous or, 2 fermoirs dorés, étui	4	75	Affr^{t}
[N° 52]	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	4	80	» 35
	Chagrin 1er choix, La Vallière ou grenat, tranche dorée	5	»	
	Chagrin poli, vert, grenat ou hussard, titre colorié, 4 gravures.	5	50	

Garnitures assorties en imitation de vieil argent, et nickelé.

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 grand jésus, mesurant 13 × 10; contenant les Offices de tous les Dimanches, en latin et en français, le Chemin de la croix, etc.

Édition de luxe imprimée en rouge et noir, et ornée de gravures sur acier.

	Chagrin noir, gaufré à froid, tranche dorée	5	25	
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	6	75	
[N° 32]	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	7	»	Affr^{t}
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes en papier, écrin	11	25	» 55
	La même reliure, avec gardes en soie	13	50	

Garnitures assorties en imitation de vieil argent.

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 grand jésus (GROS CARACTÈRES) (960 pages), mesurant 13 × 10; contenant l'Office de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, tr. marbrée, 1 gravure.	2	80	
	Mouton noir chagriné, tranche dorée, 1 gravure	3	40	Affr^{t}
[N° 121]	Chagrin gaufré à froid, noir, tranche dorée, 3 gravures	4	20	» 50
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée, titre colorié, 4 gravures.	5	60	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, tr. dorée, titre colorié, 4 gravures.	5	80	

ÉDITION SUR PAPIER INDIEN

ORNÉE DE 4 GRAVURES

Chagrin 1er choix, noir, tranche noire	7	»	
Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	7	»	
Chagrin 1er choix, La Vallière ou grenat, tranche dorée	7	20	
Maroquin poli, sans charnières, couleurs variées, tr. dorée	8	50	
Maroquin du Levant, poli, uni, gardes chromo, tranche marbrée dorée, écrin	11	25	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 carré (512 pages), mesurant 11 × 8; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, le Chemin de la croix, etc. **Édition ornée d'un encadrement rouge.**

	Basane grenat, ornem. en relief, tr. dorée, 1 grav., cadre jonc 3 côtés, étui-fourreau	1	80	
	La même reliure, avec 1 fermoir nickelé	1	75	
	Mouton chagriné, couleurs assorties, tranche dorée, 2 gravures	1	50	
	Mouton anglais, grenat, uni, tranche dorée	1	80	
	Mouton anglais, grenat, dentelle dorée tournante	2	55	
	Mouton La Vallière, ornem. en relief, tr. ciselée, 1 ferm. doré, étui.	2	70	
[N° 74]	Mouton grain long, poli, grenat ou vert, uni ou équerre à froid, tranche dorée	2	50	Affr'
	La même reliure avec dentelle tournante	3	»	» **30**
	Imitation de maroquin, demi-souple, équerre à froid, tranche dorée, fourreau	2	50	
	Cuir anglais, grenat ou vert, poli, tranche dorée	2	50	
	Chagrin gaufré à froid, noir, tranche dorée, 3 gravures	2	30	
	Chagrin gaufré à froid, La Vallière ou grenat, tr. dorée, 3 grav.	2	50	
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée, titre colorié, 4 gravures	3	40	
	Chagrin 1re choix, La Vallière ou grenat, tr. dor., 4 grav., titre col.	3	60	
	Chagrin poli, vert, grenat, hussard, tranche dorée, gardes chromo.	3	75	

Garnitures assorties en nickelé et en imitation de vieil argent.

GARNITURES EN IVOIRE. — Plaque et dos ivoire, 4 grav., titre en couleur, écrin.

N° 1.	— Plaque unie, fermoir argenté	10	25
N° 2.	— Croix, fermoir argenté	10	50
N° 3.	— Croix, fermoir ivoire	10	75
N° 4.	— Sujets sculptés, 4 modèles, fermoir argenté	12	»
N° 5.	— Sujets sculptés, 4 modèles, fermoir argenté	12	75
N° 5 *bis*.	Sujets sculptés, 4 modèles, fermoir ivoire	13	25
N° 6.	— Sujets en encoignure, 2 modèles, fermoir ivoire	14	25
N° 7.	— Sujets sculptés, 2 modèles, fermoir argent	16	50
	Ajouter pour un riche écrin garni velours et soie	2	25

GARNITURES ET FERMOIRS EN CELLULOIDE, étui.

N° 28.	— Plaques unies, cadre jonc argenté	3	»
N° 29.	— Sujets en relief, 3 modèles, 1 fermoir	3	40
N° 30.	— Sujets incrustés, 3 modèles, 1 fermoir	4	50
N° 31.	— Sujets incrustés dans un ovale, 2 modèles, 1 fermoir	4	50
N° 32.	— Sujets incrustés, 4 modèles, 1 fermoir	5	»
N° 33.	— Sujets sculptés en ivoire, dans un ovale, 6 modèles, 1 fermoir	5	»
N° 34.	— Sujets incrustés, 2 modèles, 1 fermoir	5	»
N° 35.	— Sujets sculptés en ivoire, 4 modèles, 2 fermoirs	5	50
N° 36.	— Sujets incrustés, 2 modèles, 2 fermoirs	6	»

PETIT MISSEL ROMAIN, format allongé, mesurant 11 × 6, tirage rouge et noir sur papier teinté, contenant l'Ordinaire de la Messe, la Messe du mariage et la Messe d'enterrement, les Vêpres et Complies.

Encadrement noir et rouge.

	Mouton, imitation de veau, couleurs variées, ornements à froid	1	75	
	La même reliure, avec ornements dorés	2	50	
	Imitation de maroquin poli, ouaté, coins arrondis, tranche dorée	2	65	Affr'
[N° 17]	Maroquin du Levant, poli, couleurs assorties, reliure souple, filets à froid, tranche dorée	3	40	» **10**
	La même reliure, avec petite dentelle or	4	25	
	Maroquin ouaté, 3 couleurs, coins arrondis, tranche rouge sous or	4	25	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 petit carré (GROS CARACTÈRES), LIVRE DE POCHE (320 pages), mesurant 10 × 7; édition ornée d'une gravure sur acier d'après L. Hallez.

	Mouton grenat, reliure molle, tranche dorée	1	50	
	Chagrin noir, sans charnières, tranche dorée ou tranche noire	2	10	
[N° 106]	Chagrin La Vallière, sans charnières, tranche dorée	2	25	Affr'
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	3	15	» **20**
	Chagrin 1re choix, La Vallière, tranche dorée	3	30	
	Chagrin poli, vert ou grenat, tranche dorée	3	50	
	La même reliure avec gardes en soie	4	90	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 raisin (672 pages), mesurant 12×9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la Croix. Orné d'une gravure d'après L. Hallez et d'un encadrement rouge.

DORURE SUR TRANCHE

	Basane chagrinée, grenat, ornements en relief	1	70	
	La même reliure, avec jonc 3 côtés	1	90	
	La même reliure, avec 2 fermoirs nickelés	2	»	
	Basane chagrinée, grenat, ornements en relief, tranche ciselée	1	90	
	Basane grenat, ornements en relief, écusson doré	1	85	
	Mouton noir, chagriné, croix à froid	1	70	
	Mouton grenat, chagriné, croix à froid	1	85	
	Mouton grenat, écusson à froid, cadre jonc 3 côtés, étui	2	30	
	Mouton anglais, grenat, ornements en relief, tr. dorée, jonc 3 côtés, étui-fourreau	2	30	
	La même reliure, avec 2 fermoirs nickelés	2	40	
	Mouton grenat, chagriné, ornem. dorés en coin, 2 ferm. dorés, étui	2	90	
	Mouton grenat, grain anglais, croix relief sur or, 2 fermoirs dorés, étui	3	15	
[N° 23]	Mouton grenat, grain anglais, 2 bandes dorées, 2 ferm. dorés	3	40	Affr'
	Mouton grenat, grain anglais, éq. dorée en relief, 2 fermoirs dorés	3	40	» 30
	Mouton grenat, grain anglais, dentelle tournante, 2 fermoirs dorés	3	60	
	Mouton La Vallière, orn. en relief, tranche ciselée, 2 ferm. dorés	3	50	
	Mouton grain long, grenat ou vert, poli, étui	3	40	
	La même reliure, avec filets dorés et 2 fermoirs dorés	4	35	
	La même reliure, avec écusson, 2 fermoirs nickelés	3	85	
	La même reliure, avec 2 fermoirs à pattes nickelés	4	35	
	Chagrin gaufré à froid	2	70	
	Chagrin grenat ou La Vallière, sans charnières, tranche dorée	3	50	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié	4	20	
	Chagrin 1er choix, La Vallière ou grenat, titre colorié	4	40	
	Chagrin poli, uni, vert ou grenat, titre colorié, gardes chromo	4	40	

Garnitures assorties en imitation de vieil argent, et nickelé poli.

PETIT MISSEL DE L'ENFANT JÉSUS, petit in-32 (288 pages), mesurant 9×6; contenant les prières du matin et du soir, la Messe et les Vêpres du Dimanche et diverses autres prières.

[N° 13.] **Douze gravures en couleurs représentant des scènes de la vie de Jésus enfant, encadrement rouge.**

TABLEAUX ET PRIÈRES DE LA SAINTE MESSE, petit in-32 (256 pages), mesurant 9×6. Jolie édition, contenant les prières du matin et du soir, la manière de répondre à la Messe, les prières durant la Messe, les Vêpres et Complies du Dimanche.

Orné de 22 planches en couleurs et d'un encadrement rouge.

RELIURES ET PRIX DE CHACUN DES DEUX VOLUMES CI-DESSUS :

	Imitation de veau glacé, fleurs or en encoignure, tranche dorée	»	95	
	Mouton chagriné, grenat, rouge, bleu, encadrements et croix à froid en relief, tranche dorée	1	»	
[N° 154.]	Mouton grenat, petit chagrin, uni, tranche dorée	»	80	
	Mouton anglais, grenat, rouge, bleu, reliure ferme, fleurs dorées sur plat, 1 fermoir doré, étui-fourreau	1	75	Affr' » 15
	Imitation maroquin poli, grenat et vert, tranche dorée	2	25	
	Chagrin poli, vert, grenat, hussard, tranche dorée	3	50	
	La même reliure, avec dentelle or	4	25	

PAROISSIEN ROMAIN TRÈS COMPLET (GROS CARACTÈRES), 2 volumes in-18 mesurant 15×10; contenant en français et en latin les Offices de tous les Dimanches. et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche, et plusieurs Offices concédés par les Souverains Pontifes.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	6	20	
	Basane propre bordée, 1 gravure	6	90	
[N° 21]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	8	»	1 20
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	10	10	
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures, tranche rouge	10	10	
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures, titre colorié	13	90	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures, titre colorié	14	30	

PAROISSIEN ROMAIN (TRÈS COMPLET), **in-18** (1042 pages), mesurant 15 × 10; contenant les Offices de tous les Dimanches et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche, les *Épîtres et Évangiles en latin et en français*, plusieurs Offices concédés par les Souverains Pontifes, et le Chemin de la Croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	60
Basane propre bordée, 1 gravure	2	95
Basane gaufrée, 1 gravure	2	95

[N° 7] DORURE SUR TRANCHE

Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3	50	Affr[t]
Basane façonnée, ornements dorés, 2 gravures	4	»	» **55**
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	4	55	
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures, tranche rouge unie	4	55	
Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures, titre colorié	6	80	
Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures, titre colorié	7	»	

PAROISSIEN ROMAIN (COMPLET), **in-18** (744 pages), mesurant 15 × 10, contenant les Offices de tous les Dimanches et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche; les *Épîtres et Évangiles en français seulement;* plusieurs Offices concédés par les Souverains Pontifes, et le Chemin de la croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	»

[N° 30] DORURE SUR TRANCHE

Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	75	Affr[t]
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	65	» **50**
Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures, titre colorié	5	40	
Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures, titre colorié	5	60	

PAROISSIEN ROMAIN in-18 (GROS CARACTÈRES) (984 pages), mesurant 15 × 10 contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, le Commun des Saints et le Chemin de la Croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée, 1 gravure	2	80
Basane propre bordée, 1 gravure	3	15

[N° 31] DORURE SUR TRANCHE

			Affr[t]
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3	70	» **60**
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	4	80	
Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures, titre colorié	6	65	
Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures, titre colorié	6	90	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 raisin (812 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la Croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	75
Basane propre bordée, 1 gravure	2	»

[N° 33] DORURE SUR TRANCHE

			Affr[t]
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	45	» **40**
Mouton noir chagriné, ornements à froid, 2 gravures	2	65	
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	25	
Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4	55	
Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	75	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 raisin (635 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	25

[N° 60] DORURE SUR TRANCHE

			Affr[t]
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 1 gravure	1	55	» **30**
Reliure anglaise, basane, orn. à froid, cadre jonc à 3 côtés, 1 grav.	1	75	

PAROISSIEN ROMAIN (GROS CARACTÈRES), in-32 raisin (607 pages), mesurant 12 × 9; contenant l'Office des Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la Croix.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	15	
[N° 63]	DORURE SUR TRANCHE			Affr
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 1 gravure	1	40	» 30
	Mouton noir chagriné, ornements à froid, 1 gravure	1	60	
	Chagrin gaufré à froid, 1 gravure	2	55	
	Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4	05	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	25	

PAROISSIEN ROMAIN (TEXTE LATIN), in-32 raisin (756 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices des Dimanches et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche, et plusieurs Offices concédés par les Souverains Pontifes.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	85	
	Basane propre bordée, 1 gravure	2	05	
[N° 8]	DORURE SUR TRANCHE			Affr
	Reliure anglaise, ornements à froid, 2 gravures	2	40	» 30
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	15	
	Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4	50	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	70	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 raisin, mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la croix; *les Épîtres et Évangiles sont en latin et en français.* Orné d'une gravure.

	Imitation de basane, tranche rouge	1	05	
	Basane, ornements en relief, écusson à froid, tranche jaspée	1	15	
	Reliure simple racinée, tranche jaspée	1	20	
	DORURE SUR TRANCHE			
	Toile noire ou La Vallière, ornements en relief	1	20	
	Imitation basane chagrinée, ornements en relief, jonc 3 côtés	1	50	
	La même reliure, avec 2 fermoirs nickelés	1	55	
	Basane noire, avec reliefs	1	40	
	La même reliure, avec jonc à 3 côtés	1	60	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	1	70	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	1	75	
	Basane grenat, ornements en relief	1	55	
	La même reliure, avec jonc à 3 côtés	1	75	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	1	85	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	1	90	
	Basane grenat avec reliefs, tranche ciselée	1	75	
[N° 114]	Basane noire, avec reliefs, tranche ciselée or et couleurs, jonc à 3 côtés	1	95	Affr » 40
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2	05	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	2	10	
	Basane avec reliefs, grenat, tr. ciselée or et couleur, jonc 3 côtés	2	10	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2	20	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	2	25	
	Basane noire tranche ciselée or et couleurs, écusson mosaïque, fermoir et coins dorés	2	40	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2	25	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	2	30	
	La même reliure, avec jonc à 3 côtés	2	10	
	La même reliure, en basane grenat, jonc à 3 côtés	2	25	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2	30	
	La même reliure, avec jonc à 4 côtés	2	40	
	La même reliure, avec fermoirs et coins dorés	2	55	
	Mouton chagriné, grenat, ornements en relief, 2 fermoirs dorés	2	60	
	La même reliure, avec jonc 3 côtés	2	55	
	Mouton grenat chagriné, ornements dorés en coin, 2 fermoirs	2	75	
	Mouton anglais, grenat, dentelle tournante, 2 fermoirs dorés	3	40	
	Chagrin gaufré à froid	2	75	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 (448 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la croix, orné d'une gravure sur acier.

	Imitation basane noire, tranche rouge	» 85	
	Toile noire, tranche rouge	» 90	
	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	» 90	
	DORURE SUR TRANCHE		
	Toile noire, ornements en relief	1 05	
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid	1 15	
	Basane grenat avec reliefs	1 20	
	Basane grenat avec reliefs, tranche ciselée	1 40	
[N° 64]	Reliure anglaise, cadre jonc à 3 côtés	1 35	Affr'
	Mouton noir chagriné	1 40	» 30
	Mouton grenat chagriné	1 60	
	Mouton grenat, grain anglais, écusson ou coin doré, 2 fermoirs dorés, étui	2 40	
	La même reliure, avec dentelle tournante, 2 fermoirs	2 65	
	Chagrin gaufré à froid	2 25	
	Mouton La Vallière, ornements en relief, tranche ciselée, cadre jonc à 3 côtés, étui	2 95	
	La même reliure avec deux fermoirs dorés, étui	3 »	

PETIT PAROISSIEN ROMAIN in-32 petit carré (192 pages), mesurant 10 × 7, **Huit gravures.**

	Imitation de toile, tranche jaspée	» 30	
	Imitation basane, noire ou grenat, tranche rouge	» 30	
[N° 103]	Percaline noire et grenat, reliefs, tranche rouge	» 35	Affr'
	Reliure anglaise, basane noire, tranche marbrée	» 35	» 10
	Imitation de veau, grenat, ornements riches, tranche dorée	» 45	
	Basane grenat et noire, reliefs, tranche dorée	» 55	

PAROISSIEN ROMAIN, in-18, *en très gros caractères* (756 pages), mesurant 15 × 10; contenant les Prières durant la sainte Messe, les Vêpres du Dimanche, l'Office de la sainte Vierge, les Psaumes de la pénitence, des Pratiques de dévotion, le Chemin de la croix, etc.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1 75	
[N° 36]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2 45	» 45
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3 70	
	Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures	5 45	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures	5 65	

QUINZAINE DE PAQUES, contenant les Prières du matin et du soir, la sainte Messe, les Vêpres, les Complies du Dimanche et différentes prières, etc.

ÉDITION DE POCHE, IN-32 CARRÉ (mesurant 10 × 7)

Ornée d'un encadrement rouge et d'une gravure sur acier.

	Chagrin noir, gaufré à froid, tranche dorée	3 50	
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée ou tranche rouge	4 20	
[N° 108]	Chagrin 1re choix, La Vallière, tranche dorée	4 40	Affr'
	Maroquin du Levant poli, uni, tranche marbrée dorée	7 »	» 20
	Cuir de Russie, tranche marbrée dorée	7 70	

ÉDITION IN-32 RAISIN, MESURANT 12 × 9

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1 75	
	Basane propre bordée, 1 gravure	2 »	
	Basane gaufrée, 1 gravure	2 »	
[N° 42]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2 30	» 30
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3 10	
	Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4 40	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4 60	

ÉDITION IN-18 (EN GROS CARACTÈRES), MESURANT 15 × 10

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2 75	
[N° 27]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3 50	» 40
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	4 40	
	Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures	6 15	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures	6 35	

JOURNÉE DU CHRÉTIEN, in-18 (**GROS CARACTÈRES**), mesurant 16×10; contenant les Hymnes et les Proses des principales Fêtes de l'année, l'Office de l'Immaculée Conception (latin-français), l'indication d'un grand nombre d'Indulgences, l'Abrégé de la Doctrine chrétienne, et diverses Prières.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2 20	
[N° 48]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2 95	» 40
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3 85	
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	5 60	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	5 80	

JOURNÉE DU CHRÉTIEN, in-32 jésus, mesurant 13×9; édition en latin et en français, contenant les Hymnes et les Proses des divers Temps et des principales Fêtes de l'année, l'Office de l'Immaculée Conception, celui de la sainte Vierge, l'Ordinaire de la Messe, les Messes des jours de Communion, etc.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1 75	
[N° 50]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2 30	» 30
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3 10	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4 65	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4 85	

OFFICIUM DIVINUM, JUXTA RITUM ROMANUM, cum Missis pro singulis anni diebus et Officiis Hebdomadæ sanctæ; un volume in-32 jésus, mesurant 14×10.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	4 »	
	Basane propre bordée, 1 gravure	4 35	
[N° 107]	DORURE SUR TRANCHE		
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	4 90	Affr'
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	5 95	» 55
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	8 20	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	8 40	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

NOUVELLE COLLECTION

FORMAT IN-32 CARRÉ (316 PAGES) MESURANT 11×7

TEXTE ENCADRÉ DE ROUGE, UNE GRAVURE SUR ACIER

[N° **99**] **PAROISSIEN ROMAIN**, contenant l'Office des principales Fêtes de l'année, la Messe et les Vêpres du Dimanche.

[N° **147**] **PAROISSIEN ROMAIN (GROS CARACTÈRES)**, contenant les Prières du matin et du soir, les Prières pour la Confession et la Communion, Prières durant la sainte Messe, Ordinaire de la Messe, Vêpres et Complies du Dimanche.

[N° **153**] **RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES**, tirées des œuvres des SS. Pères, des écrivains et orateurs sacrés, par Mme la comtesse de Flavigny.

PRIX DE CHACUN DES OUVRAGES CI-DESSUS :

Imitation de toile, ornements dorés, tranche jaspée	» 55	
Imitation de basane, tranche rouge	» 55	
Reliure anglaise, basane gaufrée, tranche marbrée	» 65	
Percaline noire et grenat, tranche rouge	» 65	Affr.
Imitation de veau, grenat, ornements riches, tranche dorée	» 75	» 20
Basane grenat et noire, reliefs, tranche dorée	» 90	
Mouton chagriné, grenat, uni, tranche dorée	» 90	
La même reliure, avec fleurs dorées en coin et fourreau	1 15	
La même reliure, avec équerre dorée et fourreau	1 25	
Toile blanche, chagrinée, jonc trois côtés, tranche dorée, étui	1 20	
Chagrin, couleurs variées, tranche dorée	1 45	

GARNITURES EN CELLULOIDE POUR LE PAROISSIEN N° 99

N° 41. — Plaques unies, cadre jonc argenté	2 30
N° 42. — Sujets en relief, 4 modèles, 1 fermoir celluloïde	2 30
N° 43. — Sujets incrustés, 3 modèles, 1 fermoir	2 80

OPUSCULES RELIGIEUX

PIQUÉS-ROGNÉS

CANTIQUES à l'usage des Missions et des Retraites, 72 pages in-18 . . . . . » 15

EXERCICES DE PIÉTÉ, à l'usage des Missions et des Retraites, 100 p. in-18. » 30

CHEMIN DE LA CROIX, 36 pages in-18 . . . . . » 10

EXAMEN DE CONSCIENCE, à l'usage de la jeunesse, 36 pages in-18. . . . . » 10

GRAVURES RELIGIEUSES

SOUVENIR DE PREMIÈRE COMMUNION pour les jeunes gens et pour les jeunes filles; deux très belles gravures de Fr. Ludy (de Düsseldorf), d'après L. Hallez. (**22** centimètres de hauteur sur **14** de largeur.) — Prix de chaque sujet : Épreuves sur beau papier, grandes marges : **30** cent.

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

NOUVELLE COLLECTION

FORMAT IN-18, MESURANT 15 × 10

TEXTE ENCADRÉ DE ROUGE, TIRAGE SUR PAPIER TEINTÉ

[N° **141**] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST (GROS CARACTÈRES)**. Avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de Lamennais.

[N° **76**] **RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURE**, tirées des œuvres des SS. Pères, des écrivains et orateurs sacrés, par Mme la comtesse de Flavigny.

[N° **5**] **ÉPITRES ET ÉVANGILES DES DIMANCHES, DES FÊTES ET DE TOUTES LES FÉRIES DE L'ANNÉE**, avec de nouvelles réflexions, en caractères très lisibles, par **M.** l'abbé Janvier ; suivi de Prières durant la sainte Messe et des Vêpres.

PRIX DE CHACUN DES TROIS VOLUMES CI-DESSUS :

Percaline noire, ornements à froid, tranche rouge	2	80	
Basane noire, filets et chiffre à froid, tranche jaspée	2	80	
Chagrin 2e choix, noir, tranche dorée ou rouge	5	25	Affr^{t}
Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	7	»	» 70
Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	7	20	
Maroquin poli, sans charnières, tranche dorée	9	10	

BIBLIOTHÈQUE DE PIÉTÉ

A L'USAGE DES GENS DU MONDE

BEAUX VOLUMES FORMAT IN-16

BOURDALOUE. — LA MORALE CHRÉTIENNE, avec une préface du R. P. Félix, de la Compagnie de Jésus.

SAINT JÉROME. — AVIS ET INSTRUCTIONS, avec une préface de Sa Grandeur Mgr de la Tour d'Auvergne, archevêque de Bourges.

SAINT FRANÇOIS DE SALES. — LA VIE PARFAITE, avec une préface de S. Gr. Mgr Mermillod, évêque d'Hébron, vicaire apostolique de Genève.

BOSSUET. — CONSEILS DE PIÉTÉ, avec une préface de M. Alfred Nettement.

PRIX DE CHACUN DES OUVRAGES CI-DESSUS :

Broché	2	50	
Percaline noire, tranche rouge, reliure souple	3	25	Affr^{t}
Demi-reliure, dos et coins en chagrin, couleurs diverses, tranche dorée en tête	5	»	» 50
Chagrin poli, couleurs variées, tranche dorée	8	»	

RECUEIL DE PRIÈRES

DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES

TIRÉES DES ŒUVRES DES SS. PÈRES, DES ÉCRIVAINS ET ORATEURS SACRÉS

PAR Mme LA Csse DE FLAVIGNY

Approuvé par Son Éminence Mgr le cardinal Morlot, par S. Gr. Mgr l'archevêque de Tours et par S. G. Mgr l'évêque d'Orléans.

ÉDITION IN-32 JÉSUS, mesurant 13 × 9.

ORNÉE DE QUATRE GRAVURES SPÉCIALES PAR L. HALLEZ

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	2	55	
[N° 25]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid	3	10	» 50
	Mouton noir chagriné, ornements à froid	3	30	
	Chagrin gaufré à froid	3	95	
	Chagrin 1er choix, noir	5	35	
	Chagrin 1er choix, grenat ou La Vallière	5	55	
	Maroquin poli, uni, sans charnières, gardes chromo	7	»	

ÉDITION IN-32 RAISIN (PETIT FORMAT), mesurant 11 × 8.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	85	
[N° 55]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, ornements à froid, 2 gravures	2	10	» 35
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	»	
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	4	35	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	4	55	

[N° 76] **ÉDITION IN-18 (EN GROS CARACTÈRES)**, mesurant 10 × 5.

Reliures et prix, page 57.

ÉDITION IN-32 PETIT CARRÉ (LIVRE DE POCHE), mesurant 10 × 7.

ORNÉE D'UN ENCADREMENT ROUGE ET D'UNE GRAVURE SUR ACIER

	Chagrin noir gaufré à froid, tranche dorée	3	50	
[N° 104]	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	4	20	Affr'
	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	4	40	» 25
	Maroquin du Levant, poli, uni, tranche marbrée dorée	7	»	

[N° 130] **ÉDITION IN-32 RAISIN**

Reliures et prix, p. 36.

[N° 153] **ÉDITION IN-32 CARRÉ**

Reliures et prix, p. 56.

ÉDITION GRAND IN-32, mesurant 12 × 8.

[N° 132] SUR PAPIER TEINTÉ, ENCADRÉE D'UN FILET ROUGE

Reliures et prix, p. 60.

ÉDITION ILLUSTRÉE IN-32 JÉSUS, mesurant 12 × 10.

ORNÉE D'UN ENCADREMENT IMPRIMÉ EN ROUGE, ET DE 4 GRAVURES

	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	7	55	
[N° 82]	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	7	75	Affr'
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes en papier, écrin	12	»	» 55
	Maroquin du Levant, poli, tr. marbrée dorée, gardes en soie, écrin	14	»	

Garnitures en imitation de vieil argent.

OUVRAGES DIVERS DE Mme LA Csse DE FLAVIGNY

LA PREMIÈRE COMMUNION, RÈGLEMENT DE VIE POUR LA PERSÉVÉRANCE, **in-32 jésus**, mesurant 13×10. Édition ornée d'un encadrement imprimé en rouge et de 4 gravures.

	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	7	55	
[N° 111]	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	7	75	Affr.
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes en papier, écrin	12	»	» 50
	Maroquin du Levant, poli, tr. marbrée dorée, gardes en soie, écrin.	14	»	

LES DERNIÈRES PRIÈRES, **in-32 grand raisin**, mesurant 12×8; belle édition, *approuvée par S. G. Mgr l'archevêque de Paris, S. G. Mgr l'archevêque de Tours et S. G. Mgr l'évêque d'Orléans.* Ornée d'une gravure sur acier.

	Broché	1	40	
[N° 84]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	3	»	Affr.
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	4	30	» 25
	Chagrin 1er choix, noir, tranche deuil	4	30	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

FORMAT IN-64 — MESURANT 8×5

JOLIES ÉDITIONS SUR PAPIER TEINTÉ

ORNÉES D'UNE GRAVURE SUR ACIER ET D'UN ENCADREMENT ROUGE

[N° **118**] **PETIT PAROISSIEN PERLE** (192 pages), contenant la prière du matin et du soir, la Messe et les Vêpres du Dimanche, l'Office des principales Fêtes de l'année, la Messe de mariage et la Messe d'enterrement.

[N. **129**] **IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, par le R. P. de Gonnelieu.

[N. **93**] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, suivie de l'Ordinaire de la messe, de la messe du jour de Communion, etc.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Mouton, reliure molle, tranche dorée, étui	1	05	
Chagrin 2e choix, noir, grenat, La Vallière, tranche dorée	1	55	
Imitation de maroquin ouaté, tranche dorée, étui	1	75	
Chagrin poli, couleurs variées, tr. dorée, gardes chromo, étui	2	10	Affr.
Chagrin poli, coul. var., dentelle dorée, gardes chromo, étui	2	80	» 15
Veau grenat, vert, bleu, reliure molle, tranche marbrée dorée, empreintes à froid	2	10	
La même reliure molle, avec empreintes dorées	2	80	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIETÉ

FORMAT IN-32 (ÉDITIONS PORTATIVES), MESURANT 12×8

PAPIER TEINTÉ, ENCADREMENT ROUGE

FRISES ET SUJETS HORS TEXTE DANS LE STYLE DU XVe SIÈCLE

PAR A. QUEYROY

[N° 122.] **VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE**, par saint Liguori, suivies des Prières pendant la Messe, des Vêpres et Complies du Dimanche, etc.

[N° 123.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, suivie de l'ordinaire de la Messe, de la Messe des jours de Communion, etc.

[N° 124.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, avec des réflexions, par l'abbé F. de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 125.] **LE LIVRE DE PERSÉVÉRANCE**, Conseils après la première communion, par G.-A. Heinrich, doyen de la Faculté des lettres de Lyon, avec une Introduction de Mgr Perraud, évêque d'Autun.

[N° 127.] **AVANT ET APRÈS LA COMMUNION**. Nouvelles méditations pour la préparation et l'action de grâces de chaque jour du mois, par Mgr Ricard, prélat de la maison de Sa Sainteté.

[N° 128.] **PAROISSIEN ROMAIN**, contenant les Épîtres et Évangiles de tous les Dimanches de l'année, approuvé par Mgr l'archevêque de Tours.

[N° 131.] **IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE**, édition augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 132.] **RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES**, contenant la Messe et les Vêpres du Dimanche, les prières des Saluts, etc., par Mme la C^sse de Flavigny.

[N° 133.] **IMITATION DE DIEU**, Traduction complète de l'Opuscule LXII des *Mœurs divines* de saint Thomas d'Aquin, par Mme Desmousseaux de Givré; avec approbation de Mgr l'évêque de Saint-Dié et une biographie de saint Thomas.

[N° 134.] **UNE ANNÉE DE MÉDITATIONS**, par Mme Augustus Craven.

[N° 135.] **MOIS DE MARIE**, par M. l'abbé Michaud. Approuvé par NN. SS. l'archevêque de Tours et l'évêque de Luçon.

[N° 136.] **INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE**, par saint François de Sales. Édition revue et corrigée, ornée de gravures spéciales, augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 138.] **PREMIÈRE COMMUNION** (LA), RÈGLEMENT DE VIE POUR LA PERSÉVÉRANCE, par Mme la C^sse de Flavigny.

[N° 144.] **LES SAINTS ÉVANGILES**, traduction de MM. Bourassé et Janvier, suivi de l'Ordinaire de la Messe.

[N° 156.] **MANUEL DE PIÉTÉ**, Extrait des œuvres de Bossuet, par Mgr Dupanloup.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Broché	1	75	
Imitation de maroquin poli, grenat ou vert, reliure molle, filets et monogrammes à froid, tranche dorée	2	60	Affr^t » 25
Imitation de maroquin poli, ouaté, coins arrondis, tranche dorée	3	15	
La même reliure, avec nerfs prolongés dorés	3	70	
Maroquin poli, sans charnières, tranche dorée	5	10	
Maroquin du Levant, poli, uni, tranche marbrée dorée, écrin	7	»	
La même reliure, avec gardes en soie	8	75	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

FORMAT IN-32 PETIT CARRÉ (LIVRES DE POCHE), MESURANT 10×7

ÉDITIONS DE LUXE

Ornées d'une gravure sur acier, de vignettes sur bois dans le texte et d'un encadrement rouge.

[N° 40.] **PETIT PAROISSIEN ROMAIN**, très belle édition de 252 pages, contenant l'Office des principales Fêtes de l'année, les Prières du matin et du soir, les Vêpres et Complies du Dimanche, etc.

[N° 73.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, très belle édition, avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 77.] **IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE**, sur le modèle de l'*Imitation de Jésus-Christ*, par l'abbé ***; suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 81.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, contenant en latin et en français les Hymnes et les Proses des divers Temps et des principales Fêtes de l'année, l'Ordinaire de la Messe, les Messes des jours de Communion, le Chemin de la Croix, etc.

[N° 97.] **INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE**, par saint François de Sales, évêque et prince de Genève, fondateur de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie; très belle édition, revue, corrigée, et augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 98.] **VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE**, par saint Liguori, suivies de Pratiques, d'Aspirations affectueuses, de Méditations et de Prières, de la Messe, des Vêpres du Dimanche et de celles de la sainte Vierge.

[N° 116.] **OFFICE DE LA SAINTE VIERGE**, en latin et en français, précédé de l'Ordinaire de la Messe et suivi de l'Office de l'Immaculée Conception.

[N° 117.] **COMBAT SPIRITUEL ET PAIX DE L'AME**, suivis du Livre des malades, par le R. P. Laurent Scupoli; traduction littérale d'après le texte italien par M. l'abbé Fitte, chanoine honoraire, aumônier de Notre-Dame-de-Lorette.

[N° 139.] **LA SAINTE COMMUNION, C'EST MA VIE!** par Hubert Lebon.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Mouton anglais, grenat, reliure molle, filets ou dentelle à froid, charnières, tranche dorée	1	50	
Chagrin noir, sans charnières, tranche dorée	2	10	
Chagrin La Vallière, rouge ou bleu, sans charnières, tranche dorée	2	25	
Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	3	15	
Chagrin 1re choix, La Vallière, rouge ou bleu, tranche dorée	3	30	
Imitation de maroquin poli, vert ou grenat, tranche dorée	2	10	
La même reliure avec chiffre or	2	25	Affr'
Imitation de maroquin poli, ouaté, coins arrondis, tranche dorée	2	30	» 20
Chagrin poli, vert, grenat ou hussard, tranche dorée, gardes chromo	3	50	
Chagrin poli, vert, grenat ou hussard, gardes en soie	4	90	
Chagrin poli, vert, grenat ou hussard, tranche dorée, dentelle dorée	4	20	
Veau grenat ou vert, reliure molle, dentelle reliefs à froid, tr. dor.	3	50	
La même reliure avec dentelle reliefs sur or	4	20	
Écusson, argent niellé	1	75	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIETÉ

FORMAT IN-32 (ÉDITIONS PORTATIVES), MESURANT 12×8

PAPIER TEINTÉ, ENCADREMENT ROUGE

FRISES ET SUJETS HORS TEXTE DANS LE STYLE DU XVe SIÈCLE

PAR A. QUEYROY

[N° 122.] **VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE**, par saint Liguori, suivies des Prières pendant la Messe, des Vêpres et Complies du Dimanche, etc.

[N° 123.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, suivie de l'ordinaire de la Messe, de la Messe des jours de Communion, etc.

[N° 124.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, avec des réflexions, par l'abbé F. de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 125.] **LE LIVRE DE PERSÉVÉRANCE**, Conseils après la première communion, par G.-A. Heinrich, doyen de la Faculté des lettres de Lyon, avec une Introduction de Mgr Perraud, évêque d'Autun.

[N° 127.] **AVANT ET APRÈS LA COMMUNION**. Nouvelles méditations pour la préparation et l'action de grâces de chaque jour du mois, par Mgr Ricard, prélat de la maison de Sa Sainteté.

[N° 128.] **PAROISSIEN ROMAIN**, contenant les Épîtres et Évangiles de tous les Dimanches de l'année, approuvé par Mgr l'archevêque de Tours.

[N° 131.] **IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE**, édition augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 132.] **RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES**, contenant la Messe et les Vêpres du Dimanche, les prières des Saluts, etc., par Mme la Csse de Flavigny.

[N° 133.] **IMITATION DE DIEU**, Traduction complète de l'Opuscule LXII des *Mœurs divines* de saint Thomas d'Aquin, par Mme Desmousseaux de Givré; avec approbation de Mgr l'évêque de Saint-Dié et une biographie de saint Thomas.

[N° 134.] **UNE ANNÉE DE MÉDITATIONS**, par Mme Augustus Craven.

[N° 135.] **MOIS DE MARIE**, par M. l'abbé Michaud. Approuvé par NN. SS. l'archevêque de Tours et l'évêque de Luçon.

[N° 136.] **INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE**, par saint François de Sales. Édition revue et corrigée, ornée de gravures spéciales, augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 138.] **PREMIÈRE COMMUNION (LA)**, REGLEMENT DE VIE POUR LA PERSÉVÉRANCE, par Mme la Csse de Flavigny.

[N° 144.] **LES SAINTS ÉVANGILES**, traduction de MM. Bourassé et Janvier, suivi de l'Ordinaire de la Messe.

[N° 156.] **MANUEL DE PIÉTÉ**, Extrait des œuvres de Bossuet, par Mgr Dupanloup.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Broché	1	75	
Imitation de maroquin poli, grenat ou vert, reliure molle, filets et monogrammes à froid, tranche dorée	2	60	Affr.
Imitation de maroquin poli, ouaté, coins arrondis, tranche dorée	3	15	» 25
La même reliure, avec nerfs prolongés dorés	3	70	
Maroquin poli, sans charnières, tranche dorée	5	10	
Maroquin du Levant, poli, uni, tranche marbrée dorée, écrin	7	»	
La même reliure, avec gardes en soie	8	75	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

FORMAT IN-32 PETIT CARRÉ (LIVRES DE POCHE), MESURANT 10 [illegible]

ÉDITIONS DE LUXE

Ornées d'une gravure sur acier, de vignettes sur bois dans le texte et d'un [illegible]

[N° 40.] **PETIT PAROISSIEN ROMAIN**, très belle édition de [illegible] l'Office des principales Fêtes de l'année, les Prières du matin [illegible] Complies du Dimanche, etc.

[N° 73.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, très belle édition [illegible] fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de Lamennais, suivie [illegible] du Dimanche.

[N° 77.] **IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE**, [illegible] *Jésus-Christ*, par l'abbé ***; suivie de la Messe et des [illegible]

[N° 81.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, contenant en latin [illegible] les Proses des divers Temps et des principales Fêtes [illegible] Messe, les Messes des jours de Communion, le Chemin [illegible]

[N° 97.] **INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE**, [illegible] prince de Genève, fondateur de l'ordre de la Visitation [illegible] édition, revue, corrigée, et augmentée de la [illegible]

[N° 98.] **VISITES AU SAINT SACREMENT ET A [illegible]**, [illegible] Liguori, suivies de Pratiques, d'Aspirations [illegible] de la Messe, des Vêpres du Dimanche et de [illegible]

[N° 116.] **OFFICE DE LA SAINTE VIERGE**, [illegible] dinaire de la Messe et suivi de l'Office de [illegible]

[N° 117.] **COMBAT SPIRITUEL ET PAIX [illegible]** par le R. P. Laurent Scupoli; traduction [illegible] Fitte, chanoine honoraire, aumônier de [illegible]

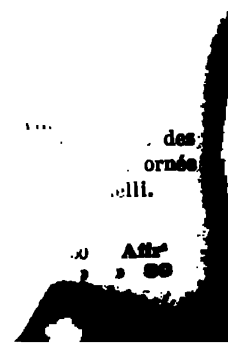
[N° 139.] **LA SAINTE COMMUNION**, [illegible]

Prix de chacun des [illegible]

Mouton anglais, grenat, reliure [illegible] charnières, tranche dorée. . . .
Chagrin noir, sans charnières, tranche dorée
Chagrin La Vallière, rouge ou bleu, [illegible]
Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée. . . .
Chagrin 1er choix, La Vallière, rouge ou bleu, [illegible]
Imitation de maroquin poli, vert ou grenat, [illegible]
La même reliure avec chiffre or . . .
Imitation de maroquin poli, [illegible]
Chagrin poli, vert, grenat ou [illegible] chromo . . . . . .
Chagrin poli, vert, grenat ou [illegible]
Chagrin poli, vert, grenat ou [illegible] dorée. . . . . .
Veau grenat ou [illegible]
La même reliure [illegible]
Écusson, [illegible]

[illegible] des [illegible] ornée [illegible] elli.

[illegible] Affr [illegible]



PAROISSIEN ROMAIN (TRÈS COMPLET), in-18 (1042 pages), mesurant 15 × 10; contenant les Offices de tous les Dimanches et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche, les *Épîtres et Évangiles en latin et en français*, plusieurs Offices concédés par les Souverains Pontifes, et le Chemin de la Croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	60	
Basane propré bordée, 1 gravure	2	95	
Basane gaufrée, 1 gravure	2	95	
[N° 7] DORURE SUR TRANCHE			
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3	50	Affr[t]
Basane façonnée, ornements dorés, 2 gravures	4	»	» 55
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	4	55	
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures, tranche rouge unie	4	55	
Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures, titre colorié	6	80	
Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures, titre colorié	7	»	

PAROISSIEN ROMAIN (COMPLET), in-18 (744 pages), mesurant 15 × 10, contenant les Offices de tous les Dimanches et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche; les *Épîtres et Évangiles en français seulement;* plusieurs Offices concédés par les Souverains Pontifes, et le Chemin de la croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	»	
[N° 30] DORURE SUR TRANCHE			
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	75	Affr[t]
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	65	» 50
Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures, titre colorié	5	40	
Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures, titre colorié	5	60	

PAROISSIEN ROMAIN in-18 (GROS CARACTÈRES) (984 pages), mesurant 15 × 10 contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, le Commun des Saints et le Chemin de la Croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée, 1 gravure	2	80	
Basane propre bordée, 1 gravure	3	15	
[N° 31] DORURE SUR TRANCHE			Affr[t]
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3	70	» 60
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	4	80	
Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures, titre colorié	6	65	
Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures, titre colorié	6	90	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 raisin (812 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la Croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	75	
Basane propre bordée, 1 gravure	2	»	
[N° 33] DORURE SUR TRANCHE			Affr[t]
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	45	» 40
Mouton noir chagriné, ornements à froid, 2 gravures	2	65	
Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	25	
Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4	55	
Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	75	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 raisin (635 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la croix.

Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	25	
[N° 60] DORURE SUR TRANCHE			Affr[t]
Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 1 gravure	1	55	» 30
Reliure anglaise, basane, orn. à froid, cadre jonc à 3 côtés, 1 grav.	1	75	

PAROISSIEN ROMAIN (GROS CARACTÈRES), in-32 raisin (607 pages), mesurant 12 × 9; contenant l'Office des Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la Croix.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1 15	
[N° 63]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 1 gravure	1 40	» 30
	Mouton noir chagriné, ornements à froid, 1 gravure	1 60	
	Chagrin gaufré à froid, 1 gravure	2 55	
	Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4 05	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4 25	

PAROISSIEN ROMAIN (TEXTE LATIN), in-32 raisin (756 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices des Dimanches et de toutes les Fêtes de l'année qui peuvent se célébrer le Dimanche, et plusieurs Offices concédés par les Souverains Pontifes.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1 85	
	Basane propre bordée, 1 gravure	2 05	
[N° 8]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, ornements à froid, 2 gravures	2 40	» 30
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3 15	
	Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4 50	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4 70	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 raisin, mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la croix; *les Épîtres et Évangiles sont en latin et en français.* Orné d'une gravure.

	Imitation de basane, tranche rouge	1 05	
	Basane, ornements en relief, écusson à froid, tranche jaspée	1 15	
	Reliure simple racinée, tranche jaspée	1 20	
	DORURE SUR TRANCHE		
	Toile noire ou La Vallière, ornements en relief	1 20	
	Imitation basane chagrinée, ornements en relief, jonc 3 côtés	1 50	
	La même reliure, avec 2 fermoirs nickelés	1 55	
	Basane noire, avec reliefs	1 40	
	La même reliure, avec jonc à 3 côtés	1 60	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	1 70	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	1 75	
	Basane grenat, ornements en relief	1 55	
	La même reliure, avec jonc à 3 côtés	1 75	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	1 85	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	1 90	
	Basane grenat avec reliefs, tranche ciselée	1 75	
[N° 114]	Basane noire, avec reliefs, tranche ciselée or et couleurs, jonc à 3 côtés	1 95	Affr' » 40
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2 05	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	2 10	
	Basane avec reliefs, grenat, tr. ciselée or et couleur, jonc 3 côtés	2 10	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2 20	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	2 25	
	Basane noire tranche ciselée or et couleurs, écusson mosaïque, fermoir et coins dorés	2 40	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2 25	
	La même reliure, avec jonc 4 côtés	2 30	
	La même reliure, avec jonc à 3 côtés	2 10	
	La même reliure, en basane grenat, jonc à 3 côtés	2 25	
	La même reliure, avec 2 fermoirs dorés	2 30	
	La même reliure, avec jonc à 4 côtés	2 40	
	La même reliure, avec fermoirs et coins dorés	2 55	
	Mouton chagriné, grenat, ornements en relief, 2 fermoirs dorés	2 60	
	La même reliure, avec jonc 3 côtés	2 55	
	Mouton grenat chagriné, ornements dorés en coin, 2 fermoirs	2 75	
	Mouton anglais, grenat, dentelle tournante, 2 fermoirs dorés	3 40	
	Chagrin gaufré à froid	2 75	

PAROISSIEN ROMAIN, in-32 (448 pages), mesurant 12 × 9; contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, en latin et en français, et le Chemin de la croix, orné d'une gravure sur acier.

	Imitation basane noire, tranche rouge	»	85	
	Toile noire, tranche rouge	»	90	
	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	»	90	
	DORURE SUR TRANCHE			
	Toile noire, ornements en relief	1	05	
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid	1	15	
	Basane grenat avec reliefs	1	20	
	Basane grenat avec reliefs, tranche ciselée	1	40	
[N° 64]	Reliure anglaise, cadre jonc à 3 côtés	1	35	Affr'
	Mouton noir chagriné	1	40	» 30
	Mouton grenat chagriné	1	60	
	Mouton grenat, grain anglais, écusson ou coin doré, 2 fermoirs dorés, étui	2	40	
	La même reliure, avec dentelle tournante, 2 fermoirs	2	65	
	Chagrin gaufré à froid	2	25	
	Mouton La Vallière, ornements en relief, tranche ciselée, cadre jonc à 3 côtés, étui	2	95	
	La même reliure avec deux fermoirs dorés, étui	3	»	

PETIT PAROISSIEN ROMAIN in-32 petit carré (192 pages), mesurant 10 × 7, **Huit gravures.**

	Imitation de toile, tranche jaspée	»	30	
	Imitation basane, noire ou grenat, tranche rouge	»	30	
[N° 103]	Percaline noire et grenat, reliefs, tranche rouge	»	35	Affr'
	Reliure anglaise, basane noire, tranche marbrée	»	35	» 10
	Imitation de veau, grenat, ornements riches, tranche dorée	»	45	
	Basane grenat et noire, reliefs, tranche dorée	»	55	

PAROISSIEN ROMAIN, in-18, *en très gros caractères* (756 pages), mesurant 15 × 10; contenant les Prières durant la sainte Messe, les Vêpres du Dimanche, l'Office de la sainte Vierge, les Psaumes de la pénitence, des Pratiques de dévotion, le Chemin de la croix, etc.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	75	
[N° 36]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	45	» 45
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	70	
	Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures	5	45	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures	5	65	

QUINZAINE DE PAQUES, contenant les Prières du matin et du soir, la sainte Messe, les Vêpres, les Complies du Dimanche et différentes prières, etc.

ÉDITION DE POCHE, IN-32 CARRÉ (mesurant 10 × 7)

Ornée d'un encadrement rouge et d'une gravure sur acier.

	Chagrin noir, gaufré à froid, tranche dorée	3	50	
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée ou tranche rouge	4	20	
[N° 108]	Chagrin 1re choix, La Vallière, tranche dorée	4	40	Affr'
	Maroquin du Levant poli, uni, tranche marbrée dorée	7	»	» 20
	Cuir de Russie, tranche marbrée dorée	7	70	

ÉDITION IN-32 RAISIN, MESURANT 12 × 9

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	75	
	Basane propre bordée, 1 gravure	2	»	
	Basane gaufrée, 1 gravure	2	»	
[N° 42]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	30	» 30
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	10	
	Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4	40	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	60	

ÉDITION IN-18 (EN GROS CARACTÈRES), MESURANT 15 × 10

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	75	
[N° 27]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3	50	» 40
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	4	40	
	Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures	6	15	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures	6	35	

JOURNÉE DU CHRÉTIEN, in-18 (**GROS CARACTÈRES**), mesurant 16×10; contenant les Hymnes et les Proses des principales Fêtes de l'année, l'Office de l'Immaculée Conception (latin-français), l'indication d'un grand nombre d'Indulgences, l'Abrégé de la Doctrine chrétienne, et diverses Prières.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	20	
[N° 48]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	95	» 40
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	85	
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	5	60	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	5	80	

JOURNÉE DU CHRÉTIEN, in-32 **jésus**, mesurant 13×9; édition en latin et en français, contenant les Hymnes et les Proses des divers Temps et des principales Fêtes de l'année, l'Office de l'Immaculée Conception, celui de la sainte Vierge, l'Ordinaire de la Messe, les Messes des jours de Communion, etc.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	75	
[N° 50]	DORURE SUR TRANCHE			Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	30	» 30
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	10	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4	65	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	85	

OFFICIUM DIVINUM, JUXTA RITUM ROMANUM, cum Missis pro singulis anni diebus et Officiis Hebdomadæ sanctæ; un volume in-32 **jésus**, mesurant 14×10.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	4	»	
	Basane propre bordée, 1 gravure	4	35	
[N° 107]	DORURE SUR TRANCHE			
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	4	90	Affr'
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	5	95	» 55
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	8	20	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	8	40	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

NOUVELLE COLLECTION

FORMAT IN-32 CARRÉ (316 PAGES) MESURANT 11×7

TEXTE ENCADRÉ DE ROUGE, UNE GRAVURE SUR ACIER

[N° **99**] **PAROISSIEN ROMAIN**, contenant l'Office des principales Fêtes de l'année, la Messe et les Vêpres du Dimanche.

[N° **147**] **PAROISSIEN ROMAIN (GROS CARACTÈRES)**, contenant les Prières du matin et du soir, les Prières pour la Confession et la Communion, Prières durant la sainte Messe, Ordinaire de la Messe, Vêpres et Complies du Dimanche.

[N° **153**] **RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES**, tirées des œuvres des SS. Pères, des écrivains et orateurs sacrés, par Mme la comtesse de Flavigny.

PRIX DE CHACUN DES OUVRAGES CI-DESSUS :

Imitation de toile, ornements dorés, tranche jaspée	» 55	
Imitation de basane, tranche rouge	» 55	
Reliure anglaise, basane gaufrée, tranche marbrée	» 65	
Percaline noire et grenat, tranche rouge	» 65	Affr.
Imitation de veau, grenat, ornements riches, tranche dorée	» 75	» 20
Basane grenat et noire, reliefs, tranche dorée	» 90	
Mouton chagriné, grenat, uni, tranche dorée	» 90	
La même reliure, avec fleurs dorées en coin et fourreau	1 15	
La même reliure, avec équerre dorée et fourreau	1 25	
Toile blanche, chagrinée, jonc trois côtés, tranche dorée, étui	1 20	
Chagrin, couleurs variées, tranche dorée	1 45	

GARNITURES EN CELLULOIDE POUR LE PAROISSIEN N° 99

N° 41. — Plaques unies, cadre jonc argenté	2 30
N° 42. — Sujets en relief, 4 modèles, 1 fermoir celluloïde	2 30
N° 43. — Sujets incrustés, 3 modèles, 1 fermoir	2 80

OPUSCULES RELIGIEUX

PIQUÉS-ROGNÉS

CANTIQUES à l'usage des Missions et des Retraites, 72 pages in-18 . . . . . » 15

EXERCICES DE PIÉTÉ, à l'usage des Missions et des Retraites, 100 p. in-18. » 30

CHEMIN DE LA CROIX, 36 pages in-18 . . . . . » 10

EXAMEN DE CONSCIENCE, à l'usage de la jeunesse, 36 pages in-18. . . . . » 10

GRAVURES RELIGIEUSES

SOUVENIR DE PREMIÈRE COMMUNION pour les jeunes gens et pour les jeunes filles; deux très belles gravures de Fr. Ludy (de Düsseldorf), d'après L. Hallez. (**22 centimètres de hauteur sur 14 de largeur.**) — Prix de chaque sujet : Épreuves sur beau papier, grandes marges : **30 cent.**

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

NOUVELLE COLLECTION

FORMAT IN-18, MESURANT 15 × 10

TEXTE ENCADRÉ DE ROUGE, TIRAGE SUR PAPIER TEINTÉ

[N° **141**] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST (GROS CARACTÈRES)**. Avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de Lamennais.

[N° **76**] **RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURE**, tirées des œuvres des SS. Pères, des écrivains et orateurs sacrés, par Mme la comtesse de Flavigny.

[N° **5**] **ÉPITRES ET ÉVANGILES DES DIMANCHES, DES FÊTES ET DE TOUTES LES FÉRIES DE L'ANNÉE**, avec de nouvelles réflexions, en caractères très lisibles, par **M.** l'abbé Janvier ; suivi de Prières durant la sainte Messe et des Vêpres.

PRIX DE CHACUN DES TROIS VOLUMES CI-DESSUS :

Percaline noire, ornements à froid, tranche rouge	2	80	
Basane noire, filets et chiffre à froid, tranche jaspée	2	80	
Chagrin 2e choix, noir, tranche dorée ou rouge	5	25	Affr.
Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	7	»	» 70
Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	7	20	
Maroquin poli, sans charnières, tranche dorée	9	10	

BIBLIOTHÈQUE DE PIÉTÉ

A L'USAGE DES GENS DU MONDE

BEAUX VOLUMES FORMAT IN-16

BOURDALOUE. — LA MORALE CHRÉTIENNE, avec une préface du R. P. Félix, de la Compagnie de Jésus.

SAINT JÉROME. — AVIS ET INSTRUCTIONS, avec une préface de Sa Grandeur Mgr de la Tour d'Auvergne, archevêque de Bourges.

SAINT FRANÇOIS DE SALES. — LA VIE PARFAITE, avec une préface de S. Gr. Mgr Mermillod, évêque d'Hébron, vicaire apostolique de Genève.

BOSSUET. — CONSEILS DE PIÉTÉ, avec une préface de M. Alfred Nettement.

PRIX DE CHACUN DES OUVRAGES CI-DESSUS :

Broché	2	50	
Percaline noire, tranche rouge, reliure souple	3	25	Affr.
Demi-reliure, dos et coins en chagrin, couleurs diverses, tranche dorée en tête	5	»	» 50
Chagrin poli, couleurs variées, tranche dorée	8	»	

RECUEIL DE PRIÈRES

DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES

TIRÉES DES ŒUVRES DES SS. PÈRES, DES ÉCRIVAINS ET ORATEURS SACRÉS

PAR Mme LA Csse DE FLAVIGNY

Approuvé par Son Éminence Mgr le cardinal Morlot, par S. Gr. Mgr l'archevêque de Tours et par S. G. Mgr l'évêque d'Orléans.

ÉDITION IN-32 JÉSUS, mesurant 13 × 9.

ORNÉE DE QUATRE GRAVURES SPÉCIALES PAR L. HALLEZ

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid	2	55	
[N° 25]	DORURE SUR TRANCHE			Affr^{t}
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid	3	10	» 50
	Mouton noir chagriné, ornements à froid	3	30	
	Chagrin gaufré à froid	3	95	
	Chagrin 1er choix, noir	5	35	
	Chagrin 1er choix, grenat ou La Vallière	5	55	
	Maroquin poli, uni, sans charnières, gardes chromo	7	»	

ÉDITION IN-32 RAISIN (PETIT FORMAT), mesurant 11 × 8.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	85	
[N° 55]	DORURE SUR TRANCHE			Affr^{t}
	Reliure anglaise, ornements à froid, 2 gravures	2	10	» 35
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	»	
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	4	35	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	4	55	

[N° 76] **ÉDITION IN-18 (EN GROS CARACTÈRES)**, mesurant 10 × 5.

Reliures et prix, page 57.

ÉDITION IN-32 PETIT CARRÉ (LIVRE DE POCHE), mesurant 10 × 7.

ORNÉE D'UN ENCADREMENT ROUGE ET D'UNE GRAVURE SUR ACIER

	Chagrin noir gaufré à froid, tranche dorée	3	50	
[N° 104]	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	4	20	Affr^{t}
	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	4	40	» 25
	Maroquin du Levant, poli, uni, tranche marbrée dorée	7	»	

[N° 130] **ÉDITION IN-32 RAISIN**

Reliures et prix, p. 36.

[N° 153] **ÉDITION IN-32 CARRÉ**

Reliures et prix, p. 56.

ÉDITION GRAND IN-32, mesurant 12 × 8.

[N° 132] SUR PAPIER TEINTÉ, ENCADRÉE D'UN FILET ROUGE

Reliures et prix, p. 60.

ÉDITION ILLUSTRÉE IN-32 JÉSUS, mesurant 12 × 10.

ORNÉE D'UN ENCADREMENT IMPRIMÉ EN ROUGE, ET DE 4 GRAVURES

	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	7	55	
[N° 82]	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	7	75	Affr^{t}
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes en papier, écrin	12	»	» 55
	Maroquin du Levant, poli, tr. marbrée dorée, gardes en soie, écrin	14	»	

Garnitures en imitation de vieil argent.

OUVRAGES DIVERS DE Mme LA Csse DE FLAVIGNY

LA PREMIÈRE COMMUNION, RÈGLEMENT DE VIE POUR LA PERSÉVÉRANCE, **in-32 jésus**, mesurant 13×10. Édition ornée d'un encadrement imprimé en rouge et de 4 gravures.

	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	7	55	
[N° 111]	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	7	75	Affr.
	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes en papier, écrin	12	»	» 50
	Maroquin du Levant, poli, tr. marbrée dorée, gardes en soie, écrin.	14	»	

LES DERNIÈRES PRIÈRES, **in-32 grand raisin**, mesurant 12×8; belle édition, *approuvée par S. G. Mgr l'archevêque de Paris, S. G. Mgr l'archevêque de Tours et S. G. Mgr l'évêque d'Orléans.* Ornée d'une gravure sur acier.

	Broché	1	40	
[N° 84]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	3	»	Affr.
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	4	30	» 25
	Chagrin 1er choix, noir, tranche deuil	4	30	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

FORMAT IN-64 — MESURANT 8×5

JOLIES ÉDITIONS SUR PAPIER TEINTÉ

ORNÉES D'UNE GRAVURE SUR ACIER ET D'UN ENCADREMENT ROUGE

[N° **118**] **PETIT PAROISSIEN PERLE** (192 pages), contenant la prière du matin et du soir, la Messe et les Vêpres du Dimanche, l'Office des principales Fêtes de l'année, la Messe de mariage et la Messe d'enterrement.

[N. **129**] **IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, par le R. P. de Gonnelieu.

[N. **93**] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, suivie de l'Ordinaire de la messe, de la messe du jour de Communion, etc.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Mouton, reliure molle, tranche dorée, étui	1	05	
Chagrin 2e choix, noir, grenat, La Vallière, tranche dorée	1	55	
Imitation de maroquin ouaté, tranche dorée, étui	1	75	
Chagrin poli, couleurs variées, tr. dorée, gardes chromo, étui	2	10	Affr.
Chagrin poli, coul. var., dentelle dorée, gardes chromo, étui	2	80	» 15
Veau grenat, vert, bleu, reliure molle, tranche marbrée dorée, empreintes à froid	2	10	
La même reliure molle, avec empreintes dorées	2	80	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIETÉ

FORMAT IN-32 (ÉDITIONS PORTATIVES), MESURANT 12×8

PAPIER TEINTÉ, ENCADREMENT ROUGE

FRISES ET SUJETS HORS TEXTE DANS LE STYLE DU XVe SIÈCLE

PAR A. QUEYROY

[N° 122.] **VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE**, par saint Liguori, suivies des Prières pendant la Messe, des Vêpres et Complies du Dimanche, etc.

[N° 123.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, suivie de l'ordinaire de la Messe, de la Messe des jours de Communion, etc.

[N° 124.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, avec des réflexions, par l'abbé F. de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 125.] **LE LIVRE DE PERSÉVÉRANCE**, Conseils après la première communion, par G.-A. Heinrich, doyen de la Faculté des lettres de Lyon, avec une Introduction de Mgr Perraud, évêque d'Autun.

[N° 127.] **AVANT ET APRÈS LA COMMUNION**. Nouvelles méditations pour la préparation et l'action de grâces de chaque jour du mois, par Mgr Ricard, prélat de la maison de Sa Sainteté.

[N° 128.] **PAROISSIEN ROMAIN**, contenant les Épîtres et Évangiles de tous les Dimanches de l'année, approuvé par Mgr l'archevêque de Tours.

[N° 131.] **IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE**, édition augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 132.] **RECUEIL DE PRIÈRES, DE MÉDITATIONS ET DE LECTURES**, contenant la Messe et les Vêpres du Dimanche, les prières des Saluts, etc., par Mme la C[sse] de Flavigny.

[N° 133.] **IMITATION DE DIEU**, Traduction complète de l'Opuscule LXII des *Mœurs divines* de saint Thomas d'Aquin, par Mme Desmousseaux de Givré; avec approbation de Mgr l'évêque de Saint-Dié et une biographie de saint Thomas.

[N° 134.] **UNE ANNÉE DE MÉDITATIONS**, par Mme Augustus Craven.

[N° 135.] **MOIS DE MARIE**, par M. l'abbé Michaud. Approuvé par NN. SS. l'archevêque de Tours et l'évêque de Luçon.

[N° 136.] **INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE**, par saint François de Sales. Édition revue et corrigée, ornée de gravures spéciales, augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 138.] **PREMIÈRE COMMUNION** (LA), RÈGLEMENT DE VIE POUR LA PERSÉVÉRANCE, par Mme la C[sse] de Flavigny.

[N° 144.] **LES SAINTS ÉVANGILES**, traduction de MM. Bourassé et Janvier, suivi de l'Ordinaire de la Messe.

[N° 156.] **MANUEL DE PIÉTÉ**, Extrait des œuvres de Bossuet, par Mgr Dupanloup.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Broché	1	75	
Imitation de maroquin poli, grenat ou vert, reliure molle, filets et monogrammes à froid, tranche dorée	2	60	Affr[t]
Imitation de maroquin poli, ouaté, coins arrondis, tranche dorée	3	15	» 25
La même reliure, avec nerfs prolongés dorés	3	70	
Maroquin poli, sans charnières, tranche dorée	5	10	
Maroquin du Levant, poli, uni, tranche marbrée dorée, écrin	7	»	
La même reliure, avec gardes en soie	8	75	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

FORMAT IN-32 PETIT CARRÉ (LIVRES DE POCHE), MESURANT 10×7

ÉDITIONS DE LUXE

Ornées d'une gravure sur acier, de vignettes sur bois dans le texte et d'un encadrement rouge.

[N° 40.] **PETIT PAROISSIEN ROMAIN**, très belle édition de 252 pages, contenant l'Office des principales Fêtes de l'année, les Prières du matin et du soir, les Vêpres et Complies du Dimanche, etc.

[N° 73.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, très belle édition, avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 77.] **IMITATION DE LA TRÈS SAINTE VIERGE**, sur le modèle de l'*Imitation de Jésus-Christ*, par l'abbé ***; suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 81.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, contenant en latin et en français les Hymnes et les Proses des divers Temps et des principales Fêtes de l'année, l'Ordinaire de la Messe, les Messes des jours de Communion, le Chemin de la Croix, etc.

[N° 97.] **INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE**, par saint François de Sales, évêque et prince de Genève, fondateur de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie; très belle édition, revue, corrigée, et augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 98.] **VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE**, par saint Liguori, suivies de Pratiques, d'Aspirations affectueuses, de Méditations et de Prières, de la Messe, des Vêpres du Dimanche et de celles de la sainte Vierge.

[N° 116.] **OFFICE DE LA SAINTE VIERGE**, en latin et en français, précédé de l'Ordinaire de la Messe et suivi de l'Office de l'Immaculée Conception.

[N° 117.] **COMBAT SPIRITUEL ET PAIX DE L'AME**, suivis du Livre des malades, par le R. P. Laurent Scupoli; traduction littérale d'après le texte italien par M. l'abbé Fitte, chanoine honoraire, aumônier de Notre-Dame-de-Lorette.

[N° 139.] **LA SAINTE COMMUNION, C'EST MA VIE!** par Hubert Lebon.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

		Affr'
Mouton anglais, grenat, reliure molle, filets ou dentelle à froid, charnières, tranche dorée	1 50	
Chagrin noir, sans charnières, tranche dorée	2 10	
Chagrin La Vallière, rouge ou bleu, sans charnières, tranche dorée	2 25	
Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	3 15	
Chagrin 1re choix, La Vallière, rouge ou bleu, tranche dorée	3 30	
Imitation de maroquin poli, vert ou grenat, tranche dorée	2 10	
La même reliure avec chiffre or	2 25	» 20
Imitation de maroquin poli, ouaté, coins arrondis, tranche dorée	2 30	
Chagrin poli, vert, grenat ou hussard, tranche dorée, gardes chromo	3 50	
Chagrin poli, vert, grenat ou hussard, gardes en soie	4 90	
Chagrin poli, vert, grenat ou hussard, tranche dorée, dentelle dorée	4 20	
Veau grenat ou vert, reliure molle, dentelle reliefs à froid, tr. dor.	3 50	
La même reliure avec dentelle reliefs sur or	4 20	
Écusson, argent niellé	1 75	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

NOUVELLE COLLECTION

FORMAT IN-32 CARRÉ — MESURANT 11×8

PAPIER TEINTÉ, ENCADREMENT NOIR ET ROUGE

[N° 140.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, traduction par l'abbé F. de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 145.] **SUJETS DE MÉDITATIONS POUR LES JEUNES FILLES**, par M. l'abbé Michaud.

[N° 150.] **PAROISSIEN ROMAIN**, contenant les Épîtres et Évangiles de tous les Dimanches et l'Office des principales Fêtes.

[N° 151.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, suivie de l'Ordinaire de la Messe, de la Messe des jours de communion, etc.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Mouton anglais, grenat, reliure molle, charnières, tr. dorée	2	35	
Imitation de maroquin poli, grenat ou vert, reliure molle, filets et monogrammes à froid, tranche dorée	2	80	
Imitation maroquin ouaté, coins arrondis, tranche dorée	3	15	
Chagrin poli, grenat, vert, hussard, tranche dorée	4	60	Affr'
Maroquin poli, ouaté, reliure molle, couleurs variées, coins arrondis, tranche rouge sous or	4	90	» 20
Maroquin du Levant, poli, couleurs variées, tranche marbrée dorée, gardes chromo	6	50	
La même reliure, avec gardes en soie	8	50	

LIVRES D'OFFICES ET DE PIÉTÉ

FORMAT IN-32 ALLONGÉ, MESURANT 12×7

PAPIER TEINTÉ, ENCADREMENT NOIR ET ROUGE

[N° 19.] **PAROISSIEN ROMAIN**, contenant les Épîtres et les Évangiles de tous les Dimanches de l'année, et l'Office des principales Fêtes.

[N° 38.] **L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST**, traduction de M. l'abbé de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

[N° 41.] **JOURNÉE DU CHRÉTIEN**, suivie de l'Ordinaire de la Messe des jours de Communion, etc. etc.

[N° 142.] **MÉDITATIONS SUR L'EUCHARISTIE**, par Bossuet.

[N° 152] **VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE**, par saint Alphonse de Liguori, suivies des prières pendant la Messe, des Vêpres du Dimanche, etc.

[N° 155] **AVANT LA PREMIÈRE COMMUNION**, par Mme Dulac.

[N° 158] **UNE PENSÉE PAR JOUR**, par le R. P. Marin de Boylesve. S. J.

Prix de chacun des volumes ci-dessus :

Mouton imitation de veau, grenat, vert, hussard, monogramme à froid, gardes chromo, tranche dorée	2	45	
La même reliure, avec ornements dorés	3	15	
Imitation de maroquin poli, ouaté, coins arrondis, tranche dorée	3	15	
Chagrin poli, grenat, vert, olive, cuivre, hussard, tranche dorée	4	60	Affr'
Maroquin ouaté, 3 couleurs, coins arrondis, tr. rouge sous or	4	90	» 25
Maroquin du Levant, poli, tranche marbrée dorée	6	50	
La même reliure, avec gardes en soie	8	50	

LIVRES DE PIÉTÉ

LE NOUVEAU TESTAMENT DE JÉSUS-CHRIST, in-18 carré, mesurant 15×10, traduction par MM. Bourassé et Janvier, chanoines de l'église métropolitaine de Tours. Edition en caractères très lisibles, sur papier teinté.

	Broché	3	15	
	Basane propre, tranche rouge	4	20	
[N° 10]	Chagrin noir, tranche rouge	5	60	Affr^t
	Chagrin 1re choix, noir, tranche dorée	7	»	» 50
	Chagrin 1re choix, La Vallière, tranche dorée	7	20	
	Maroquin du Levant, poli, vert ou grenat, tranche marbrée dor.	14	»	

ANGE CONDUCTEUR DES AMES DÉVOTES (L') DANS LA VOIE DE LA PERFECTION CHRÉTIENNE (GROS CARACTÈRES), in-18 mesurant 15×10, par Goret. — Contenant l'Office des principales Fêtes de l'année, les Vêpres et Complies du Dimanche.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	20	
	Basane propre bordée, 1 gravure	2	45	
[N° 34]	DORURE SUR TRANCHE			Affr^t
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2	95	» 40
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	85	
	Chagrin 1re choix, noir, 4 gravures	5	60	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, 4 gravures	5	80	

COMBAT SPIRITUEL, in-32 raisin, mesurant 12×9, par le R. P. Laurent Scupoli, traduit en français par le P. J. Brignon; augmenté de *la Paix de l'Ame*, de *l'Oraison mentale* et de *l'Ame pénitente*.

	Basane propre bordée, 1 gravure	1	50	
	Basane gaufrée, 1 gravure	1	50	
[N° 4]	DORURE SUR TRANCHE			Affr^t
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	1	75	» 25
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	2	65	
	Chagrin 1re choix, noir, titre colorié, 4 gravures	3	95	
	Chagrin 1re choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	15	

CONDUITE POUR PASSER SAINTEMENT LE TEMPS DU CARÊME, par le R. P. Avrillon. Nouvelle édition. Format in-18.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, tr. marbrée, 1 gravure.	2	25	
[N° 9]	Reliure propre, bordée, tranche marbrée, 1 gravure	2	70	Affr^t
	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée, 3 gravures	3	95	» 35

L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, grand in-32 jésus, mesurant 14×11, avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de Lamennais; édition ornée de 16 gravures hors texte par Gustave Doré, illustration du texte par Giacomelli.

	Maroquin poli, sans charnières, vert, grenat, hussard, uni, gardes chromo, tranche dorée	10	50	Affr^t
[N° 126]	Maroquin du Levant, poli, uni, gardes chromo, écrin	15	»	» 80
	La même reliure, avec gardes en soie	18	»	

L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, in-32 jésus, mesurant 12×9; avec des réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de Lamennais, suivie de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1 60	
[N° 62]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	1 90	» 35
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures, tranche dorée ou rouge	2 80	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4 20	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4 40	

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST (GROS CARACTÈRES), in-18, mesurant 15×10, par le R. P. de Gonnelieu, *avec une Prière et une Pratique* à la fin de chaque chapitre, augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2 55	
	Basane propre bordée, 1 gravure	2 80	
[N° 12]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3 30	» 35
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	4 20	
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	5 95	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	6 15	

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, in-32 raisin, mesurant 12×9; ÉDITION DE LUXE (603 pages), traduction du R. P. de Gonnelieu, *avec une Prière et une Pratique* à la fin de chaque chapitre, augmentée de l'Ordinaire de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

	Basane propre bordée, 1 gravure	1 60	
	Basane gaufrée, 1 gravure	1 60	
[N° 14]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	1 90	» 25
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures, tr. dorée ou rouge	2 80	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4 20	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4 40	

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, in-32 carré (480 pages), mesurant 11×8; édition PERLE, traduction du R. P. DE GONNELIEU, *avec une Prière et une Pratique* à la fin de chaque chapitre, augmentée de l'Ordinaire de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

	Basane propre bordée, 1 gravure	1 35	
	Basane gaufrée, 1 gravure	1 35	
[N° 26]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	1 55	» 25
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	2 05	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	3 50	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	3 65	

DE IMITATIONE CHRISTI LIBRI QUATUOR, in-32 carré, mesurant 10×7; jolie édition PERLE, augmentée de la Messe et des Vêpres du Dimanche.

	Basane propre bordée, 1 gravure	1 25	
	Basane gaufrée, 1 gravure	1 25	
[N° 16]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	1 50	» 15
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	1 95	
	Chagrin 1er choix, titre colorié, 4 gravures	3 50	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	3 65	

FORMULAIRE DE PRIÈRES POUR PASSER SAINTEMENT LA JOURNÉE, **in-32 jésus,** mesurant 13×9, à l'usage des pensionnaires de toutes les communautés religieuses, conforme à l'édition de Caen.

	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2 25	
	Basane propre bordée, 1 gravure	2 55	
[N° 11]	DORURE SUR TRANCHE		Affr'
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	2 80	» 35
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3 65	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	5 05	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	5 50	

INTRODUCTION A LA VIE DÉVOTE, in-32 raisin, mesurant 12×8, par saint François de Sales, avec la Messe et les Vêpres du Dimanche.

	Basane propre bordée, 1 gravure	1	60	
	Basane gaufrée, 1 gravure	1	60	
[N° 20]	DORURE SUR TRANCHE			Affr^{t}
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	1	90	» 20
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	2	80	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	4	20	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	4	40	

MANUALE CHRISTIANUM, in quo continentur : — 1° Novum Jesu Christi Testamentum Vulgatæ editionis juxta exemplar Vaticanum. — 2° Officium parvum B. M. Virginis. — 3° De Imitatione Christi libri quatuor (LIVRE DE POCHE). Édition in-32 petit carré, mesurant 10×7, ornée d'une gravure sur acier et d'un encadrement rouge.

	Reliure propre bordée, tranche rouge	3	30	
[N° 96]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	3	85	Affr^{t}
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée ou tranche rouge	4	90	» 25
	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée ou tranche rouge	5	10	

MANUEL DU CHRÉTIEN, in-32 grand raisin, mesurant 12×8; belle édition PERLE, contenant les Psaumes, le Nouveau Testament, accompagnés de notes, l'Imitation de N.-S. Jésus-Christ, l'Ordinaire de la Messe et les Vêpres.

	Broché, 1 gravure	1	90	
	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	45	
	Basane propre dorée, 1 gravure	2	60	
[N° 6]	DORURE SUR TRANCHE			Affr^{t}
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, 2 gravures	3	»	» 35
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	3	70	
	Chagrin 1er choix, noir, 4 gravures	5	05	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, 4 gravures	5	25	
	ÉDITION SUR PAPIER MINCE			
	Chagrin La Vallière, reliure molle, coins arrondis, tranche rouge sous or	5	25	
	Maroquin du Levant, poli, tranche marbrée dorée, 4 gravures	8	75	

LE LIVRE DE MESSE DE L'ENFANCE, ou la sainte Messe en images accompagnées de prières, avec la manière de servir la Messe, **in-32 raisin,** mesurant 14×9; traduit et imité de l'anglais de Mme Kavanagh, par M. l'abbé Sempé; 50 gravures sur bois.

[N° 89]	Imitation de veau grenat, ornements dorés, tranche dorée	»	70	Affr^{t}
	Percaline, ornements en or et noir, tranche dorée	»	85	» 10

MANUEL DE PIÉTÉ A L'USAGE DE LA JEUNESSE, in-32 raisin (416 pages), mesurant 12×8, par F. I. C.; contenant : 1° Prières de la journée; — 2° Sujets de Méditation pour tous les jours du mois; — 3° De la sainte Messe; — 4° Évangiles des Dimanches et principales Fêtes de l'année; — 5° Des Vêpres; — 6° Du Sacrement de Pénitence; — 7° Du Sacrement de l'Eucharistie; — 8° Des Pratiques de dévotion; — 9° Prières diverses; — 10° De la Vocation; — 11° Règlement de vie.

	Cartonné en toile noire, tranche jaspée, 1 gravure	1	95	
	Cartonné en toile noire, tranche dorée, 1 gravure	2	20	
[N° 112]	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, tr. marbrée, 1 gravure	2	20	Affr^{t}
	Reliure anglaise, basane, ornements à froid, tr. dorée, 1 gravure	2	45	» 20
	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée, 1 gravure	3	50	

CHOIX DE MÉDITATIONS ET DE PENSÉES CHRÉTIENNES, in-32 jésus, mesurant 14×9, par Mme Swetchine, publié par le comte de Falloux, de l'Académie française; une gravure sur acier.

	Broché	1	40	
	Percaline gaufrée, tranche jaspée	1	85	
[N° 78]	Chagrin gaufré à froid, tranche dorée	3	80	Affr^{t}
	Chagrin 1er choix, noir, tranche dorée	5	60	» 50
	Chagrin 1er choix, La Vallière, tranche dorée	5	80	

ÉVANGILES DES DIMANCHES ET DES PRINCIPALES FÊTES DE L'ANNÉE, avec de courtes réflexions, formant un résumé de la doctrine chrétienne, par M. Allégret, chanoine honoraire, curé de Saint-Avertin (Indre-et-Loire).

	Broché	1	05	Affr^{t}
[N° 157]	Cartonné, dos en percaline	1	40	» 30
	Toile noire, tranche rouge	1	75	

VIES DES SAINTS, in-12 carré, mesurant 18×11, pour tous les jours de l'année, par Mésenguy, avec une Prière et des Pratiques à la fin de chaque Vie, et des Instructions sur les Fêtes mobiles.

[N° 44]	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	2	55	Affr^{t}
	Basane propre bordée, 1 gravure	2	90	» 50

VISITES AU SAINT SACREMENT ET A LA SAINTE VIERGE, in-32 raisin, mesurant 12×9, par saint Liguori, suivies de Pratiques, d'Aspirations affectueuses, de Méditations et de Prières, des Prières pendant la Messe, des Vêpres du Dimanche et de celles de la sainte Vierge.

	Basane propre bordée, 1 gravure	1	40	
	Basane gaufrée, 1 gravure	1	40	
[N° 46]	DORURE SUR TRANCHE			Affr^{t}
	Reliure anglaise, basane gaufrée à froid, 1 gravure	1	70	» 20
	Chagrin gaufré à froid, 3 gravures	2	45	
	Chagrin 1er choix, noir, titre colorié, 4 gravures	3	70	
	Chagrin 1er choix, La Vallière, titre colorié, 4 gravures	3	90	

NOUVEAUTÉS D'OCTOBRE 1895

Missel illustré, en gros caractères.

Formulaire de prières, par l'abbé Remes. Format in-32 allongé, mesurant 12×7. Papier teinté et encadrement rouge et noir.

(*Voir reliures et prix page 62, séries des N°s 19, 38, etc.*)

Manuel de l'Association universelle des familles chrétiennes.

La Voix des Saints, par Mme de Barberey.

(*Voir reliures et prix de la 1re série grand in-32, p. 36.*)

DEVOCIONARIOS Y LIBROS PIADOSOS

CON APROBACIÓN EPISCOPAL

LA IMITACIÓN DE JESUCRISTO

POR A. KEMPIS

Traducido y arreglado al Castellano bajo la dirección del presbítero D. José Salamero y Martinez. Impresión de lujo con encuadramiento rojo y negro en papel moreno. Edición en 32 prolongado, midiendo 12 × 7; con 4 grabados sobre acero (448 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	8 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	4 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	5 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	4 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados. . .	5 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados	5 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.).	5 50
	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	7 50
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas	9 »
[N° 202.]	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dorados. . . .	5 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	8 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	8 »
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas	9 50
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	9 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	11 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	11 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	13 50

IMITACIÓN DE MARÍA

Compuesta por un sacerdote francés conforme al modelo de la Imitación de Cristo, novisima versión castellana por un devoto Mariano. Impresión de lujo con encuadramiento rojo y negro en papel moreno. Edición en 32 prolongado, midiendo 12 × 7; con 4 grabados sobre acero (448 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	3 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	4 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	5 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	4 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados. . .	5 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	5 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.).	5 50
	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	7 50
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas	9 »
[N° 212.]	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dorados. . . .	5 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	8 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	8 »
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas	9 50
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	9 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	11 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	11 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	13 50

OFICIO PARVO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN

Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel moreno. Edición en 32 prolongado midiendo 12 × 7 (152 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	3 »
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	4 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	4 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados	3 50
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados	4 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados	5 »
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	5 »
[N° 226.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro	6 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes rojos bajo oro	8 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dorados	4 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	5 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	6 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos	7 50
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro	7 »
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas	8 50
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	8 50
	La misma encuadernación, con guardas de seda	11 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	10 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda	12 50

EL CONSEJERO

DE LA PRIMERA COMUNIÓN

Obrita compuesta y arreglada con sencillez y claridad, para uso de los niños y niñas que se preparan para hacer la primera comunión, por un devoto Mariano. Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel moreno. Edición en 32 prolongado, midiendo 12 × 7 (212 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	3 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	4 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	5 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados	4 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	5 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados	5 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	5 50
N° 214.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro	7 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes rojos bajo oro	9 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dorados	5 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos	8 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro	8 »
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas	9 50
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	9 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda	11 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	11 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda	13 50

VISITAS

AL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y Á LA SANTÍSIMA VIRGEN

POR S. ALFONSO MARÍA DE LIGORIO

Conteniendo además las Visitas al glorioso San José, ejercicios para la confesión y comunión, método para oir con fruto la Santa Misa, el trisagio, etc. Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel moreno. Edición en 32 prolongado, midiendo 12×7 con 4 grabados sobre acero (282 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	3 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	4 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	5 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	4 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados. . .	5 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	5 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.).	5 50
[N° 206.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	7 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes rojos bajo oro	9 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dorados. . . .	5 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas, cortes dor.	7 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	8 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	8 »
	La misma encuadernación, con grecas dor. surtidas	9 50
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	9 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	11 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	11 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	13 50

VISITAS

AL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y Á LA SANTÍSIMA VIRGEN

POR S. ALFONSO MARÍA DE LIGORIO

Conteniendo además las Visitas al glorioso San José, ejercicios para la confesión y comunión, método para oir con fruto la Santa Misa, el trisagio, etc. Encuadramiento rojo, grabados sobre madera, en papel moreno. Edición portativa, midiendo 12×8 (276 páginas).

[N° 209.]	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, con el rótulo en firma, cortes dorados	2 50

PEQUEÑO MISAL ROMANO

Conteniendo un ejercicio cotidiano, el ordinario de la Misa, ejercicios para antes y después de la confesión y comunión, el santo Rosario, Visita al SS. Sacramento, Trisagio, consegración á San José, oración á San Antonio de Padua, y Vía-crucis. Edición en 32 prolongado, con encuadramiento rojo y negro en papel moreno, midiendo 12 × 7 (144 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	2 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	3 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	4 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	3 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	4 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	4 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	4 50
[N° 205.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	6 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	7 50
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco.	4 »
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	5 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	5 50
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	7 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	6 50
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	8 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	8 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	10 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	9 50
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	12 »

EL PEQUEÑO DEVOCIONARIO ROMANO

Conteniendo el ejercicio cotidiano, ejercicios para antes y después de la confesión y comunión, el ordinario de la Misa, Visita al SS. Sacramento, Visitas á los monumentos, letanía de la Virgen, el Via-crucis y otros ejercicios piadosos, por D. J. A. de Lavalle. Impresión de lujo con encuadramiento rojo y negro. Edición en 32 prolongado en papel moreno, midiendo 12 × 7 (160 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	3 »
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	4 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	4 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	3 50
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	4 50
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	5 »
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	5 »
[N° 215.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	6 50
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	8 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	4 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	5 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	6 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	7 50
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	7 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	8 50
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	8 50
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	11 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	10 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	12 50
	Tela blancachagrin., con monograma del Cristo en la tapa, cortes dor.	3 »

Encuadernaciones en celluloïde (imitación de marfil) y Encuadernaciones en búfalo (imitación concha de tortuga). Gran surtido de modelos variados.

LAS PEQUEÑAS HORAS RELIGIOSAS

Conteniendo las oraciones de la mañana y de la noche, de la confesión y comunión; el ordinario de la Santa Misa, las Vísperas y otras oraciones, por D. J. A. de Lavalle. Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel moreno. Edición prolongada, midiendo 18 × 7 1/2 (166 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	4 »
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	5 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	5 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados	4 50
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	5 50
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	6 »
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	6 »
[N° 216.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	8 50
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	10 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	7 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	8 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	9 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	9 »
	La misma encuadern. con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	10 50
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	10 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	12 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	12
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	14 50

NUEVO OFICIO DIVINO

Que contiene las Epístolas y Evangelios para todos los Domingos, y el oficio de las principales festividades del año. Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel moreno Edición en 32 prolongado, midiendo 14 × 8 (376 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	5 »
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	6 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados	5 50
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	6 50
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor.	7 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	7 »
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	7 »
[N° 201.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	10 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes rojos bajo oro	12 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	7 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	8 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	9 50
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	11 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	11 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	13 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	12 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	15 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	14 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	17 »

GUIA DEL CRISTIANO

(En letra gorda.) Que contiene el ejercicio cotidiano, método para la confesión y comunión; modo de oir la Misa con devoción; el Via-crucis y otros ejercicios y devociones. Impresión de lujo con encuadramiento rojo. Edición prolongada, midiendo 14 × 8, en papel moreno (215 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	4 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	5 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	6 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	5 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados. . .	6 »
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor. .	6 50
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	6 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.).	6 50
[N° 207.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	9 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	11 »
	Piel de Australia, colores var., encuadern. blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	7 »
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	8 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	9 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	10 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	10 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	12 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	11 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	14 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	13 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	16 »
	Tela blanca, chagrin., con monog. del Cristo en la tapa, cortes dor.	4 »

Encuadernaciones en celluloïde (imitación de marfil) y Encuadernaciones en bufalo (imitación concha de tortuga). Gran surtido de modelos variados.

LUZ DIVINA

(En letra gorda.) Devocionario que contiene el ejercicio cotidiano, oraciones para antes y después de la confesión y comunión, modo de oir la Misa con devoción, la Semana Santa, el Vía-crucis y otros ejercicios piadosos. Impresión de lujo con encuadramiento rojo. Edición prolongada, midiendo 14 × 8, en papel moreno (420 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	5 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	6 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados. . .	7 »
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor. .	7 50
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	7 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	7 50
[N° 225.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	11 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes rojos bajo oro	13 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadern. blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	8 »
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	9 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	10 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	12 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	12 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	14 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	13 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	16 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	15 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	18 »

TESORO DIURNO

(En letra gorda.) Que contiene el ejercicio cotidiano, método para recibir con fruto los santos Sacramentos, modo de oir la Misa con devoción, y otros ejercicios piadosos. Edición prolongada, midiendo 15 × 8 (221 páginas), en papel moreno, encuadramiento rojo, con grabados.

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	5 »
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	6 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	5 50
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	6 50
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor.	7 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	7 »
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	7 »
[N° 208.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	10 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	12 »
	Piel de Australia, colores var., encuadern. blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	7 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	8 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	9 50
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	11 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	11 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	13 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	12 50
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	15 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	15 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	18 »

OFICIO DEL DOMINGO

(En letra gorda.) Que contiene el ejercicio cotidiano, método para recibir con fruto los santos Sacramentos, modo de oir la Misa con devoción, y oficio de la Semana santa. Edición prolongada, midiendo 15 × 8 (370 páginas), en papel moreno, encuadramiento rojo, con grabados.

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	6 »
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	7 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	8 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	6 50
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	7 50
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor.	8 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	8 »
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	8 »
[N° 211.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	12 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	14 »
	Piel de Australia, colores var., encuadern. blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	8 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	9 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	10 50
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	13 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	13 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	15 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	15 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	18 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	17 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	20 »
	Tela blanca, chagr., con monograma del Cristo en la tapa, cortes dor.	5 50

Encuadernaciones en celluloïde (imitación de marfil) y Encuadernaciones en bufalo (imitación concha de tortuga). Gran surtido de modelos variados.

EL PIADOSO CRISTIANO

(En letra gorda.) Conteniendo las oraciones de la mañana y de la noche, de la confesión y comunión; el ordinario de la Santa Misa, las Vísperas, ofrecimiento del Rosario, Visita á María Santísima de Guadalupe, Visitas á los monumentos, por D. J. A. de Lavalle. Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel moreno. Edición prolongada, midiendo 15 × 8 (264 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	5 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	6 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	7 »
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor.	7 50
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	7 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	7 50
[N° 217.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	11 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	13 »
	Piel de Australia, colores var., encuadern. blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	8 »
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	9 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	10 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	12 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	12 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	14 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	14 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	17 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	16 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	19 »

EL CAMINO DEL CIELO

(En letra gorda.) Conteniendo las oraciones de la mañana y de la noche, para la confesión y comunión; el ordinario de la Santa Misa, las Vísperas, ofrecimiento del Rosario, Visita á María Santísima de Guadalupe, Visitas á los monumentos, la Semana santa completa, por D. J. A. de Lavalle. Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel blanco. Edición prolongada, midiendo 15 × 8 (535 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	6 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	7 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	8 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	7 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados.	8 »
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor.	8 50
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	8 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.)	8 50
[N° 218.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	13 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	15 »
	Piel de Australia, colores var., encuadern. blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	9 »
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	10 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	11 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	14 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	14 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	16 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	16 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	19 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jasp. y dor., guardas cromos.	18 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	21 »

OFICIO DE LA SEMANA SANTA

(En letra gorda.) Desde el domingo de Ramos hasta las Pascuas inclusive. Edición prolongada, midiendo 15×8 (148 páginas), en papel moreno, encuadramiento rojo, con grabados.

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	5 »
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	6 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	7 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, lisa, ó con orla en seco, cortes dorados.	5 50
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados. . .	6 50
	Cuero inglés, pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor. .	7 »
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	7 »
	La misma encuadernación con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.).	7 »
[N° 213.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	10 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	12 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	7 50
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	8 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	9 50
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	11 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	11 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	13 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	12 50
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	15 50
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	15 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	18 »

OFICIO DE LA SEMANA SANTA

(En letra gorda.) Desde el domingo de Ramos hasta las Pascuas inclusive. Edición prolongada, encuadramiento rojo en papel moreno, midiendo 14×8 (204 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra, granate, verde y husar, encuadernación blanda, con filetes y cifras en seco, cortes dor.	4 50
	La misma encuadernación, con filetes y cifras dorados, cortes dor.	5 50
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	6 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, ó con orla en seco, cortes dorados.	5 »
	La misma encuadernación, con orla dorada, cortes dorados . .	6 »
	Cuero inglés pulido, negro y granate, tapa fuerte, cortes dor. .	6 50
	Imitación de marroquí, negro, granate, oliva y husar, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma dorado en la tapa, cortes dorados.	6 50
	La misma encuadernación, con filetes dorados en el lomo y la tapa. (Imitando los nervios.).	6 50
[N° 224.]	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	9 »
	La misma encuadern., con grecas dor., surtidas, cortes rojos bajo oro.	11 »
	Piel de Australia, colores variados, encuadernación blanda, tapa lisa, ó con dibujos de relieves en seco, cortes dor.	7 »
	La misma encuadernación, dibujos de relieves en oro, cortes dor.	8 »
	La misma encuadernación, con grecas doradas surtidas, cortes dor.	9 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	10 »
	Marroquí del Levante, colores variados, encuadernación blanda, acolchada, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro.	10 »
	La misma encuadern., con grecas dor. surtidas, cortes rojos bajo oro.	12 »
	Marroquí del Levante, pulido, colores variados, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	11 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	14 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos	13 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	16 »

SEMANA SANTA

EN LETRA GORDA

Oficio completo en castellano, con la explicación de todas las ceremonias que celebra la Iglesia desde el domingo de Ramos hasta las Pascuas inclusive, y con una meditación para cada día de la semana, va seguido del ordinario de la Misa. Edición en papel moreno, con encuadramiento rojo, midiendo 12 × 9 (760 páginas).

	Badana inglésa, negra, cortes dorados.	6 »
	Cuero inglés, negro y granate, cortes dorados.	8 »
	Chagrin negro, cortes dorados.	7 »
[N° 210.]	Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, cortes dorados.	10 »
	Piel de Australia, negra y granate, cortes rojos bajo oro, guardas cromos.	12 »
	Cuero de Rusia, negro y granate, cortes jaspeados y dorados, guardas cromos.	18 »
	La misma encuadernación, con guardas de seda.	21 50

SEMANA SANTA

La misma edición, en papel blanco.

	Badana inglésa, negra, cortes jaspeados.	4 »
[N° 210 *bis*.]	La misma encuadernación, cortes dorados.	5 »
	Chagrin negro, cortes dorados	6 »

OFICIO DIVINO ILUSTRADO

Que contiene los Oficios de todos los domingos y fiestas principales del año. Edición en papel moreno en 32 cuadrado, midiendo 11 × 8 (576 páginas). Cuadros y frisas por Ciappori, grabados por Méaulle. Cuatro motivos fuera de texto tomados de las pinturas de Fra Angelico, grabados por L. Rousseau.

	Badana inglésa, negra, cortes dorados.	5 »
[N° 203.]	Cuero inglés, negro y granate, cortes dorados.	6 50
	Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, guardas cromos, cortes dorados	9 »

MISAL ROMANO

PARA USO DE LOS FIELES

Magnífica edición en papel moreno, midiendo 15 × 12 (636 páginas), que contiene los Oficios de los domingos y principales fiestas del año, adornado con orlas variadas. Composiciones de Leniept, grabadas por Méaulle. Ocho magníficos grabados fuera de texto por Gustávo Doré.

	Badana inglésa, negra, cortes dorados	7 »
[N° 204.]	Cuero inglés, negro y granate, cortes dorados.	9 »
	Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, guardas cromos, cortes dorados.	12 »

MISAL DEL NIÑO JESÚS

Devocionario dedicado á la infancia cristiana, por el autor del *Consejero de la Primera Comunión*. Conteniendo las oraciones de la mañana y de la noche, modo de oir la Santa Misa con fruto, las Vísperas y otras oraciones al uso de la infancia. Impresión de lujo con encuadramiento rojo en papel moreno. Edición en 32 cuadrado, midiendo 9 × 6, grabados de colores (200 páginas).

	Imitación de piel de Australia, negra y granate, tapa fuerte, adornos dorados, cortes dorados	1 20
	La misma encuadernación, con filetes dorados	1 50
	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, con el rótulo en firma, cortes dorados	2 »
	Piel de carnero inglés, negro y granate, tapa fuerte, lisa, cortes dorados	2 50
[N° 219.]	Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, guardas cromos, cortes dorados	5 »
	Piel de Australia, granate, negra, azúl y leonado, tapa fuerte, lisa, cortes dorados	5 »
	La misma encuadernación, con dibujos de relieves en seco, cortes dorados	5 »
	La misma encuadernación, con dibujos de relieves dorados, cortes dorados	6 »
	Piel de Australia, negra, granate, verde, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma y cruz dorados en la tapa, cortes rojos bajo oro	5 »

PEQUEÑO FELIGRÉS

Conteniendo el ejercicio cotidiano, el ordinario de la Misa, ejercicios para antes y después de la confesión y comunión, el santo Rosario, Visita al SS. Sacramento, Trisagio, Consagración á San José, oración á San Antonio de Padua, letanía de la Virgen y el Via-crucis. Edición en 64 cuadrado en papel moreno, con encuadramiento rojo; midiendo 8 × 5 (160 páginas).

	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, con el rótulo en firma, cortes dorados	2 »
[N° 223.]	Piel de Australia, granate, negra, azúl y leonado. encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma, cortes rojos bajo oro	5 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos	6 »
	Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, tapa fuerte, lisa, cortes dorados	5 »

MES DE MARÍA

Ó SEA MES DE MAYO

Consagrado á la devoción de María santísima. Conteniendo un ejercicio piadoso por cada día del mes, letanía de la Santísima Vírgen, modo de oir Misa en unión de María durante el mes de Mayo. Edición en 64 cuadrado en papel moreno, con encuadramiento rojo; midiendo 8 × 5 (144 páginas).

	Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, con el rótulo en firma, cortes dorados	2 »
[N° 220.]	Piel de Australia, granate, negra, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma, cortes rojos bajo oro	5 »
	Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos	6 »
	Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, tapa fuerte, lisa, cortes dorados	5 »

MES DE SAN JOSE

Ó SEA MES DE MARZO

Dedicado á las almas que de veras desean conocer, servir y amar el Sagrado Corazón de Jesús. Conteniendo un ejercicio piadoso por cada día del mes, consagración á San José, letanía de San José, Misa de San José y Rosario en honor de San José. Edición en 64 cuadrado en papel moreno, con encuadramiento rojo, midiendo 8 × 5 (124 páginas).

Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, con el rótulo en firma, cortes dorados. . . . . 2 »
[N° 221.] Piel de Australia, granate, negra, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma, cortes rojos bajo oro. . . . . 5 »
Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes rojos bajo oro, guardas cromos. . . . . 6 »
Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, tapa fuerte, lisa, cortes dorados . . . . . 5 »

MES DEL SAGRADO CORAZÓN

Ó SEA MES DE JUNIO

Consagrado á la devoción del Sagrado Corazón de Jesús. Conteniendo un ejercicio piadoso por cada día del mes, letrilla al Sagrado Corazón de Jesús y letanía del Sagrado Corazón de Jesús. Edición en 64 cuadrado en papel moreno, con encuadramiento rojo, midiendo 8 × 5 (124 páginas).

Piel de carnero inglés, negro y granate, encuadernación blanda, con el rótulo en firma, cortes dorados. . . . . 2 »
[N° 222.] Piel de Australia, granate, negra, azúl y leonado, encuadernación blanda, puntas redondas, con el rótulo en firma, cortes rojos bajo oro . . . . . 5 »
Piel de Australia, colores variados, tapa fuerte, lisa, cortes dorados, guardas cromos. . . . . 6 »
Chagrin pulido, negro, granate, verde y husar, tapa fuerte, lisa, cortes dorados . . . . . 5 »

ALFABETO

DEL NIÑO JESÚS

Un volumen en 4°, midiendo 30×22 (36 páginas), adornado con imágenes de varios colores: dibujos de Carot, grabados por Méaulle.

Encartonado con cubierta ilustrada. 2 50

LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Según la consuetud de los talleres y la ley del Decálogo, con un resúmen observaciones sobre la distinción del bien y del mal en el régimen del trabajo, las causas del mal actual y los medios de reforma, las objeciones y réplicas, las dificultades y soluciones, por **M. F. LE PLAY.** (Autor de los Obreros europeos y de la Reforma social.) Versión castellana, de Don Louis de Oliver de Riera, miembro des « Unions de la Paix sociale ».

Un volúmen en 12°, en rústica. . . . . 4 »

VIII

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE CLASSIQUE

LIVRES

A L'USAGE DES COLLÈGES

ÉDITIONS REVUES, FORMAT IN-16

CARTONNAGE, DOS EN TOILE, COUVERTURE IMPRIMÉE, TITRE DORÉ

CLASSIQUES NOUVEAUX

Extraits d'auteurs français, publiés sous la direction du R. P. Delaporte. (Villehardouin, Joinville, Froissard, Commines, Montaigne, Pascal, Lettres du XVIIe siècle, Lettres du XVIIIe siècle, Voltaire, J.-J. Rousseau, Buffon.) Un fort volume in-12. Cartonné, toile souple . . . . . 3 »

Exercices méthodiques de vers latins, par le P. Bainvel. 2 50

LE MÊME OUVRAGE. *Partie du Maître* . . . . . 4 »

AUTEURS FRANÇAIS

Histoire sainte, par le P. Gazeau; avec 3 cartes coloriées . . . . . » 80

Histoire ecclésiastique, par le P. Gazeau; avec 3 cartes coloriées. » 90

Grammaire française du P. Pacaud. 1 40

La Bruyère (LES CARACTÈRES). . . 1 40

La Fontaine (FABLES). . . . . 1 »

Boileau 1 40

Bossuet (ORAISONS FUNÈBRES). . . . 1 40

Fénelon (TÉLÉMAQUE). 1 40

— (DIALOGUES ET FABLES). . 1 15

AUTEURS LATINS

Epitome Historiæ sacræ . . . . . » 60

De Viris illustribus urbis Romæ. 1 »

Publii Virgilii Maronis opera . . 1 60

Conciones et Orationes 1 40

Phædri Fabularum libri V, QUIBUS ACCESSERUNT SELECTÆ P. DESBILLONS FABULÆ. . . . . » 60

Cornelius Nepos . . . . . » 75

Cicéron (classe de seconde). . . . 1 20

— (classe de quatrième) . . 1 »

— (classe de cinquième) . . » 70

— (classe de sixième). . . . » 55

M. Tullii Ciceronis pro Q. Ligario Oratio . . . . . » 50

Cicéron. — Plaidoyer pour Q. Ligarius. (Traduction française.). » 50

Salluste 1 15

Horace. 1 40

Ovide (SELECTA POETICA) 1 40

Tacite 2 30

César (COMMENTAIRES) 1 40

M. Tullii Ciceronis pro L. Murena oratio . . . . . 1 »

AUTEURS GRECS

Ésope . . . . . » 80

Saint Luc. 1 20

Extraits des Pères grecs. 1 30

Lucien. . . . . » 80

Xénophon . . . . . » 80

DICTIONNAIRE (Voir page 95)

LIVRES CLASSIQUES
A L'USAGE DES ÉCOLES

PAR

LES FRÈRES DES ÉCOLES CHRÉTIENNES

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE MODERNE

ET

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE SUPÉRIEUR

RELIGION

COURS ÉLÉMENTAIRE DE PHILOSOPHIE CHRÉTIENNE. In-12, broché ; ouvrage honoré d'un bref du saint-père. 3 05

ÉLÉMENTS DE LOGIQUE ET DE MORALE. — Psychologie, Logique, Théodicée, Morale, Notions d'économie politique, Sujets de devoirs et de dissertations, à l'usage des candidats au baccalauréat moderne, au certificat d'aptitude et au brevet supérieur ; in-12 . . . . . 2 05

Sous presse : **ÉLÉMENTS DE PHILOSOPHIE.** . . . . . » »»

MATHÉMATIQUES

Les Frères des Écoles chrétiennes ont publié un COURS DE MATHÉMATIQUES ÉLÉMENTAIRES répondant aux programmes de l'enseignement primaire supérieur, de l'enseignement secondaire moderne, du baccalauréat ès sciences et du diplôme de fin d'études.

Ce cours est très utile aux jeunes gens qui se disposent aux diverses fonctions agricoles, industrielles, commerciales ou administratives, telles que la Perception, les Contributions, les Postes, la Télégraphie ; les professions d'Instituteur, de Géomètre-Arpenteur, d'Agent Voyer, de Conducteur des Ponts et Chaussées ; les Écoles d'Agriculture, des Arts et Métiers et des Mines ; l'École centrale des Arts et Manufactures, les Écoles vétérinaires, etc.

Rédigés et discutés par des hommes éminemment pratiques, les ouvrages de ce Cours conviennent particulièrement aux établissements soit primaires, soit secondaires, où se font des études sérieuses.

En voici un témoignage emprunté à *The Architect*, journal scientifique publié à Londres (n° du 3 janvier 1885) :

« On reconnaît généralement que la section qui a obtenu le plus de succès en fait d'éducation à l'exposition de KENSINGTON est celle occupée par les travaux des Frères des Écoles chrétiennes...

« A moins d'une méprise, les succès des écoles dont nous parlons sont dus à ce que, parmi les Frères, il y a des hommes pratiques versés dans les arts, dans les sciences et à peu près dans tous les métiers. Nous en avons la preuve dans la perfection de leurs ouvrages de mathématiques que nous avons visités à KENSINGTON. Qu'ils sont différents de ceux sortis de l'université de Cambridge ! Les premiers se distinguent des seconds par une incontestable supériorité de l'application des sciences... »

Beaux volumes, format in-12.

CARTONNAGE, DOS EN PERCALINE GAUFRÉE, TITRE DORÉ

ÉLÉMENTS D'ARITHMÉTIQUE; in-12. Nouvelle édition, revue. 2 35

EXERCICES D'ARITHMÉTIQUE (LIVRE DU MAITRE); in-12. Nouvelle édition, revue. 5 20

ÉLÉMENTS D'ALGÈBRE; in-12. Nouvelle édition 3 20

EXERCICES D'ALGÈBRE (LIVRE DU MAITRE); in-12. . . . . 11 »

ÉLÉMENTS DE GÉOMÉTRIE contenant des notions sur les courbes usuelles et de nombreux exercices; in-12. . . . . 4 05
EXERCICES DE GÉOMÉTRIE (LIVRE DU MAITRE); gros vol. in-12. . . . . 12 »
ARPENTAGE, LEVÉ DES PLANS ET NIVELLEMENT; in-12. . . . . 4 30
ÉLÉMENTS DE TRIGONOMÉTRIE RECTILIGNE; in-12. . . . . 2 40
COMPLÉMENTS DE TRIGONOMÉTRIE. 9 50
ÉLÉMENTS DE GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE; in-12 . . . . . 3 75
EXERCICES DE GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE (LIVRE DU MAITRE); in-8°. . 13 25
ÉLÉMENTS DE COSMOGRAPHIE; in-12. . . . . 3 05
ÉLÉMENTS DE MÉCANIQUE; in-12. . . . . 3 85
EXERCICES DE MÉCANIQUE (LIVRE DU MAITRE). Nouvelle édition. . . . 8 »
TABLES DES LOGARITHMES à cinq décimales des 10 000 premiers nombres, et des lignes trigonométriques de minute en minute. In-12. . . . . 1 95

LANGUE FRANÇAISE

GRAMMAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE, pour les classes d'enseignement primaire supérieur et d'enseignement secondaire moderne. In-12. . . . . 4 10

Cet ouvrage contient, outre les définitions et les règles, l'histoire sommaire de la langue; l'explication, par leur histoire, d'un grand nombre d'expressions, de locutions et de règles; une étude sur les éléments et sur la formation des mots; un traité d'analyse grammaticale et logique, de ponctuation, d'orthographe d'usage, de prononciation.

Bien que cet ouvrage soit utile aux élèves, il est principalement un *Livre du maître* pour la *Grammaire élémentaire* et la *Grammaire abrégée* ci-dessus.

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, — Cours supérieur. In-12. . . . . 1 95
LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. Nouvelle édition. 6 65
COURS DE LITTÉRATURE. In-12. . . . . 3 95
COURS ABRÉGÉ DE LITTÉRATURE. In-12 . . . . . 1 70
PRÉCIS D'HISTOIRE LITTÉRAIRE, à l'usage des aspirants au baccalauréat moderne et au brevet supérieur. In-12. Nouvelle édition, revue. 2 60
En préparation : **RECUEIL DE COMPOSITIONS FRANÇAISES**. . . . . » »
— **RECUEIL DE MORCEAUX CHOISIS** . . . . . » »
DICTIONNAIRE (Voir page 95).

GÉOGRAPHIE

SUPPLÉMENT AU COURS SUPÉRIEUR DE GÉOGRAPHIE pour l'enseignement secondaire moderne. In-18 jésus, broché. . . . . » 85
GÉOGRAPHIE DE LA FRANCE. Cours spécial. In-12 avec cartes. 2 15
LA FRANCE ILLUSTRÉE. In-8° avec cartes, gravures et notes descriptives. . 6 40
LES COLONIES FRANÇAISES ILLUSTRÉES. Un fort vol. in-8°. 3 20
GÉOGRAPHIE DES COLONIES FRANÇAISES. Un vol. in-12. . . . . 1 25

ATLAS [D] (IN-4°), **de 40 cartes, à l'usage de l'enseignement secondaire.** — Eléments de cartographie. — Fragments de la carte de France de l'état-major au $\frac{1}{80\,000}$. — Cosmographie : le ciel. — Les sphères : le globe terrestre. — Mappemonde. — Planisphère physique : commerce. — Europe hypsométrique. — Europe : climats, productions. — Europe politique : Russie. — France physique (carte hypsométrique). — France par bassins. — France politique. — France industrielle (6 cartes) : climat, carrières, mines, industrie, chemins de fer. — France (chemins de fer). — France historique. — Angleterre, Belgique, Pays-Bas. — Allemagne, Autriche-Hongrie. — Danemark, Suisse, Espagne, Algérie. — Italie, Turquie et Grèce. — Asie physique et politique (2 cartes). — Asie politique (grande). — Indes, Turquie d'Asie. — Palestine (5 cartes). — Afrique physique et politique (2 cartes). — Afrique politique (grande). — Amérique physique et politique (2 cartes). — Amérique du Nord. — Amérique du Sud. — Océanie.

Les nouvelles éditions renferment un grand nombre de cartes supplémentaires.

ATLAS [E] (IN-4°), **de 60 cartes, à l'usage de l'enseignement secondaire**, contenant, outre les 40 cartes précédentes, 20 planches pour servir à l'étude de l'histoire ancienne, romaine, du moyen âge, moderne et de France. 7 80

Il faut remarquer que ces atlas in-4° renferment en réalité *plus du double du nombre de cartes* indiqué par le titre. Il serait impossible de trouver dans le commerce des atlas de même prix et donnant autant de matériaux appropriés à l'enseignement.

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

ÉLÉMENTS D'HISTOIRE NATURELLE. Zoologie, botanique abrégée, géologie. Nouvelle édition. In-18 jésus. 4 15

Géologie. 165 figures 1 65

Botanique. 484 figures. Livre du Maître 5 20

TENUE DES LIVRES

ÉLÉMENTS DE COMPTABILITÉ. In-12. . . . . 2 10

EXERCICES DE COMPTABILITÉ (LIVRE DU MAITRE). In-12 . . . . . 5 »

DESSIN

(Voir p. 93.)

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

LECTURE

COURS PRÉPARATOIRE

SYLLABAIRE ou Premiers Exercices de lecture en rapport avec la Méthode d'écriture des Frères des Ecoles chrétiennes. In-18. . . . . » 25

Pour que les leçons sur le Syllabaire soient profitables, il est utile qu'elles aient été préparées à l'aide du *Livre-Tableau*.

NOUVEAU SYLLABAIRE, en rapport avec le Livre-Tableau, méthode de lecture basée sur le jeu des organes vocaux. In-16 . . . . . » 45

LIVRE-TABLEAU ou leçons combinées de lecture, d'écriture et de calcul; grand volume de 52 sur 65 centimètres, comprenant 36 tableaux tirés sur bristol, ornés de 25 photographies montrant la position des organes et l'aspect de la physionomie au moment de l'articulation. Nouvelle édition avec pupitre. . 35 »

Emballage en caisse. 2 50

Le Livre-Tableau sert de préparation au Syllabaire, dont il est une reproduction abrégée, et permet, par la grosseur de ses caractères, de donner la leçon à un grand nombre d'élèves à la fois.

Il remplace avantageusement les cartes murales de lecture et d'écriture, car il renferme plus de matière, peut aisément se changer de place, se prête très bien aux exercices de récapitulation, facilite le travail du maître et les progrès des élèves.

Le Livre-Tableau, comme le Syllabaire, contient un certain nombre de lignes d'écriture anglaise formant par leur ensemble de lettres et de mots un cours complet d'écriture. Les lettres de l'alphabet y sont disposées de manière que l'élève n'ait à écrire que ce qu'il peut déjà lire.

Le Livre-Tableau, le Syllabaire et les Cahiers-Modèles constituent un petit matériel d'enseignement élémentaire dont on peut tirer un grand profit, en saisissant bien les bases sur lesquelles il a été fait :

1° Apprendre peu à la fois;
2° Apprendre du nouveau chaque jour;
3° Récapituler chaque fois ce qui a été appris;
4° Mettre en concordance la lecture, l'écriture, l'orthographe et le calcul.

MÉTHODOLOGIE DU LIVRE-TABLEAU ET DU SYLLABAIRE, ou Leçons combinées de lecture et d'écriture, à l'usage des Frères des Ecoles chrétiennes. In-18. (*Nouvelle édition en préparation.*)

PREMIER LIVRE DE LECTURE, faisant suite au Syllabaire des Frères des Ecoles chrétiennes, publié avec permission de l'autorité ecclésiastique. In-18. » 45

Les leçons de ce livre ont pour objet quelques notions sur la morale, la civilité, les choses de la vie, etc.

Chaque leçon est contenue dans deux pages en regard, pour que l'enfant puisse avoir tout le texte sous les yeux sans tourner la feuille. Le dernier alinéa est en italiques, pour le préparer à la lecture des manuscrits.

Dans la première partie, les mots sont divisés en syllabes, pour guider l'enfant et le former à une bonne prononciation.

SYLLABAIRE ET PREMIER LIVRE DE LECTURE réunis. In-18 . . . . . » 60

COURS ÉLÉMENTAIRE

LECTURES COURANTES (COURS ÉLÉMENTAIRE). In-12. . . . . » 75

Les *Lectures courantes* sont un recueil de textes variés et gradués. Elles comprennent surtout des leçons de choses, entremêlées de fables, d'histoires et de petites poésies, à la portée des plus jeunes élèves.

Cet ouvrage, qui a été examiné et approuvé par la commission du Conseil supérieur de l'Instruction publique, a été reconnu comme très utile pour former les jeunes enfants à une lecture intelligente, et développer en eux l'amour du bien et le sentiment du devoir.

LES MÊMES, suivies du **COURS ÉLÉMENTAIRE D'ORTHOGRAPHE**, mentionné page 68. . . . . 1 15

VIE DE N.-S. JÉSUS-CHRIST (ABRÉGÉ DE LA), suivi des Prières de la Messe, des Evangiles et des Vêpres de tous les Dimanches et Fêtes de l'année. In-18. » 95

COURS MOYEN

LECTURES COURANTES (COURS MOYEN). In-12 . . . . . 1 85

Cet ouvrage est divisé en deux parties : 1° *Connaissances usuelles ;* 2° *Facultés de l'âme et Morale.* Il est en rapport avec le programme officiel du 27 juillet 1882, pour les éléments des sciences physiques et naturelles, l'agriculture, l'horticulture, l'instruction civique et la morale. Le volume contient 125 illustrations.

Bien que rédigé en vue des élèves du cours moyen, ce livre pourra servir aussi de manuel à ceux du cours supérieur, surtout dans les écoles qui n'ont pas plus de trois ou quatre classes.

COURS MOYEN ET SUPÉRIEUR

NOUVEAU TRAITÉ DES DEVOIRS DU CHRÉTIEN envers Dieu, dans lequel chaque chapitre et chaque article sont suivis de traits historiques analogues aux vérités qui y sont traitées. L'ouvrage est complété par les Règles de la bienséance et de la civilité chrétienne. In-12. . . . . 1 40

LECTURES INSTRUCTIVES ET AMUSANTES sur diverses inventions et découvertes, autographiées pour exercer à la lecture des manuscrits, contenant plus de 50 sortes d'écriture gravées sur cuivre. In-12. . . . . » 75

LES MÊMES (LIVRE DU MAITRE), avec le texte en caractères d'imprimerie en regard. In-12 . . . . . 1 40

ENSEIGNEMENT CIVIQUE. In-12. . . . . 1 10

Cet ouvrage est inscrit dans la liste des Manuels approuvés pour les écoles publiques par le Ministre de l'instruction publique. (*Circulaire du 17 novembre 1883.*)

L'ENFANT BIEN ÉLEVÉ, ou Pratique de la civilité chrétienne. In-12. . . . . » 90

MATÉRIEL — ENSEIGNEMENT

TABLEAUX-SENTENCES à l'usage des classes des Frères; 6 feuilles in-plano. 2 45

NOUVEAUX TABLEAUX DE LECTURE. 4 feuilles in-plano. 1 30

ÉCRITURE

La méthode d'Écriture comprend :

10 TRANSPARENTS-MODÈLES, ou exercices par le mode du calque; la feuille de 2 modèles in-4°, recto et verso . . . . . » 08

Les Transparents-Modèles sont destinés à servir concurremment avec les Cahiers-Modèles. L'élève débute par l'usage du Transparent-Modèle, afin de donner à son œil et à sa main, par le moyen du calque, l'habitude des formes et des proportions de l'écriture; puis, comme devoirs d'application, il fait sur le Cahier-Modèle les exercices correspondants aux lettres étudiées à l'aide du Transparent-Modèle. La combinaison de ces deux modes permet :

1° De retenir un élève sur un même exercice du Transparent-Modèle aussi longtemps que le maître le juge nécessaire, c'est-à-dire jusqu'au moment où l'exercice proposé est suffisamment réussi.

2° L'emploi simultané des deux modes obvie au grave inconvénient que présente l'usage exclusif des Cahiers-Modèles. A raison de la multiplicité des exercices qu'ils renferment, les Cahiers-Modèles forcent l'élève qui n'emploie que ce mode à passer, au fur et à mesure qu'il remplit les pages de son cahier, d'un exercice souvent incomplètement étudié à un autre exercice plus difficile.

3° Les Transparents-Modèles contenant des études progressives, le passage autorisé ou *changement* d'un transparent à l'autre constitue un précieux moyen d'émulation : c'est comme une étape que l'élève parcourra avec une rapidité et un succès qui dépendront de son application.

PETIT COURS DE CALLIGRAPHIE, format oblong, contenant 36 exercices gradués. . . . . » 55

COLLECTION DE 32 MODÈLES gravés, in-4°, comme développements des exercices précédents. Plusieurs modèles présentent des formules de billets, de factures, etc. Chaque modèle. . . . . » 10

La collection reliée 3 40

RELIGION

HISTOIRE SAINTE

COURS PRÉPARATOIRE

MANUEL DES COMMENÇANTS pour le **Cours élémentaire**, contenant des notions d'Histoire sainte, de Langue française, de Calcul, de Système métrique, d'Histoire de France, de Géographie, et des Exercices de mémoire. In-18. . . » 85

PETIT QUESTIONNAIRE sur l'Histoire sainte, la Langue française, le Calcul et le Système métrique, l'Histoire de France et la Géographie. In-18. . . . » 45

COURS ÉLÉMENTAIRE

PETITE HISTOIRE SAINTE, comprenant les faits principaux de l'histoire du peuple de Dieu. In-18 . . . . . » 45

Ce livre, approuvé par Mgr l'Archevêque de Tours, est en rapport avec l'âge et l'intelligence des jeunes enfants. C'est un simple récit de la création, des faits les plus intéressants des premiers temps du monde, et de l'histoire du peuple de Dieu.

COURS MOYEN

COURS MOYEN D'HISTOIRE SAINTE, pour l'enseignement primaire. In-16. . » 90

Le *Cours moyen* est le développement du cours élémentaire. Il traite plus longuement des patriarches, de la nation juive, de sa mission, de ses mœurs et des relations qu'elle a eues avec les peuples anciens. Il est terminé par un résumé très succinct de l'*histoire de l'Eglise* durant les trois premiers siècles de notre ère.

COURS SUPÉRIEUR

COURS SUPÉRIEUR D'HISTOIRE SAINTE. In-12 . . . . . 1 40

Cet ouvrage contient de nombreuses citations textuelles des plus beaux passages de la sainte Bible. Le maître en profitera pour faire remarquer à ses élèves combien le style des auteurs qui l'ont écrite l'emporte en naturel, en variété, en énergie et en dignité, sur celui des meilleurs auteurs profanes.

LIVRES D'ÉGLISE

MANUEL DE PIÉTÉ (N° 112) à l'usage de la jeunesse, approuvé par Mgr l'Archevêque de Tours. In-32. Cart. toile noire, tranche jaspée 1 60

CANTIQUES

1re SÉRIE

CHANTS PIEUX, ou Choix de Cantiques en rapport avec l'esprit de l'Église, dans la célébration des Dimanches et des Fêtes, et le Mois de Marie. In-18 (texte). » 90

LE MÊME LIVRE (avec les airs notés). 1 85

2e SÉRIE

RECUEIL DE CANTIQUES anciens et nouveaux, avec double accompagnement pour chaque cantique; ouvrage suivi de motets usuels et faciles. Un volume in-4°, demi-reliure, plats en toile. 25 75

LE MÊME, avec accompagnement simplifié. In-4°. 8 50

LE MÊME, paroles et chant. In-18. . . . . 2 05

LE MÊME, paroles seules. In-18. . . . . 1 10

LE MÊME, abrégé, paroles seules. In-18. . . . . » 45

Autres ouvrages pour l'enseignement primaire, voir page 97.

GRAMMAIRE — ORTHOGRAPHE — RÉDACTION

1re SÉRIE

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE

Les leçons de langue française présentent :

1° *Un enseignement gradué.* — Il fait appel aux connaissances actuelles de l'élève pour l'aider à en acquérir de nouvelles.

2° *Un enseignement varié.* — Les exercices de grammaire, d'orthographe, d'analyse, de phraséologie, de rédaction, doivent être faits simultanément. De là une variété dans la forme, qui, sans nuire à l'unité du but, éveille l'attention de l'élève, et maintient l'harmonie entre les diverses parties de l'étude de la langue.

3° *Un enseignement vivant.* — Les questions adressées à l'élève, les réponses qu'elles provoquent de sa part, les explications rectificatives ou complémentaires établissent entre le maître et l'élève une communication constante, qui met en activité toutes les facultés intellectuelles.

4° *Un enseignement destiné à former les élèves à la rédaction.* — Rédiger convenablement une note, une lettre, un rapport, un récit, une description, en se conformant aux lois du langage : tel est le but poursuivi dès les premières leçons.

5° *Un enseignement rationnel.* — Sans négliger la culture de la mémoire, les leçons de langue française mettent surtout à contribution l'intelligence, le bon sens et la raison de l'élève.

6° *Un enseignement moral.* — Peu d'études, autant que celle de la langue, permettent de cultiver les facultés morales des élèves; c'est pourquoi ces leçons offrent un choix d'exemples, de textes et d'exercices propres à développer le sentiment moral, en même temps que le goût littéraire et les connaissances grammaticales.

COURS PRÉPARATOIRE

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, — Cours préparatoire. In-12. . . . . 1 05

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. . . . . 2 45

COURS ÉLÉMENTAIRE

GRAMMAIRE ÉLÉMENTAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE. In-18. . . . . » 50

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, — Cours élémentaire. In-12. . . . . 1 40

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. . . . . 3 10

COURS MOYEN ET SUPÉRIEUR

GRAMMAIRE ABRÉGÉE DE LA LANGUE FRANÇAISE. In-12 . . . . . 1 80

LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, — Cours moyen. In-12. . . . . 2 40

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. . . . . 6 65

2e SÉRIE

COURS ÉLÉMENTAIRE

ABRÉGÉ DE GRAMMAIRE FRANÇAISE, ou EXTRAIT DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE. In-18. . . . . » 40

COURS ÉLÉMENTAIRE D'ORTHOGRAPHE, ou DICTÉES ET EXERCICES PRÉPARATOIRES AU COURS INTERMÉDIAIRE OU DE PREMIÈRE ANNÉE. In-12. . . . . » 55

LE MÊME, précédé des *Lectures courantes* mentionnées page 5 . . . . . 1 15

Ce cours est à la fois un livre de lecture et un livre d'orthographe; l'élève y est exercé à lire les textes, à les copier, à en épeler de mémoire les principaux mots, et enfin à les écrire sous la dictée.

COURS INTERMÉDIAIRE D'ORTHOGRAPHE, ou DICTÉES ET EXERCICES EN RAPPORT AVEC L'EXTRAIT DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE. In-12 . . . . . 1 10

LE MÊME (PARTIE DU MAITRE). In-12. . . . . 2 05

Dans ce cours, les élèves ont pour principal devoir de compléter des mots qui, à dessein, ont été laissés inachevés, afin de leur donner lieu de réfléchir sur les règles dont ils ont à faire l'application.

Chaque leçon du cours intermédiaire contient un petit texte à analyser, et l'ensemble de ces textes forme un cours suivi, dont nous donnons le corrigé à la suite du livre du maître, en y ajoutant toutefois des textes supplémentaires, qu'on pourra, si on le juge à propos, dicter aux élèves ou faire écrire au tableau noir.

Nous avons cru utile de publier à part les leçons d'analyse du cours intermédiaire, en y joignant une deuxième partie ayant plus spécialement pour objet l'analyse des phrases.

COURS MOYEN

EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES. — Cours de première année, précédé de l'Extrait de la Grammaire et suivi d'un petit Dictionnaire. In-12 . . . . . 1 45

LE MÊME OUVRAGE (PARTIE DU MAITRE). In-12. . . . . 2 70

COURS MOYEN ET SUPÉRIEUR

GRAMMAIRE FRANÇAISE. — Cours moyen et Cours supérieur. In-12. . 1 10

LA MÊME, avec l'Abrégé pour les commençants. 1 20

Par les différents caractères typographiques et le nombre d'astérisques affectant les divers numéros, on a distingué et délimité suffisamment la partie grammaticale de chacun des trois cours : ÉLÉMENTAIRE, MOYEN, SUPÉRIEUR.

Cet ouvrage a subi dans les dernières éditions quelques améliorations, principalement au point de vue de la forme, et on l'a mis en rapport avec la dernière édition du dictionnaire de l'Académie.

COURS D'ANALYSE GRAMMATICALE ET LOGIQUE. In-12. . . . . » 70

LE MÊME (PARTIE DU MAITRE). In-12. . . . . 1 95

Dans cet ouvrage, on fait marcher de pair l'analyse grammaticale telle qu'elle se fait ordinairement et l'analyse logique. Sous le titre de *Principes et remarques*, on y expose une théorie succincte, allant suffisamment au fond des choses et n'entrant point dans le domaine des subtilités grammaticales.

L'exercice principal à faire sur chaque phrase, et qui peut suppléer tous les autres, est une vue d'ensemble, que l'on pourrait appeler « analyse à vol d'oiseau », consistant surtout à séparer entre elles les propositions et à indiquer la fonction des mots.

PETIT DICTIONNAIRE ou **Lexique orthographique**, mis en rapport avec la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie. In-12 . . . . . » 85

COURS SUPÉRIEUR

EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES. — Cours de 2e et de 3e année. In-12. . 1 40

LE MÊME OUVRAGE (PARTIE DU MAITRE). In-12 (Nouvelle édition). 4 »

Les *Exercices orthographiques* sont rédigés conformément à cette maxime de Mgr Dupanloup : « Les meilleures méthodes sont celles qui font le plus agir l'esprit, qui l'exercent le plus énergiquement dans la mesure de ses forces présentes. »

Comme le succès provient surtout du bon emploi du temps de la classe, on a évité, autant que possible, les mots que l'enfant écrirait sans utilité réelle, et disposé chaque dictée ou chaque exercice de manière à tendre à la fois aux différents buts que se propose l'enseignement du français : 1° le développement de l'intelligence; 2° l'orthographe absolue; 3° l'orthographe relative; 4° la connaissance de la grammaire; 5° l'analyse grammaticale et logique; 6° le style.

La commission chargée par M. le Ministre de l'instruction publique de rendre compte des ouvrages de cette nature, exposés en 1867 au ministère, a porté sur celui-ci le jugement suivant :

« La méthode indiquée dans ces livres est bonne. On y procède par des exercices qui, s'ils ne devancent pas la règle, comme le voudraient certains grammairiens, la font du moins appliquer et la fixent définitivement dans la mémoire, après l'avoir fait reconnaître et approuver par l'intelligence. »

ARITHMÉTIQUE

1re SÉRIE

COURS ÉLÉMENTAIRE

COURS ÉLÉMENTAIRE D'ARITHMÉTIQUE. In-18. . . . . » 70
LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. . . . . 1 65

COURS MOYEN

COURS MOYEN D'ARITHMÉTIQUE. In-16. . . . . 1 40
LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12 . . . . . 3 90

COURS SUPÉRIEUR

COURS SUPÉRIEUR D'ARITHMÉTIQUE. In-12, avec table des Logarithmes. 2 »
LE MÊME OUVRAGE (LIVRE DU MAITRE). In-12. Nouvelle édition, revue. 4 75

2e SÉRIE

COURS ÉLÉMENTAIRE

PETITE ARITHMÉTIQUE. In-18. . . . . » 30
ABRÉGÉ D'ARITHMÉTIQUE DÉCIMALE, ou Extrait du nouveau traité d'Arithmétique décimale et du Système métrique. In-18. . . . . » 45
EXERCICES DE CALCUL sur les quatre opérations fondamentales de l'arithmétique. In-18. . . . . » 45
LES MÊMES, avec réponses en regard **(LIVRE DU MAITRE)** . . . . . » 85

COURS MOYEN

RECUEIL DE PROBLÈMES sur les quatre règles. In-18. . . . . » 45
LE MÊME, avec réponses en regard **(PARTIE DU MAITRE).** . . . . . » 85

Ces problèmes sont d'une extrême simplicité et permettent d'exercer les enfants au calcul mental. Ce petit ouvrage est le complément indispensable des Exercices de calcul.

LES FRACTIONS ET LES PROBLÈMES RÉSOLUS PAR L'UNITÉ. In-18. . » 45
LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. . . . . 1 30
EXERCICES DE CALCUL ET RECUEIL DE PROBLÈMES réunis. In-18 . . » 75
LES MÊMES, précédés de l'**EXTRAIT D'ARITHMÉTIQUE.** In-18. . . . . 1 10
EXERCICES DE CALCUL ET PROBLÈMES réunis **(LIVRE DU MAITRE).** 1 65
PETIT SYSTÈME MÉTRIQUE. In-18 . . . . . » 45
LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-18. . . . . » 80
PETIT SYSTÈME MÉTRIQUE, précédé de la **PETITE ARITHMÉTIQUE.** In-18. . . . . » 65

Les principales mesures sont dessinées dans le texte, et les exercices ont un caractère pratique qui permet à la fois d'instruire et d'amuser l'enfant. L'ouvrage se termine par les applications du système métrique à la mesure des surfaces et des volumes.

PETITE ARITHMÉTIQUE, SYSTÈME MÉTRIQUE ET LES FRACTIONS. In-18. » 95
PETITE ARITHMÉTIQUE, — SYSTÈME MÉTRIQUE, CALCUL, PROBLÈMES, réunis. In-18. . . . . 1 40

COURS SUPÉRIEUR

NOUVEAU TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE (PARTIE DE L'ÉLÈVE), contenant plus de 2 000 problèmes; suivi du Système métrique. In-12. . . . . 1 55

LE MÊME, avec récapitulation supplémentaire de problèmes. 1 60

LE MÊME, avec l'Abrégé pour les commençants 1 60

La théorie, aussi élémentaire que possible, échappe à l'abstraction des raisonnements purement mathématiques et suffit cependant pour se rendre compte de l'enchaînement des opérations d'une solution. Indépendamment des nombreux exercices présentés à la suite de chaque règle, on a placé deux récapitulations : l'une de 28 pages sur le système métrique et les quatre règles, et l'autre de 48 pages sur toutes les opérations de l'arithmétique. Cette dernière récapitulation ne comprend que des problèmes pris dans les examens pour le brevet, et offre ainsi des applications qu'il serait difficile de rencontrer ailleurs.

NOUVEAU TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE DÉCIMALE (LIVRE DU MAITRE), renfermant : 1° le livre des élèves; 2° les problèmes suivis de leurs solutions raisonnées; 3° des suppléments à la théorie du livre des élèves. In-8°. 6 65

L'arithmétique in-8° traite au point de vue théorique toutes les opérations de l'arithmétique et donne la solution détaillée de tous les problèmes de l'in-12.
Si cet ouvrage ne dispense pas le maître de préparer sa leçon, il dirige cette préparation et la rend courte et facile.

RÉPONSES AUX QUESTIONS ET PROBLÈMES DE L'ARITHMÉTIQUE. In-12. 1 30

RECUEIL DE PROBLÈMES (PARTIE DE L'ÉLÈVE), ouvrage qui, dans plus de 4 200 problèmes distincts, offre plus de 6 000 questions à résoudre. In-12. 2 25

LE MÊME OUVRAGE (PARTIE DU MAITRE). Fort vol. in-8°. . . . . 7 »

Les 4,200 problèmes qu'il renferme présentent près de 6,000 questions à résoudre et offrent les plus intéressantes applications sur les principales branches du commerce, les principaux genres d'industrie et les diverses opérations agricoles. Le volume à l'usage du maître donne pour chaque problème une solution raisonnée.

GÉOMÉTRIE

COURS ÉLÉMENTAIRE

ABRÉGÉ DU COURS DE GÉOMÉTRIE appliquée au dessin linéaire. In-18. . . » 50

La géométrie in-18 résume les principales définitions de l'in-12, et renferme le tracé géométrique et les règles pour le métrage des surfaces et des solides.

COURS ÉLÉMENTAIRE DE GÉOMÉTRIE. In-12. . . . . » 80

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12 . . . . . 2 40

COURS MOYEN

COURS MOYEN DE GÉOMÉTRIE. In-12. . . . . 1 35

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. . . . . 3 »

COURS SUPÉRIEUR

COURS SUPÉRIEUR DE GÉOMÉTRIE, pour les Écoles primaires. In-12 . . . 2 10

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). 4 60

MANUEL D'ARPENTAGE, pour les Écoles primaires. In-12. . . . . 2 »

MANUEL D'ALGÈBRE ET DE TRIGONOMÉTRIE. In-12. . . . . 2 »

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). 4 85

HISTOIRE

COURS ÉLÉMENTAIRE

COURS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE DE FRANCE. In-18. . . . . » 50

Le *Cours élémentaire* est un petit volume de 90 pages. L'histoire de France y est racontée en termes simples et clairs, susceptibles d'être compris par les plus jeunes élèves. L'ouvrage suit pas à pas le programme officiel, et se divise en deux parties : la première est la partie historique proprement dite, la seconde contient le résumé chronologique des principaux événements mentionnés dans la première.

PETITE HISTOIRE SAINTE ET COURS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE DE FRANCE réunis. 1 vol. in-18. . . . . » 85

Sous presse : **NOUVEAU COURS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE DE FRANCE** avec nombreuses illustrations. . . . . 1 »

COURS MOYEN

COURS MOYEN D'HISTOIRE DE FRANCE. In-16 (324 pages) 1 50

Le *Cours moyen*, in-16 de 324 pages, contient la suite chronologique des événements. Il suit également pas à pas le programme officiel.

Le texte, un peu restreint jusqu'au commencement des guerres d'Italie, devient plus abondant à mesure que les faits se rapprochent de l'époque contemporaine. Les chapitres, ainsi que toutes leurs subdivisions, sont précédés d'un résumé des principaux faits de la période qui va suivre.

En préparation : **NOUVEAU COURS MOYEN D'HISTOIRE DE FRANCE** avec illustrations . . . . . » »

COURS MOYEN ET SUPÉRIEUR

CHRONOLOGIE DE L'HISTOIRE DE FRANCE, ou résumé des Cours élémentaire, moyen et supérieur de l'Histoire de France. In-12 . . . . . » 85

Excellent résumé propre à faciliter les réponses aux questions posées pour le Certificat d'études et le Brevet de capacité. (Voir page 82, l'ATLAS E, contenant 12 planches et 67 cartes, pour l'étude de l'histoire de France.)

COURS SUPÉRIEUR

COURS COMPLET D'HISTOIRE, contenant l'Histoire sainte divisée en huit époques, l'Histoire de France suivie de quelques notions sur les anciens et les nouveaux peuples. Gros volume in-12 . . . . . 1 80

En préparation : **NOUVEAU COURS SUPÉRIEUR D'HISTOIRE DE FRANCE** avec illustrations . . . . . » »

GÉOGRAPHIE

NOTA. — L'Institut des Frères des Écoles chrétiennes a obtenu, pour ses publications géographiques, de nombreuses récompenses, entre autres : médaille de 1re classe à Vienne, en 1873; médaille de 1re classe au Congrès international de géographie à Paris, en 1875; médaille d'or à l'exposition universelle de Paris, 1878; médailles et diplômes de 1re classe à Lyon, 1880, à Bruxelles, 1882, à Rio-de-Janeiro (Brésil), 1883; diplôme d'honneur et médaille de 1re classe au Congrès de Toulouse, 1884; médaille d'or et diplôme d'honneur à Londres, 1884; médaille d'or à Anvers, 1884; diplôme d'honneur à la Nouvelle-Orléans, 1885; diplôme hors concours (*membre du jury*), et diplôme d'honneur à Bruxelles, 1888.

Ses cartes murales et ses atlas ont été honorés de plusieurs souscriptions des Ministres de l'Instruction publique, de la Marine et des Colonies, de la Ville de Paris, et aussi des gouvernements de Belgique, de Russie, d'Italie, de Suisse, du Canada, du Japon.

Le 4 septembre 1874, dans le *Journal officiel de la République française*, on lisait : « Il faut reconnaître que les travaux du frère Alexis *n'ont pas été étrangers* à l'influence que les événements de la dernière guerre ont exercée sur notre enseignement géographique. L'Institut des Frères des Ecoles chrétiennes *aura toujours le mérite* d'avoir préparé de longue main les résultats que nous constatons aujourd'hui, et la Société de Géographie de Paris s'est plu à lui rendre la justice qui lui est due. »

COURS PRÉPARATOIRE

GÉOGRAPHIE-ATLAS DU COURS PRÉPARATOIRE, etc. In-4° cart. . . . . » 95

Cet ouvrage comprend, en 32 pages : 16 cartes coloriées, 100 vignettes et gravures, 20 pages de texte. (Voir, comme partie du maître, celle du Cours élémentaire.)

COURS ÉLÉMENTAIRE

GÉOGRAPHIE-ATLAS DU COURS ÉLÉMENTAIRE. Texte, cartes et devoirs. In-4°. Nouvelle édition. 1 30

LE MÊME OUVRAGE (MAITRE). In-4°. Nouvelle édition. 2 15

Cet ouvrage comprend, en 32 pages in-4° : 14 planches dont 8 coloriées, 110 vignettes et gravures, 17 pages de texte avec des Lectures et 145 devoirs.

COURS ÉLÉMENTAIRE DE GÉOGRAPHIE. In-18. . . . . » 50

Le *Cours élémentaire* contient 10 cartes et 60 figures, reproduisant les détails du texte. Les cartes qu'il renferme peuvent dispenser d'un atlas. En tête de ce petit manuel on a mis des exercices de géographie locale.

Ce cours correspond à l'atlas ci-dessous.

ATLAS [A] (PETIT FORMAT IN-8°), de 8 cartes, avec texte et questions pour les commençants. — 1. Mappemonde et Océanie. — 2. Europe. — 3. Asie. — 4. Afrique. — 5. Amérique. — 6. France physique. — 7. France politique. — 8. Palestine. . . . . » 70

MÉTHODOLOGIE DE GÉOGRAPHIE, appliquée au Cours élémentaire. **Livre du Maître.** In-12. . . . . 2 »

Ce livre donne à la fois la théorie et la pratique de l'enseignement de la géographie, et renferme des questions et des réponses sur les diverses matières du programme, notamment sur la géographie locale, qui est traitée selon l'esprit de la méthode recommandée.

PETITE GÉOGRAPHIE, ou Extrait de la Géographie physique, commerciale et historique. In-18. . . . . » 45

Cette petite géographie renferme des définitions générales qui se recommandent par leur exactitude et leur extrême simplicité, et donne, principalement au point de vue physique, des notions suffisantes sur les cinq parties du monde, et en particulier sur l'Europe et sur la France.

COURS MOYEN

GÉOGRAPHIE-ATLAS DU COURS MOYEN. In-4° cart. 2 10

Cet ouvrage comprend, en 54 cartes in-4° : 32 cartes et cartons coloriés, 120 vignettes et gravures, 40 pages environ de texte et 150 devoirs.

LE MÊME OUVRAGE (MAITRE), contenant, outre le livre de l'élève, les solutions des devoirs qu'il renferme. In-4° cartonné. 3 90

COURS MOYEN DE GÉOGRAPHIE pour l'enseignement primaire. In-16. . . . » 90

Dans le *Cours moyen*, l'élève trouve le texte même qu'il a appris au cours inférieur, développé autant que le comporte l'âge des élèves auxquels il s'adresse.

Ce cours correspond à l'atlas B ci-dessous.

* **ATLAS [B] (IN-4°), de 10 cartes, pour les écoles primaires**, contenant : Eléments de cartographie. — Cosmographie, Mappemonde et Océanie. — Europe et Asie. — Afrique et Amérique. — France par bassins. — France administrative. — France (chemins de fer). — Palestine. 2 10

GÉOGRAPHIE DU COURS INTERMÉDIAIRE, suivie des départements, considérés au point de vue historique, industriel et commercial. In-18. . . . . » 50

COURS SUPÉRIEUR

En préparation : **GÉOGRAPHIE-ATLAS DU COURS SUPÉRIEUR**. . . . . » »

COURS SUPÉRIEUR DE GÉOGRAPHIE. Nouvelle édition. In-12. . . . . 1 75

Le *Cours supérieur* est au Cours moyen ce que celui-ci est au Cours élémentaire. Chacun des Etats du globe y occupe une place en rapport avec son importance politique ou commerciale, mais le tiers du volume environ est réservé à la géographie nationale. Ce manuel contient aussi l'indication des principales voies commerciales du monde, et beaucoup de notes étymologiques et explicatives. Une large place y est faite au commerce et à l'industrie.

Ce cours correspond à l'atlas C ci-dessous.

* **ATLAS [C] (IN-4°), de 20 cartes, à l'usage de l'enseignement primaire.** — Eléments de cartographie. — Mappemonde et Océanie. — Europe physique, Europe politique. — Europe centrale. — Asie physique, Asie politique. — Afrique physique, Afrique politique. — Amérique physique, Amérique politique. — France hypsométrique. — France par bassins. — France politique. — France industrielle. — France (chemins de fer). — France historique. — Palestine. 3 05

LA TERRE ILLUSTRÉE, Cours spécial de géographie universelle, pour l'enseignement primaire supérieur ; vol. in-8° de 672 pages, avec de nombreuses cartes et vignettes dans le texte. 6 40

L'Exploration, revue géographique internationale, a fait le plus grand éloge de cet ouvrage, qui ne le cède en rien, pour le fond et la forme, aux plus belles publications de ce genre.

ENSEIGNEMENT POUR LES COURS CI-DESSUS

CAHIERS D'EXERCICES CARTOGRAPHIQUES, ou cartes muettes à compléter ou à reproduire. — Collection de huit cahiers, renfermant chacun **16 cartes**, en rapport avec le texte des ouvrages ci-dessus.

---

* Ces ATLAS renferment des cartes physiques, hypsométriques, donnant par des teintes spéciales les régions du même niveau.

Ces atlas sont tous relativement complets : ils contiennent les cartes générales des cinq parties du monde et des cartes spéciales de la France, et sont tous en rapport avec les manuels. Les fragments de la France (*carte de l'Etat-Major*), introduits dans ces Atlas, ont pour but d'habituer les élèves à lire et à interpréter ce remarquable travail national, qu'il importe à chacun de connaître.

Ces exercices sont fort appréciés des hommes compétents. Voici ce que M. Buisson, directeur de l'Enseignement primaire, a écrit dans son Dictionnaire de pédagogie : « En France, nous ne connaissons pas dans ce genre (croquis cartographiques) de meilleur système que celui du Frère Alexis. La collection de cahiers d'exercices cartographiques est méthodiquement graduée : les commençants ont à écrire les noms principaux, et à colorier les cartes muettes toutes tracées; les élèves de la classe moyenne, à copier ces cartes à vue; les plus avancés, à les reproduire de mémoire. »

Cahier n° 1, Exercices en rapport avec le Cours élémentaire. . . . . » 20
— **n° 2**, Exercices sur la France (1re série). . . . . » 20
— **n° 3**, Exercices sur la France (2e série). . . . . » 20
— **n° 4**, Exercices sur la France (3e série). . . . . » 20
— **n° 5**, Exercices sur les cinq parties du monde. . . . . » 20
— **n° 6**, Exercices sur l'Europe . . . . . » 20
— **n° 7**, Exercices sur l'Asie, l'Afrique. . . . . » 20
— **n° 8**, Exercices sur l'Amérique, l'Océanie . . . . . » 20

GRANDES CARTES MURALES ÉCRITES, tirées en chromolithographie, de 2 m. de largeur sur 1 m. 80 c. de hauteur.

Mappemonde, avec planisphère politique et commercial. (Projection de Mercator.)
France élémentaire, édition de la France politique ci-après, simplifiée pour les classes inférieures.
France politique, pour les classes moyennes.
Europe politique, pour toutes les classes.
France hypsométrique, pour les classes supérieures.
Europe hypsométrique, pour les classes supérieures.
Chaque carte, avec notice-questionnaire. En feuilles. . . . . 10 »
Collée sur toile, vernie, montée sur gorge et rouleau. . . . . 20 »

NOTA. — Les cartes hypsométriques indiquent par des teintes spéciales les régions d'altitudes différentes. *Les cartes d'Europe et de France furent les premières de ce genre publiées en langue française.*
Une commission officielle, dans son rapport à M. le Ministre (1879), a signalé ces *cartes hypsométriques comme méritant la préférence*, parce que, « tout en ayant pour bases les *courbes de niveau*, elles ne les représentent pas dans tous leurs détails, mais les résument en quelques *teintes conventionnelles* permettant de distinguer nettement les plaines basses, les plateaux, les collines et les montagnes. »

Notices-questionnaires sur les cartes murales : Mappemonde, France et Europe.
Chaque notice. In-12 broché. . . . . » 60

PETITES CARTES MURALES ÉCRITES.

Mappemonde murale avec système planétaire. (1 m. 30 sur 1 m.)
Palestine murale avec le voyage des Israélites et le plan de Jérusalem. (1 m. 30 sur 1 m.)
Europe murale avec cartons pour l'Europe par bassins et la Sphère terrestre. (1 m. 30 sur 1 m.)
France physique préparatoire. Coloriée par départements. (1 m. 30 sur 1 m. 10.)
France physique préparatoire. Coloriée hypsométriquement. (1 m. 30 sur 1 m. 10.)
Afrique physique et politique. (1 m. 30 sur 1 m.)
Amérique du Nord physique et politique. (1 m. 30 sur 1 m.)
Amérique du Sud et Océanie physique et politique. (1 m. 30 sur 1 m.)
En feuille, 4 *fr.* — *Montée sur gorge et rouleau*, 8 *fr.*
France physique et administrative, divisée par arrondissements et indiquant les 2871 chefs-lieux de cantons. Grande et belle *Carte manuelle* de 0 m. 60 sur 0 m. 70, *complément des grands atlas*. 1 feuille . . . . . » 50

CARTES MURALES MUETTES, chacune en une feuille coloriée, devant servir surtout pour les récitations et les examens.

Mappemonde-planisphère, avec les deux Hémisphères et la terre dans l'espace.
Palestine, avec l'Egypte, la terre de Chanaan et le plan de Jérusalem.
FRANCE POLITIQUE MUETTE in-folio, pour les récapitulations. . . . . » 20
FRANCE PHYSIQUE MUETTE in-folio, pour les récapitulations. . . . . » 20
Europe politique, avec carton *hypsométrique* et les agrandissements ci-dessous (pour le *cours moyen*).
Europe hypsométrique avec carton *politique*. Belgique, Hollande, Suisse et bassin du Pô agrandis (pour le *cours supérieur*).
Asie physique et politique. Turquie, Indo-Chine française.
Afrique physique et politique. Algérie, Tunisie.
Chaque carte de 1 *m.* 15 *sur* 0 *m.* 90. *En feuille*. 5 50
Montée. 6 50

France politique, *départements* et chemins de fer, avec carton *historique* se complétant par la suivante.

France hypsométrique, avec les *rivières* et un carton pour les bassins.

Amérique du Nord physique et politique. Etats-Unis.

Amérique du Sud et Océanie physique et politique.

Chaque carte de 1 m. 30 sur 1 m. En feuille, 3 fr.; *montée*, 7 fr. 50.

MATÉRIEL

ROSE DES VENTS, ou *Boussole de plafond*. Une feuille octogonale où sont représentées toutes les positions de l'aiguille aimantée pour les exercices d'orientation en classe. La position des continents est indiquée sommairement. 1 25

La même, collée sur toile, vernie. 1 80

TABLEAU-CARTE ARDOISÉ DE LA FRANCE ET DE L'EUROPE, imprimé recto et verso, et préparé pour dessiner à la craie les Exercices cartographiques, par le F. A.-M. (1 m. 15 sur 1 m. 30). . . . . 15 »

LE MÊME, monté avec baguettes. . . . . 18 »

Plusieurs imitations ont été faites de ce travail : elles se vendent beaucoup plus cher sans rendre plus de services.

PANORAMA GÉOGRAPHIQUE, *paysage idéal, terminologique*, résumant les principaux accidents terrestres, colorié, 1 m. 40 sur 1 m. 10, monté sur toile avec gorge et rouleau. . . . . 9 »

Cette *nouvelle édition agrandie* présente, outre le paysage général de la zone tempérée, une scène de la région tropicale, une autre de la région polaire et les détails d'un port de mer. *Le tout avec une nomenclature et chiffres de renvoi.*

RELIEF SUBMERSIBLE (PETIT), pour la démonstration expérimentale du système des courbes de niveau appliqué à la construction des cartes hypsométriques. Objet en plâtre, peint par teintes conventionnelles, comme la carte murale, et préparé pour supporter l'immersion. L'usage en est expliqué dans la *Notice-Questionnaire sur la carte de France*. . . . . 5 »

Emballage en caisse. . . . . 2 »

PAYSAGE EN RELIEF résumant les principaux accidents géographiques, destiné à initier les élèves à la connaissance de la nomenclature géographique et à l'intelligence des cartes. Objet en plâtre (staff d'un bel effet, de 0m 60 sur 0m 70) de côté. *Peint à l'huile* . . . . . 22 »

Emballage en caisse. 4 50

PAYSAGE EN RELIEF (PETIT). Réduction du précédent. . . . . 7 »

Emballage en caisse. 1 50

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

COURS SUPÉRIEUR

NOTIONS D'HISTOIRE NATURELLE, avec 476 figures. In-12. . . . . 3 25

NOTIONS DE SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES, à l'usage des aspirants au brevet élémentaire (518 figures); in-12. . . . . 3 25

TENUE DES LIVRES

COURS SUPÉRIEUR

COURS ÉLÉMENTAIRE DE TENUE DES LIVRES. In-12. . . . . » 85

LE MÊME (LIVRE DU MAITRE). In-12. . . . . 1 90

DESSIN

COURS DE DESSIN GÉOMÉTRIQUE ET INDUSTRIEL

Mis en rapport avec l'enseignement simultané en usage dans les Écoles chrétiennes des Frères.

3 Médailles d'or : 1867, à Paris ; 1869, à Amsterdam ; 1878, à Paris.

PROGRAMME POUR L'ENSEIGNEMENT DU DESSIN; 24 pages in-8°.
Broché . . . . . » 45

DESSIN LINÉAIRE, 1re partie (CAHIER DE L'ÉLÈVE), n° 1 . . . . . » 60
— — **(CAHIER DU MAITRE)**, n° 1 . . . . . 2 40
— — 8 grandes feuilles murales. . . . . » »

DESSIN LINÉAIRE, 2e partie (CAHIER DE L'ÉLÈVE), n° 2. . . . . » 75
— — **(CAHIER DU MAITRE)**, n° 2. . . . . 4 »
— — 16 grandes feuilles murales . . . . . » »

PROJECTIONS, 1re partie (CAHIER DE L'ÉLÈVE), n° 3 . . . . . 1 10
— — **(CAHIER DU MAITRE)**, n° 3 . . . . . 5 55
— — 16 grandes feuilles murales. . . . . » »

PROJECTIONS, 2e partie (CAHIER DE L'ÉLÈVE), n° 4 . . . . . » 75
— — **(CAHIER DU MAITRE)**, n° 4 . . . . . 3 75
— — 12 grandes feuilles murales. . . . . » »

PLAN MOBILE POUR L'ENSEIGNEMENT INTUITIF DES PROJECTIONS, modèles en carton (52 sur 38 cm.) :

N° 1. **Figure dans un plan perpendiculaire au plan V**. . . . . » »
N° 2. — — — **au plan H** . . . . . » »
N° 3. — **dans un plan oblique aux 2 plans de projections**. . . . . » »
N° 4. **Projections d'un parallélépipède dont la base est dans un plan oblique aux 2 plans de projections** . . . . . » »
La collection. . . . . 12 »

TRACÉ DES OMBRES, ET LAVIS (CAHIER DE L'ÉLÈVE), n° 5. . . . . 1 25
LE MÊME (CAHIER DU MAITRE), n° 5. . . . . 7 50
LE MÊME, 8 grandes feuilles murales . . . . . » »

COURS DE LAVIS, 1re partie, 6 planches demi-raisin. . . . . » »
— **2e partie**, 6 planches demi-raisin . . . . . » »

PERSPECTIVE (CAHIER DE L'ÉLÈVE), n° 6. *En préparation*. . . . . » »
— **(CAHIER DU MAITRE)**, n° 6. *En préparation*. . . . . » »
— **GRANDES FEUILLES**. *En préparation*. . . . . » »

APPAREIL POUR L'ENSEIGNEMENT INTUITIF DE LA PERSPECTIVE, avec une notice explicative donnant la manière de s'en servir. . . . . 35 »

Ce nouvel *appareil*, composé de deux épures et de leurs accessoires : tableaux, solide, plans-cartons, etc., démontre matériellement tout le mécanisme de la perspective et la formation des points de concours.

COUPE DES PIERRES, CHARPENTE, MENUISERIE (CAHIER DE L'ÉLÈVE), n° 7. . . . . 2 45
LE MÊME (CAHIER DU MAITRE), n° 7 . . . . . 6 »

TRACÉ DES MACHINES. Collection de 32 planches : engrenages ; organes de machines, étude de deux machines complètes, au trait ; format demi-raisin.
La collection des 32 planches. . . . . 8 »
Le texte explicatif 3 25

Pour les objets en nature qui accompagnent le cours, demander le prospectus spécial.

DESSIN A MAIN LIBRE ET DESSIN D'ORNEMENT

Ouvrages approuvés et adoptés pour toutes les Écoles de la ville de Paris par la Commission de surveillance de l'Enseignement du dessin.

ÉDITION IN-4°

CAHIER DE L'ÉLÈVE, n° 1, — n° 2, — n° 3, — n° 4, — n° 5 . . . . . » 60

LIVRE DU MAITRE, 1re partie, 1er fascicule 6 40

Le deuxième fascicule est sous presse; il comprendra l'explication du 2e et du 3e cahier de l'Élève, format in-4°, et des cahiers C, D, E, format in-8° oblong.

GRANDES FEUILLES MURALES, 65 centimètres sur 85 :

Cours préparatoire et Cours élémentaire, 1er cahier, 8 feuilles. . . . . » »

Cours élémentaire, 2e cahier, 8 feuilles . . . . . » »

— 3e cahier, 14 feuilles. . . . . » »

GRANDS MODÈLES pour les concours mensuels . . . . . » 80

2 feuilles ont déjà paru.

DESSIN D'APRÈS NATURE (LIVRE DU MAITRE). In-4°, 20 pages. 1 30

Pour les objets en nature qui accompagnent le Cours de dessin à main libre, demander le prospectus spécial.

ÉDITION IN-8°

CAHIER A, — B, — C, — D, — E, — F, — G . . . . . » 20

CAHIERS D'EXERCICES DE DESSIN EN VUE DE L'EXAMEN POUR LE BREVET. In-8° oblong . . . . . » 60

ADMINISTRATION SCOLAIRE

LIVRET DE NOTES HEBDOMADAIRES.

A, destiné à recevoir seulement les notes des élèves. 16 pages in-18. . . . . » 15

B, destiné à recevoir les notes des élèves, les observations du maître et celles des parents. 32 pages in-18 . . . . . » 20

REGISTRE D'APPEL A, par classes de 30 élèves; 11 mois. . . . . » 75

— B, — de 30 à 60 élèves; 11 mois. 1 25

— C, — de 60 à 90 élèves; 11 mois. 1 75

EXTRAIT DU REGISTRE D'APPEL, une feuille. . . . . » 05

NOUVEAU

DICTIONNAIRE

UNIVERSEL ILLUSTRÉ

CONTENANT

LANGUE FRANÇAISE — HISTOIRE, BIOGRAPHIE, GÉOGRAPHIE
SCIENCES ET ARTS

PAR

Mgr PAUL GUÉRIN

AUTEUR DU *DICTIONNAIRE DES DICTIONNAIRES*

ET

G. BOVIER-LAPIERRE

PROFESSEUR HONORAIRE DE L'UNIVERSITÉ, OFFICIER DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ DE LINGUISTIQUE DE PARIS
AUTEUR DE PLUSIEURS OUVRAGES CLASSIQUES

866 figures
11 cartes dans le texte
24 cartes et planches en couleurs
44 tableaux encyclopédiques

PAR F.-C. MENETRIER

UN VOLUME IN-18 JÉSUS DE 900 PAGES

PRIX :

Cartonnage classique	2 75	
Percaline, tranche peigne	3 50	Affr. » 75
Demi-reliure, dos chagrin, tranche peigne . .	4 75	

LE MÊME OUVRAGE

AVEC SUPPLÉMENT POUR LA BELGIQUE

est vendu aux mêmes prix

FABLES DE LA FONTAINE

Très joli volume in-18; 108 sujets et frontispice gravés sur bois d'après K. GIRARDET

Cartonné, couverture imprimée	1	»	Affr^t
Percaline gaufrée, tranche jaspée	1	35	» 30
Percaline gaufrée, tranche dorée	1	70	

ALPHABET ILLUSTRÉ

100 VIGNETTES. — UN JOLI VOLUME PETIT IN-12

Cartonné, couverture imprimée	»	60	Affr^t
Riche cartonnage, couverture chromo	»	75	» 15
Le même, tranche dorée	1	15	

PETIT DICTIONNAIRE USUEL

DE LA LANGUE FRANÇAISE

PAR M. LESIEUR

OFFICIER DE LA LÉGION D'HONNEUR, INSPECTEUR GÉNÉRAL HONORAIRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ANCIEN ÉLÈVE DE L'ÉCOLE NORMALE

Édition perle, in-32 raisin			**Affr^t**
Cartonné	1	25	» 30

LE CLERGÉ FRANCAIS

ANNUAIRE POUR 1895

TOME I. — Annuaire officiel du Haut Clergé (Archevêques, Évêques, Vicaires généraux, Secrétaires des évêchés et Chapitres des cathédrales).

TOME II. — Annuaire officiel du Clergé des Communes de France (aumôniers compris).

TOME III. — Annuaire officiel des Séminaires, Congrégations, Communautés et Maisons d'éducation religieuse (hommes).

TOME IV. — Annuaire officiel des Congrégations, Communautés et Maisons d'éducation religieuse (femmes).

Chaque volume vendu séparément. **5 » Affr^t » 85**

ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

LIVRES CLASSIQUES

A L'USAGE

DES MAISONS D'ÉDUCATION

CARTONNAGE, DOS EN TOILE, COUVERTURE IMPRIMÉE

ABRÉGÉ ÉLÉMENTAIRE DE GÉOGRAPHIE ET DE SPHÈRE, à l'usage des Ecoles chrétiennes et des Ecoles primaires; 1 volume, 5 feuilles in-18. . . . . » 45

ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE SAINTE, par demandes et par réponses; 1 vol. in-18; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 25

ALPHABET CHRÉTIEN, à l'usage des Ecoles chrétiennes; 1 vol. in-18; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 20

AVENTURES DE TÉLÉMAQUE, par Fénelon; 1 volume in-12. . . . . » 55

BIBLE DE ROYAUMONT, à l'usage des Ecoles; 1 volume in-12; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 65

CANTIQUES DE SAINT-SULPICE; 1 volume in-18. . . . . » 50

CATÉCHISME HISTORIQUE abrégé, par Fleury; 1 vol. in-18; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 20

COURS ABRÉGÉ D'HISTOIRE DE FRANCE, depuis 420 jusqu'en 1852, présentant pour chaque règne un questionnaire et des synchronismes, par Mme Emma Morel; 1 volume, 5 feuilles in-18. . . . . » 45

DOCTRINE CHRÉTIENNE, par Lhomond; 1 volume in-12; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 60

ÉPITRES ET ÉVANGILES, à l'usage des Ecoles chrétiennes; 1 vol. in-18; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 35

FABLES DE LA FONTAINE, 1 volume in-18; édition revue et corrigée, enrichie de notes nouvelles par D. S., à l'usage de la jeunesse; approuvée par Son Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 45

GRAMMAIRE FRANÇAISE, par Lhomond; 1 volume in-12. . . . . » 20

HISTOIRE ABRÉGÉE DE L'ANCIEN TESTAMENT, avec celle de la Vie de N.-S. Jésus-Christ; 1 volume in-12; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 55

HISTOIRE DE LA RELIGION, par Lhomond; 1 vol. in-12; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 60

HISTOIRE DE L'ÉGLISE, par Lhomond; 1 volume in-12; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 60

MORALE EN ACTION, ou Choix d'anecdotes instructives; 1 volume in-12; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 55

MYTHOLOGIE ÉPURÉE, à l'usage des classes, par Mme Emma Morel; 1 volume, 5 feuilles in-18. . . . . » 45

PSAUTIER DE DAVID, à l'usage des Ecoles chrétiennes; 1 volume in-18; édition approuvée par S. Em. le Cardinal Archevêque de Paris. . . . . » 35

IX

LA REVUE MAME

JOURNAL HEBDOMADAIRE DE LA FAMILLE

Chaque numéro se compose de 16 pages illustrées de nombreuses **gravures.**

Il contient également **une prime gratuite hors texte en couleurs.**

Les lecteurs y trouveront une chronique de la semaine, deux romans, des récits de voyages, des morceaux de musique nouvelle, des poésies, des monologues, des fantaisies humoristiques, une chronique des sports, des devinettes, etc.

En principe, tout ce que publie la **REVUE MAME, texte** et **dessins,** est **inédit.**

Pour la partie littéraire, nos principaux collaborateurs sont : MM. François Coppée (de l'Académie française), Henri de Bornier (de l'Académie française), René Bazin, Léon Gautier (de l'Institut), vicomte de Vogüé (de l'Académie française), Gaston de Bar, Lucien Biart, Jean de la Bretonnière, Henri de Brisay, R. P. Didon, MM. Arthur Loth, Jules Moineaux, Eugène Mouton (Mérinos), de Meurville, Mlle Jeanne Schultz, MM. Léon de Tinseau, Gaston Vuillier, etc., etc.

Pour la partie artistique : MM. Gerbault, Aug.-F. Gorguet, O. Guillonnet, Job, G. Lhuer, L. Métivet, Rudaux, Vogel, G. Vuillier, Vulliemin, Zier, etc., etc.

A partir du 1er octobre,

la REVUE MAME sera ainsi modifiée :

1° **Agrandissement du format;**

2° Chaque numéro sera revêtu d'une **couverture en couleurs;**

2° Afin d'offrir aux lecteurs une augmentation importante de texte, la gravure en couleurs sera remplacée par **quatre pages de roman,** tiré hors texte, qui pourra former un volume à la fin de la publication.

PRIX DU NUMÉRO : **15** cent.

ABONNEMENTS : un an, **8** fr. — Six mois, **4** fr. **50**

Étranger, **1** fr. en plus par abonnement.

Adresser les demandes :

à Paris, aux bureaux de la REVUE MAME, 78, rue des Saints-Pères;

à Tours, Maison Mame.

NOUVEAUTÉS

POUR PARAITRE EN NOVEMBRE 1895

I

Clovis, par Godefroid KURTH. — Petit in-4° illustré. — Prix : broché, **15** fr. Percaline, plaques spéciales, **20** fr. Demi-chagrin, plats papier, **20** fr. Demi-reliure amateur, **25** fr.

Joseph de Maistre avant la Révolution, par François DESCOTTES. — Deux volumes in-8° illustrés, **15** fr.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

Joseph de Maistre pendant la Révolution, par François DESCOTTES. — Un volume in-8° illustré, **7** fr. **50.**

La Jeunesse de Léon XIII, par BOYER D'AGEN. — Un volume in-8° illustré. — Prix : **10** fr.

III

Les Mots historiques, par JOB et TROGAN. — Album illustré de 120 pages. — Prix : Percaline, plaques spéciales, **10** fr.

Rome et ses Pontifes, par Mgr CHEVALIER.

Mabel Vaughan, par Miss CUMMINS.

Voir Reliures et prix de la 1re série in-4°, page 11.

La Destinée d'Isabelle, par Marguerite LEVRAY.

La Vallée des Colibris, par Lucien BIART.

Soldats, par le marquis DE SÉGUR.

Voir Reliures et prix de la 2e série in-4°, page 12.

Trémor aux mains rouges, par H. DE BRISAY. — Volume in-4° de 144 pages. — Prix : Percaline, plaques spéciales, **5** fr.

Les Trois disparus du " Sirius ", par Georges PRICE. — Un vol. in-4°. — Prix : Percaline, tranche dorée, **5** fr.

CONDITIONS DE VENTE

Les ouvrages du présent Catalogue sont en vente chez tous les Libraires de France et chez les Éditeurs, à Tours (Indre-et-Loire).

Pour les Libraires qui ne sont pas en compte et les particuliers, le montant des commandes et les frais de port doivent être envoyés *à l'avance*, par lettre affranchie ou un mandat sur la poste. Cette mesure générale a été déterminée par la nécessité d'éviter des complications de comptabilité.

Indiquer le mode d'expédition désiré.

Les expéditions sont faites aux risques et périls des destinataires.

Catalogue arrêté au 1er octobre 1895.

25825. — Tours. impr. Mame.

LIBRAIRIE GÉNÉRALE DE JURISPRUDENCE

DE

MARCHAL & BILLARD

LIBRAIRES DE LA COUR DE CASSATION

et de l'Ordre des Avocats à la même Cour et au Conseil d'État

---

CATALOGUE

DES

LIVRES DE FONDS

Voir les Tables, pages 4 et 5

PARIS

Maison principale : Place Dauphine, 27

Succursale : Rue Soufflot, 7

Octobre 1895

PARIS. — IMPRIMERIE L. BAUDOIN, RUE CHRISTINE, 2.

AVIS

La Maison MARCHAL et BILLARD reçoit en dépôt, et annonce dans ses Catalogues, tous les livres de droit et de jurisprudence qui lui sont confiés. Elle met à la disposition des auteurs ses nombreux correspondants et ses relations avec les libraires de la France et de l'Étranger.

La succursale de la rue Soufflot, n° 7, se charge de l'achat des bibliothèques et de la vente des livres d'occasion.

ELLE SE CHARGE ÉGALEMENT, SOIT DIRECTEMENT SOIT POUR LE COMPTE DES AUTEURS, DE L'IMPRESSION DES OUVRAGES DE DROIT ET DES **Thèses de Doctorat,** AUX MEILLEURES CONDITIONS.

PRIX DES RELIURES

EN DEMI-CHAGRIN, AVEC TRANCHES JASPÉES

Format	in-12 ou in-18 jésus (Biblioth. Charpentier)	1 fr. 50
—	in-8° carré (Aubry et Rau)	1 fr. 75
—	in-8° raisin (Clerc, Formulaire)	2 fr. »
—	in-8° jésus (Codes Sirey)	3 fr. »
—	in-4° ordinaire (Sirey ou Dalloz)	3 fr. 50
—	grand in-4°	4 fr. »

TABLE SYSTÉMATIQUE

	Pages.
Codes et recueils généraux	1
Code civil	4
Code de procédure civile	31
Code de commerce	45
Codes d'instruction criminelle et pénal	59
Code forestier	73
Code rural	73
Droit administratif	74
Droit économique	81
Droit international	82
Droit colonial et étranger	83
Ouvrages divers	85
Agendas et Annuaires	95

TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS D'AUTEURS

Abadie, Transp., 66. Lettres, 70.
Adda et *Ghaliounghi*, 84
Agend.-Annuaires, 95.
Agnel, Cod.-Man., 18.
— et de *Corny*. 52.
Alauzet. Qualité, 6. Possession, 37. Code comm., 45. Chèq., 52. Sociétés, 48.
Albassier, 94.
Allain et *Carré*, 36.
Allard, Act., 30. Transcription, 20.
Allart, Pharmacie, 58.
Alleynes (*Van*), 18.
Amiaud, 20.
Andouard, 92.
André, Ascendants, 13. Inventaires, 13. Mar., 14. Formulaire, 26. Testaments., 14. Mutations, 25. Régime hypoth., 19. Dict., 25. Liquidations, 12. Immeubles, 17.
Andreani, Recrut., 88.
Annuaires, 95.
Anspach, 64.
Arboux, 62.
Arnaud, 76.
Aubry et *Rau*, 4.
Aucoc, 74.
Audier, 45.
Ausière, 65.
Auzoux, 52.
Bachan, 37.
Badon-Pascal, Assur., 53. Ag. de ch., Marchés, 50.
Baratte, 51.
Barbier, Presse, 71.
Barbier, Discours, 87.
Barraud, 8.
Barry. Ponts et chauss., 76 et 77. Génie, 77. Cons. de préfect., 76.
Bascle de Lagrèze, Etat civil, 7.
Baudrain, Dégats, 72. Congés, Contestation, Baux, 19.
Bazille, 75.
Beaume, 56.
Bédarride, C. de Comm., 46. Brev., 56.
Bégis, 15.
Bellet, 45.
Bérenger, 61.
Bernard, Pourvois, 72.
Berriat St-Prix, Trib. correct., 63. Justice révol., 90. Jury, 64.
Bertauld, Quest., 7. Subrog., 20. Droit français, 85. Quest. préjud., 61.
Bertrand (E.), Dét., 68. Réforme, 89. Jug., 64.
Beslay, Code comm., 45.
Besson, 25.
Bigard. 42.
Bigne de Villeneuve (de la), Droit const, 75.
— et *Henry*, 5.
Bigorne, 23.
—et *Primot*, 89.
Blanc, Contref., 56.
— et *Beaume*, 56.
Blanche, C. pén., 59. Contrav., 67.
Boeglot et *Périn*, 76.
Boillon, 25.
Boitard, 60.
Bôle, 63.
Bollinne, 28.
Bolotte, 42-43.
Boncenne. Introd., 31.
— et *Bourbeau*, 31.
Bonnefon, 24.
Bonnesœur, J. de paix, 37. Taxe, 43. Huis., 40.
Bonnet, 39.
Bonneville de Marsangy. Régime, 64. Amélioration, 63.
Bos, 86.
Boucher d'Argis et *Sorel*, 43.
Bourbeau, 31.
Bourdon-Viane, Droit adm., 74. Dr. intern. public, 82.
Bourguignat, 79.
Boursier, 30.
Boutequoy, 91.
Brassard, 91.
Brédier, Ep. surv., 12.
Bregeault. Assoc, 50.
—et *Delagarde*, 65.
Brière-Valigny, 80.
Brottier, Mineurs, 9. Droits, 23.
Brueyre, 69.
Brugnon (H.), 18.
Bucaille, 38.
Bugnet, 4.
Bugniet, 38.
Bull. de la Société des Prisons, 62.
— d'assistance, 80.
— Comment. des Lois nouvelles, 85.
Cabouat, 7.
Cachard, 5.
Camusat-Busserolles et *Franck-Carré*, 72.
Card, 25.
Cardaillac (*de*), 15.
Carré, Paroisses, 79. Droit français, 37.
Carré, *Chauveau* et *Dutruc*, 32.
Carré, Code annoté, 35. Compétence, 35. Manuel, 36. Monit., 34. Propriétaires, 18. Notions, 85. Animaux, Insect., 73. Constr., 9.
Casati, Code pénal, 60. Jus. antiquum, 84. Droit étrusque, 84.
Championnière, 78.
—et *Rigaud*, 21.
Chapel, 92.
Charmolu, Sociétés, 48. Catéchisme, 5.
Chatagnier, Infant., 69.
Chauveau (*Ad.*), Lois Proc., 32. Ordre, 42. Saisie, 41. Code pén. prog., 59.
— *Faustin Hélie et Villey*, 59.
— et *Glandaz*, 33.
— et *Tambour*, 75.
Chedville et *Thuillier*, 93.
Choisy, 42.
Chopy, 70.
Chrétien, 64.
Cidre et le poiré (Le), 91.
Cival. Etat civ., 7. Ordres, 42. Chasse, 72.
Clément, 47.
Clérault, 84.
Clerc, Théorie, 26.
— *Dalloz* et *Vergé*, 26.
Clousset, 54.
Clunet, Saisie, 41. Journal, 82. Marq., 55.

Incident, Actes hostiles, Consul., Passeports, 82. Outrages, 72.
Codes et Recueils gén., 1.
— Civil, 4.
— de Procédure, 31.
— de Commerce, 45.
— d'Instr. crimin. [et pénale, 59.
— Forestier, 73.
— Rural, 73.
Code-formulaire, 27.
Colfavru, Dr. com., 46.
Congrès du patronnage des libérés, 70.
Copineau et *Henriet*, 6.
Corny (*de*), 52.
Cosson, 74.
Coston (*de*), 42.
Cotelle, Transp., 51. Voyag., 51.
Coulon, Enfant nat., 8. Agent dipl., 83. Man.-form., 7. Jurispr., 8. Divorce, 8. Adultère, 64. Presse, 69.
Couteau. 53.
Couturier, 36.
Crépeaux, 92.
Crosp et *Laurin*, 52.
Cuénot, 11.
Dalbémar (*Jean-Joseph*) Bullet., 84. Police, 68.
Dalloz, 26.
Dard, 45.
Debeauve, 77.
Debs, 44.
Decourteix, Liberté, 61
Deflers, 14.
Déglin, 45.
Dejamme, 89.
Delabarre de Nanteuil, 83.
Delagarde, 65.
Delalleau, *Jousselin*, *Rendu* et *Périn*, 75.
Delaunay-Belleville, 81.
Deloynes, 15.
Demarquet, 37.
Demoly, 65.
Demonchy, 40.
Depeiges, 34.
Deseure, 19.
Desmaze, Parlement, Traitement, 90.
Despatys, 63.
Desrues, 50.
Devaux, 13.
Devilleneuve, *Massé* et *Dutruc*, 47.
Dictionnaire des droits d'enregistrement, 21.
Didier-Mongeot, 73.
Didio. Revue, 28. Enc., 29. Théorie, 26. Tarif, 30.
Donzel, Propriété, 57.
Doussaud. Conseils de préfect., 77. Expert., 77. Extract., 78. Dommages, 78.
Droit administratif, 74.
— Colon. et étrang., 83.
— Economique, 81.
— International, 81.
Dufour, 79.
Duguay, 52.
Dumesnil, 80.
Dupond, 30.
Durand, Code, 1.
Dutruc. Partage, 11. Séparation, 42. Contentieux, 47. Faillites, 53. Formul. Huiss., 40. Supplément Lois de la Procéd., 32. Journ. des Avoués, 33. Journ. des Huissiers, 39. Presse, 70. Ventes judic., 42. Formul. divorce, 34. Suppl. Encyclop., 39. C. pénal, 59. Liquidation, 53. Saisie, 41. Ordre, 42. Etats de frais, 34. Dépens, 44. C. des huis., 40. Responsabilité, 44.
Duverger, 67.
Echo des Chambres syndicales (l'), 92.
Effertz (*Otto*), 89.
Encycl. des huissiers, 39
— du notariat, 29.
Espinas, 52.
Falloise, 47.
Faustin-Hélie, Théorie C. pén., 59. Comment., 59. Prat. crim., 66. Instr. écrite, 69.
Féraud-Giraud, Voies publ., 79. Rurales, 78.
Flandin. Transcription, 20.
Flandin (*P.*), Divorce, 34.
Floquet, 87.
Forcrand (*de*), 62.
Formulaire portatif, 27.
Fortier, Bull.-Comm., 85. Saisie-arrêt, 41.
Frank-Carré, 72.
Frémy, 72.
Frémy-Ligneville et Perriquet, 10.
Frétel, 14.
Gahier, 71.
Galland, 31.
Garnier, 19.
Gaschard, 49.
Genevois, 49.
Germa, 66.
Ghalioungui, 84.
Gilbert et *Sirey*, Codes, 2. Code for., 73.
Gillet et *Demoly*, 65.
Girault, 15.
Glandaz, 33.
Goda, 31.
Godart, 38. Saisie, 41.
Goirand, 46.
Gompertz, 18.
Grenander, 60.
Guerre ou Paix, 91.
Guillemot, 80.
Guilbon, Compétence, 37. Jury, 65. Ivresse 68. Animaux, 68.
Guyétant, Fromag., 81.
Guyot et *Puton*, 68.
Haas, 86.
Harambure (*de*), 61.
Hardouin. Contr., 19. Eaux, 78. Cout., 90. Récidiv., 62.
Harel, 39.
Hayem et *Périn*, 54.
Hébert, 94.
Heimburger, 66.
Henricet, 89.
Henriet, 6.
Henrion de Pansey et *Rozet*, Autorité, 34. Pouvoir, 74.
Henry, 5.
Hérard et *Sirey*, 78.
Hervieu, 19.
Heyking (*de*), 83.
Holst (von), 91.
Huard, Propriété, 57. Marq., 55.
— et *Mack*, 57.
— et *Pelletier*, 56.
Huard fils, 56.
Hudelot et *Metman*, 14.
Husson, Poids des fers, 94, Tarif, 94. Industr., Métiers, Révol., 92. Hypothèques, 20.
Ingremard (*d'*), 79.
Institut pénit. (Les), 62
Jacob, 10.
Jalouzet, 21.
Jammet, 93.
Jean-Bernard, V. *Passerieu*.
Jean-Joseph, V. *Dalbemar*.

Jitta, Dr. intern., 82. Faillite, 54.
Jones, 52.
Jousse, 85.
Jourdan, 30.
Jourdan, 89.
Journal des Avoués, 33.
—du Cultivateur, 92.
—du Droit intern. privé, 82.
—de l'Eleveur, 92.
—de l'Enreg., 22.
—des Greffiers des Justices de paix, 38.
—des Huissiers, 39.
Jousselin, 75.
Juge, 79.
Karolde-Montguers, 88.
Kéguelin de Rozières (*de*), 9.
Kersanté, 73.
Krug-Basse, 38.
Laborde, 69.
Labori, 18.
Laget et *Laget-Valdeson*, 60.
Laget-Valdeson. Peine de mort, 70. Etudes, 89. Martyr., 89. Educ., 89. Code pén., 60.
Lainey, Actes s. seing privé, 15. notar., 27. Comptab., 30.
Lamache, 12.
Lance, 89.
Langlard (*de*), 83.
Lansel, Enregistr., 23.
— et *Didio*, Encycl. 29.
Laroque-Sayssinel et *Dutruc*, 53.
Lastres, 62.
Lauras, 45.
Laurin, 52.
Lavagna (*Della Torre de*), 9.
Lavielle, 19.
Laxerges, 76.
Le Berquier, Paillet, 87. Barreau, 87.
Lebon, 90.
Le Bourdellès, 65.
Lechopié. Obligations, Coulisse, 50. Impôt, 88.
— et *Floquet*, 87.
Lecouflet, 43.
Le François. Crédit, 47.
Le François, Menées anarch., 69 Presse, 71
Legrand, V. judic., 41.
Legrand (*P*). Inscr., 20.
Legrin, 64.
Lemercier, 72.
Le Pelletier, Vices, 17. Usages, 18.
Le Poittevin, Comp., 54. Situation, 61.
Leray, Droit const., 75. Hist. du droit, 85. Doctorat, 87. Prescr., 26. Cap., 85. Princ., 5. Droit pén., 59. Intern., 82. Etrang, 6. Procéd., 32. Voies d'exécut., 32.
Le Senne, Propriété, 9. Sépar., 7.
Le Vasseur, 34.
Linage (*de*), 60.
Liouville, Paillet, 86.
— et *Mollot*, 86.
Livache, 80.
Loi allemande sur les brevets d'invent., 56.
— sur les frais de justice, 24.
Loi militaire, 88.
Mack. Habeas corpus, 68. Valeurs à lots, 50. Propriété, 57. Dr. d'auteur, 58.
Madre (*de*). Invent., 13.
Malepeyre, Enreg., 24.
— et *Mesnard*. Frais de justice, 24. Voirie, 68.
Mancelle, 44.
Mangin, 69.
Manuel des Surnum., 22.
— (Petit) de l'Etudiant en droit, 5.
Marais, 73.
Marc-Deffaux et *Harel*, 39.
Marchant, 9.
Mariage, 64.
Martel, 84.
Martinot. Enreg., 22. Fr. de just., 24.
Massabiau, 66.
Massé, 47.
Masselin. Mariage, Divorce, 8. Murs mitoy., Responsabil., Devis, Prescript., Privilège, Contentieux, Honoraires, 11. Animaux, 18. Locat., 18. Société., 50. Financ., 50. Métré, 93. Form., 16.
Massol, 6.
Maucorps, 17.
Mauger, 94.
Meaume, Réduct., 80.
Ménerville (*de*), 83.
Menguy, 28.
Mérot, 25.
Mesnard, Enfants, 70. Voirie, 68. Fr. de just. 24. Pris. prév., 62.
Metman. 14.
Michaux, Liquid., 12. Form. test., 13. Test. 13. Form. port., 27. Donat., 14. Cont. de Mar., 14. Code-Form., 27. Rédaction, 28.
Michot, Convent., 31. Sociétés, 48.
Migneret, Affouage, 73.
Million, 65.
Molènes (*de*), 68.
Molineau. Déclaration, Mutat., 25. Bienfaisance, 80.
Mollot, 86.
Mongélous, 47.
Moniteur des Juges de paix, 34.
Morel, Série, 92. Supplément, 93.
Moret et *Desrues*, 50.
Morin, Expropr., 76. Jury, 65.
Morin, Guerre, 88.
Mouton, 60.
Nachet, 89.
Nauphal (*de*), 84.
Neveu-Derotrie, 73.
Nicolle, 91.
Noël. Comptab., 30.
Noël. Ennemis, 91.
Notes prat. pour l'insp. des finances, 24.
Nouguier (*Ch.*), Assises, 64.
Nouguier (*L.*), Lettres de change, 51. Trib., 54. Brev., 56. Actes de comm., 47. Elect., 54.
— et *Espinas*, 52.
Noyer, 77.
Nusse et Périn, 69.
Observations de quelques Juges de paix, 37.
Orillard, Tribun., 54. Préfecture, 75.
Osselin, 92.
Ouvrages divers, 85.
Paillet, Plaidoyers, 87.
Palas, 79.
Pannier, 53.
Passerieu (*Jean-Bernard*), 41.
Paultre, Revue, 28. Code, 1.
Peigné, 91.
Pellerin, Conv. matr., 15, Rapports, 30. Enreg., 24.

l'elletier, 56.
Pellouin, 16.
Pépin-Lehalleur, 17.
Perel, 60.
Périn, Expropriat., 75 et 76. Emploi, Travail, 69. Apprent., 54.
Perrève, 64.
Perrin (*L.*), 49.
Perrin, *Rendu* et *Sirey*, 9.
Perriquet, Bâtiments, 10. Offices, 44. Travaux publics, 77. Contrats, 78, Pensions, 78.
Petit. Surenchères, 44.
Petit (*G.*). Presse, 70.
Pierret, 62.
Pieto, 72.
Pigeon, 38.
Pirard, 90.
Plasman, 14.
Plé, 23.
Poilleu, 93.
Ponsard, 94.
Pont, 21.
Porée et *Livache*, 80.
Pothier-Bugnet et *J. Sirey*, 4.
Pouillet. Brevets, 55. Marq., 55. Propr., 57.
Poujol. Sucessions, 14. Obligations, 14.
Primot, Radiations, 20. Valeurs mobil., 89. Taxes fiscales, 22.
Privat, 74.
Prix de règlement, 93.
Pugeault, 67.
Putom. Contr., 68. Estim. Econom., 73.
Querenet, 69.
Raimon, 91.
Rand-Bailey. 48.
Rathery, 91.
Rau, 4.
Raviart, Tarif des Huissiers, 40. Tarif en matière civ., 44. Man. des avoués, 33.
Rebel et *Juge*, 79.
Réforme pénitent., 61.
Regnault, 74.
Rémond, 74.
Remondière, 89.
Rendu. Marques, 55. Expr., 75. Constr., 9. Plaid., 87.
Répertoire de la Revue du Notariat, 29.
Réquier, 13.
Revue du Notariat, 28.
Revue pénitentiaire. V. Bulletin de la Société des prisons.
— des Sociétés, 49.
Richard et *Maucorps*, 17.
Rieff, 7.
Rigaud, 21.
Rigot, 91.
Rivière, Revue, 6.
Robin, 68.
Roland, 88.
Roschussen, 91.
Rouire, 83.
Roussel, 88.
Rousset. Science, 6.
Rouvin, 61.
Roux de Raze-Sauvigney, 37.
Rouzel, 31.
Royer (*de*), 50.
Rox, 20.
Sabatié, 80.
Salem, 83.
Sarrazin, 54.
Sauvel, Photogr., 56. Propr. ind., 57, littér., 58. Assis., 63. C. crim., 59.
Sawas Pacha, 83.
Schaffhauser, Manuel, 46. Raisins, 65.
— *Labori* et *Gomperts*, 18.
Schmitt, 14.
Sebaut, Condit., 6.
Ségéral, Jour. des Gref., 38. C. prat., 36. C. inter., 37. Simp. pol., 63. Expropr., 76.
Selim, 17.
Séranon (*de*), 90.
Sevin, 5.
Sirey (*J.*). Cod. civ., 4. Suppl., 3. Table de Pothier, 4. Construct., 9. Code de procédure, 31. Commerce, 45.
Sirey (Ch.), Commerce, 45. Electricité, 78.
Sorel, 43.
Sornay, 13.
Sourdat, 46.
Supplément à tous les Codes, V. *Weber*.
Swinderen (*Van*), 60.
Taillandier (*de*), 74.
Tambour, 75.
Teichmann, 6.
Tessier, 15.
Thirion, 55.
Thuillier, 93.
Tissier, 6.
Tonnelier, 38.
Tramusset, 81.
Transcription, 20.
Transmission des offices, 45.
Turin, 16.
Vavasseur. Questions fiscales, 24. Sociétés, 48. Communauté, 45. Etienne Marcel, Sénat, Louis XIV, 90. Revue, 49.
Vavasseur (*J.*), 48.
Vergé, 26.
Vermeil et *Bachan*, 37.
Vielle, 73.
Vignon, 19.
Villey, Théorie, 59, *Boitard*, 60.
Vincent, 6.
Vraye, Propr., 9. Offic., 45. Réforme, 89.
Wable. Hypothèque, 20. Suppression, 79.
Walker, 3.
Warée, 88.
Wauwermans, Transp., 51. Droit des auteurs, 58.
Weber, 2.
Weil, Medec., 70. Magistrat, 90. Frêt, 52.
Weiss, 65.
Worms, 81.
Ymbert, 6.
Zacharie, 4.

LIVRES DE JURISPRUDENCE

PUBLIÉS PAR LA LIBRAIRIE GÉNÉRALE

DE

MARCHAL & BILLARD

IMPRIMEURS-ÉDITEURS, LIBRAIRES DE LA COUR DE CASSATION

Maison principale : Place Dauphine, 27

Succursale : Rue Soufflot, 7

PARIS

Août 1895

Nos envois sont expédiés franco en France et en Algérie.
Pour les autres pays, le port est compté en sus.

CODES ET RECUEILS GÉNÉRAUX

Code général des Lois françaises (Nouveau), continué et mis au courant par un *Supplément annuel*, contenant les Codes ordinaires et les Lois nouvelles d'un intérêt général, classées chronologiquement par ordre de matières et reliées entre elles par des annotations et des renvois de concordance; le tout suivi d'une table chronologique et d'une table alphabétique ; par MM. E. DURAND et E. PAULTRE. Édition complétée par M. E. Durand, Procureur général en retraite. 1 vol. gr. in-8. 1896, y compris l'abonnement au *Supplément* pour l'année courante. 25 fr.

Le même, avec une reliure spéciale permettant d'intercaler les *Suppléments annuels*. 30 fr.

Abonnement aux *Suppléments* séparés pendant 3 ans. 6 fr.

Ce Code a pris rang parmi les digestes portatifs, depuis plus d'un quart de siècle, et conquis une légitime notoriété. M. Durand, le survivant des deux auteurs, nous en donne, sous un titre qui mérite complètement l'épithète ajoutée, une édition entièrement refondue. Cet énorme volume de près de 1800 pages, comprend d'abord les cinq Codes. Les lois diverses, qui forment les deux tiers de l'ouvrage, sont groupées d'après un plan nouveau. Elles sont réunies, non dans leur ordre chronologique, ou alphabétiquement par ordre de matière, mais coordonnées suivant l'objet auquel elles s'appliquent. Ainsi, après les Codes, nous trouvons les grandes divisions suivantes : Lois politiques et administratives, Organisation judiciaire, Timbre et enregistrement, Industrie et commerce, Contributions, etc. On peut ainsi parcourir rapidement et sans perte de temps l'ensemble des lois qui gouvernent la matière dont on s'occupe. L'ouvrage se termine par un tableau chronologique des lois qui permet d'en embrasser la série, sans être embarrassé dans cet examen par les textes, et enfin par une table analytique des matières qui mérite les plus sincères compliments. C'est la plus complète et la mieux renseignée de toutes celles qui accompagnent les différentes éditions du Code en usage dans la pratique judiciaire. Elle ne renferme pas moins de 12,000 mots : c'est-à-dire que, quel que soit le terme sous lequel l'idée se présente, on est sûr de le rencontrer dans ce riche index. (*Journal du droit international*, III-IV, 1884).

Supplément à tous les Codes; par M. Weber.

Bulletin des lois nouvelles, décrets, arrêtés, circulaires, etc., se référant et s'adaptant à tous les Codes; *paraissant tous les mois.*

Années 1889 à 1895. 21 fr.
Abonnement annuel. 3 fr. 50

Avec ce recueil, on peut tenir au courant les Codes de tous les auteurs.

Codes annotés de Sirey contenant toute la jurisprudence des arrêts et la doctrine des auteurs, continués par P. Gilbert, ancien Rédacteur en chef du *Recueil général des lois et des arrêts.* 3e édition (5e tirage), complètement refondue et mise au courant, par Jean Sirey, Avocat à la Cour d'appel de Paris.

En vente :

— **Code civil** (4e tirage), revu et augmenté de *deux Appendices.* 2 vol. gr. in-8. 1892-1895. 50 fr.

Le 1er *Appendice* seul. Gr. in-8. 1892. 2 fr.
Le 2e *Appendice* seul. Gr. in-8. 1895. 1 fr.

— **Code de procédure civile** (2e tirage). 1 vol. gr. in-8. 1893. 25 fr.

— **Code de commerce, avec le concours de M. Ch. Sirey,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1893-1895. 25 fr.

Après avoir refait entièrement le *Code civil annoté de Sirey*, M. Jean Sirey vient d'entreprendre le même travail pour le *Code de procédure civile*, et nous donne, le fruit de son patient labeur. Comment rendre compte d'une œuvre aussi considérable, alors que sa renommée est universelle et que tous les praticiens la connaissent et l'apprécient depuis plus d'un demi-siècle? Les *Codes annotés de Sirey* ont été les premiers ouvrages de ce genre : on n'a jamais fait mieux; la clarté des divisions, la précision dans toutes les citations, la méthode parfaite toujours rigoureusement suivie dans chaque matière et sous chaque article, font de ces livres estimés, les auxiliaires indispensables de tous les membres de la magistrature et du barreau. Quand on pense que M. Jean Sirey, pour ne rien livrer au hasard, s'est astreint depuis vingt ans à un travail scrupuleux de revision dans lequel la science du jurisconsulte se révèle à chaque ligne, on ne peut que féliciter le bénédictin infatigable qui a élevé un monument impérissable défiant toute concurrence et tout atteinte.

(La *France judiciaire.*)

Les *Codes annotés de Sirey* dont la librairie Marchal et Billard publie la troisième édition, sont l'ancienne œuvre de J.-B. Sirey, successivement mise au courant de la doctrine et de la jurisprudence par M. Gilbert et par M. Jean Sirey.

M. Sirey a senti la nécessité de refondre en un seul contexte l'ancien Code et le Supplément, augmentés des décisions judiciaires et de la doctrine postérieure. Il a, du reste, conservé, sans le moindre changement, le plan et la méthode consacrés par l'assentiment public.....

Cette fois, comme toujours, les sommaires des arrêts renvoient tout ensemble aux recueils de jurisprudence les plus importants : au *Recueil général des lois et arrêts*, au *Recueil périodique* de Dalloz, au *Journal du Palais*, à *la France judiciaire*.....

A un ouvrage nouveau, entrepris sous d'aussi favorables auspices, nous ne pourrions que souhaiter avec confiance un avenir favorable et mérité. Quand le succès est depuis longtemps acquis, quand la continuation de l'œuvre dans les conditions primitives garantit les qualités qui l'ont fait unanimement apprécier, on ne peut que prédire la continuation du succès.

L. Renaudet, Avocat au Conseil d'État et à la Cour de cassation.

..... Un semblable travail n'est certes pas sans difficulté; M. Sirey s'en est acquitté de la manière la plus heureuse. Il a eu le bon esprit de restreindre l'exposé

des solutions jurisprudentielles et doctrinales aux points qui offrent un intérêt pratique, négligeant ce qui est simplement élémentaire ou purement spéculatif, et sacrifiant à l'utilité réelle de son ouvrage la vaine satisfaction de lui donner une couleur plus scientifique, de lui imprimer un cachet plus personnel.

Pour les décisions dont il analyse la substance dans des sommaires rédigés avec un grand soin, l'auteur renvoie aux trois principaux recueils de jurisprudence : le *Recueil général des lois et des arrêts*, fondé par J.-B. Sirey, le *Journal du Palais* et le *Recueil périodique* de MM. Dalloz. Quant aux auteurs, il cite, avec la même exactitude, tous ceux qui ont écrit sur les matières dont il s'occupe.

Le lecteur est ainsi assuré de trouver, sous chacun des articles des Codes, l'indication précise de tous les points de difficulté et une nomenclature complète des autorités qui les ont résolus.

Je n'ai pas besoin de dire quels services un tel ouvrage, composé avec un soin si scrupuleux, est appelé à rendre aux magistrats, aux avocats et aux officiers ministériels. Dans la pratique des affaires, le temps est précieux, surtout de nos jours où l'activité est devenue en quelque sorte la loi des relations sociales. Aussi, pouvoir chercher sans peine et trouver promptement les éléments de solution d'une question embarrassante, quel avantage inestimable pour les auxiliaires de la justice chargés d'intenter ou d'instruire un procès, pour le défenseur à qui a été confiée la mission de le soutenir, pour le juge appelé à y statuer!

G. Dutruc, ancien Magistrat.

Cette troisième édition des *Codes annotés de Sirey* reproduit l'œuvre primitive, sous la forme que lui avait donnée son auteur, de commentaire arrestographique. Mais, comme l'avait déjà fait M. Gilbert dans la seconde édition, à la jurisprudence des arrêts elle ajoute la doctrine des auteurs, deux éléments aujourd'hui inséparables, qui concourent à faire mieux saisir le texte qu'ils accompagnent. C'est une grande amélioration, c'est un progrès véritable que cette juxtaposition continuelle, que cette perpétuelle mise en regard de ce qu'ont pensé les auteurs et de ce qu'ont décidé les juges.... Aussi cette double source d'informations a-t-elle depuis longtemps été la base du travail auquel se sont livrés tous ceux, en si grand nombre, qui se sont donné la mission d'éditer et de commenter les Codes, et dont les travaux sont, à des degrés différents, estimables. Mais, il ne faut pas se le dissimuler, on ne s'improvise pas arrêtiste. Le métier de manipuleur d'arrêts, soit qu'on s'attache à les rapporter avec tous les développements que comportent les questions qu'ils résolvent, soit qu'on se borne à en exprimer la quintescence, pour les faire servir à l'interprétation des textes, offre de nombreuses difficultés ; et tout le monde n'y est pas propre. Il exige une longue habitude de sous-pesage des arrêts pour arriver à ne leur faire dire que ce qu'ils décident, et ceux que nous avons vus y réussir le mieux sont ceux qui s'y sont consacrés tout entiers. Tels furent, pour ne parler que des nôtres, J.-B. Sirey, Devilleneuve et Gilbert, et tel est M. Jean Sirey, qui a donné pour but à son existence la continuation, le perfectionnement et la vulgarisation de l'œuvre paternelle.

Personne au surplus n'était plus propre que lui à remplir cette tâche. Trop jeune pour avoir pu recevoir les leçons de son aïeul, il a du moins reçu celles de M. Devilleneuve, son oncle, et de M. Gilbert, son maître, jurisconsultes éminents tous les deux et arrêtistes consommés....., et il s'est montré digne du nom qu'il porte, et digne de ses prédécesseurs, en rajeunissant et en mettant à jour le premier en date de ces précieux instruments de travail, dont on ne saurait plus se passer, l'œuvre qui, depuis soixante ans, a servi de modèle à toutes les publications du même genre.

A. Carette,
ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation.

Lois, Édits, Traités de paix (Collection complète, par ordre chronologique, des), ordonnances, déclarations et règlements d'intérêt général antérieurs à 1789, restés en vigueur; par M. Walker. 5 vol. in-8. 1846. 35 fr.

CODE CIVIL

Code civil annoté contenant toute la jurisprudence des arrêts et la doctrine des auteurs; par **Sirey** et **Gilbert**. 3e édition (4e tirage, revu et augmenté d'un *Appendice*), par **Jean Sirey**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. gr. in-8. 1892. 30 fr.

L'*Appendice* seul. Gr. in-8. 1892. 2 fr.

Œuvres de Pothier annotées et mises en corrélation avec le **Code civil**; par **M. Bugnet**, Professeur de Code civil à la Faculté de Paris. Nouvelle édition, conforme à la précédente, et suivie d'une *Table générale alphabétique*, par **Jean Sirey**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 11 vol. in-8 (2e tirage). 1861-90. 66 fr.

La Table se vend séparément. 6 fr.

Il manquait à l'excellente édition des œuvres de Pothier, publiée par M. Bugnet, une table qui permît de retrouver facilement les passages de ses nombreux écrits où l'on va encore aujourd'hui chercher le sens et, pour ainsi dire, le commentaire anticipé du Code Napoléon, dont tant d'articles ne sont que des fragments qui lui ont été empruntés. Cette table vient de paraître, et elle ajoute un nouveau prix à l'une des meilleures éditions que nous ayons de Pothier.

(*Recueil général des lois et des arrêts*, 1er cah. 1863, art. de M. A. CARETTE.)

Droit civil français (Cours de), d'après la méthode de **C.-S. Zachariæ**; par **MM. Aubry** et **Rau**, Conseillers à la Cour de cassation. 4e édition, considérablement augmentée. 8 vol. in-8. 1869-1879. 72 fr.

Parmi ceux qui ont porté et maintiennent le plus haut l'honneur des fortes études, et qui ont trouvé dans la popularité de leur œuvre la juste récompense de leurs efforts, nous pouvons légitimement citer MM. Aubry et Rau.

Le *Cours de droit civil*, d'après la méthode de Zachariæ est dans toutes nos bibliothèques. C'est un de ces ouvrages qui font autorité à l'Ecole et au Palais et qu'on invoque sur toutes les questions.

(*Gazette des Tribunaux*,
art. de M. BARAFORT, Conseiller à la Cour de cassation.)

Notre droit civil promulgué en Code par des hommes juristes ou politiques avant tout préoccupés des avantages de l'application, a été réduit par deux jurisconsultes profonds en un système scientifique dont l'ensemble est harmonieux et simple, dont les principes sont nets et fermes, dont les déductions sont rigoureuses, et qui nous conduit sans effort et par les chemins les plus courts des idées les plus générales aux espèces les plus variées et aux difficultés les plus graves que la jurisprudence ait eu à résoudre. Au surplus, nous répétons inutilement ce qui a été dit maintes fois. L'excellence de la méthode dogmatique et synthétique employée par nos deux auteurs, serait au besoin démontrée par ce seul fait qu'ils ont pu renfermer dans huit volumes toutes les théories de notre droit civil, avec toutes les applications qu'elles comportent, qu'ils ont tenu compte de toutes les décisions de la jurisprudence de manière à les faire comprendre ou à les contrôler au contact des principes ; que, mieux que tous autres par la largeur de leurs définitions et de leurs aperçus, ils suggèrent une solution logique dans les circonstances jusqu'alors inouïes que la pratique offre presque chaque jour.—L'ouvrage est à sa quatrième édition et c'est merveille de voir avec quelle attention scrupuleuse, quelle indépendance d'esprit nos savants magistrats ont opéré sur leur propre et première conception une revision sévère. Il n'est pas rare de rencontrer dans ce livre non seulement des additions, mais des rectifica-

tions avouées avec une noble et touchante simplicité. Au reste, il y a des auteurs et des livres dont l'autorité est si grande et si bien établie que celui qui est chargé d'un compte rendu peut se borner à un mot : signaler l'apparition d'un volume qui répond à l'attente sympathique du public déjà pénétré d'admiration.

(*Recueil général des lois et des arrêts.*)

Droit civil (Éléments de); par **M. de la Bigne de Villeneuve**, Professeur à la Faculté libre de droit d'Angers, avec la collaboration de **M. Paul Henry**, Professeur à la même Faculté. 2 vol. in-8. 1883-1887. 25 fr.

Le tome III et dernier est sous presse.

« Cet ouvrage est écrit spécialement pour les étudiants et se recommande à eux par la clarté de l'exposition, la netteté et la précision du style.

L'auteur s'est attaché à bien mettre en relief les principes du droit, à dégager les motifs de chaque disposition, à indiquer les sources auxquelles le législateur a puisé. Il signale, ensuite, sur chaque texte, les principales controverses que ses applications ont fait naître, les solutions qui doivent être préférées, celles que la jurisprudence a consacrées. »

(*Gazette des tribunaux*, 6 décembre 1887.)

« Deux professeurs à la faculté libre de droit d'Angers viennent de publier un nouveau Traité de droit civil français, en vue surtout de préparer les étudiants aux examens de l'école de droit.

« Nous ne voulons relever dans cet ouvrage d'ensemble, qui s'est place au point de vue des plus saines doctrines, que deux qualités maîtresses ; la clarté et la concision du langage, bien précieuses pour le jeune public auquel il est destiné. »

(*Dallox*, 1883.

Principes du Code civil (Exposé élémentaire des); par **V. Leray**, Docteur en droit. 3 vol. gr. in-8. 1894. 9 fr.

Chaque volume séparément. 3 fr.

Les 3 volumes réunis en un. 6 fr.

French civil Code (The) with the various amendments thereto; par **Henry Cachard**, Counsellor at law of the New-York bar, Licencié en droit de la Faculté de Paris. 1 vol. in-8 cartonné. 1895. 25 fr.

Catéchisme juridique (Petit). Notions générales de droit français par demandes et par réponses, suivi d'un Formulaire d'actes et de contrats usuels, d'un Dictionnaire de termes juridiques, de quelques usages locaux et de la loi relative à la saisie-arrêt sur les salaires et petits traitements des ouvriers et employés ; par **M. Albert Charmolu.** 4e édition. 1 vol. in-18. 1895. 3 fr. 50

Ce petit livre est essentiellement utile et pratique. Utile, parce qu'il forme un précis de tout ce qu'un citoyen doit connaître pour sauvegarder ses droits civils et commerciaux ; pratique, parce que la forme particulièrement heureuse de la réponse s'adaptant étroitement à la question posée, fait mieux ressortir le droit courant en matière civile, commerciale et administrative.

Étudiant en droit (Petit Manuel de l'). In-18. 1895-1896. 50 c.

Origines révolutionnaires des Codes Napoléon (Étude sur les); par **M. Sévin**, Conseiller à la Cour de cassation. Nouvelle édition. 1 vol. in-8. 1879. 4 fr.

Jurisprudence de la Cour de cassation (Revue doctrinale des variations et des progrès de la), en matière civile et dans l'ordre du Code Napoléon ; par **H.-F. Rivière**, Conseiller honoraire à la Cour de cassation. 1 fort vol. in-8. 1862. 10 fr.

Droit international privé (Journal du). Voir page 82.

Affaire de Bauffremont (Étude sur l') envisagée au point de vue des législations française et allemande; par **A. Teichmann**, Professeur de droit à l'Université de Bâle. Gr. in-8. 1876. 2 fr.

Nationalité (La loi du 26 juin 1889 sur la), commentée et expliquée par **René Vincent**, Avocat à la Cour d'appel. 1 vol. gr. in-8. 1890. 3 fr.

Nous nous bornerons à constater que cette brochure donne l'explication la plus complète de cette loi assez compliquée du 26 juin 1889. Nous en recommandons l'étude, spécialement aux juges de paix, qui sont appelés chaque jour à recevoir des déclarations de nationalité ou de naturalisation.
Elle sera pour eux un guide excellent. (*Moniteur des Juges de paix.*)

Nationalité (La loi du 22 juillet 1893 sur la); par **Albert Tissier**, Agrégé de la Faculté de droit de Dijon. 1 vol. gr. in-8. 1894. 2 fr.

Qualité de Français (De la), de la Naturalisation et du statut personnel des étrangers; par **Is. Alauzet**, ancien Chef de division au Ministère de la justice. 2e édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. 1 vol. in-8. 1880. 5 fr.

Étrangers (La loi du 26 juin 1889 et la condition des); par **V. Leray**, Docteur en droit. Gr. in-8. 1891. 1 fr. 25

Étrangers en France (Le séjour des). Commentaire de la loi du 8 août 1893; par **Ch. Copineau**, Juge au Tribunal civil de Doullens, et **Henriet**, Procureur de la République à Doullens. Gr. in-8. 1895. 2 fr.

Condition légale (De la) des Français et des immunités diplomatiques en Tunisie, par **A. Sebaut**. Gr. in-8. 1889. 2 fr.

Naturalisation de la femme De la) séparée de corps; par **M. Massol**, Professeur à la Faculté de droit de Toulouse. In-8. 1877. 1 fr.

Science nouvelle des lois ou Principes, Méthode et Formules suivant lesquels les lois doivent être conçues, rédigées, revisées et codifiées ; par **M. Gustave Rousset**, Conseiller à la Cour d'Aix. 2 vol. gr. in-8. 1871. 16 fr.

Code Napoléon (Essais critiques sur le). Première partie · Le Portique du Code, étude préliminaire (art. 1 à 7); par **M. Th. Ymbert**, Docteur en droit, ancien Avocat à Paris. 1 vol. in-8. 1860. 3 fr. 50

Questions pratiques et doctrinales de Code Napoléon. — Donations et testaments. — Calcul de la réserve. — Réserve des enfants naturels. — Partage d'ascendant. — Contrat de mariage. — Caractères de la dot constituée par les ascendants. — Communauté légale. — Quotité disponible entre époux en cas d'existence d'enfants d'un précédent lit. — Hypothèque légale. — Transcription. — Prescription acquisitive et prescription extinctive, etc.; par M. A. Bertauld, Procureur général près la Cour de cassation, Sénateur. 1 vol. in-8. 1869. 8 fr.

En se renfermant dans la science qui fait l'objet de son enseignement et de ses études, M. Bertauld en aborde les plus difficiles problèmes dans ces dissertations séparées, où il s'attache à un certain nombre d'articles du Code Napoléon pour discuter et résoudre les plus graves des difficultés qu'ils soulèvent. C'est avec infiniment de fruit qu'on étudiera ces morceaux de haute littérature juridique dont les sujets, traités avec ampleur, ont été choisis à dessein, comme l'explique l'auteur dans sa préface, parmi les questions qui donnent lieu aux plus ardentes controverses.

(*Recueil général des lois et des arrêts*).

Actes de l'état civil (Commentaire sur la loi des), formant le titre II du livre Ier du Code civil; par M. C. Rieff, Conseiller honoraire à la Cour de cassation. 2e édition. 1 fort vol. in-8. 1844. 7 fr. 50

Actes de l'état civil (Précis des règles relatives à la rédaction des); par E. Bascle de Lagrèze, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Pau. In-8. 1848. 1 fr. 50

État civil (Traité théorique et pratique de l'); par H. Cival, ancien Vice-Président du Tribunal civil de Dijon. 1 vol. in-12. 1851. 3 fr.

Séparation de corps (Traité de la); par N.-M. Le Senne, Juge de paix à Paris. 1 vol. in-8. 1879. 6 fr. 50

Séparation de corps (Explication théorique et pratique de la loi du 6 février 1893 portant modification du régime de la); par J. Cabouat, Professeur à la Faculté de droit de Caen. 1 vol. gr. in-8. 1894. 3 fr. 50

L'auteur résume avec beaucoup d'impartialité les deux opinions opposées qui se sont élevées sur la question de savoir si le législateur devait déclarer que, par l'effet du divorce, chacun des époux reprend l'usage de son nom. Le commentaire très serré de M. Cabouat s'impose à l'attention des hommes d'affaires et servira de guide excellent dans la jurisprudence. (*Revue critique*, juin 1894.)

Divorce (Manuel-Formulaire du) et de la Séparation de corps, contenant les lois des 27 juillet 1884 et 20 avril 1886, article par article : 1° la législation antérieure; 2° le résumé des travaux et débats parlementaires; 3° l'exposé, complet et raisonné, de la doctrine et de la procédure; 4° le sommaire des principales décisions rendues, de 1803 à ce jour, par les tribunaux français et étrangers, avec les renvois aux recueils; 5° un modèle de chaque acte de la procédure en divorce; par M. Henri Coulon, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 5e édition, entièrement refondue, avec un Appendice contenant la jurisprudence jusqu'en 1891. 1 fort vol. in-18. 1891. 6 fr. 50

Cet excellent traité contient, sous une forme succincte, le résumé précis et complet

du titre VI du Code civil, relatif au divorce, tel qu'il se trouve définitivement modifié par la loi du 19 juillet 1884.

M. Coulon a fait œuvre sérieuse et utile; son livre, bien conçu, méthodique et clair, est très pratique; aussi, nous le considérons comme nécessaire à tous ceux qui, par profession, sont appelés à faire l'application de cette loi.

(*Revue des Sociétés*).

Divorce et la Séparation de corps (Le). Histoire, législation, débats parlementaires, jurisprudence, doctrine, procédure, droit international, formules; par **M. Henri Coulon**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 6 vol. in-8. 1890-92. 48 fr.

Chaque volume se vend séparément. 8 fr.

EN VENTE :

Tome Ier : *Le divorce et la séparation de corps dans l'histoire.*
Tome II : *Législation du divorce et de la séparation de corps.*
Tome III : *Code annoté du divorce et de la séparation de corps.*
Tomes IV et V : *Doctrine. — Procédure.*

Divorce (Jurisprudence du). Recueil, par ordre chronologique, contenant le texte des décisions de principe rendues en causes de divorce de 1792 à 1885 par les tribunaux français et étrangers, et notamment les décisions de même nature rendues par les tribunaux étrangers et citées soit dans le *Manuel-formulaire du divorce*, soit dans les autres commentaires de la loi du 27 juillet 1884; par **MM. Henri Coulon**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, et **Albert Faivre**, Avocat, ancien Directeur à la Préfecture de la Seine. 2e tirage. 1 vol. in-18. 1886. 5 fr.

Divorce (Le) et l'Adultère; par **H. Coulon**. Voir page 61.

Mariage (Droit civil international du) et des régimes matrimoniaux; par **M. Barraud**, Clerc liquidateur. 1 vol. gr. in-8. 1893. 2 fr.

C'est un précis de droit civil international, en ce qui concerne le mariage et les régimes matrimoniaux, que l'auteur a voulu faire et dans lequel il traite sommairement de la nationalité, de la capacité, de l'hypothèque légale, du divorce, de la polygamie et de la communauté.

Il a pensé que le notaire appelé à fournir journellement des renseignements à ses clients, doit avoir des notions de législation étrangère sur le mariage civil et le contrat de mariage.

Sa brochure est une introduction à une étude complète sur le régime dotal avec formules. — Elle traite du mariage civil en France et à l'étranger, du statut personnel, du mariage des Français à l'étranger, du mariage des Français avec des étrangers, du mariage des étrangers en France, et des différents régimes matrimoniaux à l'étranger. (*Revue du Notariat*, mai 1893.)

Mariage (Dictionnaire juridique en matière de), Divorce, Séparation de corps et de biens, Conseil judiciaire, Interdiction et Aliénés; par **M. Masselin**. 2 vol. gr. in-8. 1888. 20 fr.

Procédure du Divorce; par **Depeiges**. Voir page 34.

Conventions matrimoniales (Les) et le Divorce; par **A. Pellerin**. Voir page 15.

Enfants naturels (De la condition des) dans la succession de leurs père et mère. — Ce qu'elle a été; — Ce qu'elle est; — Ce qu'elle devrait être; par **M. Henri Coulon**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-18. 1887. 2 fr. 50

Paternité naturelle (La recherche de la) en Italie et en France. Etude sur l'article 189 du Code civil italien et l'article 340 du Code civil français; par **J. Della Torre de Lavagna**, Docteur en droit. 1 vol. in-8. 1892. 2 fr.

Minorité et de la Tutelle (Code de la); par **M. Marchant**, Juge à Strasbourg. 1 vol. in-8. 1835. 5 fr.

Mineurs (Tableau des formalités requises dans les actes notariés pour les); par **M. Émile Brottier**, ancien Huissier à Loué (Sarthe). 1 feuille in-plano. 1880. 1 fr. 75

Administration légale (Du droit d') sous l'autorité paternelle et de la juridiction compétente pour en discipliner l'exercice; par **M. de Kéguelin de Rozières**, ancien Juge de paix du canton des Sables-d'Olonne. 1 vol. in-8. 1881. 5 fr. 50

Propriété (De la) avec ses démembrements (usufruit, usage, habitation et servitudes); par **Le Senne**, Docteur en droit, Juge de paix à Paris. 1 vol. in-8. 1858. 6 fr.

Propriété foncière (L'Agriculture et la) en face des lois fiscales, des lois de procédure et de la vénalité des offices; par **M. Vraye**. 1 vol. in-8. 1870. 7 fr. 50

Constructions (Code Perrin ou Dictionnaire des) et de la Contiguïté, législation complète des Servitudes et du Voisinage, du Sol bâti, cultivé ou planté; de ses Produits, des Engrais, etc.; des Etablissements classés, des Usines, des Cours d'eau, du Drainage et des Irrigations; du Bornage, de l'Affouage, des Clôtures urbaines et rurales; des Voies ferrées, Routes, Chemins, etc.; édition entièrement refondue et classée par ordre alphabétique, avec indications marginales; par **M. Ambroise Rendu**, Docteur en droit, Avocat à la Cour de cassation et au Conseil d'Etat; revu par **Jean Sirey**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 7e édition, mise au courant, par **M. Carré**, Juge de paix du 1er arrondissement de Paris. 1 très fort vol. in-8. 1892. 10 fr.

Le *Dictionnaire des Constructions et de la Contiguïté* a pour but de faire connaître l'ensemble des règles auxquelles sont soumis tous les immeubles, c'est-à-dire le sol et les constructions, dans leurs rapports soit avec les personnes qui les possèdent, soit avec les propriétés qui les avoisinent.

Nul ne peut user avec sécurité du droit de propriété s'il n'est éclairé, à ces divers points de vue, sur les facultés que la loi lui accorde et les devoirs qu'elle lui impose.

La *propriété bâtie* est envisagée au point de vue des servitudes actives et passives auxquelles elle donne lieu : *distances, vues, jours, égouts, appuis, tour d'échelle*, etc., — des obligations imposées aux propriétaires dans leurs constructions, relativement aux *fondations*, aux *caves*, à la hauteur des *maisons*, à l'épaisseur des *murs*, à la saillie des *balcons*, à l'*élévation* des édifices, aux *cheminées*, aux *façades*, aux *portes* et *fenêtres*, aux *logements insalubres*, etc.; — des dispositions applicables à la *mitoyenneté*, aux *clôtures*, et à toutes les situations qui dérivent du *voisinage* et de la *contiguïté* des propriétés bâties, aux *puits, fontaines, citernes, fosses d'aisances, conduites d'eaux* etc.; — enfin de la *voirie urbaine* et de tout ce qui concerne les *rues* et *places* envisagées en elles-mêmes et dans leurs rapports avec les propriétés riveraines, etc.

En ce qui concerne le *sol* proprement dit, l'auteur traite des fonds de terre et tout ce qui intéresse leur exploitation : *animaux domestiques, animaux nuisibles, produit du sol, engrais*, etc.; — des droits qui s'exercent à la superficie : *servitudes* dérivant soit de l'état des lieux, soit des conventions de l'homme : *pas-*

sage écoulement des eaux, clôtures, fossés, etc.; droit de *bornage; drainage* et *irrigation; usages* qui s'appliquent aux héritages ruraux, parcours, vaine pâture, pâturage, glanage, etc.; droit d'*affouage*; — de la propriété du sous-sol : *carrières, minières* et *mines* proprement dites; de la partie du sol affectée à la voie publique : *chemins ruraux* et *vicinaux, routes, départementales* et *impériales, chemins de fer*, et des alignements sur ces diverses voies; — des cours d'eau et de leurs dépendances : *sources, ruisseaux, cours d'eau non navigables ni flottables; étangs; fleuves, rivières* affectés à la navigation, *chemins de halage, atterrissements* et *îles; canaux, écluses* et *francs-bords; rivages* de la mer; *pêche* dans les eaux de toute nature; *produits de ces eaux* et de leurs bords.

Relativement au *sol planté*, l'ouvrage passe en revue les *arbres* de haute et basse tige, les *haies*, les *taillis*, les *bois* des particuliers et des communes, les *forêts* du domaine privé ou du domaine de l'Etat, les *garennes*, etc.

Des chapitres spéciaux exposent avec étendue les obligations et les droits qui concernent les *entrepreneurs* et les *architectes*, les règles qu'ils ont à suivre dans l'accomplissement de leurs missions, les conséquences de l'inobservation de ces règles les garanties qui leur sont accordées et la responsabilité à laquelle ils sont soumis.

Au sujet des édifices affectés à l'industrie, on retrace successivement les mesures de police et de sûreté concernant les *établissements insalubres* des diverses classes, les formalités d'autorisation, les conditions à observer dans l'exploitation, le régime des *usines* de tout genre, des *machines à vapeur*, des *moulins* situés sur les cours d'eau, les principes relatifs à l'exercice des professions industrielles, etc.

Les constructions du domaine public, *places de guerre, fortifications, digues, ponts*, etc., les *travaux publics* en général, l'*expropriation* pour cause d'utilité publique, sont également l'objet d'articles divers, etc., etc.

Cet ouvrage peut être complété par le :

Code-Atlas expliquant par des dessins les articles du Code visés dans le *Dictionnaire des Constructions et de la Contiguïté* (Code Perrin), contenant 257 exemples dessinés à main levée et classés par lettre alphabétique, avec l'indication des lois, arrêts et opinions des jurisconsultes se rapportant à chaque article; par **A. Jacob**, Architecte. 1 vol. in-8. 1893. 6 fr.

Le *Code Perrin* et le *Code Atlas*, pris ensemble. 15 fr.

Bâtiments (Traité de la législation des) et Constructions, comprenant les règles en matière de devis et marchés, construction, servitudes, location, réparations, voirie, police des bâtiments, avec FORMULES DE MARCHÉS, etc.; par **Frémy-Ligneville**, Conseiller à la Cour d'appel d'Aix. 3e édition, refondue et tenue au courant, par **Perriquet**, ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 1891. 18 fr.

Le plan de cet ouvrage est tout à fait pratique : il a été conçu et exécuté de manière à rendre les recherches promptes et faciles.

Dans la première partie, l'auteur traite des rapports du propriétaire qui fait construire avec les architectes et les entrepreneurs, c'est-à-dire des *devis et marchés*, de la *perte des ouvrages avant la livraison*, de la *responsabilité des architectes, entrepreneurs et ouvriers*, du *privilège des architectes* et *entrepreneurs*, et de l'*action directe des sous-traitants*.

De là, l'auteur passe à l'examen des règles imposées aux constructeurs dans l'intérêt public. Il s'occupe alors des matières suivantes : *alignements, saillies, hauteur des maisons, construction et couvertures, rues et passages, salles de spectacle, établissements dangereux, insalubres et incommodes, sûreté et liberté de la voie publique pendant les constructions et démolitions*.

Plusieurs chapitres sont aussi consacrés aux parties des constructions sur lesquelles s'exerce le pouvoir de police de l'administration, telles que *puisards, égouts, fosses d'aisances, cheminées d'usines, forges, machines à vapeur*.

L'auteur examine tout ce qui concerne les *constructions sur le terrain ou avec les matériaux d'autrui*, les *murs mitoyens*, la *servitude d'indivision*, les *fenêtres et jours*, les *contre-murs*, le *droit de passage* et le *tour d'échelle*.

(*Gazette des Tribunaux.*)

Constructions (Des) élevées par un locataire sur les lieux loués; par **H. Cuénot**, Avocat à la Cour d'appel. 1 vol. gr. in-8. 1892. 5 fr.

Murs mitoyens (Nouvelle jurisprudence et Traité pratique sur les); par **M. Masselin.** 4e édition. 1 vol. gr. in-8. 1883. 10 fr.

Suppléments 1 à 10. 2 vol. gr. in-8. 1888. 20 fr.

Table-Répertoire analytique et alphabétique. In-8. 1888. 1 fr.

Album. 3e édition. In-8. 1882. 4 fr.

Responsabilité (Nouvelle jurisprudence et Traité pratique sur la) des architectes, ingénieurs, etc.; par **M. Masselin.** 2e édition. 1 vol. gr. in-8. 1879. 12 fr.

Suppléments 1 à 6. 2 vol. gr. in-8. 1888. 12 fr.

Devis dépassés (Nouvelle jurisprudence et Traité pratique sur les); par **Masselin.** 2e édition. Gr. in-8. 1882. 6 fr.

Prescription décennale en matière de responsabilité des architectes, ingénieurs, etc.; par **Masselin.** Gr. in-8. 1888. 8 fr.

Privilège des Constructeurs (Législation et jurisprudence sur le) au profit des architectes, entrepreneurs, ouvriers, et du privilège au profit des commis, employés, agents, etc., etc.; par **M. Masselin.** 1 vol. gr. in-8. 1888. 6 fr.

Contentieux (Le) usuel et pratique, à l'usage des architectes, entrepreneurs, etc.; par **M. Masselin.** 2 vol. in-8. 1888. 24 fr.

Honoraires des Architectes (Nouvelle jurisprudence et Traité pratique sur les); par **M. Masselin.** 1 vol. gr. in-8. 1879. 12 fr.

Suppléments 1 et 2. 1888. 4 fr.

Architectes (Manuel pratique et juridique des) et des **Entrepreneurs** en matière de travaux publics et du bâtiment; par **Passerieu (Jean-Bernard)**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1892. 5 fr.

Condenser en un résumé aussi bref que possible, à la fois succinct et complet, les différentes règles en matière de travaux au point de vue des droits et des obligations des architectes et des entrepreneurs: tel est le but que M. Jean-Bernard Lasserieu s'est proposé en rédigeant son *Manuel*. Il a voulu présenter au lecteur un livre pratique; par conséquent il a dû mettre de côté toute dissertation, toute discussion théorique, pour ne s'attacher qu'à l'interprétation donnée par la jurisprudence civile et administrative aux lois, décrets et règlements.

(Journal *la Loi*, 7 avril 1892.)

Successions (Traité des); par **Poujol**, ancien Président à la Cour de Colmar. 2 vol. in-8. 1842. 15 fr.

Succession (Traité du Partage de) et des opérations et formalités qui s'y rattachent, telles que les scellés, l'inventaire, la vente du mobilier, la licitation, le retrait successoral; par **G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1855. 8 fr.

Liquidations et Partages de communauté (Traité pratique des), de succession et de société, avec un choix de formules entièrement nouvelles; par M. Alexandre Michaux. 4e édition, mise au courant de la jurisprudence. 1 fort vol. in-8. 1877. 9 fr.

M. Alexandre Michaux a écrit un livre dans lequel, laissant de côté les dissertations, il a extrait et coordonné d'après plus de deux cents ouvrages de droit et de jurisprudence, les principes et les solutions se rapportant aux liquidations et partages. (*Recueil Dallox*, art. de M. Vergé).

Liquidations et Partages (Traité pratique des), contenant successions, communautés, sociétés, indivisions, reprises, restitutions de dot avec les honoraires et les droits fiscaux, suivi d'un FORMULAIRE complet; par Albert André, ancien Notaire, 2 forts vol. in-8. 1893. 20 fr.

C'est, comme l'indique son titre, une œuvre essentiellement pratique. L'auteur en a réuni les éléments dans l'exercice du notariat et il a tenu à faire part de sa longue expérience à ses jeunes confrères. Qu'il s'agisse de successions, de communautés, de sociétés, d'indivisions, de reprises ou de restitutions de dot, il a exposé dans le plus grand détail les opérations successives qui doivent conduire au règlement des droits des parties intéressées, soit par la voie amiable, soit par la voie judiciaire. Il ne s'est pas contenté de décrire ces opérations en les éclairant à la lumière des principes de la législation civile ; il les a en quelque sorte vivifiés ; il a mis la machine en mouvement dans un formulaire très complet qui embrasse presque tout un volume.... En un mot, les deux gros volumes de M. André seront accueillis par la pratique avec reconnaissance.

(*Recueil Dallox*, 23-24e cah. 1892.)

Époux survivant (Commentaire de la loi du 9 mars 1891 modifiant les droits de l') sur la succession de son conjoint prédécédé (art. 767-205 du Code civil); par A. Brédier, Sous-Chef de bureau à la Direction générale de l'enregistrement et des domaines. 1 vol. in-18. 1895. 2 fr.

De nombreux commentaires de cette importante loi ont été déjà publiés, mais celui de M. Brédier donne le dernier état de la jurisprudence.

L'auteur du nouveau commentaire, après en avoir donné l'historique et le texte, examine les droits en propriété des époux non divorcés ou séparés de corps et les droits en usufruit des mêmes époux, la nature du droit d'usufruit, la saisine, la délivrance, la vacance de la succession, les droits du conjoint survivant, les obligations, la contribution aux dettes, la quotité du droit d'usufruit accordé au conjoint survivant, le calcul du droit d'usufruit, la conversion de l'usufruit en rente viagère, l'extinction de l'usufruit légal du conjoint, la pension alimentaire, le droit fiscal qui comprend les droits de succession en pleine propriété et en usufruit.

Les notaires trouveront dans ce savant commentaire la solution de toutes les difficultés qu'ils rencontrent dans l'application journalière de cette loi.

Droits de l'époux survivant (Commentaire de la loi du 9 mars 1891 ou des modifications apportées au Code civil relativement aux) sur la succession de son conjoint prédécédé (art. 767-205 du Code civil); par H. Lamache, Professeur de Code civil à la Faculté libre de droit de Lille. Broch. gr. in-8. 1895. 2 fr.

L'ouvrage de M. Lamache ne s'en tient pas aux solutions proposées par la doctrine et développées dans les débats parlementaires. Le savant auteur s'est appliqué à résoudre plusieurs questions que les tribunaux n'ont pu encore trancher, et qu'il s'est lui-même adressées. Il discute la loi et la critique sur quelques points, tout en regardant comme prématuré de porter sur elle un jugement d'ensemble. Il s'est aussi préoccupé des besoins de la pratique, à laquelle il offre un recueil d'excellentes formules et un chapitre spécial entièrement consacré à l'examen des difficultés auxquelles peut donner lieu la nouvelle loi au point de vue fiscal pour la perception

des droits d'enregistrement. Cette partie n'est pas celle qui sera la moins goûtée du lecteur, car M. Lamache oppose à certaines solutions de la Régie des arguments très solides et très sérieux.

Planches généalogiques (Les) composées selon les divers ordres de successions et d'après leurs différentes catégories, avec explication des principes du droit civil; par **J.-C. Desvaux**, Commis greffier assermenté. In-4° oblong. 1833. 5 fr.

Partages d'ascendants (Traité théorique et pratique des); par **M. Réquier**, Conseiller honoraire à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1868. 8 fr.

Partages d'ascendants (Traité pratique des) entrevifs et testamentaires et des actes qui en dérivent; par **Albert André**, ancien Notaire. 1 vol. in-8. 1881. 5 fr.

En publiant ce traité, M. Albert André s'efforce de répandre un peu de clarté sur les questions si nombreuses et si ardues que soulève l'application des principes diversement interprétés qui doivent régir les partages d'ascendants. L'auteur a présenté, sous une forme simple et concise, la solution des difficultés qui se rencontrent dans les actes de cette espèce.

(*Revue du Notariat*, novembre 1881.)

Inventaires (Formulaire pour); par **M. de Madre**, ancien Notaire à Paris. 2e édition. In-4°. 1861. 4 fr.

Inventaires (Formulaire pour) avec observations théoriques et pratiques et Traité des droits d'enregistrement. 2e édition, revue et augmentée, par **Albert André**, ancien Notaire. In-8. 1890. 3 fr.

Inventaire après décès (De la nécessité d'un). Projet de loi modifiant l'article 774 du Code civil; par **M. Sornay**, Receveur de l'enregistrement et des domaines à Lorrez-le Boccage (Seine-et-Marne. In-8. 1894. 1 fr.

Testaments (Traité pratique des) notariés, olographes, mystiques et autres, et des actes qui en sont la conséquence; actes de suscription, dépôts de testaments, révocation, délivrance de legs, compte d'exécuteur testamentaire, etc.. avec un grand choix de formules nouvelles; par **Alexandre Michaux**, Auteur du *Traité des Liquidations et Partages*. 3e édition, entièrement refondue. 1 vol. in-8. 1887. 8 fr.

Une loi que l'auteur s'est imposée, c'est la prudence; il n'oublie pas qu'il écrit principalement pour des officiers publics responsables des intérêts d'autrui et désireux avant tout d'agir en sécurité. . . . . Sous ce dernier rapport, l'auteur ne néglige rien, il fournit des renseignements précieux sur l'enregistrement et les honoraires des notaires. Ce livre sera donc ce qu'il a voulu être, un livre utile et recherché des praticiens.

(*Journal du Palais*).

Formules des Testaments notariés, olographes, mystiques et autres et des actes qui en sont la conséquence : Actes de souscription, dépôts de testaments, révocation, délivrance de legs, comptes d'exécuteur testamentaire; par **Alexandre Michaux**. 1 vol. in-8. 1887. 1 fr. 50

Ces Formules sont extraites du Traité des Testaments *du même auteur.*

Testaments (Traité pratique et Formulaire des) notariés, olographes, mystiques et des actes relatifs à leur exécution. 2e édition, revue et augmentée, par **Albert André**, ancien Notaire. In-8. 1891. 4 fr.

Testaments et Donations (Formulaire portatif des); par **M. Schmitt**, ancien Principal Clerc de Notaire. In-8. 1888. 2 fr. 50

Donations entre vifs (Traité pratique des) entre époux, des partages d'ascendants et des actes qui en dérivent (acceptation, notification, procuration, révocation, etc.), avec un grand nombre de formules nouvelles; par **Alexandre Michaux**, Auteur du *Traité pratique des liquidations et partages*. 2e édition, mise au courant de la jurisprudence par un SUPPLÉMENT. 1 vol. in-8. 1873. 8 fr.

Le Traité des Donations est écrit à un point de vue essentiellement pratique.

Nous avons lu cet ouvrage avec beaucoup d'intérêt et nous pouvons assurer qu'il contient une foule d'aperçus nouveaux omis ou dédaignés des jurisconsultes, mais d'une réelle importance pour les notaires chargés d'appliquer la loi et non de la discuter.... (*Revue du Notariat*).

Réserve légale (De l'inviolabilité de la); par **M. Fretel**, Conseiller à la Cour d'appel de Bourges. 1 vol. in-8. 1869. 8 fr.

Obligations (Traité des); par **Poujol**, ancien Président à la Cour d'appel de Colmar. 3 vol. in-8. 1846. 24 fr.

Obligations (Des) divisibles et indivisibles en droit romain et en droit français; par **M. Deflers**, Avocat à Paris. In-8. 1863. 1 fr. 50

Obligations (Des). Sources, extinction, preuves; par **MM. A. Hudelot** et **Metman**. 1 vol. in-18. 1894. 4 fr.

Contre-lettres (Des) considérées : 1° dans leurs rapports avec les obligations en général; 2° avec les lois fiscales en vigueur; 3° avec les règles de contrat de mariage; par **L.-C. Plasman**, Vice-Président du Tribunal de première instance d'Orléans. 2e édition, revue et augmentée. 1 vol. in-8. 1839. 5 fr.

Contrats de mariage (Traité pratique des) et des actes qui en sont la conséquence, avec un grand choix de formules inédites; par **Alexandre Michaux**, Auteur du *Traité des Liquidations, des Testaments, des Donations*, etc. 1 vol. in-8. 1869. 8 fr.

Toutes les difficultés d'un sujet aussi complexe ont été examinées par l'auteur avec une exactitude consciencieuse et résolues avec le sens exercé qui distingue le jurisconsulte formé à la pratique des affaires. C'est ainsi qu'il a pu, en traitant les contrats de mariage des commerçants, réunir une abondance d'informations tout à fait précieuses pour guider le notaire dans l'exécution de la loi sur la publicité de ces actes.

(*Répertoire périodique d'Enregistrement.*)

Contrats de mariage (Formulaire pour), avec observations théoriques et pratiques; par **A. André**, ancien Notaire. 2e édition, revue et augmentée du traité des droits d'enregistrement. 1 vol. in-8. 1889. 3 fr.

Contrat de mariage (Étude sur le) en droit comparé et en droit international; par **M. Deglin**, Avocat. 1 vol. gr. in-8. 1883. 5 fr.

Conventions matrimoniales (Les) et le Divorce. Etude pratique sur les précautions à prendre en matière de donations par contrat de mariage pour le cas de divorce, avec *Formules;* par **M. Albert Pellerin**, ancien Procureur de la République à Nîmes et au Havre, ancien Avocat au Havre. Gr. in-8. 1885. 2 fr.

Société d'acquêts (Traité de la); par **H. Tessier**, Avocat à la Cour d'appel de Bordeaux. 2e édition, revue, annotée, complétée et mise au courant de la doctrine et de la jurisprudence, par **J. Deloynes**, Professeur de droit civil à la Faculté de Bordeaux. 1 vol. in-8. 1881. 10 fr.

Dispenses d'alliance (Étude pratique sur les); par **M. Girault**, Juge au Tribunal civil de la Seine. In-8. 1874. 1 fr.

M. Girault y examine dans quelles circonstances il y a lieu à dispenses, quelles sont les pièces à produire à l'appui de la demande de dispenses, et enfin quelles modifications l'instruction de ces affaires pourrait recevoir.

(*Journal du Ministère public*, avril 1874.)

Communauté de biens (Origine et développement du régime de la) entre époux; par **M. de Cardaillac**, Conseiller à la Cour d'appel d'Agen. 1 vol. gr. in-8. 1887. 2 fr.

Communauté de biens (Des origines de la) entre époux; par **M. Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1873. 1 fr.

Pratique des affaires (La) mise à la portée de tout le monde. Des principaux actes civils et notamment de ceux qui peuvent se faire sous signatures privées, tels que baux, échanges, partages, testaments, ventes, etc.; des déclarations de locations verbales et des déclarations de successions; des formalités hypothécaires; par **P. Bégis**, ancien Sous-Inspecteur de l'enregistrement, Receveur à Sens. 1 vol. in-18. 1893. 4 fr.

Actes usuels [sous seing privé] (Formulaire d') annoté d'observations pratiques au point de vue de l'enregistrement et contenant des modèles d'arbitrage, de rapports d'experts, cautionnements, baux et locations verbales, comptes de tutelle, cessions et transports, mitoyenneté, obligations, partages, pouvoirs, procurations, quittances, réméré, rentes viagères, résiliations de toutes sortes, servitudes, testaments, transactions, ventes, etc.; par **Lainey**, Avocat, ancien Notaire. 1 vol. in-8. 1892. 6 fr. 50

Cet ouvrage est appelé à rendre de grands services aux praticiens, *les annotations d'enregistrement* qu'il contient devant leur permettre de se rendre compte des droits d'enregistrement qui seront perçus sur les conventions qu'ils rédigeront.

L'auteur, qu'une grande pratique des affaires a mis au courant des difficultés auxquelles donne lieu l'enregistrement des actes, s'est efforcé de prévoir tous les cas qui peuvent se présenter et a noté autant que possible ceux qui peuvent donner lieu à *une économie de droits*.

Formules raisonnées (Dictionnaire de) ou Modèles d'actes, conventions, rapports, etc., etc., pouvant être établis sous la forme sous seing privé; par **O. Masselin.** 1 vol. gr. in-8. 1892. 12 fr.

Rédaction des actes (De la) considérée au point de vue de l'écriture sténographique, des langues étrangères et des prescriptions de la loi; par **P. Turin,** ancien Avocat à la Cour de Paris. 1 vol. in-8. 1878. 3 fr.

Révocation des actes (De la) faits par le débiteur en fraude des droits de ses créanciers (action paulienne); par **L. Pellouin,** Avocat. 1 vol. in-8. 1879. 4 fr.

Responsabilité (Traité général de la) ou de l'Action en dommages-intérêts en dehors des Contrats, comprenant : la responsabilité civile des délits prévus ou non prévus par les lois pénales, et des quasi-délits; les conditions essentielles de l'action en dommages-intérêts; la solidarité entre les auteurs du même fait dommageable; la compétence; le mode de saisir de l'action des tribunaux, soit civils, soit de répression; les preuves, les règles concernant l'exécution des condamnations sur les biens et sur la personne; la prescription; la responsabilité du fait d'autrui et de celle des choses que l'on a sous sa garde, la responsabilité de l'aubergiste, des pères, instituteurs, maîtres et commettants, du voiturier; des compagnies de chemins de fer; des conseils d'administration et de surveillance des sociétés anonymes et en commandite; la responsabilité de l'État et les règles de la compétence administrative et judiciaire; la responsabilité des communes, etc. etc.; par **M. A. Sourdat,** Docteur en droit, Conseiller honoraire à la Cour d'appel d'Amiens. 4e édition, revue et augmentée. 2 vol. in-8. 1887. 18 fr.

Le succès du *Traité général de la responsabilité* qu'affirme la publication d'une quatrième édition est entièrement justifié par le soin avec lequel M. Sourdat s'attache à suivre et à mettre en relief les progrès de la législation et de la jurisprudence. Sans faire subir aucune modification au plan général de l'ouvrage, à ses grandes divisions si nettement et si logiquement tracées, l'auteur a su exposer, jusque dans leurs moindres détails, toutes les variations qui se sont produites dans la théorie de la prestation des fautes..... Quant aux nombreuses questions qui restent encore controversées, M. Sourdat ne néglige aucun élément d'information et complète par de nouveaux arguments les considérations qu'il avait présentées antérieurement à l'appui de telle ou telle solution. (*Recueil Dalloz.*)

Le *Traité général de la responsabilité*, de M. Sourdat, est bien connu et avantageusement apprécié dans le monde judiciaire, où il jouit d'une légitime autorité. Le mérite de l'ouvrage est attesté par ses éditions successives.
(*Recueil général des lois et des arrêts.*)

Dommages-intérêts en matière de transports (Des); par **Cotelle.** Voir page 51.

Incendie (Traité de la responsabilité civile en matière d'), comprenant l'Exposé des règles générales concernant la responsabilité des propriétaires, usufruitiers, nus propriétaires, locataires, fermiers, colons partiaires, voisins voituriers, dépositaires, ouvriers à façon, architectes et entrepreneurs, des Compagnies de chemins de fer, des Compagnies d'éclairage et de chauffage par le gaz, de l'Etat, de la commune, etc.; l'étude de matières spéciales, telles que : le

chômage, les mesures prises contre l'incendie, les frais d'étayement, le vice de construction, les feux de cheminées, etc.; *une analyse complète de la loi du 5 janvier 1883, qui a modifié l'art. 1734 du Code civil*, et le texte des rapports qui ont précédé sa discussion à la Chambre et au Sénat; par **MM. Albert Richard**, Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Paris, et **Maxime Maucorps**, Chef de contentieux d'assurances contre l'incendie à Paris. 1 fort vol in-8. 1883. 10 fr.

M. Albert Richard, un des membres du jeune barreau dont le nom est plein d'avenir, a mis au service de l'œuvre commune son infatigable ardeur pour la science, et M. Maxime Maucorps l'expérience journalière qu'il a pu acquérir dans la direction des affaires contentieuses des compagnies d'assurances. De cette heureuse collaboration est sorti un livre très soigné, très consciencieux, et, ce qui de nos jours doit être regardé comme un rare mérite, très impartial.

(*Gazette des Tribunaux*, 23 novembre 1883.)

Article 1734 du Code civil (Note sur l'interprétation du nouvel); par **M. A. Pepin-Lehalleur**. Broch. in-8. 1884. 1 fr.

Ventes d'immeubles (Traité pratique des), amiables, judiciaires et administratives, contenant les principes généraux, les règles particulières des diverses ventes et l'étude des droits d'enregistrement, avec *Formules;* par **Albert André**, ancien Notaire; 2 vol. gr. in-8. 1894. 14 fr.

Le *Formulaire* seul. 1 vol. in-8. 1894. 4 fr.

Depuis la promulgation du Code civil, il a été publié de nombreux traités sur la vente des immeubles, mais aucun n'est aussi complet ni aussi pratique que celui de M. Albert André.

Dans l'introduction, l'auteur indique les différentes réformes qui devraient être faites sur les transmissions de la propriété des immeubles et sur les hypothèques.

L'ouvrage est divisé en 3 parties : la première comprend les principes qui régissent les ventes ; la seconde, les règles spéciales et la troisième, l'enregistrement

L'auteur a ajouté à son livre une table des lois et des décrets qui ont servi de base et qu'il a cités dans son livre.

Une table alphabétique de droit civil et fiscal permet au lecteur les recherches rapides des renseignements dont il a besoin.

Vices rédhibitoires (Manuel des) des animaux domestiques. Commentaire théorique et pratique de la loi du 2 août 1884, avec un Formulaire complet de tous actes et formalités, comprenant, en outre, les règles à suivre pour les vices rédhibitoires des animaux non compris dans la loi du 2 août 1884 et les questions pratiques et professionnelles intéressant les vétérinaires. 2e édition, mise au courant de la jurisprudence; par **E. Le Pelletier**, Avocat à la Cour de Paris, Juge de paix suppléant du VIIe arrondissement. 1 vol. in-18. 1891. 3 fr. 50

(L'ouvrage de M. Le Pelletier a été couronné par la Société nationale d'agriculture de France le 19 juin 1889).

On y trouvera la solution de toutes les difficultés souvent très délicates que l'application de cette partie de notre législation a soulevées, comme aussi les nombreuses décisions auxquelles elle a donné lieu.

La forme précise et rapide de cet ouvrage le met à la portée de tous ceux qui sont appelés à vendre ou à échanger des animaux domestiques.

C'est, en un mot, le livre du fermier, du praticien et de tous ceux qui ont à appliquer cette partie de notre législation. (*La Loi.*)

Vices rédhibitoires (Traité théorique et pratique de de la garantie des) dans les ventes et échanges d'animaux domestiques; par **G. Van Alleynes**, Conseiller à la Cour d'appel de Gand. 2e édition. 1 vol. gr. in-8. 1879. 9 fr.

Animaux domestiques (Législation, jurisprudence et réglementation du 15 février 1888, y compris le décret du 12 novembre 1887 sur les vente, échange, louage, dépôt et mise en gage des) destinés au travail et à la consommation. — Vices rédhibitoires et autres, police sanitaire, maladies contagieuses; par **M. Masselin.** 1 vol. gr. in-8. 1888. 12 fr.

Propriétaires et Locataires (Code-Manuel des) Hôteliers, Aubergistes et Logeurs; ouvrage dans lequel sont exposés méthodiquement leurs obligations et leurs droits respectifs, avec des modèles de tous les actes sous seing privé relatifs aux locations; par **M. Emile Agnel**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 8e édition, revue et augmentée par **M. Carré**, Juge de paix du Ier arrondissement de Paris, Rédacteur en chef du *Moniteur des Juges de paix*. 1 fort vol. in-18. 1892. 6 fr. 50

Ainsi tenu au courant, l'ouvrage de M. Agnel est le meilleur guide des propriétaires, locataires qui veulent être fixés sur leurs droits et leurs obligations respectives. La simplicité du style de l'ouvrage, le soin que l'auteur a pris, pour éviter autant que possible les termes techniques, rendent ce livre accessible à tous, même à ceux qui sont étrangers à l'étude des lois. (*Journal du Palais.*)

Locations. Nouvelle jurisprudence et Traité pratique sur les locations mobilières et immobilières; par **M. Masselin.** 1 vol. et 6 fascicules gr. in-8. 1880-1888. 30 fr.

Sous-Locations (Des) et cessions de bail; par **M. Henri Brugnon**, Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1894. 3 fr. 50

Contrat de louage (Commentaire de la loi du 27 décembre 1890 sur le) et sur les rapports des agents de chemins de fer; par **MM. E. Schaffhauser, Labori** et Gompertz, Avocats. Gr. in-8. 1891. 2 fr.

Usages de Paris (Code pratique des) ayant force obligatoire de loi dans les contestations les plus fréquentes entre les habitants de Paris. Ouvrage contenant, en outre, les usages sur la durée des locations et sur les délais des congés dans les cantons ruraux du département de la Seine; par **E. Le Pelletier**, Avocat à la Cour de Paris, Juge de paix suppléant du VIIe arrondissement. 2e édition. 1 vol. in-18. 1891. 3 fr. 50

Me Emile Le Pelletier, avocat à la Cour d'appel de Paris, vient de profiter de son expérience comme suppléant de la justice de paix du septième arrondissement depuis une vingtaine d'années, pour rédiger, sous forme de répertoire alphabétique, le *Code pratique des usages de Paris ayant force obligatoire de loi*. Grâce à ce livre, que son extrême simplicité met à la portée des intelligences les plus vulgaires, chacun pourra se rendre compte de ce qu'il doit et de ce qu'il peut exiger des autres. Les articles consacrés aux concierges, aux domestiques, aux congés à donner, tant à Paris que dans les cantons ruraux et aux réparations locatives, se signalent surtout par leur utilité pratique de chaque jour. (*Le Droit*, art. de M. A. Sorel.)

Location (De la). Baux, congés, réparations locatives, fermiers, domestiques. Notes sur divers usages suivis dans la ville d'Aurillac et l'arrondissement, avec la jurisprudence; par **L. Garnier**, Juge de paix. 1 vol. in-18. 1893. 1 fr. 50

Congés (Des). Locations verbales. Notes sur les congés dans les baux verbaux à loyer, suivies des délais à observer pour signifier congé dans les cantons du Quesnoy (Nord); par **V. Baudrain**, Juge de paix du canton sud de Valenciennes (Nord). 1 vol. in-32. 1890. 60 c.

Baux verbaux à loyer. Des délais à observer pour signifier congé dans les cantons nord et sud d'Avesnes, suivi de notes sur le congé en général; par le *même auteur*. In-32. 1895. 1 fr.

Contestations (Notions de droit usuel sur les) entre maîtres et domestiques, patrons et employés, commis, ouvriers, apprentis, etc., précédées d'un Recueil d'usages en vigueur dans l'arrondissement d'Avesnes (Nord); par **V. Baudrain**, Juge de paix du canton sud de Valenciennes. 2e édition. 1 vol. in-8. 1893. 3 fr. 50

Droit et le Théâtre (Le); par **Franz Deseure**, Avocat près la Cour d'appel de Bruxelles. 1 vol. pet. in-8. 1895. 7 fr. 50

A mesure que les entreprises théâtrales se multiplient et se développent, les questions de droit qui s'y réfèrent deviennent plus nombreuses et plus délicates. M. Franz Deseure vient de leur consacrer un ouvrage dans lequel il a réuni les principaux précédents législatifs et judiciaires concernant les spectacles, les directeurs, les comédiens, leurs rapports respectifs, leurs droits, leurs obligations.

Son livre, très soigneusement coordonné et très complet, est d'une lecture facile, grâce aux anecdotes dont l'auteur rappelle le souvenir, et qu'il expose avec autant d'esprit que d'originalité.

..... M. Deseure aidera les artistes à résoudre les points litigieux que peut soulever l'exercice de leur profession, et en cela il a fait une œuvre éminemment utile et profitable. (*Gazette des tribunaux*, 30 mai 1895.)

Prêt à intérêt (Du); par **L.-F. Vignon**, Curé de Buire-Courcelle (Somme). 1 vol. in-18. 1859. 3 fr.

L'intérêt de l'argent; par **M. Lavielle**, Conseiller honoraire à la Cour de cassation. 1 vol. gr. in-8. 1865. 2 fr.

Contrainte par corps (Essai sur la); par **M. H. Hardouin**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Douai. 1 vol. in-8. 1874. 8 fr. 50

Privilèges et Hypothèques (Dictionnaire des), ou Résumé de jurisprudence, de législation et de doctrine, contenant le commentaire de la loi sur la transcription; par **L.-E. Hervieu**, ancien Conservateur des hypothèques, suivi d'un *Supplement*. 1 vol. in-4. 1863-1878. 14 fr.

Régime hypothécaire (Traité pratique du), contenant transcriptions, privilèges, hypothèques, inscriptions, radiations, purges, saisies, ordres, responsabilité des conservateurs, droits fiscaux et salaires, etc., suivi de modèles d'inscriptions et de réquisitions de formalités hypothécaires; par **Albert André**, ancien Notaire. 1 fort vol. in-8. 1886. 10 fr.

L'auteur a su résumer avec une grande clarté et une parfaite sûreté de connais-

sance juridiques, toutes les questions qui intéressent la pratique en cette matière. Les formules se distinguent par la précision, la justesse...
(*Revue du Notariat*, juillet 1886)

Hypothèques. **Droits et salaires.** 1 vol. in-4°. 4 fr.
(Extrait du *Dictionnaire des droits d'enregistrement, de timbre et d'hypothèques.*)

Hypothèque légale (Traité théorique et pratique des renonciations par la femme à son) au profit du tiers acquéreur. Loi du 13 février 1889 portant modification de l'article 9 de la loi du 23 mars 1855; par **Anatole Wable,** Avocat à la Cour d'appel de Douai, Docteur en droit. 1 vol. in-8. 1892. 4 fr.

Le livre de M. Wable est un des meilleurs commentaires que nous connaissions de la loi nouvelle. La précision des idées, la netteté des conceptions, la pénétration et la sagacité d'un esprit réfléchi, une forme excellente: tels sont les principaux mérites de ce travail. (*Revue du Notariat.*)

Subrogation (Traité théorique et pratique de la) à l'hypothèque légale des femmes mariées; par **M. Bertauld,** Procureur général près la Cour de cassation, Sénateur. 2e édition, refondue et complétée. 1 fort vol. in-8. 1864. 6 fr. 50

Transcription (Exposé des mesures administratives à prendre pour assurer l'efficacité de la loi du 23 mars 1855 sur la); par **Allard,** Notaire. In-8. 1857. 3 fr.

Transcription (De la) en matière hypothécaire, ou Explication de la loi du 23 mars 1855 et des dispositions du Code Napoléon relatives à la transcription des donations et des substitutions; par **M. Flandin,** Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Paris. 2 forts vol. in-8. 1861-62. 16 fr.

Transcription hypothécaire. 1 vol. in-4°. 1886. 4 fr.
(Extrait du *Dictionnaire des droits d'enregistrement, de timbre et d'hypothèques.*)

Radiations hypothécaires (Traité pratique des); par **M. A. Primot,** Docteur en droit, Directeur des domaines à Mézières. 2e édition conforme à la 1re. 1 vol. gr. in-8 1889. 4 fr.

Sous une forme concise, ce livre résume tout ce qui a été dit et décidé sur la question. L'auteur, s'inspirant de la méthode de MM. Aubry et Rau, expose, dans un texte dont la sobriété ne le cède qu'à la clarté, les principes qui dominent la matière.
(*Revue du Notariat*)

États d'inscriptions hypothécaires (Des); par **M. Paul Legrand,** Conservateur des hypothèques, ancien Sous-Inspecteur de l'Enregistrement. 1 vol. in-8. 1892. 3 fr. 50

Radiation des inscriptions (Tableau alphabétique indiquant les pièces à produire pour obtenir la) et des transcriptions de saisies immobilières; par **M. Roz,** ancien Notaire à Saint-Amour (Jura). In-plano. 1882. 1 fr. 20

Prescription de l'hypothèque (Étude sur la) par le tiers détenteur (art. 2180 et 2257 du Code civil); par **A. Amiaud,** ancien Notaire. Gr. in-8. 1880. 2 fr. 50

Code civil [2148] (D'un article du) et de quelques modifications qu'il serait utile d'y apporter. Etude théorique et pratique sur l'inscription hypothécaire ; par **A. Jalouzet**, Conservateur des hypothèques. 1 vol. gr. in-8. 1879. 3 fr.

Droits d'enregistrement (Traité des), contenant l'examen des principes du Code civil ; par **MM. Championnière et Rigaud**, Avocats, Rédacteurs du *Contrôleur de l'Enregistrement*. 2e édition, avec SUPPLÉMENT. 6 vol. in-8. 1851. 50 fr.

ON VEND SÉPARÉMENT :

Le tome 5e (*Dictionnaire de l'Enregistrement*). 1 fort vol. in-8. 12 fr.
Le tome 6e ou *Supplément*, avec la collaboration de M. Pont, Président honoraire à la Cour de cassation. 1 fort vol. in-8. 9 fr.

Dictionnaire des Droits d'enregistrement, de timbre, de greffe et d'hypothèques ; par les Rédacteurs du *Journal de l'Enregistrement et des Domaines*. 3e édition, avec l'abonnement de l'année courante au *Journal de l'Enregistrement et des Domaines*, y compris le 1er SUPPLÉMENT aux mots *Actions* et *Obligations* et le 2e SUPPLÉMENT contenant le Commentaire des lois nouvelles sur l'enregistrement et de la loi du 9 mars 1891. 7 tomes en 8 vol. in-4. 1874-1895. 175 fr.

Le 1er *Supplément* seul. 1 vol. in-4. 1891. 20 fr.
Le 2e *Supplément* seul. 1 vol. in-4. 1895. 10 fr.

Ce qui nous a tout d'abord frappé dans cet ouvrage, c'est la distribution logique des matières, la concision du style et la netteté des aperçus.

Il faut en premier lieu savoir gré à des écrivains qui tous ont appartenu ou appartiennent encore à l'administration, d'avoir su dépouiller cet esprit fiscal et étroit, qui exagère les rigueurs de la loi et incline trop souvent le fonctionnaire à résoudre en faveur du Trésor toutes les questions douteuses ; les hommes distingués qui ont entrepris le nouveau Dictionnaire se sont placés à un point de vue élevé, et ils montrent en mainte occasion une remarquable impartialité..... (*Revue du Notariat.*)

.....C'est une tâche difficile que la réunion sous une forme méthodique et claire, la coordination, la comparaison et l'appréciation des innombrables décisions judiciaires et administratives ayant trait aux droits d'enregistrement, de timbre, de greffe et d'hypothèque.

« La difficulté de l'œuvre n'a pas effrayé les Rédacteurs du *Journal de l'Enregistrement*. Nul ne pouvait l'aborder avec plus d'autorité et la réaliser d'une manière plus satisfaisante. Grâce à la netteté des explications, à la clarté des divisions, cette matière si difficile semble ne présenter aucune complication.

« On trouve en tête de l'ouvrage, et dans l'ordre chronologique, les textes des lois fiscales. Chaque loi est accompagnée de notes faisant connaître les modifications qu'elle a subies.

« Nous avons été frappés du grand nombre de solutions inédites que renferme cet ouvrage. Les auteurs montrent par là que les archives de l'administration n'ont pas de secret pour eux. C'est un point capital.

« En cette matière, il est plus utile de connaître la doctrine adoptée, mise en pratique par l'administration, que le sentiment de l'auteur, quelque autorisé qu'il soit. On peut ainsi, dans la rédaction des actes, choisir à coup sûr la forme la plus économique et éviter parfois des frais considérables.

« Nos auteurs sont, d'ailleurs, bien éloignés d'abdiquer leur liberté d'appréciation ; ils n'hésitent pas à combattre les vues administratives lorsqu'elles sont susceptibles de critique. « Nous nous sommes toujours efforcés, disent-ils dans une courte préface, de mettre en lumière les principes fondamentaux de la perception, nous gardant avec un égal soin de favoriser l'esprit fiscal ou la résistance au payement de l'impôt légitimement dû. » (*Journal du Palais.*)

Le Journal de l'Enregistrement est le complément du Diction-

naire. — Nous engageons les souscripteurs au Dictionnaire à faire l'acquisition des années du Journal, depuis 1874 inclusivement, s'ils veulent tenir l'ouvrage au courant de la jurisprudence et des modifications de la législation.

Journal de l'Enregistrement et des Domaines, fondé par une société d'Employés supérieurs de l'Enregistrement.

Années 1874 à 1895. 100 fr.

— **Table-Répertoire.** Résumé analytique de toutes les matières contenues dans ce Recueil, de 1873 à 1892 inclusivement. 1 vol. gr. in-8. 1894. 10 fr.

Abonnement annuel à partir du 1er janvier. 15 fr.

Ce journal paraît tous les mois. Il contient des articles sur la manutention, toute la jurisprudence de la Cour de cassation en matière d'enregistrement et d'hypothèque et un cours de la Bourse de toutes les valeurs cotées, rédigé spécialement pour la perception des droits d'enregistrement.

Taxes fiscales (Traité théorique et pratique des) [Droits de timbre, de transmission et impôt sur le revenu] établies sur les valeurs mobilières françaises et étrangères (actions, parts d'intérêt ou commandites dans les sociétés, compagnies, associations et congrégations religieuses; obligations et emprunts des sociétés, départements, communes et établissements publics); par M. **Al. Primot,** Directeur de l'enregistrement, du timbre et des domaines. 1 vol. in-4. 1891. 20 fr.

C'est le résumé sous forme de dictionnaire, le commentaire net, précis, complet de la législation et de la jurisprudence en ce qui concerne l'assiette et la perception des droits de timbre et de transmission sur les valeurs mobilières, et de la taxe de 4 p. 100 sur le revenu. C'est encore le traité méthodique des obligations des sociétés civiles, compagnies financières, congrégations religieuses, établissements publics, départements, communes, en ce qui concerne l'impôt qui frappe sous diverses formes les actions, les parts d'intérêt, les commandites, les titres d'emprunts, etc. C'est en même temps une œuvre de science et de pratique.

Enregistrement (Nouveau Dictionnaire des droits d') et de timbre, publié sous la direction de **A. Martinot,** Receveur des Domaines en non-activité (s.s.d.). 2e édition. 3 vol. in-8. 1891-1893. 30 fr.

L'auteur dit dans la préface qu'il s'est efforcé de renfermer dans un ouvrage complet, d'un volume aussi restreint que possible, toutes les questions relatives à l'enregistrement et au timbre.

Nous sommes heureux de constater qu'il a pleinement réussi, car non seulement le Dictionnaire donne d'une façon claire et précise toutes les solutions se rapportant à l'enregistrement et au timbre, mais encore il présente la même netteté en ce qui concerne le droit d'hypothèque, de transmission et l'impôt sur le revenu.

Toutes les questions sont prévues et résolues d'après la dernière jurisprudence.

En disant que le *Nouveau Dictionnaire* est un ouvrage pratique et commode à consulter, tant à cause de sa rédaction que de son format, nous résumons toutes les qualités qu'il réunit.

Nos camarades de l'enregistrement, les notaires et leurs clercs trouveront dans le *Nouveau Dictionnaire* un puissant auxiliaire. Il leur évitera les longues recherches, les perceptions douteuses et les réclamations inutiles.

(*Bulletin hebdomadaire de l'Enregistrement*, sept. 1893.)

Surnuméraires de l'Enregistrement (Manuel des); par les RÉDACTEURS DES *Annales de l'Enregistrement et des Domaines.* 2 vol. gr. in-8. 1885-1886. 15 fr.

Ce livre d'enseignement représente, dans sa forme actuelle, la fusion des deux

ouvrages les plus anciens et les plus renommés qui aient eu pour objet la préparation aux examens. Le classement des matières est principalement emprunté à une publication qui, dans ces dernières années, a été bien accueillie par les surnuméraires, puisque trois éditions ont été épuisées en six ans, de 1878 à 1884.

Bien que les deux volumes qui composent cet ouvrage renferment des développements considérables, la méthode et la clarté que les auteurs y ont introduites en rendent la lecture facile et instructive.

Tarif des Droits d'enregistrement, de timbre, d'hypothèques, de greffe et des amendes de contravention, par ordre alphabétique; par **M. Lansel,** ancien Notaire, Secrétaire de la Rédaction de la *Revue du Notariat*. 9e édition, mise au courant de la législation. 1 vol. in-32, cartonné. 1893. 1 fr. 50

Ce tarif, établi par ordre alphabétique dans un petit volume portatif, est précédé de l'exposé des principes applicables à chaque nature de perception. — Il sera d'une grande utilité aux personnes appelées à rechercher les droits afférents, soit à une convention, soit à une formalité, et à reconnaître les amendes auxquelles donnent lieu les contraventions commises. Enfin, il aidera le lecteur à se diriger dans l'immense dédale de nos lois fiscales.

Droits proportionnels et gradués d'enregistrement (Tables de calcul des) de 20 fr. à 20,000 fr. pour les droits proportionnels, et de 1 fr. à 10,000 fr. pour les droits gradués, y compris un et plusieurs décimes, avec l'indication des actes notariés soumis à ces droits, suivies de la *Table de capitalisation du revenu* aux deniers 25 et 12 1/2, depuis 1 fr. jusqu'à 1,000 fr.; par **M. Emile Brottier,** ancien Huissier à Loué (Sarthe). 1 vol. in-18 cartonné. 1880. 3 fr.

Le but de cet ouvrage est d'éviter aux Notaires et au personnel de l'administration de l'enregistrement et des domaines des calculs longs et fastidieux pour déterminer le chiffre exact des droits proportionnels à payer et à percevoir dans les actes notariés.

Ce petit livre, leur épargnera du temps et leur sera d'une utilité journalière et incontestable.

Circulaires et Instructions de l'Administration de l'Enregistrement (Refonte et Analyse des) relatives à la perception des droits d'enregistrement, de greffe, de timbre, d'hypothèques, au notariat et aux contraventions; par **M. Bigorne,** ancien Receveur de l'enregistrement à Paris. 2e édition, mise entièrement au courant jusqu'au 1er janvier 1884 au moyen d'une feuille générale comprenant toutes les annotations à coller en marge des numéros de l'ouvrage. 2 vol. in-4. 1884. 15 fr.

Le *Supplément seul.* In-8. 1884. 3 fr.

Manutention et Comptabilité. Ouvrage faisant suite à la *Refonte et Analyse des Circulaires et Instructions* de l'administration de l'Enregistrement et des Domaines; par **M. L. Bigorne,** ancien Receveur de l'enregistrement. 2e édition, mise au courant par un *Supplément* jusqu'au 1er janvier 1884. 1 vol. in-4. 1884. 12 fr.

Le *Supplément seul.* In-8. 1884. 3 fr.

Perception et de Manutention (Dictionnaire de) concernant les actes judiciaires et extrajudiciaires, l'assistance judiciaire, le timbre, l'impôt sur les valeurs mobilières et diverses opérations domaniales; par **A. Plé,** ancien Receveur de l'enregistrement, ancien Conservateur des hypothèques. 1 vol. in-8. 1889. 6 fr.

L'auteur a voulu éviter à ses anciens camarades l'ennui de recherches fastidieuses,

en leur présentant sommairement la solution administrative ou judiciaire de chaque question, avec les références nécessaires pour leur permettre, au besoin, d'en faire une étude plus complète, soit dans les instructions de la Régie, soit dans les traités spéciaux.

Pour MM. les avoués, commissaires-priseurs, huissiers et greffiers des Cours d'appel, de première instance, de commerce et des justices de paix, c'est un véritable Code de droit fiscal : sous leur rubrique spéciale, ou sous celle des divers actes de leur ministère, ils trouveront tout ce qu'il leur importe de savoir pour se mettre en garde contre une législation parfois méticuleuse et draconienne.

Enregistrement (**Étude historique sur l'impôt et l'Administration de l'**), depuis leurs origines les plus reculées jusqu'à nos jours. Introduction au droit fiscal, suivi d'une bibliographie de l'enregistrement; par **A.-F. Bonnefon**, ancien Employé des domaines, Juge de paix à Bordeaux. 1 vol. gr. in-8. 1882. 6 fr.

Notes pratiques pour servir aux vérifications de l'inspection des finances, domaines et timbre. 2e édition, conforme à la 1re (1877). Gr. in-8. 1891. 5 fr.

Questions fiscales (**Enregistrement, timbre, hypothèque, etc.**). Doctrine. — Législation. — Examen critique de la jurisprudence au point de vue de la pratique notariale; par **A. Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1870. 4 fr. 50

Enregistrement (**De la Compétence de l'Administration de l'**) relativement aux opérations, polices et pièces des agences des compagnies d'assurances maritimes françaises établies à l'étranger; par **A. Pellerin**, Avocat au Havre, ancien Procureur de la République. Gr. in-8. 1881. 1 fr. 50

Enregistrement (**Réforme de certains droits d'**). Commentaire pratique de la loi du 28 avril 1893 et TARIF GÉNÉRAL des droits d'enregistrement; par **M. Malepeyre**, Président du Tribunal civil de Dreux. 1 vol. gr. in-8. 1893. 3 fr. 50

Frais de Justice (**Loi sur les**) du 26 janvier 1892, suivie de l'instruction de l'administration de l'Enregistrement du 31 mai 1892. Gr. in-8. 1892. 1 fr. 50

Taxe des frais de justice comprenant le texte de la loi et l'analyse des principaux documents législatifs, un commentaire de la loi (article par article), un dictionnaire complet des actes judiciaires et extra-judiciaires (législation ancienne et législation nouvelle; doctrine et jurisprudence); par **Ad. Martinot**, Receveur des domaines en non-activité (sur sa demande). 2e édition. 1 vol. in-8. 1892. 4 fr.

— **Supplément.** Instructions 2816 et 2838 (Décret du 23 juin 1892. Loi du 13 juin 1892). In-8. 1893. 1 fr.

Frais de Justice (**La réforme des**). Commentaire pratique de la loi du 26 janvier 1892; par **MM. Malepeyre**, Président du Tribunal civil de Dreux, et **Mesnard**, Conseiller à la Cour d'appel d'Amiens. 1 vol. gr. in-8. 1892. 3 fr. 50

L'ouvrage de MM. Malepeyre et Mesnard, qui est extrait de la *Revue des Lois*

nouvelles, est fait à un point de vue purement pratique. S'aidant des précédents ainsi que des travaux préparatoires, les éminents auteurs ont recherché et indiqué toutes les difficultés auxquelles pourra donner lieu l'application de la nouvelle loi. Ils ont, de plus, fait suivre leur commentaire d'un certain nombre de formules.
(*Moniteur des Juges de paix*, avril 1892.)

Frais de justice (Les). Traité pratique de l'enregistrement des actes judiciaires et extrajudiciaires. Commentaire méthodique des articles 4 à 25 de la loi du 26 janvier 1892 et des articles 22 à 27 de la loi du 28 avril 1893; par **E. Besson**, Sous-Chef à la Direction générale de l'Enregistrement. 3e édition. 1 vol. in-18. 1894. 4 fr. 50

Déclarations de succession (Manuel des) et des Droits de mutation par décès, contenant le résumé des décisions administratives et judiciaires rendues jusqu'au 1er janvier 1874; par **M. B. Molineau**, ancien Notaire. 3e édition, entièrement refondue et augmentée (2e tirage) 2 vol. in-8. 1875. 10 fr.

Cet ouvrage, aujourd'hui fort connu, a obtenu un grand succès. L'épuisement des éditions antérieures, les décisions fort importantes rendues par la Cour suprême sur des questions nouvelles, enfin les modifications survenues dans la législation fiscale sur les droits de mutation par décès, ont imposé à l'auteur de ce *Manuel* la tâche de faire paraître une édition nouvelle mise en rapport avec tous les changements survenus nouvellement dans la jurisprudence et la législation fiscale. (*Revue du notariat*).

Droits de mutation par décès (Guide pratique des); par **M. Molineau**, ancien Notaire. 2e édition. 1 vol. in-8. 1877. 1 fr. 50

Droits de mutation par décès (Des). Manuel et Formules pour déclarations de succession; par **Albert André**, ancien Notaire. 3e édition, revue et mise au courant. In-8. 1892. 2 fr.

Successions (Traité spécial sur les) au point de vue fiscal ou Résumé de la Législation, de la Jurisprudence et des Prescriptions de l'administration relatives aux droits de mutation par décès, avec *Formules*; par **M. Boillon**, Receveur de l'enregistrement en retraite. 4e édition, entièrement refondue et mise au courant jusqu'au 1er juillet 1880. 1 vol. in-8. 1880. 3 fr.

Cette brochure est faite avec une conscience rare, et se recommande par une grande utilité pratique. Elle a pour objet de réunir en un corps de doctrine spéciale les éléments épars relatifs aux droits de mutation à percevoir sur les objets composant les successions à déclarer. (*Dallox*, art. de M. Vergé.)

Rapporteur (Le) des actes sous seing privé, des droits d'enregistrement et des mutations après décès; par **P. Card**, ancien Notaire. 3e édition. 1 vol. in-8. 1888. 5 fr.

Fonds de commerce (Commentaire pratique de la loi du 28 février 1872, sur l'enregistrement des actes de vente et les déclarations de mutation de); suivi d'une formule de vente d'un fonds de commerce avec cession de bail; par **A.-J. Mérot**, ancien Principal Clerc de notaire à Paris. 1 vol. in-32. 1877. 1 fr

Droit civil, commercial, administratif et de procédure (Dictionnaire de) dans les matières interessant le notariat; par **M. André**, ancien Notaire. 4 vol. in-8. 1887-1890. 32 fr.

En publiant ce *Dictionnaire*, l'auteur a eu pour but de répondre aux nécessités

ordinaires de la pratique notariale, au moyen d'un livre d'une étendue modérée, contenant le résumé complet de la législation, de la doctrine et de la jurisprudence dans leur dernier état.

C'est un ouvrage clair, précis et surtout très pratique.

Prescription (Exposé élémentaire des principes de la), à l'usage des étudiants de 2e année; par **V. Leray**, Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8. 1891. 1 fr.

Théorie du Notariat pour servir aux examens de capacité, contenant, par demandes et par réponses, les matières sur lesquelles les candidats doivent être interrogés; par **M. Edouard Clerc**. 7e édition, revue, corrigée et mise au courant de la législation, de la doctrine et de la jurisprudence, par **D. Didio**, ancien Notaire, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef de la *Revue du Notariat et de l'Enregistrement*. 1 vol. gr. in-8. 1890. 9 fr.

Cet ouvrage de M. Clerc réunit sous la forme de catéchisme ou de questionnaire toutes les matières qui peuvent faire le sujet des examens de capacité, mais en même temps que le livre est conçu de manière à servir d'études élémentaires aux jeunes gens qui se destinent au notariat, il présente un grand intérêt aux notaires eux-mêmes par ses nombreuses solutions sur les difficultés de leur profession.

Formulaire général et complet du Notariat ou Manuel théorique et pratique; par **Edouard Clerc**, suivi du *Code des Notaires expliqué*, par **A. Dalloz**, Avocat, et d'un *Traité de la responsabilité des Notaires*, par **Ch. Vergé**, Avocat. 7e édition, mise au courant de la législation, de la jurisprudence et des nouvelles lois fiscales. 2 forts vol. gr. in-8. 1881. 18 fr.

Les trois auteurs du *Manuel du Notariat* s'étaient proposé de réunir sous une forme nette et précise toutes les matières de droit et de pratique qui sont nécessaires à l'exercice de la profession du notaire. Six éditions épuisées — trente mille exemplaires — témoignent assez que l'idée était juste et qu'elle a été suffisamment bien exécutée.

Il est, en effet, facile de reconnaître que le plan de l'ouvrage n'omet rien d'essentiel. — Une première partie est un véritable Répertoire de tous les actes qui peuvent être passés devant notaire. Mais on ne s'est pas contenté de donner les formules les plus variées de chaque acte : on a toujours fait précéder ces formules d'explications de droit et de pratique qui constituent, sur chaque matière, un véritable petit traité, résumé fidèle et complet, bien que très succinct, de la doctrine et de la jurisprudence. Vient ensuite un résumé de législation et de jurisprudence sur les questions relatives à l'enregistrement de chaque acte. — Il fallait, en outre, présenter un commentaire des dispositions législatives qui régissent ou qui intéressent particulièrement les notaires, et dont l'explication ne pouvait être rattachée d'une manière suffisante au *Formulaire*. C'est dans ce but qu'au *Formulaire*, qui était l'œuvre de M. Edouard Clerc, on a joint, sous le titre de *Code des notaires expliqué*, un commentaire de diverses lois, qui est dû à M. Armand Dalloz. — Enfin il a paru nécessaire de compléter l'ouvrage par un traité sur la *Responsabilité des notaires*.

Tel qu'il a été et tel qu'il reste, le *Manuel du Notariat* est, pour le notaire, un guide sûr et peut-être le plus commode de tous. (*Dalloz.*)

Notariat (Nouveau Formulaire général et alphabétique du) avec le texte commenté des lois notariales, la technologie des actes, des observations pratiques, des renvois aux articles de loi, servant de fondement aux principales clauses, un traité résumé du droit fiscal à la suite de chaque espèce d'acte; par **Albert André**, ancien Notaire. 2e édition. 2 vol. in-8. 1887. 18 fr.

Cet ouvrage renferme environ 4000 formules classées dans l'ordre alphabétique,

applicables à tous les actes de nature si diverse et si complexe que les notaires sont appelés à dresser.

De plus, des explications pratiques signalent les précautions à prendre pour la rédaction et l'exécution des différents actes.

Toutes les formules consacrées par le temps ont été conservées par l'auteur, qui les a revues avec soin.

En outre, de nombreuses formules créées par la pratique moderne recueillies dans les meilleures études de Paris et de la province ont trouvé place dans ce recueil.

A côté des modèles très étendus applicables aux affaires importantes, et pour répondre aux besoins de MM. les Notaires obligés d'employer une rédaction brève, on trouve dans cet ouvrage des formules simples et nettes, des actes usuels : baux, contrats de mariage, inventaires, liquidations, partages, ventes, etc.

Formules des Actes notariés annotées d'observations pratiques pour économiser les droits d'enregistrement; par **Lainey**, Avocat, ancien Notaire. 1 très fort vol. gr. in-8. 1892. 15 fr.

L'ouvrage que nous publions aujourd'hui est destiné à rendre de réels services aux notaires.

L'*Encyclopédie du Notariat* étant trop volumineuse pour que l'on puisse y trouver rapidement les formules que l'on désire consulter, nous les avons réunies en un volume afin d'éviter de trop longues recherches.

Sachant par expérience qu'un notaire n'est jamais appelé à faire un acte sans que les clients lui demandent quel en est le prix, nous avons fait suivre toutes les formules d'observations pratiques relatives à l'*enregistrement* et aux *honoraires*.

L'auteur, qu'une longue pratique notariale a initié à toutes les difficultés auxquelles donnent lieu l'enregistrement et les prétentions souvent trop fiscales de l'administration, s'est efforcé de prévoir tous les cas qui peuvent se présenter.

Il s'est surtout appliqué à faire ressortir tous les moyens d'éviter la perception de droits d'enregistrement souvent trop onéreux, sans sortir de la légalité, et sans exposer les clients à des difficultés avec l'administration.

Code-Formulaire portatif du Notariat (Le) ou texte complet du Code civil annoté (article par article) de toutes les formules des actes notariés résultant de son application; suivi d'un Appendice contenant les formules tirées des articles des Codes de procédure, de commerce, d'instruction criminelle; par **M. Alexandre Michaux**, Auteur du *Traité des Liquidations et Partages*, du *Formulaire portatif*, etc., etc. 4e édition, mise au courant des lois nouvelles. 1 vol. in-4 (dimension du papier timbré à 1 fr. 80). 1888. 8 fr.

Le *Code-Formulaire* est une compilation sans autre prétention que d'être un instrument de travail essentiellement commode, un *outil* à la portée de toutes les mains.

Le système adopté est aussi simple que rationnel.

Le texte du Code civil est reproduit en tête ;— les formules sont placées au-dessous de ce texte, comme annotations, avec la répétition des numéros des articles, lesquels sont rappelés en note et suivis, soit des formules qui s'y rapportent, soit de renvois de concordance aux matières similaires.

Restreint aux formules qui résultent de l'application du Code civil, notre *Code-Formulaire* n'eût pas été complet ; nous avons dû placer dans un Appendice les formules d'actes tirées des *Codes de procédure*, de *Commerce*, d'*Instruction criminelle*, et des *Lois*, *Décrets* et *Ordonnances*.

Formulaire portatif du Notariat contenant toutes les formules usitées, classées dans l'ordre alphabétique des matières, mises en corrélation avec les ouvrages de M. E. Clerc et suivies d'une indication succincte des droits d'enregistrement; par **M. A. Michaux**, avec des FORMULES DE DÉCLARATIONS DE SUCCESSIONS. 5e édit., mise au courant. 1 vol. in-4°, format des dossiers. 1888. 5 fr.

Il manquait au notaire un formulaire *portatif* qui, par son format et son peu

d'épaisseur, pût facilement se confondre dans un dossier ou se rouler dans la poche. Le formulaire composé par M. Michaux contient, dans l'ordre alphabétique, les formules consacrées, et notamment celles contenues dans le *Manuel du notariat* de Clerc, Dalloz et Vergé, il donne également différents modèles d'actes et de pièces, tels que réclamations d'enregistrement, réquisitions d'états hypothécaires, bordereaux d'hypothèques conventionnelles et légales, ventes amiables d'immeubles expropriés, liquidations de sociétés, etc., etc. (*Dalloz*, art. de M. Vergé.)

Actes et Conventions (Les). Manuel à l'usage du Notariat, contenant l'exposé théorique et l'énonciation pratique des éléments des divers actes et conventions, avec les notions complètes d'enregistrement, d'hypothèques, de greffe et d'honoraires; par **E. Menguy**, Directeur de l'Ecole de notariat de Paris, ancien Membre de la Chambre des Notaires de Clermont (Oise). 1 vol. in-18. 1892. 6 fr.

M. Menguy, en publiant ce résumé du cours d'application qu'il professe à l'École de Notariat de Paris, a voulu faire un livre succinct à l'usage surtout des jeunes aspirants aux fonctions de notaire. A côté des principes généraux de la théorie, se rencontre l'application pratique et immédiate de ces règles à la rédaction des actes et contrats, et la discussion sommaire des clauses habituelles les plus usitées. Pour rendre plus facile et plus clair l'usage de cet excellent Manuel, M. Menguy a adopté l'ordre dictionnairique si favorable à la prompte recherche des questions. Des résumés concis sont consacrés, à la suite de chaque article, à l'étude du droit fiscal et à la détermination des honoraires. (*Journal des notaires*, nov. 1892.)

Rédaction des actes (Guide pratique pour la) des notaires avec les droits d'enregistrement appliqués à chaque acte; par **M. A. Michaux**, Auteur du *Traité des Liquidations*, etc. 3e édition, au courant des lois nouvelles (nouveau tirage). 1 vol. in-18. 1891. 3 fr. 50

Ce petit volume, indispensable aux notaires et aux clercs, était épuisé complètement depuis quelque temps déjà, et des demandes pressantes ont nécessité une nouvelle édition, celle que nous offrons aujourd'hui au public. Elle a été revue et mise au courant des lois et de la jurisprudence jusqu'à ce jour.

Notariat (Le) philosophique et pratique du XIXe siècle et Formulaire général, véritable et raisonné du notariat; par **J. Bollinne**, ancien Notaire à Bruxelles. 1 vol. in-8. 1872. 10 fr.

Revue du Notariat et de l'Enregistrement fondée par **M. Paultre**, ancien Président de la Chambre des Notaires de Nevers, rédigée par **MM. Cordoën**, Avocat à la Cour de cassation; **Daffry de la Monnoye**, ancien Magistrat; **Douarche**, Conseiller à la Cour d'appel de Paris; **Dutruc**, ancien Juge d'instruction, Avocat à la Cour d'appel de Paris; **Frénoy**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation; **Greffier**, Président honoraire à la Cour de cassation; **Homo**, ancien Employé supérieur de l'Enregistrement, Avocat à Lisieux; **Josseau**, Avocat à la Cour d'appel de Paris; **Lamache**, Professeur à la Faculté libre de droit de Lille; **Albert Pellerin**, ancien Procureur de la République à Nîmes et au Havre, ancien Avocat au Havre; **Sirey (Jean)**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Auteur des *Codes annotés*; **Th. Tissier**, Auditeur au Conseil d'Etat; **Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris; **Félix Voisin**, Conseiller à la Cour de cassation; **D. Didio**, ancien Notaire, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef.

Prix de l'abonnement annuel, à partir du 1er janvier. 16 fr.

La *Revue du Notariat* continue avec persévérance à réaliser le programme tracé

dès le principe par ses fondateurs, tantôt en étudiant avec le concours de jurisconsultes éminents les questions les plus intéressantes de la jurisprudence et de la doctrine; tantôt en s'efforçant de porter la lumière dans les détails si essentiels de la pratique, ce mode de travail a répondu à un besoin si réel qu'il serait aujourd'hui difficile, on peut le dire hardiment, de faire des études notariales sérieuses et complètes si l'on négligeait les idées recueillies et propagées par la *Revue du Notariat*.

Répertoire de la Revue du Notariat ou Résumé analytique de toutes les matières contenues dans ce Recueil, de 1861 à 1890 inclusivement. 3 vol. gr. in-8. 20 fr.

Se vendent séparément :

Le 1er vol. (1861 à 1870). 5 fr.
Le 2e vol. (1871 à 1885). 10 fr.
Le 3e vol. (1886 à 1890). 5 fr.

L'acquisition de ces *Répertoires* s'impose à tous les abonnés. A l'aide de ces *Tables*, la recherche et l'examen des questions pourront s'opérer d'une façon plus complète et plus sûre.

MM. les notaires et clercs de notaire qui voudront posséder une *Collection économique de la Revue du Notariat* depuis son origine (1861), devront faire l'acquisition des trois *Répertoires* (1861-1890), des années 1891 à 1894 et s'abonner pour l'année 1895, le tout au prix de 50 fr., payables en deux mandats trimestriels de 25 fr. l'un.

Encyclopédie du Notariat et de l'Enregistrement ou Dictionnaire général et raisonné de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière civile et fiscale (avec formules), publié par la *Revue du Notariat*, sous la direction de M. Ch. Lansel et de M. D. Didio, ancien Notaire, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef de la *Revue du Notariat*. Suivi des *Formules des actes notariés*, annotées d'observations pratiques. 21 tomes en 22 beaux vol. gr. in-8. 1879-1893 (avec l'abonnement pour l'année courante à la *Revue du Notariat*.) 264 fr.

Ouvrage terminé.

Cette Encyclopédie, dont le dernier volume vient de paraître, forme le Dictionnaire le plus complet qui ait paru jusqu'à présent, sur l'ensemble des matières intéressant le Notariat.

Etabli par ordre rigoureusement alphabétique, ce Dictionnaire fait, de chaque mot et du sujet qu'il comporte, une étude spéciale ainsi classée :

1° Table alphabétique ; — 2° Division des chapitres ; — 3° Résumé complet du droit civil, appuyé de la doctrine des principaux auteurs et de la jurisprudence ; — 4° La partie afférente au droit fiscal forme une section distincte ayant trait à l'article dont on s'occupe ; — 5° De plus, lorsque le mot l'exige, il est suivi de formules.

En résumé, cette Encyclopédie offre l'avantage de pouvoir former la bibliothèque unique du notaire qui voudrait se dispenser d'acheter des ouvrages spéciaux.

L'ouvrage de Lainey, que nous avons ajouté à l'*Encyclopédie du Notariat*, est destiné à rendre de réels services aux notaires.

Les formules qu'il contient sont extraites de l'*Encyclopédie du Notariat*, ouvrage trop volumineux pour qu'on puisse y trouver rapidement celles que l'on désire consulter. Nous avons pensé qu'il serait utile de les réunir en un volume afin d'éviter de trop longues recherches.

L'auteur, sachant par expérience qu'un notaire n'est jamais appelé à faire un acte sans que les clients lui demandent quel en est le prix, a fait suivre toutes les formules d'observations pratiques relatives à l'*enregistrement* et aux *honoraires*.

M. Lainey, qu'une longue pratique notariale a initié à toutes les difficultés auxquelles donnent lieu l'enregistrement et les prétentions souvent trop fiscales de l'administration, s'est efforcé de prévoir tous les cas qui peuvent se présenter.

Il s'est surtout appliqué à faire ressortir tous les moyens d'éviter la perception de droits d'enregistrement souvent trop onéreux, sans sortir de la légalité, et sans exposer les clients à des difficultés avec l'administration.

Tarif légal pour les Notaires (Projet d'établissement d'un). Observations par **M. D. Didio**, ancien Notaire, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef de la *Revue du Notariat*. 2 vol. gr. in-8. 1894-1895. 1 fr.

Enseignement spécial au Notariat (Programmes et plan d'organisation d'un); par **Em. Dupond**, Conseiller à la Cour d'appel de Bordeaux. 1 vol. in-8. 1892. 2 fr.

Cessions d'office de Notaire (Des) par **M. Debs.** Voir page 44.

Rapports des Notaires (Des) avec le Ministère public. Formules d'actes pour cessions et suppressions d'office de notaire; par **M. A. Pellerin**, ancien Avocat au Havre, ancien Procureur de la République au Havre et à Nice. 2e édition (2e tirage), revue et augmentée de la circulaire du 1er mars 1890. 1 vol. gr. in-8. 1890. 3 fr. 50

Acte authentique (Traité comparatif de l') et de l'acte sous seings privés et observations pratiques sur quelques actes usuels, par **Jourdaa**, Notaire à Bayonne. 1 vol. in-18. 1879. 1 fr. 50

Confection des actes notariés (Tableau raisonné des formes ou formalités de la) et sous seings privés; par **M. Jourdaa**, Notaire à Bayonne. 2e édition. Gr. in-8. 1888. 2 fr. 50

Forme des actes (De la) au point de vue de l'intérêt des tiers ou de la société, etc.; par **J.-L. Allard**, Notaire. 1 vol. in-8. 1846. 8 fr.

Comptabilité notariale (Modèles et Formules de) conformes à l'arrêté de M. le Garde des sceaux du 15 février 1890; par **M. Lainey**, Avocat, ancien Notaire (Extrait de la *Revue du Notariat*). Gr. in-8. 1890. 1 fr. 50

Comptabilité commerciale, financière et notariale (Traité, Guide général théorique, pratique et Formulaire de la) [Décrets sur le notariat des 30 janvier et 2 février 1890], avec spécimens des registres; par **Ch. Boursier**, Principal Clerc de notaire, Liquidateur, Expert comptable. 1 vol. in-4. 1890. 8 fr.

A la suite de la publication des décrets de 1890, M. Boursier, a recherché les moyens d'appliquer à la comptabilité notariale la méthode *en partie double* qui est la seule qui mette les écritures à l'abri de toute erreur.

Pour familiariser avec l'étude de son système, qui nous paraît atteindre complètement le but que l'auteur s'est proposé, M. Boursier a commencé par initier le lecteur à la pratique de la comptabilité commerciale et de la comptabilité financière. Ce n'est qu'après en avoir fait ressortir la nature et la précision, qu'il en a appliqué les règles à la comptabilité notariale, plus compliquée qu'aucune autre, mais qui devient familière, lorsque ces principes ont été bien saisis.

Cet ouvrage est appelé à rendre de réels services pour l'établissement de la comptabilité qui est devenue une obligation légale.

(*Journal des Notaires*, 31 mars 1894.)

Comptabilité (La) officielle du Notariat rendue pratique et simple; par **M. L. Noël**, Receveur de l'enregistrement à Void (Meuse). 1 vol. in-4. 1891. 3 fr.

On trouvera dans cet ouvrage, les principes qui servent de règles dans tous les

qui peuvent se présenter, suivis, pour chacun d'eux, d'exemples expliqués et raisonnés.

Les notaires y trouveront des simplifications nouvelles, et les clercs qui voudront en faire usage deviendront rapidement des auxiliaires précieux pour leur patron.

(*Revue du Notariat*, juin 1891.)

Forme des conventions (Histoire de la) et actes privés depuis les temps les plus reculés, ou Origines du Notariat; par **J. Michot**, Notaire à St-Cloud (S.-et-O.). 2 vol. in-8. 1878. 18 fr.

Crise notariale (La). Étude économique et psychologique du notariat moderne; par **Jules Rouxel**. 1 vol. in-18. 1891. 3 fr. 50

.... Tous ceux qui ont souci de l'avenir du notariat et qui se préoccupent des remèdes à apporter à la crise qu'il traverse, liront avec autant de profit que de plaisir cet ouvrage écrit en un style alerte et attrayant, semé d'anecdotes et d'aperçus originaux, et qui constitue bien moins un traité aride et didactique, qu'une étude économique et sociale.

(*Revue du Notariat*, mars 1891.)

Transferts, Mutations et Conversions (Code expliqué des) des valeurs de bourse. Dette publique, Banque de France, Crédit foncier, Chemins de fer, Valeurs diverses. Législation, Jurisprudence, Renseignements pratiques, Formules; par **T.-L. Galland**, ancien Notaire. 1 vol. in-8. 1868. 6 fr.

Expropriations forcées (Observations sur les), la clause de voie parée, les purges d'hypothèques légales non inscrites, les ordres entre créanciers hypothécaires et les transmissions par actes sous signatures privées de propriété ou jouissance d'immeubles, par **A. Goda**, Notaire à Reims. In-8. 1849. 2 fr.

CODE DE PROCÉDURE

Code de procédure civile annoté, contenant toute la jurisprudence des arrêts et la doctrine des auteurs; par **Sirey et Gilbert**. 3e édition (2e tirage), complètement refondue et mise au courant, par **Jean Sirey**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 fort vol. gr. in-8. 1893. 25 fr.

Voir la notice page 2.

Procédure civile (Théorie de la); par **M. Boncenne**, continuée par **M. O. Bourbeau**, Doyen de la Faculté de droit de Poitiers. 7 vol. in-8. 1837-63. 54 fr.

Introduction à l'Etude de la procédure civile; par **M. Boncenne**. 2e édition, revue, corrigée et augmentée. 1 vol. in-8. 1859. 7 fr. 50

Lois de la Procédure civile, commerciale et administrative; par **Carré et Chauveau Adolphe.** 5e édition, augmentée d'un SUPPLÉMENT alphabétique et analytique contenant, avec le résumé succinct de ce traité, le tableau complet de la jurisprudence et de la doctrine jusqu'à ce jour, et servant de table générale à l'ouvrage, par **Gustave Dutruc** (Avec l'abonnement pour l'année courante au *Journal des Avoués*). 11 tomes en 13 vol. in-8, y compris le *Supplément*, par **G. Dutruc.** 1880-1888. 117 fr.

Se vend séparément :

Supplément alphabétique et analytique aux **Lois de la Procédure civile et commerciale,** de CARRÉ et CHAUVEAU ADOLPHE, contenant, avec le résumé succinct de ce traité, le tableau complet de la jurisprudence et de la doctrine jusqu'à ce jour, et servant de table générale à l'ouvrage; par **G. Dutruc,** Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat, Rédacteur en chef du *Journal des Avoués*. 2e édition, revue et mise au courant. 4 forts vol. in-8. 1888. 48 fr.

« Tout ce que le praticien a besoin de savoir se trouve dans les *Lois de la procédure civile* de Carré et Chauveau, à condition d'y ajouter les décisions que ces jurisconsultes n'ont pu prévoir et celles qui ont trompé leurs appréciations; mais tout cela est inévitablement noyé dans l'immense recueil d'espèces et de questions qui compose cet ouvrage.

« L'ordre alphabétique que M. Dutruc a adopté pour son Supplément permet d'aller d'emblée au siège de la difficulté à éclaircir. Là, en quelques lignes, l'auteur rappelle ce qui a été plus longuement exposé dans le texte de Carré et de Chauveau, et il en reproduit la substance avec tant de netteté que, si le temps presse, on peut suppléer soi-même à l'argumentation des deux auteurs, ou, du moins, tenir le résultat pour certain, et poursuivre sur cette donnée le travail entrepris.

« On se laisserait aisément aller à dire que le supplément peut tenir lieu de l'ouvrage. On se tromperait toutefois. Sans doute, on ne peut plus posséder les *Lois de la procédure* sans y joindre le Supplément de M. Dutruc; ce serait se contenter d'une information qui pourrait être erronée ou incomplète. Mais posséder le Supplément sans l'ouvrage qu'il rajeunit avec tant d'opportunité, ce serait se priver de la théorie qui sert de fondement rationnel à la pratique, et qui la rehausse par l'application des principes qui constituent le fond du droit; ce serait la réduire à un pur formalisme.

« Concluons donc que les hommes d'affaires devront se féliciter de pouvoir, en complétant les *Lois de la procédure* par le travail de M. Dutruc, être pour de longues années au courant de tout ce qui concerne leur état.

« Un sommaire placé en tête de chaque article indique par le mot le plus approprié, les numéros qui doivent être particulièrement compulsés. Au-dessus du sommaire, un paragraphe en caractères italiques, renvoie au *Formulaire* pour la rédaction de tous les actes auxquels peut donner lieu la matière traitée. Toutes les questions examinées par Carré et Chauveau sont reproduites textuellement avec l'analyse des solutions données par les deux maîtres, et la confirmation ou les modifications qu'elles ont reçues de la doctrine et de la jurisprudence les plus récentes.

« Parmi ces éléments d'information, les lecteurs ne manqueront pas de remarquer les résumés des savantes dissertations dont M. Dutruc a enrichi le *Journal des Avoués* depuis dix ans qu'il le dirige avec tant de succès.

« On le voit donc, rien n'a été omis de ce qui pouvait donner à l'ouvrage le plus haut degré d'utilité pour la rapidité des recherches, l'abondance des solutions et la sûreté des résultats.

(*Gazette des Tribunaux*, article de M. LESPINASSE, avocat général à Pau).

Procédure civile (Exposé élémentaire des principes de); par **V. Leray,** Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8. 1893. 3 fr.

Voies d'exécution (Exposé élémentaire des); par **V. Leray,** Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8. 1893. 2 fr. 50

Manuel des Avoués, contenant les règles et usages de leur profession et de la transmission de leurs offices; par O. **Raviart,** Avoué à Beauvais, Secrétaire de la Conférence des Avoués de 1re instance des départements. 1 vol. in-8. 1893. 6 fr.

Si nous n'éprouvons, en général, qu'une médiocre estime pour les manuels juridiques destinés à enseigner la science du droit en vingt-cinq pages à leurs lecteurs, nous pensons qu'on ne saurait trop multiplier les ouvrages techniques, propres à faire connaître aux officiers publics et ministériels les règles et les usages de leur profession et réunissant tous les renseignements dont ils peuvent avoir besoin dans son exercice. Lorsqu'un recueil de ce genre a pour auteur un homme expérimenté, versé dans le « métier », familier avec ses règlements et avec sa pratique, l'intérêt s'accroît, l'utilité de l'œuvre est manifeste et le public restreint, mais éclairé, auquel elle s'adresse, ne lui fait jamais défaut. C'est un livre semblable que vient de publier M. Raviart. Sa qualité de secrétaire de la conférence des avoués de première instance des départements est un gage sérieux de sa compétence, et la lecture de son travail ne permet pas d'en douter. On remarquera surtout les chapitres sur la chambre des avoués, sur le pouvoir disciplinaire des tribunaux et la seconde partie consacrée tout entière à la transmission des offices. A elle seule, elle suffirait à attirer et à justifier la curiosité du lecteur par les données pratiques qu'elle renferme.

(*Recueil Dallox*, 4e cah. 1893.)

Journal des Avoués ou Recueil critique de législation, de jurisprudence et de doctrine en matière de procédure civile, commerciale et administrative, de tarifs, de discipline et d'offices, fondé par M. Chauveau Adolphe; Rédacteur en chef: **M. Gustave Dutruc,** Avocat à la Cour d'appel de Paris.

Collection : 119 volumes in-8. 350 fr.

Abonnement annuel à partir du 1er janvier. 12 fr.

Le *Journal des Avoués*, parmi les publications de jurisprudence spéciale, est celle qui répond peut-être le plus complètement aux besoins de la pratique des affaires. La procédure ne saurait avoir d'interprète plus éclairé, ni les officiers ministériels de guide plus sûr et de défenseur plus dévoué.

Formulaire général et complet ou Traité pratique de la Procédure civile et commerciale, annoté de toutes les opinions émises dans les *Lois de la procédure civile* et dans le *Journal des Avoués*; par **M. Chauveau Adolphe,** Avocat, Doyen de la Faculté de droit de Toulouse; revu par **M. Glandaz,** ancien Président de la Chambre des avoués de Paris. 8e édition, complètement revue, mise au courant de la législation, et contenant des *Modèles d'états de frais et la nouvelle Loi sur les Frais de justice.* 2 forts vol. in-8. 1892. 18 fr.

Sept éditions, rapidement écoulées, attestent le mérite et l'utilité de cet ouvrage.

Le Formulaire de MM. Chauveau et Glandaz est trop connu, son succès est trop ancien pour qu'il soit nécessaire d'en faire l'éloge.

L'édition que nous annonçons est la huitième.

Les changements survenus dans certaines parties de notre législation, aussi bien que les variations de la jurisprudence, la rendaient indispensable.

Des formules et des notes ne présentant plus d'intérêt, telles que celles relatives à la contrainte par corps, ont été supprimées. D'autres, devenues inexactes, ont reçu les modifications exigées par le nouvel état de la législation, de la jurisprudence et de la doctrine; nous mentionnerons spécialement celles qui se réfèrent à la procédure en matière de vices rédhibitoires dans les ventes d'animaux. Certaines expressions surannées ont disparu. La procédure du divorce a repris la place que lui assigne le Code de procédure; on a ajouté de nombreuses solutions puisées dans le *Journal des Avoués* et les principaux recueils d'arrêts. Enfin, tous les décomptes ont été refaits.

Il nous a paru indispensable, pour que cet ouvrage, qui est en même temps un *Traité pratique de procédure*, restât vraiment complet, d'y ajouter les *Modèles de*

tous les états de frais dans les différentes juridictions, ainsi que la nouvelle *loi sur les frais de Justice*.

En un mot l'ouvrage tout entier a été l'objet d'une revision consciencieuse et se trouve au courant de la législation et de la jurisprudence jusqu'à ce jour.

Nous le recommandons avec confiance à la magistrature, aux membres du barreau, aux officiers ministériels et à tous ceux qui s'occupent d'affaires contentieuses, comme l'ouvrage le plus complet et le plus utile dont on puisse se servir dans la pratique journalière des affaires.

États de frais (Modèles d'); par **M. G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef du *Journal des Huissiers* et *des Avoués*. 2e édition, revue et mise au courant de la loi sur les *frais de justice*. 1 vol. in-8. 1892. 2 fr. 50

(Extrait de la 8e édition du *Formulaire de Procédure civile*, de Chauveau Adolphe et Glandaz.)

Formulaire annoté du Divorce et de la Séparation de corps; par **M. G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef des *Journaux des Huissiers* et *des Avoués*. In-8. 1886. 2 fr.

Divorce (De la Procédure du) et de la Séparation de corps. Commentaire de la loi du 18 avril 1886; par **J. Depeiges**, Substitut du Procureur général à Riom. 1 vol. in-8. 1887. 3 fr.

L'auteur qui a mis tout son zèle et son expérience de magistrat à commenter et à expliquer les lois des 27 juillet 1884 et 18 avril 1886, s'est acquitté de ce travail avec précision et clarté. Il examine avec beaucoup de soin les questions souvent délicates auxquelles donne naissance la loi de 1886.

Procédure du Divorce. Analyse de la loi des 17-27 juillet 1884 sur le divorce, contenant, sous chaque article de cette loi, des extraits de documents de jurisprudence inédits ou publiés dans les principaux journaux judiciaires depuis le mois d'août 1884; par **P. Flandin**, Vice-Président au Tribunal civil de la Seine. In-8. 1885. 1 fr.

Autorité judiciaire en France (De l'); par **Henrion de Pansey**. 4e édition, par **Rozet**. 1 vol. in-8. 1843. 4 fr.

Moniteur des Juges de paix (Le), de leurs Suppléants et des Greffiers. Revue pratique de la juridiction cantonale. Fondé par **N.-A. Carré** et continué par **M. Ch. Le Vasseur**, Juge de paix du IVe arrondissement de Paris. — Paraissant tous les mois.

Années 1880 à 1895. 80 fr.
Abonnement annuel de janvier à décembre. 12 fr.

Le *Moniteur* se divise en deux parties bien distinctes :

ATTRIBUTIONS CONTENTIEUSES ;

ATTRIBUTIONS NON CONTENTIEUSES.

Sous ces rubriques se groupent, tant en matière civile qu'en matière pénale, les *questions pratiques et doctrinales* ; la *jurisprudence* (cours, tribunaux, justices de paix) ; les *documents législatifs* (lois, décrets, arrêtés, ordonnances, circulaires).

Quant au fond de notre œuvre, nous nous bornerons à dire :

Négliger les discussions doctrinales et spéculatives, être essentiellement pratique, ne publier que des notions et des renseignements utiles à la vie judiciaire de chaque jour, tel est notre but.

M. Carré s'est entouré de collaborateurs expérimentés ; néanmoins, nous faisons appel à tous les juges de paix et greffiers : les communications qu'ils voudront bien

nous faire, seront accueillies avec empressement, étudiées avec soin, et, s'il y a lieu insérées dans le journal : car nous désirons que le *Moniteur* soit une véritable tribune ouverte à la juridiction cantonale.

Juges de paix (Code annoté des). 1re partie : Code de l'audience ; 2e partie : Code du cabinet ; par N.-A. Carré, Juge de paix du Ier arrondissement de Paris. 4e édition, revue et mise au courant, par Ch. Le Vasseur, Juge de paix du IVe arrondissement de Paris, ancien Juge de paix de cantons ruraux, Chevalier de la Légion d'honneur. 1 fort vol. gr. in-8. 1895. 12 fr. 50

Le *Code de l'audience* se subdivise naturellement en *audience civile* et en *audience de simple police*. Il contient les dispositions des Codes et des lois spéciales, dont l'application appartient aux juges de paix.

Sous chaque article important, les auteurs ont résumé l'opinion des jurisconsultes, réuni des arrêts de Cassation, de Cours d'appel et des jugements de tribunaux. Enfin, ils ont groupé de nombreuses décisions émanées de la juridiction des juges de paix.

Le *Code du cabinet* est relatif à leurs travaux en dehors de l'audience. Il traite *des conseils de famille, des scellés, des actes de notoriété, de la police judiciaire, de la taxe, du jury, des affirmations, des légalisations et des attributions secondaires* que le législateur leur a largement imposées.

Quelques formules sont indiquées dans l'ouvrage : en l'absence du greffier, elles pourront venir au secours des défaillances de la mémoire.

MM. Carré et Le Vasseur ont fait un livre absolument pratique, essentiellement utile aux juges de paix, surtout à ceux qui débutent dans la carrière ; il leur évite des recherches longues et difficiles.

Le *Code annoté* ne doit pas dispenser de l'étude des maîtres qui ont écrit sur la justice de paix, entre autres, le *Manuel encyclopédique des juges de paix*, par M. Allain ; mais il sera certainement d'une très grande utilité pour les magistrats cantonaux.

Tous ces éléments, soigneusement réunis par des magistrats studieux et expérimentés, devaient nécessairement produire un livre excellent dont la place est marquée dans toute bibliothèque spécialement consacrée à la Justice cantonale.

(*Recueil spécial des Jugements de justice de paix.*)

Juges de paix (Compétence judiciaire des) en matière civile et pénale ; par N.-A. Carré, Juge de paix du Ier arrondissement de Paris, ancien Juge de paix de cantons ruraux, Auteur du *Code annoté des Juges de paix*. 2e édition, revue et augmentée. 2 vol. in-8. 1888. 18 fr.

Le plan de la première édition a été conservé :

Pour les matières civiles (Tome Ier) :

Introduction consacrée à l'institution et à la compétence générale des juges de paix, en France, en Algérie et aux colonies ;

Livre Ier : Commentaire de la loi du 25 mai 1838 ;

Livre II : Commentaire des lois diverses qui donnent attribution aux juges de paix, depuis la loi de 1791 sur les douanes, jusqu'à celle du 15 novembre 1887 sur la liberté des funérailles ;

Livre III : Commentaire du Code de procédure civile.

Pour les matières pénales (Tome II) :

Introduction consacrée à l'institution du tribunal de simple police :

Livre Ier : Commentaire du Livre quatrième du Code pénal (Contraventions de police et peines ; articles 464 à 484).

Livre II : Commentaire des lois diverses qui attribuent compétence au tribunal de police, depuis la loi de 1791 sur la police rurale jusqu'à la loi du 4 février 1888 sur la répression des fraudes dans le commerce des engrais.

Livre III : Commentaire du Code d'instruction criminelle.

Dès la première page, l'auteur révèle la pensée qui a présidé à la composition de son ouvrage :

« Ce travail, dit-il, je l'ai presque en entier, pour les matières civiles surtout,

composé sur mon siège, écoutant les plaideurs, prenant part à leurs luttes, discutant avec eux et les causes de leur demande et les moyens de leur défense.

« C'est dire assez que j'ai évité les dissertations purement théoriques, que j'ai éloigné les controverses abstraites de l'école, et que j'ai tenté d'asservir nos lois aux exigences des espèces et des faits qui se traduisent à notre barre. »

Et plus loin :

« J'ai voulu réunir et commenter toutes les matières déférées aux tribunaux de canton ; j'ai voulu venir en aide au magistrat qui juge, et préparer la solution des différends qui lui sont soumis ; j'ai voulu faire un livre utile et pratique. »

Juges de paix (Manuel encyclopédique, théorique et pratique des), de leurs Suppléants et Greffiers, avec les formules de tous les actes extrajudiciaires et judiciaires, placées à la suite de chaque titre; par J.-E. Allain, Juge de paix retraité. 6e édition, entièrement refondue, par N.-A. Carré, Juge de paix du Ier arrondissement de Paris. 3 forts vol. in-8. 1890-1891. 27 fr.

Le *Manuel encyclopédique des Juges de paix*, par Allain, est l'un de ces livres qui tiennent forcément la première place dans la bibliothèque des magistrats cantonaux. En ses trois volumes, il renferme, en effet, tout ce qui peut intéresser la juridiction si complexe des juges de paix.

Cinq éditions de cet ouvrage ont été épuisées déjà. Cela démontre hautement et l'utilité pratique de l'ouvrage et la faveur méritée qui n'a cessé de le suivre.

La sixième édition, que nous publions aujourd'hui, a été confiée à M. Carré, juge de paix du 1er arrondissement de Paris. La notoriété qui s'attache à son nom et à ses ouvrages est un sûr garant du soin et de l'intelligence juridique apportés à la revision de cette nouvelle édition.

Sur les précédentes, elle a ce grand avantage que, tout en respectant l'œuvre originale du maître, elle est tenue au courant de la doctrine, de la jurisprudence et de la législation. Ainsi, les lois les plus récentes, celle de 1890, sont ou relatées ou commentées.

Justice de paix (Code pratique de la) ou Traité théorique et pratique des attributions des Juges de paix en matière civile, avec un *Formulaire* complet et méthodique; par Alph. Ségéral. 6e édition, augmentée et mise à jour, par Abel Ségéral, Avocat, ancien Juge de paix suppléant à Paris, ancien Directeur du *Journal des Greffiers*. 2 vol. in-8. 1894. 14 fr.

Le Juge de paix, investi de fonctions aussi délicates, et chargé d'élucider des questions plus variées que le Président du Tribunal de première instance, n'est pas, comme ce magistrat, entouré de deux assesseurs dont les conseils soutiennent sa propre expérience et influent sur sa décision.

Nous croyons pouvoir affirmer sans présomption que les Juges de paix trouveront ce guide nécessaire et cet utile soutien dans le *Code pratique de la justice de paix*, dont la sixième édition, entièrement refondue, augmentée de quatre cents pages et divisée en deux volumes, vient d'être mise en vente.

Œuvre de MM. Ségéral père et fils, le *Code pratique de la justice de paix* est le fruit de l'expérience du père en même temps que de la haute science du fils; plus de 200 formules complètent le livre et justifient son titre.

On voit par ces détails que les Greffiers puiseront, eux aussi, dans cet ouvrage les plus précieuses indications, tant au point de vue de leurs fonctions qu'au point de vue de leurs émoluments et de leurs droits.

Justices de paix (Formulaire général et complet de la procédure civile et criminelle des); par C.-A. Couturier, ancien Juge de paix à Tours. 3e édit., revue. 2 vol. in-8. 1893. 16 fr.

..... Nous avons pris une connaissance attentive d'un grand nombre de formules relatives à ces divers objets, et nous avons trouvé qu'elles se distinguent éminemment par la précision, la justesse et la clarté, qualités qu'on trouve rarement dans les ouvrages du même genre publiés jusqu'à ce jour.

(*Le Correspondant des Greffiers de Justices de paix*).

Manuel criminel des Juges de paix; par **Duverger**. Voir page 67.

Juges de paix (Attributions des) de la France continentale résumées et classées. Tableau synoptique dressé par **M. Roux de Raze-Sauvigney**, Juge de paix du canton sud d'Abbeville. 1 vol. in-8. 1880. 3 fr.

Juges de paix (Tarifs commentés des actes en matière civile des), de leurs Greffiers et Huissiers, suivis de ceux des actes des Huissiers et des Secrétaires des Conseils des prud'hommes; par **M. Bonnesœur**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Bordeaux. 6e édition. 1 vol. in-8. 1892. 3 fr. 50

Le *Traité général de la taxe en matière civile*, par M. Bonnesœur, a reçu du public un accueil favorable, et les éditeurs ont bien mérité des juges de paix et de leurs greffiers, en éditant à part, dans un petit volume, d'un prix modique, leurs tarifs spéciaux. L'auteur s'est prêté à cette utile combinaison, et, en dehors de la revision typographique de l'édition précédente, il a bien voulu faire des additions nombreuses et des changements nécessités par des décisions nouvelles de la jurisprudence. (*Dalloz*, art. de M. Vergé.)

Justices de paix. Le Droit français dans ses rapports avec la juridiction des justices de paix; par **M. Carré.** 4 vol. in-8. 1839. 16 fr.

Juges de paix (Traité pratique de la Compétence civile des) en matière contentieuse; par **M. Guilbon**, ancien Juge de paix du IXe arrondissement de Paris. 1 vol. in-8. 1864. 8 fr.

Juges de paix (Code-Manuel de la Compétence étendue des) de l'Algérie en matière civile; par **MM. Vermeil**, ancien Juge de paix de Bou-Saada (Algérie), et **Bachan**, ancien Juge de paix de Vélines (Dordogne). 1 vol. in-8. 1885. 2 fr. 50

Juges de paix et des Consuls (Code international ou Traité théorique et pratique des attributions des) après le décès des étrangers; par **A. Ségéral**, Directeur-Rédacteur du *Journal des Greffiers des justices de paix*. In-8. 1882. 5 fr.

Juridiction cantonale (Observations de quelques juges de paix sur les projets de loi relatifs à la). 1 vol. in-8. 1882. 1 fr.

Actions possessoires (Des). Jurisprudence de la Cour de cassation; par **Ch. Demarquet**, Avocat, ancien Avoué et Suppléant de Juge de paix. 3 vol. in-8. 1892.

Les tomes I et II sont parus. 7 fr.

Le plan de l'auteur, c'est de mettre en action un principe, une théorie, en les faisant suivre immédiatement d'un jugement, et surtout d'un arrêt de la Cour de cassation.

J'ai dit précédemment tout le bien que je pensais de cet ouvrage; j'ai dit qu'il serait un guide sûr et précieux pour nos collègues ruraux, fréquemment appelés à trancher des questions difficiles de possession, et je félicite M. Demarquet d'avoir entrepris une œuvre aussi importante, qui, par son utilité pratique, aura forcément sa place dans toutes les bibliothèques. (*Monit. des Juges de paix*, juin 1892.)

Possession (Histoire de la) et des Actions possessoires en droit français. Ouvrage couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques); par **Isidore Alauzet**, Juge honoraire au Tribunal civil de la Seine. 1 vol. in-8. 1849. 7 fr.

Bornage (Traité du), de la revendication et du droit de rétention ; par **M. Bugniet**, Avocat à Bergerac. 1 vol. in-8. 1877. 5 fr.

M. Bugniet a retracé dans son ouvrage les véritables règles en matière de bornage et a consacré des développements pleins de justesse à la revendication et au droit de rétention que peut exercer le possesseur de bonne foi, relativement aux améliorations qu'il a faites à l'immeuble revendiqué. Ceux qui consulteront ce nouveau Traité du bornage y trouveront, à côté d'un exposé clair et méthodique des principes, une analyse de la jurisprudence la plus récente et un ensemble de formules qui donnent à ce livre un caractère d'utilité pratique incontestable. (Journal *le Droit*.)

Expertises (Traité et Formulaire des) en matière civile et en matière d'enregistrement ; par **A. Pigeon**, Notaire. 1 vol. in-8. 1886. 5 fr.

Office du Juge en matière civile (De l'). Manuel théorique et pratique à l'usage des Magistrats composant les juridictions civiles ; par **M. Krug-Basse**, Conseiller à la Cour d'appel de Nancy. 1 vol. in-8. 1862. 6 fr. 50

Greffiers (Manuel des) des Tribunaux civils de 1re instance ; publié sous les auspices de la Commission des Greffiers de France ; par **M. A. Tonnellier**, ancien Greffier du Tribunal civil de Sens. 1 très fort vol. in-4. 1859. 30 fr.

Greffes de Justice de paix (Manuel d'examen des Candidats aux), contenant l'exposé des connaissances premières à exiger d'un greffier à son entrée en fonctions ; par **M. Emile Godart**, Licencié en droit, Juge de paix à Compiègne (Oise). 1 vol. in-18. 1893. 2 fr. 50

Ce livre initie en peu de pages aux mystères du Code civil et du Code de procédure civile. Il résume la loi du 25 mai 1838 sur la compétence des juges de paix ; il fait connaître les règles qui président aux conseils de famille, aux scellés ; il énumère les actes divers que le greffier aura à rédiger, les informations criminelles, etc. Il commente les dispositions concernant le timbre, l'enregistrement, le tarif, etc.

Dans une seconde partie il donne des modèles de procès-verbaux, d'expertise, d'enquête, de visite de lieux, d'apposition et de levée de scellés, etc., etc.

Le *Manuel d'examen* sera très utile, presque indispensable, à ceux qui se proposent d'acheter un greffe, et qui doivent au préalable justifier d'une certaine capacité juridique. Il sera utile encore aux greffiers en exercice, car il leur rappellera bien des choses qu'ils ont pu avoir oubliées.

A ces titres, nous félicitons sincèrement M. le juge de paix Godart d'avoir publié cet instructif et intéressant ouvrage.

(*Journal des greffiers*, janv. 1894.)

Greffiers des Justices de paix (Le Journal des) et des Tribunaux de simple police. Recueil de législation, de de doctrine et de jurisprudence ; documents et renseignements relatifs aux intérêts des greffiers ; fondé par **M. Ségéral**, continué par **Abel Ségéral** et publié sous le patronage de la Commission des Greffiers des justices de paix et des tribunaux de simple police. Directeur : **M. Bucaille**, Greffier de paix à Routot (Eure).

Abonnement annuel de janvier à décembre. 8 fr.

Le *Journal des Greffiers* entre dans sa vingt-quatrième année ; c'est dire son succès.

Pour avoir obtenu ainsi la confiance de ses lecteurs et être devenu leur guide

le plus sûr, ce recueil s'est tracé un plan d'études dont on a compris l'attrait et l'utilité.

Chaque livraison contient, en effet, une *Chronique* spécialement réservée aux intérêts et aux revendications de la corporation des greffiers; après les *documents officiels* sont discutées des *questions de doctrine*, résolues des *difficultés pratiques et professionnelles*, reproduites de nombreuses *décisions judiciaires* fournies par la Cour de cassation, les cours d'appel, les tribunaux de première instance, les justices de paix et les tribunaux de simple police. Suivent les *nominations* et les mutations dans les greffes, et tous autres renseignements pouvant intéresser les greffiers.

Ajoutons que le *Journal*, heureux d'être consulté par ses abonnés, s'empresse de répondre gratuitement aux questions que l'on veut bien lui soumettre.

Pour que la rédaction soit toujours autorisée, le *Journal* s'est entouré de collaborateurs éminents dont les noms, figurant sur la première page, sont une garantie indiscutée de compétence et de savoir.

Enfin, le Journal *paraît sous le patronage des membres de la Commission centrale des greffiers de justice de paix et des tribunaux de simple police.*

C'est dans ces conditions que le *Journal* poursuit sa carrière, n'ayant qu'un but : être utile aux greffiers de justices de paix et des tribunaux de police, et, en toute occasion, défendre énergiquement leurs intérêts communs.

Greffiers de Justice de paix (Manuel-Formulaire des) en Algérie et des Greffiers-Notaires au titre II ; par **Ch. Bonnet**, Notaire à Dellys, Suppléant du Juge de paix, ancien Greffier-Notaire au titre Ier. 1 vol. in-8. 1894. 6 fr.

Encyclopédie des Huissiers, avec *Formules* et *Tarifs commentés en matière civile;* par **MM. Marc Deffaux**, ancien Huissier, et **Harel**, ancien Rédacteur du *Journal des Huissiers*. 4e édition, augmentée d'un SUPPLÉMENT, par **G. Dutruc**. 12 vol. in-8. 1888-1892. 96 fr.

L'*Encyclopédie des Huissiers* est plus qu'un dictionnaire, c'est un *Répertoire* qui traite toutes les questions, comprend tous les documents, résume tous les principes, toutes les traditions et donne toutes les formules dont la connaissance importe aux huissiers ; cet ouvrage est donc le *guide*, le *manuel* de ces officiers, et forme, avec le *journal* auquel il se rattache, une véritable *bibliothèque spéciale* qu'aucun autre ouvrage ne pourra suppléer.

Se vend séparément :

Supplément alphabétique et analytique à l'Encyclopédie des Huissiers, de MM. MARC DEFFAUX et ADRIEN HAREL, contenant le résumé complet de la jurisprudence et de la doctrine jusqu'à ce jour; par **Gustave Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef du *Journal des Huissiers*. 5 forts vol. in-8. 1888-1892. 40 fr.

Journal des Huissiers ou Recueil critique de législation, de jurisprudence et de doctrine, en matière de procédure civile et commerciale, de tarifs, de discipline et d'offices; Rédacteur en chef : **M. G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris.

Collection : 1820 à 1895, 76 vol. 200 fr.

Abonnement annuel à partir du 1er janvier. 10 fr.

Il nous suffira, pour constater aux yeux de tous l'utilité de notre recueil et pour témoigner de la constance de nos efforts, de rappeler que les syndics et délégués des Huissiers, réunis à Paris, ont, à plusieurs reprises, adressé à toutes les communautés de France, la délibération suivante : « CHAQUE COMMUNAUTÉ EST INVITÉE A FAVORISER « PAR SON ABONNEMENT LA PUBLICATION DU JOURNAL DES HUISSIERS, SEUL ORGANE « DE PUBLICITÉ CHOISI PAR LA COMMISSION. »

Formulaire annoté à l'usage des **Huissiers,** contenant les notions de jurisprudence et de doctrine relatives au ministère des huissiers, en matière de procédure civile, commerciale et criminelle et en diverses autres matières spéciales ; par **M. G. Dutruc,** Rédacteur en chef du *Journal des Huissiers.* 2e édition, revue et augmentée. 2 vol. in-8. 1885. 16 fr.

Sous le titre qui précède, vient de paraître la deuxième édition d'un ouvrage sérieux dû aux recherches et à la plume, si justement appréciée dans le monde de la procédure, de M. Gustave Dutruc, rédacteur en chef du *Journal des Huissiers.* Cet infatigable auteur s'est tenu dans ce livre à la hauteur de la réputation que lui ont acquise ses œuvres précédentes et notamment son *Dictionnaire du contentieux commercial et industriel.* M. Dutruc s'est inspiré des besoins de ces derniers, que la direction du *Journal des Huissiers* l'a mis à même de mieux apprécier que qui que ce soit, et il a publié un livre dont la place est marquée dans la bibliothèque de chaque huissier. Tous les cas que peut présenter la procédure ont été traités dans cet ouvrage où les matières ont été classées suivant l'ordre du Code de procédure civile.

(*Le Moniteur des Huissiers*).

Code spécial des Huissiers. Recueil alphabétique des lois, décrets et autres documents concernant les huissiers. 3e édition, revue et mise au courant de la jurisprudence, par **G. Dutruc,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. in-8. 1895. 8 fr. 50

Examens de capacité (Guide pratique pour les) aux fonctions d'Huissier ; par **M. J. Demonchy,** ancien Syndic-Président de la Chambre des Huissiers de Paris. 1 vol. in-18. 1892. 3 fr. 50

Cet ouvrage renferme, sous forme de catéchisme ou de questionnaire, un recueil de toutes les questions de procédure qui peuvent faire le sujet des examens de capacité.

Il s'adresse spécialement et se recommande particulièrement aux clercs d'huissier, de notaire ou d'avoué, qui se destinent aux fonctions d'huissier.

L'auteur, ancien syndic-président de la Chambre des huissiers de Paris, que sa longue pratique des affaires et sa compétence dans les questions de procédure désignaient tout spécialement pour ce travail, s'est appliqué à exposer dans ce volume les questions d'une manière à la fois très précise et très simple, de façon à mettre en quelque sorte la connaissance de la procédure à la portée de tout le monde.

Les matières sont traitées par chapitres suivant les titres du Code.

A côté des questions de pratique et d'exécution, l'auteur a joint à son ouvrage des modèles de comptabilité et des indications sur la tenue et l'administration d'une étude, qui seront très utiles à connaître pour les jeunes huissiers, de sorte que ce petit manuel leur servira plus tard encore de guide dans l'exercice de leurs fonctions.

Huissiers (Tarifs commentés des actes des) en matière civile, précédés de ceux des actes des Juges de paix, de leurs Greffiers et Huissiers et des Secrétaires et Huissiers des Conseils de prud'hommes ; par **M. Bonnesœur,** Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Bordeaux. 6e édition. 1 vol. in-8. 1892. 3 fr. 50

Le *Traité général de la taxe en matière civile,* par M. Bonnesœur, a reçu du public un accueil favorable et les éditeurs ont bien mérité des huissiers, en éditant à part, dans un petit volume, d'un prix modique, leurs tarifs spéciaux. L'auteur s'est prêté à cette utile combinaison, et, en dehors de la revision typographique de l'édition précédente, il a bien voulu faire des additions nombreuses et des changements nécessités par les décisions nouvelles de la jurisprudence. (*Dallox,* art. de M. Vergé.)

Tarif des actes d'huissiers (Le) ; par **M. O. Raviart,** Avoué à Beauvais, Secrétaire de la Conférence des Avoués de première instance des départements. 1 vol. gr. in-8. 1890. 6 fr.

La méthode adoptée par l'auteur, l'exactitude rigoureuse de ses applications du

Tarif, l'esprit judicieux avec lequel il a résolu les points douteux, l'abondance des citations faites par lui, de décisions judiciaires et d'auteurs à l'appui des solutions qu'il a admises, font du *Tarif des actes d'huissiers* le guide le plus complet, le plus sûr en matière de frais, pour les huissiers et leurs clercs, ainsi que pour les magistrats chargés de la taxe. (*La Chronique liégeoise*, 16 mars 1890.)

De la Saisie des objets appartenant aux exposants français et étrangers; par **E. Clunet**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef du *Journal du Droit international privé*. In-8. 1878. 2 fr.

Saisie-arrêt (Un étranger peut-il pratiquer une) en France sur un Français? par le *même auteur*. In-8. 1882. 1 fr. 50

Saisie-arrêt (Loi du 12 janvier 1895 relative à la) sur les salaires et petits traitements des ouvriers ou employés; commentée par **M. G. Fortier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1895. 1 fr. 50

Saisie-arrêt (La) des salaires et petits traitements. Commentaire pratique de la loi du 12 janvier 1895, suivi de *Formules*; par **M. E. Godart**, Licencié en droit, Juge de paix à Compiègne (Oise). 1 vol. in-18. 1895. 2 fr.

La loi du 12 janvier 1895 a déjà donné lieu à plusieurs bons Commentaires qui peuvent tous être utiles au lecteur et dont aucun ne peut tenir lieu des autres. C'est qu'en effet la matière est complexe et peut être étudiée sous de nombreux aspects. Nous n'avons pas eu la prétention de faire un ouvrage qui rendrait sans objet ceux antérieurement parus et dispenserait de les consulter. Nous présentons à nos collègues et aux greffiers de justice de paix une œuvre assez modeste conçue à un point de vue spécial et dans un esprit pratique. Nous n'avons pas tenté de résoudre les difficultés ardues de la matière qui ne nous ont paru devoir se produire qu'exceptionnellement, mais nous avons eu comme objectif de faciliter la tâche journalière de ceux qui ont à appliquer la loi nouvelle.

Nous nous estimerons suffisamment récompensé de notre labeur, si ce résultat est atteint.

Saisie immobilière (Code de la) et de toutes les ventes judiciaires de biens immeubles; par **Chauveau Adolphe**, Doyen de la Faculté de droit de Toulouse. 5e édition (2e tirage), augmentée d'un SUPPLÉMENT, par **Gustave Dutruc**, Avocat, ancien Magistrat, Rédacteur en chef du *Journal des Avoués*. 3 vol. in-8. 1882. 18 fr.
Le *Supplément* se vend séparément. 4 fr. 50

M. Chauveau Adolphe vient de nous donner une quatrième édition de son *Code de la Saisie immobilière*. Les changements de la législation, les variations de la jurisprudence sont recueillis, constatés, commentés par lui avec un sens pratique et une profondeur doctrinale qui ont placé le savant doyen de la Faculté de droit de Toulouse au premier rang des jurisconsultes de notre temps.

(*Dalloz*, 4e cah. 1862, art. de M. Vergé.)

Ventes judiciaires d'immeubles (Commentaire de la loi du 23 octobre 1884 sur les), avec le texte de la loi et les extraits des documents parlementaires; par **L. Legrand**, Avoué à Versailles. 1 vol. in-12. 1885. 2 fr. 50

M. Louis Legrand s'est attaché à fixer nettement le sens de la loi nouvelle.

M. Legrand exerce depuis nombre d'années les fonctions d'avoué à Versailles, et sa connaissance approfondie des affaires lui a valu l'honneur de faire partie de la commission extraparlementaire qui se réunit périodiquement à la Chancellerie, pour préparer la revision de la Procédure civile; la loi du 23 octobre 1884, ne pouvait donc avoir de commentateur plus éclairé.

(Journal *le Droit*, 19 février 1885.)

Ventes judiciaires d'immeubles (Étude critique et pratique de la loi du 23 octobre 884 sur les); par **G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. Gr. in-8. 1885. 1 fr. 50

Ventes judiciaires d'immeubles (Commentaire de la loi du 23 octobre 1884 sur les); par **René Bigard**, Docteur en droit, Juge au Tribunal civil de Lisieux. 2e édition, revue et complétée. In-8. 1886. 3 fr.

L'étude que nous mentionnons, faite avec un soin scrupuleux, indiquant les questions qui seront le plus souvent soulevées, donnant à chacune une solution sérieusement approfondie, est un travail complet et pratique.
(*Gazette du Palais et du Notariat*, avril 1885.)

Ventes judiciaires d'immeubles (De l'office du Juge en matière de) dans le renvoi devant notaire ou la retenue à la barre et dans l'adjudication; par **M. de Coston**, Conseiller à la Cour d'appel d'Aix. 1 vol. in-8. 1891. 5 fr.

Aucune règle n'a été tracée par le législateur pour l'accomplissement de cette mission si delicate. C'est pour combler cette lacune de la loi que l'auteur a donné l'indication de très nombreux documents de jurisprudence épars dans les divers recueils, et qu'il en a dégagé les principes qui montrent au juge et au notaire, le caractère de leur mission ainsi que la nature de leurs pouvoirs. La haute compétence de l'honorable magistrat et sa longue expérience des affaires judiciaires donnent à cet ouvrage une valeur juridique que sauront apprécier les juges et les officiers publics et ministériels auxquels il est appelé à rendre les plus grands services. (*Gazette du Palais*, 27-28 avril 1891.)

Procédure de l'ordre (De la). Commentaire de la loi du 21 mai 1858: par **Chauveau Adolphe**, Doyen de la Faculté de droit de Toulouse. 2e édition (4e tirage), avec un SUPPLÉMENT, par **Gustave Dutruc**, Rédacteur en chef du *Journal des Avoués*. 2 vol. in-8. 1887. 14 fr.

Le *Supplément* se vend séparément. 3 fr.

..... Dans ce livre qui se termine par un formulaire complet et un tableau synoptique de cette procédure, toutes les questions, même celles d'un intérêt secondaire, sont analysées avec le plus grand soin et présentées avec une méthode qui facilite les moindres recherches. (Journal *Le Droit*.)

Ordres amiables (Les) en Belgique et en France; par **A. Cival**, ancien Vice-Président du Tribunal civil de Dijon. 1 vol. in-8. 1866. 7 fr. 50

Distribution par contribution (Manuel pratique de la), suivi d'un *Formulaire;* par **Louis Choisy**. 1 vol. in-18. 1892. 3 fr.

Traité du Partage de successions; par Dutruc. Voir page 11.

Séparation de biens judiciaire (Traité de la) dans lequel sont exposés simultanément, au point de vue de la doctrine et de la jurisprudence, les principes du droit et les règles de la procédure; par **Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. In-8. 1853. 7 fr.

Conciliation et d'Arbitrage (Manuel-Formulaire raisonné de) en matière de différents collectifs entre patrons et

ouvriers ou employés, d'après la loi du 27 décembre 1892, ou Commentaire pratique de cette loi; par **A. Bolotte**, Juge de paix du canton de Prémery (Nièvre). 1 vol. in-18. 1894. 3 fr.

Cet ouvrage examine successivement tous les divers cas qui peuvent se présenter dans son application, et il en fournit la solution; il renferme de plus une trentaine de formules.

Il guidera utilement le magistrat cantonal dans la nouvelle mission qui lui est confiée, et les patrons-ouvriers ou employés, comme les syndicats, y trouveront tous les renseignements qui leur sont nécessaires et y puiseront des conseils précieux.

Conciliation et l'Arbitrage (La) en matière de différents collectifs entre patrons et ouvriers ou employés. Loi du 27 décembre 1892; par **A. Lecouflet**, Docteur en droit, Avocat à la Cour de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1894. 2 fr.

Taxe des frais en matière civile (Nouveau Manuel théorique et pratique de la), comprenant : 1° les tarifs des droits et émoluments des juges de paix et de leurs greffiers, des huissiers ordinaires et audienciers, des avoués de première instance et d'appel; 2° le tarif des notaires; 3° celui des frais des ventes judiciaires; 4° ceux des greffiers des tribunaux civils, de première instance, de commerce et des Cours d'appel, des agréés près les tribunaux de commerce; 5° le tarif des commissaires-priseurs; 6° le tarif et les règles de la liquidation de dépens; par **M. Bonnesœur**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Bordeaux. 2e édition, revue, considérablement augmentée. 1 vol. in-8. 1864. 8 fr. 50

Les officiers ministériels non moins que les juges taxateurs aimeront à avoir ce livre sous la main. Mais cet ouvrage a une valeur doctrinale que nous ne devons point passer sous silence, et qui s'est accrue dans cette seconde édition L'auteur se livre sur les questions difficiles à des discussions où les raisons de douter et de décider sont déduites avec sagacité, où les documents de la jurisprudence sont discutés avec indépendance. Ces dissertations sont nourries de documents et riches d'idées. (*Recueil Sirey*, 1864.)

Taxe en matière civile (Nouveau Dictionnaire raisonné de la), suivi du texte des tarifs en vigueur, par **M. Boucher d'Argis**, ancien Conseiller à la Cour d'appel d'Orléans. 3e édition, considérablement augmentée par l'auteur, revue et mise au courant de la doctrine et de la jurisprudence jusqu'à ce jour, par **M. Alex. Sorel**, Président du Tribunal civil de Compiègne. 1 fort vol. in-8. 1882. 12 fr.

Les commentateurs qui ont apporté la lumière dans les obscurités du Tarif sont nombreux; mais nous croyons que les plus complets et les plus sûrs sont M. Bonnesœur et M. Boucher d'Argis, ce dernier surtout, depuis qu'il a reçu les compléments et les notes savantes de M. Sorel.

M. Sorel nous prévient que le savant conseiller d'Orléans avait une tendance à la sévérité en matière de taxe. Cette rigueur a été souvent tempérée par M. Sorel, non pas qu'il se montre faible et complaisant, mais il a su concilier toutes les exigences avec un remarquable esprit d'impartialité et de justice, accordant tout ce qui est dû, et en prenant pour règle de ses solutions l'adage *ne quid nimis*.

(*Gazette des Tribunaux*).

..... Le livre est donc offert au public avec la double garantie d'une composition première due au savoir et à l'expérience d'un magistrat émérite, et d'une revision attentive, discrète, indépendante toutefois, opérée par un auteur judicieux, qui, comme avocat, juge de paix, juge d'arrondissement, a vu les choses sous plusieurs aspects, et qui a pu suivre le cours de la jurisprudence jusqu'au dernier moment.

(*Recueil général des lois et des arrêts.*)

Tarif en matière civile (Le) appliqué d'après la jurisprudence et la doctrine; par **M. O. Raviart**, Avoué à Beauvais, Secrétaire de la Conférence des Avoués de première instance des départements. 5e édition, revue, corrigée, considérablement augmentée et contenant l'application de la loi du 26 janvier 1892 sur les *frais de justice*. 1 vol. in-4. 1894. 6 fr.
Cartonné. 6 fr. 50

M. le président Lespinasse, dans un article très étendu, a dit : « Le nouvel « ouvrage de M. Raviart est destiné à prendre place parmi les livres de pratique « les plus indispensables aux magistrats taxateurs comme aux membres de la barre. « Il peut suppléer tous les autres et nous ne pensons pas que la réunion de tout ce « qui a été écrit sur la matière puisse remplacer l'œuvre de l'honorable juriste ».

Dépens, Frais et Honoraires (Traité abrégé des) et de la Taxe en matière civile, commerciale et criminelle, contenant l'analyse de toutes les matières du *Bulletin de la Taxe* depuis sa fondation; par **G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. 1 vol. in-8. 1895. 6 fr. 50

Traité des surenchères; par **M. Petit**, Président honoraire à la Cour d'appel de Douai. 1 vol. in-8. 1848. 7 fr. 50

Procédure civile (Réforme théorique et pratique de la) des lois et règlements relatifs à l'organisation judiciaire; par **E.-H. Mancelle**, ancien Avoué, Avocat. 1 vol. in-8. 1895. 5 fr.

Responsabilité et Discipline des Officiers ministériels (Manuel de la), Avoués, Huissiers; Greffiers. 3e édition, entièrement refondue, par **G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. 1 vol. in-8. 1895. 5 fr.

Cessions d'office de notaire (Guide pratique des). 2e édition, revue et augmentée de la partie de la Circulaire ministérielle du 1er mars 1890 concernant les cessions d'office, par **J. Debs**, Président du Tribunal de première instance de Boulogne-sur-Mer. In-8. 1890. 2 fr.

Quelles sont exactement toutes les pièces à produire dans le cas d'une cession d'office de notaire? Comment ces pièces doivent-elles être établies, soit dans la forme, soit au fond? Telles sont les questions posées et résolues dans ce guide pratique. Tout candidat qui voudra bien se conformer à la lettre aux indications qui s'y trouvent consignées pourra, l'heure venue, déposer au parquet du procureur de la République un dossier *complet* de pièces *régulières*. Il se sera épargné des déplacements et des démarches, il aura échappé aux lenteurs que les renvois de pièces, reconnues irrégulières après examen, entraînent dans un grand nombre de cas.

Offices ministériels (Traité théorique et pratique de la propriété et de la transmission des) énumérés par l'article 91 de la loi du 28 avril 1816, et autres, assimilés par la jurisprudence; par **Eugène Perriquet**, Docteur en droit, ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1874. 9 fr.

Ce traité, clairement et savamment rédigé, contient dans sa partie théorique, l'examen et la solution des difficultés qui peuvent se présenter en matière de cession d'office. Il servira aussi de guide à ceux qui aspirent à devenir titulaires, car ils trouveront là de précieuses indications tant sur les bases et la forme de la cession que sur la marche à suivre pour éviter les obstacles que rencontre souvent une nomination.

(*Revue du Notariat*).

Offices (Traité des); par **M. Dard**, ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1838. 5 fr.

Offices et Officiers ministériels; par **M. Victor Bellet**, Avocat à Paris. 1 vol. in-8. 1850. 6 fr.

Offices ministériels (Du remboursement des) et de la suppression de leur vénalité; par **M. Vraye**. 1 vol gr. in-8. 1860. 4 fr. 50

Offices (De la transmission des), des contre-lettres et des poursuites disciplinaires auxquelles elles peuvent donner lieu. In-8. 1840. 1 fr.

Officiers ministériels (Revue sommaire de jurisprudence et de doctrine sur le privilège du cautionnement des) et comptables de deniers publics et sur le privilège de vendeur des offices ministériels; par **M. J. Audier**, ancien Juge à Grenoble. In-8. 1862. 1 fr. 25

Rapports des Notaires avec le Ministère public (Étude sur les); par **M. Pellerin**. Voir page 30.

CODE DE COMMERCE

Code de commerce annoté, contenant toute la jurisprudence des arrêts et la doctrine des auteurs. 3e édition, complètement refondue et mise au courant, par **Jean Sirey**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, avec le concours de **Charles Sirey**, Avocat à la Cour d'appel. 1 fort vol. gr. in-8 divisé en deux fascicules. 1893-1895. 25 fr.

Ouvrage terminé.

Voir la notice page 2.

Code de commerce (Commentaire du) et de la **Législation commerciale**; par **M. I. Alauzet**. 3e édition, revue, augmentée et mise au courant des lois nouvelles et de la jurisprudence. 8 vol. in-8. 1879. 60 fr.

La réputation de M. Alauzet comme jurisconsulte et comme publiciste est établie; elle sera confirmée, nous n'en doutons pas, par le succès de cette nouvelle édition. La qualité qui distingue l'auteur, et qui donne une valeur et un attrait notables à ses publications, c'est la vigueur de la conception, l'énergie de la pensée.

(*Journal du Palais.*)

L'éloge de cet ouvrage n'est plus à faire; c'est sans aucun doute, l'un des commentaires les plus complets sur le Code de commerce.... *Recueil Dalloz*).

Code de commerce (Commentaire théorique, pratique et critique du); par **M. F. Beslay**, Docteur en droit, ancien Avocat à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. in-8 parus (tomes 1 et 5 ce dernier avec la collaboration de **M. Lauras**, ancien Préfet de l'Isère). 1867-1869. 16 fr.

Tome Ier : *Des commerçants.*

Tome V : *Des Sociétés en commandite.*

Droit commercial (Manuel-Formulaire de) à l'usage des Juges consulaires. Ouvrage contenant l'exposé des règles générales, la solution des questions pratiques en matière commerciale et les formules les plus usuelles de jugements; par **E. Schaffhauser**, Docteur en droit, Avocat. 1 vol. in-18. 1888. 4 fr. 50

L'auteur a voulu faire un livre pratique. Il s'est borné à indiquer sommairement les dispositions du Code de commerce, en étudiant toutes les difficultés auxquelles elles peuvent donner naissance, et en déterminant, au point de vue pratique, la manière dont elles doivent être résolues.

En outre, l'auteur a cru devoir, dans une seconde partie à l'usage plus spécial des juges des tribunaux de commerce, exposer tous les jugements qu'ils sont appelés à rendre, puis donner, d'une manière très complète les formules les plus générales de ces différents jugements.

Les juges consulaires, pour statuer sur les litiges commerciaux, n'auront donc qu'à recourir à notre Manuel, dont la première partie leur fournira la solution du point de droit, et dont la seconde partie leur permettra de donner à leurs décisions la forme accoutumée.

Droit commercial (Le) comparé de la France et de l'Angleterre, suivant l'ordre du Code de commerce français; par **M. Colfavru**, Avocat à Pontoise. 2e tirage conforme au 1er. 1 vol. in-8. 1863. 9 fr.

Code de commerce (Commentaire du); par **M. J. Bédarride**, Avocat près la Cour d'appel d'Aix.

Chaque traité se vend séparément.

—Des commerçants, des livres de commerce. 2e édit. 1872. In-8. 9 fr.

—Des sociétés. 2e édition (2e tirage). 3 vol. in-8. 1876. 27 fr.

—Commentaire de la loi du 24 juillet 1867 sur les sociétés en commandite par actions, anonymes et coopér. 2e tir. 2 v. in-8. 1877. *Rare.*

—Des bourses de commerce, agents de change et courtiers. 2e édit. 1 vol. in-8. 1883. 10 fr.

—Des commissionnaires. 2e édit., mise au courant de la législation par le Commentaire de la loi du 11 avril 1888. 1 vol. in-8. 1889. 10 fr.

—Des achats et ventes. 2e édition. 1879. 1 vol. in-8. 9 fr.

—De la lettre de change, des billets à ordre et de la prescription. 2e édition. 2 vol. in-8. 1877. 18 fr.

—Commentaire de la loi du 14 juin 1865 sur les chèques. In-8. 1874. 7 fr.

—Commerce maritime. 2e édition, revue et mise au courant de la doctrine et de la jurisprudence. 5 vol. in-8. 1876. 45 fr.

—Traité des faillites et banqueroutes. 5e édit. 1874. 3 vol. in-8. *Rare.*

—De la juridiction commerciale. 2e édit. 1 vol. in-8. 1880. 9 fr.

—De l'hypothèque maritime. 1 vol. in-8. 1886. 9 fr.

—Questions de droit commercial et de droit civil, avec leurs solutions. 1 vol. in-8. 1883. 8 fr.

—Des brevets d'invention. Voir page 56.

Code of commerce (The french) and most usual commercial laws, with a theoretical and practical communtry and a compendium of the judicial organisation and of the course of procedure before thet tribunals of commerce together with the text of the law; the most recent decisions of the courts and a glossary of french judicial terms by **Léopold Goirand**, Avoué au Tribunal civil de la Seine. 1 fort vol. in-8 relié. 1880. 53 fr.

Loi anglaise (Aperçu de la) au point de vue pratique et commercial; par **Adolphus Selim**, Solicitor près la Cour suprême d'Angleterre. 2e édition. 1 vol. in-8. 1887. 8 fr.

Contentieux commercial (Dictionnaire du) et industriel. 6e édition, dans laquelle a été refondu entièrement le DICTIONNAIRE DU CONTENTIEUX COMMERCIAL, de **MM. Devilleneuve** et **Massé**, contenant la législation, la jurisprudence et la doctrine sur toutes les matières qui intéressent le commerce terrestre ou maritime et l'industrie, et suivi des formules des actes et contrats expliqués dans le Dictionnaire; par **G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. 2 vol. gr. in-8. 1875. 30 fr.

Le continuateur de ces savants jurisconsultes s'est appliqué à donner au nouveau livre qu'il était chargé de tirer de leur *Dictionnaire* le caractère le plus complet d'utilité pratique, non point seulement en ce qui concerne les matières commerciales proprement dites, mais aussi en ce qui touche l'industrie.

Les développements qu'il a donnés à l'œuvre ancienne en ont plus que doublé les proportions. L'emploi d'un texte très-compacte a permis de faire entrer dans deux volumes la matière de huit volumes in-octavo ordinaires.

Cet ouvrage est un guide pour l'industriel et le commerçant; pour les magistrats consulaires, un manuel facile à consulter et leur offrant l'avantage de trouver promptement les solutions qu'ils ont besoin de connaître; pour les gens d'affaires et praticiens, une sorte de formulaire expliqué, pouvant aplanir les embarras de l'application du droit commercial; enfin, pour les avocats et tous les jurisconsultes, un tableau exact de la législation, de la jurisprudence et de la doctrine sur de très nombreuses matières qu'il faut, en l'absence d'un travail semblable à celui-ci, étudier dans un nombre considérable de recueils ou d'ouvrages.

Actes de commerce (Des) des Commerçants et de leur patente. 2e édition, augmentée de traités sur la publication des sociétés, — les livres de commerce, — la patente; par **M. L. Nouguier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. in-8. 1884. 16 fr.

Commerce et de l'Industrie (Guide du) au point de vue de la loi; par **J. Mongelous**, Juge de paix. 1 vol. in-8. 1888. 8 fr.

M. Mongélous a eu l'idée de résumer, le plus clairement possible et d'une façon précise, les notions principales de la législation commerciale. Son ouvrage, suivi de formules, est bien un guide pratique où les commerçants et industriels trouveront les indications légales suffisantes de leurs droits et obligations dans les divers actes qu'ils sont appelés à accomplir. (*Revue des Sociétés.*)

Crédit ouvert (Traité du) en compte courant, moyennant affectation hypothécaire; par **Alfred Le François**, ancien Avocat, Juge au tribunal de Bruges. 1 vol. in-8. 1878. 7 fr.

L'auteur a une logique serrée, un esprit lucide et pénétrant, une méthode sûre de discussion. La netteté des idées et la vigueur du raisonnement sont des qualités constantes dans cet ouvrage. (*Journal du Palais*, 1878, 5e cahier).

Ouvertures de crédit (Traité des); par **M. Falloise**, Avocat à la Cour d'appel de Liège. 1 vol. gr. in-8. 1891. 8 fr.

Enregistrement des ouvertures de crédit (Traité de l'); par le *même auteur*. 1 vol. gr. in-8. 1893. 5 fr.

Compte courant (Étude sur le); par **P. Clément**, Docteur en droit, Avocat général à Poitiers. 1 vol. in-8. 1889. 7 fr.

..... Le livre de M. Clément atteste une parfaite connaissance des principes du

droit et des besoins de la pratique ; il témoigne en même temps d'un esprit net et vigoureux ; il est bien composé et bien écrit, et, à ces divers titres, il fait honneur à l'auteur. (*Dalloz*, mars 1890.)

Sociétés anglaises (Les) Limited. Manuel pratique. — Formation, administration et liquidation des compagnies à responsabilité limitée enregistrées en Angleterre ; par **M. Rand Bailey**, Solicitor près la Cour suprême de judicature d'Angleterre. 1 vol. petit in-8. 1885. 6 fr.

Sociétés anonymes (Manuel des) et des Sociétés en commandite par actions, à l'usage des actionnaires, des fondateurs, des administrateurs, des gérants de sociétés, des banquiers et des hommes d'affaires ; par **M. Charmolu.** 1 vol. in-8. 1883. 4 fr. 50

Cet ouvrage a pour but de mettre sous les yeux des intéressés, dans une forme très concise, tout ce qui a rapport aux Sociétés anonymes et aux Sociétés en commandite par actions, tant au point de vue légal qu'au point de vue pratique, et d'indiquer rapidement, à tous ceux qui font partie de ces Sociétés à n'importe quel titre, quels sont leurs droits et leurs devoirs.

Sociétés commerciales anonymes (Code annoté des) ; par **J. Michot**, Notaire à Saint-Cloud. 1 vol. gr. in-8. 1884. 9 fr.

Rechercher les différents articles, soit du Code civil, soit du Code de commerce, soit de la loi du 24 juillet 1867, qui s'appliquent à la société commerciale anonyme ; puis, indiquer, sous chacun d'eux, l'opinion des auteurs qui les ont interprétés et les textes des jugements et arrêts qui les ont appliqués ; tel est l'objet de cet ouvrage.

Sociétés civiles et commerciales (Commentaire des lois sur les) ; par **M. Alauzet.** 2 vol. in-8. 1879. 15 fr.

Cet ouvrage est extrait de la 3e édition du *Commentaire du Code de commerce*, du même auteur.

Sociétés civiles et commerciales (Traité des), AVEC FORMULES. — Sociétés françaises et étrangères, — Assurances, — Associations et Syndicats professionnels, — Taxes fiscales ; par **M. A. Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 4e édition, mise au courant de la jurisprudence et de la doctrine, avec la collaboration de **M. Jacques Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. Suivi d'un *Supplément* contenant le Commentaire de la loi du 1er août 1893 sur les Sociétés par actions. 2 vol. in-8. 1892-94. 18 fr.

Se vend séparément :

Sociétés par actions (Commentaire de la loi du 1er août 1893 sur les) ; par **M. J. Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1894. 4 fr.

La rapide succès du *Traité des Sociétés* est attesté par l'édition nouvelle qui succède si vite à la précédente. Déjà la troisième édition avait ajouté beaucoup à la première, et celle-ci ajoutera plus encore à la seconde, malgré le moindre intervalle qui les sépare. Cela tient à ce que l'abondance des matériaux, en jurisprudence et en doctrine, augmente sans cesse, et fournit de nouvelles questions qu'un Traité sur la matière ne saurait omettre. M. B.

.... Ce livre, réellement mis au courant, mérite de conserver la place importante qu'il a conquise entre tous ceux qui sont consacrés à la même matière ; il reste, comme par le passé, un guide sûr et précieux pour les hommes de loi, toutes les fois qu'ils auront à étudier une question se rattachant à l'importante matière des sociétés. (*Journ. de droit intern. privé.*)

Revue des Sociétés. Recueil mensuel de jurisprudence, doctrine, législation française et étrangère sur les sociétés civiles et commerciales, associations, syndicats professionnels, assurances; publié sous la direction de **M. Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Rédacteur en chef; **C. Frénoy**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation; **Et. Navarre**, Administrateur près le Tribunal de commerce de la Seine, et **Gaschard**, Avocat à la Cour d'appel, Secrétaire de la rédaction, avec le concours de **MM. Alglave**, Professeur à la Faculté de droit de Paris; **Arnault**, Professeur à la Faculté de Toulouse; **Barbier**, Premier Président honoraire de la Cour de cassation; **Baudelot**, ancien Président du Tribunal de commerce de la Seine; **Baudouin**, Président du Tribunal civil de la Seine.

Années 1883 à 1895. 65 fr.

Abonnement annuel à partir de janvier. 15 fr.

La *Revue des Sociétés* intéresse non seulement le monde judiciaire, mais encore tous les grands établissements commerciaux et financiers, les industriels, banquiers et commerçants, qui tous ont besoin d'être exactement renseignés sur les conditions dans lesquelles naissent, se développent ou se dissolvent les Sociétés. Ce recueil indispensable est donc appelé à prendre rapidement de larges extensions.....

(*Le Rentier.*)

Cette Revue justifie pleinement son titre et contient tous les renseignements dont peuvent avoir besoin tous ceux qui s'occupent de cette branche du droit. Depuis quelques années le nombre des Sociétés qui se sont fondées a été considérable, et considérable aussi le nombre de celles qui ont sombré en provoquant tant de ruines. Ce fascicule mensuel sera donc le bienvenu des hommes d'affaires en général, et son bon marché le rend accessible à tous. (*L'Echo des Assurances.*)

Régime des Sociétés. Commentaire de la loi du 1er août 1893, précédé du texte *définitif* de la loi du 24 juillet 1867 *modifiée*; par **Henri Genevois.** 3 vol. in-18. 1894-1895. 15 fr.

Chaque volume se vend séparément. 5 fr.

M. Genevois s'est appliqué à donner des notions très claires, très précises et fort exactes, de chacun des articles de la loi du 1er août 1893. Le texte, pour chaque article, est immédiatement suivi de la partie des travaux préparatoires qui en spécifie le mieux l'idée maîtresse, et, dans le commentaire qui suit les travaux préparatoires, l'auteur s'efforce de prévoir les cas les plus intéressants de l'application pratique que régira ce texte; les solutions sont certainement l'œuvre d'un homme ayant, avec la connaissance du droit, celle des affaires financières.

Nous considérons ce petit commentaire, aux solutions succinctes mais d'une grande netteté, comme un manuel vraiment utile des modifications de la loi sur les sociétés par actions.

Sociétés par actions (Les). Loi du 1er août 1893. Texte et commentaire suivis du texte intégral modifié de la loi du 24 juillet 1867 et de *huit Formules*; par **Louis Perrin.** Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1894. 2 fr. 50

M. Louis Perrin a publié, dans la *Revue du Notariat*, une excellente étude de la loi du 1er août 1893; son travail avait le mérite de présenter un commentaire de cette loi fort sérieusement pensé, à un moment où les éléments de doctrine faisaient défaut. Depuis, les ouvrages sur cette matière se sont multipliés. D'autres questions ont surgi, et les inconvénients d'un texte détaché d'une loi d'ensemble, qui ne s'harmonise plus toujours avec l'intention première du législateur, par suite des amendements adoptés, deviennent chaque jour plus apparents. M. Perrin a donc revisé son premier travail, l'a complété, et il publie aujourd'hui en un volume, un com-

mentaire de la loi. Les explications sobres et claires de l'auteur, les arguments qu'il donne à l'appui des solutions qu'il adopte, la sage modération de ses critiques font de cet ouvrages un des meilleurs commentaires de la nouvelle loi.

(*Revue des Sociétés*, août 1894.)

Sociétés anonymes immobilières (Formulaire d'actes et notice sur la législation et l'utilité des) par actions, avec indication du prix de revient, au mètre superficiel, et pour les corps d'état, de divers types de construction; par **M. Masselin.** 1 vol. in-8. 1880. 4 fr.

Finances et Sociétés (Législation et nouvelle Jurisprudence en matière de) sur les opérations de banque, bourse et coulisse, à l'usage des agents de change, banquiers, coulissiers, changeurs, gérants, directeurs, administrateurs et commissaires de sociétés; par **M. Masselin.** 1 vol. gr. in-8, publié en 3 fascicules. 1888. 24 fr.

Associations (Les) et les sociétés devant la loi pénale; par **J. Bregeault,** Docteur en droit, Substitut au Tribunal de la Seine. Gr. in-8. 1889. 1 fr. 50

Jeu et du Pari (Du). Législation ancienne. Législation romaine. Législation française; par **M. L. de Royer,** Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1883. 5 fr.

Coulisse (La) et le monopole des agents de change; par **Alfred Lechopié,** Avocat à la Cour de Paris. Broch. in-8. 1884. 1 fr. 50

Agents de change (Le monopole des) et l'article 76 du Code de commerce; par **E. Badon-Pascal,** Avocat, Membre de la Société d'économie politique. In-8. 1 fr.

Marchés à terme (Des). Historique et législation. Commentaire de la loi du 28 mars 1885; par le *même auteur*. In-8. 1895. 1 fr.

Titres au porteur (Memento théorique et pratique du possesseur de); perte, vol ou destruction (loi du 15 juin 1872). 3e édition, revue et mise au courant de la jurisprudence; par **Jules Moret,** ancien Huissier-audiencier à la Cour d'appel de Paris, et **Alfred Desrues,** Docteur en droit, Juge à Pontoise. In-18. 1882. 3 fr. 50

....Textes des lois, monuments nombreux de jurisprudence, formules et tables, composent l'ouvrage de MM. Moret et Desrues; il trouvera une place honorable à côté d'ouvrages plus considérables, parce qu'il répond bien au but pratique poursuivi par les auteurs: résumer et condenser tout ce qui concerne la législation des titres au porteur. (*France judiciaire*, 1er janvier 1882.)

Obligations remboursables (De la validité des) avec primes, par voie de tirage au sort, et des devoirs des obligataires en cas de faillite ou de liquidation des compagnies; par **Alfred Lechopié,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1881. 1 fr.

Valeurs à lots (De la négociation à crédit des). — Vente à tempérament. — Trafic. — Loterie. — Usure. — Opérations licites. — Doctrine et jurisprudence. — Dernières décisions judiciaires; par **M. Mack,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1886. 2 fr. 50

Valeurs à lots (La vente à crédit des) en France et en Belgique. Jurisprudence annotée par P. Baratte, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1890. 4 fr.

Transports (Des dommages-intérêts en matière de); par A. Cotelle, ancien Avocat et ancien Bâtonnier à la Cour d'appel d'Orléans, Arbitre-rapporteur au Tribunal de commerce de la Seine. 2e tirage, revu et augmenté d'un *Appendice*. 1 vol. in-8. 1891-1894. 8 fr.

Le but que s'est proposé M. Cotelle est « de guider le mieux possible les personnes étrangères aux luttes judiciaires, dans le règlement d'une indemnité, en cas de retard, avarie, perte ou accident, survenus au cours d'un transport où à son occasion ».

Voyageurs, commerçants, gens d'affaires, trouveront dans ces pages les renseignements les plus précieux et les plus pratiques.

(*Moniteur des Juges de paix.*)

Voyageurs et Bagages. Tracas et soucis des voyages en voitures, chemins de fer, omnibus, tramways et bateaux. Guide des voyageurs français et étrangers en France; par A. Cotelle, ancien Avocat, ancien Chef du Contentieux des lignes d'Orléans à Châlons et de l'Eure, Arbitre-Rapporteur au Tribunal de commerce de la Seine. 1 vol. in-18. 1891. 3 fr.

Dans un avertissement placé en tête de son ouvrage, l'auteur indique le but qu'il a voulu atteindre en écrivant ce petit livre de 190 pages.

« Cet opuscule, dit-il, n'est pas écrit pour les personnes versées dans la jurisprudence, mais pour le simple voyageur, qui n'a peut-être jamais songé au cortège de délits et de contraventions qui s'embarquent avec lui. » Il est bien certain que lorsque l'on part en voyage, on est loin de se douter de l'existence de nombreux règlements auxquels on doit se soumettre pour s'éviter des désagréments toujours fâcheux; M. Cotelle révèle au public ces nombreux règlements pour les voitures privées et publiques, ainsi que pour les chemins de fer; de plus, il indique au voyageur quels sont ses droits dans les hôtels, les cafés, les restaurants; enfin il consacre tout un chapitre aux accidents qui peuvent survenir en cours de route et à qui incombe la responsabilité de l'accident.... En résumé, l'opuscule de M. Cotelle est un ouvrage éminemment pratique et fort utile aux personnes qui entreprennent un voyage.

(*Génie civil.*)

Contrat de Transport (Le). Titre VII *bis* du livre Ier du Code de commerce belge révisé, expliqué par les travaux préparatoires, la législation et la jurisprudence antérieures; par P. Wauwermans, Avocat à la Cour d'appel de Bruxelles. 1 vol. in-8. 1891. 3 fr. 50

Lettres de change (Des) et des effets de commerce; par Louis Nouguier, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 4e édition, mise au courant de la jurisprudence et considérablement augmentée. 2 vol. in-8. 1875. 18 fr.

Nous n'avons plus à faire l'éloge du traité de M. Nouguier sur les lettres de change et les effets de commerce. Le livre est connu et estimé de tous ceux qui s'occupent de droit commercial. Le succès de l'ouvrage est attesté par ses éditions successives. Nous annonçons la quatrième édition. L'auteur a revu son travail avec soin, et il l'a mis au courant de la jurisprudence et de la doctrine.

La deuxième partie de l'ouvrage est consacrée tout entière à la législation étrangère.

(*Recueil général des lois et des arrêts*, 7e cahier 1876).

Chèques (Commentaire théorique et pratique des lois de 1865 et 1874, concernant les); par **L. Nouguier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, avec la collaboration de **M. Paul Espinas**, Juge d'instruction au Tribunal civil de la Seine. 2e édit. 1 vol. in-8. 1874. 3 fr. 50

« Il serait difficile de nommer un jurisconsulte mieux autorisé que M. Nouguier à élucider un semblable sujet. Son Traité *des Lettres de change et des effets de commerce* devenu classique, lui a donné depuis longtemps, en ces matières, une autorité que son nouvel ouvrage ne peut que consolider et agrandir. C'est la même clarté dans la méthode et dans le style, la même justesse dans les déductions, la même sûreté dans l'interprétation légale. A. AUDOY (Extrait du Journal *Le Temps*).

Ces deux ouvrages pris ensemble. 20 fr.

Chèques (Commentaire de la loi du 14 juin 1865, concernant les); par **M. Alauzet**, Juge honoraire au Tribunal civil de la Seine. In-8. 1865. 1 fr. 50

Droit maritime (Cours de); par **M. Cresp**, ancien Professeur à la Faculté de droit d'Aix, annoté, complété et mis au courant de la jurispudence la plus récente; par **Aug. Laurin**, Professeur de droit commercial à la Faculté d'Aix, Avocat à la Cour d'appel. 4 vol. in-8. 1876-1882. 34 fr.

Abandon en droit maritime (De la faculté d'); par **A. Auzoux**, Avocat à la Cour d'appel. 1 vol gr. in-8. 1894. 5 fr.

Assurances (Manuel général des) ou Guide pratique des assureurs et des assurés, d'après la législation, la jurisprudence, l'opinion des auteurs, les statuts et les polices des compagnies d'assurances, comprenant les assurances contre les accidents, les faillites, la gelée, la grêle, l'incendie, l'inondation, la mortalité des bestiaux, les procès, les risques maritimes et les assurances sur la vie; par **Emile Agnel**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 3e édition, revue et suivie du Commentaire de la loi du 19 février 1889, par **M. Christian de Corny**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-18. 1889. 5 fr. 50

..... La distribution et le classement originaires des matières ont été conservés. Mais comme il convenait, à raison de l'essor considérable pris par les assurances sur la vie, de plus grands développements ont été donnés à cette partie. Le titre relatif aux accidents a été aussi largement augmenté. Enfin les décisions les plus récentes de la jurisprudence sur les différentes questions qui se rapportent aux assurances sont indiquées et analysées.

Ce livre est écrit d'un style à la fois très simple, très précis et très clair; il est à la portée des personnes les moins accoutumées à l'étude des lois et au langage judiciaire; il s'adresse, non seulement à ceux qui font de la science du droit leur profession et leur étude habituelle, mais aussi et surtout aux assureurs et aux assurés; il leur fait connaître leurs obligations et leurs droits respectifs. (*La Loi.*)

Assurances agricoles (La question des) au point de vue économique, technique, pratique; par **R. Duguay**, Avocat à la Cour de Paris. 1 vol. pet. in-8. 1895. 1 fr.

L'Assurance sur le frêt en Angleterre; par **M. Weil**, Président de section au Tribunal civil de la Seine. Gr. in-8. 1879. 1 fr.

Assurances maritimes (Étude sur les) en Angleterre. Première partie: *Du Contrat*; par **A. Jones**, ancien Avocat à la Cour d'appe de Paris. Gr. in-8. 1879. 3 fr.

Assurances sur la vie (Traité des). Doctrine, législation, jurisprudence ; par **Emile Couteau**, Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. in-8. 1881. 16 fr.

Ce qui caractérise cet ouvrage écrit par un avocat distingué, au milieu du courant des affaires quotidiennes et au prix de laborieuses recherches, c'est une grande clarté dans l'exposition et une forte conviction dans la doctrine juridique qu'il défend. (Journal le *Droit*, art. de M. Lefebvre de Viefville, Président de chambre à la Cour d'appel de Paris).

Assurances (Répertoire général des) ou Résumé analytique et chronologique des matières contenues dans le *Journal des Assurances* de 1849 à 1872; par **M. Badon-Pascal**, Avocat, Rédacteur en chef du *Journal des Assurances*. 1 vol. gr. in-8. 1874. 6 fr.

Assurances (Répertoire des) contre l'incendie, sur la vie, les accidents, la grêle, etc. (1873-1883) ; par **M. Badon-Pascal**, Avocat. 1 vol. gr. in-8. 1884. 10 fr.

Indemnités d'Assurances (Attribution des) et de quelques autres indemnités. Commentaire des articles de la loi du 19 février 1889 relatifs à l'attribution des indemnités dues par suite d'assurances et des indemnités dues en cas de sinistre par le locataire et par le voisin; par **E. Pannier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Docteur en droit, Lauréat de la Faculté de Paris. In-8. 1889. 2 fr. 50

Incendie (Traité de la responsabilité civile en matière d'). Voir page 16.

Faillites et Banqueroutes (Formulaire général des) ou Résumé pratique de législation, de jurisprudence et de doctrine, contenant les modèles des différents actes et décisions en matière de faillites ; par **M. Laroque-Sayssinel**. 5e édition, mise au courant et augmentée d'un Commentaire théorique et pratique de la loi du 4 mars 1889 sur la *Liquidation judiciaire* et la *Faillite*, par **M. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. 2 vol. in-8. 1892. 18 fr.

Tous ceux qui se sont occupés des faillites et banqueroutes savent les précieux services qu'a rendus à la pratique l'ouvrage de M. Laroque-Sayssinel. Par la clarté de la méthode et l'heureuse concision des développements, la solution cherchée, le renseignement utile se trouvent facilement mis à la portée du lecteur. Sous chaque article du Code de commerce sont classées dans un ordre logique les décisions de la jurisprudence et les solutions de la doctrine. Des formules rédigées avec soin éclairent le texte de la loi et donnent aux commerçants toutes facilités pour la rédaction de certains actes usuels.....

Le continuateur de M. Laroque-Sayssinel a apporté à ce travail délicat de retouche tout le soin possible; sans altérer la physionomie générale du livre, il a su, par d'heureuses modifications et par une excellente méthode de travail, doubler les qualités d'ordre et de clarté de l'ouvrage.

(*Recueil général des lois et des arrêts.*)

Liquidation judiciaire et la Faillite (Commentaire théorique et pratique de la loi du 4 mars 1889 sur la), avec *Formules;* par **G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. 2e édition, revue et complétée par un *Appendice*. 1 vol. in-8. 1892. 4 fr. 50

.... Les éditeurs ne pouvaient mieux faire que de demander le commentaire de

cette loi nouvelle à un jurisconsulte qui, comme M. Dutruc, s'est fait connaître par de nombreux travaux juridiques très appréciés, et à qui l'on doit notamment le *Dictionnaire du contentieux commercial et industriel* et la troisième édition entièrement refondue du *Formulaire général des faillites et banqueroutes* de Laroque-Sayssinel.

Dans cet ouvrage, M. Dutruc commente la loi du 4 mars 1889 article par article, en faisant connaître avec détails la genèse de chaque disposition et en rapprochant, lorsqu'il y a lieu, les prescriptions de cette loi de celles du Code de commerce auxquelles elles se rattachent. Pour accentuer le caractère pratique de son travail, M. Dutruc l'a fait suivre des formules les plus nécessaires.

Faillite (La codification du droit international de la); par **J. Jitta**, Professeur à l'Université d'Amsterdam. 1 vol. gr. in-8, cartonné. 1895. 11 fr.

Faillites et Banqueroutes (Des) Réformes pratiques. Livre III du Code de commerce; par **A. Closset**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1879. 2 fr.

Tribunaux de commerce (De la Compétence et de la Procédure des). Traité de la juridiction commerciale, etc. par **M. Orillard**, Bâtonnier de l'ordre des Avocats à la Cour d'appel de Poitiers. Nouvelle édition augmentée d'un *Supplément*. 1 vol. in-8. 1855. 8 fr.

Tribunaux de commerce (Compétence d'attributions des); par **G. Le Poittevin**, Substitut du Procureur de la République à Paris. 1 vol. gr. in-8. 1878. 4 fr.

Tribunaux de commerce (Des) et des Actes de commerce, contenant : un Traité complet des droits et devoirs des commerçants; la Compétence des tribunaux consulaires sur les matières du droit; la Procédure suivie devant eux; un Formulaire général des actes du ressort des tribunaux de commerce, etc.; par **Louis Nouguier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 3 vol. in-8. 1844. 22 fr. 50

Élections consulaires (Des). Commentaire de la loi du 8 décembre 1883; par **Louis Nouguier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1884. 8 fr.

Prud'hommes (Code pratique des), contenant le texte et l'explication des lois et décrets relatifs aux prud'hommes et à leurs justiciables; par **Th. Sarrazin**, ancien Magistrat, Avocat, Docteur en droit. 7e édition, revue, complétée et mise au courant de la législation. 1 vol. in-32. 1894. 1 fr. 50

Ce livre est un traité complet sur tout ce qui se rattache aux conseils de prud'hommes. On y trouve, indépendamment des lois et décrets en vigueur sur cette institution, tous les développements nécessaires et utiles soit aux hommes d'affaires, soit aux membres des conseils de prud'hommes et à leurs justiciables.

Des formules placées à la fin de l'ouvrage facilitent la rédaction des actes le plus souvent usités.

Contrat d'apprentissage (Traité du) Commentaire de la loi du 22 février-4 mars 1851, précédé d'une Introduction historique sur le travail et l'apprentissage; par **J. Hayem**, Manufacturier, et **J. Périn**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1878. 5 fr.

Marques de fabrique (Traité des) et de la Concurrence déloyale; par **Eugène Pouillet**, Bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour de Paris. 3e édition, mise au courant de la jurisprudence. 1 fort vol. in-8. 1892. 11 fr.

Ce savant ouvrage est trop connu et trop universellement apprécié pour qu'il soit nécessaire d'en faire l'éloge. L'auteur s'est proposé d'étudier la concurrence déloyale sous toutes ses formes, qu'elle consiste dans l'usurpation d'un nom, d'une marque ou d'une enseigne, dès qu'elle poursuit ce but qui reste le même malgré la diversité des moyens : le détournement de la clientèle d'autrui. Il l'a fait avec une sûreté de doctrine, une abondance de développements et une connaissance approfondie des questions industrielles qui ont placé son œuvre au premier rang des traités sur la matière. (*Dallox*, 4e cah. 1892.)

Marques de fabrique (Répertoire de Législation, de Doctrine et Jurisprudence en matière de), Noms, Enseignes et Désignations, Concurrence déloyale et Divulgation des secrets de fabrique; par **Adrien Huard**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1865. 1 vol. in-18. 4 fr. 50

Ce travail a été accompli avec soin et avec conscience. L'auteur ne discute pas, il ne se prononce pas; il trace avec fidélité un tableau exact et complet de la jurisprudence; les variations et les divergences des tribunaux ne sont pas dissimulées; mais, en général, on aperçoit certains principes qui surnagent et qui peuvent guider dans des espèces qui ne seraient point absolument semblables à celles déjà connues.

(*Journal du Palais*, 1865, 11e livraison.)

Marques de fabrique (Traité pratique des), et DE COMMERCE et de la CONCURRENCE DÉLOYALE, ou Commentaire de la loi du 23 juin 1857 sur les marques, et de la loi du 28 juillet 1824 sur les noms, et Exposé de la jurisprudence relativement aux divers objets de la propriété industrielle; par **M. Ambroise Rendu**, Docteur en droit, Avocat à la Cour de cassation et au Conseil d'État, Auteur du *Traité pratique de Droit industriel*. 1 vol. in-8. 1858. 7 fr. 50

Marques de commerce (De l'état actuel des relations internationales dans les Etats-Unis en matière de); par **E. Clunet**, Avocat à la Cour de Paris, Rédacteur en chef du *Journal du droit international privé*. In-8. 1880. 2 fr.

Dessins et Modèles de fabrique en France et à l'étranger; législations comparées. Appendice contenant l'étude comparative de la future législation française sur les dessins et modèles industriels; par **Ch. Thirion**, Ingénieur civil. In-8. 1877. 4 fr. 50

Brevets d'invention et de la Contrefaçon (Traité théorique et pratique des). 3e édition, par **E. Pouillet**, Bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour de Paris. 1 fort vol. in-8. 1889. 11 fr.

L'éloge de ce livre n'est plus à faire. La rapidité avec laquelle les deux premières éditions se sont épuisées est la preuve de son utilité. Il suffit, du reste, d'y jeter les yeux pour s'apercevoir que la matière si difficile des brevets d'invention y est traitée d'une façon méthodique et complète. Rien de ce qui est utile, soit au jurisconsulte, soit à l'industriel, n'y est omis. On y trouve, dans un ordre toujours clair, l'opinion de la doctrine et celle de l'auteur, immédiatement suivies des décisions de la jurisprudence. La pratique accompagne ainsi la théorie et l'éclaire.

Certaines parties du livre qui avaient paru un peu brèves ont été développées et complétées; tous les arrêts rendus depuis 1879 ont été ajoutés, de telle sorte que

l'ouvrage est au courant d'une jurisprudence qui chaque jour se développe et parfois se modifie. Enfin, les questions délicates de droit international, découlant de l'application de la Convention d'union de 1883 ont été l'objet d'un examen particulier. On peut dire qu'en matière de brevets l'ouvrage de M. Pouillet est un livre classique.

Brevets d'invention et de la Contrefaçon; (Des) par **Louis Nouguier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Auteur du *Traité des lettres de change et des Tribunaux de commerce.* 2e édition, augmentée du texte et de l'examen du nouveau projet de loi sur les brevets présenté au Corps législatif. 1 fort vol. in-8. 1858. 8 fr.

Brevets d'invention (Répertoire de Législation et de Jurisprudence en matière de); par **Adrien Huard** et **Michel Pelletier**, Avocats à la Cour d'appel de Paris. Nouvelle édition, mise au courant de la législation et de la jurisprudence. 1 très fort vol. in-18. 1885. 6 fr. 50

Le caractère particulier du plan de M. Adrien Huard est de présenter un résumé des décisions les plus importantes rendues par les tribunaux, les Cours d'appel et la Cour de cassation sur les matières relatives aux brevets d'invention.

(*Dalloz*, art. de M. Vergé.)

Brevets d'invention (Commentaire des lois sur les), sur les noms des fabricants et des lieux de fabrication, sur les marques de fabrique et de commerce, suivi d'un appendice contenant les actes et documents officiels et législatifs; par **J. Bédarride**, Avocat à la Cour d'appel d'Aix. 3 vol. in-8. 1869. 24 fr.

Brevets d'invention (Nouvelle loi allemande sur les) [7 avril 1891]. Texte français. 50 c.

Contrefaçon (Traité de la) en tous genres et de sa poursuite en justice, concernant: les œuvres littéraires, dramatiques, musicales et artistiques; les dessins de fabrique; les titres d'ouvrages et les noms d'auteurs; les inventions brevetées, les enseignes, les désignations de marchandises, les étiquettes et les noms de commerçants; les marques de fabrique, etc., par **Etienne Blanc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 très-fort vol. in-8. 1855. 10 fr.

Œuvres photographiques (Les) devant les Chambres françaises; par **Edouard Sauvel**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-18. 1881. 1 fr. 50

Œuvres photographiques (Des) et de la protection légale à laquelle elles ont droit; par le *même auteur*. 1 vol. in-18. 1880. 1 fr. 50

Auteurs et les Editeurs (Des Contrats entre les); par **Huard fils**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8. 1889. 3 fr. 50

Propriété industrielle, littéraire et artistique (Code général de la), comprenant la législation de tous les pays et les traités internationaux sur les inventions brevetées, les œuvres de littérature, de musique, de théâtre, de peinture, dessins, sculpture et gravure, les enseignes, les noms des commerçants, les marques et dessins de fabrique; par **Etienne Blanc** et **Alexandre Beaume**, Avocats à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1854. 7 fr. 50

Propriété industrielle, littéraire et artistique (Étude comparative des Législations française et étrangères, en matière de); par **Adrien Huard,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-18. 1863. 3 fr.

Propriété industrielle (La) dans les colonies françaises; par **Ed. Sauvel,** Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. In-18. 1881. 1 fr. 50

Propriété industrielle (Commentaire de la Convention internationale signée le 20 mars 1883 pour la protection de la), avec le texte de la Convention du protocole de clôture et des nouvelles propositions votées par la Conférence tenue à Madrid en avril 1890 et une Préface de M. ANDRÉ WEISS, Professeur à la Faculté de droit de Dijon; par **M. Donzel,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1892. 8 fr. 50

Propriété industrielle (Documents officiels concernant la) en France et à l'Etranger, publiés par fascicules séparés, sous la direction de **L. Donzel,** Avocat à la Cour de Paris.

En vente :

1. — **Allemagne :** Loi du 7 avril 1891 sur les brevets d'invention; — Loi du 1er juin 1891 sur les modèles d'utilité; — Règlement du 17 juillet 1891 pour l'exécution de ces deux lois.
2. — **Suisse :** Loi fédérale suisse concernant la protection des marques de fabrique et de commerce; — Règlement d'exécution. — **Etats-Unis :** Application de la loi Mac-Kinley; — Circulaire du Secrétaire du Trésor; — Circulaire complémentaire.

Chaque fascicule. Broch. in-8. 1892. 1 fr. 25

Propriété littéraire et artistique (Traité théorique et pratique de la) et du droit de représentation; par **M. E. Pouillet,** Bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour d'appel de Paris. 2e édition. 1 fort vol. in-8. 1894. 11 fr.

Est-il besoin de recommander au public la deuxième édition du *Traité théorique et pratique de la propriété littéraire et artistique,* que M. Pouillet vient de faire paraître? Le temps qui s'est écoulé depuis la première édition a été mis à profit par l'auteur pour rassembler des documents qui non seulement complètent l'ouvrage, mais le transforment et en font une œuvre revue, corrigée et considérablement augmentée, comme le dit la formule banale, et même tout à fait originale; une œuvre qui, de l'avis de tous, est sans rivale. M. Pouillet a eu d'ailleurs de précieux collaborateurs dans les congrès annuels, qui ont amené entre les nations un échange continu d'idées en matière de propriété littéraire et artistique. Ces congrès, auxquels M. Pouillet comme membre, puis comme Président de l'*Association littéraire et artistique internationale,* a pris une part prépondérante, ont été féconds en résultats. Ils ont amené, en 1886, la convention d'Union internationale pour la protection du droit des auteurs. L'ouvrage nouveau de M. Pouillet renferme un commentaire très intéressant de la Convention et contient la solution de la plupart des difficultés qui, dans la pratique, naîtront en France, cela est infaillible, de son application.

Propriété littéraire (Répertoire de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de); par **Adrien Huard et Edouard Mack,** Avocats à la Cour d'appel de Paris. Nouvelle édition, complétée par un APPENDICE. 1 vol. in-8. 1895. 9 fr.

Les auteurs n'ont pas voulu faire de cet ouvrage un traité didactique, mais plutôt,

sans adopter toutefois l'ordre alphabétique, une sorte de dictionnaire de la jurisprudence et de la doctrine pour cette matière si féconde en décisions judiciaires. Les recherches parmi ces monuments judiciaires si nombreux, sont à la fois facilitées et par les *index* dont nous venons de parler et par une table analytique et alphabétique qui termine l'ouvrage. Les personnes qui recourront à ce livre y trouveront ainsi aisément les renseignements dont elles auront besoin, et c'est vers ce but que les auteurs ont évidemment fait porter leurs efforts. Ils nous semblent avoir réussi, et il faut les louer de la conscience avec laquelle ils ont su réunir et classer les documents innombrables qu'ils avaient à faire entrer dans leur répertoire.

(*Lois nouvelles*, 15 mai 1891.)

Droit d'auteur (De la durée du), avec une Préface de E. POUILLET; par **Édouard Mack**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. Gr. in-8. 1893. 2 fr.

Rien ne peut intéresser plus vivement tous ceux que la littérature et l'art ne laissent pas indifférents, et en premier lieu les écrivains et les artistes, que cette brochure qui vient de paraître. Elle traite d'une très importante question au point de vue du droit français. Peu d'occasions s'étaient jusqu'ici présentées dans la pratique des affaires, de faire l'application de la loi française du 14 juillet 1866 au sujet de la durée du droit des héritiers et des cessionnaires des auteurs, en tenant compte de l'obligation de respecter les droits acquis en vertu des lois antérieures. Un certain temps devait nécessairement s'écouler pour que la mort d'auteurs ou de veuves d'auteurs qui vivaient il y a trente ans révélât la nécessité d'interpréter et de mettre d'accord des textes dont le sens et surtout la portée ne se dégagent pas aisément à première vue. L'auteur s'est livré à cette étude qui ne manquera pas de jeter un jour nouveau sur les questions qu'il traite et dont plusieurs se trouvent résolues par lui de façon toujours nette, souvent décisive et dans tous les cas ingénieuse.

Droit des auteurs (Le) en Belgique. Commentaire historique et doctrinal de la loi du 22 mars 1886, précédé d'une lettre de M. ALCIDE DARRAS; par **Paul Wauwermans**, Avocat à la Cour d'appel de Bruxelles, Secrétaire de l'Association artistique et littéraire internationale. 1 vol. in-8. 1894. 7 fr. 50

Propriété littéraire (La) et artistique dans les colonies françaises; par **Ed. Sauvel**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-18. 1882. 1 fr. 50

Pharmacie (De la) au point de vue de la propriété industrielle; par **Henri Allart**, Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-18. 1883. 3 fr. 50

« ... . Sous une forme vive, alerte et claire, vous nous donnez un véritable traité « sur la matière. Ce n'est qu'un coin de ce vaste domaine de la propriété intellec- « tuelle ; mais, ce coin, vous l'avez fouillé, pénétré, mis tout à fait à découvert. Les « pharmaciens, en général assez peu soucieux de la procédure, et plutôt savants « qu'industriels, connaîtront désormais, grâce à vous, d'une façon exacte, et leurs « devoirs et leurs droits, et, s'ils entendent leurs intérêts, ils auront tous avant « peu votre volume entre les mains. »

(*Lettre de M. Pouillet à l'auteur.*)

CODES D'INSTRUCTION CRIMINELLE ET PÉNAL

Codes criminels (Les) des établissements français de l'Inde. Recueil des décrets portant application du Code d'instruction criminelle et du Code pénal dans cette colonie, précédé d'une notice par **Edouard Sauvel**, Avocat au Conseil d'État et à la Cour de cassation. In-8. 1884. 2 fr.

Théorie du Code pénal; par M. Chauveau Adolphe Doyen de la Faculté de droit de Toulouse, et **Faustin Hélie**, Membre de l'Institut, Président honoraire à la Cour de cassation, Vice-Président du Conseil d'Etat. 6e édition, conforme à la 5e, annotée et mise au courant de la législation et de la jurisprudence, par **Edmond Villey**, Doyen de la Faculté de droit de Caen. 6 vol. in-8. 1887-1888. 54 fr.

Depuis la date de la 5e édition de la Théorie du Code pénal, des lois fort importantes sont venues modifier notre législation criminelle, notamment celle du 29 juillet 1881 sur les délits de presse; celle du 27 mai 1885, sur la relégation des récidivistes, etc. Une revision s'imposait impérieusement. Cette revision a été faite minutieusement à l'aide de notes, et de manière à conserver aussi intact que possible le texte de cette œuvre magistrale. La 6e édition, que nous offrons aujourd'hui au public, a été ainsi mise soigneusement au courant des décisions de la jurisprudence, particulièrement de celle de la Cour de cassation; en sorte que l'ouvrage a conservé le double caractère théorique et pratique qui a fait son immense succès.

Code pénal (Commentaire de la loi du 13 mai 1863, modificative du); par M. Faustin Hélie, Président honoraire à la Cour de cassation. In-8. 1863. 4 fr.

Code pénal progressif. Commentaire de la loi modificative du Code pénal; par **Chauveau Adolphe.** 1 vol. in-8. 1832. 8 fr.

Code pénal (Études pratiques sur le); par Ant. Blanche, premier Avocat général à la Cour de cassation. 2e édition, annotée et mise au courant de la législation et de la jurisprudence; par **G. Dutruc**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Magistrat. 7 vol. in-8. 1888-1891. 59 fr. 50

L'ouvrage de M. Blanche a sa place marquée dans toute bibliothèque de jurisconsulte; il fournira aux criminalistes d'inappréciables lumières; il est indispensable à tous ceux, magistrats ou officiers ministériels, qui s'occupent de l'application du droit pénal.

(*Recueil général des lois et des arrêts.*)

Le livre de M. Blanche tient plus que son titre ne promet, et l'on est souvent étonné, en le lisant, du nombre et de la variété des questions que l'auteur a su habilement rattacher à son commentaire, pour en accroître l'importance, la richesse et l'utilité.. .

Un des mérites particuliers à l'ouvrage de M. Blanche, c'est l'exactitude; le jurisconsulte peut toujours l'interroger avec la plus complète sécurité.

CALMÈTES, Conseiller à la Cour de cassation.

Droit pénal (Exposé élémentaire des principes du); par V. Leray, Docteur en droit. 1 vol. in-8. 1894. 1 fr. 50

Droit criminel (Leçons de) contenant l'explication complète des Codes pénal et d'instruction criminelle; par **Boitard**, Professeur suppléant à la Faculté de droit de Paris, recueillies par **G. de Linage**, Docteur en droit. 13e édition, revue et mise au courant de la législation, par **Ed. Villey**, Doyen de la Faculté de droit de Caen. 1 fort vol. in-8. 1890. 10 fr.

M. Villey, l'éminent doyen de la Faculté de Caen, vient à peine d'achever sa 6e édition de la *Théorie du Code pénal*, de MM. Chauveau et Faustin Hélie, qu'il entreprend une nouvelle tâche. — Cette fois, c'est non plus à un grand ouvrage de doctrine qu'il consacre ses soins; c'est à une œuvre plus concise, à une œuvre destinée, non plus aux travaux du magistrat ou de l'avocat, mais aux études de la jeunesse des écoles, qu'il vient rendre, en la mettant au courant de la législation, ce que les années écoulées depuis 1880 (date de la 12e édition) lui avait fait perdre; ainsi complétée, l'œuvre de M. Boitard conservera parmi les traités de droit criminel le premier rang que lui avaient mérité l'excellence et la clarté de la méthode suivie par le regretté professeur.

Lois pénales (Les) **de la France** en toutes matières et devant toutes les juridictions, exposées dans leur ordre naturel avec leurs motifs; par **M. Eugène Mouton**, ancien Procureur impérial à Rodez. 2 vol. gr. in-8. 1868. 40 fr.

Code pénal commenté par la jurisprudence la plus récente. Lois sur la presse, la relégation, les fraudes, etc., avec la jurisprudence; loi de procédure devant la Haute Cour de justice; formulaire d'accusation; par **C. Casati**, Conseiller honoraire à la Cour de Paris. 1 vol. in-8. 1890-1891. 7 fr. 50

Sous un format commode, ce volume renferme non seulement le Code pénal et la jurisprudence du Code pénal, mais encore toutes les lois répressives importantes, avec le résumé de la jurisprudence récente des matières criminelles. L'auteur a joint, sous chacun des articles contenant des formalités criminelles, un formulaire présentant un modèle des qualifications des chambres d'accusation, formulaire également utile aux membres des parquets et aux juges d'instruction.

Code pénal en matière correctionnelle. Observations pratiques sur l'application de différents articles, notamment des articles 463, 423, 433, 408, 406, 153, 162 de la loi du 26 juillet 1873, 1 et 2 de la loi du 22 avril 1871, et 2 de la loi du 23 janvier 1873, et sur les modifications à apporter au régime des amendes; par **C. Casati**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Paris. Gr. in-8. 1875. 1 fr. 25

Code pénal espagnol (Théorie du) comparée avec la législation française; par **L. Laget**, Sénateur, et **Laget-Valdeson**, Publiciste. 2e édition. 1 vol. gr. in-8. 1881. 9 fr.

Procédure pénale suédoise (Le principe inquisitoire dans la). Etude par **M. Grenander**, Docteur en droit. In-8. 1884. 1 fr.

Droit pénal actuel (Esquisse du) dans les Pays-Bas et à l'Etranger; par **O. Q. Van Swinderen**, Docteur en droit, Juge au Tribunal de l'arrondissement de Groningue. 3 vol. in-4 parus. 1891-1894. 70 fr.

Réforme du Code pénal (De la). Examen critique des divers articles susceptibles de modifications; par **H. Péret**, Conseiller à la Cour de cassation. In-8. 1889. 3 fr.

Réforme pénale (Esquisse d'une); par **A. Rouvin**, Juge à Rennes. 1 vol. gr. in-8. 1893. 5 fr.

Questions et Exceptions préjudicielles en matière criminelle ou de la compétence et de l'autorité disciplinaires du juge répressif sur les questions de droit civil que l'action publique soulève; par **A. Bertauld**, Procureur général près la Cour de cassation, Sénateur. 1 vol. in-8. 1856. 4 fr.

Répression pénale (De la), de ses formes et de ses effets; par **M. Béranger**, Membre de l'Institut, Président honoraire à la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 1855. 14 fr.

Adultère (Le Divorce et l'). De l'abrogation des lois pénales en matière d'adultère; par **Henri Coulon**, Avocat à la Cour de Paris. 1 vol. in-8. 1892. 1 fr. 50

M. Henri Coulon soutient cette thèse que, le divorce étant rétabli, l'adultère, qui était un crime sous l'empire des anciennes législations, et dont le Code civil a fait un délit, n'est plus actuellement ni un crime ni un délit.

« Aujourd'hui, dit-il, que le divorce a fait disparaître l'indissolubilité du lien, il y a deux conséquences à tirer de suite, avant toute discussion : l'adultère n'est plus une cause de délit, que ce soit l'homme ou la femme qui le commette ; c'est une cause de divorce ; l'adultère ne peut plus être une excuse au meurtre de la femme et de son complice, ou tout au moins cette excuse ne peut figurer dans une loi qui contient le divorce, et si elle a certaines raisons d'être appliquée, il faut en laisser l'appréciation à ceux qui auront à juger le fait commis. » La brochure finit par la discussion d'un projet de loi.

Si l'on n'adopte pas les conclusions de l'auteur, on applaudit en tout cas au talent avec lequel il les présente et les défend. (*Gazette du Palais*, 19 avril 1893.)

Récidivistes (Les); par **Albert Legrin**, Président du Tribunal civil d'Avranches. In-8. 1885. 1 fr.

Liberté individuelle (La) et le droit d'arrestation; par **Albert Decourteix**, Président du Tribunal civil du Blanc. 2e édition. 1 vol. in-18. 1880. 4 fr. 50

Situation des Magistrats (De la) au point de vue militaire et de la tenue des contrôles des non-disponibles dans les parquets des cours d'appel; par **G. Le Poittevin**, Substitut du Procureur de la République à Paris. Gr. in-8. 1880. 1 fr.

Régime pénitentiaire (Traité des diverses institutions complémentaires du); par **M. Bonneville de Marsangy**, Conseiller honoraire à la Cour de Paris. In-8. 1847. 6 fr.

Questions pénitentiaires (Études et) par **M. V. de Harambure**, Inspecteur général des Services administratifs du Ministère de l'intérieur.

—La Commiss. de la Chambre et le Rég. pénitent. Gr. in-8. 1874. 1 fr.

—Du Pouvoir dirigeant en matière pénitentiaire. Gr. in-8. 1874. 1 fr.

—De l'Aliénation mentale dans ses rapports avec la loi pénale et le régime pénitentiaire. Gr. in-8. 1873. 1 fr.

—Le Régime pénitent. à l'Expos. univ. de 1878. Gr. in-8. 1878. 1 fr. 50

Réforme pénitentiaire (De la) en France. In-8. 1882. 1 fr.

Réforme pénitentiaire (Aperçu historique sur la) et notice bibliographique ; par **F. Lastres**, Avocat à Madrid. Gr. in-8. 1885. 1 fr.

Prison (L'ancienne et la nouvelle) ; par le *même auteur*. Gr. in-8. 1885. 1 fr.

Prison préventive (De l'imputation de la). Commentaire des articles 23 et 24 du Code pénal, modifié par la loi du 9 novembre 1892 ; par **Edouard Mesnard**, Docteur en droit, Conseiller à la Cour d'appel d'Amiens. Gr. in-8. 1893. 2 fr.
(Extrait des *Lois nouvelles*.)

M. Mesnard a fait sur la question une étude complète et qui est d'une incontestable utilité pour tous les magistrats chargés d'exécuter ou d'appliquer la loi et pour tous les avocats appelés à défendre des inculpés devant la juridiction répressive. M. Mesnard examine avec le plus grand soin les diverses hypothèses dans lesquelles il y a lieu d'appliquer la loi nouvelle et les difficultés que peut soulever son interprétation dans un certain nombre de cas, tels que des poursuites simultanées, incidentes et connexes, mise en état avant un pourvoi en cassation, imputation en cas de relégation ou de mise en liberté provisoire, ou soit encore de pluralité de détention dans une même affaire. Toutes ces questions sont traitées dans cet excellent opuscule, que nous signalons à l'attention de nos lecteurs.

(*Pandectes françaises*, 8e et 9e cah., 1893.)

Prisons (Bulletin de la Société générale des). Revue pénitentiaire. Années 1877 à 1889, avec Table (1877-86). 86 fr.
Chaque année séparée, à partir de 1890. 12 fr.
Table. 2 fr.
Abonnement annuel. 20 fr.

Visiteurs de prisons (Manuel des). Les prisons. — Prisonniers : hommes, femmes, enfants. — Le patronage. — Administration pénitentiaire. — Liste des sociétés françaises de patronage. — Les lois nouvelles. — Prisons militaires et maritimes ; par **J. Arboux**. 1 vol. in-18. 1894. 2 fr.

Institutions pénitentiaires (Les) de la France en 1895. Tableau dressé par la Société générale des prisons à l'occasion du Ve Congrès pénitentiaire international. 1 vol. gr. in-8. 1895. 6 fr.

Récidivisme (Le) et la transportation ; par **H. Hardouin**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Douai. In-8. 1884. 1 fr.

Transportation et Colonisation pénales ; par **G. Pierret**, Juge-Président du Tribunal de première instance de Karikal. Gr. in-8. 1892. 3 fr.
(Extrait de la *Tribune des Colonies et des Protectorats*.)

Atténuation et l'aggravation des peines (Commentaire de la loi du 26 mars 1891 sur l'), précédé de Considérations sur la récidive ; par **Henri de Forcrand**, Docteur en droit, Procureur de la République à Alais. 1 vol. in-8. 1893. 5 fr.

Ce Commentaire est un des meilleurs traités qui aient encore été faits sur la matière. Non seulement il prévoit et résout avec une simplicité remarquable les questions souvent délicates que peut faire naître l'introduction des principes nouveaux de la loi au milieu des dispositions du Code pénal, mais il soumet ces principes à une judicieuse critique et propose certaines améliorations pour en mieux assurer les

effets. L'auteur insiste notamment sur le regrettable vote qui a énervé le système si rationnel de l'aggravation progressive de la peine en cas de récidive, en laissant aux tribunaux la faculté absolue de s'y soustraire par l'admission sans frein des circonstances atténuantes.

Ce Commentaire est précédé d'une étude sur la récidive et sur les moyens d'en atténuer le fléau, qui relève un esprit observateur et rompu aux enseignements de la pratique.

Loi criminelle (De l'amélioration de la) en vue d'une justice plus prompte, plus efficace, plus généreuse et plus moralisante; par **M. Bonneville de Marsangy**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Paris. 1864. 2 forts vol. in-8. 20 fr.

Ce livre n'est pas seulement un commentaire érudit et patient de la loi existante; l'œuvre de M. Bonneville est plus utile, plus intelligente et plus hardie. Il nous montre la fissure de la loi, le point suranné qui ne correspond plus à nos mœurs, la disposition dont on veut faire abus. C'est le livre *du présent!* Mais, de plus, le savant auteur nous indique les moyens les plus propres à réparer ces défectuosités de la loi, à l'approprier aux besoins de notre époque. C'est le livre *de l'avenir!*

NOGENT-ST-LAURENS, Avocat.

Casiers judiciaires (Traité théorique et pratique des) en France et à l'étranger; par **O. Despatys**, ancien Substitut du Procureur de la République à Paris. 1 vol. in-8. 1870. 7 fr. 50

Tribunaux de simple police (Code pratique des) ou Traité des attributions des Tribunaux de simple police, avec un *Formulaire* complet et méthodique; par **A. Ségéral**, Greffier de la Justice de paix du 1er arrondissement de Bordeaux, Avocat. Edition augmentée d'un *Supplément*. 2 vol. in-8. 1878-1887. 10 fr.

..... Si aride que soit le résumé que nous avons fait de ce livre, on aura pu, du moins, se rendre un compte exact de son importance. Tous les documents nécessaires aux tribunaux de simple police sont réunis sans omission dans ce traité. Aucun texte ne manque; aucune contravention ne reste imprévue; chaque difficulté de la procédure reçoit sa solution. De nombreuses formules, souvent remaniées par l'auteur durant un exercice de vingt-cinq ans, serviront de guide au besoin dans les cas les plus difficiles. Elles offrent notamment pour la rédaction des jugements, des modèles qu'il suffira de suivre. Ce livre est, en un mot, complet et éminemment pratique.

Tribunaux correctionnels (Des) en première instance et en appel; de leur procédure et des fonctions des officiers du ministère public qui leur sont attachés, avec un SUPPLÉMENT; par **M. Ch. Berriat-Saint-Prix**, Conseiller à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. in-8. 1854-57. 15 fr.

Le *Supplément* seul. 1857. 2 fr.

Audience correctionnelle (Manuel d') ou Traité théorique et pratique de la procédure criminelle devant les tribunaux correctionnels; par **M. Odilon Bole**, Juge au Tribunal civil de Guéret. 1 vol. gr. in-8. 1888. 8 fr.

L'auteur, aidé par une longue expérience et guidé par les recherches les plus minutieuses et les mieux contrôlées, a voulu faire un livre pratique et il a pleinement réussi. Toutes les questions sont posées, toutes les difficultés prévues, et la solution aussitôt indiquée... Enfin, de nombreuses formules (incidents d'audience, mesures disciplinaires, relégation...) complètent, de la manière la plus intelligente, ce Manuel dont le titre modeste a le rare privilège de tenir plus qu'il ne promet.

Assises correctionnelles (Des Tribunaux d'). Étude du projet de loi sur l'organisation judiciaire; par **Ed. Sauvel**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. In-8. 1882. 1 fr. 50

Jugements par défaut (De l'opposition aux) en matière correctionnelle, et ses conséquences sur les prescriptions, les récidives et le cumul des peines; par **M. Ernest Bertrand**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1867. 1 fr. 50

La Cour d'assises. Traité pratique, par **Ch. Nouguier**, Conseiller à la Cour de cassation. 4 tomes en 5 vol. in-8. 1860-1870. 41 fr.

M. Ch. Nouguier divise son sujet en trois parties : la *première* embrasse la procédure entre le jour où l'arrêt de mise en accusation est intervenu et celui où s'ouvre l'audience publique, en y comprenant les incidents qui quelquefois troublent la marche morale de la procédure, et les règles relatives à l'organisation de la Cour d'assises et du jury; — la *seconde* commence avec l'audience publique et s'étend à l'examen de l'accusé, aux débats, aux plaidoiries, au résumé, à la position des questions, à la délibération et à l'arrêt de la Cour d'assises; — la *troisième* s'ouvre par le pourvoi du ministère public ou de l'accusé contre cet arrêt, et comprend par suite les règles relatives au pourvoi, l'instruction devant la Cour de cassation, l'arrêt de cette Cour, et, s'il y a annulation, la procédure, l'examen, les débats et le jugement devant la Cour d'assises du renvoi.

(*Moniteur des Tribunaux*, art. de M. Ch. Vergé.)

Procédure devant les Cours d'assises (De la) ou Résumé de la doctrine et de la jurisprudence en France et en Belgique; par **Jules Anspach**, Avocat à la Cour de Bruxelles, Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8°. 1858. 8 fr.

Cours d'assises (Manuel des), suivi du Tarif annoté des indemnités accordées aux jurés, témoins, etc.; par **H.-F. Perrève**, ancien Procureur du roi, Juge au Tribunal de Neufchâtel. 1 très fort vol. in-8. 1855-1861. 5 fr. 50

Président d'assises (Manuel du); par **M. Mariage**, Conseiller à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-4. 1884. 10 fr.

.... C'est un simple memento habilement coordonné qui résume, en moins de 200 pages, tout ce qu'un président d'assises doit savoir, non seulement pour éviter les nullités, mais encore pour diriger correctement des débats compliqués.

L'auteur prend le magistrat au jour de sa nomination de président d'assises, le conduit pas à pas et, pour ainsi dire, par la main, à travers le dédale de la procédure, les écueils et les incidents d'audience, jusqu'au dénouement du drame judiciaire qui met fin à sa mission.

.... L'auteur du Manuel aplanit toutes ces difficultés par des explications simples, précises, se complétant par des formules, qui en sont pour ainsi dire la mise en œuvre. Mais c'est à l'audience surtout que ce Manuel devient un guide précieux.

(*Gazette des Tribunaux*, 28 mars 1884.)

Partie civile (La) à la Cour d'assises. Action civile. — Recevabilité. — La partie civile et les frais criminels. — Pourvoi en cassation; par **G. Chrétien**, Avocat à la Cour d'appel, Docteur en droit. Gr. in-8. 1887. 1 fr.

Jury (Le) en matière criminelle. Manuel des Jurés à la Cour d'assises; par **M. Berriat-Saint-Prix**, Conseiller à la Cour d'appel de Paris. 6e édition, revue par **M. J. Berriat-Saint-Prix**, ancien Procureur de la République à Sainte-Menehould. 1 vol. in-18. 1884. 1 fr.

Juré (Manuel du) en matière criminelle, précédé d'un Commentaire de la loi du 21 novembre 1872 à l'usage des membres des commissions chargées de préparer la liste annuelle du jury; par **Morin**, Conseiller à la Cour d'appel de Poitiers. 1 vol. in-18. 1875. 2 fr.

Jury (Le) en matière criminelle. Formation des listes par les commissaires de canton et d'arrondissement. Commentaire explicatif de la loi du 21 novembre 1872 ; par **M. Guilbon**, ancien Juge de paix du IXe arrondissement de Paris. 1 vol. in-12. 1872. 1 fr.

Réhabilitation des condamnés (Traité théorique et pratique de la). Commentaire du titre III de la loi du 14 août 1885, suivi de documents et formules ; par **Julien Bregeault**, Docteur en droit, Substitut du Procureur de la République près le tribunal de la Seine, et **Léonce Delagarde**, Docteur en droit, Procureur de la République à Vitry-le-François. 1 vol. in-8. 1886. 4 fr.

C'est une étude fort intéressante que celle que viennent de publier MM. Brégeault et Delagarde sur la réhabilitation. La réhabilitation a fait l'objet d'un titre spécial d'une loi récente, la loi du 14 août 1885, sur les moyens de prévenir la récidive. C'est cette nouvelle législation que commentent MM. Brégeault et Delagarde avec une science et une compétence qui leur font le plus grand honneur.

Ils ne se confinent point d'ailleurs dans une étude historique et théorique de la matière. La deuxième partie de l'ouvrage est consacrée tout entière à la procédure à suivre pour obtenir la réhabilitation, et la troisième partie contient le texte des documents et formules dont la connaissance est indispensable aux praticiens et notamment aux officiers du ministère public, auxquels nous recommandons tout particulièrement la lecture du traité que nous venons d'analyser.

(*Gazette du Palais*, Novembre 1886.)

Condamnation aux frais (De la) en matière criminelle, correctionnelle et de police; par **H. Auzière**, Procureur général près la Cour d'appel de Limoges. In-8. 1888. 4 fr.

Crimes et Délits politiques (Les) dans les rapports de l'Autriche-Hongrie et de la Russie; par **André Weiss**, Professeur agrégé à la Faculté de droit de Dijon. In-8. 1883. 1 fr.

Fraudes (Traité des) en matière de marchandises, tromperies, falsifications, et de leur poursuite en justice; par **Ch. Million**, Juge de paix à Paris. 1 fort vol. in-8. 1858. 8 fr.

Sophistication des boissons (De la) considérée à ses différents points de vue et particulièrement au point de vue pénal; par **Raymond Le Bourdellès**, Docteur en droit, Substitut du Procureur de la République près le Tribunal de première instance de la Seine. Broch. in-8. 1885. 1 fr. 50

Raisins secs (La fabrication et l'importation des vins de). Loi du 20 juillet 1890. Les fraudes dans la vente des vins. Loi du 11 juillet 1891 ; par **Em. Schaffhauser**, Avocat, Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8. 1892. 3 fr.

Circulaires (Analyse des), Instructions et Décisions émanées du Ministère de la justice (12 janvier 1791 — 23 juillet 1875) avec Tables alphabétique et analytique; par **M. Gillet**, Conseiller à la Cour de Nancy, avec le concours de **M. Demoly**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Dijon. 3e édition, complètement refondue et considérablement augmentée; par **M. Demoly**. 2 vol. in-8. 1876. 16 fr.

Circulaires (Code des) et décisions du Ministère de la Justice et autres documents officiels pour servir à l'administration des parquets; par J. Germa, ancien Substitut du Procureur de la République à Briançon. 1 vol. in-8. 1870. 6 fr.

Ministère public (Manuel du) près les Cours d'appel, les Cours d'assises et les Tribunaux civils, correctionnels et de police; par M. Massabiau, Président honoraire à la Cour de Rennes. 4e édition, refondue et considérablement augmentée; suivi d'un *Répertoire alphabétique* formant Table, par M. Heimburger, Magistrat. 3 vol. in-8. 1876-1886. 30 fr.

Il suffira de signaler la 4e édition du *Manuel du ministère public* près les cours d'appel, les cours d'assises et les tribunaux correctionnels et de police, par M. Massabiau, pour rappeler l'importance de cet ouvrage, très-habilement conçu et exécuté, recommandable au double point de vue de la théorie et de la pratique, et qui est l'auxiliaire indispensable de tous les membres du parquet.

Se vend séparément :

Répertoire alphabétique ou Table de la 4e édition du Manuel du Ministère public, de M. J.-L.-F. Massabiau; par M. Heimburger, Substitut du Procureur de la République à Bordeaux. 1 vol. in-8. 1886. 5 fr.

Ce répertoire comble une lacune que présentait l'excellent ouvrage de M. Massabiau.

Il offre un guide sûr et pratique pour trouver sans difficulté, ni perte de temps, les renseignements accumulés en très grand nombre dans le *Manuel*, mais disposés dans un ordre qui rend la recherche longue et souvent infructueuse.

Il permet au magistrat le moins expérimenté de résoudre sans tâtonnement les difficultés qui peuvent surgir dans l'administration ou le service des parquets généraux ou de première instance.

Ce répertoire constitue, pour ainsi dire, une nouvelle édition du *Manuel*, car il contient sur beaucoup de matières, notamment la simple police, des renseignements qui font défaut dans le corps de l'ouvrage. Il indique, en outre, les lois et les circulaires les plus récentes y compris celles sur le syndicat et le divorce.

Pratique criminelle des cours et tribunaux; Résumé de la jurisprudence sur les codes d'instruction criminelle et pénal; par M. Faustin Hélie, Président honoraire à la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 1877. 18 fr.

La *Pratique criminelle* est un manuel pratique qui indique la solution de toutes les questions et la raison juridique de cette solution.

L'auteur a eu pour but de simplifier les pénibles labeurs de la pratique, en substituant aux recherches et à l'étude des arrêts, si variés dans leurs espèces et souvent si mal compris, la notion pure et claire des règles du droit reconnues et consacrées à la fois par la doctrine et par la jurisprudence.

Cet ouvrage, fruit d'une longue pratique, dû à la plume du savant criminaliste, sera désormais indispensable à tous ceux qui s'occupent de notre législation criminelle.

Transport criminel (Guide pratique des Magistrats en); par G. Abadie, Docteur en droit, Avocat à Gaillac (Tarn). 1 vol. in-8. 1894. 5 fr.

Ce livre est une *innovation*. Grâce aux indications qu'il fournit, plus de difficultés en transport, plus d'embarras, plus de fautes professionnelles, plus de longue et studieuse pratique. Les *moins expérimentés* y trouveront le moyen d'instruire, avec méthode, sans peine et sans hésitation, les procédures les plus compliquées. Pour faciliter la tâche du magistrat instructeur, l'auteur ne s'est pas contenté d'exposer les règles de droit et de pratique, il y a joint un *formulaire de tous les actes* et un

modèle de toutes les réquisitions nécessitées par la nature du transport et du crime que l'on instruit.

Dans ce livre, les crimes les plus communs et les faits les plus graves sont l'objet d'une étude spéciale : *leur mode de constatation, les mesures à prendre* pour en rechercher les agents incriminés et les *qualifications criminelles* indispensables pour tout interrogatoire sont examinés et étudiés.

Enfin, un chapitre spécial accompagné d'un tableau synoptique permet à tous greffiers et magistrats de taxer, sans le secours d'aucun traité, les frais que nécessite l'information.

Ce livre n'est pas un traité sur l'instruction, c'est un examen complet, détaillé et pratique du rôle qu'ont à remplir ceux qui sont appelés à instruire sur les lieux les affaires les plus graves.

Juges de paix (Manuel criminel des) considérés comme officiers de police judiciaire auxiliaires du procureur de la République et comme délégués du juge d'instruction ; par **M. Duverger**, Président de chambre honoraire à la Cour d'appel de Poitiers. 5e édition. 1876. 1 vol. in-8. 7 fr. 50

Cet ouvrage a surtout en vue de faciliter aux juges de paix l'accomplissement des fonctions aussi multiples. Il leur rappelle successivement les éléments de leur compétence en matière de crimes et délits, les formes variées des dénonciations et des plaintes, les mesures à prendre en cas de flagrants délits, la façon dont il doit être procédé aux interrogatoires, aux informations, à la levée des corps aux commissions rogatoires, etc.

Avec un pareil guide, les juges de paix les moins expérimentés pourront donc éviter les excès de pouvoir, les vices de forme et les nullités toujours si redoutables dans les affaires criminelles où la procédure joue un si grand rôle.

(*Le Droit*, 11 juillet 1877.)

Contraventions de police (Étude sur les), Code pénal (art. 464 à 484) ; par **Antoine Blanche**, premier Avocat général à la Cour de cassation. 2e édition, annotée et mise au courant de la législation et de la jurisprudence ; par **M. G. Dutruc**, 1 fort vol. in-8. 1891. 8 fr. 50

(Extrait des *Études pratiques sur le Code pénal*, par les mêmes auteurs).

Nous engageons vivement tous nos lecteurs à se munir de l'*Étude sur les contraventions de police*, qui est un résumé et une analyse de la doctrine et de la Jurisprudence sur la matière et qui leur épargnera des recherches et un temps précieux.

(*Le Correspondant des Justices de paix.*)

Délits et Contraventions (Tableau alphabétique des) avec les peines qui leur sont applicables ; précédé des articles généraux y afférents et suivi d'une table de concordance des articles du Code pénal et d'une indication de toutes les lois, ordonnances et décrets visés dans le tableau alphabétique ; par **Hippolyte Pugeault**, Conseiller à la Cour d'appel de Lyon. 1 vol. gr. in-8. 1893. 4 fr. 50

..... M. Pugeault a courageusement entrepris cette œuvre, seulement en ce qui concerne les délits et contraventions, et il l'a très heureusement menée à la fin. Les juges de police, dans les feuillets consacrés aux contraventions, — car je ne me permets pas de parler des délits, sur lesquels je dois être incompétent, — les juges de police trouveront, dis-je, des renseignements précieux et des indications qui faciliteront singulièrement la tâche de l'audience.

..... Je recommande donc aux travailleurs, tout spécialement, le livre de M. Pugeault et je le recommande avec conviction.

(*Moniteur des Juges de paix*, juin 1889.)

Contraventions (Tableau synoptique et alphabétique des) et des peines de simple police; par **A. Robin**, ancien Greffier, Juge de paix du canton de Saint-Vaury (Creuse). In-plano. 1894. 1 fr. 50

Petite voirie et de simple police (Des contraventions de) prévues par le Code pénal; de leur poursuite et de leur répression. Manuel pratique à l'usage des Juges de paix, Maires, Commissaires de police, Agents voyers, Gendarmes, Gardes champêtres, etc.; par **MM. Malepeyre**, Président du Tribunal civil de Dreux, et **Mesnard**, Conseiller à la Cour d'appel d'Amiens. 1 vol. in-8. 1891. 6 fr.

Une des attributions les plus délicates du juge de paix, est celle du juge de simple police. Les contraventions font naître des questions souvent plus difficiles à résoudre qu'on pourrait le supposer et qui nécessitent la connaissance approfondie du droit administratif, du droit civil et du droit pénal.

MM. Malepeyre et Mesnard, magistrats à Châlons, auteurs de l'ouvrage que nous mentionnons, ont voulu faciliter aux juges de paix, aux maires et aux différents de la loi, l'étude de ces questions.....

A côté des définitions des termes de droit, des explications du sens de la loi pénale, les auteurs ont abordé les difficultés juridiques que comportait leur sujet, résolu les questions controversées et donné un examen critique de la jurisprudence de la Cour de cassation.

Cet ouvrage, clair, précis, fait avec soin et méthode, nous paraît appelé à rendre de grands services à tous ceux qu'intéressent la poursuite et la répression des contraventions. (*Gazette du Palais*, 9 mai 1894.)

Police judiciaire (De la) et des tribunaux de simple police. Manuel théorique et pratique; par **M. Dalbémar (Jean-Joseph)**, Président du Tribunal de cassation d'Haïti. 1 vol. in-8. 1892. 7 fr.

Ivresse publique (Des contraventions et des délits en matière d'). Commentaire explicatif de la loi du 23 janvier 1873; par **Guilbon**, ancien Juge de paix. 1 vol. in-12. 1879. 2 fr.

Animaux domestiques (Des mauvais traitements envers les) et de leur répression. Explication de la loi du 2 juillet 1850; par **Guilbon**, ancien Juge de paix. In-12. 1862. 1 fr. 50

Contrainte par corps en matière criminelle et forestière. Commentaire de la loi du 22 juillet 1867; par **Ch. Guyot**, Professeur-adjoint à l'Ecole forestière, et **A. Puton**, Directeur de l'Ecole forestière, Avocat à Nancy. 1 vol. in-8. 1880. 6 fr.

Détention préventive (De la) et de la célérité dans les procédures criminelles, en France et en Angleterre; par **M. Ernest Bertrand**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Paris. Gr. in-8. 1862. 2 fr. 50

Habeas corpus (De l'). Liberté provisoire. — Détention préventive. — Procédure pénale comparée. — Observations sur le projet de réforme du Code d'instruction criminelle adopté par le Sénat; par **Ed. Mack**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1884. 1 fr.

Procureur du Roi (Traité pratique des fonctions de), suivi d'une Discussion sur la question du duel; par **M. de Molènes**, ancien Juge à Paris. 2 vol. in-8. 1843. 15 fr.

Instruction écrite (De l') et du Règlement de la compétence en matière criminelle ; par **M. Mangin.** Ouvrage revu par **M. Faustin Hélie.** 2 vol. in-8. 1847. 15 fr.

Infanticide (De l') dans ses rapports avec la loi, la morale, la médecine légale et les mesures administratives ; par **M. Chatagnier,** ancien Juge à Bourg. 1 vol. in-8. 1855. 5 fr.

Associations de malfaiteurs (Les). Commentaire de la loi du 18 décembre 1893 (art. 265, 266, 267 du Code pénal) ; par **A. Laborde,** Professeur de droit criminel à la Faculté de Montpellier, Avocat à la Cour d'appel. 1 vol. gr. in-8. 1894. 1 fr. 50

Liberté de la presse (De la). Commentaire de la loi du 28 juillet 1894, précédé d'une introduction contenant un projet de loi sur l'application du jury en matière correctionnelle ; par **H. Coulon,** ancien Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1895. 6 fr.

Le commentaire de la loi du 24 juillet 1894, fait avec un soin scrupuleux, contient les travaux préparatoires et est d'une netteté parfaite. Nous voudrions insister sur ces qualités, faire ressortir la facilité du style, la clarté de la discussion, mais nous avons hâte d'arriver à la conclusion que M. Coulon a été amené à formuler, après avoir si complètement étudié la loi de juillet 1894.

Cette conclusion est contenue dans un projet de loi, formé d'un article unique, article qui est ainsi conçu : *La loi du 28 juillet 1894 est abrogée.*

N'est-ce pas bien sévère ? Plutôt que d'abroger, ne vaudrait-il pas mieux améliorer ? Nous le pensions, mais M. Coulon nous a fortement ébranlé.

(*Revue bibliographique*, mars 1895.)

Menées anarchistes (La répression des). Commentaire de la loi du 28 juillet 1894 ; par **Eug. Lefrançois,** Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Grenoble. Gr. in-8. 1894. 3 fr.

Protection de l'enfance (La loi sur la) devant le Sénat. — Historique. — Rapport au Sénat. — Législations étrangères. — Discussion. — Texte ; par **R. Querenet,** Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Paris. Gr. in-8. 1884. 1 fr. 25

Loi du 24 juillet 1889 (De la) et de son application. Rapport adressé au Comité de défense des enfants traduits en justice ; par **M. Brueyre,** Membre du Conseil supérieur de l'Assistance publique. In-8. 1891. 1 fr. 50

Emploi des enfants (De l') dans les professions ambulantes de saltimbanque, acrobate, etc. Commentaire de la loi des 7-20 décembre 1874, par **E. Nusse** et **J. Périn,** Docteurs en droit, Avocats à la Cour d'appel de Paris. Gr. in-8. 1878. 2 fr. 50

Travail des enfants et des filles mineures employés dans l'industrie (Commentaire de la loi du 19 mai 1874 sur le), suivi de documents législatifs et administratifs relatifs à son interprétation ; par **E. Nusse** et **J. Périn,** Avocats à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1878. 8 fr.

Travail des enfants et des femmes (Du) dans l'industrie. Commentaire de la loi du 2 novembre 1892 et des lois et décrets les plus récents qui s'y rapportent; par **E. Mesnard**, Conseiller à la Cour d'appel d'Amiens. 1 vol. gr. in-8. 1894. 4 fr. 50

Vagabonds et Repris de justice. — Tutelle communale, Colonisation décentralisée; par **M. Chopy**, ancien Président du Tribunal civil de Rochefort. 1 vol. gr. in-8. 1872. 3 fr.

Patronage des libérés (Premier Congrès national du) tenu à Paris du 24 au 27 mai 1893. — Compte rendu sténographique des travaux avec l'inventaire des œuvres de patronage et une carte figurative de ces œuvres. 1 vol. gr. in-8. 1894. 5 fr.

Patronage des libérés (Deuxième Congrès national du) tenu à Lyon du 21 au 24 juin 1894. — Compte rendu sténographique des travaux. 1 vol. in-8. 1895. 4 fr.

Peine de mort (La Pétition contre la) devant le Sénat; par Laget-Valdeson. In-8. 1867. 0 fr. 50

Médecine (De l'exercice illégal de la) et de la Pharmacie. — Législation pénale et jurisprudence; par **M. G. Denis Weil**, Président de section au Tribunal civil de la Seine. 1 vol. in-8. 1886. 7 fr. 50

Nous ne saurions mieux faire pour résumer notre appréciation sur cet ouvrage, que d'emprunter au rapport de M. Larombière le passage qui termine ce document : « L'ouvrage se recommande par la distribution méthodique des questions, la netteté du style et la sûreté du jugement. » C'est sous l'autorité de la parole du savant président à la Cour de cassation que peut se placer le nouveau livre de M. Weil; un légitime succès lui est acquis. (*Gazette des Tribunaux*, 27 janvier 1886.)

Lettres missives (De la propriété des) et de leur utilité au point de vue juridique; par **M. Abadie**, Docteur en droit, Avocat à Gaillac (Tarn). 1 vol. gr. in-8. 1882. 2 fr.

Presse (Texte de la loi sur la) du 29 juillet 1881, commentée par la *Circulaire ministérielle* relative à son application, avec des notes et la jurisprudence; par **Georges Petit**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-18. 1882. 1 fr. 50

Le petit volume que vient de publier M. Georges Petit est appelé à rendre de véritables services. L'auteur a réuni le texte de la loi sur la presse et la circulaire ministérielle relative à son exécution; il les a mis, par des renvois, en concordance l'un avec l'autre, et les a complétés enfin par l'indication de la jurisprudence ancienne et des solutions qu'ont reçues déjà les difficultés nées du texte nouveau. (*Journal du Droit criminel*, mars 1882.)

Presse (Explication pratique de la loi du 29 juillet 1881 sur la), d'après les travaux parlementaires et la jurisprudence; par **Gustave Dutruc**, Avocat, ancien Magistrat. 2e édition, revue et augmentée. 1 vol. in-8. 1883. 5 fr.

..... L'ouvrage de M. Dutruc se recommande d'une façon toute spéciale par les documents qu'il renferme, documents qui tiennent l'esprit au courant de ce qui a été jugé, en matière de presse, depuis plus d'une année. L'auteur y a également apprécié la loi du 2 août 1882, qui en édictant une pénalité nouvelle contre l'outrage aux bonnes mœurs, se rattache étroitement à celle du 29 juillet 1881, dont elle abroge déjà, il faut bien le reconnaître, plusieurs dispositions importantes.

..... Ces mêmes qualités se retrouvent dans le nouveau traité de la presse et en font un livre d'une valeur incontestable. (*Le Droit*, art. de M. A. Sorel.)

Presse (Code expliqué de la). Traité général de la police de la presse et des délits de publication, comprenant le Commentaire complet des lois du 29 juillet 1881, du 2 août 1882 et de l'ensemble des textes se rattachant à la législation sur la presse et se combinant avec elle (provocations, outrages, menaces, délits d'audience, etc.), avec COMPLÉMENT; par M. G. Barbier, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Docteur en droit. 3 vol. gr. in-8. 1887-1895. 21 fr.

Se vend séparément :

Presse (Complément du Code expliqué de la), comprenant : la révision générale, d'après le dernier état de la jurisprudence, des matières traitées dans le Code expliqué de la presse; le commentaire des dernières lois, modifiant la loi du 29 juillet 1881 ou se rattachant à elle; loi du 11 juin 1887 concernant la diffamation et l'injure commises par les correspondances postales ou télégraphiques circulant à découvert; loi du 19 mars 1889 relative aux annonces sur la voie publique; loi du 3 février 1893 tendant à compléter les articles 419 et 420 du Code pénal; loi du 16 mars 1893 portant modification des articles 45, 47 et 60 de la loi du 29 juillet 1881 sur la presse; loi du 12 décembre 1893 modifiant les articles 24, 25 et 49 de la loi du 29 juillet 1881 sur la presse; loi du 28 juillet 1894 ayant pour objet de réprimer les menées anarchistes. 1 vol. gr. in-8. 1895. 5 fr.

..... Il faut une force d'esprit peu commune pour introduire l'ordre et la clarté dans un amas immense de documents divers, pour conduire le lecteur dans le labyrinthe, lui rendre la route facile, et sûre l'arrivée au but. M. Barbier a ce mérite..... Il intervient dans les controverses avec sa pensée propre ; il critique les arrêts, et combat avec force, plus d'une fois, la décision de la Cour suprême. Son argumentation est serrée et pénétrante.

(*Recueil général des lois et des arrêts.*)

..... Paraissant à une époque où la loi de 1881 a fait ses preuves, il constitue le livre le plus complet qu'on ait jamais écrit en matière de presse. C'est un travail d'une haute valeur, tant au point de vue doctrinal qu'au point de vue pratique.....

(*Bulletin de la Société de législation comparée.*)

Presse (La réforme de la législation sur la) en 1893. Loi du 16 mars 1893, modifiant les articles 45, 47 et 60 de la loi de 1881. Loi du 12 décembre modifiant les articles, 24, 25 et 49; par Eug. Lefrançois, Docteur en droit, Avocat à la Cour d'appel de Grenoble. Gr. in-8. 1894. 1 fr. 50

..... M. Lefrançois examine avec soin les diverses hypothèses juridiques résultant de cette réforme, et son étude très consciencieuse peut rendre d'incontestables services tant aux magistrats qu'aux avocats.

(*Pandectes françaises*, 8e et 9e cah., 1894.)

Diffamation (La) et la loi du 29 juillet 1881; par J. Gahier, Avocat, Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8. 1893. 6 fr.

... C'est un résumé fort complet des plus récentes décisions de la jurisprudence et de la doctrine, en matière de diffamation.

Dans une première partie, l'auteur étudie le délit et les caractères qui le constituent ; les victimes du délit ; les personnes punissables ; les immunités parlementaires et judiciaires; les insertions forcées.

La seconde partie est consacrée aux règles de procédure et de poursuite .... Le livre

de M. Gahier servira de guide aux hommes de loi sans cesse appelés à donner, sur cette importante matière, leurs consultations ou leurs conseils. Quant aux magistrats et aux membres des parquets, il y trouveront des solutions de questions, qui, pour être de tous les jours, n'en sont pas moins quelquefois fort délicates à trancher.

Outrages aux bonnes mœurs (Cas de poursuites judiciaires pour) par la voie de la presse dans les relations internationales; par **M. E. Clunet**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1889. 1 fr.

Affichage (Guide de l'). Étude comprenant le texte et les commentaires de la loi sur l'affichage du 26 décembre 1890 et le règlement d'administration publique du 18 février 1891; par **Eug. Piéto**, Agent général de publicité à Paris. 1 vol. in-32. 1893. 1 fr. 50

Chasseur (Guide pratique du Garde particulier, du) et du Propriétaire; par **J. Lemercier**, Juge de paix de Neuilly-sur-Thelle (Oise). 3e édit., revue et augmentée. 1 vol. in-18. 1891. 1 fr.

Police de la chasse (Code de la), commenté par **M. Camusat-Busserolles**, Conseiller à la Cour d'appel de Paris ; revu par **M. Franck-Carré**, premier Président de la Cour d'appel de Rouen. In-8. 1844. 2 fr. 50

Police de la chasse (Loi sur la), annotée et suivie d'une analyse des lois, règlements et arrêts sur la Louveterie ; par **Cival**, ancien vice-Président du Tribunal civil de Dijon. In-8. 1852. 3 fr.

Dégâts (Des) causés aux champs par les lapins. Responsabilité des propriétaires et locataires de chasse. Notes sommaires et décisions diverses recueillies par **V. Baudrain**, Licencié en droit, Juge de paix du canton sud de Valenciennes. 2e édition, revue et mise au courant de la jurisprudence, avec Préface par **L. Jullemier**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-16. 1889. 3 fr. 50

Un légitime succès est réservé au livre que nous recommandons tout spécialement, d'abord, parce qu'il s'adresse à un public nombreux et surtout parce qu'il révèle chez son auteur un savoir profond du droit, uni à la connaissance absolue des matières spéciales qu'il traite. (*Moniteur des Juges de paix*).

Droit de destruction (Du) des animaux malfaisants ou nuisibles en tout temps, sans permis de chasse ni autorisation préfectorale ; par **Frémy**, ancien Avoué, Juge suppléant au Tribunal civil de Senlis. In-8. 1878. 1 fr. 50

Pourvois (Manuel des) et des formes de procéder devant la Cour de cassation en matière criminelle; par **M. Bernard**, Greffier en chef de la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1868. 7 fr.

CODE FORESTIER

Code forestier annoté de Sirey, contenant toute la Jurisprudence des arrêts et la doctrine des auteurs, avec SUPPLÉMENT; par **P. Gilbert.** 1 vol. grand in-8. 6 fr.
Le même, 1 vol. in-4. 6 fr.

Affouage (Traité de l'); par **M. Migneret,** ancien Conseiller d'Etat. 2e éd. 1 v. in-8. 1844. 7 fr. 50

Propriété forestière (Estimation concernant la); par **A. Puton,** Directeur de l'Ecole nationale forestière. 1 vol. gr. in-8. 1886. 10 fr.

Économie forestière (Traité d'); par le *même auteur.* 3 vol. gr. in-8. 1888-91. 30 fr.
Chaque volume se vend séparément. 10 fr.

CODE RURAL

Clôture et la Plantation des arbres (Notions sur la); par **A. Didier-Mongeot,** Juge de paix à Chavanges (Aube). 1 vol. in-8. 1894. 3 fr.

Législation rurale. Projet d'un Code rural; par **M. V. Kersanté.** 2e tirage. 1 vol. in-8. 1877. 3 fr. 50

Lois rurales (Commentaire sur les) **françaises,** expliquées par la Jurisprudence et la Doctrine des auteurs, suivi d'un *Essai sur les usages locaux;* par **Neveu-Derotrie,** Avocat, ancien Professeur d'économie rurale à Nantes. 1 vol. in-8. 1845. 7 fr. 50

Usages locaux (Code des). — Arrondissement de Corbeil (Seine-et-Oise). — Nouveau Code rural. Renseignements sur les contributions directes; par **Vielle,** Juge de paix à Longjumeau, avec la collaboration de **P. Marais,** Maire de Juvisy-sur-Orge. 1 vol. in-18. 1891. 1 fr. 25

Animaux employés à l'exploitation des propriétés rurales. Commentaire de la loi du 4 avril 1889. — *Insectes et cryptogames* nuisibles à l'agriculture. Commentaire de la loi du 24 décembre 1888; par **N.-A. Carré,** Juge de paix du 1er arrondissement de Paris. In-8. 1889. 1 fr. 50

DROIT ADMINISTRATIF

Administration (Conférences sur l') et le Droit administratif; par **M. L. Aucoc**, Membre de l'Institut, ancien Président de section au Conseil d'État. 3e édition. 3 vol. gr. in-8 parus. 1882-1886. 44 fr.

Le tome III est en réimpression.

Le 4e volume est en préparation.

Aphorismes administratifs, par **A. Regnault**, ancien Bibliothécaire et Archiviste du Conseil d'Etat. 1 vol. in-18. 1859. 4 fr. 50

Droit administratif (Sommaire de). Résumé complet conforme au programme de la Faculté; par **G. Bourdon-Viane**, Professeur libre de droit. In-8. 1893. 2 fr. 50

Pouvoir municipal (Du), des Biens communaux et de la Police rurale et forestière; par **Henrion de Pansey**. 5e éd., par **Rozet**. In-8. 1843. 4 fr.

Révision de la liste électorale (Manuel-Formulaire de la), à l'usage des préfets, sous-préfets, maires, des juges de paix, des commissions de revision de la liste électorale et des électeurs; par **M. de Taillandier**, Juge d'instruction à Dunkerque. In-16. 1893. 4 fr.

Nous recommandons d'une manière toute spéciale le *Manuel-formulaire* de M. A. de Taillandier à tous ceux qui ont souci de figurer sur les listes électorales, et, partant, d'exercer le droit qui leur est dévolu par la Constitution. Ils y trouveront analysées avec une scrupuleuse exactitude toutes les conditions requises d'une façon générale ou particulière pour être électeur, et comment s'opère la revision annuelle de la liste électorale, les opérations administratives et judiciaires auxquelles elle donne lieu, et les recours dont elles peuvent être l'objet, le tout appuyé en même temps sur le texte des lois et sur le dernier état de la jurisprudence.

Et à coté des électeurs qui pourront ainsi s'édifier sur l'étendue de leurs droits, le livre de M. de Taillandier ne sera pas moins utile aux fonctionnaires des divers ordres chargés de préparer, surveiller et publier les listes électorales, tels que les préfets, sous-préfets, maires, juges de paix et membres des commissions de revision de ces listes. (Journal *le Droit*, 25 avril 1893.)

Autorisations de plaider. Actions judiciaires des communes; par **M. Rémond**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1895. 1 fr.

Subventions communales (Des) et départementales en faveur des écoles primaires; par **Emile Cosson**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. In-8. 1889. 1 fr.

Juridiction (De l'unité de) ou de la suppression des tribunaux administratifs; par **G. Privat**, ancien Magistrat, Avocat à la Cour d'appel internationale d'Alexandrie (Egypte). In-8. 1894. 1 fr.

Juridiction administrative (Etude sur la); par M. Gustave Bazille, Avocat à Figeac. In-8. 1867. 3 fr.

Procédure administrative (Dissertations sur la); par G. Bazille, Avocat à Figeac. 1 vol. in-8. 1875. 5 fr.

Procédure administrative (Lois de la). 3 vol. in-8. 1871-1890. 21 fr.

Ire PARTIE :

Instruction administrative (Code d'), ou Lois de la procédure administrative, suivi d'un Formulaire annoté de tous les actes d'instruction administrative, par MM. Chauveau Adolphe, ancien Doyen de la Faculté de droit de Toulouse, ancien Avocat à la Cour de cassation et au Conseil d'Etat, et E. Tambour, ancien Secrétaire général de la Préfecture de la Seine. 5e édition (3e tirage), augmentée de la loi du 22 juillet 1889 sur la procédure à suivre devant les Conseils de préfecture, annotée par Ch. Barry, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 1888-90. 16 fr.

IIe PARTIE :

Conseils de préfecture (Code des) et des Conseils généraux de département; par M. Orillard, Avocat à la Cour d'appel de Poitiers, ancien Vice-Président du Conseil de préfecture de la Vienne. Edition nouvelle mise au courant de la législation. 1 vol. in-8. 1871. 8 fr. 50

Droit constitutionnel (Éléments de) français; par M. de la Bigne de Villeneuve, Professeur à la Faculté libre de droit d'Angers. 1 vol. in-8. 1892. 8 fr.

C'est un livre d'enseignement, rien de plus : l'auteur ne se départ jamais de la sérénité qui convient au professeur et à l'homme de science ; mais en même temps son enseignement se distingue par une sûreté de doctrine et une hauteur de vues qu'on remarque rarement dans les livres élémentaires. — Il ne peut manquer d'être bien accueilli des étudiants. L'ordre tout d'abord, en est excellent. Après l'exposé des principes, vient l'historique et l'analyse exacte et complète, des constitutions qui ont régi la France depuis 1789. Puis la constitution actuelle, avec toutes les lois qui s'y rattachent, est étudiée dans tous ses détails. Enfin, dans une dernière partie, l'auteur envisage successivement les divers droits publics que la constitution doit assurer aux citoyens : l'égalité devant la loi, la liberté individuelle, l'inviolabilité du domicile, l'inviolabilité de la propriété, la liberté religieuse, le droit de réunion et d'association, la liberté de la presse, etc. ; il montre comment ces droits sont garantis par la loi française. Ajoutons que ces explications sont toujours claires, simples, exemptes de toutes emphase.

Droit constitutionnel (Exposé élémentaire des principes du); par V. Leray. Gr. in-8. 1892. 3 fr. 50

Expropriation (Traité de l') pour cause d'utilité publique; par M. le Chevalier de Lalleau, Avocat à la Cour de Paris; refondu et augmenté par MM. Jousselin et Rendu, Avocats au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 8e édition, annotée de la jurisprudence jusqu'à ce jour, suivi d'un *Formulaire* d'actes judiciaires et administratifs, par M. Jules Périn, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Docteur en droit. 8e édition. 2 vol. in-8. 1893. 16 fr.

Les auteurs ont mis à jour, avec le plus grand soin, cet important ouvrage en le

complétant de la jurisprudence, des notes critiques sur les questions encore contestées de la matière, et d'un *Formulaire* des actes en usage tant de la part de la Ville de Paris que de celle des expropriés. Ce livre sera désormais le meilleur guide des jurisconsultes, des intermédiaires de l'expropriation et des expropriés eux-mêmes.

(*Journal des Avoués*)

L'Expropriation pour cause d'utilité publique. Manuel pratique des expropriés et des Jurés; par **E. Bogelot** et **J. Périn**, Avocats à la Cour d'appel de Paris. 2e édition, revue et mise au courant de la jurisprudence. 1 vol. in-18. 1888. 1 fr. 50

« En écrivant ces quelques pages, disent les auteurs, nous n'avons pas voulu composer un ouvrage de droit; nous nous sommes proposé simplement d'offrir aux expropriés et aux jures un *Manuel* qui puisse les guider dans l'exercice de leurs droits et l'accomplissement de leurs obligations.

« Les premiers, propriétaires et industriels, atteints par cette loi, trouveront dans notre travail les renseignements nécessaires pour la défense de leurs intérêts.

« Les seconds, ayant la délicate mission de concilier deux intérêts opposés, aussi respectables l'un que l'autre, ne sauraient négliger d'éclairer leur action, sans manquer aux devoirs du juge et sans compromettre les intérêts souvent graves qui leur sont confiés.

Expropriation pour cause d'utilité publique vicinale et rurale (Traité théorique et pratique de l') [Attributions des juges de paix et du petit jury] avec un *Formulaire*. Nouvelle édition, par **A. Ségéral**, Avocat, ancien Juge de paix suppléant à Paris. 1 vol. in-8. 1887. 5 fr.

Expropriations des terrains (Guide pratique des), avec la manière de dresser et de présenter les formules et les diverses pièces de la procédure; par **Lazerges**, Conducteur des ponts et chaussées. 1 vol. in-8. 15 fr.

Jury d'expropriation (Manuel du Directeur du) pour cause d'utilité publique; par **C. Arnaud**, ancien Juge au Tribunal civil de Marseille. 1 vol. in-8. 1865. 8 fr.

Jury d'expropriation pour cause d'utilité publique (Guide pratique du Magistrat-Directeur du); par **M. Morin**, Conseiller honoraire à la Cour de Poitiers. 1 vol. in-8. 1870. 4 fr. 50

Le livre dont nous parlons, d'une doctrine sûre, d'une clarté parfaite, d'une exactitude irréprochable, rendra de grands services aux juges dans l'accomplissement de cette délicate fonction. (*Journal du Palais*, 3e-4e-5e cah. de 1871.)

Entrepreneurs (Commentaire des clauses et conditions générales imposées aux) des travaux des ponts et chaussées (Cahiers des 16 novembre 1886 et 16 février 1892). 13e édition, par **Ch. Barry**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-18. 1893. 6 fr.

Aucun entrepreneur, soucieux de ses intérêts, ne saurait se passer de ce livre qui, dans un cadre restreint mais complet, le renseigne avec précision sur ses droits et ses obligations.

Les ingénieurs et conducteurs des ponts et chaussées, les architectes, les membres des conseils de préfecture, etc., y trouveront également un guide sûr dans les questions qui touchent au contentieux de cette matière spéciale.

Conseils de préfecture (Loi du 22 juillet 1889 sur la Procédure à suivre devant les), annotée par **Ch. Barry**, ancien Auditeur au Conseil d'Etat, Docteur en droit, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. In-18. 1889. 1 fr.

Entrepreneurs (Les nouvelles clauses et conditions générales imposées aux) des travaux des ponts et chaussées, suivies de notes explicatives; par **M. Barry**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. In-18. 1892. 1 fr.

Conseils de préfecture (Code de procédure des) et Commentaire; par **W. Noyer**, Chef de division honoraire à la Préfecture de l'Eure. 1 vol. in-8. 1891. 4 fr. 50

L'ouvrage de M. Noyer est un « livre pratique » très utile aux fonctionnaires, aux hommes d'affaires et aux justiciables, qui sont appelés devant la juridiction administrative.

Ce n'est point un traité *ex professo*, ainsi que le déclare du reste l'auteur dans une courte introduction.

« C'est la loi elle-même, interprétée dans son texte, pour être plus facilement comprise et exécutée par ceux qu'elle intéresse. »

(*Gazette du Palais*, 3 juin 1891.)

Conseils de préfecture (Commentaire de la loi du 22 juillet 1889 sur la procédure à suivre devant les), précédé des exposés des motifs, rapports et débats parlementaires, avec les textes comparés des projets présentés et de la loi votée; du règlement sur les frais du 18 janvier 1890 et du projet de loi sur l'organisation des conseils de préfecture; par **Alfred Doussaud**, Avocat, ancien Commissaire du Gouvernement près le Conseil de préfecture de la Corrèze. 1 fort vol. in-8. 1891. 12 fr.

Travaux du service du génie (Commentaire des clauses et conditions générales imposées aux entrepreneurs des) [Cahier du 25 novembre 1876], suivi du devis général des travaux du Génie du 7 mai 1857 et du nouveau Cahier des clauses et conditions générales du 17 juillet 1889; par **Ch. Barry**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-18. 1879-1891. 6 fr.

Travaux publics (Traité théorique et pratique des). — Marchés, travaux en régie, concessions de chemins de fer, canaux, ponts, marais, dommages, extraction de matériaux, occupation temporaire, associations syndicales, travaux de défense, curage, irrigation, chemins ruraux, plus-values ou bénéfices indirects; par **E. Perriquet**, ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 1883. 16 fr.

L'ouvrage publié par M. Perriquet a le mérite de présenter un tableau complet et méthodique des nombreuses dispositions éparses dans la législation, qui touchent aux travaux publics. Aussi est-il appelé à rendre de sérieux services aux personnes qui ont intérêt à connaître la doctrine et la jurisprudence en cette matière.

(*Recueil Dalloz.*)

Travaux publics (Des expertises en matière de); par **Alfred Doussaud**, Avocat, ancien Secrétaire général de la Préfecture de la Corrèze. 1 vol. in-8. 1880. 4 fr. 50

L'auteur expose d'une manière très claire les règles auxquelles sont soumises les expertises en droit administratif, en ayant soin de diviser les expertises facultatives des expertises obligatoires et d'indiquer les règles spéciales à chaque espèce.

(*Recueil des arrêts du Conseil d'Etat*, 1re livraison, 1880.)

Travaux publics (Dictionnaire administratif des); par **A. Debeauve**, Ingénieur en chef des ponts et chaussées. 2e édition. 3 vol. gr. in-8. 50 fr.

Extractions de matériaux (Des) et des occupations temporaires; par **A. Doussaud**, Avocat, ancien Commissaire du gouvernement près le Conseil de préfecture de la Corrèze. 1 vol. in-8. 1892. 5 fr.

Dommages causés à la propriété privée (Commentaire de la loi du 29 décembre 1892 sur les) par l'exécution des travaux publics; par **Alfred Doussaud**, Avocat, ancien Commissaire du gouvernement près le Conseil de préfecture de la Corrèze. 1 vol. in-8. 1893. 2 fr. 50

Contrats de l'État. Concessions de mines, de propriété. Concessions sur les cours d'eau. Fournitures et marchés. Pensions, etc. 2e édition, complétée par un SUPPLÉMENT comprenant, entre autres, les règles spéciales à l'Algérie; par **E. Perriquet**, ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1890. 8 fr.

Séparément :

Le SUPPLÉMENT. In-8. 1890. 2 fr.

Pensions civiles (État des fonctionnaires et); par le *même auteur*. 1 vol. in-18. 1886. 2 fr. 50

Éclairage électrique (Les Canalisations d'). — Documents officiels (décrets, circulaires, ordonnances). Jurisprudence analysée et commentée, au courant des décisions les plus récentes relatives aux procès intervenus entre les compagnies de gaz et les villes à propos d'installations d'éclairage électrique; par **F. Hérard**, Ingénieur civil, Expert, et **Ch. Sirey**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8. 1894. 9 fr.

Les auteurs ont dans cet ouvrage réuni les documents officiels réglementant les concessions d'éclairage, puis ils ont résumé la jurisprudence qui s'y rapporte, qu'elle émane soit du Conseil d'Etat ou des Conseils de préfecture, soit des Cours et Tribunaux.

Toutefois MM. Hérard et Sirey ne se sont pas bornés à une sèche reproduction des textes; ils en ont apprécié les termes et la portée, relevant avec soin les circonstances dans lesquelles les difficultés se sont produites, et quand il leur semble qu'il y a place à une critique quelconque, ils négligent d'autant moins de la formuler qu'en l'absence de dispositions législatives précises, c'est, comme ils le disent, la jurisprudence des juridictions supérieures qui seule peut servir de guide dans l'appréciation des litiges relatifs à l'éclairage.

(Journal *le Droit*, 3 juill. 1894.)

Propriété des eaux courantes (De la), du droit des riverains et de la valeur actuelle des concessions féodales; par **M. Championnière**, Avocat. 1 très fort vol. in-8. 1846. 6 fr.

Voies rurales (Traité des) publiques et privées et servitudes rurales de passage. 3e édition, par **M. Féraud-Giraud**, Président honoraire à la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 1886. 18 fr.

Eaux non navigables (Aperçu du régime des), suivi d'un projet de loi sur les associations syndicales; par **H. Hardouin**, Conseiller honoraire à la Cour d'appel de Douai. In-18. 1865. 3 fr.

Voies publiques (Les) et privées, modifiées, détruites ou créées par suite de l'exécution des chemins de fer; par M. Féraud-Giraud, Président de Chambre honoraire à la Cour de cassation. 1 fort vol. in-8. 1878. 10 fr.

Chemins ruraux (De la propriété des); par M. Bourguignat, Conseiller à la Cour d'appel d'Amiens. 3e édition. In-8. 1881. 2 fr.

Chemins de fer (Dictionnaire législatif et réglementaire des), résumé des documents officiels en vigueur et des principaux renseignements pratiques sur l'établissement, l'entretien, la police et l'exploitation des voies ferrées. — Personnel, exploitation technique, matériel, voie, service commercial; par J.-G. Palaa, Conducteur principal des Ponts et Chaussées en retraite, Chevalier de la Légion d'honneur. 3e édition, entièrement remaniée et augmentée d'un SUPPLÉMENT. 3 forts vol. gr. in-8. 1887-1894. 40 fr.

Le *Supplément* seul. 1 vol. gr. in-8. 1894. 10 fr.

..... Dans cet ordre d'idées, nous avons essayé de grouper et de réunir, sous la forme la plus commode pour les recherches, l'ensemble des documents officiels, administratifs et judiciaires qui se rapportent à l'établissement, à l'entretien et à l'exploitation des voies ferrées.

Comme tout nouveau travail implique ordinairement un progrès, nous avons amélioré la présente édition en y ajoutant l'ensemble des instructions, ayant pour objet la réorganisation récente du contrôle des chemins de fer, et aux documents annexes, le texte intégral des conventions de 1883, qui ont établi, sur de nouvelles bases, le régime économique et financier des lignes de nos grands réseaux.

Concessionnaires de Chemins de fer (Les) et de la propriété. Guide spécial et complet des propriétaires, fermiers, locataires et autres indemnitaires, atteints par le tracé d'un chemin de fer concédé et qui ont l'intention de traiter *à l'amiable*, relativement à la vente de leur propriété, ou à l'abandon de leurs droits, avec la Compagnie concessionnaire de ce chemin de fer; par M. Emile d'Ingremard, Avocat à Cherbourg. 1 vol. in-18. 1860. 3 fr. 50

Chemins de fer (Traité théorique et pratique de la législation et de la jurisprudence des); par J.-B. Rebel, ancien Avocat à la Cour d'appel de Paris, et M. Juge, Chef du contentieux de la Compagnie du chemin de fer d'Orléans à Bordeaux. 1 vol. in-8. 1847. 7 fr. 50

Police extérieure des cultes (Traité de la); par L. Dufour, Président honoraire à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. in-8. 1847. 12 fr.

Paroisses (Traité du gouvernement des); par G.-L.-J. Carré, Doyen de la Faculté de droit de Rennes. 1 vol. in-8. 1839. 6 fr.

Traitements des Évêques (De la suppression, par mesure disciplinaire, des), des Curés et des Desservants, au point de vue légal; par A. Wahle, Avocat, Docteur en droit. Gr. in-8. 1893. 1 fr. 50

Assistance judiciaire (Commentaire de la loi du 22 janvier 1851 sur l'), précédé des rapports faits par M. de Vatimesnil au nom de la commission chargée de l'examen du projet de loi, contenant la doctrine des auteurs, les décisions ministérielles, les instructions générales de l'administration et l'analyse complète et détaillée des jugements et arrêts rendus sur la matière; par **M. Sabatié**, ancien Receveur de l'enregistrement et des domaines. 1 vol. in-8. 1864. 3 fr.

Assistance judiciaire (Code de l'). contenant l'ensemble des documents de la législation, d'administration et de jurisprudence relative à cette matière, ainsi que les travaux préparatoires des lois du 7 avril 1850 et du 21 janvier 1851, recueillis et mis en ordre par **L. Brière-Valigny**, Président de Chambre honoraire à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. gr. in-8. 1866. 7 fr. 50

Le Code de l'assistance judiciaire éclairera d'un jour nouveau la pratique de cette partie de notre procédure, et secondera puissamment les efforts dévoués à la fois et désintéressés des membres des bureaux à tous les degrés.....

(Journal *Le Droit*, du 17 janvier 1866.)

Bureaux de bienfaisance (Manuel des) contenant la législation qui les régit, leur organisation, leurs attributions, les formalités pour les dotations et acceptations des dons et legs, les actions judiciaires, la comptabilité, etc., etc., avec le résumé de la jurisprudence administrative judiciaire jusqu'à ce jour; par **M. B. Molineau**, ancien Notaire. 2e édition. 1 vol. in-8. 1873. 3 fr.

Assistance (Bulletin de la Société internationale pour l'étude des questions d'). Abonnement annuel de janvier à décembre.

France. 20 fr.
Etranger. 22 fr.

Caisse des dépôts et consignations (Lois et Règlements sur la) dans ses rapports avec les particuliers, les officiers ministériels et les administrations publiques; suivis d'un Traité des offres de paiement, de la consignation et du remboursement des sommes consignées. 2e édition, augmentée d'un Supplément; par **M. J. Dumesnil**, ancien Avocat à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1853. 7 fr. 50

Consignations (Traité des), par **R. Guillemot**, Président du Tribunal civil de Riom. 1 vol. gr. in-8. 1868. 10 fr.

..... Nous avons maintenant sur la matière un Traité didactique, clair, précis, méthodique, se recommandant par ce mérite particulier qu'il est l'œuvre d'un jeune auteur longtemps attaché lui-même au contentieux de la Caisse de consignation, et que la pratique a mis au fait de toutes les exigences de la procédure administrative.

Droit de réduction (Du) par le Conseil d'Etat, des libéralités faites aux corps moraux; par **Meaume**, Avocat à la Cour d'appel de Nancy. In-8. 1863. 1 fr.

Manufactures et Ateliers (Traité théorique et pratique des) dangereux, insalubres ou incommodes (Etablissements classés). Conditions de leur construction et de leur exploitation, Obligations et responsabilité de l'industriel à l'égard des voisins; par **MM. Henri Porée**, Avocat à la Cour de Paris, et **Ach. Livache**, Inspecteur des établissements classés. 1 vol. in-8. 1887. 10 fr.

..... Les auteurs ont commenté le décret du 15 octobre 1810 relatif aux manu-

factures et ateliers dangereux, insalubres ou incommodes, article par article. Prenant l'établissement industriel à sa création même, ils ont indiqué les formalités qu'il y avait à remplir pour obtenir l'autorisation ; ils ont expliqué comment devait s'instruire la demande, dans quels cas l'autorisation pouvait être accordée, quand elle devait être refusée, et comment les voisins pouvaient s'opposer à la création de l'établissement.

Puis, par un examen approfondi de chacun des inconvénients qui se rencontrent dans un établissement classé, ils ont démontré quelles conditions il fallait imposer à l'industriel pour mettre le voisinage à l'abri du danger, de l'insalubrité et de l'incommodité.

Prenant ensuite l'établissement après sa formation et en cours d'exploitation, les auteurs ont montré comment devait s'exercer la surveillance de l'administration, quelles mesures de rigueur pouvaient être prises à l'égard de l'industriel et quels moyens il avait à opposer pour sa défense.

Se plaçant enfin à un dernier point de vue, ils ont recherché jusqu'où pouvait s'étendre la responsabilité de l'industriel à l'égard de ses voisins, et ont déterminé quels étaient, parmi les inconvénients produits par l'industrie, ceux que les voisins devaient supporter comme des obligations ordinaires du voisinage, et ceux, au contraire, qui ouvraient à leur profit le droit de réclamer des dommages-intérêts.

(*Journal des Conseillers municipaux.*)

Établissements dangereux (Traité des) insalubres ou incommodes; par **M. St.-Ch. Clérault**, ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1845. 7 fr.

Chaudières à vapeur (Lois et Règlements concernant les) en France et à l'étranger, réunis et annotés par **L. Delaunay-Belleville**, Ingénieur-constructeur. 1 vol. gr. in-8. 1886. 25 fr.

Manuel de la salubrité de l'éclairage et de la petite voirie, ou Répertoire alphabétique des lois, règlements, arrêtés, décrets et ordonnances de police, concernant la salubrité, l'éclairage et la petite voirie; par **M. Alphonse Martel**, Inspecteur de la salubrité de la ville de Paris. 1 vol. in-18. 1859. 1 fr.

Fromageries (Traité sur les) notamment de Franche-Comté, spécialement et au point de vue du droit; par **C. Guyétant**, Docteur en droit, Avocat à Arbois. 1 vol. in-18. 1870. 4 fr. 50

Octroi (De la réformé de l') et de l'impôt sur les boissons; par **E. Tramuset**, Préposé en chef de l'octroi d'Epernay. 1 vol. in-18. 1892. 3 fr. 25

DROIT ÉCONOMIQUE

Politique commerciale (La) de l'Allemagne; par **M. E. Worms**, Professeur d'économie politique à la Faculté de droit de Rennes. 1 vol. in-8. 1895. 7 fr.

. . . . . .

Aussi ce livre, par la façon dont il a été compris, dont il s'est à la fois nourri de la moelle allemande et pénétré des intérêts internationaux, semble-t-il pouvoir compter, comme ses aînés, sur les suffrages de tous ceux qui, au goût des faits, des doctrines et des lectures attachantes, joignent le souci des destinées prospères de leurs patries respectives.

DROIT INTERNATIONAL

Droit international privé (Journal du) et de la Jurisprudence comparée: publié par **M. Edouard Clunet**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, avec le concours et la collaboration de MM. DARRAS, DEMANGEAT, FIORE, LAINÉ, LEHR, CH. LYON-CAEN, MARTENS, OLIVECRONA, PHILLIMORE, PICARD, PILLET, PRADIER-FODÉRÉ, RENAULT, ROGUIN, SILVELA, VON BAR, WAHL, WEBSTER, WEISS, etc., et de plusieurs jurisconsultes français et étrangers. 23e année.

Ce journal paraît tous les 2 mois par cahiers de 12 feuilles in-8 au minimum.

Années 1874 à 1895 inclus. 300 fr.

Abonnement annuel pr la France et les pays de l'Union postale. 22 fr.

Pays en dehors de l'Union postale. 25 fr.

La collection de ce journal forme le *Thesaurus* d'études et de documents relatifs au droit international le plus précieux et le plus complet qui existe.

L'opinion des jurisconsultes des différents pays, souvent exprimée dans la presse, a depuis longtemps placé cette publication au premier rang des revues juridiques.

Incident franco-allemand (Questions de droit relatives à l') de **Pagny** (affaire Schnæbelé); par **Edouard Clunet**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Membre de l'Institut du droit international. Broch. in-8. 1887. 2 fr.

Consulat de France (Incident du) à **Florence**; par le *même auteur*. Broch. in-8. 1888. 1 fr.

Actes hostiles (Offenses ou) commis par des particuliers contre un Etat étranger; par le *mêmeauteur*. Broch. in-8. 1887. 1 fr. 50

Passe-ports en Alsace-Lorraine (La question des) au point de vue du Droit positif, du Droit public et du Droit conventionnel franco-allemand; par le *même auteur*. In-8. 1888. 1 fr. 50

Droit international public (Exposé élémentaire de); par **V. Leray**, Docteur en droit. 1 vol. gr. in-8. 1892. 3 fr. 50

Droit international public (Sommaire de). Résumé complet conforme au programme de la Faculté; par **G. Bourdon-Viane**, Professeur libre de droit. In-8. 1893. 2 fr. 50

Droit international privé (La méthode du); par **J. Jitta**, Professeur à l'Université d'Amsterdam. 1 vol. gr. in-8. 1890. 13 fr. 50

Faillite (La codification du droit international de la); par le *même auteur*. Voir page 54.

Exterritorialité (L'); par le Baron **Alph. de Heyking**. 1 vol. in-8. 1889. 3 fr. 75

Agents diplomatiques (Des); de leurs fonctions, de leurs droits, de leurs devoirs, d'après le dernier état de la jurisprudence et de la doctrine; par **H. Coulon**, Avocat à la Cour de Paris. 1 vol. in-18. 1889. 2 fr. 50

La brochure de M. Coulon se distingue non seulement par son exactitude dans les citations de doctrine et de jurisprudence, mais encore par la méthode adoptée dans la division et par sa clarté. Un index alphabétique facilite les recherches, et un tableau général de la bibliographie, placé en fin du manuel, le complète d'une façon fort utile.
(*Le Droit*, 23 mai 1889.)

Mariage des Étrangers (Du) en Turquie; par **E. R. Salem**, Avocat à Salonique. In-8. 1890. 1 fr.

DROIT COLONIAL ET ETRANGER

Législation algérienne (Dictionnaire de la). Code annoté ou Manuel raisonné des lois, ordonnances, decrets, décisions et arrêtés publiés au Bulletin officiel des actes du Gouvernement; par **M. P. de Ménerville**, Premier Président de la Cour d'appel d'Alger. 2e édition. 3 vol. gr. in-8. 1866-1872. 35 fr.

Codes français-algériens comparés (Les), comprenant également la législation française en Tunisie. — Code civil et Code de procédure civile; par **L. Rouire**, Avoué à Mascara. 1 vol. gr. in-8. 1886. 12 fr.

Législation de l'île de la Réunion. Répertoire raisonné des lois, ordonnances royales, ordonnances locales, décrets coloniaux, décrets impériaux, règlements et arrêtés d'un intérêt général en vigueur dans cette colonie; par **Delabarre de Nanteuil**, ancien Bâtonnier de l'ordre des Avocats à la Cour d'appel de la Réunion. 2e édition, revue et augmentée. 6 vol. gr. in-8. 1861-1863. 45 fr.

Droit musulman (Leçons de); par **M. de Langlard**, Procureur général près la Cour d'appel de Saint-Louis (Sénégal). 1 vol. in-8. 1887. 9 fr.

Théorie du Droit musulman (Étude sur la); par **Savvas Pacha**, ancien Gouverneur général, ancien Ministre des travaux publics et des affaires étrangères de Turquie. 1re partie. 1 vol. in-18. 1892. 5 fr.

Le Coran n'est pas uniquement pour les musulmans le fondement de la religion et de la morale, il leur tient également lieu de Code civil, pénal, militaire; donc, la loi du prophète ne pouvait manquer de provoquer des commentaires. Il en existe dans toutes les langues, et leur nombre est infini.

Sawas Pacha, bien qu'appartenant à la religion catholique, a entrepris à son tour

de faire connaître, en les dégageant avec exactitude et clarté, les principes essentiels du droit musulman.

Son livre non seulement apprécie avec impartialité les règles du droit musulman, mais il éclaire d'une vive lumière certaines questions controversées de l'histoire des législations orientales.

Nous recommandons l'ouvrage de Sawas Pacha à tous ceux qui étudient le mouvement religieux et juridique des peuples soumis à la doctrine de Mahomet.

(*Gazette des Tribunaux*, 24 mars 1892.)

Droit musulman. Le Wakf ou immobilisation d'après les principes du rite hanafite; traduit de l'arabe par **MM. Benoît Adda**, Avocat, et **Elias-D. Ghaliounghi**, Interprète: Suivi d'un recueil de législation et de jurisprudence. 1 vol. gr. in-8. 1893. 14 fr.

Système législatif musulman. Mariage; par le Professeur **J. de Nauphal.** 1 vol. gr. in-8. 1893. 5 fr.

Législation musulmane. Filiation et Divorce; par le *même auteur*. 1 vol. gr. in-8. 1893. 8 fr.

Droit musulman (Cours de). — 1er fascicule : **La propriété**; par le *même auteur*. 1 vol. gr. in-8. 1886. 6 fr.

Jus antiquum. Vegoia. Droit papirien. Leges Regiæ. Lex XII tabularum. Gaii institutionum commentarii; extraits de Caton, Festus, Varron, Servius, Hyginus, Frontinus, Boetius, Isidorus, etc, avec une introduction sur les éléments du droit étrusque; par **Ch. Casati**, Conseiller honoraire à la Cour de Paris. 1 vol. in-8. 1894. 12 fr.

Exemplaires sur papier teinté. 15 fr.

Droit étrusque (Éléments du). Extrait de l'ouvrage : *Jus antiquum*, par le *même auteur*. 1 vol. in-8. 1895. 5 fr.

. . . . . .

Le livre de M. Casati se suffit à lui-même, sans qu'il soit nécessaire de s'appesantir longuement sur l'intérêt scientifique qu'il présente. Aussi notre très modeste tâche consistait-elle à le signaler à nos lecteurs, persuadé que le nom de celui qui l'a composé est à lui seul de nature à le mettre en relief et à lui assurer le succès dont il est digne à tous égards. Toute cette reconstitution d'un passé que l'éloignement rend nébuleux et difficile à pénétrer fait le plus grand honneur aux savants désintéressés qui la tentent, et ce n'est que rendre justice à leurs pénibles recherches, à leurs lentes investigations et à leur infatigable ardeur que de leur assurer, ce qui est le cas pour M. Casati, que leur louable entreprise est de celles qui sont appelées à rendre d'éminents services à l'histoire et à la noble science du droit.

(*Pandectes françaises*, 2e cahier 1895.)

Arrêts du Tribunal de cassation (Bulletin des) **de la République d'Haïti**, rendus en matière civile et en matière criminelle (année 1890); publié sous la direction de **M. Dalbémar (Jean-Joseph)**, Président du Tribunal de cassation. 1 vol. gr. in-8. 1891.

OUVRAGES DIVERS

Lois nouvelles, Décrets, etc. **(Bulletin-Commentaire des).** Analyse des travaux législatifs faisant suite à tous les Codes, mis en corrélation avec ces derniers par des numéros d'ordre. Rédacteur en chef : **M. Gustave Fortier,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. — Paraît tous les deux mois.

Abonnement annuel (de février à décembre). 7 fr.

Pour répondre aux besoins de la pratique, nous avons publié le *Supplément à tous les Codes.*

Beaucoup de nos abonnés nous ont demandé de publier en même temps que les textes, une analyse succincte, un commentaire rapide des lois, des décrets et des circulaires nouvelles; le *Bulletin-Commentaire des Lois nouvelles* nous a donc apparu comme une œuvre nécessaire et le couronnement de notre première publication.

Publier très vite un commentaire très exact, très concis et peu coûteux, qui soit pour nos lecteurs et nos abonnés une économie de temps et de recherches dispendieuses, qui leur permette d'avoir sous la main et pour ainsi dire d'embrasser d'un seul regard les renseignements indispensables : tel a été notre but et nous espérons l'avoir atteint.

Crédit foncier (Traité du) contenant l'explication de la législation spéciale et des diverses opérations du Crédit foncier en France, suivi d'une étude sur le Crédit foncier colonial, sur les Sociétés établies à l'étranger, sur le Crédit agricole, et du texte des décrets, lois, statuts, formules d'actes, tarifs d'annuités, tables d'amortissement et autres documents officiels; par **J.-B. Josseau,** Avocat à la Cour d'appel de Paris, ancien Député. 3e édition, revue et augmentée. 2 forts vol. in-8. 1884-1885. 18 fr.

Il est superflu d'insister sur le mérite d'une pareille publication; les services qu'elle doit rendre se révèlent d'eux-mêmes, et je ne puis mieux traduire la pensée qui m'anime à cet égard, qu'en m'appropriant les expressions de M. Albert Christophle, quand, à la fin de la lettre qu'il écrit à l'honorable M. Josseau il lui dit : « Votre livre a été et restera, miroir fidèle des transformations du Crédit foncier, le guide le plus sûr que tout homme désireux de s'instruire sur ces matières difficiles puisse utilement consulter. » (Journal *Le Droit,* du 12 avril 1884.)

Sources du Droit français (Introduction à l'histoire des). Principales questions controversées; par **A. Bertauld,** Procureur général près la Cour de cassation. 1 vol. in-18. 1860. 3 fr.

Histoire du droit (Exposé élémentaire de l'); par **V. Leray,** Docteur en droit. Gr. in-8. 1893. 2 fr. 50

Capacité en droit (Manuel de la); par le *même auteur.* 1 vol. gr. in-8. 1894. 6 fr.

Quelques Notions de droit. Enseignement primaire (Loi du 28 mars 1882, art. 1er, § 6); par **M. N.-A. Carré,** Juge de paix du Ier arrondissement de Paris. (*Ouvrage adopté pour les Ecoles publiques de la ville de Paris et approuvé par le Ministère de l'Instruction publique*). 1 vol. in-18 cartonné. 1883. 2 fr.

« M. Legoret avait un profond chagrin : il se nommait Legoret. »

C'est ainsi que commmence, comme un roman, ce petit ouvrage dont le but est de

donner aux enfants des écoles primaires quelques notions de droit, conformément à la loi du 28 mars 1882, art. 1er, § 6.

L'auteur, qui est un homme de beaucoup de science, est en même temps un homme de beaucoup d'esprit; il a pu résoudre un problème bien difficile, il a donné une forme attrayante à des leçons de droit!

Nous ne saurions trop recommander ce livre; il sera très utile aux instituteurs, il intéressera les enfants, et si les parents veulent bien prendre la peine de le lire, ils ne regretteront certainement pas le temps consacré à cette lecture.

L'homme le plus profondément religieux et l'athée le plus convaincu ne trouveront pas une seule ligne qui puisse froisser leur opinion.

DELEAU,
Juge de paix du canton nord de Sens, délégué cantonal.

Avocats aux Conseils du Roi (Les). Etude sur l'ancien régime judiciaire de la France; par **M. Bos**, ancien Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1881. 7 fr. 50

Un Avocat du Midi (Frédéric Billot), ses œuvres judiciaires, politiques, etc.; par **Marie Haas**. 1 vol. in-18. 1862. 4 fr.

Profession d'Avocat (Abrégé des règles de la). Extrait des ouvrages de **Félix Liouville**, ancien Bâtonnier de l'Ordre des Avocats de Paris, et **Mollot**, Conseiller honoraire à la Cour de Paris. — I. Organisation. — II. Règles générales. — III. Règles professionnelles. — IV. Lois et règlements; par **Albert Liouville**, Avocat à la Cour d'appel de Paris, Docteur en droit. 1 vol. in-18. 1883. 5 fr. 50

Cet ouvrage est la substance même de deux livres, qui font autorité en la matière, et qu'on peut ranger parmi les *Classiques de la profession d'avocat*. Avec les ouvrages de Fournel, de Camus et de Dupin, les œuvres du bâtonnier Liouville et du conseiller Mollot sont ce qui a été écrit de plus complet, de plus exact, de plus vivant sur la profession d'avocat.

La *méthode*, qu'il a toujours recommandée à « ses chers Stagiaires », et qu'il apportait avec un soin remarquable dans toutes ses œuvres, parlées ou écrites, on la retrouve dans ce livre, et jusqu'aux moyens matériels auxquels il avait recours, il dit tout au lecteur, n'ayant pour lui rien de caché.

Il y a là un ensemble qui fait de cette œuvre un livre d'*éducation professionnelle* au premier chef.

Il en est de même, à un autre point de vue, de l'*Abrégé des règles de la profession d'avocat*, du conseiller Mollot.

Il a été composé par le regretté magistrat sur la demande expresse du Conseil de l'Ordre des avocats de Paris, et a été distribué aux stagiaires à une époque antérieure à l'apparition du livre du bâtonnier Liouville. Depuis, cet ouvrage ayant été rapidement épuisé, n'avait pas été réimprimé.

Paillet ou l'Avocat. Conseils d'un ancien aux stagiaires sur l'exercice de la profession d'avocat; par **Félix Liouville**, ancien Bâtonnier de l'ordre des avocats de Paris, publiés par **A. Liouville**, Avocat, Docteur en droit. 1 vol. in-12. 1880. 3 fr. 50

M. Albert Liouville a trouvé, dans les papiers de son père, une étude sur Paillet et « sur sa manière de plaider. » Il a cru qu'il devait au Palais la publication de ce travail, que son auteur qualifie « un témoignage de vingt années de familiarité et d'observations, un tribut de respect et d'admiration. »

Le Barreau lira avec fruit des conseils et des recommandations qui ont l'importance d'une leçon appliquée dans l'exemple le mieux choisi.

Personne ne pouvait mieux parler de la méthode dans la plaidoirie que Félix Liouville.

C'est un véritable service rendu à la profession que l'étude révélée par un tel maître des procédés de la plaidoirie de Paillet. (*Le Droit*, 4 juin 1880).

Barreau moderne (Le) français et étranger ; par **Jules Le Berquier**, ancien Bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour d'appel de Paris. 2e édition. 1 beau vol. in-8. 1882. 8 fr.

M. J. Le Berquier vient de publier une œuvre d'un haut intérêt : c'est une série d'études, non seulement sur le barreau, mais aussi sur la magistrature.....

Ce qui fait le charme de ces études, c'est qu'à la fermeté et à la précision du sujet, se joint cette forme littéraire dont la préface aux plaidoiries de Paillet peut donner une idée.

(*Gazette des Tribunaux*, 17 juin 1882.)

Discours et Réquisitoires de **M. Barbier**, Procureur général près la Cour de cassation (1er mai 1882 — 26 novembre 1884). 1 très beau vol. gr. in-8. 1888. 10 fr.

La simple énonciation de quelques-unes des affaires auxquelles ces conclusions se rapportent, montrera quel intérêt pratique ce volume offre aux magistrats, aux membres du barreau et à tous ceux qui ont souci des choses judiciaires.

La durée de la garantie due par les architectes ; la validité du testament d'un condamné à une peine afflictive temporaire ; le sort des actions d'apport libérées du quart, dans les sociétés en commandite ; la validité des mariages contractés devant un officier de l'état civil dont la délégation pouvait être irrégulière (affaire dite des mariages de Montrouge) ; la légalité des poursuites contre les propriétaires consentant location à des femmes de mauvaise vie ; toutes ces questions et bien d'autres ont un véritable intérêt d'actualité qui, même en dehors du cercle judiciaire, les recommande à l'attention publique.

Paillet. Plaidoyers et discours publiés par **Jules Le Berquier**, Bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour d'appel de Paris. 2 vol. gr. in-8, ornés d'un portrait et d'une eau-forte. 1881. 15 fr.

Pour apprécier les qualités maîtresses du talent de Paillet il suffisait de l'avoir entendu une fois ou d'avoir lu l'une de ses plaidoiries. Avec lui point de cris, point de gestes violents, point de phrases creuses, point de scènes de mélodrame ni même de comédie ; il était simple, naturel et vrai. Sa parole, sans recherche, mais nette et précise, avait un parfum d'honnêteté. « La clarté et la finesse, l'ordre et la mesure, la dialectique, cette éloquence de la raison, la première des éloquences, telles étaient ses armes. » Nul n'exposait mieux un fait, nul ne distribuait dans un ordre plus logique ses moyens, nul ne discutait avec plus de netteté et souvent de vigueur ; on pouvait être plus puissant orateur, on n'était pas plus habile avocat.

(*Le Droit*, 28 avril 1884.)

Plaidoyers de **M. A. Rendu**, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1868. 6 fr. 50

Examens de Doctorat. Interrogations recueillies et classées par **V. Leray**, Docteur en droit.

— **Droit romain.** 1 vol. in-8. 1893. 1 fr. 25

— **Droit français.** 1 vol. in-8. 1893. 1 fr. 25

Législation médicale (La nouvelle). Commentaire et texte de la loi du 30 novembre 1892 et des lois, décrets et règlements s'y rattachant. Docteurs, officiers de santé, dentistes, sage-femmes, étudiants français et étrangers ; par **MM. Lechopié**, Avocat à la Cour de Paris, et le Dr **Floquet**, Médecin du Palais de justice de Paris. Préface de M. le Dr Cornil, Sénateur, Rapporteur de la loi de 1892, Professeur à la Faculté de médecine de Paris. 1 vol. in-12. 1894. 4 fr. 50

Personne n'était plus compétent pour commenter la nouvelle loi sur l'exercice de

la médecine que les deux écrivains à la collaboration desquels on doit le *Code des médecins*, publié avant la loi du 30 novembre 1892.

L'un d'eux avait d'ailleurs fourni « son utile contingent de critiques et de conseils » à la rédaction des articles de la loi de 1892. Les praticiens et les étudiants trouveront donc dans ce commentaire tout ce qu'il leur importe de connaître sur les facultés, les docteurs, les officiers de santé, les dentistes, les sages-femmes, les diplômés étrangers, les experts, les syndicats professionnels, les pénalités en cas d'exercice illégal, et l'analyse fort complète des travaux préparatoires de la dernière législation aidera à l'intelligence de son texte sans parler des décrets et règlements administratifs intervenus depuis et que les auteurs ont eu soin de reproduire *in extenso* à la fin du volume, en les classant méthodiquement.

(*Dalloz*, 10e cah. 1894.)

Médecins (Les) et la loi du 30 novembre 1892. Étude historique et juridique sur l'organisation de la profession médicale et sur ses conditions d'exercice; par **Roland**, Docteur en droit, Avoué près le Tribunal civil de Gray. 2e édition, contenant : 1° le texte des décrets, arrêtés et circulaires publiés en exécution de la loi du 30 novembre 1892; 2° le texte de la loi du 15 juillet 1893 sur l'assistance médicale gratuite. 1 vol. gr. in-8. 1893. 4 fr. 50

Auteur d'un commentaire de la loi de l'an XI, et consulté à ce titre par la commission de la Chambre des députés qui a préparé la législation nouvelle, M. Roland avait compétence pour étudier et interpréter cette dernière. Il l'a fait dans un travail qui s'inspire à la fois des discussions parlementaires et de la jurisprudence antérieure, et y a annexé tous les documents législatifs qui peuvent intéresser les médecins.

(*Dalloz*, 4e cah. 1894.)

Lois relatives à la guerre (Les), selon le droit des gens moderne, le droit public et le droit criminel des pays civilisés; par **Ach. Morin**, Conseiller à la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 1872. 16 fr.

Loi militaire (La Nouvelle) sur le recrutement. Gr. in-8. 1890. 1 fr.

Recrutement de l'armée (La nouvelle législation du). Analyse des lois et règlements en vigueur au 1er avril 1891, accompagnée des textes les plus importants; par **F. Roussel**, Auditeur au Conseil d'Etat. 1 vol. gr. in-8. 1891. 8 fr.

.... Bien comprendre la loi, son but, sa portée, c'est le seul moyen de l'interpréter sainement. A cet égard, l'ouvrage de M. Roussel n'est pas inutile : les discussions parlementaires y sont analysées avec un grand soin.

Est-il besoin d'ajouter qu'à l'heure actuelle ce travail est, de tous ceux qui ont paru sur le même objet, le plus au courant des lois et règlements rendus en application de la loi du 15 juillet 1889. (*Gazette du Palais*, 1er juillet 1891).

Recrutement (Traité pratique du) et de l'administration de l'armée française. — Mobilisation. — Réquisitions militaires. — Ecoles polytechnique, Saint-Cyr, navale, etc.; par **A. Andreani**, Chef de division à la Préfecture des Alpes-Maritimes. 1 vol. in-8. 1889. 4 fr.

Suffrage universel (Le), la monarchie et le droit; par **M. Karolde-Montguers.** 1 vol. in-8. 1890. 5 fr.

Revenu (L'Impôt unique et indirect sur le) par la taxe proportionnelle des quittances (4 milliards de recettes); par **Alfred Lechopié**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. Broch. in-8. 1886. 50 c.

Cadastre et Livre foncier ou Exposé d'un moyen d'effectuer la réforme hypothécaire et d'assurer la péréquation de l'impôt foncier sans refaire le cadastre; par **J.-G. Henricet**, Rédacteur au *Bulletin hebdomadaire de l'Enregistrement*. In-8. 1891. 1 fr.

Valeurs mobilières (Commentaire de la loi du 29 juin 1872. Impôt direct de 3 °/₀ sur les revenus des); par **MM. Bigorne**, Receveur de l'Enregistrement, et **Primot**, Directeur des Domaines à Mézières. In-8. 1873. 2 fr.

Travail et Terre. Nouveau système d'économie politique; par **Otto Effertz.** 3e édition.
Le tome Ier est paru. 1 vol. in-18. 1893. 2 fr.

Épargne et Capital ou du meilleur emploi de la richesse. Exposé des principes fondamentaux de l'économie politique; par **Alfred Jourdan**, Doyen de la Faculté de droit d'Aix. — Ouvrage couronné par l'Institut. 1 vol. in-8. 1879. 8 fr.

Douanes (Le Tarif des). Commentaire de la loi du 11 janvier 1892; par **J. Dejamme**, Auditeur de 1re classe au Conseil d'Etat. 1 vol. gr. in-8. 1892. 4 fr. 50

Études judiciaires. Nos prisons, bienfaisance et préservation, magistrature; par **Laget-Valdeson**, ancien Juge de paix. Gr. in-8. 1876. 1 fr. 50

Réforme judiciaire (La). Réorganisation de la magistrature, réforme des lois de la procédure civile, suppression de la vénalité des offices; par **C. Vraye**. In-8. 1882. 2 fr.

Réforme judiciaire (La) **en Angleterre et en France.** Organisation des cours de Comté en Angleterre; par **M. Ernest Bertrand**. In-8. 1873. 1 fr.

Martyrologe des Erreurs judiciaires; par **Laget-Valdeson**, Publiciste. 2e édition, revue et augmentée. In-18. 1880. 0 fr. 50

Éducation de l'enfance (De l') au point de vue social; par **Laget-Valdeson**. In-18. 1880. 0 fr. 30

Instruction primaire obligatoire (Manuel juridique des Commissions municipales scolaires, des Maires et des Juges de paix, pour l'application de la loi sur l'). [Loi du 28 mars 1882]; par **Paul Lance**, Conseiller à la Cour de Rouen. Avec Supplément de jurisprudence et de législation. 1 vol. in-18. 1884-1887. 4 fr.

Liberté religieuse (De la) **en France.** Essai sur la législation relative à l'exercice de cette liberté; par **J. Nachet**, Conseiller à la Cour de cassation. 1 vol. in-8. 1830. 7 fr. 50

Congrégations religieuses (Les), le Fisc, le Parlement et la Cour de cassation; par **L.-A. Remondière**, Docteur en droit, Receveur de l'Enregistrement à Clermont (Hérault). 2e édition,

revue et mise au courant de la jurisprudence par un *Supplément*. 1 vol. gr. in-8. 1892. 3 fr.

M. Remondière traite ce sujet en jurisconsulte particulièrement versé dans les questions d'enregistrement.

Après avoir exposé le régime fiscal appliqué aux congrégations religieuses avant les lois de 1880 et 1884, il commente ces deux lois avec une grande sûreté d'appréciation; puis il examine la jurisprudence des Tribunaux et de la Cour de cassation. Enfin, il réunit en annexes le texte des lois et les instructions de l'administration de l'Enregistrement, ce qui permet d'avoir tous les éléments de nature à élucider cette dernière matière. (*Gazette des Tribunaux.*)

Justice révolutionnaire (La) à Paris, Bordeaux, Brest, Lyon, Nantes, Orange, Strasbourg, d'après les documents originaux; par **Ch. Berriat-Saint-Prix**, Conseiller à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-18. 1861. 1 fr.

Sénat (Étude politique et juridique sur le); par **A. Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. Petit in-8. 1881. 1 fr. 50

Étienne Marcel et Jean Caboche. Épisodes des XIVe et XVe siècles; par le *même auteur* Gr. in-8. 1882. 1 fr.

Louis XIV, fondateur d'une Compagnie par actions; par le *même auteur*. Broch. gr. in-8. 1888. 1 fr.

Parlement de Paris (Le). Son organisation, ses premiers Présidents et ses Procureurs généraux, avec une notice sur les autres Parlements de France et le tableau de MM. les premiers Présidents et Procureurs généraux de la Cour de Paris et les Bâtonniers de l'ordre des avocats (1334-1860); par **Ch. Desmaze**, ancien Conseiller à la Cour d'appel de Paris. 2e édition, revue et augmentée de documents inédits sur le traitement des magistrats. 1 beau vol. in-8. 1860. 7 fr. 50

Traitement des Magistrats (Notice historique sur le); par le *même auteur* (Extrait de l'*Histoire du Parlement de Paris*). In-8. 1860. 1 fr.

Coutumes (Essai sur la Réformation des) de Bretagne; par **M. Hardouin**, Conseiller honoraire à la Cour de Douai. In-8. 1882. 1 fr. 50

Principaux Magistrats (Des) du Parquet aux Parlements; par **P.-A. Lebon**, ancien Conseiller à la Cour d'appel de Bourges. 1 vol. gr. in-8. 1865. 4 fr.

Magistrature française (La situation de la); par **J. de Séranon**. In-8. 1882. 1 fr.

Inamovibilité de la magistrature et nécessité de la maintenir; par **G. Pirard**. — L'inamovibilité : son histoire, ses caractères, son existence à l'étranger. in-8. 1880. 1 fr.

Magistrature inamovible (La) et la Révolution de 1830; par **M. Weil**, Juge au Tribunal civil de la Seine. In-8. 1889. 1 fr.

États généraux de France (Histoire des); par M. E.-J.-B. Rathery, Conservateur à la Bibliothèque nationale. In-8. 1845. 7 fr. 50

French revolution (The). Tested by Mirabeau's carcer Twelve lectures on the history of the french revolution; by H. von Holst. 2 vol. in-8 cartonnés. 1894. 35 fr.

Haute Cour de justice (Étude sur la Compétence de la) constituée par le décret du 9 avril 1889; par P. Rigot, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. In-8. 1889. 1 fr.

Dictionnaire géographique, topographique, statistique et postal de la France et de ses possessions hors d'Europe; suivi d'une carte au 20,000,000e pouvant servir de carte d'assemblage pour les feuilles au 80,000e et au 320,000e de l'état-major français; par M. A. Peigné, ancien Membre de l'Université, Auteur du *Dictionnaire des Communes*, etc. 4e édition (3e tirage), par Paul Peigné, ancien Elève de l'Ecole polytechnique, Colonel d'artillerie, ancien Professeur de topographie à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr. 1 fort vol. in-8. 1889.

Prix, *franco* : broché, 9 fr.; — cartonné, 10 fr.; — demi-reliure, 11 fr.

Bimétallisme international (Mémoire sur le) et le moyen juste de le réaliser; par Rochussen. 1 vol. gr. in-8. 1890. 4 fr. 25

Guerre ou Paix; par ***. Broch. gr. in-8. 1893. 1 fr. 50

Dieu et l'Homme. Étude philosophique, par Auguste Raimon. 1 vol. in-8. 1891. 5 fr.

Basse-Cour (La). Organisation des poulaillers, pigeonniers, faisanderies, etc. Choix des races, élevage pratique; par L. Mauger. 1 vol. in-8 avec 100 illustrations. 1884. 4 fr. 50

Cidre et le Poiré (Le). Revue mensuelle des intérêts pomologiques.

Abonnement annuel. 7 fr.

Culture du Pommier (Guide pratique pour la) et la fabrication du Cidre; par Brassart. 8e édition. 1 vol. in-18. 2 fr. 50

Ennemis du Pommier (Les); par Noël. Gr. in-8. 1892. 50 c.

Culture (La) sans bestiaux et sans fumier; par le Dr Boutequoy. 1 vol. in-18. 1892. 1 fr.

Culture pratique (La) dans l'Ouest. Améliorations et perfectionnements à lui apporter; par F. Nicolle, Directeur du Syndicat agricole d'Anjou, Professeur d'agriculture aux facultés catholiques d'Angers. 1 vol. in-16. 1893. 2 fr. 50

Éleveur (Le Journal de l'). Organe spécial de l'élevage et du commerce du bétail en France. Paraissant toutes les semaines.

Abonnement :	Un an.	6 fr.
—	Six mois.	3 fr. 50
—	Trois mois.	2 fr.

Cultivateur (Le Journal du). Revue agricole pratique. Organe spécial des intérêts de la culture betteravière. Paraissant le dimanche.

Abonnement :	Régions du Nord.	Autres régions.
Un an.	6 fr.	7 fr.
Six mois.	3 fr. 50	4 fr.
Trois mois.	2 fr.	2 fr. 50

Manuel vétérinaire pratique du cultivateur; par **M. C. Crépeaux**, Rédacteur à la *Gazette des campagnes*. 1 vol. in-18. 1895. 1 fr.

Engrais (Les); par **A. Andouard**. Gr. in-8. 1893. 1 fr. 50

Caoutchouc (Le) et la **Gutta-Percha**; par **E. Chapel**, Secrétaire de la Chambre syndicale. 1 très beau vol. gr. in-8. 1892. 20 fr.

Chambres syndicales (L'Écho des) de la ville de Paris et du département de la Seine (Industrie et bâtiment); publié sous la direction du Bureau du Conseil d'administration du groupe, et paraissant tous les deux mois.

Abonnement annuel. 8 fr.

L'Industrie devant les problèmes économiques et sociaux. — Travail, — Mutualité, — Epargne; par **F. Husson**. 1 vol. in-8. 1888. 3 fr. 50

Nos Métiers à travers les âges. Curiosités de l'art de la construction et des diverses industries; par **F. Husson**. 1 vol. in-18. 1887. 3 fr. 50

Révolution française (La seconde). Solution et dénouement pacifique de la question sociale ouvrière; par **F. Husson**, avec une Préface de M. Frédéric Passy, Membre de l'Institut. 1 vol. in-18. 1892. 2 fr.

Grèves (Les) et la question des salaires. Solution pratique proposée par **M. Osselin**. 1 vol. in-18. 1870. 1 fr.

Série Morel. Prix de base et de règlement (sans les sous-détails), conformes à ceux de la Série des prix de la ville de Paris, pour les travaux d'architecture, accompagnés d'un parallèle des prix déterminés par les diverses séries parues depuis 1870, du tarif des droits d'octroi applicables aux matériaux, d'un barème des poids de briques, tuiles, fers, corniers, zinc, cuivre, etc., et des

variations des cours des matériaux soumis à l'échelle mobile. Année 1888. 1 vol. in-4. 1888.

Broché, 10 fr., *franco*, 11 fr. 50
Cartonné, 11 fr., *franco*, 12 fr. 50

Se vend séparément :

Supplément contenant le parallèle des prix déterminés par les diverses Séries parues depuis 1870; le tarif des droits d'octroi applicables aux materiaux; un Barème des poids de briques, tuiles, fers, cornières, zinc, cuivre, etc.; les variations des cours des matériaux soumis à l'échelle mobile. 1 vol. in-4° (Décembre 1888). 3 fr.
Franco. 3 fr. 50

Prix de règlement applicables aux travaux de bâtiment exécutés en 1888, approuvés par le Conseil général des Bâtiments civils (Ministère de l'instruction publique, des cultes et des beaux-arts. — Direction des bâtiments civils et des Palais nationaux). 1 vol. in-4°. 1888.

Broché, 10 fr., *franco*, 11 fr. 50.
Cartonné, 11 fr., *franco*, 12 fr. 50.

Série Jammet. Prix de règlement applicables aux travaux de bâtiment *à façon*, dressés en juillet 1893, accompagnés de sous-détails déterminant le temps nécessaire à chaque ouvrage et la quantité de matériaux nécessaires.

Terrasse, Maçonnerie, Couverture, Ciments, Travail de la pierre de taille, Tarif du sciage, Travaux de cimetières, Nettoiement des façades, Peinture, Durcissement, Marmorisation, etc., Carrelage à façon. 1 vol. in-4. 1893, *franco*. 5 fr. 50

Charpente en bois à façon, Menuiserie à façon et tarif de pose, Tarif des bois découpés (fourn. et façon). 1 vol. in-4. 1893, *franco*. 5 fr. 50

Serrurerie à façon et Tarif des métaux découpés (fourniture et façon). 1 vol. in-4. 1893, *franco*. 5 fr. 50

Métré et de la Vérification (Dictionnaire du) pour tous ouvrages à fourniture ou à façon, avec indication des prix de Séries et formules de métré; par **O. Masselin**, Entrepreneur de travaux publics.

Serrurerie et Quincaillerie. 1 vol. in-8. 1888. 10 fr.
Charpente en bois. 1 vol. in-8 et 1 album. 1888. 12 fr.
L'album se vend séparément. 2 fr.
Terrasse, Maçonnerie, Marbrerie et Carrelage. 1 vol. in-8 avec 10 planches. 1885. 10 fr.

Couverture, Plomberie (Nouvelle Série de prix à façon de), eau et gaz; par **E. Poilleu**, Métreur spécial de couverture et plomberie. 1 vol. in-18 cartonné. 1890. 3 fr. 50

Couverture et Plomberie (Tarif raisonné des ouvrages des), à l'usage des Entrepreneurs, Métreurs et Vérificateurs; par **Chedeville** et **Thuillier aîné**, Métreurs-Vérificateurs. 1 vol. in-4. 1869. 6 fr.; *franco*, 6 fr. 25

Série Hébert. Série explicative des prix applicables aux travaux particuliers exécutés dans Paris et dans le département de la Seine. — *Couverture* : Ardoises, tuiles, zinc, plomb et plomb mouluré. — *Canalisation* : Fonte, plomb, tuyau tôle et bitume pour eau forcée. — *Appareil sanitaire;* par **P. Hébert**, Vérificateur des travaux de bâtiment et spécialement des travaux de couverture, plomberie d'eau, d'art et de gaz. 3e édition, revue et augmentée. 1 vol. in-4. 1892, *franco*. 8 fr. 50

Poids et Prix des zincs et plombs (Tableau synoptique des) pour eau et gaz, aux mètres superficiels et linéaires; dressé par **A. Albassier**, Vérificateur. 1 vol. in-4. 1895. 2 fr.

Poids des fers (Manuel du) plats, carrés, ronds; par **F. Husson**, Architecte. 3e édition. 1 vol. in-8. 1884. 3 fr.

Serrurerie (Tarif des façons et marchandages de), adopté dans tous les ateliers de Paris; par **F. Husson**, Vérificateur-Expert. 17e édition. In-8. 1894. 2 fr. 50

Travaux à façon (Série des prix des), établis conformément à ceux de la Série de la ville de Paris; par **R. Ponsard**, Métreur en maçonnerie. *Maçonnerie*. In-4. 1877-78, *franco*. 2 fr. 25

MARCHAL & BILLARD

AGENDA-ANNUAIRE

DES COURS ET TRIBUNAUX

DU BARREAU, DES NOTAIRES

DES OFFICIERS MINISTÉRIELS ET DE L'ENREGISTREMENT

(France et Colonies)

1 volume grand in-8° cartonné

1896

Semaine sur 2 pages en regard : 4 fr. — 2 jours à la page : 5 fr.

AGENDA

DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

ET DES TRIBUNAUX DE SON RESSORT

PAR B. WARÉE

1 joli volume in-18

1896

N° 1. Maroquin chagriné, carnet à patte. 8 fr.
N° 2. Maroquin chagriné, à anneaux. . 6 fr.
N° 3. Mouton maroquiné, à anneaux. . 5 fr.
N° 4. Cahier soie, doré sur tranche. . . 4 fr.
N° 5. Cartonnage, doré sur tranche. 3 fr. 50
Ajouter 50 c. pour recevoir *franco* en province.

ANNUAIRE

DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

ET DES TRIBUNAUX DE SON RESSORT

CONTENANT

Un recueil de documents législatifs sur l'organisation et la discipline judiciaires; la composition du Ministère de la justice, du Conseil d'Etat, de la Cour de cassation, de la Cour des comptes, de la Cour d'appel de Paris et des Tribunaux de son ressort, divers renseignements sur les postes, la valeur des métaux, les poids et mesures, un tableau des distances, etc.

1 joli volume in-18 cartonné. **1896**. . . . 2 fr. 50

PETIT ANNUAIRE

DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

ET DES TRIBUNAUX DE SON RESSORT

Contenant la composition du Ministère de la Justice, du Conseil d'État, de la Cour des comptes, de la Cour d'appel de Paris et des Tribunaux de son ressort, etc., etc.

1 petit volume in-18. **1896**. . . . . 1 fr. 50

MARCHAL & BILLARD

BROCHURES DIVERSES

ANSPACH. De l'adage : *Deis interpellat pro homine,* ou De la mise en demeure du débiteur dans les obligations à terme en droit romain. In-8. 1854. 1 fr. 50

BADON-PASCAL. Des sinistres occasionnés par la guerre. In-8. 1 fr.

BERTRAND. Moralité comparée des classes ouvrières. Gr. in-8. 1 fr.

DUPIN. Les Nymphes du Luxembourg au Sénat. In-8. 1866. 50 c.

DONCKEN (de). Statuts de la Caisse générale de pension de retraite pour les Huissiers, de rentes viagères pour leurs veuves, d'annuités pour leurs orphelins et de capital de réserve pour leurs héritiers. In-8. 1868. 50 c.

FLEURY-FLOBERT. Les Architectes et les Entrepreneurs devant les récompenses officielles. In-18. 50 c.

FABRE. Solution du problème social, par l'Association de l'Agriculture et des Capitaux. In-18. 1848. 1 fr.

GAULLIER. De l'impôt sur l'argent considéré comme valeur productive, abstraction faite de tout revenu, suivi d'un projet de loi. In-8. 1871. 75 c.

HUGUET. Achèvement sans emprunt des grands travaux de Paris. In-18. 1870. 1 fr. 50

JACOT. Traité métaphysique et politique; ou Principes et bases de la vraie organisation sociale. In-18. 1850. 50 c.

LEHIR. Langue auxiliaire universelle. Nécessité d'une langue auxiliaire universelle lettrée ou vulgaire. La langue latine seule pouvant convenir comme langue auxiliaire et universelle. Moyens proposés pour la généralisation de l'usage du latin : adoption d'une prononciation uniforme entre toutes les nations, introduction dans les collèges des exercices de conversation en latin. Essai d'indication d'un nouveau mode d'enseignement des langues mortes ou vivantes. In-8. 1867. 1 fr.

M*.** Observations critiques sur la partie du traitement des conseillers référendaires qui leur est distribuée chaque semestre par portions inégales et variables. In-8. 1841. 50 c.

OBRIOT. Décentralisation, ou Réforme administrative et judiciaire proposée aux Conseils municipaux, cantonaux et généraux des départements Avec carte géographique et plan statistique à l'appui. In-8. 1850. 75 c.

RICHOU (G.). Notice sur la vie et les travaux de M. Reverchon, ancien Maître des Requêtes au Conseil d'Etat, Conseiller à la Cour de cassation. Gr. in-8. 1878. 2 fr.

SALME. De l'inviolabilité des représentants du peuple. In-8. 1851. 1 fr.

TOURNADE DE NOAILLAT. Examen légal de la question des recensements. In-8. 1851. 1 fr.

THINON. Régime des Esclaves aux colonies, ou Commentaire de la loi du 18 juillet 1845. In-8. 1845. 50 c.

VRAYE. L'emprunt des trois milliards. le Droit fiscal sur les successions et l'impôt sur les revenus. In-8. 1872, 1 fr.

OUVRAGES SOUS PRESSE

LA 2e PARTIE DU TOME V DU

DIVORCE ET LA SÉPARATION DE CORPS. Histoire, législation, débats parlementaires, jurisprudence, doctrine, procédure, droit international, formules; par **M. Henri Coulon,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8.

ACTES D'HUISSIER (Manuel-formulaire des); par **M. Brimont,** huissier à Paris. 1 vol. in-18.

DESSINS ET MODÈLES DE FABRIQUE (Traité théorique et pratique des). 3e édition, par **E. Pouillet,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8.

CAISSES D'ÉPARGNE (Les). Leur régime ancien et nouveau; par **J. Rouquet,** Procureur de la République à Castres. 1 vol. in-8.

Paris. — Imprimerie L. BAUDOIN, 2, rue Christine.

ANCIENNE LIBRAIRIE CROCHARD, 1804

G. Masson,

Éditeur

Libraire de l'Académie de Médecine

CATALOGUE GÉNÉRAL

SOMMAIRE

	Pages.
TABLE DES MATIÈRES	I
PÉRIODIQUES	II
ORDRE SYSTÉMATIQUE	1 à 84
TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS	85 à 104

PARIS

120, Boulevard Saint-Germain

Décembre 1895

MARCHAL & BILLARD

BROCHURES DIVERSES

ANSPACH. De l'adage : *Dois interpellat pro homine*, ou De la mise en demeure du débiteur dans les obligations à terme en droit romain. In-8. 1854. 1 fr. 50

BADON-PASCAL. Des sinistres occasionnés par la guerre. In-8. 1 fr.

BERTRAND. Moralité comparée des classes ouvrières. Gr. in-8. 1 fr.

DUPIN. Les Nymphes du Luxembourg au Sénat. In-8. 1866. 50 c.

DONCKEN (de). Statuts de la Caisse générale de pension de retraite pour les Huissiers, de rentes viagères pour leurs veuves, d'annuités pour leurs orphelins et de capital de réserve pour leurs héritiers. In-8. 1868. 50 c.

FLEURY-FLOBERT. Les Architectes et les Entrepreneurs devant les récompenses officielles. In-18. 50 c.

FABRE. Solution du problème social, par l'Association de l'Agriculture et des Capitaux. In-18. 1848. 1 fr.

GAULLIER. De l'impôt sur l'argent considéré comme valeur productive, abstraction faite de tout revenu, suivi d'un projet de loi. In-8. 1874. 75 c.

HUGUET. Achèvement sans emprunt des grands travaux de Paris. In-18. 1870. 1 fr. 50

JACOT. Traité métaphysique et politique; ou Principes et bases de la vraie organisation sociale. In-18. 1850. 50 c.

LEHIR. Langue auxiliaire universelle. Nécessité d'une langue auxiliaire universelle lettrée ou vulgaire. La langue latine seule pouvant convenir comme langue auxiliaire et universelle. Moyens proposés pour la généralisation de l'usage du latin : adoption d'une prononciation uniforme entre toutes les nations, introduction dans les collèges des exercices de conversation en latin. Essai d'indication d'un nouveau mode d'enseignement des langues mortes ou vivantes. In-8. 1867. 1 fr.

M*.** Observations critiques sur la partie du traitement des conseillers référendaires qui leur est distribuée chaque semestre par portions inégales et variables. In-8. 1841. 50 c.

OBRIOT. Décentralisation, ou Réforme administrative et judiciaire proposée aux Conseils municipaux, cantonaux et généraux des départements Avec carte géographique et plan statistique à l'appui. In-8. 1850. 75 c.

RICHOU (G.). Notice sur la vie et les travaux de M. Reverchon, ancien Maître des Requêtes au Conseil d'Etat, Conseiller à la Cour de cassation. Gr. in-8. 1878. 2 fr.

SALME. De l'inviolabilité des représentants du peuple. In-8. 1851. 1 fr.

TOURNADE DE NOAILLAT. Examen légal de la question des recensements. In-8. 1851. 1 fr.

THINON. Régime des Esclaves aux colonies, ou Commentaire de la loi du 18 juillet 1845. In-8. 1845. 50 c.

VRAYE. L'emprunt des trois milliards. le Droit fiscal sur les successions et l'impôt sur les revenus. In-8. 1872, 1 fr.

OUVRAGES SOUS PRESSE

La 2e Partie du Tome V du

DIVORCE ET LA SÉPARATION DE CORPS. Histoire, législation, débats parlementaires, jurisprudence, doctrine, procédure, droit international, formules; par **M. Henri Coulon,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8.

ACTES D'HUISSIER (Manuel-formulaire des); par **M. Brimont,** huissier à Paris. 1 vol. in-18.

DESSINS ET MODÈLES DE FABRIQUE (Traité théorique et pratique des). 3e édition, par **E. Pouillet,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8.

CAISSES D'ÉPARGNE (Les). Leur régime ancien et nouveau; par **J. Rouquet,** Procureur de la République à Castres. 1 vol. in-8.

Paris. — Imprimerie L. Baudoin, 2, rue Christine.

revue et mise au courant de la jurisprudence par un *Supplément*. 1 vol. gr. in-8. 1892. 3 fr.

M. Remondière traite ce sujet en jurisconsulte particulièrement versé dans les questions d'enregistrement.

Après avoir exposé le régime fiscal appliqué aux congrégations religieuses avant les lois de 1880 et 1884, il commente ces deux lois avec une grande sûreté d'appréciation; puis il examine la jurisprudence des Tribunaux et de la Cour de cassation. Enfin, il réunit en annexes le texte des lois et les instructions de l'administration de l'Enregistrement, ce qui permet d'avoir tous les éléments de nature à élucider cette dernière matière. (*Gazette des Tribunaux.*)

Justice révolutionnaire (La) à Paris, Bordeaux, Brest, Lyon, Nantes, Orange, Strasbourg, d'après les documents originaux; par **Ch. Berriat-Saint-Prix**, Conseiller à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-18. 1861. 1 fr.

Sénat (Étude politique et juridique sur le); par **A. Vavasseur**, Avocat à la Cour d'appel de Paris. Petit in-8. 1881. 1 fr. 50

Étienne Marcel et Jean Caboche. Épisodes des XIVe et XVe siècles; par le *même auteur* Gr. in-8. 1882. 1 fr.

Louis XIV, fondateur d'une Compagnie par actions; par le *même auteur*. Broch. gr. in-8. 1888. 1 fr.

Parlement de Paris (Le). Son organisation, ses premiers Présidents et ses Procureurs généraux, avec une notice sur les autres Parlements de France et le tableau de MM. les premiers Présidents et Procureurs généraux de la Cour de Paris et les Bâtonniers de l'ordre des avocats (1334-1860); par **Ch. Desmaze**, ancien Conseiller à la Cour d'appel de Paris. 2e édition, revue et augmentée de documents inédits sur le traitement des magistrats. 1 beau vol. in-8. 1860. 7 fr. 50

Traitement des Magistrats (Notice historique sur le); par le *même auteur* (Extrait de l'*Histoire du Parlement de Paris*). In-8. 1860. 1 fr.

Coutumes (Essai sur la Réformation des) de Bretagne; par **M. Hardouin**, Conseiller honoraire à la Cour de Douai. In-8. 1882. 1 fr. 50

Principaux Magistrats (Des) du Parquet aux Parlements; par **P.-A. Lebon**, ancien Conseiller à la Cour d'appel de Bourges. 1 vol. gr. in-8. 1865. 4 fr.

Magistrature française (La situation de la); par **J. de Séranon**. In-8. 1882. 1 fr.

Inamovibilité de la magistrature et nécessité de la maintenir; par **G. Pirard**. — L'inamovibilité : son histoire, ses caractères, son existence à l'étranger. in-8. 1880. 1 fr.

Magistrature inamovible (La) et la Révolution de 1830; par **M. Weil**, Juge au Tribunal civil de la Seine. In-8. 1889. 1 fr.

États généraux de France (Histoire des); par M. E.-J.-B. Rathery, Conservateur à la Bibliothèque nationale. In-8. 1845. 7 fr. 50

French revolution (The). Tested by Mirabeau's carcer Twelve lectures on the history of the french revolution; by H. von Holst. 2 vol. in-8 cartonnés. 1894. 35 fr.

Haute Cour de justice (Étude sur la Compétence de la) constituée par le décret du 9 avril 1889; par P. Rigot, Avocat au Conseil d'Etat et à la Cour de cassation. In-8. 1889. 1 fr.

Dictionnaire géographique, topographique, statistique et postal de la France et de ses possessions hors d'Europe; suivi d'une carte au 20,000,000e pouvant servir de carte d'assemblage pour les feuilles au 80,000e et au 320,000e de l'état-major français; par M. A. Peigné, ancien Membre de l'Université, Auteur du *Dictionnaire des Communes*, etc. 4e édition (3e tirage), par Paul Peigné, ancien Elève de l'Ecole polytechnique, Colonel d'artillerie, ancien Professeur de topographie à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr. 1 fort vol. in-8. 1889.

Prix, *franco* : broché, 9 fr.; — cartonné, 10 fr.; — demi-reliure, 11 fr.

Bimétallisme international (Mémoire sur le) et le moyen juste de le réaliser; par Rochussen. 1 vol. gr. in-8. 1890. 4 fr. 25

Guerre ou Paix; par ***. Broch. gr. in-8. 1893. 1 fr. 50

Dieu et l'Homme. Étude philosophique, par Auguste Raimon. 1 vol. in-8. 1891. 5 fr.

Basse-Cour (La). Organisation des poulaillers, pigeonniers, faisanderies, etc. Choix des races, élevage pratique; par L. Mauger. 1 vol. in-8 avec 100 illustrations. 1884. 4 fr. 50

Cidre et le Poiré (Le). Revue mensuelle des intérêts pomologiques.

Abonnement annuel. 7 fr.

Culture du Pommier (Guide pratique pour la) et la fabrication du Cidre; par Brassart. 8e édition. 1 vol. in-18. 2 fr. 50

Ennemis du Pommier (Les); par Noël. Gr. in-8. 1892. 50 c.

Culture (La) sans bestiaux et sans fumier; par le Dr Boutequoy. 1 vol. in-18. 1892. 1 fr.

Culture pratique (La) dans l'Ouest. Améliorations et perfectionnements à lui apporter; par F. Nicolle, Directeur du Syndicat agricole d'Anjou, Professeur d'agriculture aux facultés catholiques d'Angers. 1 vol. in-16. 1893. 2 fr. 50

Éleveur (Le Journal de l'). Organe spécial de l'élevage et du commerce du bétail en France. Paraissant toutes les semaines.

Abonnement :	Un an.	6 fr.
—	Six mois.	3 fr. 50
—	Trois mois.	2 fr.

Cultivateur (Le Journal du). Revue agricole pratique. Organe spécial des intérêts de la culture betteravière. Paraissant le dimanche.

Abonnement :	Régions du Nord.	Autres régions.
Un an.	6 fr.	7 fr.
Six mois.	3 fr. 50	4 fr.
Trois mois.	2 fr.	2 fr. 50

Manuel vétérinaire pratique du cultivateur; par M. C. Crépeaux, Rédacteur à la *Gazette des campagnes*. 1 vol. in-18. 1895. 1 fr.

Engrais (Les); par A. Andouard. Gr. in-8. 1893. 1 fr. 50

Caoutchouc (Le) et la **Gutta-Percha**; par E. Chapel, Secrétaire de la Chambre syndicale. 1 très beau vol. gr. in-8. 1892. 20 fr.

Chambres syndicales (L'Écho des) de la ville de Paris et du département de la Seine (Industrie et bâtiment); publié sous la direction du Bureau du Conseil d'administration du groupe, et paraissant tous les deux mois.

Abonnement annuel. 8 fr.

L'Industrie devant les problèmes économiques et sociaux. — Travail, — Mutualité, — Epargne; par F. Husson. 1 vol. in-8. 1888. 3 fr. 50

Nos Métiers à travers les âges. Curiosités de l'art de la construction et des diverses industries; par F. Husson. 1 vol. in-18. 1887. 3 fr. 50

Révolution française (La seconde). Solution et dénouement pacifique de la question sociale ouvrière; par F. Husson, avec une Préface de M. Frédéric Passy, Membre de l'Institut. 1 vol. in-18. 1892. 2 fr.

Grèves (Les) et la question des salaires. Solution pratique proposée par M. Osselin. 1 vol. in-18. 1870. 1 fr.

Série Morel. Prix de base et de règlement (sans les sous-détails), conformes à ceux de la Série des prix de la ville de Paris, pour les travaux d'architecture, accompagnés d'un parallèle des prix déterminés par les diverses séries parues depuis 1870, du tarif des droits d'octroi applicables aux matériaux, d'un barème des poids de briques, tuiles, fers, corniers, zinc, cuivre, etc., et des

variations des cours des matériaux soumis à l'échelle mobile. Année 1888. 1 vol. in-4. 1888.

Broché, 10 fr., *franco*, 11 fr. 50
Cartonné, 11 fr., *franco*, 12 fr. 50

Se vend séparément :

Supplément contenant le parallèle des prix déterminés par les diverses Séries parues depuis 1870; le tarif des droits d'octroi applicables aux matériaux; un Barème des poids de briques, tuiles, fers, cornières, zinc, cuivre, etc.; les variations des cours des matériaux soumis à l'échelle mobile. 1 vol. in-4° (Décembre 1888). 3 fr.
Franco. 3 fr. 50

Prix de règlement applicables aux travaux de bâtiment exécutés en 1888, approuvés par le Conseil général des Bâtiments civils (Ministère de l'instruction publique, des cultes et des beaux-arts. — Direction des bâtiments civils et des Palais nationaux). 1 vol. in-4°. 1888.

Broché, 10 fr., *franco*, 11 fr. 50.
Cartonné, 11 fr., *franco*, 12 fr. 50.

Série Jammet. Prix de règlement applicables aux travaux de bâtiment *à façon*, dressés en juillet 1893, accompagnés de sous-détails déterminant le temps nécessaire à chaque ouvrage et la quantité de matériaux nécessaires.

Terrasse, Maçonnerie, Couverture, Ciments, Travail de la pierre de taille, Tarif du sciage, Travaux de cimetières, Nettoiement des façades, Peinture, Durcissement, Marmorisation, etc., Carrelage à façon. 1 vol. in-4. 1893, *franco*. 5 fr. 50

Charpente en bois à façon, Menuiserie à façon et tarif de pose, Tarif des bois découpés (fourn. et façon). 1 vol. in-4. 1893, *franco*. 5 fr. 50

Serrurerie à façon et Tarif des métaux découpés (fourniture et façon). 1 vol. in-4. 1893, *franco*. 5 fr. 50

Métré et de la Vérification (Dictionnaire du) pour tous ouvrages à fourniture ou à façon, avec indication des prix de Séries et formules de métré; par **O. Masselin**, Entrepreneur de travaux publics.

Serrurerie et Quincaillerie. 1 vol. in-8. 1888. 10 fr.
Charpente en bois. 1 vol. in-8 et 1 album. 1888. 12 fr.
L'album se vend séparément. 2 fr.
Terrasse, Maçonnerie, Marbrerie et Carrelage. 1 vol. in-8 avec 10 planches. 1885. 10 fr.

Couverture, Plomberie (Nouvelle Série de prix à façon de), eau et gaz; par **E. Poilleu**, Métreur spécial de couverture et plomberie. 1 vol. in-18 cartonné. 1890. 3 fr. 50

Couverture et Plomberie (Tarif raisonné des ouvrages des), à l'usage des Entrepreneurs, Métreurs et Vérificateurs; par **Chedeville et Thuillier aîné**, Métreurs-Vérificateurs. 1 vol. in-4. 1869. 6 fr.; *franco*, 6 fr. 25

Série Hébert. Série explicative des prix applicables aux travaux particuliers exécutés dans Paris et dans le département de la Seine. — *Couverture* : Ardoises, tuiles, zinc, plomb et plomb mouluré. — *Canalisation* : Fonte, plomb, tuyau tôle et bitume pour eau forcée. — *Appareil sanitaire*; par **P. Hébert**, Vérificateur des travaux de bâtiment et spécialement des travaux de couverture, plomberie d'eau, d'art et de gaz. 3e édition, revue et augmentée. 1 vol. in-4. 1892, *franco*. 8 fr. 50

Poids et Prix des zincs et plombs (Tableau synoptique des) pour eau et gaz, aux mètres superficiels et linéaires; dressé par **A. Albassier**, Vérificateur. 1 vol. in-4. 1895. 2 fr.

Poids des fers (Manuel du) plats, carrés, ronds; par **F. Husson**, Architecte. 5e édition. 1 vol. in-8. 1884. 3 fr.

Serrurerie (Tarif des façons et marchandages de), adopté dans tous les ateliers de Paris; par **F. Husson**, Vérificateur-Expert. 17e édition. In-8. 1894. 2 fr. 50

Travaux à façon (Série des prix des), établis conformément à ceux de la Série de la ville de Paris; par **R. Ponsard**, Métreur en maçonnerie. *Maçonnerie*. In-4. 1877-78, *franco*. 2 fr. 25

MARCHAL & BILLARD

AGENDA-ANNUAIRE

DES COURS ET TRIBUNAUX

DU BARREAU, DES NOTAIRES

DES OFFICIERS MINISTÉRIELS ET DE L'ENREGISTREMENT

(France et Colonies)

1 volume grand in-8° cartonné

1896

Semaine sur 2 pages en regard : 4 fr. — 2 jours à la page : 5 fr.

AGENDA

DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

ET DES TRIBUNAUX DE SON RESSORT

PAR B. WARÉE

1 joli volume in-18

1896

N° 1. Maroquin chagriné, carnet à patte. 8 fr.
N° 2. Maroquin chagriné, à anneaux. . 6 fr.
N° 3. Mouton maroquiné, à anneaux. . 5 fr.
N° 4. Cahier soie, doré sur tranche. . . 4 fr.
N° 5. Cartonnage, doré sur tranche. 3 fr. 50
Ajouter 50 c. pour recevoir *franco* en province.

ANNUAIRE

DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

ET DES TRIBUNAUX DE SON RESSORT

CONTENANT

Un recueil de documents législatifs sur l'organisation et la discipline judiciaires; la composition du Ministère de la justice, du Conseil d'Etat, de la Cour de cassation, de la Cour des comptes, de la Cour d'appel de Paris et des Tribunaux de son ressort, divers renseignements sur les postes, la valeur des métaux, les poids et mesures, un tableau des distances, etc.

1 joli volume in-18 cartonné. **1896**. . . . 2 fr. 50

PETIT ANNUAIRE

DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

ET DES TRIBUNAUX DE SON RESSORT

Contenant la composition du Ministère de la Justice, du Conseil d'État, de la Cour des comptes, de la Cour d'appel de Paris et des Tribunaux de son ressort, etc., etc.

1 petit volume in-18. **1896**. . . . . 1 fr. 50

MARCHAL & BILLARD

BROCHURES DIVERSES

ANSPACH. De l'adage : *Deis interpellat pro homine,* ou De la mise en demeure du débiteur dans les obligations à terme en droit romain. In-8. 1854. 1 fr. 50

BADON-PASCAL. Des sinistres occasionnés par la guerre. In-8. 1 fr.

BERTRAND. Moralité comparée des classes ouvrières. Gr. in-8. 1 fr.

DUPIN. Les Nymphes du Luxembourg au Sénat. In-8. 1866. 50 c.

DONCKEN (de). Statuts de la Caisse générale de pension de retraite pour les Huissiers, de rentes viagères pour leurs veuves, d'annuités pour leurs orphelins et de capital de réserve pour leurs héritiers. In-8. 1868. 50 c.

FLEURY-FLOBERT. Les Architectes et les Entrepreneurs devant les récompenses officielles. In-18. 50 c.

FABRE. Solution du problème social, par l'Association de l'Agriculture et des Capitaux. In-18. 1848. 1 fr.

GAULLIER. De l'impôt sur l'argent considéré comme valeur productive, abstraction faite de tout revenu, suivi d'un projet de loi. In-8. 1871. 75 c.

HUGUET. Achèvement sans emprunt des grands travaux de Paris. In-18. 1870. 1 fr. 50

JACOT. Traité métaphysique et politique; ou Principes et bases de la vraie organisation sociale. In-18. 1850. 50 c.

LEHIR. Langue auxiliaire universelle. Nécessité d'une langue auxiliaire universelle lettrée ou vulgaire. La langue latine seule pouvant convenir comme langue auxiliaire et universelle. Moyens proposés pour la généralisation de l'usage du latin : adoption d'une prononciation uniforme entre toutes les nations, introduction dans les collèges des exercices de conversation en latin. Essai d'indication d'un nouveau mode d'enseignement des langues mortes ou vivantes. In-8. 1867. 1 fr.

M*.** Observations critiques sur la partie du traitement des conseillers référendaires qui leur est distribuée chaque semestre par portions inégales et variables. In-8. 1841. 50 c.

OBRIOT. Décentralisation, ou Réforme administrative et judiciaire proposée aux Conseils municipaux, cantonaux et généraux des départements Avec carte géographique et plan statistique à l'appui. In-8. 1850. 75 c.

RICHOU (G.). Notice sur la vie et les travaux de M. Reverchon, ancien Maître des Requêtes au Conseil d'Etat, Conseiller à la Cour de cassation. Gr. in-8. 1878. 2 fr.

SALME. De l'inviolabilité des représentants du peuple. In-8. 1851. 1 fr.

TOURNADE DE NOAILLAT. Examen légal de la question des recensements. In-8. 1851. 1 fr.

THINON. Régime des Esclaves aux colonies, ou Commentaire de la loi du 18 juillet 1845. In-8. 1845. 50 c.

VRAYE. L'emprunt des trois milliards. le Droit fiscal sur les successions et l'impôt sur les revenus. In-8. 1872. 1 fr.

OUVRAGES SOUS PRESSE

LA 2e PARTIE DU TOME V DU

DIVORCE ET LA SÉPARATION DE CORPS. Histoire, législation, débats parlementaires, jurisprudence, doctrine, procédure, droit international, formules; par **M. Henri Coulon,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8.

ACTES D'HUISSIER (Manuel-formulaire des); par **M. Brimont,** huissier à Paris. 1 vol. in-18.

DESSINS ET MODÈLES DE FABRIQUE (Traité théorique et pratique des). 3e édition, par **E. Pouillet,** Avocat à la Cour d'appel de Paris. 1 vol. in-8.

CAISSES D'ÉPARGNE (Les). Leur régime ancien et nouveau; par **J. Rouquet,** Procureur de la République à Castres. 1 vol. in-8.

Paris. — Imprimerie L. BAUDOIN, 2, rue Christine.

ANCIENNE LIBRAIRIE CROCHARD, 1804

G. Masson,

Éditeur

Libraire de l'Académie de Médecine

CATALOGUE GÉNÉRAL

SOMMAIRE

	Pages.
TABLE DES MATIÈRES	I
PÉRIODIQUES	II
ORDRE SYSTÉMATIQUE	1 à 84
TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS	85 à 104

PARIS

120, Boulevard Saint-Germain

Décembre 1895

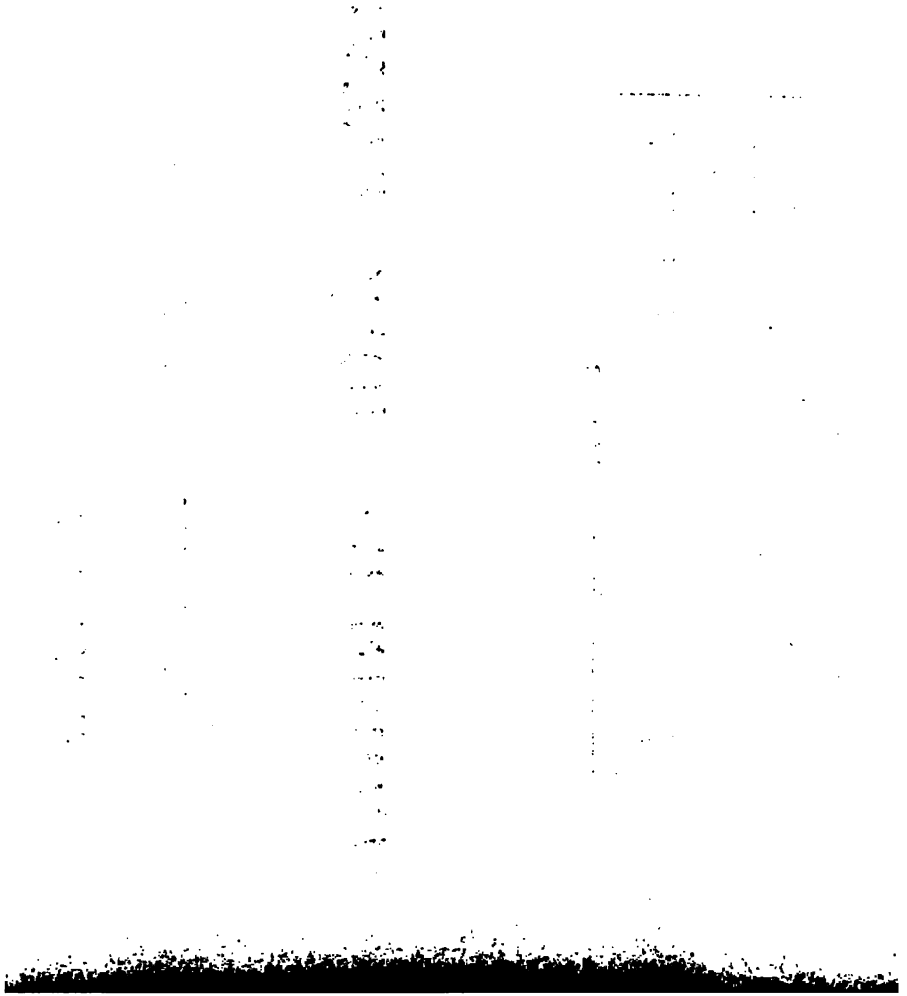


TABLE DES MATIÈRES

I. — Anatomie — Physiologie — Médecine — Chirurgie. 1

II. — Anthropologie — Sciences économiques — Statistique — Hygiène — Jurisprudence — Pédagogie — Philosophie. . . 30

III. — Sciences naturelles. 35

IV. — Chimie — Pharmacologie. 51

V. — Sciences physiques et mathématiques — Arithmétique — Géométrie — Mécanique — Électricité. 58

VI. — Agriculture — Horticulture — Viticulture — Sciences agronomiques. 64

VII. — Technologie — Industrie — Science de l'Ingénieur. 69

VIII. — Langue française — Littérature — Histoire et Géographie, Voyages — Langues vivantes — Langues mortes — Livres de Lecture. — Auteurs classiques. 77

Périodiques. . . . . A la page suivante.

N. B. — *La table alphabétique des auteurs se trouve à la fin du présent catalogue* (page 85).

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES

		Paris.	France et Algérie.	Union Postale 1re partie
Annales agronomiques	*Mensuel.*	18 fr. »	18 fr. »	21 fr. »
— de Chimie et de Physique	*Mensuel.*	30 »	34 »	36 »
— de Dermatologie et de Syphiligraphie	*Mensuel.*	30 »	32 »	32 »
— de l'Institut Pasteur	*Mensuel.*	18 »	20 »	20 »
— des Maladies de l'Oreille et du Larynx	*Mensuel.*	12 »	14 »	15 »
— Médico-Psychologiques	*Tous les deux mois.*	20 »	23 »	25 »
— des Sciences naturelles. *Botanique* ou *Zoologie*. Chaque partie, les 2 volumes.	*Mensuel.*	30 »	32 »	32 »
L'Anthropologie	*Tous les deux mois.*	25 »	27 »	28 »
Archives de l'Anthropologie criminelle	*Tous les deux mois.*	20 »	20 »	23 »
— de Biologie	*Trimestriel.*	40 »	40 »	40 »
— de Médecine expérimentale et d'Anatomie pathologique	*Tous les deux mois.*	24 »	25 »	26 »
— de Physiologie Normale et Pathologique	*Trimestriel.*	24 »	25 »	26 »
— des Sciences médicales	*Tous les deux mois.*	26 »	28 »	30 »
— des Sciences physiques et naturelles de Genève	*Mensuel.*	25 »	25 »	25 »
Bulletin de l'Académie de Médecine	*Hebdomadaire.*	15 »	18 »	20 »
— de la Société chimique de Paris	*Bi-mensuel.*	30 »	32 »	33 »
— et Mémoires de la Société de Chirurgie	*Mensuel.*	18 »	20 »	22 »
— et Mémoires de la Société médicale des Hôpitaux	*Bi-mensuel.*	12 »	12 »	15 »
— de la Société d'Anthropologie de Paris	*Mensuel.*	10 »	12 »	13 »
— hebdomadaire de Statistique municipale	*Hebdomadaire.*	6 »	6 »	9 »
— de la Société française de Dermatologie	*Dix numéros.*	12 »	12 »	14 »
— du Muséum d'Histoire naturelle	*Huit numéros.*	15 »	15 »	16 »
Comptes rendus hebdomadaires des séances de la Société de Biologie	*Hebdomadaire.*	15 »	15 »	17 »
Gazette hebdomadaire de Médecine et de Chirurgie	*Bi-hebdomadaire.*	8 »	8 »	11 »
Journal de l'Agriculture	*Hebdomadaire.*	20 »	20 »	22 »
— de Pharmacie et de Chimie	*Bi-mensuel.*	15 »	15 »	17 »
Mémoires de l'Académie de Médecine	*Semestriel.*	20 »	20 »	22 »
— de la Société d'Anthropologie	*Trimestriel.*	16 »	17 »	18 »
La "Nature", revue des Sciences	*Hebdomadaire.*	20 »	25 »	26 »
Nouvelles Archives du Muséum d'Histoire naturelle	*Semestriel.*	40 »	40 »	40 »
Revue des Sciences médicales en France et à l'étranger	*Trimestriel.*	30 »	33 »	34 »
— d'Hygiène et de Police sanitaire	*Mensuel.*	20 »	22 »	23 »
— Neurologique	*Bi-mensuel.*	25 »	25 »	27 »
— Générale d'Ophtalmologie	*Mensuel.*	20 »	22 »	22 50
— d'Orthopédie	*Tous les deux mois.*	12 »	14 »	15 »
— de l'Aéronautique	*Trimestriel.*	8 »	8 »	10 »
— de la Tuberculose	*Trimestriel.*	12 »	14 »	15 »
Union des Femmes de France (Bulletin officiel)	*Dix numéros.*	3 50	3 50	4 »

G. MASSON, ÉDITEUR.

CATALOGUE

I

ANATOMIE. — PHYSIOLOGIE. — MÉDECINE. — CHIRURGIE

ACADÉMIE DE MÉDECINE (**Bulletin de l'**), — hebdomadaire, in-8°. Un an, Paris, 15 fr. Départements, 18 fr. Union postale, 20 fr.

Voir pour tous les recueils périodiques le catalogue spécial des PUBLICATIONS PÉRIODIQUES

ACADÉMIE DE MÉDECINE (**Mémoires de l'**), comprenant la liste des membres et le règlement de l'Académie, les éloges prononcés dans les séances annuelles par M. le Secrétaire perpétuel, les rapports faits annuellement par l'Académie sur les *Epidémies* et sur les *Eaux minérales*, et enfin les *Mémoires* dont le comité de publication a voté l'insertion.

Tomes XXX à XXXVII. Chaque volume, publié en 2 fascicules..... 20 fr.

ACTON. — **Fonctions et désordres des organes de la génération** chez l'enfant, le jeune homme, l'adulte et le vieillard, sous le rapport physiologique, social et moral, par le Dr W. ACTON. Trad. de l'anglais sur la 3e éd. Paris, 1863. 1 vol. in-8°. 6 fr.

ALTHAUS. — **Maladies de la moelle épinière**, traduit de l'anglais, précédé d'une préface par M. le professeur CHARCOT. 1885, 1 vol. grand in-8° avec gravures..... 7 fr. 50

Anatomie (Atlas d') :

ANATOMIE DESCRIPTIVE. — Voyez BONAMY, BROCA, BEAU, HIRSCHFELD.

ANATOMIE DESCRIPTIVE. — Voyez MASSE.

ANATOMIE DES REGIONS. — Voyez PAULET et SARAZIN.

ANATOMIE PATHOLOGIQUE. — Voyez LACKERBAUER et LANCEREAUX.

ANATOMIE PATHOLOGIQUE DES MALADIES PROFONDES DE L'ŒIL. — Voyez PERRIN et PONCET.

ANATOMIE PATHOLOGIQUE DE LA MOELLE ÉPINIÈRE. — Voyez BLOCQ et LONDE.

ANATOMIE HISTOLOGIQUE DES MALADIES DE LA PEAU. — Voyez LELOIR et VIDAL.

ANATOMIE DU CERVEAU DE L'HOMME. — Voyez BRISSAUD.

ANDRAL. — **Clinique médicale**, ou Choix d'observations recueillies à l'hôpital de la Charité, par le professeur ANDRAL. 4e édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, 1840. 5 vol. in-8°..... 40 fr.

Annales :

DE DERMATOLOGIE ET DE SYPHILIGRAPHIE, in-8°, mensuel. Paris, 30 fr. Départements et Union postale, 32 fr.

DE L'INSTITUT PASTEUR, in-8°, mensuel. Paris, 18 fr. Départements et Union postale, 20 fr.

DES MALADIES DE L'OREILLE ET DU LARYNX, in-8° tous les deux mois. Paris, 12 fr. Départements, 14 fr. Union postale, 15 fr.

MÉDICO-PSYCHOLOGIQUES, in-8° tous les deux mois. Paris, 20 fr. Départements, 23 fr. Union postale, 25 fr.

Anthropologie (L') in-8° tous les deux mois. Paris, 25 fr. Départements, 27. Union postale, 28 fr.

Archives :

D'ANTHROPOLOGIE CRIMINELLE, tous les deux mois. France, 20 fr. Union post., 23 fr.

DE MÉDECINE EXPÉRIMENTALE ET D'ANATOMIE PATHOLOGIQUE, tous les deux mois. Paris, 24 fr. Départements, 25 fr. Union postale, 26 fr.

DE PHYSIOLOGIE NORMALE ET PATHOLOGIQUE, trimestriel. Paris, 24 fr. Départements, 25 fr. Union postale, 26 fr.

DES SCIENCES MÉDICALES, organe de l'Institut d'anatomie et de chirurgie, et de l'Institut de pathologie et de bactériologie de Bucarest, publiées sous la direction de MM. THOMAS JONNESCO, V. BABÈS et N. KALINDERO, tous les deux mois, Paris, 26 fr. Départements, 28 fr. Etranger, 30 fr.

ARLOING, RODET ET COURMONT. — **Étude expérimentale sur les propriétés attribuées à la tuberculine de M. Koch**, faite au Laboratoire de médecine expérimentale et comparée de la Faculté de Lyon, par MM. S. ARLOING, directeur de l'École vétérinaire de Lyon ; A. RODET et J. COURMONT, professeurs agrégés à la Faculté de médecine de Lyon. Paris, 1892. 1 vol. in-8° avec 4 planches en couleurs..... 10 fr.

ARTHUS. — **Éléments de chimie physiologique**, par Maurice ARTHUS, docteur ès sciences physiques, docteur ès sciences naturelles, préparateur de physiologie à la Sorbonne. Paris, 1895. 1 vol. in-16 diamant, cartonné ..... 4 fr.

ARMAND. — **Traité de climatologie générale du globe**. Etudes médicales sur tous les climats, par le Dr ARMAND, médecin principal d'armée. Paris, 1873. 1 vol. in-8°. 14 fr.

ARSONVAL (D'). — **Note sur la préparation de l'extrait testiculaire concentré**, par M. A. D'ARSONVAL, suivie de règles relatives à l'emploi du liquide testiculaire, par MM. Brown-Séquard et d'Arsonval. Paris, 1893. Br. in-8°..... 0 fr. 75

Atlas international des maladies rares de la peau, par MM. P. G. UNNA (Hambourg), MALCOLM-MORRIS (Londres), H. LELOIR (Lille), L.-A. DUHRING (Philadelphie).

L'atlas paraît d'une façon périodique et ininterrompue. Son texte est publié en trois langues : français, allemand, anglais.

Il est publié chaque année, depuis 1889, deux ou trois livraisons.

Le prix de l'abonnement annuel est de 25 francs.

En vente les années 1889 à 1894.

Les livraisons ne sont pas vendues séparément.

AUSPITZ. — **Pathologie et thérapeutique générales des maladies de la peau**, par AUSPITZ, traduit par le Dr DOYON, médecin inspecteur des eaux d'Uriage. Paris, 1887. 1 vol. in-8°..... 6 fr.

AUVARD. — **Gynécologie. Séméiologie génitale**, par le Dr AUVARD, accoucheur des hôpitaux. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

AUVARD. — **Menstruation et fécondation**, *Physiologie et pathologie*, par le Dr AUVARD, accoucheur des hôpitaux. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BAILLARGER. — **Recherches sur les maladies mentales**, par M. le Dr BAILLARGER, membre de l'Académie de médecine, médecin honoraire de la Salpêtrière. Paris, 1890. 2 vol. in-8°, avec 15 planches..... 25 fr.

BARD. — **Précis d'anatomie pathologique**, par M. L. BARD, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Lyon. Paris, 1889. 1 volume in-18 diamant, avec 120 figures, cart. à l'anglaise, tr. rouges.... 7 fr. 50

BARILLOT. — **Traité de chimie légale**. Analyse toxicologique, recherches spéciales, par Ernest BARILLOT, expert-chimiste près les tribunaux. Paris, 1894. 1 vol. in-8°..... 6 fr. 50.

BARNES. — **Traité théorique et pratique d'obstétrique médicale et chirurgicale**, par le Dr ROBERT BARNES, accoucheur consultant de St-George's Hospital, etc., et le Dr FANCOURT BARNES, accoucheur du Great Northern Central Hospital, etc. Traduit et annoté par le Dr A.-E. CORDES, ancien élève-résident du « Rotunda Hospital » de Prague. Paris, 1886. 1 volume gr. in-8° avec 180 figures dans le texte..... 18 fr.

BAZY. — **Maladies des voies urinaires**. *Urètre, Vessie*. Moyens d'exploration et de traitement, par le Dr BAZY, chirurgien des hôpitaux. Paris, 1892, 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

BEAUREGARD. — **Le Microscope et ses applications**, par le Dr H. BEAUREGARD, professeur agrégé à l'Ecole supérieure de pharmacie. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BEAUREGARD et GALIPPE. — **Guide pratique pour les travaux de micrographie**, comprenant la technique et les applications du microscope à l'histologie végétale et animale, à la bactériologie, à la clinique, à l'hygiène et à la médecine légale, par H. BEAUREGARD, professeur agrégé à l'École supérieure de pharmacie, et V. GALIPPE, ancien chef des travaux pratiques de micrographie à l'École supérieure de pharmacie. 2e édition. Paris, 1888. 1 vol. in-8° avec 586 figures... 15 fr.

BEAUREGARD. — V. POUCHET et BEAUREGARD

BELHOMME et MARTIN. — **Traité théorique et pratique de la syphilis et des maladies vénériennes**, par les Drs BELHOMME et Aimé MARTIN. 2e édition, entièrement refondue et suivie d'un formulaire. Paris, 1876. 1 volume in-18..... 8 fr.

BÉNI-BARDE. — **Manuel médical d'hydrothérapie**, par le Dr BÉNI-BARDE, médecin de l'Etablissement hydrothérapique de la rue Miromesnil, à Paris, et de l'Établissement hydrothérapique d'Auteuil. 2e édition, revue et augmentée. Paris, 1883. 1 volume in-18 diamant, avec 22 figures, cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 6 fr.

BÉNI-BARDE et MATERNE. — **L'Hydrothérapie dans les maladies chroniques et les maladies nerveuses**, par les Drs BÉNI-BARDE et MATERNE, médecins de l'établissement hydrothérapique de la rue Miromesnil. Paris, 1891. 1 volume in-8°..... 8 fr.

BENNETT. — **Leçons cliniques sur les principes et la pratique de la médecine**, par le professeur John-Hugues BENNETT; traduites, d'après la 5e édition anglaise, par le Dr LEBRUN, et précédées d'une introduction par le Dr BROWN-SÉQUARD. Paris, 1873. 2 vol. gr. in-8°, avec plus de 500 figures dans le texte..... 25 fr.

BERGÉ. — **Guide de l'étudiant à l'hôpital** : *Examens cliniques, autopsies*, par M. A. BERGÉ, interne des hôpitaux de Paris. 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BERGER (Émile). — **Les Maladies des yeux** dans leurs rapports avec la pathologie générale, par le Dr Emile BERGER; leçons recueillies par le Dr R. SAINT-CYR DE MONTLAUR, Paris, 1892. 1 volume grand in-8° avec figures..... 10 fr.

BERGER (Paul). — **L'Amputation du membre supérieur dans la contiguité du tronc** (amputation interscapulo-thoracique), par M. P. BERGER, chirurgien de l'hôpital Tenon. Paris, 1887. 1 vol. in-8° avec figures dans le texte et 2 planches..... 10 fr.

BERGONIÉ. — **Physique du physiologiste et de l'étudiant en médecine** : *Actions moléculaires, acoustique électricité*, par le Dr BERGONIÉ, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BERLIOZ. — **Manuel de Thérapeutique**, par le Dr BERLIOZ, professeur à la Faculté de médecine de Grenoble, avec une préface par M. BOUCHARD, professeur à la Faculté de médecine de Paris. 3e édition. Paris, 1892. 1 vol. in-18 diamant, cartonné toile anglaise, tranches rouges..... 6 fr.

BERNE. — **Leçons de Pathologie chirurgicale générale**, par le Dr BERNE, professeur de pathologie externe à la Faculté de médecine de Lyon. Paris, 1883. 2 vol. grand in-8° de près de 1,700 pages, avec 70 figures dans le texte..... 32 fr.

BERNUTZ. — **Conférences cliniques sur les maladies des femmes**, par G. BERNUTZ, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1888. 1 volume grand in-8°. 12 fr.

BERT (Paul). — **La Pression barométrique.** Recherches de physiologie expérimentale, par M. Paul BERT, membre de l'Institut. Paris, 1877. 1 volume gr. in-8° de VIII-1,163 pages, avec 89 figures dans le texte. Relié à l'anglaise..... 25 fr.

Bibliothèque diamant des sciences médicales et biologiques, collection publiée dans le format in-18 raisin, imprimée avec luxe sur papier teinté; nombreuses figures dans le texte, cartonnage à l'anglaise, tranches rouges :

Voir : ARTHUS, BARD, BÉNI-BARDE, BERLIOZ, BLOCQ et ONANOFF, CHAUVEL, COLIN, DECHAMBRE, DIEULAFOY, DUVAL et LEREBOULLET, GUILLEMIN, LACASSAGNE, LAUNOIS et MORAU, MOITESSIER, NIELLY, ONIMUS, PAULET, ROCHARD, SOLLIER, SPILLMANN, THOINOT et MASSELIN, WURTZ.

Bibliothèque rétrospective des maîtres de la science publiée dans le format in-12, sous la direction de M. Charles RICHET, professeur à la Faculté de médecine de Paris.

10 volumes sont en vente. Prix du volume..... 1 fr.

LAVOISIER. — *Chaleur et respiration.*
BICHAT. — *La Mort par l'asphyxie.*
HALLER. — *Sensibilité et irritabilité.*
HARVEY. — *Traité anatomique sur les mouvements du cœur et du sang chez les animaux.*

LAMARCK. — *L'Origine des animaux.*
HUNTER. — *Le Sang.*
LAENNEC. — *Auscultation médiate :*
— *Exploration de la poitrine.* 1 vol.
— *Exploration des organes de la circulation.* 1 volume.
MILNE EDWARDS (W.). — *La Chaleur animale.*
SPALLANZANI. — *La Digestion stomacale.*

BLOCQ et LONDE. — **Anatomie pathologique de la Moelle épinière.** *45 planches en héliogravure*, avec texte explicatif, par Paul BLOCQ, ancien interne des hôpitaux, chef des travaux anatomo-pathologiques à la Salpêtrière, et Albert LONDE, directeur du service photographique à la Salpêtrière. Ouvrage précédé d'une préface de M. le professeur CHARCOT. Paris, 1891. 1 vol. in-4° relié toile..... 48 fr.

BLOCQ et ONANOFF. — **Séméiologie et diagnostic des maladies nerveuses**, par Paul BLOCQ, chef des travaux anatomo-pathologiques à la Salpêtrière, et J. ONANOFF. Paris, 1892. 1 vol. in-16 diamant, cartonné toile anglaise, tranches rouges. 5 fr.

BONAMY, BROCA, BEAU et HIRSCHFELD. — **Anatomie descriptive du corps humain**:
Locomotion.— Circulation.— Digestion. — Respiration.— Appareil génito-urinaire, par MM. BONAMY, BROCA et BEAU. — 257 planches, dont 2 doubles avec texte explicatif en regard.
Système nerveux. Organes des sens de l'homme, par M. Ludovic HIRSCHFELD. 92 planches, avec texte explicatif en regard et 1 vol. de texte in-8°.

Les 2 ouvrages réunis en 5 atlas in-4° et 1 volume de texte in-8° :

Planches noires..... 190 fr.
Planches coloriées..... 400 fr.
Reliure..... 50 fr.

Chaque atlas est en outre vendu séparément en carton :

I. — LOCOMOTION : 87 planches (dont 2 doubles).
En noir, 45 fr. — En couleur..... 100 fr.
II. — CIRCULATION : 64 planches.
En noir, 32 fr. — En couleur... 70 fr.
III. — DIGESTION, 50 planches.
En noir, 25 fr. — En couleur ...60 fr.
IV. — RESPIRATION, ORGANES GÉNITAUX URINAIRES : 56 planches.
En noir, 28 fr. — En couleur... 60 fr.
V. — SYSTÈME NERVEUX, ORGANES DES SENS : 92 planches.
En noir, 60 fr. — En couleur.... 110 fr.

BOTTEY. — **Traité théorique et pratique d'hydrothérapie médicale**, par le Dr F. BOTTEY, médecin de l'Etablissement hydrothérapique de Divonne. Paris, 1895, 1 vol. gr. in-8°..... 10 fr.

BOUCHARD (Ch.) — **Leçons sur la thérapeutique des maladies infectieuses. — (Antisepsie)**, professées à la Faculté de médecine de Paris, par M. CH. BOUCHARD, membre de l'Institut. 1889, 1 vol. grand in-8°. 9 fr.

BOUCHARD (Ch.). — **Leçons sur les maladies par ralentissement de la nutrition**, professées à la Faculté de médecine de Paris, par M. CH. BOUCHARD, membre de l'Institut. 3e édition. 1890, 1 vol. grand in-8°. 10 fr.

BOUCHARD (Ch.).— **Traité de Pathologie générale**, publié par M. Ch. BOUCHARD, membre de l'Institut. — Secrétaire de la rédaction, M. G. H. ROGER, avec la collaboration de : MM. ARNOZAN, D'ARSONVAL, BENNI, BLANCHARD (R), BOURSY, BRUN, CADIOT, CHABRIÉ, CHANTEMESSE, CHARRIN, CHAUFFARD, COURMONT, DÉJERINE, DELBET (Pierre), DERIGNAC, DEVIC, DUCAMP, DUVAL (Mathias), FÉRÉ, FRÉMY, GAUCHER, GILBERT, GIRODE, GLEY, GUIGNARD, GUINON (Louis), GUYON (A. F.), HALLÉ, HÉNOCQUE, HUGOUNENQ, LAMBLING, LANDOUZY, LAVERAN, LEBRETON, LE GENDRE, LEJARS, LE NOIR, LERMOYEZ, LETULLE, LUBET-BARBON, MARFAN, MAYOR, MÉNÉTRIER, NICAISE, PIERRET, ROUX (Gabriel), RUFFER, TRIPIER (Raymond), VUILLEMIN, WIDAL (F.), etc.

6 vol. grand in-8° avec figures dans le texte. (En souscription jusqu'à la publication du 3e volume : 102 fr.)

TOME I. — *Introduction à l'étude de la pathologie générale*, par H. ROGER et P.-J. CADIOT. — *Considérations générales sur les maladies des végétaux*, par P. VUILLEMIN. — *Pathogénie générale de l'embryon, Tératogénie* par MATHIAS DUVAL. — *L'hérédité et la pathologie générale*, par P. LE GENDRE. — *Prédispositions et immunité*, par BOURSY. — *La fatigue et le surmenage*, par A.-B. MARFAN. — *Les agents mécaniques*, par LEJARS. — *Les agents physiques, chaleur, froid, lumière, pres-*

sion atmosphérique, par LE NOIR. — *Les agents physiques, l'énergie électrique et la matière vivante*, par d'ARSONVAL. — *Les agents chimiques, les caustiques*, par LE NOIR. — *Les intoxications*, par H. ROGER. 1 vol. grand in-8° de 1018 pages avec fig. dans le texte..... 18 fr.

TOME II. — *L'infection*, par A. CHARRIN. — *Notions générales de morphologie bactériologique*, par GUINARD. — *Notions de chimie bactériologique*, par HUGOUNENQ. — *Le sol, l'eau et l'air, agents de transmission des maladies infectieuses*, par A. CHANTEMESSE. — *Les microbes pathogènes*, par ROUX. — *Des maladies épidémiques*, par LAVERAN. — *Sur les parasites des tumeurs épithéliales malignes*, par RUFFER. — *Les parasites*, par R. BLANCHARD. 1 vol. gr. in-8 de 932 pages avec figures dans le texte..... 18 fr.

BOUCHARD (Ch.). — Voir **Traité de Médecine**.

BOUILLY. — Voyez **Manuel de Pathologie externe.**

BRISSAUD. — **Anatomie du cerveau de l'homme.** — *Morphologie des hémisphères cérébraux ou cerveau proprement dit.* Texte et figures, par le Dr E. BRISSAUD, professeur agrégé à la Faculté de médecine. Paris, 1894. 1 atlas grand in-4°, de 43 planches gravées sur cuivre, représentant 270 préparations, grandeur naturelle, avec explication en regard de chacune; et 1 volume in-8° de 580 p., avec plus de 200 figures schématiques dans le texte. 2 volumes reliés toile anglaise..... 80 fr.

BRISSAUD. — **Histoire des expressions populaires** *relatives à l'anatomie, à la physiologie et à la médecine*, par le Dr E. BRISSAUD, professeur agrégé. Paris, 1892. 1 vol. in-18..... 3 fr. 50

BRISSAUD. — **Leçons sur les maladies nerveuses** (Salpêtrière, 1893-1894) recueillies et publiées par Henry MEIGE. Paris, 1895. 1 vol. gr. in-8° avec 240 figures (schemas et photographies). 18 fr.

BRISSAUD. — Voyez **Traité de médecine.**

BROCA (A.). — **Traitement des tumeurs blanches.** — *Osteo-arthrites tuberculeuses des membres chez l'enfant*, par A. BROCA, médecin des hôpitaux, 1 vol. in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*.... 2 fr. 50

BROCA ET MAUBRAC. — **Chirurgie cérébrale**, par A. BROCA, professeur agrégé à la Faculté de médecine, médecin des hôpitaux, et MAUBRAC, Paris, 1896, 1 vol. in-8° avec figures (sous presse).

BROCQ ET JACQUET. — **Précis élémentaire de dermatologie**, par L. BROCQ, médecin des hôpitaux, et L. JACQUET, ancien interne de Saint-Louis.

I. *Pathologie générale cutanée*, 1 vol. petit in 8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

II. *Maladies en particulier* : Difformités cutanées. — Éruptions artificielles. — Dermatoses parasitaires. Paris, 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

III. *Maladies en particulier* : Dermatoses microbiennes et néoplasies cutanées. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

IV. *Maladies en particulier* : Dermatoses inflammatoires. Paris, 1895, 1 vol. in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BROUSSES. — **Manuel technique de massage**, par le Dr J. BROUSSES, médecin major de 2e classe. 2e édition. Paris, 1896. 1 volume in-18, avec nombreuses figures, cartonnage souple..... 1 fr. 50

BROWN-SÉQUARD. Voir ARSONVAL (D').

BRUN (DE). — **Maladies des pays chauds**, par le Dr H. DE BRUN, professeur de clinique interne à la Faculté de Beyrouth.

I. — *Maladies climatériques et infectieuses*. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

II. — *Maladies de l'appareil digestif, des lymphatiques et de la peau*. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Bulletins. — *Voir aux diverses Sociétés et section des publications périodiques.*

CABADÉ. — **Leçons sur les maladies microbiennes**, professées à l'École de médecine de Toulouse, par le Dr CABADÉ, professeur suppléant et chargé de cours à l'École de médecine de Toulouse, lauréat de la Faculté de Paris, précédé d'une préface de M. le professeur V. CORNIL, de la Faculté de médecine de Paris. Paris. 1890. 1 vol. in-8°..... 10 fr.

CABADÉ. — **De la Responsabilité criminelle**, par le Dr CABADÉ. Paris, 1892. 1 volume in-18..... 3 fr. 50

CALOT. — **Le Traitement de la Coxalgie**, par le Dr F. CALOT, chirurgien en chef de l'hôpital Rothschild, de l'hôpital Cazin-Perrochaud, et du dispensaire de Berck. Paris. 1895. 1 volume in-18, avec 41 figures dans le texte, relié peau pleine. 5 fr.

CARLET. — **Précis de zoologie** par MM. CARLET, professeur à la Faculté des sciences de Grenoble, et Rémy PERRIER. 4e édit. Paris, 1896. 1 vol. petit in-8° (sous presse).

CASTEX (A). — **Hygiène de la voix parlée et chantée**, par A. CASTEX, ancien prosecteur et chef de clinique à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

CATRIN. — Voyez DU CAZAL et CATRIN, **Médecine légale militaire**.

CELSE. — **Traité de médecine d'A.-C. Celse**; traduction nouvelle avec texte latin, commentaires, tables explicatives, par le Dr VÉDRÈNES, médecin principal d'armée, avec une préface par le professeur BROCA. Paris, 1875. 1 beau volume grand in-8°, avec figures dans le texte, et 14 planches représentant 110 figures d'instruments de chirurgie antique..... 16 fr.

CERISE. — **Mélanges médico-psychologiques**. par le Dr CERISE, membre de l'Académie de médecine, précédés d'une notice sur sa vie, par le Dr POISSAC. Paris, 1872. 1 vol. in-8°..... 7 fr. 50

CERISE. — **Des Fonctions et des maladies nerveuses** dans leurs rapports avec l'éducation sociale et privée, morale et physique, par le Dr L. CERISE. 2e édition. Paris, 1871. 1 vol. in-8°..... 7 fr. 50

CHARCOT. — Voyez **Traité de médecine**.

CHARRIN. — **Poisons de l'organisme**. — *Poisons de l'urine*, par le Dr A. CHARRIN, professeur agrégé à la Faculté de Paris. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

CHARRIN. — **Poisons de l'organisme**. — *Poisons du tube digestif*. Paris 1895. 1 vol petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

CHASSAIGNAC. — **Du drainage chirurgical**. *Traité pratique de la suppuration*, par le Dr E. CHASSAIGNAC. Paris, 1859. 2 vol. in-8°..... 18 fr.

CHASSAIGNAC. — **Traité clinique et pratique des opérations chirurgicales**, ou *Traité de thérapeutique chirurgicale*, par le Dr CHASSAIGNAC . Paris, 1862. 2 vol. gr. in-8°, avec fig. dans le texte..... 28 fr.

CHAUTEMPS. — **L'Organisation sanitaire de Paris**. (Hôpitaux d'isolement. — Voitures d'ambulances. — Stations de désinfection.) Rapport présenté au conseil municipal par le Dr E. CHAUTEMPS. Paris, 1887. 1 vol. in-4°, avec planches..... 5 fr.

CHAUVEL. — **Précis théorique et pratique de l'examen de l'œil et de la vision**, par M. le Dr CHAUVEL, médecin principal de l'armée, professeur à l'École du Val-de-Grâce. Paris, 1883. 1 vol. in-18 diamant, avec 149 figures dans le texte. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 6 fr.

CHAUVEL et NIMIER. — **Traité pratique de chirurgie d'armée**, par J. CHAUVEL, médecin principal de 1re classe, professeur à l'École du Val-de-Grâce, et H. NIMIER, médecin-major de 2e classe, professeur agrégé à l'Ecole du Val-de-Grâce. Paris, 1889. 1 vol. in-8° avec 126 figures dessinées par le Dr J. E. PESMES, médecin aide-major de 1re classe..... 12 fr.

Chirurgie (Traité de). — Voyez **Traité**.

CHRISTIAN. — **Étude sur la mélancolie. Des troubles de la sensibilité générale chez les mélancoliques**, par le Dr J. CHRISTIAN, médecin adjoint de l'asile de Montdevergues. Ouvrage couronné par la Société médico-psychologique. Paris, 1876. 1 vol. in-8°..... 4 fr.

CHRISTIAN. — **Épilepsie, folie épileptique**, par le Dr Jules CHRISTIAN, médecin de la maison nationale de Charenton. Ouvrage couronné par l'Académie royale de médecin, de Belgique. Paris, 1890. Br. in-8°.. 3 fr.

CHURCHILL. — **De la Cause immédiate de la**

phtisie pulmonaire, de la tuberculose et de leur traitement spécifique par les hypophosphites, d'après les principes de la médecine stœchiologique, par le Dr Francis CHURCHILL. 2e édition. Paris, 1864. 1 fort volume in-8°..... 17 fr.

Codex Medicamentarius. — Pharmacopée française publiée par ordre du gouvernement, conformément à l'arrêté du 22 septembre 1882. 1 volume gr. in-8°, avec supplément publié en 1895, par ordre du gouvernement, cartonné à l'anglaise.. 9 fr.
Franco dans toute la France..... 10 fr.

Supplément seul gr. in-8°, cartonné..... 1 fr. 50
Franco..... 2 fr. »

COLIN. — **Paris,** sa topographie, son hygiène, ses maladies, par Léon COLIN, médecin inspecteur de l'armée, directeur du service de santé du gouvernement militaire de Paris. Paris, 1885. 1 volume in-18 diamant, cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 6 fr.

Collection choisie des anciens Syphiligraphes :

FRACASTOR. — *La Syphilis* (1530). — *Le Mal français* (1546), traduit et commenté par le Dr ALFRED FOURNIER. Paris, 1870, 1 vol. in-18..... 2 fr. 50

JACQUES DE BÉTHENCOURT.—*Nouveau Carême de pénitence et purgatoire d'expiation* (1527), traduit et commenté par le Dr ALFRED FOURNIER, Paris, 1871. 1 vol. in-18..... 3 fr.
Quelques exemplaires sur hollande. 5 fr.

JEAN DE VIGO. — *Le Mal français* (1514), traduit et commenté par le Dr ALFRED FOURNIER. Paris, 1872. 1 vol. in-18. 3 fr.
Quelques exemplaires sur hollande. 5 fr.

JEAN FERNEL D'AMIENS. — *Le meilleur traitement du Mal vénérien* (1579). Traduction, préface et notes par le Docteur L. LE PILEUR. Paris, 1879. 1 volume in-18, de 393 pages..... 12 fr.
Quelques exemplaires sur hollande. 15 fr.

JOSEPH GRÜNBECK. — *De la Mentulagre* ou *Mal français*, traduit par le Dr A. CORLIEU. Paris, 1884. 1 vol. in-18..... 3 fr.
Quelques exemplaires sur hollande. 5 fr.

FRANCISCO LOPEZ DE VILLALOBOS. — *Sur les contagieuses et maudites Bubas* (1498). Traduit et commenté par le Dr E. LANQUETIN. Paris, 1890. 1 vol. in-18..... 4 fr.
Quelques exemplaires sur hollande. 6 fr.

Congrès des Médecins aliénistes et neurologistes de France et des pays de langue française. — *Première session* tenue à Rouen, en 1890. — Comptes-rendus des séances et mémoires. 1891. 1 vol. in-8°. 8 fr.

Deuxième session tenue à Lyon, en 1891. Comptes rendus publiés par le Dr Albert CARRIER, secrétaire général, 1892. 1 vol. in-8°..... 10 fr.

Troisième session tenue à Blois en 1892. Comptes rendus publiés par les Drs DOUTREBENTE et THIVET, secrétaires. 1893. 1 volume in-8°..... 10 fr.

Quatrième session tenue à La Rochelle en 1893. Comptes rendus publiés par le Dr MABILLE, secrétaire général. 1894. 1 vol. in-8°..... 12 fr.

Cinquième session, tenue à Clermont-Ferrand en 1894. Procès-verbaux publiés par le Dr F. DEVAY, secrétaire des séances. Paris, 1895. 1 vol. in-8° avec planches..... 15 fr.

Congrès international de Dermatologie et de Syphiligraphie, tenu à Paris en 1889. Comptes rendus publiés par le Dr Henri FEULARD, secrétaire général. Paris, 1890. 1 volume in-8° de 950 pages, avec planches hors texte..... 16 fr.

Congrès international de médecine mentale, tenu à Paris en 1889. Comptes rendus publiés par le Dr Ant. RITTI, secrétaire général du Congrès. 1891. 1 vol. in-8° avec 9 planches hors texte..... 12 fr.

Congrès pour l'étude de la tuberculose chez l'homme et chez les animaux. — Comptes rendus et mémoires publiés sous la direction de M. le Dr L.-H. PETIT, secrétaire général.
1re session, 1888. 1 volume in-8° 15 fr.
2e session, 1891. 1 volume in-8° 15 fr.
3e session, 1893. 1 volume in-8° 15 fr.

COUTARET. — **Vingt-cinq ans de chirurgie** dans un hôpital de petite ville et à la campagne, par le Dr C.-L. COUTARET, chirurgien en chef de l'hospice de Roanne (Loire). Paris, 1883. 1 vol. in-8°... 5 fr.

COUTARET. — **Dyspepsie et catarrhe gastrique.** *Thérapeutique des maladies diges-*

tives, par le Dr C.-L. COUTARET, de Roanne, lauréat de l'Institut. Paris, 1890. 1 fort vol. in-8° de 1,200 pages..... 15 fr.

COYTEUX. — **Étude sur la physiologie**, par M. F. COYTEUX. Paris, 1874. 1 fort vol. gr. in-8°..... 12 fr.

CRITZMANN. — **Le Cancer**, par M. CRITZMANN. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

CULLERIER. — **Précis iconographique des maladies vénériennes**, par le Dr CULLERIER. Paris, 1866. 1 vol. gr. in-18 de 700 pages et 74 planches gravées sur acier et coloriées. Relié demi-maroquin. 50 fr.
Le même, gr. in-8° jésus, tiré sur chine. Relié demi-maroquin..... 80 fr.

CZUBERKA. — **Nouveau formulaire de poche** d'après les formules des médecins viennois, par le Dr CARL CZUBERKA. Traduit par M. A. OBERLIN. 3e édition. Paris, 1888. 1 vol. in-18 cartonné toile..... 5 fr.

DASTRE. — **Les Anesthésiques.** *Physiologie et applications chirurgicales*, par M. DASTRE, professeur de physiologie à la Sorbonne. Paris, 1890. 1 vol. in-8°..... 5 fr.

DECHAMBRE. — **Le Médecin.** Devoirs privés et publics; leurs rapports avec la jurisprudence et l'organisation médicales, par le Dr A. DECHAMBRE, membre de l'Académie de médecine, ex-directeur du *Dictionnaire encyclopédique des Sciences médicales*. Paris, 1883. 1 vol. in-18 diamant, cartonné à l'anglaise, tranches rouges. 6 fr.

DECHAMBRE. — Voyez **Dictionnaire encyclopédique, Dictionnaire usuel des Sciences médicales.**

DELORE et LUTAUD. — **Traité pratique de l'art des accouchements**, par MM. DELORE, professeur à la Faculté de médecine de Lyon, et LUTAUD, médecin adjoint de Saint-Lazare. Paris, 1883. 1 volume in-8° avec 135 gravures..... 9 fr.

DEMELIN. — **Anatomie obstétricale**, par le Dr DEMELIN, chef de clinique obstétricale à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr 50

Dictionnaire encyclopédique des Sciences médicales, publié sous la direction de MM. les Drs DECHAMBRE (de 1864 à 1885) et LEREBOULLET de (1886 à 1889). Directeur adjoint : L. HAHN. 100 volumes grand in-8° d'environ 900 pages, avec de nombreuses figures dans le texte... 1,200 fr.

Le *Dictionnaire encyclopédique* a été publié en 5 séries simultanées, se divisant comme suit :

1re	SÉRIE	(A à E),	36 volumes.
2e	—	(L à P),	27 —
3e	—	(Q à T),	18 —
4e	—	(F à K),	16 —
5e	—	(U à Z),	3 —

On vend séparément :

Chaque volume..... 12 fr.
Chaque demi-volume..... 6 fr.

Nota. — Il existe un catalogue des volumes vendus séparément, avec la liste des principaux articles contenus dans chacun.

Dictionnaire usuel des Sciences médicales, par MM. A. DECHAMBRE, MATHIAS DUVAL, L. LEREBOULLET. 2e édition. Paris, 1892. 1 très fort vol. gr. in-8° imprimé sur 2 colonnes avec 400 figures dans le texte, relié toile..... 25 fr.
Dos et coins maroquin..... 30 fr.

DIDAY et DOYON. — **Les Herpès génitaux**, par P. DIDAY, ex-chirurgien en chef de l'Antiquaille, et A. DOYON, médecin-inspecteur des eaux d'Uriage. Paris, 1886. 1 vol. in-8°..... 6 fr.

DIEULAFOY. — **Traité de l'aspiration des liquides morbides**, par le Dr DIEULAFOY. Paris, 1873. 1 vol. in-8°, avec figures. 8 fr.

DIEULAFOY. — **De la Thoracenthèse par aspiration dans la pleurésie aiguë**, par M. le Dr DIEULAFOY, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1878. In-8°..... 2 fr.

DIEULAFOY. — **Manuel de Pathologie interne**, par le Dr DIEULAFOY, professeur à la Faculté de médecine de Paris, médecin des hôpitaux, 9me édition. Paris, 1896. 3 vol. in-16 diamant, cartonnés à l'anglaise, tranches rouges..... 20 fr.

DOLBEAU. — **Leçons de clinique chirurgicale**, professées à l'Hôtel-Dieu de Paris, par le professeur DOLBEAU, et recueillies par le Dr BESNIER. Paris, 1866. 1 vol. in-8°. 7 fr.

DOYON (A.). — **Uriage et ses eaux minérales**, par le docteur A. DOYON, médecin-inspecteur. 2e édition augmentée de la florule d'Uriage et d'une carte géologique des montagnes d'Uriage. Paris, 1884. 1 vol. in-12. 6 fr.

DUBRUEIL (A.). — **Eléments de médecine opératoire**, par M. A. DUBRUEIL, professeur à la Faculté de médecine de Montpellier. Paris, 1875. 1 vol. in-8° de 900 pages, avec 435 figures dans le texte..... 11 fr.

DU CAZAL et CATRIN. — **Médecine légale militaire**, par les Drs DU CAZAL et CATRIN, professeurs au Val-de-Grâce. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

DUCAMP. — **Cours de Microbiologie**, professé à la faculté de médecine de Montpellier par A. DUCAMP, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Montpellier. 1er fascicule, 1 vol. in-8°..... 2 fr. 50

DUHRING. — **Traité pratique des maladies de la peau**, par M. Louis-A. DUHRING, professeur de dermatologie à l'hôpital de l'Université de Pensylvanie. Traduit et annoté sur la deuxième édition anglaise, par MM. Toussaint BARTHÉLEMY et Adolphe COLSON, avec une préface par M. le professeur Alfred FOURNIER, Paris, 1883. 1 fort vol. gr. in-8°, avec 70 figures dans le texte. 15 fr.

DUPLAY. — Voyez **Traité de chirurgie**, et FOLLIN et DUPLAY.

DUVAL. — **Atlas d'Embryologie**, par M. MATHIAS DUVAL, professeur d'histologie à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1888. 1 vol. in-4°, avec 40 planches en noir et en couleurs comprenant ensemble 652 figures. Cartonné toile..... 48 fr.

DUVAL. — Voyez **Dictionnaire usuel**.

DUVAL et LEREBOULLET. — **Manuel du microscope**, dans ses applications au diagnostic et à la clinique, par MM. DUVAL et LEREBOULLET. 2e édition entièrement revue. Paris, 1877. 1 vol. in-18 diamant, avec 96 fig. dans le texte, cartonné toile anglaise. 6 fr.

Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire, publiée sous la direction de M. H. LÉAUTÉ, membre de l'Institut. 300 volumes environ, paraissant de mois en mois. — Il est publié de 30 à 40 volumes par an (3 ou 4 par mois).

Chaque volume est vendu séparément :
Broché..... 2 fr. 50
Cartonné toile..... 3 fr. »

La publication est divisée en deux sections : **Section de l'Ingénieur, Section du Biologiste**, qui paraissent simultanément. Les volumes publiés figurent à leur rang alphabétique dans les diverses sections du *Catalogue général*. Il est, en outre, tenu à la disposition des lecteurs un catalogue spécial, et constamment mis au courant, de l'**Encyclopédie**.

ESBACH. — **Les Calculs urinaires et biliaires.** Physiologie. — Analyse. — Thérapeutique, par le Dr ESBACH, chef du laboratoire de chimie à la clinique médicale de Necker. Paris, 1885. 1 vol. in-8° avec figures 3 fr. 50

Faculté de Médecine de Paris. — Indications sommaires des conditions à remplir pour l'obtention des grades de docteur en médecine, d'officier de santé et de sage-femme. 1895-1896. Broch. in-8°. 0 fr. 50. *Cette brochure, toujours tenue au courant de toutes les mutations, est publiée chaque année.*

FAISANS. — **Maladies des organes respiratoires.** *Méthodes d'exploration, signes physiques*, par Léon FAISANS, médecin de la Pitié. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

FARABEUF. — **Précis de manuel opératoire**, Ligatures, Amputations, Résections, par M. L.-H. FARABEUF, professeur à la Faculté de médecine de Paris, chef des travaux anatomiques. Ligatures des artères, Amputations, Résections. Appendice. Nouvelle édition entièrement revue. Paris, 1893-95. 1 volume petit in-8° avec nombreuses figures ..... 16 fr.

FÉLIZET. — **La Cure radicale des hernies, particulièrement chez les enfants**, par le Dr G. FÉLIZET, chirurgien des enfants de l'hôpital Tenon. Paris, 1890. Brochure in-8°, avec 4 planches ..... 2 fr. 50

FÉLIZET. — **De la Circoncision.** Indications et manuel opératoire, par le Dr G. FÉLIZET, chirurgien des Enfants de l'hôpital Tenon. Paris, 1891. Br. in-8° avec 10 fig. 1 fr. 50

FÉLIZET. — **Les Hernies inguinales de l'Enfance**, par le Dr G. FÉLIZET, chirurgien de l'hôpital Tenon (Enfants-Malades). Paris, 1894. 1 vol. grand in-8°, avec 73 figures dans le texte..... 10 fr.

FÉRÉ. — **Épilepsie**, par le Dr Ch. FÉRÉ, médecin de Bicêtre. Paris, 1892. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

FERNEL (Jean) (d'Amiens). — Voyez **Collection des Anciens syphiligraphes**.

FLOQUET. — Voyez LECHOPIÉ et FLOQUET.

FOLLIN et DUPLAY. —**Traité élémentaire de pathologie externe**, par MM. E. FOLLIN, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, et Simon DUPLAY, professeur de pathologie externe à la Faculté de médecine. Paris, 1877-88. 7 volumes grand in-8°, avec figures dans le texte..... 100 fr.

On vend séparément :

I. *Inflammation, Tumeurs, Plaies, Maladies virulentes (Syphilis)*..... 10 fr.
II. *Maladies des tissus*..... 13 fr.
III. *Maladies des tissus, Maladies des régions*..... 14 fr.
IV. *Maladies des yeux, Maladies des oreilles, Maladies de la bouche*..... 15 fr.
V. *Maladies du cou, de la poitrine et de l'abdomen*..... 16 fr.
VI. *Maladies de l'abdomen, Maladies du bassin, Maladies de l'anus et du rectum, Maladies des organes urinaires*..... 16 fr.
VII. *Maladies des organes urinaires (suite). Maladies des organes génitaux, Maladies des membres*..... 18 fr.

FORGUE et RECLUS. — **Traité de thérapeutique chirurgicale**, par Em. FORGUE, professeur d'opérations et appareils à la Faculté de médecine de Montpellier, et P. RECLUS, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1896. 2e édit. 2 vol. grand in-8° avec fig. (sous presse).

FOURNIER. — **De l'Ataxie locomotrice d'origine syphilitique** (tabes spécifique). Leçons cliniques professées à l'hôpital Saint-Louis, par le Dr Alfred FOURNIER, professeur à la Faculté de médecine de Paris, médecin de l'hôpital Saint-Louis. Paris, 1882. 1 volume in-8°..... 7 fr.

FOURNIER. — **Leçons sur la période préataxique du tabes** d'origine syphilitique, par le Dr Alfred FOURNIER, professeur à la Faculté de médecine de Paris, médecin de l'hôpital Saint-Louis, membre de l'Académie de médecine, recueillies par W. DUBREUILH, interne des hôpitaux. Paris, 1885. 1 volume in-8°..... 7 fr.

FOURNIER. — **La Syphilis héréditaire tardive**. Leçons professées par le Dr Alfred FOURNIER, professeur à la Faculté de médecine de Paris, médecin de l'hôpital Saint-Louis, membre de l'Académie de médecine. 1886. 1 vol. grand in-8°, avec 31 figures dans le texte, par Alfred FORGERON. 15 fr.

FOURNIER. — **Syphilis et Mariage**. Leçons professées à l'hôpital Saint-Louis, par le professeur Alfred FOURNIER, médecin de l'hôpital Saint-Louis, membre de l'Académie de médecine de Paris. 2e édition, revue et augmentée. Paris, 1890. 1 volume in-8° 7 fr.

FOURNIER. — **L'Hérédité syphilitique**. Leçons professées à l'hôpital Saint-Louis par le professeur Alfred FOURNIER, médecin de l'hôpital St-Louis, recueillies par le Dr P. PORTALIER. Paris, 1891. 1 vol in-8°. 7 fr.

FREDERICQ et NUEL. — **Éléments de physiologie humaine**, à l'usage des Étudiants en médecine, par M. Léon FREDERICQ, professeur à l'Université de Liège, et J.-P. NUEL, professeur à l'Université de Gand. 3e édition. Gand, 1893. 1 vol. gr. in-8°, avec de nombreuses figures..... 12 fr.

FREY (H.). — **Précis d'histologie**, par M. FREY, professeur à l'Université de Zurich. Deuxième édition française traduite sur la 3e édition allemande, par le Dr L. GAUTIER. Paris, 1886. 1 vol. in-18° avec 227 figures dans le texte..... 3 fr. 50.

GALIPPE et BARRÉ. — **Le pain**. *Aliment minéralisateur. Physiologie. Composition. Hygiène et thérapeutique*, par MM. GALIPPE et BARRÉ. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Le pain, *Technologie, pains divers, altérations*, par les Drs V. GALIPPE, chef de Laboratoire à la Faculté de médecine de Paris, vice-président de la Société de Biologie, et G. BARRÉ, ingénieur agronome, avec une préface de M. TARNIER, professeur à l'Ecole de médecine. Paris. 1895. 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

GANGOLPHE. — **Maladies infectieuses et parasitaires des Os**, par M. GANGOLPHE, professeur agrégé de la Faculté de médecine, chirurgien en chef désigné de l'Hôtel-Dieu de Lyon. Paris, 1894. 1 vol. in-8 avec figures..... 16 fr.

GARIEL (Ch.). — **Cours de physique médi-**

cale, par M. Ch. GARIEL, professeur à la Faculté de médecine, 3e édition. Paris, 1892, 1 vol. in-8° avec 505 figures dans le texte..... 12 fr.

GAUTIER (A.). — **Chimie appliquée** à la physiologie, à la pathologie, à l'hygiène, avec les analyses et les méthodes de recherches les plus nouvelles, par M. GAUTIER, professeur à la Faculté de médecine, membre de l'Institut. Paris, 1874. 2 vol. in-8° avec figures dans le texte..... 18 fr.

GAUTIER (A.). **Cours de chimie minérale, organique et biologique**, par M. Arm. GAUTIER, membre de l'Institut, professeur de chimie à la Faculté de médecine de Paris. 3 vol. gr. in-8° avec figures dans le texte.

I. — *Chimie minérale*, 2e édition, revue et mise au courant des travaux les plus récents. Paris, 1895. 1 vol. gr. in-8° avec 244 figures dans le texte..... 16 fr.

II. — *Chimie organique*, 2e édition, revue et mise au courant des travaux les plus récents. Paris, 1896, 1 vol. grand in-8° avec 72 figures..... 16 fr.

III. — *Chimie biologique*. Paris, 1892. 1 vol. gr. in-8° avec 122 fig..... 18 fr.

GAUTIER (A.). **La Chimie de la cellule vivante**, par M. Arm. GAUTIER, professeur à la Faculté de médecine. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

GAYET. — **Éléments d'ophtalmologie** à l'usage des médecins praticiens. Leçons cliniques professées à la Faculté de médecine de Lyon, par le Dr GAYET, Paris, 1893. 1 vol. in-8°..... 8 fr.

Gazette hebdomadaire de médecine et de chirurgie, fondé en 1854. Deux éditions par semaine, le mercredi et le samedi. L. LEREBOULLET, CH. ACHARD, A. BROCA, directeurs.

Abonnement aux deux éditions (104 numéros) : France, 8 fr. Etranger, 11 fr.

Abonnement à une édition seule (52 numéros) : France, 5 fr. Etranger, 7 fr.

GILIS. — **Précis d'Embryologie** adapté aux sciences médicales, par PAUL GILIS, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Montpellier, avec préface par M. le professeur DUVAL. Paris, 1891. 1 vol. in-18 diamant avec 175 figures Cart. toile, tranches rouges..... 6 fr.

GOUGUENHEIM et TISSIER. — **Phtisie laryngée**, par MM. A. GOUGUENHEIM, médecin de l'hôpital Lariboisière et de la clinique laryngologique de l'hôpital Lariboisière, et P. TISSIER, interne des hôpitaux. Paris. 1888. 1 vol. in-8°, avec figures dans le texte et 5 planches, dont 3 en chromolithographie..... 8 fr.

GOUGUENHEIM et GLOVER. — **Atlas de laryngologie et de rhinologie**, par A. GOUGUENHEIM, médecin de l'hôpital Lariboisière, et J. GLOVER, ancien interne de la clinique laryngologique de l'hôpital Lariboisière. Ouvrage couronné par l'Académie (Prix Laborie). Paris, 1894, in-4° avec 37 planches en noir et en couleur, comprenant ensemble 246 figures, et 47 figures dans le texte, légendes en langue anglaise et en langue française, relié toile..... 50 fr.

GOWERS (W.-R.). — **De l'Épilepsie et autres maladies convulsives chroniques**, par W. R. GOWERS, professeur adjoint de clinique médicale à University College. Traduit de l'anglais par le Dr Albert CARRIER, médecin des hôpitaux de Lyon. Paris, 1883. 1 fort volume grand in-8°..... 10 fr.

GRASSET. — **Leçons de clinique médicale**, faites à l'hôpital Saint-Eloi de Montpellier, par le Dr J. GRASSET. 1891. Montpellier, 1 vol. in-8°, avec 10 planches..... 12 fr.

GRASSET. — **Traité pratique des maladies du système nerveux**, par le professeur GRASSET, en collaboration avec le Dr RAUZIER. 4e édition. Montpellier, 1894. 2 vol. grand in-8° raisin, avec 33 planches en chromo, héliogravure et lithographie, hors texte et 122 figures dans le texte (*Ouvrage couronné par l'Institut : Prix Lallemand*)..... 45 fr.

GRASSET. — **Thérapeutique appliquée.** — *Consultations médicales* sur quelques maladies fréquentes, par le professeur J. GRASSET. 3e édition. Montpellier, 1894. 1 volume in-18, reliure souple..... 4 fr.

GRÉHANT. — **Les Gaz du sang**, par N. GRÉHANT, professeur de physiologie générale au Muséum d'histoire naturelle, membre de la Société de biologie. Paris, 1894, 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

GRISOLLE. — **Traité de pathologie interne,**

par le Dr Grisolle (P. F. P.). 9e édition, nouveau tirage augmenté de l'éloge du professeur Grisolle, par le professeur Béhier. Paris, 1879. 2 vol. grand in-8°.... 18 fr.

Guerrier et Rotureau. — **Manuel pratique de jurisprudence médicale.** Ouvrage résumant la jurisprudence professionnelle, les textes de lois et les règlements utiles à tous ceux qui pratiquent l'art de guérir, par L. Guerrier et Rotureau, avocats à la Cour d'appel de Paris, avec préface et introduction par M. le Dr Roger, président de l'Association générale des médecins de France, et M. le Professeur Brouardel, doyen de la Faculté de médecine de Paris. — Paris. 1890. 1 volume in-18..... 5 fr.

Guibout. — **Leçons cliniques sur les maladies de la peau,** par le Dr Guibout, médecin de l'hôpital Saint-Louis. Paris, 1876. 1 volume in-8°..... 8 fr.

Guibout. — **Nouvelles leçons cliniques sur les maladies de la peau.** Paris, 1879. 1 fort volume in-8°..... 10 fr.

Guibout. — **Principes généraux de dermatologie.** — Nosographie et thérapeutique des maladies de la peau. Paris, 1883. 1 volume in-8°..... 6 fr.

Guibout. — **Traité pratique des maladies de la peau.** Diagnostic et traitement. Paris, 1885. 1 volume in-8°..... 6 fr.

Guibout. — **Traité clinique et pratique des maladies des femmes.** Paris, 1886. 1 volume in-8°..... 6 fr.

Guillemin. — **Les bandages et les appareils à fractures.** — Manuel de déligation chirurgicale, contenant la description d'un certain nombre de bandages nouveaux, par M. le Dr Guillemin, médecin-major des hôpitaux militaires. 2e édition. Paris, 1881. 1 vol. in-18 diamant, avec 155 figures dans le texte cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 6 fr.

Hameau. — **Etude sur les virus,** par Jean Hameau, docteur en médecine à La Teste membre correspondant de la société royale de médecine et de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux (1836 et 1847). Préface par M. Grancher, professeur la faculté de médecine de Paris. Paris, 1895, 1 vol. in-8°..... 4 fr.

Hanot. — **De l'Endocardite aiguë,** par le Dr Hanot, professeur agrégé, médecin de l'hôpital Saint-Antoine. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Haren Noman (Van). — **Casuistique et diagnostic photographique des maladies de la peau,** par le Dr D. Van Haren Noman, professeur de clinique dermatologique et syphiligraphique à la Faculté de médecine d'Amsterdam.

L'ouvrage sera publié en 10 livraisons. Chaque livraison comptera 6 planches avec 9 photographies et leur texte, qui comprendra la symptomatologie, le diagnostic différentiel et la description casuistique des maladies représentées par les photographies.

En vente, livraisons 1 à 5.

On peut souscrire à raison de **10 fr.** par livraison.

Hayem. — **Du Sang et de ses altérations anatomiques,** par G. Hayem, professeur à la Faculté de médecine de Paris, médecin des hôpitaux, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1889. 1 vol. in-8° avec nombreuses figures noires et en couleur dans le texte, relié toile à biseaux. 32 fr.

Hayem. — **Recherches sur l'anatomie normale et pathologique du sang,** par M. Georges Hayem, professeur à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1878. 1 volume in-8° avec figures et 1 planche. 5 fr.

Hayem. — **Recherches sur l'anatomie pathologique des atrophies musculaires,** par M. Georges Hayem, professeur à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1878. 1 volume in-4° avec 10 planches.. 10 fr.

Hayem. — **Leçons sur les modifications du sang sous l'influence des agents médicamenteux et des pratiques thérapeutiques,** par M. Georges Hayem, professeur à la Faculté de médecine de Paris, recueillies et rédigées par M. le Dr L. Dreyfus-Brisac. — Emissions sanguines. — Transfusion du sang. — Fer. Paris, 1882. 1 vol. in-8° avec 43 figures dans le texte et 1 planche..... 12 fr.

Hayem. — **Traitement du choléra,** par le Dr G. Hayem, professeur à la Faculté de médecine. Paris, 1885. 1 volume in-18. Cartonné toile..... 2 fr. 50

HAYEM. — **Leçons de thérapeutique**, par le Dr GEORGES HAYEM, professeur à la Faculté de médecine de Paris.

Les *Médications* comprennent quatre volumes ainsi divisés :

1re SÉRIE. — Les médications. — Médication désinfectante. — Médication sthénique. — Médication antipyrétique. — Médication antiphlogistique. Paris, 1887. 1 vol. in-8°..... 8 fr.

2e SÉRIE. — De l'action médicamenteuse. — Médication antihydropique. — Médication hémostatique. — Médication reconstituante. — Médication de l'anémie. — Médication du diabète sucré. — Médication de l'obésité. — Médication de la douleur. Paris, 1890. 1 volume in-8°..... 8 fr.

3e SÉRIE. — Médication de la douleur (*suite*). — Médication hypnotique. — Médication stupéflante. — Médication antispasmodique. — Médication excitatrice de la sensibilité. — Médication hypercinétique. — Médication de la kinésitaraxie cardiaque. — Médication de l'asystolie. — Médication de l'ataxie et de la neurasthénie cardiaques. Paris, 1891. 1 volume in-8°..... 8 fr.

4e SÉRIE. — Médication antidyspeptique. — Médication de la toux. — Médication expectorante. — Médication de l'albuminurie. — Médication de l'urémie. — Médication antisudorale. Paris, 1893. 1 volume in-8°..... 12 fr.

HAYEM. — **Leçons de thérapeutique** : *Les agents physiques* : agents thermiques, électricité, modifications de la pression atmosphérique, climats et eaux minérales. Paris, 1894. 1 volume grand in-8° avec nombreuses figures et une carte..... 12 fr.

HAYEM. — Voyez **Revue des sciences médicales** et *section des Publications périodiques*.

HÉNOCQUE. — **Spectroscopie biologique.** Spectroscopie du sang, par le Dr Albert HÉNOCQUE, directeur du Laboratoire de physique biologique du Collège de France. Paris, 1895, 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

HIGGENS. — **Pratique journalière de l'ophtalmologie**, traduit sur la 3e édition anglaise par le Dr GENDRON. Paris, 1887. 1 vol. in-12..... 2 fr.

HIRSCHFELD. — **Traité et iconographie du système nerveux** et des organes des sens de l'homme, avec leur mode de préparation, par M. Ludovic HIRSCHFELD, professeur à la Faculté de Varsovie. 2e édition. Paris, 1878. 1 vol. in-8° de texte, avec un atlas in-4° colombier de 92 planches, dessinées d'après les préparations de l'auteur, par M. LÉVEILLÉ.

Planches noires..... 60 fr.
— coloriées..... 110 fr.
Reliure des deux volumes..... 10 fr.

HIRSCHFELD. — Voyez BONAMY.

HOGG. — **Premiers secours aux malades et aux blessés**, par WALTER DOUGLAS HOGG, membre de la commission d'hygiène du VIe arrondissement, directeur des conférences de l'Union des femmes de France (croix rouge). *Sixième édition* avec 28 figures dans le texte. Paris, 1894. 1 volume in-18, cartonnage souple..... 1 fr. 25

HOPPE-SEYLER. — **Traité d'analyse chimique** appliquée à la physiologie et à la pathologie. Guide pratique pour les recherches cliniques, par M. HOPPE-SEYLER. Traduit de l'allemand. Paris, 1877, 1 vol. in-8° avec figures..... 10 fr.

HORTELOUP. — **Leçons sur l'Urétrite chronique** (goutte militaire) faites en 1891 à l'hôpital Necker, par le Dr HORTELOUP et recueillies par le Dr ED. WICKHAM. Paris 1892. 1 vol. in-8° avec 1 planche en couleur..... 5 fr.

HUGOUNENQ. — **Traité des poisons** (*Hygiène industrielle*, *Chimie légale*), par le Dr Louis HUGOUNENQ, agrégé à la faculté de médecine de Lyon. Paris, 1890. 1 vol in-8° 8 fr.

JAUMES. — **Traité de pathologie et de thérapeutique générales**, par M. JAUMES, professeur à la Faculté de Montpellier; ouvrage publié par son fils, avec une notice biographique par M. FONSSAGRIVES. Paris, 1869. 1 vol. in-8° de 1,100 pages. 16 fr.

JAVAL. — **Mémoires d'ophtalmométrie**, annotés et précédés d'une introduction, par E. JAVAL, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1890. 1 fort volume. in-8°, avec 135 figures..... 20 fr.

JAVAL. — **Manuel théorique et pratique du strabisme**, par le Dr E. JAVAL, membre de l'Académie de médecine, Paris, 1896. 1 vol. in-18 jésus, avec 60 figures dans le

texte, une planche en couleurs et un étui contenant 48 cartons servant au traitement.

JAVAL. — **Hygiène des Écoles primaires et des Écoles maternelles**, rapport d'ensemble à M. le Ministre de l'Instruction publique, 2e tirage. Paris, 1896. 1 volume in-8°..... 3 fr.

JONNESCO. — Voir *Archives des sciences médicales.*

Journal de pharmacie et de chimie, fondé en 1809, in-8°, paraissant 2 fois par mois. France, 15 fr.; Union postale..... 17 fr.
Voir la section des Publications périodiques.

KAPOSI. — **Pathologie et traitement des maladies de la peau.** Leçons à l'usage des médecins praticiens et des étudiants par le professeur Moriz KAPOSI, traduction avec notes et additions par MM. Ernest BESNIER, membre de l'Académie de médecine, médecin de l'hôpital Saint-Louis, et Adrien DOYON, correspondant de l'Académie de médecine, médecin-inspecteur des eaux d'Uriage. Seconde édition française, avec figures noires et couleurs. Paris, 1891. 2 forts volumes grand in-8°..... 30 fr.

KIRMISSON. — **Leçons cliniques sur les maladies de l'appareil locomoteur** (*os, articulations, muscles*), par le Dr KIRMISSON, professeur agrégé à la Faculté de médecine, chirurgien des hôpitaux, membre de la Société de chirurgie. Paris, 1890. 1 volume in-8°, avec figures dans le texte. 10 fr.

KIRMISSON. — Voyez **Manuel de Pathologie externe, Revue d'Orthopédie** et **Traité de Chirurgie.**

KOSSEL. — **Le traitement de la Diphtérie au moyen du sérum de Behring**, par le Dr H. KOSSEL, de Berlin. — 5me édition, traduite par le Dr O. DELBASTAILLE de Liège. Paris, 1895. 1 vol. in-16 cartonné..... 1 fr. 25

LABBÉ et COYNE. — **Traité des tumeurs bénignes du sein**, par M. le Dr Léon LABBÉ, chirurgien de l'hôpital de la Pitié, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, et le Dr Paul COYNE, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux. Paris, 1876. 1 vol. in-8°, avec 4 planches en couleur et 37 figures dans le texte.... 12 fr.

LABORDE ET DUQUESNEL. — Voyez la section **Chimie et pharmacologie.**

LACASSAGNE. — **Précis de médecine judiciaire**, par M. A. LACASSAGNE, professeur à la Faculté de médecine de Lyon. 2e édition. Paris, 1886. 1 volume in-18 diamant, avec 47 figures dans le texte et 4 planches en couleur, cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 7 fr. 50

LACASSAGNE. — **Précis d'hygiène privée et sociale**, par M. A. LACASSAGNE, professeur à la Faculté de médecine de Lyon. 4e édition revue et augmentée. Paris, 1894. 1 vol. in-16 diamant, cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 7 fr.

LAMY. — **La syphilis des centres nerveux**, par le Dr Henri LAMY, ancien interne des hôpitaux de Paris. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LANCEREAUX et LACKERBAUER. — **Atlas d'anatomie pathologique**, par le Dr LANCEREAUX. Paris, 1871. 1 volume de texte, et un atlas de 60 planches en couleur, dessinées d'après nature et lithographiées par M. LACKERBAUER, avec texte explicatif en regard. 2 vol. in-8° jésus..... 80 fr.
Relié demi-maroquin ..... 90 fr.

LANDOLT et GYGAX. — **Précis de thérapeutique ophtalmologique**, par les docteurs LANDOLT et GYGAX. Paris 1895. 1 vol. in-18. relié ..... 3 fr.

LANGLEBERT. — **Traité théorique et pratique des maladies vénériennes.** Leçons cliniques sur les affections blennorragiques, le chancre et la syphilis, par M. le Dr LANGLEBERT. Paris, 1868. 1 vol. in-8°.. 8 fr.

LANGLOIS. — **Le Lait**, par P. LANGLOIS, chef du Laboratoire de physiologie à la Faculté de médecine. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LANNELONGUE. — **Leçons de clinique chirurgicale**, par M. LANNELONGUE, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux. Recueillies par le Dr T. PIÉCHAUD, professeur agrégé. Bordeaux, 1888. 1 fort volume in-8°..... 10 fr.

LANNELONGUE. — **Méthode de transformation des produits tuberculeux des articulations et de certaines parties du corps humain**, par M. LANNELONGUE, professeur à la Faculté de médecine de Paris. 1891. Br. in-8° avec figures. . 3 fr.

LANNELONGUE. — **La Tuberculose chirurgicale**, par O. LANNELONGUE, professeur à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LAPERSONNE (DE). — **Ophtalmologie** : *Maladies des paupières et des membranes externes de l'œil*, par DE LAPERSONNE, professeur à l'École du Val-de-Grâce. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LAUNOIS et MORAU. — **Manuel d'Anatomie microscopique et d'Histologie**, par P. E. LAUNOIS et H. MORAU, préparateurs-adjoints d'histologie à la Faculté de médecine de Paris. Préface de M. Mathias DUVAL. Paris, 1891. 1 vol. in-16 diamant, cartonné toile, tranches rouges. ..... 6 fr.

LAVERAN. — **Traité des maladies et des épidémies des armées**, par le Dr LAVERAN, professeur agrégé au Val-de-Grâce. Paris, 1875. 1 vol. in-8°..... 10 fr.

LAVERAN. — **Du Paludisme** et de son hématozoaire, par A. LAVERAN, professeur à l'École du Val-de-Grâce. Paris, 1891, 1 vol. grand in-8°, avec 4 planches en couleur et 2 planches photographiques..... 10 fr.

LAVERAN. — **Paludisme**, par le Dr LAVERAN, professeur à l'École du Val-de-Grâce. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LAVERAN. — **Traité d'hygiène militaire**, par le Dr LAVERAN, directeur du Service de santé militaire du XIe corps d'armée. Paris 1896. 1 volume in-8° avec 270 figures..... 16 fr.

LÉAUTÉ. — Voyez **Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire**.

LECERCLE. — **Traité élémentaire d'Électricité médicale**, avec les principales applications à la physiologie et à la thérapeutique, par le Dr L. LECERCLE, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Montpellier. 2e édition, 1893-94. Montpellier, 2 vol. in-8° avec 267 figures..... 16 fr.

LECHOPIÉ ET FLOQUET. — **La Nouvelle Législation médicale.** — Commentaire et texte de la loi du 30 novembre 1892, sur l'exercice de la médecine, et des lois, décrets et règlements s'y rattachant. (Docteurs, officiers de santé, dentistes, sages-femmes, étudiants français et étrangers), par A. LECHOPIÉ, avocat à la cour de Paris, et le Dr FLOQUET, médecin du palais de Justice de Paris. Paris, 1894. 1 volume in-18, avec préface de M. le Dr CORNIL ..... 4 fr. 50

LECORCHÉ. — **Traité des maladies des reins et des altérations pathologiques de l'urine**, par le Dr LECORCHÉ, médecin des hôpitaux. Paris, 1874. 1 vol. in-8°. 12 fr.

LECORCHÉ. — **Traité du diabète**, par le Dr LECORCHÉ, médecin des hôpitaux. Paris, 1877. 1 fort vol. in-8°..... 10 fr.

LE DANTEC. — **La matière vivante**, par M. FÉLIX LE DANTEC, maître de conférences à la Faculté des sciences de Lyon. Paris, 1895. 1 volume in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire*..... 2 fr. 50

LE DENTU. — **Études de clinique chirurgicale**, faites à l'hôpital Necker par le Dr A. LE DENTU, professeur de clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Paris. Année scolaire 1890-1891. Paris, 1892. 1 vol. in-8°, avec 36 figures. 8 fr.

LE DENTU. — **Affections chirurgicales des reins, des uretères, et des capsules surrénales**, par le Dr A. LE DENTU, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, chirurgien des hôpitaux. Paris, 1889. 1 volume gr. in-8°, avec 34 figures.... 15 fr.

LE DENTU. — Voyez VOILLEMIER et LE DENTU.

LEGLUDIC. — **Notes et observations de médecine légale, Attentats aux mœurs**, par le Dr LEGLUDIC, directeur de l'École de médecine et de pharmacie d'Angers, médecin de l'Hôtel-Dieu, expert près le tribunal d'Angers. Paris, 1896. 1 vol. in-8°, avec 26 figures dans le texte..... 5 fr.

LEJARS. — **Leçons de chirurgie**, (La Pitié. 1893-1894.) par le Dr Félix LEJARS, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, chirurgien des hôpitaux. Paris, 1895, 1 vol. grand in-8° avec 128 figures. 16 fr.

LELOIR ET VIDAL. — **Symptomatologie et anatomie pathologique des maladies de la peau,** par MM. LELOIR, professeur à la Faculté de médecine de Lille, et E. VIDAL, médecin de l'hôpital St-Louis. Paris, 1894. Un atlas de 54 planches grand in-8°, tirées en couleur, et accompagnées d'un texte explicatif. Relié toile..... 70 fr.
Relié maroquin..... 75 fr.

LENOIR, Marc SÉE et TARNIER. — **Atlas de l'art des accouchements,** par MM. LENOIR, Marc SÉE et TARNIER (P. A. P.). 1 fort vol. grand in-8° jésus de 105 planches dessinées d'après nature, accompagnées d'un texte explicatif en regard, relié demi-maroquin.
Planches noires..... 60 fr.
Planches coloriées..... 110 fr.

LEREBOULLET. — Voyez DUVAL et LEREBOULLET. — **Dictionnaire encyclopédique. — Dictionnaire usuel des Sciences médicales. — Gazette hebdomadaire.**

LESAGE (A.). — **Le Choléra,** par A. LESAGE, chef de laboratoire à la Faculté de médecine et chef du laboratoire de bactériologie des hôpitaux de Paris. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LESSER (Ad.). — **Atlas de médecine légale,** traduit par le Dr L. HAHN, bibliothécaire à la Faculté de médecine de Paris, avec une préface par M. le professeur BROUARDEL, doyen de la Faculté de médecine de Paris.

Les Empoisonnements. Paris, 1890. 1 vol. in-folio avec 18 pl. en couleurs.. 120 fr.

Les Lésions traumatiques.— Paris 1892-1893. 2 volumes in-folio avec 18 planches en couleurs..... 120 fr.

LESSER (Ed.) **Traité des affections vénériennes,** par le Dr Ed. LESSER, privat docent de l'Université de Leipzig, traduit sur la 4e édition allemande, par le Dr BAYET, de Bruxelles. 1891. 1 vol. in-8°..... 8 fr.

LETULLE. — **L'Inflammation** (Études anatomo-pathologiques), par le Dr Maurice LETULLE, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, 1893. 1 vol. avec 21 figures et 12 planches en chromolithographie hors texte. Relié toile..... 20 fr.

LETULLE. — **Pus et suppuration,** par le Dr Maurice LETULLE, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. 1894. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LEVEN. — **La Névrose.** Étude clinique et thérapeutique (Dyspepsie. — Anémie. — Rhumatisme et Goutte. — Obésité. — Amaigrissement), par le Dr LEVEN, médecin en chef de l'hôpital Rothschild. Paris, 1887. 1 vol. in 8°..... 6 fr.

LEVINSTEIN. — **La Morphinomanie.** Monographie basée sur des observations personnelles, par le Dr Edouard LEVINSTEIN, médecin en chef de la maison de santé à Schœneberg-Berlin. 2e édition entièrement revue. Paris, 1880. 1 vol. in-8°.... 5 fr.

LICHTWITZ et GARNAULT. — **Anatomie normale et pathologique des fosses nasales.** — Voyez ZUCKERKANDL.

LORTET et VIALLETON. — **Étude sur le bilharzia haematobia et la bilharziose,** par MM. LORTET, doyen de la Faculté de médecine de Lyon, et VIALLETON, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Lyon, chargés par M. le ministre de l'Instruction publique d'une mission scientifique en Égypte (1893-1894.) Paris, 1894. 1 vol. in-8° avec planches et figures dans le texte..... 10 fr.

LUBIMOFF. — **Le Professeur Charcot,** *étude scientifique et biologique,* par le Dr A. LUBIMOFF, traduite du russe par la Cesse LYDIE ROSTOPCHINE, officier d'académie.
Brochure in-8° de 72 pages avec un portrait du professeur CHARCOT... 2 fr.
Cette brochure est vendue au profit de la souscription pour l'érection d'un monument à la mémoire de J.-M. Charcot.

LYON. — **Traité élémentaire de clinique thérapeutique,** par le Dr Gaston LYON, chef de clinique médicale à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1895. 1 vol. gr. in-8°..... 15 fr.

MACEWEN. — **Ostéotomie avec Recherches sur l'étiologie et la pathologie du genu valgum, du genu varum et des autres difformités osseuses des membres inférieurs,** par M. William MACEWEN, professeur de clinique à Glascow. Traduit par M. Albert DEMONS, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Bordeaux. Paris, 1882. 1 vol. in-8°, avec figures..... 5 fr.

MACKENZIE. — **Traité pratique des maladies de l'œil,** par M. MACKENZIE, traduit sur la quatrième édition et augmenté d'annotations, par les Drs WARLOMONT et TESTELIN. Paris, 1857-1866. 3 vol. gr. in-8° compacts, avec figures dans le texte. 45 fr. Le tome III est vendu séparément. 15 fr.

MACLAGAN. — **Le Rhumatisme,** sa nature et son traitement, par le Dr T.-J. MACLAGAN. Traduit de l'anglais par le Dr BRACHET, médecin des hôpitaux thermal et anglo-français d'Aix. Paris, 1883. 1 vol. in-8°. 7 fr

MAGITOT. — **Traité des anomalies du système dentaire chez l'homme et chez les mammifères,** par M. le Dr E. MAGITOT, lauréat de l'Institut, de la Faculté de médecine et de l'Académie de médecine. *Ouvrage couronné par l'Institut de France.* Paris, 1877. 1 vol. in-4°, avec un atlas de 20 planches lithographiées..... 40 fr.

MAGNAN. — **Recherches sur les centres nerveux,** par le Dr V. MAGNAN, médecin de l'asile Sainte-Anne. — *Deuxième série : Alcoolisme. Folie des héréditaires dégénérés. Paralysie générale. Médecine légale.* Paris, 1893. 1 vol. in-8° avec figures et 6 planches..... 12 fr.

(La première série est épuisée.)

MAGNAN et SÉRIEUX. — **Le Délire chronique à évolution systématique,** par le Dr MAGNAN, médecin en chef à l'asile Saint-Anne, et le Dr P. SÉRIEUX, médecin adjoint des asiles de la Seine. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* 2 fr. 50

MAGNAN et SÉRIEUX. — **La Paralysie générale,** par le Dr MAGNAN et le Dr P. SÉRIEUX. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

MALOSSE. — **Manipulations de physique à l'usage des étudiants en médecine et en pharmacie.** Paris, 1886. 1 vol. in-8°. 4 fr. 50

MANACÉINE. — **Le Surmenage mental dans la civilisation moderne.** — *Effets.* — *Causes.* — *Remèdes,* par Marie MANACÉINE, membre honoraire de la Société médicale de la Sibérie orientale. Traduit du russe par E. JAUBERT, avec une préface par Charles RICHET, professeur à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1890. 1 volume in-12..... 3 fr.

MANACÉINE. — **Le Sommeil,** *tiers de la vie humaine.* — Physiologie, Pathologie, Hygiène et Psychologie du sommeil, par Marie MANACÉINE. Traduit du russe, par E. JAUBERT. Edition française revue et augmentée par l'auteur. Paris, 1896. 1 vol. in-18..... 3 fr.

Manuel de l'Infirmière hospitalière, rédigé par la Commission médicale d'enseignement de l'Union des femmes de France. 2e édition entièrement refondue, avec 84 fig. dans le texte. Paris, 1890. 1 vol. in-12. cartonné, toile..... 5 fr.

Manuel de pathologie externe, par MM. RECLUS, KIRMISSON, PEYROT, BOUILLY, professeurs agrégés à la Faculté de médecine de Paris, chirurgiens des hôpitaux. 4 volumes in-8°..... 40 fr.

I. *Maladies des tissus,* 4e édition, par le Dr P. RECLUS.

II. *Maladies des régions :* Tête et Rachis, 4e édition, par le Dr KIRMISSON.

III. *Maladies des régions :* Poitrine, abdomen, 4e édition, par le Dr PEYROT.

IV. *Maladies des régions :* Organes génito-urinaires, membres, 4e édition, par le Dr BOUILLY.

Chaque vol. est vendu séparément 10 fr.

MAREY. — **Physiologie expérimentale.** — École pratique des Hautes Études. Travaux du laboratoire du professeur MAREY. Paris 1876 à 1880. 4 volumes grand in-8e renfermant environ 700 figures..... 60 fr.

MAREY. — **La Méthode graphique dans les sciences expérimentales et particulièrement en physiologie et en médecine,** par M. E.-J. MAREY, membre de l'Institut et de l'Académie de médecine. 2e tirage augmenté d'un supplément *sur le développement de la méthode graphique par l'emploi de la photographie.* Paris, 1884. 1 vol. in-8e avec 383 figures dans le texte. 18 fr. »

Le *supplément* séparément.. 2 fr. 50

MAREY. — **La Circulation du sang** à l'état physiologique et dans les maladies, par M. E.-J. MAREY. Paris, 1881. 1 vol. gr. in-8e de 745 pages, avec 358 fig. dans le texte 18 fr.

MAREY. — **Le Vol des Oiseaux** (physiologie du mouvement), par M. E. J. MAREY. Paris, 1889. 1 vol. gr. in-8e avec 164 figures..... 10 fr

MAREY. — **Le Mouvement**, par E.-J. MAREY, membre de l'Institut et de l'Académie de médecine, professeur au Collège de France, directeur de la station physiologique. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° avec 214 figures avec 3 planches ..... 6 fr.

MARIE. — **Leçons sur les maladies de la moelle**, par le Dr Pierre MARIE, professeur agrégé de la Faculté de médecine de Paris, médecin des hôpitaux. Paris, 1892. 1 vol. in-8°..... 15 fr.

MARTIN (Cl.). — **De la Prothèse immédiate appliquée à la résection des maxillaires.** — Rhinoplastie sur appareil prothétique permanent. — Restauration de la face, par M. Claude MARTIN, médecin-dentiste de l'Ecole du service de santé militaire. Paris, 1889. 1 vol. gr. in-8°, avec 230 figures et une préface de M. le professeur OLLIER. 15 fr.

MASSE. — **Petit Atlas complet d'anatomie descriptive du corps humain.** Nouvelle édition, augmentée des tableaux synoptiques d'anatomie descriptive, par M. J.-N. MASSE, professeur d'anatomie. Nouvelle édition, Paris, 1888. 1 vol. in-18, demi-reliure chagrin, non rogné, tranche dorée en tête, composé de 113 planches, comprenant 500 à 600 figures dessinées d'après nature et gravées sur acier, avec texte explicatif..... 20 fr.
Le même ouvrage, colorié..... 36 fr.

MAURIAC. — **Traitement de la syphilis**, par M. Charles MAURIAC, médecin de l'hôpital Ricord (Hôpital du Midi). Paris, 1896. 1 vol. in-8°..... 15 fr.

MAXWELL. — **Terminologia medica polyglotta ou Dictionnaire international de termes médicaux**, par le Dr Théodore MAXWELL. Londres, 1890. 1 vol. grand in-8° de XIV-459 pages sur 2 colonnes. Cartonné toile..... 20 fr.

MÉGNIN. — **Les Parasites articulés** chez l'homme et chez les animaux — (maladies qu'ils occasionnent), par M. P. MÉGNIN, membre de l'Académie de médecine. 2e édition augmentée d'un Appendice sur les parasites des cadavres. Paris, 1895. 1 vol. in-8° avec 91 figures dans le texte, et un atlas de 26 planches dessinées par l'auteur. Reliés toile..... 20 fr.

MÉGNIN, — **Les Acariens parasites**, par M. P. MÉGNIN, ancien vétérinaire de l'armée. Paris, 1892. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MÉGNIN. — **La Faune des cadavres**, *application de l'entomologie à la médecine légale*, par M. P. MÉGNIN, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

MÉGNIN. — **Les Parasites articulés chez l'homme et les animaux utiles. Maladies** qu'ils occasionnent, par P. MÉGNIN, membre de l'Académie de médecine. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

MERKLEN. — **Examen et séméiotique du cœur**, par le Dr Pierre MERKLEN, médecin de l'hôpital Saint-Antoine. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

METCHNIKOFF. — **Leçons sur la pathologie comparée de l'inflammation**, faites à l'Institut Pasteur en avril et mai 1891, par Élie METCHNIKOFF, chef de service à l'Institut Pasteur. Paris, 1892. 1 vol. in-8° avec 65 figures et 3 planches en couleur.. 9 fr.

MEUNIER (St.) — **Les Météorites**, par Stanislas MEUNIER, professeur au muséum d'histoire naturelle. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

MEUNIER (Victor). — **Sélection et perfectionnement animal**, par Victor MEUNIER. Paris 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire*..... 2 fr. 50.

MEYER. — **Traité pratique des maladies des yeux**, par M. le Dr MEYER. 4e édition, entièrement revue et augmentée. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8°, avec 261 figures dans le texte..... 12 fr.

MILNE-EDWARDS (H.). — **Leçons sur la physiologie et l'anatomie comparées de l'homme et des animaux**, par M. MILNE-EDWARDS, membre de l'Institut. 14 volumes grand in-8°. Quelques exemplaires..... 250 fr.
Voir pour le détail des volumes la section des sciences naturelles.

MOITESSIER. — **Éléments de physique médicale appliquée à la médecine et à la physiologie.** — *Optique*, par M. MOITESSIER,

professeur à la Faculté de médecine de Montpellier. — Paris, 1879. 1 vol. in-18 diamant, avec figures dans le texte. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges. 7 fr. 50

MOLLIÈRE. — **Traité des maladies du rectum et de l'anus**, par M. Daniel MOLLIÈRE, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Lyon. Paris, 1877. 1 fort vol. in-8° avec 20 figures dans le texte..... 12 fr.

MOLLIÈRE. — *Étude d'histoire médicale.* — **Un Précurseur lyonnais des théories microbiennes : J.-B. Goiffon**, et la *Nature animée de la peste*, par le Dr H. MOLLIÈRE, médecin de l'Hôtel-Dieu de Lyon. Paris, 1886. 1 volume in-8° sur beau papier (tiré à 300 exemplaires)..... 4 fr.

MOLLIÈRE. — **Leçons de clinique chirurgicale** professées à l'Hôtel-Dieu de Lyon, par M. le Dr Daniel MOLLIÈRE, chirurgien titulaire de l'Hôtel-Dieu de Lyon. Recueillies par ses internes et revues par le professeur. Paris, 1888. 1 vol. in-8°..... 8 fr.

MONOD et TERRILLON. — **Traité des maladies du testicule et de ses annexes**, par MM. Ch. MONOD et O. TERRILLON, professeurs agrégés à la Faculté de médecine de Paris, chirurgiens des hôpitaux. Paris, 1889. 1 vol. in-8° avec 92 figures dans le texte. 16 fr.

MOREL. — **Traité des maladies mentales**, par le Dr A. MOREL, médecin en chef de l'asile de Saint-Yon. Paris, 1860. 1 vol. grand in-8° compact..... 13 fr.

MOUSSOUS. — **Maladies congénitales du cœur**, par A. MOUSSOUS. Paris, 1894. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

NAPIAS. — **Manuel d'hygiène industrielle**, comprenant la législation française et étrangère et les prescriptions les plus habituelles des conseils d'hygiène et de salubrité relatives aux établissements insalubres, incommodes et dangereux, par le Dr HENRI NAPIAS, secrétaire général de la Société de médecine publique et d'hygiène professionnelle. Paris, 1882. 1 volume in-8°. 12 fr

NAPIAS ET MARTIN. — **L'Étude et les progrès de l'hygiène en France, de 1878 à 1882**, par M. H. NAPIAS, secrétaire général de la Société de médecine publique et d'hygiène professionnelle, et A.-J. MARTIN, secrétaire général adjoint de la Société de médecine publique et d'hygiène professionnelle, avec une préface de M. le Professeur BROUARDEL, membre de l'Académie de médecine. 2e édition. Paris, 1883. 1 vol. in-8° avec 229 figures dans le texte..... 8 fr.

NICOLAS. — **Hygiène industrielle et coloniale.** *Chantiers de terrassements en pays paludéen.* — Géographie malarienne. — Synthèse des fièvres palustres. — Acclimatement. — Hygiène du terrassier. — Campements industriels. — *Assainissement des marécages*, par le Dr Ad. NICOLAS, médecin de 1re classe de la marine, en retraite. Paris, 1889. 1 vol. in-8°. 10 fr.

NIELLY. — **Manuel d'obstétrique**, ou Aide-mémoire de l'élève et du praticien, par le Dr NIELLY. 2e édition, entièrement refondue. Paris, 1880. 1 vol. in-18 diamant, avec 57 figures. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 5 fr.

NIEMEYER. — **Précis de percussion et d'auscultation**, par M. le professeur NIEMEYER, traduit de l'allemand. Paris, 1884. 1 vol. in-18..... 1 fr.

NIMIER. — **Histoire chirurgicale de la guerre au Tonkin et à Formose** (1883-1885), par le Dr NIMIER, médecin-major, Professeur agrégé au Val-de-Grâce. Paris, 1889. 1 vol. in-8°..... 5 fr.

NIMIER. — Voyez CHAUVEL et NIMIER.

NOCARD. — **Les Tuberculoses animales**, *leurs rapports avec la tuberculose humaine*, par Ed. NOCART, professeur à l'École vétérinaire d'Alfort. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

NOCARD ET LECLAINCHE. — **Les Maladies microbiennes des animaux**, par M. NOCARD, professeur à l'École vétérinaire d'Alfort, et M. LECLAINCHE, professeur à l'École vétérinaire de Toulouse. Paris, 1896. 1 vol. gr. in-8°..... 16 fr.

OLIVIER (Ad.). — **La Pratique de l'accouchement normal**, par le Dr Ad. OLIVIER, professeur à la Policlinique de Paris. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

OLLIER. — **Traité expérimental et clinique de la régénération des os** et de la production artificielle du tissu osseux, par le Dr OLLIER, chirurgien en chef de l'Hôtel-

Dieu de Lyon. Ouvrage qui a obtenu le grand prix de chirurgie. Paris, 1867. 2 vol. in-8°, avec figures dans le texte et planches en taille-douce..... 30 fr.

OLLIER. — **Traité des Résections** et des opérations conservatrices que l'on peut pratiquer sur le système osseux, par le Dr L. OLLIER, professeur de clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Lyon :

3 volumes gr. in-8° avec figures.. 50 fr.

TOME I. *Introduction. — Résections en général.* Paris, 1885. 1 vol. in-8°, avec 127 figures dans le texte..... 16 fr.

TOME II. *Résections en particulier. Membre supérieur.* Paris, 1888. 1 vol. in-8° avec 156 figures..... 16 fr.

TOME III. *Résections en particulier. Résections du membre inférieur, tête et tronc.* Paris, 1891. 1 vol. in-8° avec 224 fig. 22 fr.

OLLIER. — **La Régénération des os et les résections sous-périostées**, par le Dr L. OLLIER, professeur de clinique chirurgicale à la Faculté de Lyon. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

OLLIER. — **Résections des grandes articulations des membres**, par le Dr L. OLLIER. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

OLLIER. — Voyez GANGOLPHE et ROUX DE BRIGNOLES.

ONANOFF. — Voyez BLOCQ et ONANOFF.

ONIMUS. — **Guide pratique d'Électrothérapie**, rédigé d'après les travaux et les leçons du Dr ONIMUS, lauréat de l'Institut, par M. BONNEFOY. 3e édition, revue et augmentée d'un chapitre sur l'*électricité statique*, par le Dr DANION. Paris, 1888. 1 vol. in-18 diamant, avec 119 figures, cartonné à l'anglaise, tranches rouges... 6 fr.

ONIMUS. — **L'Hiver dans les Alpes-Maritimes et dans la principauté de Monaco.** Climatologie et hygiène, par le Dr ONIMUS, médecin consultant à Monaco; 2e édition. Paris, 1894. 1 volume in-18 avec figures..... 4 fr.

PANAS. — **Traité des maladies des yeux**, par Ph. PANAS, professeur de clinique ophtalmologique à la Faculté de médecine, chirurgien de l'Hôtel-Dieu, membre de l'Académie de médecine, membre honoraire et ancien président de la Société de chirurgie. Paris, 1894. 2 vol. grand in-8° avec 453 figures et 7 planches en couleur. Reliés toile..... 40 fr.

PARCHAPPE. — **Étude sur le goitre et sur le crétinisme**, par M. Max PARCHAPPE. Documents mis en ordre et annotés par le Dr LUNIER, inspecteur général du service des aliénés. Paris, 1874. 1 vol. gr. in-8°. 10 fr.

PARROT. — **Clinique des nouveau-nés. L'Athrepsie**, par M. PARROT, professeur à la Faculté de médecine de Paris, médecin de l'hospice des Enfants-Assistés. — Leçons recueillies par le Dr TROISIER, ancien interne des hôpitaux. *Ouvrage couronné par l'Académie des sciences (prix Montyon*, 1877). Paris, 1877. 1 vol. gr. in-8°, avec 13 planches, dont 4 en couleur... 18 fr.

PARROT. — **Maladies des enfants. — La Syphilis héréditaire et le rachitis**, par le Dr J. PARROT, professeur à la Faculté de médecine, médecin de l'hospice des Enfants-Assistés, membre de l'Académie de médecine. Ouvrage publié par les soins du Dr TROISIER, professeur agrégé à la Faculté de médecine, médecin de l'hôpital Saint-Antoine. Paris, 1886. 1 fort vol. gr. in-8°, cartonné toile, avec un atlas de 22 planches hors texte dont 14 en couleur..... 25 fr.

PAULET. — **Résumé d'anatomie appliquée**, par le Dr PAULET, professeur à la Faculté de médecine de Lyon. 3e édition. Paris, 1884. 1 vol. in-18 diamant, avec 63 figures dans le texte. Cartonné toile, tranches rouges..... 7 fr.

PAULET et SARAZIN. — **Traité d'anatomie topographique**, comprenant les principales applications à la pathologie et à la médecine opératoire. Atlas, par les Drs PAULET et SARAZIN, texte par M. PAULET.

L'Atlas (de 164 planches tirées en couleur sur papier teinté, accompagnées d'un texte explicatif en regard) forme 2 volumes grand in-8° jésus; le **Texte** forme 2 volumes in-8°.

Prix de l'ouvrage complet..... 176 fr.

Avec demi-reliure maroquin ... 200 fr.

PAULY (Alph.). — **Bibliographie historique des sciences médicales** : bibliographie — biographie — histoire — épidémies — Géographie médicale, par M. Alphonse PAULY, de la Bibliothèque nationale. Paris, 1 vol.

gr. in-8°, de 1,840 pages, imprimé sur 2 colonnes..... 15 fr.

Quelques exemplaires sur grand papier (tirage à 50 exemplaires)..... 25 fr.

PÉAN. — **Diagnostic et traitement des tumeurs de l'abdomen et du bassin**, par J. PÉAN, membre de l'Académie de médecine, chirurgien des hôpitaux.

Tome I. — 1 vol. in-8° avec 141 fig. intercalées dans le texte. Paris, 1880. 15 fr.

Tome II. — 1 vol. in-8° avec 264 fig. intercalées dans le texte. Paris 1885. 15 fr.

Tome III. — 1 vol. in-8° avec 228 fig. intercalées dans le texte. Paris, 1895. 15 fr.

PEPPER. — **De la Malaria.** — *Contribution à l'étude des maladies infectieuses d'origine cosmique*, à l'occasion de l'endémo-épidémie grave d'aérotellurisme protéiforme de 1889-1890 dans la commune de Ménerville (Algérie), par le Dr Ed. PEPPER, avec une introduction par le professeur PETER, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1891, 1 vol. in-8°..... 6 fr.

PERRIN ET PONCET. — **Atlas des maladies profondes de l'œil : Ophtalmoscopie**, par M. Maurice PERRIN, médecin principal de l'armée, médecin en chef et professeur au Val-de-Grâce. 2e édition augmentée de 2 planches. — **Anatomie pathologique**, par M. F. PONCET (de Cluny), agrégé au Val-de-Grâce, médecin-major de 1re classe. Paris, 1879. Les deux ouvrages réunis en un vol. grand in-8° jésus de 92 pl. chromolithographiques avec explications en regard 100 fr.

Avec demi-reliure maroquin.... 110 fr.

PETIT (L. H.). — Essais de **Bibliographie médicale.** Conseils aux étudiants sur les recherches bibliographiques, la manière de faire sa thèse, de ranger sa bibliothèque, etc. Avec une préface par M. le professeur LABOULBÈNE. Paris, 1887. Un volume in-8°, imprimé sur papier de Hollande, avec une couverture en parchemin (*tiré à petit nombre*)..... 6 fr.

PEYROT. — **De l'Intervention chirurgicale dans l'obstruction intestinale**, par M. J.-J. PEYROT, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, chirurgien des hôpitaux. Paris, 1880. 1 vol. in-8° de 310 pages, avec de nombreux tableaux..... 6 fr.

PEYROT. — Voyez **Manuel de pathologie** et **Traité de chirurgie.**

PICOT. — **Les Grands Processus morbides.** Leçons de pathologie générale, par le Dr J.-J. PICOT, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux, avec une introduction par le professeur ROBIN. Paris, 1878. 2 très forts volumes grand in-8°, avec nombreuses figures dans le texte. *Ouvrage couronné par l'Académie des sciences* (*prix Montyon*) 1877)..... 36 fr.

PICOT. — **Leçons cliniques sur le traitement de la pneumonie**, par M. le Dr PICOT, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux. Paris, 1882. 1 vol. in-8°. 3 fr.

PICOT. — **Leçons de clinique médicale**, par le Dr PICOT, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux. Paris, 1884. 1 vol. in-8°..... 9 fr.

PICOT. — **Leçons de clinique médicale** (2e série), par le Dr PICOT, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux. Paris, 1892. 1 vol. grand in-8°..... 8 fr.

POINCARÉ. — **Prophylaxie et géographie médicale des principales maladies tributaires de l'hygiène**, par M. LÉON POINCARÉ, professeur d'hygiène à la Faculté de médecine de Nancy. Paris, 1884. 1 vol. in-8°, avec 24 cartes en couleur intercalées dans le texte..... 12 fr.

POINCARÉ. — **Traité d'hygiène industrielle** à l'usage des médecins et des membres des conseils d'hygiène, par M. LÉON POINCARÉ, professeur d'hygiène à la Faculté de médecine de Nancy. Paris, 1886. 1 fort volume in-8°, avec 209 figures dans le texte. 12 fr.

POLIN et LABIT. — **Examen des aliments suspects**, par MM. H. POLIN et H. LABIT, médecins-majors de l'armée. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

POTAIN. — **Clinique médicale de la Charité.** Leçons et Mémoires, par le Dr POTAIN, professeur à la Faculté de médecine de Paris et ses collaborateurs MM. FRANÇOIS-FRANCK, VAQUEZ, SUCHARD, TEISSIER. Sémiologie cardiaque (9 leçons, palpation, percussions, auscultation, signes fonctionnels). Palpitations. Endocardite rhumatismale aiguë; rythme mitral. Le cœur des tuberculeux. Les cardiopathies réflexes. Névropathies d'origine cardiaque. Traumatismes cardiaques. Symphyse cardiaque. Pronostic. Traitement (3 leçons). — Des

souffles cardio-pulmonaires. Du choc de la pointe du cœur, par le professeur POTAIN. Analyse expérimentale de l'action de la digitaline sur la fréquence, le rythme et l'énergie du cœur, par Ch. A. FRANÇOIS-FRANCK. De la phlébite (phlébite des membres), par M. VAQUEZ. Rapports du rétrécissement mitral pur avec la tuberculose (étiologie, pathogénie, clinique), par P.-J. TEISSIER. Technique générale et sommaire des autopsies cliniques, par E. SUCHARD. Paris, 1894. 1 vol. gr. in-8° avec figures en noir et en couleur, relié toile. 30 fr.

POUCHET et BEAUREGARD. — **Traité d'ostéologie comparée**, par M. G. POUCHET, professeur au Muséum d'histoire naturelle, et H. BEAUREGARD, aide-naturaliste. Paris, 1889. 1 vol. gr. in-8°, avec 331 figures. 12 fr.

POUCHET et TOURNEUX. — **Précis d'histologie humaine et d'histogénie.** Deuxième édition, entièrement refondue, par M. G. POUCHET, maître de conférences à l'École normale supérieure, et M. F. TOURNEUX, préparateur au laboratoire d'histologie zoologique de l'École des hautes études. Paris, 1878. 1 vol. gr. in-8° de VIII-816 pages, avec 218 figures dans le texte..... 15 fr.

POZZI. — **Traité de gynécologie clinique et opératoire**, par le Dr Samuel POZZI, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, membre de la Société de chirurgie, chirurgien des hôpitaux. 3e édition, revue et augmentée. Paris, 1896 (*sous presse*).

POZZI (S.). — **Leçons cliniques.** (*En préparation*).

PROUST. — **Essai sur l'hygiène internationale**, ses applications contre la peste, la fièvre jaune et le choléra asiatique, avec une carte indiquant la marche des épidémies de choléra par les routes de terre et la voie maritime, par M. Adrien PROUST. Paris, 1873. 1 vol. in-8°..... 10 fr.

PROUST. — **Traité d'hygiène**, par M. le Dr A. PROUST, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, médecin des hôpitaux, membre de l'Académie de médecine. Deuxième édition entièrement refondue. Paris, 1881. 1 fort volume gr. in-8°, avec nombreux tableaux et 3 cartes coloriées. 18 fr.

PROUST. — **Le Choléra.** — *Étiologie et prophylaxie*, par A. PROUST, ouvrage accompagné d'une carte représentant la marche des épidémies et suivi de l'instruction populaire sur les précautions d'hygiène à prendre en cas d'épidémie. Paris, 1883. 1 vol. in-8°..... 5 fr.

PROUST. — **La Défense de l'Europe contre le choléra**, par M. le Dr PROUST. Paris, 1892. 1 vol. in-8°..... 9 fr.

PROUST. — **Douze Conférences d'hygiène** *rédigées conformément aux programmes du 12 août* 1890, par A. PROUST, professeur à la Faculté de médecine. Nouvelle édition. Paris. 1894. 1 vol. in-18. Cartonné toile..... 2 fr. 50

PROUST. — **L'Orientation nouvelle de la politique sanitaire**, par A. PROUST. Paris, 1896. 1 vol. in-8°, avec nombreuses figures, cartes et plans dans le texte..... 10 fr.

RANVIER. — **École pratique des Hautes Études. Laboratoire d'histologie du Collège de France.** Travaux publiés sous la direction de L. RANVIER, professeur d'anatomie générale, avec la collaboration de M. L. MALASSEZ, directeur adjoint, et de MM. E. CHAMBARD, F. LALASTRE, W. VIGNAL, répétiteurs, et E. WEBER, secrétaire de la rédaction.

Tomes I à XIII (1874-1890). Chaque volume in-8° avec planches..... 20 fr.

Les tomes V et VIII ne se vendent plus séparément.

RANVIER (L.). — **Traité technique d'histologie.** 2e édition entièrement refondue et corrigée, par M. L. RANVIER, membre de l'Institut. 1889. 1 volume grand in-8° de 880 pages, avec 414 gravures dans le texte et 1 pl. chromo..... 12 fr.

RANVIER. — **Leçons sur l'histologie du système nerveux**, professées au Collège de France, par M. L. RANVIER, membre de l'Institut. Paris, 1878. 2 vol. grand in-8° de 700 pages, avec gravures dans le texte et 12 pl. chromo. Au lieu de 25 fr. 10 fr.

RECLUS. — Voyez **Manuel de pathologie. Traité de chirurgie.** FORGUE et RECLUS.

RECLUS. — **De la Syphilis du testicule**, par M. PAUL RECLUS, professeur agrégé de la Faculté de médecine, chirurgien des hôpitaux. Paris, 1882. 1 vol. gr. in-8°, avec 6 planches dont 4 en couleurs. 8 fr.

RECLUS. — **Clinique et critique chirurgicales**, par le Dr P. RECLUS, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, chirurgien des hôpitaux Paris, 1888. 1 vol. in-8°..... 10 fr.

RECLUS. — **Cliniques chirurgicales de l'Hôtel-Dieu**, par le Dr Paul RECLUS, professeur agrégé à la Faculté de médecine, chirurgien des hôpitaux. Paris, 1888. 1 vol. in-8°..... 10 fr.

RECLUS. — **Cliniques chirurgicales de la Pitié**, par le Dr Paul RECLUS, chirurgien de l'hôpital de la Pitié, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, membre de la Société de chirurgie. Paris, 1894. 1 vol. in-8° avec figures dans le texte. 10 fr.

RECLUS. — **La Cocaïne en chirurgie**, par le Dr Paul RECLUS, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, chirurgien de l'hôpital de la Pitié, secrétaire général de la société de chirurgie. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Réunions cliniques de l'hôpital Saint-Louis *pendant l'année scolaire* 1888-1889. Comptes rendus publiés par MM. H. FEULARD, secrétaire général; A. MATHIEU, MOREL-LAVALLÉE et G. THIBIERGE, secrétaires des séances. Paris, 1890. 1 vol. in-8°... 6 fr.

Revue d'anthropologie fondée par P. BROCA. 2e et 3e séries publiées de 1878 à 1889. 12 vol. in-8°, 300 fr. (fusionnée avec l'Anthropologie).

Voir la section de l'Anthropologie.

Revue de la tuberculose, fondée en 1893. Directeur, M. L. Petit, in-8° tous les 2 mois. Paris 12 francs, départements 14 francs, union postale..... 15 fr.

Revue des sciences médicales, fondée en 1873. Directeur : professeur HAYEM, in-8° trimestriel. Paris 30 francs, départements 33 francs, union postale... 34 fr.

Revue d'hygiène et de police sanitaire, fondée en 1879. Rédact. en chef Dr VALLIN. In-8°, mensuel. Paris, 20 fr. Dép., 22 fr., Union postale..... 23 fr.

Revue d'orthopédie, fondée en 1890. Directeur Dr KERMISSON, in-8° tous les 2 mois. Paris 12 francs, départements 14 francs, union postale..... 15 fr.

Revue générale d'ophtalmologie, fondée en 1882. Directeurs MM. DOR et E. MEYER. in-8° mensuel. Paris, 20 francs, départements 22 francs, union postale.. 22 fr. 50.

Revue neurologique, fondée en 1893, par MM. BRISSAUD et MARIE. In-8°, 2 fois par mois. France, 20 fr., Union postale. 22 fr.

RIBEMONT-DESSAIGNES et LEPAGE. — **Précis d'obstétrique**, par MM. A. RIBEMONT-DESSAIGNES, agrégé de la Faculté de médecine de Paris, et G. LEPAGE, chef de clinique obstétricale à la Faculté de médecine. 2e édition. Paris, 1895. 1 vol. grand in-8°, avec figures dans le texte dessinées par M. RIBEMONT-DESSAIGNES. Relié toile 30 fr.

RICHET (Prof.). — Voyez **Bibliothèque scientifique rétrospective.**

ROBIN (A.). — **Leçons de clinique et de thérapeutique médicales**, par M. ALBERT ROBIN, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. Recueillies par M. le Dr JUHEL-RENOY, chef de clinique adjoint à la Faculté de médecine. Paris, 1887. 1 vol. in-8°..... 8 fr.

ROCHARD (Eugène). — **Les Eaux minérales dans les affections chirurgicales**, emploi et indications, lésions traumatiques, scrofule et tuberculose locales, syphilis, maladies cutanées, par le Dr Eugène ROCHARD, médecin de 1re classe de la marine, avec une préface de M. Jules ROCHARD, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1884. 1 vol. in-18 de la Bibliothèque diamant. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 5 fr.

ROGER. — **Physiologie normale et pathologique du foie**, par le Dr H. ROGER, professeur agrégé à la Faculté de médecine. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

ROGER. — Voyez BOUCHARD. **Traité de pathologie générale.**

ROLLET. — **Traité des maladies vénériennes**, par le Dr J. ROLLET. Paris, 1866. 1 fort vol. in-8° compact..... 12 fr.

ROSENTHAL. — **Traité clinique des mala**

dies du système nerveux, par M. Rosenthal, professeur de pathologie nerveuse à l'Université de Vienne. Traduit de l'allemand, sur la seconde édition, par le Dr Lubanski, médecin-major. Traduction revue et augmentée par l'auteur et accompagnée d'une préface par M. le professeur Charcot. Paris, 1878. 1 volume gr. in-8° de VIII-835 pages..... 15 fr.

Rotureau. — **Des Principales Eaux minérales de l'Europe**, par le Dr A. Rotureau. Paris, 1858-1864. 3 vol. in-8°..... 25 fr.

On vend séparément :

France. Ouvrage suivi de la législation sur les eaux minérales..... 10 fr.

France (supplément), **Angleterre, Belgique, Espagne et Portugal, Italie et Suisse**..... 7 fr. 50

Allemagne et **Hongrie**..... 7 fr. 50

Roux de Brignoles. — **Manuel des amputations du pied**, par G. Roux de Brignoles, professeur suppléant à l'Ecole de médecine de Marseille, chirurgien des hôpitaux, précédé d'une préface de M. L. Ollier, professeur de clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Lyon, correspondant de l'Institut. Paris, 1894. 1 vol. in-8°, relié toile avec 90 fig. et planches. 10 fr.

Sabourin. — **Traitement rationnel de la phtisie**, par le Dr Ch. Sabourin, directeur de la station climatérique de Vernet-les-Bains. Paris, 1896. 1 vol. in-16 relié peau pleine..... 4 fr.

Sanné. — **Traité de la diphtérie**, par M. le Dr A. Sanné, ancien interne des hôpitaux de Paris. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences et par l'Académie de médecine. Paris, 1877. 1 fort vol. in-8°, avec 4 planches..... 10 fr.

Sarda (G.) — **Cours de Pathologie générale**, *Doctrines traditionnelles et Science médicale contemporaine*, par le Dr G. Sarda, agrégé, chargé de cours de clinique, médecin en chef de l'hôpital général de Montpellier. Paris, 1896. 1 vol. in-8°.... 6 fr.

Schnée. — **Le Diabète sucré**, *sa cause, sa nature, sa guérison radicale*, basée sur une longue pratique et sur des expériences scientifiques, par le Dr Émile Schnée, médecin praticien à Carlsbad. Édition française, revue et augmentée par l'auteur. Paris, 1890. 1 volume in-8°..... 5 fr.

Schreber. — **Gymnastique de chambre**, médicale et hygiénique, ou représentation et description des mouvements gymnastiques n'exigeant aucun appareil ni aide et pouvant s'exécuter en tous temps et en tous lieux, par le Dr Schreber. 6e édition, traduite sur la 15e édition allemande. Paris, 1890. 1 vol. in-8°, avec 45 figures. 3 fr. 50

Sée (Marc). — **Recherches sur l'anatomie et la physiologie du cœur**, spécialement au point de vue du fonctionnement des valvules auriculo-ventriculaires, par le Dr Marc Sée, membre de l'Académie de médecine. Deuxième édition. Paris 1884. 1 vol. in-4°, avec 4 planches..... 12 fr.

Seegen. — **La Glycogénie animale**, par le professeur J. Seegen (de Vienne). Traduit par le Dr L. Hahn, bibliothécaire en chef de la Faculté de médecine. Paris, 1890. 1 volume in-8°..... 6 fr.

Séglas. — **Le Délire des négations**, par J. Séglas, médecin de la Salpêtrière, lauréat de l'Académie de médecine. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

Seraine. — **De la santé des petits enfants ou avis aux mères** sur la conservation des enfants pendant la grossesse ; sur leur éducation physique depuis la naissance jusqu'à l'âge de sept ans, et sur leurs principales maladies, par le Dr L. Seraine. Nouvelle édition. 1 volume in-32..... 1 fr.

Sichel.— **Maladies du globe oculaire**, par M. le Dr Sichel. Paris, 1879. Grand in-8°, avec 3 planches et 104 figures dans le texte..... 18 fr.

Siredey. — **Traité des maladies puerpérales**. Étude clinique par le Dr F. Siredey, médecin de l'hôpital Lariboisière. Paris, 1884. 1 vol. gr. in-8° avec 15 tracés thermométriques dont 2 planches hors texte..... 15 fr.

Sociétés :

d'anthropologie, fondée en 1860, publie en 1895 des *Bulletins* et des *Mémoires* :

Bulletins. In-8° mensuels. Paris, 10 fr. Départ. 12 fr. Union postale..... 13 fr.

Mémoires. Grand in-8°, le vol. Paris, 16 fr. Départ. 17 fr. Union postale..... 18 fr.

de biologie, publie des *Comptes rendus hebdomadaires*. In-8°. France. 15 francs. Union postale..... 17 fr.

chimique de Paris, publie 1 *Bulletin*

Sociétés :

bi-mensuel. In-8°. Paris, 25 fr. Dép., 26 fr. Union postale..... 27 fr.

de chirurgie. *Bulletins* et *Mémoires*. In-8°, mensuel depuis 1875. Paris, 18 fr. Dép., 20 fr. Union postale..... 22 fr.

de dermatologie et de syphiligraphie, in-8° mensuel depuis 1890. France. 12 fr. Union postale..... 14 fr.

de médecine publique et d'hygiène professionnelle. In-8°. 1 vol. annuel 10 fr.

médicale des hôpitaux, hebdomadaire depuis 1881. In-8°. France, 12 fr. Union postale..... 15 fr.

Société de chirurgie (**Mémoires de la**). — Tomes I à VII (1849 à 1874), in-8°, avec planches. Chaque volume..... 20 fr.

A partir de 1875, la Société de chirurgie a changé son mode de publication.— Voyez plus haut.

Sollier. — **Guide pratique des maladies mentales** (Séméiologie. — Pronostic. — Indications), par le Dr Paul Sollier, chef de clinique adjoint des maladies mentales à la Faculté. Paris, 1893. 1 vol. in-18 diamant, cartonné toile, tranches rouges.... 5 fr.

Soubeiran (E.). — **Traité de pharmacie théorique et pratique**, de M. E. Soubeiran. 9e édition, publiée par M. Regnault, professeur à la Faculté de médecine. Paris, 1885-87. 2 forts volumes in-8°, avec figures dans le texte..... 24 fr.

Soulier (H.). — **Traité de thérapeutique et de pharmacologie**, par M. H. Soulier, professeur à la Faculté de médecine de Lyon. Paris, 1891. 2 vol. gr. in-8°. 25 fr.

Soulier (H.). — **Memento formulaire des médicaments nouveaux** avec une table alphabétique des indications, par M. H. Soulier.

Paris, 1895. Brochure in-8° cart. 1 fr. 25

Cette brochure forme supplément au Traité de thérapeutique et de pharmacologie du même auteur.

Spencer Wells. — **Des Tumeurs de l'ovaire et de l'utérus**, leur diagnostic et leur traitement, par M. T. Spencer Wells, président du collège royal des chirurgiens anglais, médecin honoraire des Universités de Leyde et de Scharkoff. Traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, par le Dr Paul Rodet, avec une préface de M. Simon Duplay, professeur à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1883. 1 vol. gr. in-8°..... 10 fr.

Spillmann. — **Manuel de diagnostic médical et d'exploration clinique**, par P. Spillmann, professeur de clinique médicale à la Faculté de médecine de Nancy et P. Haushalter, professeur agrégé. 3e édition, entièrement refondue. Paris, 1893. 1 vol. in-18 diamant, avec 89 figures dans le texte. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges..... 6 fr.

Tarchanoff (Jean de). — **Hypnotisme, suggestion et lecture des pensées**, par Jean de Tarchanoff, professeur de physiologie à l'Académie impériale de médecine de Saint-Pétersbourg. Traduction du russe par Ernest Jaubert. 2e édition, Paris, 1893. 1 vol. in-18..... 2 fr.

Thoinot et Masselin.—**Précis de microbie**: *Technique et microbes pathogènes*, par MM. le Dr L.-H. Thoinot, auditeur au Comité consultatif d'hygiène de France, et E. J. Masselin, médecin vétérinaire. Ouvrage couronné par la Faculté de médecine (Prix Jeunesse), 2e édition, revue et augmentée. Paris, 1893. 1 vol. in-18e, diamant, avec 89 figures noires et en couleur. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges. 7 fr.

Thompson. — **Leçons cliniques sur les maladies des voies urinaires**, professées à l'University College Hospital de Londres, par le professeur Henry Thompson; traduites, annotées et augmentées d'une *Introduction anatomique*, par les Drs Jude Hue et F. Gignoux. Paris, 1874. 1 vol. gr. in-8°, avec 40 figures dans le texte.. 10 fr.

Trabut. — **Précis de botanique médicale**, par L. Trabut, professeur d'histoire naturelle médicale à l'École de plein exercice de médecine et de pharmacie d'Alger. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8°, avec 830 fig. 8 fr.

Relié toile, tranches rouges..... 10 fr.

Traité de chirurgie, publié sous la direction de MM. Simon Duplay, professeur de clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Paris, et Paul Reclus, professeur agrégé, chirurgien des hôpitaux, par MM. Berger, Broca, Delbet, Delens, Gérard-Mar-

CHANT, HARTMANN, HEYDENREICH, JALAGUIER, KIRMISSON, LAGRANGE, LEJARS, MICHAUX, NÉLATON, PEYROT, PONCET, QUÉNU, RICARD, SEGOND, TUFFIER, WALTHER.

Paris, 1891-1892 : 8 forts vol. gr. in-8° avec de nombreuses fig. dans le texte. 150 fr.

Tome I.— Inflammations, Traumatismes, Maladies virulentes, par le Dr Paul RECLUS, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé à la Faculté de médecine. — *Des Tumeurs*, par le Dr QUÉNU, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé à la Faculté de médecine. — *Peau, Tissu cellulaire*, par le Dr BROCA, prosecteur à la Faculté de médecine. — *Lymphatiques, Muscles, Tendons, Synoviales tendineuses et Bourses séreuses*, par le Dr LEJARS, prosecteur à la Faculté de médecine. 179 fig.... 18 fr.

Tome II. — Nerfs, par le Dr LEJARS, prosecteur à la Faculté de médecine de Paris. — *Artères*, par le Dr P. MICHAUX, chirurgien des hôpitaux. — *Maladies des veines*, par le Dr QUÉNU, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. — *Lésions traumatiques des os*, par le Dr RICARD, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé à la Faculté de médecine. — *Affections non traumatiques des os*, par le Dr Antonin PONCET, professeur à la Faculté, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Lyon. 271 fig... 18 fr.

Tome III. — Tumeurs des os, par le Dr Antonin PONCET, professeur à la Faculté de Lyon, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu. — *Traumatismes, entorses, luxations, plaies articulaires*, par M. Ch. NÉLATON, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé à la Faculté de Paris. — *Arthrites infectieuses et inflammatoires*, par le Dr Félix LAGRANGE, agrégé de la Faculté et chirurgien des hôpitaux de Bordeaux. — *Arthropathies, arthrites sèches, corps étrangers articulaires*, par M. le Dr QUÉNU, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé à la Faculté de Paris. — *Maladies du crâne*, par le Dr GERARD-MARCHANT, chirurgien des hôpitaux. — *Maladies du rachis*, par le Dr KIRMISSON, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, chirurgien des hôpitaux. 261 figures..... 18 fr.

Tome IV. — L'œil et ses annexes, par le Dr E. DELENS, chirurgien de l'hôpital Lariboisière, agrégé à la Faculté de médecine de Paris. — *Oreille et annexes*, par le Dr Simon DUPLAY, professeur à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine. — *Nez, fosses nasales, pharynx nasal et sinus*, par le Dr GÉRARD-MARCHANT, chirurgien des hôpitaux, 360 figures..... 18 fr.

Tome V.— Vices de développement de la face et du cou, par A. BROCA, chirurgien des hôpitaux. — *Mâchoires*, par A. HEYDENREICH, professeur de clinique chirurgicale et doyen de la Faculté de médecine de Nancy. — *Face, lèvres, cavité buccale, gencives, langue, palais et pharynx*, par A. BROCA, chirurgien des hôpitaux. — *Plancher buccal, glandes salivaires, œsophage et pharynx*, par Henri HARTMANN, chirurgien des hôpitaux. — *Corps thyroïde*, par A. BROCA, chirurgien des hôpitaux. — *Maladies du cou*, par Charles WALTHER, chirurgien des hôpitaux. 170 figures..... 18 fr.

Tome VI. — Poitrine, par le Dr J.-J. PEYROT, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. — *Mamelle*, par le Dr Pierre DELBET, ancien prosecteur, chef de clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Paris. — *Parois de l'abdomen*, par le Dr P. MICHAUX, chirurgien des hôpitaux. — *Abdomen, lésions traumatiques, corps étrangers, rétrécissements, occlusions, péritonites, typhlites* et *périty phlites*, par le Dr Ad. JALAGUIER, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé de la Faculté de Paris. — *Hernies*, par le Dr P. BERGER, chirurgien de l'hôpital Lariboisière, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. — *Anus contre nature* et *fistules stercorales*, par le Dr CHAPUT, chirurgien des hôpitaux. 138 figures..... 18 fr.

Tome VII. — Rectum et anus, par le Dr POTHERAT, chirurgien des hôpitaux. — *Mésentère, pancréas, rate*, par le Dr QUÉNU, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé de la Faculté de Paris. — *Foie*, par le Dr Paul SEGOND, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé de la faculté de Paris. — *Bassin*, par le Dr Charles WALTHER, chirurgien des hôpitaux. — *Rein, Uretères, vessie, capsules surrénales*, par le Dr TUFFIER, chirurgien des hôpitaux, professeur agrégé de la Faculté de Paris. — *Urètre et prostate*, par le Dr FORGUE, professeur à la Faculté de médecine de Montpellier, médecin-major de l'armée, avec 163 figures..... 20 fr.

Tome VIII. — Organes génitaux de l'homme, par le Dr P. RECLUS, chirurgien des hôpitaux. — *Vulve et vagin*, par le

Dr P. Michaux, chirurgien des hôpitaux. — *Maladies de l'utérus*, par le Dr Pierre Delbet, chirurgien des hôpitaux. — *Annexes de l'utérus*, par le Dr Paul Segond, chirurgien des hôpitaux. — *Maladies des membres*, par le Dr Kirmisson, chirurgien de l'hôpital des Enfants, avec 207 fig. 22 fr.

Traité de médecine, publié sous la direction de MM. Charcot, professeur de clinique des maladies nerveuses à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Institut; Bouchard, professeur de pathologie générale à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Institut; Brissaud, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris, médecin de l'hôpital Saint-Antoine; par MM. Babinski, Ballet, P. Blocq, Brault, Chantemesse, Charrin, Chauffard, Courtois-Suffit, Dutil, Gilbert, L. Guinon, George Guinon, Hallion, Lamy, Le Gendre, Marfan, Marie, Mathieu, Netter, Oettinger, André Petit, Richardière, Roger, Ruault, Thibierge, Thoinot, Fernand Widal. Paris, 1892-1894. 6 vol grand in-8° avec figures en noir et en couleur. 125 fr.

Tome I. — *Pathologie générale infectieuse*, par A. Charrin. — *Trouble et maladies de la nutrition*, par P. Le Gendre. — *Maladies infectieuses communes à l'homme et aux animaux*, par G. H. Roger. — *Fièvre typhoïde*, par A. Chantemesse. — *Maladies infectieuses*, par Fernand Widal. 1 vol. gr. in-8° avec figures..... 22 fr.

Tome II. — *Typhus exanthématique*, par L. H. Thoinot. — *Fièvres éruptives*, par Louis Guinon. — *Maladies vénériennes et cutanées*, par G. Thibierge. — *Pathologie du sang*, par A. Gilbert. — *Intoxications*, par H. Richardière. 1 vol. grand in-8° avec figures..... 18 fr.

Tome III. — *Maladies de la bouche et du pharynx*, par A. Ruault. — *Maladies de l'estomac*, par Albert Mathieu. — *Maladies du pancréas*, par Albert Mathieu. — *Maladies de l'intestin*, par M. Courtois-Suffit. — *Maladies du péritoine*, par M. Courtois-Suffit. — *Maladies du foie et des voies biliaires*, par A. Chauffard. 1 vol. gr. in-8° avec figures..... 20 fr.

Tome IV. — *Maladies du nez et du larynx*, par le Dr Ruault. — *Asthme*, par le Dr E. Brissaud, professeur agrégé. — *Coqueluche*, par le Dr P. Le Gendre, médecin des hôpitaux. — *Maladies des bronches; maladies chroniques du poumon; maladies du médiastin*, par le Dr A.-B. Marfan, médecin des hôpitaux. — *Maladies aiguës du poumon; maladies de la plèvre*, par le Dr Netter, médecin des hôpitaux. 1 vol. gr. in-8° avec fig. 22 fr.

Tome V. — *Maladies du cœur*, par le Dr André Petit. — *Maladies des vaisseaux sanguins*, par le Dr W. Œttinger. — *Maladies des reins et des capsules surrénales*, par le Dr A. Brault. 1 vol. grand in-8° avec figures..... 20 fr.

Tome VI. — *Maladies de l'encéphale*, par le Dr E. Brissaud. — *Maladies de la protubérance annulaire des pédoncules cérébraux et du bulbe rachidien*, par le Dr Georges Guinon. — *Maladies intrinsèques de la moelle épinière* par le Dr Pierre Marie. — *Maladies extrinsèques de la moelle épinière*, par le Dr Georges Guinon. — *Maladies des méninges*, par le Dr Georges Guinon. — *Syphilis des centres nerveux*, par le Dr H. Lamy. — *Des névrites*, par le Dr J. Babinski. — *Maladies des muscles et des nerfs en particulier*, par le Dr Hallion. — *Myopathie primitive progressive*, par le Dr Emile Boix. — *Paralysie générale progressive*, par les Drs Gilbert, Ballet et Paul Blocq. — *Les Psychoses*, par le Dr Gilbert Ballet. — *Chorées*, par le Dr Paul Blocq. — *Paralysie agitante*, par le Dr Lamy. — *Maladie de Thomsen*, par le Dr Hallion. — *Neurasthénie, Epilepsie, Hystérie*, par le Dr Dutil. 1 vol. gr. in-8° avec figures..... 25 fr.

Trouessart. — **Les parasites des habitations humaines et des denrées alimentaires ou commerciales**, par le Dr Trouessart, membre de la société entomologique de France. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

Trousseau. — **Hygiène de l'œil**, par le Dr Trousseau, médecin de la Clinique nationale des Quinze-Vingts. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Tuberculose (Études expérimentales et cliniques sur la) publiées sous la direction de M. le professeur Verneuil, Secrétaire de la rédaction : Dr L.-H. Petit. *Publication vendue au profit de la souscription à un fonds d'encouragement pour les études sur la guérison de la tuberculose:* 3 volumes in-8° vendus chacun... 12 fr.

Union des femmes de France. (Bulletin officiel de l'). In-4° mensuel. France 3 fr. 50, Union postale ..... 4 fr.

Voir la section des publications périodiques.

URBANTSCHITSCH. — **Traité des maladies de l'oreille**, par M. le Dr Victor URBANTSCHITSCH, professeur à l'Université de Vienne, traduction par M. le Dr CALMETTES. Paris, 1881. 1 vol. gr. in-8° avec 75 figures dans le texte et 8 planches ..... 15 fr.

VELPEAU. — **Traité des maladies du sein et de la région mammaire**, par le professeur VELPEAU. 2e édition. Paris, 1858. 1 vol. in-8°, avec 8 planches gravées.... 12 fr.

VERNEUIL. — **Mémoires de chirurgie**, par M. le Dr A. VERNEUIL, membre de l'Institut, professeur de clinique chirurgicale à la Faculté de médecine de Paris :

Tome I. — **Chirurgie réparatrice.** Paris, 1877. 1 vol. in-8°..... 15 fr.

Tome II. — **Amputations, doctrine septicémique, pansements antiseptiques.** Paris, 1880. 1 vol. in-8°..... 15 fr.

Tome III. — **États constitutionnels et traumatisme.** Paris, 1881. 1 volume in-8°..... 12 fr.

Tome IV — **Traumatisme et ses complications.** Paris, 1886. 1 vol. in-8°... 15 fr.

Tome V. — **Commotion, contusion, tétanos, syphilis et traumatisme.** Paris, 1888. 1 vol. in-8°..... 15 fr.

Tome VI. — **Blessures des vaisseaux sanguins, hémorragies, hémostase.** Paris, 1895. 1 vol. in-8°..... 15 fr.

VILLE DE PARIS. — **Documents statistiques.** Voir les sections de *Jurisprudence et statistique.*

VOILLEMIER et LE DENTU. — **Traité des maladies des voies urinaires**, par MM. VOILLEMIER, chirurgien honoraire de l'Hôtel-Dieu, et LE DENTU, chirurgien de l'hôpital Saint-Louis :

1re partie : **Maladies de l'urètre**, par M. VOILLEMIER. Paris, 1868. 1 volume gr. in-8°, avec 87 figures dans le texte. 12 fr. 50

2e partie : **Maladies de la prostate et de la vessie**, par MM. VOILLEMIER et LE DENTU. Paris, 1881. 1 volume gr. in-8° avec 120 figures dans le texte..... 16 fr.

VOISIN (Aug.) — **De la Mélancolie dans ses rapports avec la paralysie générale**, par le Dr Aug. VOISIN, médecin de la Salpêtrière, et M. Ch. BURLUREAUX, médecin aide-major à l'Hôpital militaire de Versailles. Ouvrage couronné par l'Académie de médecine. Paris, 1881. 1 vol. in-4° ..... 8 fr.

WALLON (Ch.). — **Pseudo-paralysies générales saturnine et alcoolique**, par Ch. WALLON, ancien chef de clinique de la Faculté de Paris, médecin en chef de l'asile d'aliénés de Villejuif, expert des tribunaux. *Mémoire couronné par l'Académie de médecine (Prix Civrieux, 1892).* Paris, 1892. 1 brochure in-4°..... 2 fr. 50.

WALSHE. — **Traité des maladies de la poitrine**, par WALSHE ; traduit sur la 3e édit. et annoté par M. FONSSAGRIVES (P. F. M.). Paris, 1870. 1 vol. grand in-8°, avec figures dans le texte..... 10 fr.

WEILL-MANTOU. — **Manuel du médecin d'assurances sur la vie**, par le Dr J. WEIL-MANTOU. Paris, 1893. 1 vol. in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*... 2 fr. 50

WEIR MITCHELL. — **Des Lésions des nerfs et de leurs conséquences**, par le professeur WEIR MITCHELL. Traduit de l'anglais par M. DASTRE, avec une introduction par le prof. VULPIAN. Paris, 1874. 1 vol. in-8°. 8 fr.

WEISS. — **Technique d'électrophysiologie**, par le Dr WEISS, ingénieur des Ponts et Chaussées, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

WEST (Ch.). — **Leçons sur les maladies des enfants**, par M. Charles WEST, membre du Collège royal des médecins de Londres ; traduites d'après la 10e édition anglaise, et annotées par M. ARCHAMBAULT, médecin de l'hôpital des Enfants-Malades. 2e édition. Paris, 1881. 1 vol. in-8°..... 12 fr.

WEST (Ch.). — **Leçons sur les maladies des femmes**, par le Dr WEST, traduit de l'anglais sur la 3e édition par M. le Dr MAURIAC. Paris, 1870. 1 vol. in-8°..... 13 fr.

WUNDT. — **Nouveaux Éléments de physiologie humaine**, par M. le professeur WUNDT, traduits de l'allemand sur la 2e édition et annotés par M. le Dr H. BOUCHARD. Paris, 1872. 1 vol. grand in-8° avec 150 figures..... 14 fr.

WURTZ (R.). — **Technique bactériologique,**

par R. WURTZ, chef du laboratoire de pathologie expérimentale à la Faculté de médecine. Paris. 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*.(épuisé.)

WURTZ (R.). — **Précis de bactériologie clinique**, par le Dr R. WURTZ, chef du laboratoire de pathologie expérimentale à la Faculté de médecine. Paris, 1895. 1 vol. in-16 diamant avec figures dans le texte. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges 6 fr.

WURTZ. — **Les Hautes Études pratiques** *dans les universités d'Allemagne et d'Autriche-Hongrie*. Deuxième rapport présenté à M. le ministre de l'instruction publique par M. Adolphe WURTZ. *Berlin Buda-Pest, Graz, Leipzig, Munich*. Paris, 1882. 1 vol. gr. in-4° avec 19 planches hors texte et 45 figures dans le texte. 30 fr.

ZAMBACO. — **Voyages chez les lépreux**, par le Dr ZAMBACO-PACHA, membre correspondant de l'Académie de médecine de Paris, ex-chef de clinique à la Faculté de médecine. Paris, 1891. 1 vol. in-8°, avec une carte indiquant les localités lépreuses 8 fr.

ZUCKERKANDL. — **Anatomie normale et pathologique des fosses nasales** *et de leurs annexes pneumatiques*, par E. ZUCKERKANL, professeur d'anatomie à l'Université de Vienne. Traduit sur la 2e édition allemande, par MM. L. LICHTWITZ, docteur en médecine de l'Université de Vienne et de la Faculté de Bordeaux, et le Dr GARNAULT, de Paris. Paris, 1895. 1 vol. gr. in-8°, avec un atlas de 58 planches doubles..... 40 fr.

II

ANTHROPOLOGIE. — SCIENCES ÉCONOMIQUES
STATISTIQUE. — HYGIÈNE
JURISPRUDENCE. — PÉDAGOGIE. — PHILOSOPHIE

Anthropologie (L'). — Revue publiée dans le format in-8° et paraissant tous les trois mois avec nombreuses figures dans le texte. Principaux collaborateurs, MM. d'Acy Boule, Cartailhac, Collignon, Deniker, Hamy, Montano, Mis de Nadaillac, Piette, Salomon Reinach, Prince Roland Bonaparte, Topinard, Vernaud. Secrétaires de la rédaction, MM. Boule et Verneau. Paris, 25 fr. Départements, 27 fr. Union postale, 28 fr.

L'Anthropologie est publiée depuis 1890. Elle est la réunion des *Matériaux pour l'histoire de l'homme*, de la *Revue d'anthropologie* et de la *Revue d'Ethnographie*.

Anthropologie (Revue d'), fondée en 1872, par M. Paul Broca.

2e série (1878 à 1885). 8 volumes. 200 fr.
3e série (1886 à 1889). 4 volumes. 100 fr.

Archives d'anthropologie criminelle et des sciences pénales. — Tous les deux mois. France, 20 fr. Union postale..... 23 fr.

Barillot. — Voir la *Section médicale*, page 2.

Barré (J.). — **Cours complet de comptabilité**, par M. Joseph Barré, expert près la Cour et les tribunaux, ancien professeur à l'École supérieure de commerce. 3 vol. in-8° cartonnés toile.

Cours pratique de tenue des livres. 7e édition..... 3 fr. 50
Comptabilité commerciale et industrielle. 4e édition..... 4 fr.
Comptabilité financière. 2e édition. 4 fr.

Beni Barde. — Voir la *Section médicale*, page 3.

Bertillon. — **De la Reconstitution du signalement anthropométrique au moyen des vêtements**, par le Dr G. Bertillon. Lyon, 1892. Brochure in-8°..... 3 fr. 50

Bessaignet. — **Manuel de finances et de comptabilité financière**, par M. Octave Bessaignet, ancien Inspecteur des finances. Paris, 1884. 1 volume in-8°..... 6 fr.

Bibliothèque de criminologie, publiée par la librairie A. Storck de Lyon.
Voir le *Catalogue spécial* des dépôts.

Blanchard (Émile). — **La Vie des êtres animés**. — *Les conditions de la vie chez les êtres animés. L'origine des êtres*, par M. Émile Blanchard, de l'Académie des Sciences. Paris, 1888. 1 vol. in-18 jésus 3 fr.

Bottey. — Voir la *Section médicale*, page 4.

Brasilier. — **Théorie mathématique des placements et emprunts à long terme**, par A. Brasilier, professeur à l'École des Hautes Etudes commerciales.

Première partie. — Annuités de placement et d'amortissement. Emprunts publics. Service des Titres. Etablissements de crédit. Paris, 1890. 1 volume grand in-8° avec tableaux..... 10 fr.

Deuxième partie. — Négociation des titres et des valeurs mobilières. Prix et parités mathématiques. Institutions de prévoyance. Paris, 1893. 1 volume grand in-8° avec tableaux..... 10 fr.

Voir du même auteur, *Section de l'enseignement :* Traité d'arithmétique commerciale.

Broca (P.). — **Instructions générales pour les recherches anthropologiques à faire sur le vivant**, rédigées par M. Broca, secrétaire général de la Société d'anthropologie. Seconde édition, revue et augmentée. Paris, 1879. 1 vol. in-12 cartonné à l'anglaise. 5 fr.

Bulletin hebdomadaire de statistique municipale, publié sous la direction de M. Bertillon.

Voyez plus loin : *Ville de Paris (Publications de la)*.

Castex (A.). — **L'Hygiène de la voix parlée et chantée**, par A. Castex, ancien prosecteur et chef de clinique à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1894. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Cerise.— **Mélanges médico-psychologiques.**

Voir *la Section médicale* du catalogue, page 5.

Chautemps. — **L'Organisation sanitaire de Paris.** Paris, 1887. 1 vol. in-4°, avec pl. 5 fr.

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 6.

Cochin.— **L'Évolution et la vie**, par M. Denys Cochin. 3e édition entièrement remaniée et précédée d'un rapport de M. Caro à l'Académie des Sciences morales et politiques. *Ouvrage couronné par l'Académie française.* Paris, 1888. 1 volume in-18 jésus..... 3 fr.

Cochin.— **Le Monde extérieur**, par M. Denys Cochin. Paris, 1895. 1 vol. gr. in-8° 7 fr. 50

Colin. — **Paris**, sa topographie, son hygiène, ses maladies. 1 volume in-18 diamant..... 6 fr.

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 6.

Comte (Achille). — **Notions sanitaires sur les végétaux dangereux**, par M. Achille Comte. 3 planches de près d'un mètre carré chacune, et contenant environ 100 figures coloriées avec soin. Pl. I, Champignons comestibles; pl. II, Champignons dangereux; pl. III, Plantes vénéneuses. Avec texte explicatif. In-4°..... 9 fr.

Coutagne. — **Manuel des expertises médicales.** In-18..... 3 fr. 50

Coutagne. — **La Folie au point de vue judiciaire et administratif.** In-8°. 3 fr. 50

Pour ces deux ouvrages, voir *la Section des dépôts.*

Debierre. — **Le Crâne des criminels**, par A. Debierre, professeur à la Faculté de médecine de Lille. Paris, 1895. 1 volume gr. in-8° de la *Bibliothèque de criminologie*, avec 137 figures..... 9 fr.

Dechambre (Dr). — **Le Médecin.** Devoirs publics et privés. 1 vol. in-18 diamant. 6 fr.

Dreyfus-Brisac (Ed.). — **L'Éducation nouvelle.** Etudes de pédagogie comparée, par M. Edmond Dreyfus-Brisac.

1re Série. Paris, 1882. 1 vol. in-8°. 6 fr.
2e Série. Paris, 1888. 1 vol. in-8°. 6 fr.

Dubois (Marcel). — **Cours de géographie économique**, par M. Marcel Dubois, professeur de géographie coloniale à la Faculté des lettres de Paris.

Voir pour les divers ouvrages de M. Dubois, la section d'*Enseignement*, page 80.

Dubois (Marcel). — **Systèmes coloniaux et peuples colonisateurs.** — Dogmes et faits, par Marcel Dubois, professeur de géographie coloniale à la Sorbonne. Paris, 1895. 1 vol. in-18..... 3 fr. 50

Egger (E.).— **La Tradition et les réformes dans l'enseignement universitaire.** Souvenirs et conseils, par E. Egger, membre de l'Institut, professeur à la Faculté des lettres. Paris, 1883. 1 vol. in-8°.... 6 fr.

Floquet et Lechopié.— **La Nouvelle Législation médicale**, commentaire et texte de la loi du 30 novembre 1892 et des lois, décrets et règlements s'y rattachant. Paris, 1875. 1 vol. in-18..... 4 fr. 50

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 15.

Galippe et Barré. — **Le pain.** *Aliment minéralisateur. Physiologie. Composition. Hygiène et thérapeutique*..... 2 fr. 50

Le pain. Technologie, pains divers, altération..... 2 fr. 50

Voir la *Section médicale* du catalogue, p. 10.

GOGUILLOT. — **Comment on fait parler les sourds-muets**, par M. L. GOGUILLOT, professeur à l'Institution des sourds-muets de Paris, avec une préface de M. le Dr LADREIT DE LACHARRIÈRE, médecin en chef de l'institution nationale des sourds-muets. Paris, 1889. 1 volume in-8° avec 76 figures. 8 fr.

GUERRIER et ROTUREAU. — **Manuel pratique de jurisprudence médicale**. 1 volume in-18..... 5 fr.

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 11.

HOGG (W. Douglas). — **Premiers Secours**..... 1 fr. 25

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 12.

Hygiène. — Voir la *Section médicale* du catalogue : LACASSAGNE, MARTIN, NAPIAS, PROUST, POINCARÉ ; *Revue d'hygiène;* Société de médecine publique.

LACASSAGNE. — **Précis de médecine judiciaire.** In-18 diamant, cartonné.. 7 fr. 50

LACASSAGNE. — **Précis d'hygiène privée et sociale.** In-18 diamant, cartonné.... 7 fr.

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 13.

LACASSAGNE. — **Vade-mecum du médecin expert.** In-18 cartonné..... 5 fr.

LACASSAGNE. — **Actes de l'état civil.** In-18 cartonné..... 3 fr. 50

Voir la *Section des Dépôts.*

LAURENT. — **Les Habitués des prisons.** 1 vol. in-8°..... 10 fr.

Voir *la Section des dépôts.*

LEGLUDIC. — **Notes et Observations de médecine légale, Attentats aux mœurs.** 1 vol. in-8°..... 5 fr.

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 15.

LESSER. — **Atlas de médecine légale.** 3 volumes..... 240 fr.

Voir la *Section médicale du catalogue*, page 16.

LOMBROSO. — **Les Palimpsestes.** 1 volume in-8°..... 6 fr.

Voir *la Section des dépôts.*

MAC DONALD. — **Le Criminel-type dans quelques formes graves de criminalité,** In-8°..... 5 fr.

Voir *la Section des dépôts.*

MANACÉINE. — **Le Surmenage mental dans la civilisation moderne.** — *Effets.* — *Causes.* — *Remèdes*, par Marie MANACÉINE. Traduit du russe par E. JAUBERT. Paris, 1890. 1 volume in-12..... 3 fr.

Voir la section médicale du catalogue, page 16.

MANACÉINE. — **Le Sommeil**..... 3 fr.

Voir *la Section médicale du catalogue, page* 17.

Manuel de l'infirmière hospitalière, rédigé par la Commission médicale d'enseignement de l'Union des femmes de France. 2e édition entièrement refondue, avec 84 fig. dans le texte. Paris, 1890. 1 vol, in-12. Cartonné, toile..... 5 fr.

MARTIN. — **Des Épidémies et maladies transmissibles dans leurs rapports avec les lois et règlements.** In-18 cartonné..... 3 fr. 50

Voir *la section des dépôts.*

MÉGNIN. — Voir la *Section médicale*, page 18.

MEYER. — **L'Utilité publique et la propriété privée,** par M. Ernest MEYER, auditeur de 1re classe au Conseil d'Etat. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*.. ..... 2 fr. 50.

NADAILLAC. — **L'Amérique préhistorique,** par M. le marquis de NADAILLAC. Paris, 1883. 1 volume grand in-8° avec 219 figures dans le texte..... 16 fr.

NADAILLAC. — **L'Homme tertiaire,** par M. le marquis de NADAILLAC. Paris, 1885. Brochure in-8°..... 2 fr.

NADAILLAC. — **Affaiblissement de la natalité en France, ses causes et ses conséquences,** par M. le marquis de NADAILLAC, 2e édition. Paris, 1886. 1 vol. in-18.. 2 fr.

NADAILLAC. — **Le Problème de la vie,** par M. le marquis de NADAILLAC, correspondant de l'Institut. Paris, 1893. 1 volume. in-18..... 3 fr. 50

NAPIAS. — **Manuel d'hygiène industrielle** (législation française et étrangère), 1 vol. in-8°..... 12 fr.

Voir *la Section médicale du catalogue*, page 19.

NAPIAS et MARTIN. — **L'Étude et les progrès de l'hygiène en France,** 1 vol. in-8° avec

229 figures..... 8 fr.
Voir *la Section médicale du catalogue*, page 19.

NICOLAS. — **L'Attitude de l'homme** au point de vue de l'équilibre, du travail et de l'expression, par M. le Dr Ad. NICOLAS, médecin de 1re classe de la marine, en retraite. Paris, 1882. 1 vol. in-8°..... 5 fr.

NICOLAS. — **Hygiène industrielle et coloniale**, 1 vol. in-8°..... 10 fr.
Voir *la Section médicale du catalogue*, page 19.

PAISANT et PIDANCET. — **Code pratique des lois rurales**, suivi d'un répertoire analytique, par M. Alfred PAISANT, président du Tribunal civil de Versailles, et M. Henri PIDANCET, avocat à la Cour d'appel de Paris. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8° relié toile anglaise..... 3 fr.

POINCARÉ. — **Traité d'hygiène industrielle** à l'usage des médecins et des membres des conseils d'hygiène, 1 vol. in-8° avec figures..... 12 fr.

POINCARÉ. — **Prophylaxie et géographie médicale des principales maladies tributaires de l'hygiène.** 1 vol. in-8° avec cartes en couleurs..... 12 fr.
Pour ces deux ouvrages, voir la section médicale du catalogue, page 21.

POITEVIN. — *L'Ami du pêcheur.* — **Traité pratique de la pêche à toutes les lignes** *contenant la jurisprudence en matière de pêche*, par M. POITEVIN. Paris, 1894. *Sixième édition* avec 98 gravures et 4 planches hors texte..... 3 fr. 50.

POLIN et LABIT. — **Examen des aliments suspects.** 1 volume de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.
Voir *la Section médicale du catalogue*, page 21.

PROUST. — **Essai sur l'hygiène internationale.** 1 vol. in-8°..... 10 fr.

PROUST. — **Traité d'hygiène.** 1 vol. grand in-8°..... 18 fr.
Pour ces deux ouvrages, voir la section médicale du catalogue, page 22.

RÉGIS. — **Les Régicides dans l'histoire et dans le présent.** In-8° avec 20 portraits..... 3 fr. 50.
Voir *la Section des dépôts.*

REY. — **Traité de jurisprudence vétérinaire**, contenant la législation sur les vices rédhibitoires et la garantie dans les ventes d'animaux, suivi d'un traité de médecine légale sur les accidents qui peuvent survenir en chemin de fer, par M. REY. 2e édition. Paris, 1875. in-8°.... 2 fr. 50.

Revue d'hygiène et de police sanitaire. — in-8° mensuel. Paris, 20 francs, départements, 22 francs, étranger..... 23 fr.
Voir *la section des publications périodiques.*

SERAINE. — **De la santé des petits enfants.** 1 vol. in-32..... 1 fr.
Voir *la section médicale du catalogue*, page 21.

SIGHELE. — **Le Crime à deux**, essais de psychologie morbide, par SCIPIO SIGHELE, traduit sur la 2e édition italienne, par Vincent PALMET. In-8°..... 5 fr.

Société d'anthropologie (Bulletin de la). In-8° mensuel. Paris, 10 fr. Département, 12 fr. Union postale..... 13 fr.

Société d'anthropologie (Mémoires de la). Gr. in-8°. Le vol. : Paris, 16 fr. Départements, 17 fr. Union postale..... 18 fr.

Société de médecine publique et d'hygiène professionnelle (Bulletin de la), annuel (16e année)..... 10 fr.

SURBLED. — **Eléments de psychologie physiologique et rationnelle**, par le Dr Georges SURBLED. Paris, 1894. 1 vol. in-12. 3 fr.

TARDE. — **La Philosophie pénale.** 2e édition. In-8°..... 7 fr. 50

TARDE. — **Etudes pénales et sociales** in-8°..... 6 fr.

TARDE. — **Essais et mélanges de sociologie.** In-8°..... 6 fr.
Pour ces volumes, voir la section des dépôts.

VIARIS (DE). — **L'Art de chiffrer et de déchiffrer les dépêches secrètes**, par le marquis DE VIARIS, ancien élève de l'Ecole polytechnique. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

VILLE DE PARIS (**Publications de la**) :

Résultats statistiques du dénombrement de 1881 pour la Ville de Paris, et renseignements relatifs aux recensements antérieurs. 1 vol. in-4° de 283 pages avec une carte..... 3 fr.

Résultats statistiques du dénombrement de 1886. Paris, 1887, 1 vol. in-4° de 872 pages, avec cartes..... 6 fr.

Atlas de statistique de la Ville de Paris.

I. — Année 1888. In-folio..... 5 fr.
II. — Année 1889. In-4° ..... 5 fr.

Annuaire statistique de la Ville de Paris, publié par la Préfecture de la Seine, Service de la Statistique municipale, depuis 1880.

Chaque année: 1 volume gr. in-8°, *avec tableaux et cartes* ..... 6 fr.

Bulletin hebdomadaire de statistique municipale, publié sous la direction de M. Bertillon.

Abonnement annuel .

Paris et départements..... ..... 6 fr.
Union postale..... 9 fr.

III

SCIENCES NATURELLES

ALIX. — **Essai sur l'appareil locomoteur des oiseaux**, par le Dr Edmond ALIX. Paris, 1874. 1 vol. gr. in-8° avec figures et 3 planches..... 12 fr.

ALIX. — **Le vol sauté** ou théorie du vol sauté, précédé d'une étude sur l'appareil locomoteur du martinet, de l'hirondelle et de l'engoulevent. par Edmond ALIX, pour faire suite à l'essai sur l'appareil locomoteur des oiseaux. Paris, 1895. 1 vol. in-8° avec 51 fig. dans le texte..... 6 fr.

ANDRÉ. — **Bromeliacea Andreana.** *Description et histoire des broméliacées* récoltées dans la Colombie, l'Escuador et le Venezuela, par Ed. ANDRÉ. Paris, 1890. 1 fort vol. in-4° contenant 39 planches lithographiées et une carte partielle de l'Amérique du Sud. Cartonné..... 25 fr.

Anatomie : pour tous les atlas d'anatomie descriptive et par régions, voyez :

BONAMY et BROCA; HIRSCHFELD; MASSE; PAULET et SARAZIN.

Voir la *section médicale du catalogue*, page 1.

Annales des Sciences géologiques, dirigées, pour la partie géologique, par M. HÉBERT ; et pour la partie paléontologique, par M. Alphonse MILNE-EDWARDS.

Tomes I à XXII. Chaque volume grand in-8° avec pl. en noir et en couleur 15 fr.

Depuis le tome XXII, les Annales des sciences géologiques *ont été fondues avec la partie zoologique des* Annales des sciences naturelles.

Annales des Sciences naturelles, comprenant la zoologie, la botanique, l'anatomie et la physiologie comparées des deux règnes et l'histoire des corps organisés fossiles :

1re SÉRIE (1824 à 1833 inclusivement) publiée par MM. AUDOUIN, Ad. BRONGNIART, DUMAS. 30 vol. in-8°, 600 planches environ. Chaque année (*moins* 1829 *et* 1830) est vendue séparément..... 40 fr.

Table générale des matières des 30 vol. de la 1re série. Paris, 1841. 1 vol. in-8°. 8 fr.

A partir de la 2e série, la Zoologie *et la* Botanique *forment une publication spéciale.*

Zoologie.

IIe SÉRIE (1834 à 1843), par MM. AUDOUIN et H. MILNE EDWARDS, 20 volumes in-8° *(ne se vend pas séparément).*

IIIe SÉRIE (1844 à 1853), par M. H. MILNE EDWARDS, 20 volumes in-8° *(ne se vend pas séparément).*

IVe SÉRIE (1854 à 1863), par M. H. MILNE EDWARDS, 20 vol. in-8°, avec planches 250 fr.

Ve SÉRIE (1864 à 1874), par M. H. MILNE EDWARDS, 20 vol. in-8°, avec planches 250 fr.

VIe SÉRIE (1875 à 1884), par MM. H. et Alph. MILNE EDWARDS, 20 volumes in-8°, avec planches..... 250 fr.

VIIe SÉRIE (1885-1894), par M. Alph. MILNE EDWARDS, 20 volumes in-8° avec planches..... 250 fr.

VIIIe SÉRIE (commencée en 1895), par M. Alph. MILNE EDWARDS.

Chaque année 2 volumes in-8° avec planches..... 30 fr.

Botanique.

IIe SÉRIE (1834 à 1843), par M. Ad. BRONGNIART, GUILLEMIN et DECAISNE, 20 volumes avec planches *(ne se vend pas séparément).*

IIIe SÉRIE (1844 à 1853), par MM. Ad. BRONGNIART et DECAISNE, 20 volumes in-8°, avec planches *(ne se vend pas séparément).*

IVe SÉRIE (1854 à 1863), par MM. Ad. BRONGNIART et DECAISNE, 20 volumes in-8°, avec planches..... 250 fr.

Ve SÉRIE (1864 à 1874), par MM. Ad. BRONGNIART et DECAISNE, 20 volumes in-8°, avec planches..... 250 fr.

VIe SÉRIE (1875 à 1884), par M. Ph.

VAN TIEGHEM, 20 volumes in-8°, avec planches..... 250 fr.

VII° SÉRIE (1885 à 1894), par M. Ph. VAN TIEGHEM, 20 vol. avec planches. 250 fr.

VIII° SÉRIE commencée en 1895, par M. Ph. VAN TIEGHEM.

Chaque année, 2 volumes in-8°, avec planches..... 30 fr.

Annales de l'Institut Pasteur. In-8°, mensuel. Paris, 30 fr.; Départements, 34 fr.; Union postale..... 38 fr.

Anthropologie (L'). In-8°, tous les deux mois. Paris, 25 fr.; Départements, 27 fr.; Union postale..... 28 fr.

Archives de physiologie normale et pathologique. In-8°, trimestriel. Paris, 24 fr.; Départements, 25 fr.; Union postale. 26 fr.

Voyez la section des Publications périodiques.

Archives du Muséum d'histoire naturelle (NOUVELLES), publiées par MM. les professeurs-administrateurs de cet établissement.

Nouvelle série, 1878 à 1888. 10 volumes in-4°, avec planches en noir et en couleur..... 400 fr.

Chaque vol. se vend séparément.. 40 fr.

3° série, commencée en 1889. Chacun des volumes I à VII, in-4° avec planches. 40 fr.

Il paraît chaque année un volume gr. in-4°.

BARY (De). — **Leçons sur les Bactéries**, traduites et annotées par M. WASSERZUG, préparateur au Laboratoire de M. Pasteur. Paris, 1886. 1 vol. in-8° avec figures. 5 fr.

BATAILLON. — **Recherches anatomiques et expérimentales sur la métamorphose des amphibiens anoures**, par E. BATAILLON, préparateur de zoologie à la Faculté des sciences. Lyon. 1891. 1 volume in-8° avec 6 planches hors texte..... 4 fr.

BAUDELOT. — **Recherches sur le système nerveux des poissons**, par Émile BAUDELOT, professeur à la Faculté des sciences de Nancy. Ouvrage précédé d'un Avertissement par Émile BLANCHARD. Paris, 1883. In-folio, avec 10 planches gravées. 40 fr.

BEAUREGARD. — **Le Microscope et ses applications**, par le Dr H. BEAUREGARD, professeur agrégé à l'Ecole supérieure de pharmacie. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

BEAUREGARD et GALIPPE. — **Guide pratique pour les travaux de micrographie**, comprenant la technique et les applications du microscope à l'histologie végétale et animale, à la bactériologie, à la clinique, à l'hygiène et à la médecine légale, par H. BEAUREGARD, professeur agrégé à l'Ecole supérieure de pharmacie, et V. GALIPPE, ancien chef des travaux pratiques de micrographie à l'Ecole supérieure de pharmacie. 2e édition. Paris, 1888. 1 vol. in-8° avec 586 figures..... 15 fr.

BEAUREGARD. — V. POUCHET et BEAUREGARD.

BERGERON (J.). — **Étude géologique du Massif ancien situé au sud du plateau central**, par Jules BERGERON, docteur ès sciences. Paris, 1890. 1 vol. gr. in-8° avec 9 planches et une carte en couleur. 20 fr.

BERT (Paul). — **La Pression barométrique.** Recherches de physiologie expérimentale, par M. Paul BERT, membre de l'Institut. Paris, 1877. 1 volume gr. in-8° de VIII-1,163 pages, avec 89 figures dans le texte. Relié à l'anglaise..... 25 fr.

BERT (Paul) et R. BLANCHARD. — **Éléments de Zoologie**, par MM. Paul BERT, membre de l'Institut, et R. BLANCHARD, professeur agrégé à la Faculté de médecine. Paris, 1885. 1 vol. petit in-8°, avec 613 figures. 7 fr.

BERT (Paul). — **Premières notions de Zoologie**, par M. Paul BERT, membre de l'Institut. 4e édition. 1 volume in-18, avec 345 figures. Cartonné toile..... 2 fr. 50

BEUDANT. — **Cours élémentaire de Minéralogie et de Géologie**, par M. BEUDANT. 17e édition. Paris, 1886. 1 volume in-18, avec 800 figures..... 6 fr.

BLANCHARD (Émile). — **La Vie des êtres animés.** — *Les conditions de la vie chez les êtres animés. L'origine des êtres*, par M. Émile BLANCHARD, de l'Académie des Sciences. Paris, 1888. 1 vol. in-18 jésus. 3 fr.

BLANCHARD (RAPHAEL). — Voyez BERT et BLANCHARD.

BLOCQ et LONDE. — **Moelle.**

Voir la section médicale du catalogue, page 4.

BONAMY-BROCA. — **Atlas d'anatomie humaine.**

Voir la section médicale du catalogue, page 4.

BONNET (Dr Ed.). — **Petite Flore parisienne**, disposée d'après la méthode de Candolle, contenant la description des familles, genres, espèces et variétés de toutes les plantes spontanées ou cultivées en grand dans la région parisienne; avec des clefs dichotomiques conduisant rapidement aux noms des plantes, augmentée d'un vocabulaire des termes de botanique et d'un memento des herborisations parisiennes, par le Dr E. BONNET. 1 vol. in-18 de 540 pages, cartonné en toile..... 5 fr.

BONNIER et MANGIN. — **Tableaux d'histoire naturelle.** — Voyez HISTOIRE NATURELLE et pour le détail des tableaux la *section de l'Enseignement.*

BORNET. — **Les Algues de P. K. A. Schousboe**, récoltées au Maroc et dans la Méditerranée de 1815 à 1829, et déterminées par M. Ed. BORNET. Paris, 1892. 1 volume in-8° avec 3 planches..... 6 fr.

BOUVIER (E.-L.). — **Système nerveux, morphologie générale et classification des gastéropodes prosobranches.** Paris, 1887. 1 vol. gr. in-8°, avec 19 planches. 20 fr.

BRISSAUD. — **Anatomie du cerveau de l'homme.**

Voir la section médicale du catalogue, page 3.

BRONGNIART. — **Recherches sur les graines fossiles silicifiées**, par M. Adolphe BRONGNIART, membre de l'Académie des sciences, précédées d'une notice sur ses travaux, par M. J.-B. DUMAS, de l'Institut. Paris, 1880. 1 vol. in-4°, avec planches chromolithographiées..... 70 fr.

Bulletin du Museum d'histoire naturelle. 1re Année, 1895. Paris et départements, 15 fr. Etranger, 16 fr.

CANDOLLE (DE). — **La Phytographie**, ou l'art de décrire les végétaux, considérés sous différents points de vue, par Alph. DE CANDOLLE, associé étranger de l'Académie des sciences de l'Institut de France. Paris, 1880. 1 vol. in-8° ..... 10 fr.

CANDOLLE (DE). — **Prodromus systematis naturalis regni vegetabilis, sive enumeratio contracta ordinum, generum specierumque plantarum huc usque cognitarum**, par M. P. DE CANDOLLE. 17 tomes publiés en 20 vol. in-8°. Prix de l'ouvrage complet.. 280 fr.

Les tomes I à VII, rédigés par M. A. Pyramus de Candolle, ne sont pas vendus séparément.

Tome I. **Thalamiflores.** 748 pages.

Tome II. **Calyciflores.** 644 pages.

Tome III. **Calyciflores** (suite). 494 pages.

Tome IV. **Calyciflores** (suite). 682 pages.

Tome V. **Calycérées et Composées.** 706 pages.

Tome VI. **Composées** (suite). 787 pages.

Tome VII. **Corolliflores.** 806 pages.

Tome VIII. **Corolliflores**, par MM. Alphonse DE CANDOLLE, DUBY, DECAISNE. 684 pages..... 16 fr.

Tome IX. **Corolliflores**, par MM. Alphonse DE CANDOLLE, GRISEBACH, BENTHAM, CHOISY. 573 pages..... 16 fr.

Tome X. **Borraginées, Scrophulariacées**, etc., par MM. Alphonse DE CANDOLLE, CHOISY, BENTHAM. 679 pages..... 16 fr.

Tome XI. **Acanthacées, Verbénacées**, etc. par MM. REUTER, NEES AB ESENB, J.-C. SCHAUER, Alphonse DE CANDOLLE. 736 pages..... 16 fr.

Tome XII. **Labiées**, etc., par MM. CHOISY, BENTHAM, E. BOISSIER, Alphonse DE CANDOLLE. 707 pages..... 16 fr.

Tome XIII, 1re partie. **Solanacées, Diapensiées, Plantaginées**, par MM. DUVAL, Alphonse DE CANDOLLE, DECAISNE. 741 pages..... 16 fr.

Tome XIII, 2e partie. **Monochlamydées**, par MM. MOQUIN-TANDON et CHOISY. 458 pages..... 12 fr.

Tome XIV. **Polygonées, Protéacées**, etc., par MM. BENTHAM, MEISSNER, SCHLECHTENDAL, Alphonse DE CANDOLLE. 706 pages. 16 fr.

Tome XV, 1re partie. **Lauracées, Bégoniacées, Datiscacées, Papayacées, Aristolochiacées, Stackhousiacées**, par MM. MEISSNER, Alphonse DE CANDOLLE, DUCHARTRE ET BENTHAM. 523 pages. 12 fr.

Tome XV, 2e partie. **Euphorbiacées**, par MM. BOISSIER et MULLER. 1286 pages..... 34 fr.

Tome XVI, 1re partie. **Urticacées, Pipéracées**, etc., par MM. MULLER, WEDDEL, Alphonse DE CANDOLLE, Casimir DE CANDOLLE, H. A. SOLMS. 491 pages.... 12 fr.

Tome XVI, 2e partie. **Cupulifères, Salicinées, Gymnospermes**, etc., par MM. Alphonse DE CANDOLLE, Casimir DE CANDOLLE, E. REGEL, ANDERSSON, A. WESMAEL, MI-

QUEL, PARLATORE et MULLER. 691 pages..... 16 fr.

Tome XVII. **Genres omis, histoire et conclusion**, par H. BAILLON, SOLMS, WEDDEL, J. D. HOOKER, EICHLER, PLANCHON, Ed. BUREAU et Alphonse DE CANDOLLE. 498 pages..... 14 fr.

CANDOLLE (DE). — **Suites au Prodrome : Monographiæ phanerogamarum**. Prodromi nunc continuatio et nunc revisio, auctoribus Alph. et Casimir DE CANDOLLE, aliisque botanicis ultra memoratis :

Tome I : **Smilaceæ**, par M. Alphonse DE CANDOLLE; **Restiaceæ**, par M. MASTERS; **Meliaceæ**, par M. Cas. DE CANDOLLE. Paris, 1878. 1 très fort volume gr. in-8°, avec 9 planches..... 30 fr.

Tome II : **Araceæ**, par M. ENGLER. Paris, 1879. 1 vol. gr. in-8°, avec planches. 18 fr.

Tome III : **Philydraceæ**, par M. Théod. CARUEL; **Alismaceæ, Butomaceæ, Juncagineæ**, par M. Marco MICHELI; **Commelinaceæ**, par M. C.-B. CLARKE; **Cucurbitaceæ**, par M. Alfred COGNIAUX. Paris, 1881. 1 vol. gr. in-8°, avec 8 planches. 30 fr.

Tome IV : **Burseraceæ**, par Ad. ENGLER; **Anacardiaceæ**, par Ad. ENGLER; **Pontederiaceæ**, par le comte de SOLMS-LAUBACH. Paris, 1883. 1 volume grand in-8°, avec 15 planches..... 25 fr.

Tome V : **Cyrtandreæ**, par C.-B. CLARKE; **Ampelideæ**, par J.-E. PLANCHON. Paris, 1887. 1 vol. gr. in-8°, avec 32 planches.. 30 fr.

Tome VI : **Andropogoneæ**, auctore Ed. Hackel. Paris, 1889. 1 vol. grand in-8° avec 2 planches..... 28 fr.

Tome VII : **Melastomaceæ**, par Alfred COGNIAUX. Paris, 1891. 1 fort volume gr. in-8°..... 38 fr.

Tome VIII : **Guttiferæ**, par M. VESQUE. Paris, 1893. 1 fort vol. gr. in-8°.. 26 fr.

Tome IX : **Bromeliaceæ**, par M. C. MEZ. Paris, 1896. 1 vol. gr. in-8°.

CARLET. — **Précis de Zoologie**. — Voyez PERRIER et CARLET (sous presse).

CHATIN (Joannes). — **Les Organes de relation chez les vertébrés**, par Joannes CHATIN, professeur à la Faculté des sciences de Paris, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*.. 2 fr. 50.

CHATIN (Joannes). — **Les Organes de nutrition et de reproduction chez les vertébrés**, par Joannes CHATIN, professeur à la Faculté des sciences de Paris, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1894, 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

CHATIN (Joannes). — **Les Organes de relation chez les invertébrés**, par Joannes CHATIN, professeur à la Faculté des sciences de Paris, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclop. des Aide-Mémoire*... 2 fr. 50.

CHATIN (Joannes). — **Les Organes de nutrition et de reproduction chez les invertébrés**. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Memoire* 2 fr. 50

CLAUS. — **Éléments de Zoologie**, par C. CLAUS, professeur de zoologie et d'anatomie comparée à l'Université de Vienne, traduits sur la 4e édition allemande par M. G. MOQUIN-TANDON. 1889. 1 vol. in-18 de 1300 pages avec 867 gravures dans le texte..... 12 fr.

PREMIÈRE PARTIE. — **Zoologie générale**. DEUXIÈME PARTIE. — **Zoologie spéciale**. Emb. I. Protozoaires. Emb. II. Cœlentérés. Emb. III. Echinodermes. Emb. IV. Vers. Emb. V. Arthropodes. Emb. VI. Mollusques. Emb. VII. Molluscoïdes. Emb. VIII. Tuniciers. Emb. IX. Vertébrés.

COINCY (A. DE). — **Ecloga plantarum hispanicarum** seu icones specierum novarum vel minus cognitarum per Hispanias nuperrime detectarum. Figures de plantes trouvées en Espagne, par Aug. DE COINCY, membre de la Société botanique de France. Paris, 1893. Atlas in-4° de 10 planches lithographiées, en carton..... 15 fr.

COINCY (A. de). — **Ecloga altera plantarum** Hispanicarum seu icones stirpium superioribus per Hispanias detectarum. Nouvelles figures de plantes trouvées en Espagne, par Aug. de COINCY, membre de la Société botanique de France. Paris 1896. Atlas de 12 planches lithographiées, en carton..... 15 fr.

COMTE (Achille). — **Notions sanitaires sur les végétaux dangereux**, par M. Achille COMTE. — 3 planches de près d'un mètre carré chacune, et contenant environ 100 figures coloriées avec soin. Pl. I, Champignons comestibles; pl. II, Champignons dangereux; pl. III, Plantes vénéneuses. Avec texte explicatif. In-4°..... 9 fr.

COMTE (Achille). — **Structure et physiologie**

de l'homme, démontrées à l'aide de figures coloriées, découpées et superposées, par M. Achille Comte. 14e édition, 1885. Paris, 1 vol. petit in-8°, avec atlas de 8 planches gravées en taille-douce et coloriées au pinceau, et figures dans le texte..... 4 fr. 50
Le même richement cartonné..... 6 fr.

Comte (Achille). — **Le Règne animal**, disposé en tableaux méthodiques, par M. Achille Comte. 90 tableaux sur grand colombier, représentant environ 5,000 figures d'animaux ..... 114 fr.

Cosson. — **Compendium floræ atlanticæ** seu methodica plantarum omnium in Algeria. Flore des États barbaresques : Algérie, Tunisie, Maroc, par M. E. Cosson, membre de l'Institut :
Tome Ier, première partie : *Historique et Géographie*. Paris, 1881. 1 vol. gr. in-8° avec 2 cartes coloriées..... 15 fr.
Tome II. Supplément à la partie historique et flore des États barbaresques (Renonculacées. — Crucifères). Paris, 1887. 1 vol. gr. in-8°..... 15 fr.

Cosson. — **Illustrationes floræ atlanticæ** seu icones plantarum novarum, rariorum vel minus cognitarum in Algeria necnon in regno Tunetano et imperio Marocano nascentium. In compendio floræ Atlanticæ scriptarum, par M. E. Cosson, membre de l'Institut. Fascicules I à VI. (Planches 1 à 148.) Paris, 1883-93..... 150 fr.

Cosson. — **Répertoire alphabétique des principales localités mentionnées dans le Compendium, et le Conspectus floræ Atlanticæ**, par E. Cosson, membre de l'Institut. Paris, 1882. 1 vol. gr. in-8° avec 2 cartes botaniques de l'Algérie et des notices sur ces cartes. Cartonné..... 10 fr.

Cosson et Germain de Saint-Pierre. — **Synopsis de la flore** des environs de Paris, destiné aux herborisations, contenant la description des familles et des genres, celle des espèces et des variétés sous la forme analytique, avec leur synonymie et leurs noms français, l'indication des propriétés des plantes employées en médecine, dans l'industrie ou dans l'économie domestique, et une table des noms vulgaires, par les Drs Ernest Cosson et Germain de Saint-Pierre, anciens présidents de la Société botanique de France. 3e édition, revue et considérablement augmentée. Paris, 1876. 1 vol. in-18, cartonnage souple..... 6 fr.

Cosson et Germain de Saint-Pierre. — **Atlas de la flore des environs de Paris**, ou illustrations de toutes les espèces des genres difficiles et de la plupart des plantes litigieuses de cette région avec des notes descriptives et un texte explicatif en regard, par MM. E. Cosson et Germain de Saint-Pierre, docteurs en médecine. 1 vol. gr. in-8° avec 47 planches comprenant 659 figures dessinées d'après nature, par MM. Germain de Saint-Pierre, A. Riocreux et Ch. Cuisin. Cartonnage demi-toile..... 20 fr.

Cotteau. — Voyez **Paléontologie française**.

Cours élémentaire d'histoire naturelle. 3 volumes gr. in-18 illustrés..... 18 fr.
Zoologie, par M. Milne Edwards. 14e édition, avec 497 figures..... 6 fr.
Botanique, par M. A. de Jussieu. 12e édition, avec 812 figures..... 6 fr.
Minéralogie et géologie, par M. Beudant. 17e édition, avec 800 fig..... 6 fr.

Couvreur. — **Sur le Pneumogastrique des oiseaux**, par M. L. Couvreur, chef des travaux de physiologie à la Faculté des sciences de Lyon. 1892. 1 volume grand in-8° avec 3 planches hors texte... 4 fr.

Croisiers de Lacvivier. — **Études géologiques sur le département de l'Ariège** et en particulier sur le terrain crétacé, par M. Croisiers de Lacvivier. Paris, 1884. 1 v. gr. in-8° avec 5 planches et figures.. 18 fr.

Cuénot. — **Les Moyens de défense dans la série animale**, par M. Cuénot, chargé de cours à la Faculté des sciences de Nancy. Paris, 1892. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

Cuénot. — **L'influence du milieu chez les animaux**, par L. Cuénot, chargé de cours à la Faculté des sciences de Nancy. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*.... 2 fr. 50.

Cuvier. — **Le Règne animal**, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux, et d'introduction à l'anatomie comparée, par M. Georges Cuvier. Publié par une réunion de professeurs. 10 vol. de texte et 10 atlas formant un ensemble de 993 planches coloriées au pinceau, gr. in-8° jésus.

Il ne reste plus que quelques exemplaires richement reliés en demi-maroquin, planches montées sur onglets, au prix de ..... 2,000 fr.

DABRY DE THIERSANT. — **Pisciculture et pêche en Chine**, par M. DABRY DE THIERSANT, consul de France. Paris, 1871. 1 vol. grand in-4°, orné de 51 planches représentant les principales espèces de poissons, les appareils et engins de pêche, et précédé d'une introduction sur la pisciculture chez les divers peuples, par le Dr L. SOUBEIRAN..... 40 fr.

DAVID et OUSTALET. — **Les Oiseaux de la Chine**, par M. l'abbé Armand DAVID, M. C., ancien missionnaire en Chine, correspondant de l'Institut, et M. E. OUSTALET, docteur ès sciences, aide-naturaliste au Muséum. 1 vol. de texte de VII-573 pages et 1 atlas de 124 planches dessinées par M. ARNOULD, et coloriées avec soin au pinceau. Paris, 1878. 2 vol. gr. in-8°, reliure de luxe, fers spéciaux..... 150 fr.

DRAKE DEL CASTILLO. — **Illustrationes floræ insularum maris Pacifici**, par M. E. DRAKE DEL CASTILLO, lauréat de l'Académie des sciences. 1 vol. in-4° publié en 7 fascicules in-4°, comprenant 60 planches..... 84 fr.

DRAKE DEL CASTILLO. — **Remarques sur la flore de la Polynésie**, et sur ses rapports avec celle des terres voisines, par E. DRAKE DEL CASTILLO, *Mémoire couronné par l'Académie des sciences* (Prix Gay, 1889). Paris, 1890. 1 volume in-4°, avec 6 planches hors texte..... 12 fr.

DRAKE DEL CASTILLO. — **Flore de la Polynésie française**. Description des plantes vasculaires qui croissent spontanément, ou qui sont généralement cultivées aux Iles de la Société (Marquises, Pomotou, Gambier et Wallis), par M. DRAKE DEL CASTILLO, lauréat de l'Académie des Sciences. Paris, 1893. 1 vol. in-8° avec 1 carte..... 12 fr.

DUMORTIER. — **Etudes paléontologiques sur les dépôts jurassiques du bassin du Rhône**, par E. DUMORTIER.

Lias inférieur. 1867. Grand in-8° avec 50 planches..... 20 fr.

Lias moyen. 1869. Grand in-8° avec 45 planches..... 20 fr.

Lias supérieur. 1874. Grand in-8° avec 62 planches..... 20 fr.

DUVAL. — **Atlas d'embryologie**, par M. Mathias DUVAL, professeur d'histologie à la Faculté de médecine de Paris, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1888. 1 vol. in-4°, avec 40 planches en noir et en couleurs comprenant ensemble 652 figures. Cartonné toile..... 48 fr.

ÉMERY. — **Notions de botanique**, par M. ÉMERY, doyen de la Faculté des sciences de Dijon. 3e édition. Paris, 1887. 1 vol. in-18 avec 230 figures. Cartonné toile. 2 fr. 50

ÉMERY. — **Cours de botanique.** *Histoire des principales familles*, par M. ÉMERY, doyen de la Faculté des sciences de Dijon. Paris, 1882. 1 vol. in-18 avec 709 figures. Cartonné..... 6 fr.

Expéditions scientifiques du « Travailleur » et du « Talisman » pendant les années 1880, 1881, 1882 et 1883. Ouvrage publié sous les auspices du ministère de l'Instruction publique, sous la direction de M. A. MILNE EDWARDS, membre de l'Institut, président de la commission des dragages sous-marins, professeur-administrateur du Muséum d'histoire naturelle :

Poissons, par M. L. VAILLANT, professeur-administrateur du Muséum d'histoire naturelle, membre de la commission des dragages sous-marins. Paris, 1888. 1 fort volume in-4° avec 28 planches.... 50 fr.

Brachiopodes, par M. P. FISCHER, membre de la commission des dragages sous-marins et D.-P. ŒHLERT, membre de la Société géologique de France. Paris, 1889. 1 vol. in-4° avec 8 planches..... 20 fr.

Echinodermes, par Edm. PERRIER, professeur-administrateur au Muséum d'histoire naturelle, membre de l'Institut. Paris, 1893. 1 volume in-4° avec planches. 50 fr.

L'ouvrage comprendra en outre :

Introduction. — Crustacés. — Mollusques, Bryozoaires, Annélides, Coralliaires, Eponges, Protozoaires.

Voir plus loin : *Résultat des campagnes scientifiques de S. A. S. M. G. le prince de Monaco.*

FILHOL. — **Études sur les mammifères fossiles de Sansan**, par M. FILHOL. Paris, 1891. 1 vol. grand in-8°, avec 46 planches hors texte. Cartonné à l'anglaise.. 25 fr.

FISCHER (Dr Paul). — **Manuel de conchyliologie et de paléontologie conchylio-**

logique ou histoire naturelle des mollusques vivants et fossiles, par M. FISCHER, aide-naturaliste au Muséum. Paris, 1887. 1 vol. grand in-8° de 1,400 pages, cartonné en toile anglaise, avec 1,138 gravures dans le texte et 23 planches contenant 600 figures dessinées par WOODWARD et une carte coloriée des régions malacologiques... 35 fr.

FOUQUÉ. — **Santorin et ses éruptions**, par M. E. FOUQUÉ, professeur au Collège de France. Paris, 1879. 1 fort volume in-4°, avec 17 figures dans le texte, 29 planches en noir, 15 en chromolithographie, 5 en photochromie, 4 en photoglyptie et 4 cartes. Cartonné..... 90 fr.

FOUQUÉ et LÉVY.—**Synthèse des minéraux et des roches**, par M. FOUQUÉ, membre de l'Institut, professeur au Collège de France, et M. Michel LÉVY, ingénieur des mines, attaché au service de la carte géologique de la France. Paris, 1882. 1 vol. in-8° avec une planche en photochromie..... 12 fr.

FRANCHET. — **Plantæ Davidianæ** ex Sinarum imperio, par M. A. FRANCHET, attaché à l'herbier du Muséum :

Première partie.— Plantes de Mongolie, du nord et du centre de la Chine. Paris, 1885. 1 vol. in-4°, avec 27 planches..... 50 fr.

Deuxième partie. — Plantes du Thibet oriental. (Province de Moupine). Paris, 1888. 1 vol. in-4°, avec 17 planches. 30 fr.

FRIEDEL. — **Cours de minéralogie** professé à la Faculté des sciences de Paris par Charles FRIEDEL, membre de l'Institut, professeur à la Faculté des sciences, *Minéralogie générale*. Paris, 1893. 1 vol. in-8. 10 fr.

FROMENTEL (DE). — **Études sur les microzoaires, ou infusoires proprement dits**, par M. DE FROMENTEL, avec planches et notes descriptives des espèces, par M. J. JOBARD-MUTTEAU. Paris, 1876. 1 vol. in-4°, avec 30 planches noires..... 30 fr.

GAUDRY (A.). — **Les enchaînements du monde animal dans les temps géologiques**, par M. Albert GAUDRY, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle.

Fossiles primaires. Paris, 1883. 1 vol. gr. in-8° avec 285 fig. dans le texte, dessinées par Formant..... 10 fr.

Fossiles secondaires. Paris, 1890. 1 vol. gr. in-8° avec 304 fig. dans le texte, dessinées par Formant..... 10 fr.

Mammifères tertiaires. Paris. 1878. 1 vol. gr. in-8° avec 312 fig. dans le texte dessinées par FORMANT..... 10 fr.

GEOFFROY-SAINT-HILAIRE (Isidore). — **Histoire naturelle générale des règnes organiques**, principalement étudiée chez l'homme et les animaux, par M. Isidore GEOFFROY-SAINT-HILAIRE. Paris, 1854 à 1862. 3 vol. in-8°..... 24 fr.

GÉRARDIN. — **Cours complet d'histoire naturelle élémentaire**, par M. Léon GÉRARDIN, officier de l'Instruction publique, professeur à l'École municipale Turgot et à l'École Monceau. 4 volumes :

Les Plantes. Éléments de botanique théorique et appliquée. 3e édition. Paris, 1894. 1 volume in-18, avec 305 figures. Cartonné toile..... 2 fr. 50

Les Bêtes. Éléments de zoologie théorique et appliquée. 2e édition. Paris, 1883. 1 vol. in-18, avec 356 figures. Cart. toile. 2 fr. 50

La Terre. Éléments de cosmographie, de météorologie et de géologie. 2e édition. Paris, 1891. 1 vol. in-18, avec 291 figures. Cart. toile..... 2 fr. 50

L'Homme. Éléments de physiologie et d'hygiène, de préhistoire et d'ethnographie. Paris, 1890. 1 vol. in-18, avec 296 figures..... 2 fr. 50

GERVAIS (P.). — **Nouvelles planches murales pour l'enseignement de l'histoire naturelle.** — Voyez **Histoire naturelle.**

GOMONT. — **Monographie des oscillariées.** (*Nostocacées*, *Homocystées*), par M. MAURICE GOMONT. Mémoire couronné par l'Institut (Prix Desmazières, 1890). Paris, 1893. 1 vol. in-8° avec 15 planches..... 15 fr.

Guide dans la collection de Météorites du Muséum d'histoire naturelle. Nouv. édition. Paris, 1889. Brochure in-8°..... 1 fr. 25

Hautes Études. — Bibliothèque de l'École des Hautes Etudes, publiée sous les auspices du ministère de l'Instruction publique :

Section des sciences naturelles.

37 vol. grand in-8°, avec planches et figures dans le texte (1870-1890).

Prix du volume..... 30 fr.
Le volume XXXIV (publié en 2 parties) est vendu..... 60 fr.

Voir le catalogue spécial des mémoires contenus dans ces 37 volumes.

Quelques volumes sont épuisés.

HÉBERT (E.). — **Notions générales de géologie**, par M. Edmond HÉBERT, membre de l'Institut (Académie des sciences), professeur de géologie à la Sorbonne. Paris, 1884. 1 vol. in-18. Cartonné..... 2 fr.

HECKEL (E.). — **Étude monographique de la famille des Globulariées au point de vue botanique, chimique et thérapeutique**, par le Dr Édouard HECKEL, professeur à la Faculté des sciences et à l'École de médecine de Marseille, avec la collaboration de M. le professeur SCHLAGDENHAUFFEN pour la partie chimique, et de M. le Dr J. MOURSON, médecin principal de la marine, pour la partie thérapeutique. — **Essai de classification histotaxique**, accompagné de six planches et de figures gravées dans le texte. Paris, 1894. 1 vol. in-4°..... 10 fr.

Histoire naturelle (Nouvelles planches murales pour l'enseignement de l'), par M. P. GERVAIS, membre de l'Institut, et M. HENRI GERVAIS, aide-naturaliste au Muséum d'histoire naturelle. 3e édition des planches murales de Ach. COMTE :

62 planches tirées en couleur et mesurant 90 centimètres sur 70, imprimées sur fond noir..... 180 fr.
Montées sur toile, avec gorge et rouleau et vernies..... 360 fr.

On vend séparément :

Zoologie, 34 planches.....	102 fr.
Montées sur toile.....	204 fr.
Botanique, 14 planches.....	42 fr.
Montées sur toile.....	84 fr.
Géologie, 14 planches.....	42 fr.
Montées sur toile.....	84 fr.
Chaque planche séparément....	3 fr. 50
— — montée sur toile.	6 fr. 50

La collection est accompagnée d'un **texte explicatif**, rédigé par M. H. GERVAIS, aide-naturaliste au Muséum d'histoire naturelle, comprenant pour chaque planche un résumé des matières qui y sont traitées ; *l'explication* proprement dite est mise en regard de la réduction photographique de la planche.

Texte pour les 3 parties. 1 vol. in-18, avec 54 planches dans le texte. Cart. 3 fr.

La **Zoologie** seule.....	1 fr. 50
La **Botanique** seule.....	1 fr.
La **Géologie** seule.....	1 fr.

Histoire naturelle (Tableaux d'). Cette collection comprend : 60 tableaux mesurant chacun 90/120 centimètres, tirés en couleur sur papier blanc, et retouchés au pinceau. Chaque tableau monté sur toile, avec gorge et rouleau..... 10 fr.

Botanique, par MM. G. BONNIER, maître de conférences à l'École normale, et MANGIN, professeur au lycée Louis-le-Grand (30 tableaux)..... 300 fr.

Zoologie, par MM. EDMOND PERRIER, professeur au Muséum d'histoire naturelle, HENRI GERVAIS, aide-naturaliste au Muséum d'histoire naturelle (30 tableaux).. 300 fr.

Pour ces deux collections voir le détail des planches et tableaux dans la section *Enseignement*.

HOERNES. — **Manuel de paléontologie ou histoire naturelle des animaux fossiles**, traduit de l'allemand, par M. DOLLO. Paris, 1886. 1 vol. gr. in-8° avec 672 figures dans le texte..... 20 fr.

HUBER. — **Contribution à la connaissance des chactophorées** épiphytes et endophytes, et de leurs affinités (*Thèse*), par M. JACQUES HUBER, préparateur à l'Institut botanique de Montpellier. Paris, 1893. 1 vol. in-8° avec 11 planches..... 10 fr.

HUE (L'abbé). — **Lichenes exotici, a professore W. Nylander descripti vel recogniti, et in herbario Musei parisiensis pro maxima parte asservati in ordine systematico dispositi sunt**, par M. l'abbé A. M. HUE. Paris, 1892. 1 fort volume in-4°..... 50 fr.

JOURDANET. — **Influence de la pression de l'air sur la vie de l'homme**, climats d'altitude et climats de montagne, par le Dr D. JOURDANET. 2e édition. 1 beau volume grand in-8° jésus, avec 8 cartes géographiques en couleur, et 3 chromolithographies avec un album de 36 figures dessinées et gravées par BOETZEL..... 25 fr.

JUSSIEU (DE). — **Cours de botanique**, par M. A. DE JUSSIEU. 12e édition, entièrement

revue et corrigée. Paris, 1884. 1 vol. in-18, avec 812 figures..... 6 fr.

KOEHLER. — **Application de la photographie aux sciences naturelles**, par KOEHLER, chargé de cours à la Faculté des sciences de Lyon. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

KUNCKEL D'HERCULAIS. — **Recherches sur l'organisation et le développement des Diptères, et en particulier des Volucelles de la famille des Syrphides.**

Fascicule I. Paris, 1875. In-4° avec 12 planches..... 40 fr.

Fascicule II. Paris, 1881. In-4° avec 15 planches ..... 20 fr.

LAMARCK. — **Philosophie zoologique**, ou Exposition de considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent, aux causes physiques qui maintiennent en eux la vie et donnent lieu aux mouvements qu'ils exécutent; enfin, à celles qui produisent les unes le sentiment, les autres l'intelligence de ceux qui en sont doués. Nouvelle édition, revue et précédée d'une introduction biographique par Charles MARTINS. 1873. 2 vol. in-8° de 900 pages..... 12 fr.

LAMBERT (E.). — **Nouveau guide du géologue.** Géologie générale de la France, suivie d'un appendice sur la géologie des principales contrées de l'Europe. 1 vol. in-18 de 500 p. avec 76 gravures dans le texte..... 5 fr.

LAPPARENT (A. de). — **Traité de géologie**, par M. A. de LAPPARENT. *Ouvrage couronné par l'Institut*. 3° édition entièrement refondue. Paris, 1893. 2 vol. grand in-8° 1,650 pages avec 726 gravures dans le texte..... 24 fr.

LAPPARENT (A. de). — **Abrégé de géologie.** 3° édition revue et augmentée. Paris, 1895. 1 vol. in-18 avec 141 gravures dans le texte et une carte géologique de la France, imprimée en couleur, cartonné toile.. 3 fr.

LAPPARENT (A. de). — **Cours de minéralogie.** *Ouvrage couronné par l'Institut*. 2° édition très augmentée. Paris, 1890. 1 vol. grand in-8° de 650 pages avec 598 gravures dans le texte et une planche chromolithographiée..... 15 fr.

LAPPARENT (A. de). — **Précis de minéralogie.** 2° édition revue et corrigée. Paris, 1894. 1 vol. in-18 de 396 pages avec 335 gravures dans le texte et une planche chromolithographiée..... 5 fr.

LAPPARENT (A. de). — **La Géologie en chemin de fer.** — *Description géologique du bassin parisien.* — (Bretagne aux Vosges. Belgique à Auvergne). Paris, 1894. 1 vol. in-18 de 600 pages, cartonné, avec carte géologique et carte hypsométrique coloriées et coupes..... 7 fr. 50

LAPPARENT (A. de). — **Leçons de Géographie physique.** Paris 1896. 1 vol. in-8° avec figures (sous presse).

LECOMTE — **Les Textiles végétaux, leur examen microchimique**, par M. LECOMTE, professeur d'histoire naturelle au lycée Saint-Louis. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

LEYMERIE. — **Cours de minéralogie**, par M. LEYMERIE, professeur à la Faculté des sciences de Toulouse. 3° édition. Paris, 1880. 2 vol. in-8°, avec 352 figures. 12 fr.

LEYMERIE. — **Éléments de géologie**, comprenant un lexique, où se trouvent indiqués les caractères zoologiques des fossiles, par A. LEYMERIE, 4° édit. illustrée de 400 vignettes représentant des formes et des coupes de terrains classiques, et les fossiles caractéristiques. Paris, 1884. 1 volume in-18..... 7 fr.

LEYMERIE. — **Éléments de minéralogie et de lithologie**, ouvrage complémentaire des *Eléments de géologie*, par A. LEYMERIE, professeur à la Faculté des sciences de Toulouse, 4° édition, corrigée et augmentée, illustrée de plus de 100 vignettes représentant des formes cristallines. Paris, 1879. 1 vol. in-18..... 3 fr.

LORTET et VIALLETON. — Voir la *Section médicale*, page 16.

LUCAS. — **Histoire naturelle des lépidoptères d'Europe.** 2° édition. 1 vol gr. in-8°, cartonné en toile anglaise, non rogné, avec 80 planches gravées, représentant 400 papillons coloriés d'après nature 25 fr.

MAGITOT. — **Traité des anomalies du système dentaire chez l'homme et chez les**

mammifères. Paris, 1871. 1 vol. in-4° et atlas ..... 40 fr.
Voir la section médicale du catalogue, page 17.

MALOSSE. — **Manipulations de physique** à l'usage des étudiants en médecine et en pharmacie. Paris, 1886. 1 vol. in-8°. 4 fr. 50

MARAGE. — **Memento d'histoire naturelle**, par le Dr MARAGE. Paris, 1890. 1 vol. in-12, avec 102 figures..... 2 fr.

MAREY. — **La Méthode graphique dans les sciences expérimentales.** In-8°.. 18 fr.

MAREY. — **La Circulation du sang.** In-8°. 18 fr.

MAREY. — **Le Mouvement.** Petit in-8°. 6 fr.

MAREY. — **Le Vol des oiseaux.** In-8°. 10 fr.

MAREY. — **Physiologie expérimentale.** 4 vol. in-8°..... 60 fr.
Pour ces divers ouvrages de M. MAREY, voir la *section médicale du catalogue*, p. 17.

MASSE (J.-N.). — **Atlas complet d'anatomie descriptive du corps humain.**
Voir la section médicale du catalogue, page 18.

MAYOUX (Mlle). — **Recherches sur la valeur morphologique des appendices superstaminaux de la fleur des Aristoloches**, par Mlle A. MAYOUX, élève de la Faculté des sciences de Lyon. Paris, 1892. Brochure in-8° avec 3 planches..... 4 fr.

MAYOUX (Mlle). — **Recherches sur la production et la localisation du tanin chez les fruits comestibles fournis par la famille des Pomacées**, par Mlle A. MAYOUX. Paris, 1894. Brochure in-8° avec 2 planches..... 3 fr.

MÉGNIN. — **Les parasites articulés** chez l'homme et chez les animaux. — Maladies qu'ils occasionnent, par M. P. MÉGNIN, membre de l'Académie de médecine. 2e édition, Paris, 1895. 1 vol. in-8° avec 91 figures dans le texte et un atlas de 26 planches dessinées pas l'auteur, reliés..... 20 fr.

MÉGNIN. — **Les Acariens parasites**, par M. P. MÉGNIN, ancien vétérinaire de l'armée. Paris, 1892. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MÉGNIN. — **La faune des Cadavres**, par M. P. MÉGNIN. Paris 1895. 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MEUNIER (Stanislas). — **Premières notions de géologie.** *Les pierres et les terrains*, par M. Stanislas MEUNIER, professeur au Muséum d'histoire naturelle. 2e édition. Paris, 1887. 1 vol. in-18, avec 63 figures. Cartonné toile..... 2 fr.

MEUNIER (Stanislas). — **Histoire naturelle des pierres et des terrains.** — *Géologie.* par M. Stanislas MEUNIER. 3e édition. Paris, 1890. 1 volume in-18, avec 90 figures et une carte géologique de la France, coloriée. Cartonné toile..... 2 fr. 25

MEUNIER (Stanislas). — **Cours d'histoire naturelle**, professé à l'École normale supérieure d'institutrices de Fontenay-aux-Roses, par M. Stanislas MEUNIER.
1re Partie : *Anatomie et physiologie.* — *Zoologie.* 2e édition. Paris, 1889. 1 vol. in-18 avec 395 figures. Cartonné toile. 4 fr.
2e Partie : *Botanique.* — *Géologie.* Paris, 1886. 1 vol. in-18 avec 579 figures. Cartonné toile..... 4 fr.

MEUNIER (Stanislas). — Les **Météorites** par Stanislas MEUNIER, professeur au Muséum d'histoire naturelle, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MEUNIER (Victor). — **Sélection et perfectionnement animal**, par M. Victor MEUNIER. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

MILNE-EDWARDS (H.). — **Leçons sur la physiologie et l'anatomie comparées de l'homme et des animaux**, par M. MILNE-EDWARDS, membre de l'Institut. 14 volumes grand in-8°. Quelques exemplaires. 250 fr.

Division de l'ouvrage :

Tome I. Introduction (Épuisé).
Tome II. Respiration (Épuisé).
Tome III. Circulation du sang (Épuisé).
Tome IV. Circulation, transsudation, système lymphatique.
Tome V. Absorption, digestion, appareil digestif.
Tome VI. Appareil digestif (suite).
Tome VII. Digestion, sécrétions, excrétions, nutrition.
Tome VIII. Nutrition (suite), reproduction.
Tome IX. Reproduction (suite).
Tome X. Fonctions de relation, fonctions de la vie animale et de ses instruments.

Tome XI. Fonctions de relation (suite), système nerveux, sensibilité.

Tome XII. Fonctions de relation (suite), ouïe, vue, voix.

Tome XIII. Actions nerveuses excito-motrices, animaux électriques, fonctions mentales.

Tome XIV. Fonctions de relation (suite), considérations générales. Table générale des matières.

Chacun des volumes IV à XIV est vendu séparément..... 15 fr.

MILNE-EDWARDS (H.). — **Cours de zoologie**, par M. MILNE-EDWARDS (H.), membre de l'Institut. 14e édition. Paris, 1886. 1 vol. in-18, avec 497 figures..... 6 fr.

MILNE-EDWARDS (H.) et Achille COMTE. — **Cahiers d'histoire naturelle**, par MM. MILNE-EDWARDS et Achille COMTE. Nouvelle édit. 3 vol. in-12..... 6 fr.

MILNE-EDWARDS (Alph.). — **Recherches anatomiques et paléontologiques pour servir à l'histoire des oiseaux fossiles de la France**, par M. Alph. MILNE-EDWARDS. *Ouvrage qui a obtenu le grand prix des sciences physiques en* 1866. Paris, 1867-1872. 2 volumes grand in-4e de texte, et 2 volumes d'atlas comprenant 200 planches dont plusieurs coloriées. Ensemble 4 volumes reliés toile..... 230 fr.

MILNE-EDWARDS (H.) et MILNE-EDWARDS (A.). — **Recherches pour servir à l'histoire naturelle des mammifères**, par MM. H. et Alph. MILNE-EDWARDS, membres de l'Institut. Un vol. de texte grand in-4e, avec un atlas de même format de 105 planches noires ou coloriées, reliés toile... 260 fr.

MILNE-EDWARDS (Alph.). — **Précis d'histoire naturelle**, de la Collection du Baccalauréat ès sciences, par M. Alph. MILNE-EDWARDS, membre de l'Institut. Zoologie. — Botanique, — Géologie. 20e édition. Paris, 1891. 1 volume in-18, avec 411 figures, cartonné toile..... 3 fr.

MILNE-EDWARDS (Alph.). — **Histoire naturelle des animaux**, par M. Alph. MILNE-EDWARDS, membre de l'Institut.

Zoologie méthodique et descriptive. 3e édition. 1 vol. in-18 avec 487 figures dans le texte, cartonné toile..... 3 fr.

Anatomie et physiologie animales. 3e édition. 1 vol. in-18 avec 241 figures dans le texte, cartonné toile..... 3 fr.

MILNE-EDWARDS (Alph.). — Voyez **Expéditions scientifiques du « Travailleur » et du « Talisman » pendant les années 1880 à 1883.**

MOREAU (Émile). — **Histoire naturelle des poissons de la France**, par M. le Dr Émile MOREAU. 1881. 3 beaux vol. gr. in-8e avec 220 figures dessinées d'après nature, et un supplément..... 65 fr.
Le supplément seul..... 8 fr.

MOREAU (Emile). — **Manuel d'ichthyologie française**, par le Dr Emile MOREAU. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8e avec 3 pl.. 8 fr.
Relié toile, tranches rouges..... 10 fr.

MOUILLARD. — **L'empire de l'air.** Essai d'ornithologie appliquée à l'aviation, par M. L.-P. MOUILLARD. Paris, 1881. 1 vol. in-8e avec 31 figures dans le texte. 5 fr.

Nature (La), revue illustrée des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie, publiée par M. Gaston TISSANDIER, avec le concours de nombreux collaborateurs.

Chaque année de la publication forme 2 beaux volumes grand in-8e.

En vente : tomes I à XLIV.

Table des années 1873 à 1882 (tomes I à XIX).

Table des années 1883 à 1892 (tomes XX à XXXIX).

Chaque volume gr. in-8e broché... 10 fr.

Relié avec luxe, fers spéciaux, tranches dorées....., 13 fr. 50

Abonnement annuel : Paris, 20 francs, Dép. 25 fr. Union postale..... 26 fr.

Voir *la section des Publications périodiques.*

ORBIGNY (D'). — **Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle, faisant suite** au Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphiques, par M. Alcide D'ORBIGNY. 3 vol. grand in-18 jésus. 12 fr.

Paléontologie française. Description des fossiles de la France, avec des figures de toutes les espèces, lithographiées d'après nature.

La *Paléontologie française*, commencée par M. Alcide D'ORBIGNY, a été continuée depuis la mort de ce savant par une réunion de paléontologistes, sous la direction d'un

comité spécial. Elle comprend à ce jour 21 volumes complets..... 1.500 fr.

Les volumes complets ou en cours de publication marqués d'une † ne peuvent être vendus séparément.

1re SÉRIE. — ANIMAUX FOSSILES.

TERRAIN CRÉTACÉ :

Tome I. **Céphalopodes**, par M. Alc. d'Orbigny. 1 vol. de texte, avec atlas de 150 planches ..... 48 fr.

Tome II. **Gastéropodes**, par M. Alc. d'Orbigny, 1 vol. de texte, avec atlas de 91 planches..... 30 fr.

Tome III. **Lamellibranches**, par M. Alc. d'Orbigny. 1 vol. de texte, avec atlas de 257 planches..... 80 fr.

Tome IV. **Brachiopodes**, par M. Alc. d'Orbigny. 1 vol. de texte, avec atlas de 111 planches..... 35 fr.

Tome V. **Bryozoaires**, par M. Alc. d'Orbigny. 1 vol. de texte, avec atlas de 202 planches..... 65 fr.

Tome VI. **Échinides irréguliers**, par M. Alc. d'Orbigny. 1 vol. de texte, avec atlas de 207 planches..... 67 fr.

† Tome VII. **Échinides irréguliers**, par M. Cotteau. 1 vol. de texte, avec atlas de 200 planches..... 102 fr.

† Tome VIII. **Zoophytes**, par M. de Fromentel. 16 livraisons publiées.

TERRAIN JURASSIQUE :

Tome I. **Céphalopodes**, par M. Alc. d'Orbigny. 1 vol. de texte, avec atlas de 234 planches ..... 75 fr.

† Tome II. **Gastéropodes**, par M. Alc. d'Orbigny. 1 vol. de texte, avec atlas de 198 planches..... 65 fr.

Tome III. — **Gastéropodes**, par M. Piette. 1 vol. de texte avec atlas de 92 planches ..... 50 fr.

† Tome VI. **Brachiopodes**, par M. Deslongchamps. 11 livraisons publiées.

Tome IX. **Échinides irréguliers**, par M. Cotteau. 1 vol. de texte, avec atlas de 142 planches..... 72 fr.

Tome X. 1re partie. **Échinides réguliers**, par M. Cotteau. 1 vol. de texte, avec atlas de 120 planches..... 60 fr.

Tome X. 2e Partie. **Échinides réguliers**, par M. Cotteau. 1 vol. de texte avec atlas de 258 planches..... 135 fr.

Tome XI. 1re partie. **Crinoïdes**, par M. de Loriol. 1 vol. de texte avec atlas de 121 planches..... 66 fr.

Tome XI. 2e partie. **Crinoïdes**, par M. de Loriol. 1 vol. de texte, avec atlas de 108 planches..... 60 fr.

Tome XII. **Zoophytes**, par MM. de Fromentel et Ferry. 5 livraisons publiées.

Ce volume, annoncé Tome XI tout d'abord, porte la tomaison XII depuis la publication des Crinoïdes.

TERRAIN TERTIAIRE :

Tome I. **Échinides éocènes**, par M. Cotteau. 1 vol. de texte, avec atlas de 200 planches ..... 102 fr.

Tome II. — **Echinides éocènes**, par M. Cotteau. 1 volume de texte avec atlas de 184 planches ..... 98 fr.

2e SÉRIE. — VÉGÉTAUX FOSSILES.

TERRAIN JURASSIQUE :

Tome Ier. **Algues, Équisétacées, Characées, Fougères**, par M. le comte G. de Saporta. 1 vol. de texte, avec atlas de 70 planches, tirées à 2 teintes..... 60 fr.

Tome II. **Cycadées**, par M. le comte G. de Saporta. 1 vol. de texte, avec atlas de 58 planches, tirées à deux teintes. 54 fr.

Tome III. **Conifères ou Acicularièes**, par M. le comte G. de Saporta. 1 vol. de texte avec atlas de 98 planches, tirées à 2 teintes..... 86 fr.

Tome IV. **Éphédrées, Spirangiées, etc.**, par M. le marquis de Saporta. 1 vol. de texte avec atlas et 74 planches... 90 fr.

Parmentier. — **Histologie comparée des Ébénacées**, *dans ses rapports avec la Morphologie et l'Histoire généalogique de ces plantes*, par M. Paul Parmentier, professeur de l'Université. Paris, 1852. 1 vol. in-8e avec 4 planches..... 4 fr.

Paulet et Sarazin. — **Atlas d'anatomie topographique**. Grand in-8e..... 176 fr.

Voir *la section médicale du catalogue*, page 30.

Pelletan. — **Le microscope, son emploi et ses applications**, par le Dr J. Pelletan. Paris, 1876. 1 fort vol. gr. in-8e, avec 277 figures et 4 planches hors texte. Relié, tranches dorées, fers spéciaux..... 20 fr.

Pennetier. — **Leçons sur les matières premières organiques**, — *origines, provenances, caractères, compositions, sortes commerciales, altérations naturelles, falsifications, moyens de les reconnaître, usages*, — par M. Pennetier, directeur du Muséum d'histoire naturelle de Rouen.

Paris, 1881. 1 fort volume in-8°, avec 344 figures dans le texte..... 18 fr.

PERRIER (E.). — **Les colonies animales et la formation des organismes**, par M. Edmond PERRIER, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle. Paris, 1881. 1 fort vol. gr. in-8° avec planches et nombreuses figures dans le texte..... 18 fr.

PERRIER (E.). — **Mémoire sur l'organisation et le développement de la comatule de la Méditerranée** (Antédos Rosacea, Linck), par M. Edmond PERRIER, professeur au Muséum d'histoire naturelle. Paris, 1886. 1 vol. in-4°, avec 10 pl. hors texte. 35 fr.

PERRIER (E.). — **Traité de zoologie**, par M. Edmond PERRIER, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle. Paris, 1893. 2 vol. gr. in-8°.

Fascicule I. Zoologie générale, avec 458 figures dans le texte..... 12 fr.

Fascicule II. Protozoaires et Phytozoaires. Avec 243 gravures dans le texte.. 10 fr.

Fascicule III. Arthropodes avec 278 gravures..... 8 fr.

Fascicule IV. Vers, Mollusques, Tuniciers. } Sous presse.

Fascicule V. Vertébrés. }

PERRIER (R.) et CARLET. — **Précis de Zoologie**, par MM. CARLET, professeur à la Faculté des sciences de Grenoble et RÉMY PERRIER. 4° édition, Paris 1896. 1 vol. in-8° avec nombreuses figures (sous presse).

PERRIER ET GERVAIS. — **Tableaux d'histoire naturelle.** — Voyez **Histoire naturelle.**

PISANI. — **Traité élémentaire de minéralogie**, par M. PISANI, précédé d'une préface par M. DESCLOIZEAUX, de l'Institut. 3° édition revue et augmentée. Paris, 1890. 1 vol. in 8°, avec 212 fig. dans le texte. 8 fr.

PISANI. — **Les minéraux usuels** et leur essai clinique sommaire. Ouvrage destiné aux industriels, mineurs, fabricants de produits chimiques, pharmaciens, bijoutiers, lapidaires, etc., par F. PISANI. Paris, 1893. 1 vol. in-18, cartonnage souple..... 2 fr.

Planches murales d'histoire naturelle. — Voyez HISTOIRE NATURELLE.

POUCHET. — **Mémoires sur le grand fourmilier** (Myrmecophaga jubata, Linné), par G. POUCHET, professeur au Muséum. Paris, 1868. 1 vol. gr. in-4°, avec 16 planches lithographiées par M. LEVEILLÉ..... 35 fr.

POUCHET et BEAUREGARD. — **Traité d'ostéologie comparée**, par M. G. POUCHET, professeur au Muséum d'histoire naturelle, et H. BEAUREGARD, aide-naturaliste. Paris, 1889. 1 vol. gr. in-8°, avec 331 figures. 12 fr.

POUCHET et TOURNEUX. — **Précis d'histologie humaine et d'histogénie.** 2° édition, entièrement refondue, par M. G. POUCHET, maître de conférences à l'École normale supérieure, et M. F. TOURNEUX, préparateur au laboratoire d'histologie zoologique de l'École des Hautes Études. Paris, 1878. 1 vol. grand in-8° de VIII-816 pages, avec 218 figures dans le texte..... 15 fr.

PRÉVOST et LEMAIRE. — **Histoire naturelle des oiseaux d'Europe** (Passereaux). 2° édition, revue et corrigée. 1 beau vol. grand in-8°, cartonné en toile anglaise, non rogné, avec 80 planches gravées en taille-douce et coloriées avec soin, représentant 200 sujets..... 25 fr.

Même ouvrage, demi-reliure chagrin, non rogné..... 30 fr.

RANVIER. — **École pratique des Hautes Études. Laboratoire d'histologie du Collège de France.** Travaux publiés sous la direction de L. RANVIER, professeur d'anatomie générale, avec la collaboration de M. L. MALASSEZ, directeur adjoint, et de MM. E. CHAMBARD, F. LALASTRE, W. VIGNAL, répétiteurs, et E. WEBER, secrétaire de la rédaction.

Tomes I à XIII (1884-1890) chaque volume..... 20 fr.

Quelques volumes sont épuisés.

RANVIER. — **Traité technique d'histologie**, par M. RANVIER, membre de l'Institut, etc. 2° édition entièrement refondue. Paris, 1889. 1 vol. grand in-8°, avec 414 figures et 1 planche en couleur..... 12 fr.

RANVIER. — **Leçons sur l'histologie du système nerveux**, professées au Collège de

France, par M. RANVIER. Paris, 1878. 2 vol. grands in-8° avec figures dans le texte et planches en chromolithographie. 10 fr.

REGNARD. — **Recherches expérimentales sur les conditions physiques de la vie dans les eaux**, par le Dr Paul REGNAUD, professeur de physiologie générale à l'Institut national agronomique, directeur adjoint du Laboratoire de physiologie expérimentale à la Sorbonne. Paris, 1891. 1 vol. in-8°, avec figures et 4 planches hors texte.... 15 fr.

RENAULT. — **Structure comparée de quelques tiges de la flore carbonifère**, par M. E. RENAULT, lauréat de l'Institut, aide-naturaliste au Muséum. Paris, 1880. 1 vol. in-4°, avec 8 planches..... 20 fr.

RENAULT. — **Cours de botanique fossile fait au Muséum d'histoire naturelle**, par M. E. RENAULT, lauréat de l'Institut, aide naturaliste au Muséum. 4 volumes publiés :

1re année : *Cycadées, Zamiées, Cycadoxylées, Cordaïtées, Poroxylées, Sigillariées, Stigmariées.* Paris, 1881. 1 vol. gr. in-8°, avec 22 planches. (Épuisé).

2e année : *Lépidodendrées, Sphénophyllées, Astérophyllitées, Annulariées, Calamariées.* Paris, 1882. 1 vol. gr. in-8°, avec 24 planches lithographiées..... 25 fr.

3e année : *Fougères.* Paris, 1883. 1 vol. gr. in-8°, avec 36 planches lithographiées. 25 fr.

4e année : *Conifères. Gnétacées.* Paris, 1885. 1 vol. gr. in-8°, avec 26 planches lithographiées..... 25 fr.

Résultats des campagnes scientifiques accomplies sur son yacht, par S. A. S. Mgr le Prince Albert Ier de MONACO, publiés sous sa direction et avec le concours de M. le baron Jules de GUERNE, chargé des travaux zoologiques à bord.

Fascicule I. — *Revision des Mollusques marins des Iles Açores*, par M. Ph. DAUTZENBERG. 1889. 1 vol. in-4° avec 4 planches, dont 2 en couleur..... 20 fr.

Fascicule II. — *Contribution à l'étude des spongiaires de l'Atlantique Nord*, par E. TOPSENT, 1892. 1 volume in-4°, avec 11 planches et 2 cartes..... 30 fr.

Fascicule III. — *Brachiopodes de l'Atlantique Nord*, par MM. P. FISCHER et D.-P. OEHLERT. 1892. 1 volume in-4°, avec 2 planches..... 10 fr.

Fascicule IV. — *Opistobranches*, par M. Rudolph BERGH. 1893. 1 vol. in-4° avec 4 planches..... 10 fr.

Fascicule V. — *Bathyphysa Grimaldii* (nova species). *Siphonophore bathypélagique de l'Atlantique Nord*, par Maurice BEDOT. 1893. 1 vol. in-4° avec une planche..... 8 fr.

Fascicule VI. — *Contribution à l'étude des Holothuries de l'Atlantique Nord*, par E. von MARENZELLER. 1893. 1 vol. in-4° avec 2 planches..... 10 fr.

Fascicule VII. — 1re partie. *Brachyures et Anomoures*, par MM. A. MILNE-EDWARDS et E. L. BOUVIER. 1894. 1 vol. in-4° avec 11 planches, dont une double et 8 figures dans le texte..... 25 fr.

Fascicule VIII. — *Zoanthaires* provenant des campagnes du yacht « L'Hirondelle » (Golfe de Gascogne, Açores, Terre-Neuve), par E. JOURDAN. 1895. 1 vol. in-8° avec 6 planches..... 10 fr.

Fascicule IX. — *Contribution à l'étude des Cephalopodes de l'Atlantique Nord*, par Louis JOUBIN. 1895. 1 vol. in-4° avec 6 planches... ..... 20 fr.

Revue d'anthropologie, fondée par Paul BROCA. 1878 à 1889. 12 vol..... 300 fr.

Voir la section médicale, page 23, *et la section anthropologie du catalogue*, page 30.

RICHARD, MARTINS et DE SEYNES. — **Nouveaux éléments de botanique**, contenant l'organographie, l'anatomie et la physiologie végétales, les caractères de toutes les familles naturelles. 11e édition, par Achille RICHARD, MARTINS et J. DE SEYNES, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. 1876. 1 vol. in-8° de 700 pages avec 380 gravures dans le texte..... 7 fr.

RICHE. — **Étude stratigraphique sur le jurassique inférieur du Jura méridional**, par M. ATTALE RICHE, chef des Travaux pratiques de géologie et minéralogie à la Faculté des sciences de Lyon. Paris, 1893. 1 vol. grand in-8°, avec cartes et planches..... 12 fr.

ROCHÉ (G.). — **Les grandes pêches maritimes modernes de la France**, par G. ROCHÉ, inspecteur principal des pêches maritimes. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

ROQUES. — **Atlas des champignons comestibles et vénéneux**, représentant les cent espèces ou variétés les plus répandues,

avec un texte explicatif contenant la description détaillée des cent espèces, l'indication des lieux où elles croissent, leurs qualités alimentaires ou nuisibles, par J. Roques. Extrait de la 2e édition. Nouveau tirage. Paris, 1887. 1 atlas grand in-4°, de 24 planches coloriées. Cartonné. 15 fr.

Saporta (De). — **Le monde des plantes avant l'apparition de l'homme**, par le marquis de Saporta, correspondant de l'Institut. Paris, 1879. 1 très beau vol. grand in-8°, avec 13 planches dont 5 en couleur et 118 figures dans le texte. Relié, fers spéciaux, tranches dorées..... 20 fr.

Saporta (De). — **A propos des algues fossiles**, par le marquis de Saporta, correspondant de l'Institut. Paris, 1883. 1 vol. in-4° avec 10 planches lithographiées. 25 fr.

Saporta (De).— **Les Organismes problématiques** des anciennes mers, par le marquis de Saporta, correspondant de l'Institut. Paris, 1885. 1 vol. in-4°, avec 13 planches lithographiées et plusieurs figures intercalées dans le texte..... 25 fr.

Saporta (De). — **Dernières adjonctions à la flore d'Aix en Provence**, précédées de notions stratigraphiques et paléontologiques appliquées à l'étude du gisement des plantes fossiles d'Aix en Provence, par le marquis de Saporta, correspondant de l'Institut. Paris, 1889. Un volume gr. in-8°, avec 33 planches hors texte..... 30 fr.

Saporta (De). — **Les plantes fossiles du terrain jurassique.** 4 volumes avec 300 planches..... 200 fr.

Saporta (De). — Voyez **Paléontologie française.**

Scrope. — **Les Volcans.** Leurs caractères et leurs phénomènes, avec un catalogue descriptif de toutes les formations volcaniques aujourd'hui connues, par Scrope (Poulett). Ouvrage traduit de l'anglais par M. Pierraggi. Paris, 1864. 1 vol. in-8°, avec 2 planches coloriées et figures dans le texte..... 14 fr.

Sède (De). — **Conférences sur l'histoire naturelle**, à l'usage des candidats à la licence et des étudiants en médecine, par M. P. de Sède, ancien élève de l'Ecole des Hautes Études, professeur de sciences naturelles. Paris, 1887. 1 vol. in-8°. 8 fr.

Sée (Marc). — **Recherches sur l'anatomie et la physiologie du cœur**, spécialement au point de vue du fonctionnement des valvules auriculo-ventriculaires, par le Dr Marc Sée, membre de l'Académie de médecine, chirurgien de la Maison municipale de santé. 2e édition. Paris, 1884. 1 vol. in-4°, avec 4 planches..... 12 fr.

Seynes (de) (J.) — **Recherches pour servir à l'histoire naturelle des végétaux inférieurs**, par M. J. de Seynes, professeur agrégé à la Faculté de médecine. Paris, 1888. 1 volume in-4° publié en 3 fascicules, avec planches en couleur. Cartonné. 40 fr.

Sirodot. — **Les Batrachospermes.** Organisation, fonctions, développement, classification, par M. S. Sirodot, doyen de la Faculté des sciences de Rennes. Paris, 1885. 1 vol. gr. in-4°, avec 50 planches gravées d'après les dessins de MM. Sirodot et Bezier. Cartonné..... 160 fr.

Sirodot. — **Le Balbiania investiens**, étude organogénique et physiologique, par M. S. Sirodot. Paris, 1876. Brochure in-4°, avec 3 planches en taille-douce et 1 planche de préparation sèche de l'auteur..... 5 fr.

Société d'anthropologie. (*Bulletins*). In-8° mensuels. Paris, 10 francs. Départements, 12 francs. Union postale..... 13 fr.
— (*Mémoires*). Gr. in-8°. Paris, 16 fr. Départements, 17 fr. Union postale.. 18 fr.

Société de biologie. Comptes rendus hebdomadaires. In-8°. Paris et départements, 15 francs. Union postale..... 17 fr.
Voyez *la section des Publications périodiques.*

Strasburger (Ed.). — **Manuel technique d'anatomie végétale. Guide pour l'étude de la botanique microscopique**, traduit de l'allemand par Godfrin, professeur à l'Ecole de pharmacie de Nancy. 1886. 1 vol. in-8° de 400 pages avec 118 gravures dans le texte..... 10 fr.

Strasburger (Ed.). — **Études sur la formation et la division des cellules.** 1876. 1 vol. gr. in-8° de 307 pages avec 198 figures..... 15 fr.

Tableaux d'histoire naturelle. — Voyez *Histoire naturelle.*

Talisman. Voyez *Expéditions scientifiques.*

TENICHEFF. — **L'Activité des animaux**, par W. TENICHEFF, traduit du russe avec l'autorisation et sous la direction de l'auteur, par M. GOUROVITCH. Paris, 1890. 1 vol. gr. in-8°, avec 51 figures..... 6 fr.

THOULET. — **Guide d'Océanographie pratique**, par J. THOULET, professeur agrégé à la faculté des sciences de Nancy. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

THOINOT et MASSELIN. — **Précis de microbie.** In-16 cartonné..... ..... 7 fr.
Voyez *section médicale du catalogue*, page 25.

TISSANDIER. — Voyez *la Nature.*

TRABUT. — **Précis de Botanique médicale**, par L. TRABUT, professeur d'histoire naturelle médicale à l'École de plein exercice de médecine et de pharmacie d'Alger. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8°, avec 830 flg. 8 fr.
Relié toile, tranches rouges..... 10 fr.

TROUESSART. — **Les parasites des habitations humaines et des denrées alimentaires ou commerciales.**
Voir la section médicale du catalogue, p. 27.

TYNDALL (John). — **Les Microbes.** Traduit de l'anglais par M. DOLLO. Paris, 1887. 1 vol. in-8° avec gravures.. ..... 8 fr.

VAN TIEGHEM et DOULIOT.— Recherches comparatives sur l'origine des **Membres endogènes dans les plantes vasculaires**, par MM. Ph. VAN TIEGHEM, membre de l'Institut, et H. DOULIOT, préparateur au Muséum. Paris, 1889. 1 fort vol. gr. in-8° avec 40 planches..... 30 fr.

VAN TIEGHEM (Ph.). — **Traité de botanique**, par M. VAN TIEGHEM, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle. Deuxième édition entièrement refondue et corrigée. Paris, 1891. 2 vol. gr. in-8° avec 1213 gravures dans le texte..... 30 fr.

VAN TIEGHEM (Ph.). — **Éléments de botanique.** Par M. VAN TIEGHEM. Deuxième édition revue et augmentée. Paris, 1891. 2 vol. in-18 de 1000 pages avec 543 gravures dans le texte..... 10 fr.

VAN TIEGHEM. —Voyez **Annales des sciences naturelles (Botanique).**

VÉLAIN (Charles). — **Cours élémentaire de géologie stratigraphique.** Quatrième édition, revue et corrigée par M. Ch. VÉLAIN. Paris, 1892. 1 vol. in-18 de 576 pages avec 435 gravures dans le texte et une carte géologique de la France, imprimée en couleur..... 4 fr. 50

VIGNAL. — **Développement des éléments du système nerveux cérébro-spinal.** Nerfs périphériques, moelle, couches corticales du cerveau et du cervelet, par William VIGNAL, docteur ès sciences, répétiteur à l'École des Hautes Études. Paris, 1889. 1 vol. gr. in-8°, avec 14 planches lithographiées et figures dans le texte..... 6 fr.

VIGNAL. — **Contribution à l'étude des bactériacées** (schyzomycètes). Le *bacille mesentericus vulgatus*, par William VIGNAL, docteur ès sciences, répétiteur à l'École des Hautes Études. Paris, 1889. 1 vol. gr. in-8°, avec 45 flg. dans le texte. 3 fr. 50

WALLON. — **Choix et usage des objectifs photographiques**, par E. WALLON. Paris, 1893, 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

IV

CHIMIE. — PHARMACOLOGIE

ALÉXÉYEFF. — **Méthodes de transformation des combinaisons organiques**, par P. ALÉXÉYEFF, professeur à l'Université de Kieff (Russie). Traduit du russe par G. DARZENS, ancien élève de l'École polytechnique, et LÉON LEFÈVRE, préparateur à l'École polytechnique. Introduction par ED. GRIMAUX, professeur à l'Ecole polytechnique et à l'Institut agronomique. Paris, 1891, 1 vol. in-8°..... 6 fr.

Annales de chimie et de physique :

Ire SÉRIE, par MM. GUYTON DE MORVEAU, LAVOISIER, MONGE, BERTHOLET, FOURCROY, etc. Paris, 1789 à 1815 inclusivement. 96 vol. in-8°, avec figures et 3 volumes de tables.

IIe SÉRIE, par MM. GAY-LUSSAC et ARAGO. Paris, 1816 à 1840. 25 années, 75 vol. in-8°, avec un grand nombre de planches gravées et 3 volumes de tables.

Les collections complètes de ces deux premières séries sont rares.

IIIe SÉRIE, commencée en 1841, rédigée par MM. CHEVREUL, DUMAS, PELOUZE, BOUSSINGAULT, REGNAULT et DE SÉNARMONT, avec une revue des travaux de chimie et de physique publiés à l'étranger, par MM. WURTZ et VERDET. Paris, 1841 à 1863, 23 années en 69 volumes et 2 volumes de tables, avec figures dans le texte et planches gravées..... 400 fr.

IVe SÉRIE (commencée en 1864), par MM. CHEVREUL, DUMAS, BOUSSINGAULT, REGNAULT et WURTZ, avec la collaboration de M. BERTIN. Paris, 1864-1873. 30 vol., avec figures, planches et la table..... 308 fr.

Ve SÉRIE (commencée en 1874), par MM. CHEVREUL, DUMAS, BOUSSINGAULT, WURTZ, BERTHELOT, PASTEUR, avec la collaboration de M. BERTIN. Paris, 1874 à 1883. 30 volumes in-8°, avec figures, planches et la table..... 310 fr.

VIe SÉRIE (commencée en 1884) par MM. BERTHELOT, PASTEUR, FRIEDEL et MASCART. Paris, 1884-1893. 30 vol. in-8°, avec figures et planches..... 300 fr.

Prix des Tables séparément :

IIIe SÉRIE (1841 à 1863). Tomes I à XXX. (n'est pas vendue séparément).

IIIe SÉRIE (1841 à 1863). Tomes XXXI à LXIX. 1 volume..... 10 fr.

IVe SÉRIE (1864 à 1873). 1 vol in-8° 8 fr.

Ve SÉRIE (1874 à 1883). 1 vol. in-8° 10 fr.

VIIe SÉRIE (commencée en 1894). Mensuel in-8°. Abonnement annuel : Paris, 30 francs. Départements, 34 fr. Union postale, 36 fr.

ARTHUS. — Voir la *Section médicale*, page 2.

BARILLOT. — Voir la *Section médicale*, page 2.

BAUME PLUVINEL (de la). — **La théorie des procédés photographiques**, par A. de la BAUME PLUVINEL. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BARRAL (Etienne). — **Recherches sur quelques dérivés surchlorés du phénol et du benzène**, par M. Etienne BARRAL, agrégé à la Faculté de médecine de Lyon. Paris, 1895. 1 vol. in-8°..... 5 fr.

BERTHELOT. — **Traité pratique de calorimétrie chimique**, par M. BERTHELOT, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

BOUTRON et F. BOUDET. — **Hydrotimétrie.** Nouvelle méthode pour déterminer les proportions des matières minérales en dissolution dans les eaux de sources et de rivières. 9e édition. Paris, 1893. 1 volume grand in-8°..... 3 fr.

BUNSEN. — **Méthodes gazométriques**, par le professeur Robert BUNSEN; traduit de l'allemand, avec le concours de l'auteur, par M. Th. SCHNEIDER. Paris, 1858. 1 vol. in-8°, avec 60 figures dans le texte..... 5 fr.

CHROUSTCHOFF. — **Introduction à l'étude des équilibres chimiques**, par Paul CHROUSTCHOFF, traduit du russe par Georges MOURON. Paris, 1894. 1 vol. in-8°.. 4 fr.

CLASSEN (A.). — **Précis d'analyse chimique quantitative**, traduit de l'allemand sur la 3e édition, par L. GAUTIER. 1888. 1 volume in-18 avec 73 grav. dans le texte... 6 fr

CLASSEN (A.). — **Précis d'analyse chimique qualitative**, suivi de tableaux d'analyse, traduit de l'allemand sur la 3e édition, par L. GAUTIER. 1888. 1 vol. in-18, avec gravures dans le texte ..... 3 fr. 50

Codex Medicamentarius. — Pharmacopée française publiée par ordre du gouvernement conformément à l'arrêté du 22 septembre 1882. 1 volume gr. in-8°, avec supplément publié par ordre du gouvernement en 1895, cartonné à l'anglaise..... 9 fr.
Franco dans toute la France ... 10 fr.
Le supplément seul, gr. in-8° cartonné ..... 1 fr. 50
Franco ..... 2 fr.

DEFERT. — **Guide pratique d'analyse qualitative par voie humide**, par R. DEFERT. Paris, 1892. 1 vol. in-18, cartonné.. 2 fr. 50

DEHÉRAIN. — **Traité de chimie agricole.** *Développement des végétaux. — Terre arable. — Amendements et engrais*, par M. P. DEHÉRAIN, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle et à l'École d'agriculture de Grignon. Paris, 1892. 1 vol. gr. in-8°, avec figures.. 16 fr.

Dictionnaire des Arts et Manufactures et de l'Agriculture, par Ch. LABOULAYE et une réunion de savants, d'ingénieurs et d'industriels. — 7e Édition, *revue et complétée à la suite de l'Exposition de* 1889. 5 vol. gr. in-8° imprimés sur 2 colonnes. 120 fr.
Voir la section de *Technologie*.

DRAGENDORFF, professeur à l'Université de Dorpat. — **Manuel de toxicologie.** 2e édition française, revue par l'auteur, traduite de l'allemand d'après la 3e édition par le Dr GAUTIER. 1886. 1 vol. in-18, de XX-743 p. avec gravures dans le texte..... 7 fr. 50

DYBOWSKI (A.). — **Memento de chimie** *à l'usage des candidats au Baccalauréat ès sciences et au Baccalauréat ès lettres*, par M. A. DYBOWSKI, agrégé des sciences physiques, professeur au lycée Charlemagne. 4e édition, *en équivalents*. Paris, 1893. 1 vol. in-12..... 2 fr.

DYBOSWKI. — **Memento de chimie**, 5e édition entièrement remaniée, et avec *Notation atomique*. Paris 1894. 1 volume in-12..... 2 fr.

Encyclopédie des Aide-Mémoire de LÉAUTÉ.
Voir catalogue spécial de l'Encyclopédie.

ETARD. — **Les nouvelles théories chimiques**, par A. ETARD, docteur ès siences, répétiteur de chimie à l'Ecole polytechnique, professeur à l'Ecole de physique et de chimie de la Ville de Paris 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire* ..... 2 fr. 50

FITTIG. — **Traité de chimie organique, d'après** WÖHLER, par le Dr R. FITTIG, professeur de chimie à l'Université de Strasbourg. Traduction française, publiée sur la dixième édition allemande par MM. Ch. DE LA HARPE, et Pr. REVERDIN, avec une préface par A. WURTZ, membre de l'Institut. Paris, 1878. 1 vol. in-8°.... 14 fr.

FLEISCHER. — **Traité pratique d'analyse chimique par la méthode volumétrique**, traduit de l'allemand sur la 2e édition par L. GAUTIER. 1880. 1 vol. in-8° avec gravures dans le texte..... 8 fr.

FORTHOMME. — **Notions élémentaires de physique et de chimie**, par M. FORTHOMME. Paris. 1881. 1 vol. in-18, avec 170 gravures dans le texte..... 3 fr.

FOUQUÉ et LÉVY. — **Synthèse des minéraux et des roches**, par M. FOUQUÉ, membre de l'Institut, professeur au Collège de France, et M. Michel LÉVY, ingénieur des mines, attaché au service de la carte géologique de la France. Paris, 1892. 1 vol. in-8°, avec une planche en photochromie..... 12 fr.

FRÉBAULT. — **La Chimie contemporaine.** — Système atomique. — Théorie et notation. — Comparaison avec les équivalents, par le Dr A. FRÉBAULT, professeur de chimie à l'École de médecine et de pharmacie de Toulouse. 1889, 1 vol. in-8° ..... 8 fr.

FREMY et TERREIL. — **Le Guide du chimiste.** Répertoire de documents théoriques et pratiques à l'usage des laboratoires de chimie pure et appliquée, par MM. FREMY, membre de l'Institut, et TERREIL, aide-naturaliste au Muséum. Paris, 1885. 1 vol. gr. in-8° avec nombreux tableaux et 157 figures..... 18 fr.

FRESENIUS (R.). — **Traité d'analyse chi-**

mique qualitative, des opérations chimiques, des réactifs et de leur action sur les corps les plus répandus, essais au chalumeau, analyse des eaux potables, des eaux minérales, du sol, des engrais, etc. Recherches chimico-légales, analyse spectrale, par R. FRESENIUS, professeur de chimie à l'Université de Wiesbaden, 8e édit. française. Nouveau tirage augmenté d'un supplément rédigé d'après la 16e édition allemande, par le Dr L. GAUTIER. 1896. 1 vol. in-8° de 596 p. avec gravures dans le texte, et un tableau chromolithographié.. 7 fr.

On peut se procurer séparément le supplément au prix de..... 1 fr. 50

FRESENIUS (R.). — **Traité d'analyse chimique quantitative.** Traité du dosage et de la séparation des corps simples et composés les plus usités en pharmacie, dans les arts et en agriculture, analyse par les liqueurs titrées, analyse des eaux minérales, des cendres végétales, des sols, des engrais, des minérais métalliques, de fontes, dosage de sucres, alcalimétrie, chlorométrie, etc., par R. FRESENIUS, professeur de chimie à l'Université de Wiesbaden. Sixième édition française, traduite sur la sixième édition allemande. par le Dr L. GAUTIER. 1891. 1 vol. in-8° de 1343 pages avec 251 gravures dans le texte.. 16 fr.

GALIPPE et BARRÉ. — **Le pain.** *Aliment minéralisateur. Physiologie. Composition. Hygiène et thérapeutique.*

Voir la section médicale du catalogue p. 10.

GAUTIER (A.). — **Cours de chimie minérale organique et biologique** par M. A. GAUTIER, membre de l'Institut, professeur à la Faculté de médecine. 3 vol. grand in-8° avec figures dans le texte.

T. I. **Chimie minérale**, 2e édition revue et mise au courant des travaux les plus récents, Paris, 1895, 1 volume gr. in-8° avec 244 figures..... 16 fr.

T. II. **Chimie organique**, 2e édition revue et mise au courant des travaux les plus récents. Paris, 1896. 1 vol. grand in-8° avec 72 figures..... 16 fr.

T. III. **Chimie biologique**, Paris, 1889. 1 volume in-8° avec 122 figures... 18 fr.

GAUTIER (A.). — **Chimie appliquée à la physiologie, à la pathologie, à l'hygiène,** *avec les analyses et les méthodes de recherches les plus nouvelles*, par M. A. GAUTIER. 1874. 2 vol. in-8° de 1200 pages avec gravures dans le exte..... 18 fr.

GAUTIER (A.). — **La chimie de la cellule vivante**, par M. A. GAUTIER, 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire.* 2 fr. 50

GAUTIER (H.). — **Essais d'or et d'argent**, par H. GAUTIER, docteur ès sciences, professeur agrégé à l'École supérieure de pharmacie. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire.* 2 fr. 50

GAUTIER (L.). — **Guide pratique pour l'analyse chimique et microscopique de l'urine, des sédiments et des calculs urinaires**, par M. le Dr L. GAUTIER. Paris, 1887. 1 volume in-18, avec 90 gravures dans le texte..... 3 fr. 50

GIRARD (Ch.) et G. DE LAIRE. — **Traité des dérivés de la houille applicables à la production des matières colorantes.** Paris, 1873. 1 vol. gr. in-8°, avec 12 planches gravée à l'échelle..... 16 fr.

GIRARDIN. — **Leçons de chimie élémentaire, appliquée aux arts industriels**, par M. J. GIRARDIN, recteur honoraire, directeur de l'École supérieure des sciences de Rouen. Nouvelle édition, avec 1,403 fig. et 50 échantillons dans le texte, augmentée d'un supplément. 5 vol. in-8°..... 50 fr.

Division de l'ouvrage :

Tome I. *Chimie minérale.* — Métalloïdes Paris, 1888 (331 figures)..... 8 fr.

Tome II. *Chimie minérale.* — Métaux. Paris, 1889 (393 figures)..... 11 fr.

Tome III. *Chimie organique.* — Principes immédiats et industries qui s'y rattachent. Matières alimentaires et boissons fermentées. Paris, 1889 (330 figures)..... 10 fr.

Tome IV. *Chimie organique.* — Matières textiles et matières tinctoriales. Paris, 1888. (212 figures et 47 échantillons).... 13 fr.

Tome V. *Chimie organique.* — Matières animales et fonctions organiques. — Suppléments et table générale, Paris. 1889. 187 figures et 3 échantillons).... 10 fr.

HOPPE SEYLER. — **Traité d'analyse chimique appliquée à la physiologie et à la pathologie. Guide pratique pour les recherches cliniques**, traduit de l'allemand sur la 4e édition par le Dr SCHLAGDENHAUFFEN. Paris 1877. 1 volume gr. in-8°, avec grav. dans le texte..... 10 fr.

HUGOUNENQ.— **Traité des poisons** (*Hygiène industrielle, Chimie légale*), par le Dr Louis

HUGOUNENQ, agrégé à la Faculté de médecine de Lyon. Paris, 1890. 1 vol. in-8° 8 fr.

Journal de pharmacie et de chimie, fondé en 1809.

1re série (1809 à 1814). 6 volumes publiés sous le titre de **Bulletin de pharmacie**. (Épuisé.)

2e série (1815 à 1841), **Journal de pharmacie et des sciences accessoires.** 27 volumes et deux tables..... 200 fr.

3e série (1842 à 1864). volumes 345 fr.

Table de la 3e série, 1 vol. in-8°.. 8 fr.

4e série (1865 à 1879). 30 volumes 225 fr.

Table de la 4e série, 1 vol. in-8°. 10 fr.

5e série (commencée en 1880), rédigée par MM. REGNAULD, LEFORT, PLANCHON, RICHE, JUNGFLEISCH, PETIT, VILLEJEAN, BOURQUELOT et MARTY ; contenant les travaux de la Société de pharmacie de Paris, une *Revue médicale* par MM. de BEURMANN et CHARRIN, et une *Revue des travaux de pharmacie publiés à l'étranger*, par M. JUNGFLEISCH, BOURQUELOT, VILLEJEAN et GUINOCHET. — Rédacteur principal : M. RICHE.

Bi-mensuel. In-8°. Abonnement annuel : France, 15 fr. Union postale..... 17 fr.

Voir *la section des Publications périodiques.*

KNOLL. — **Guide pour les manipulations chimiques** à l'usage des élèves de mathématiques élémentaires et des candidats aux baccalauréats ès-lettres et ès-sciences, par M. KNOLL, préparateur au lycée Louis-le-Grand. Paris, 1894. 1 vol. in-12 avec figures dans le texte..... 1 fr.

LABORDE et DUQUESNEL. — **Des aconits et de l'aconitine**, par MM. le Dr LABORDE et H. DUQUESNEL. Paris, 1883. 1 volume grand in-8°..... 15 fr.

Voir *la Section des sciences naturelles.*

L'HÔTE. — **Analyse des engrais**, par M. L'HÔTE, chimiste-expert près les tribunaux, ancien répétiteur d'analyse chimique à l'Institut agronomique. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire*..... 2 fr. 50

LIEBIG. — **Traité de chimie organique**, par M. J. LIEBIG. Édition française, revue et considérablement augmentée par l'auteur, et publiée par M. Ch. GERHARDT. Paris, 1841-1844. 3 vol. in-8°..... 25 fr.

LUNGE et NAVILLE. — *La Grande Industrie chimique.* **Traité de la fabrication de la soude et de ses branches collatérales.** Édition française, par G. LUNGE, professeur de chimie industrielle à l'École polytechnique de Zurich, et J. NAVILLE, ancien élève de l'École polytechnique de Zurich. Paris, 1880-1881. 3 vol. gr. in-8°... 54 fr.

Tome I. **Acide sulfurique.** 1 vol. gr. in-8° avec 312 fig. et 7 planches hors texte. 18 fr.

Tome II. **Sulfate de soude. — Acide chlorhydrique. — Soude brute.** 1 vol. gr. in-8°, avec 195 figures et 6 planches hors texte..... 18 fr.

Tome III. — **Sel de soude. Chlorure de chaux. — Chlorate de potasse.** Devis et statistique. 1 vol. gr. in-8°, avec 217 figures et 3 planches hors texte..... 18 fr.

Le cartonnage de chaque volume se paye en sus 2 fr.

LUNGE (G.), professeur de chimie industrielle à l'École polytechnique de Zurich. — **Traité de la distillation du goudron de houille et du traitement de l'eau ammoniacale**, traduit de l'allemand par L. GAUTIER. 1885. 1 vol. grand in-8°, avec 89 gravures dans le texte..... 12 fr.

MAGNIER DE LA SOURCE. — **Analyse des vins**, par le Dr L. MAGNIER DE LA SOURCE, expert-chimiste. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8°, de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 f. 50.

MOHR et CLASSEN. — **Traité d'analyse chimique par la méthode des liqueurs titrées.** Troisième édition française, traduite par L. GAUTIER, sur la sixième édition allemande entièrement refondue par A. CLASSEN, directeur du laboratoire de chimie d'Aix-la-Chapelle. 1888. 1 vol. gr. in-8° de XVI-808 p. avec 201 gravures dans le texte. 22 fr. 50

NAQUET et HANRIOT. — **Principes de chimie** fondée sur les théories modernes. Par MM. NAQUET et HANRIOT, professeurs agrégés à la Faculté de médecine de Paris. Cinquième édition, revue et considérablement augmentée. 1890. 2 vol. in-18 de 1200 pages avec gravures dans le texte..... 11 fr.

Nature (La), revue illustrée des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie, publiée par M. Gaston TISSANDIER, avec le concours de nombreux collaborateurs.

La Nature paraît tous les samedis depuis le 1er juin 1873, par livraisons de 16 pages grand in-8° jésus, richement illustrées.

Prix de l'abonnement annuel : Paris, 20 fr. Départements, 25 fr. Union postale, 26 fr.

NAUDIN. — **Fabrication des vernis**, par M. Laurent NAUDIN. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*... ..... 2 fr. 50.

ŒCHSNER DE CONINCK. — **Nouvelles Recherches sur les bases de la série pyridique et sur les bases de la série quinoléique**, par M. ŒCHSNER DE CONINCK, docteur ès sciences, lauréat de l'Institut, maître de conférences à la Faculté des sciences de Montpellier. 1890. Br. in-8°..... 3 fr. 50

ŒCHSNER DE CONINCK. — **Cours de chimie organique**, par M. ŒCHSNER DE CONINCK, docteur ès sciences, professeur de chimie organique à la Faculté des sciences de Montpellier. Paris, 1894. 2 vol. in-8°. 20 fr.

PELIGOT. — **Traité de chimie analytique appliquée à l'agriculture**, par M. Eug. PELIGOT, membre de l'Institut et de la Société nationale d'agriculture, professeur à l'Institut national agronomique. Paris, 1883. 1 vol. in-8°, avec 43 fig. dans le texte. 10 fr.

PELOUZE et FREMY. — **Traité de chimie générale, analytique, industrielle et agricole**, par MM. PELOUZE et FREMY, membres de l'Institut. Paris, 1867. 3e édition, entièrement refondue, avec nombreuses figures dans le texte, publiée en 7 volumes. Quelques exemplaires complets... 120 fr.

PELOUZE et FREMY. — **Abrégé de chimie**, par MM. PELOUZE et FREMY, membres de l'Institut. Nouvelle édition entièrement refondue. Paris, 1878. 3 vol. in-18, avec figures..... 9 fr.

POLIN et LABIT. — **Examen des aliments suspects**, par MM. H. POLIN et H. LABIT, médecins-majors de l'armée. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

POST. — **Traité complet d'analyse chimique appliquée aux essais industriels**, publié avec la collaboration de 22 chimistes. Traduit de l'allemand par L. GAUTIER. 1884. 1 vol. grand in-8° de VIII-1143 pages, avec 274 gravures dans le texte..... 28 fr.

REGNAULT (V.). — **Cours élémentaire de chimie**, par M. REGNAULT, membre de l'Institut. 6e édition. Paris, 1868. 4 vol. gr. in-18, avec 2 planches en taille-douce et 700 figures dans le texte..... 20 fr.

ROCQUES. — **Analyse des alcools et des eaux-de-vie**, par X. ROCQUES, expert-chimiste. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire* 2 fr. 50

ROSE. — **Traité complet de chimie analytique**, par M. Henri ROSE. Édition française originale. Paris, 1859-1862. 2 vol. grand in-8°..... 24 fr.

On vend séparément :

Tome I. Chimie qualitative .... 12 fr.
Tome II. Chimie quantitative ... 12 fr.

SALET. — **Traité élémentaire d'analyse spectrale**, par M. Georges SALET, maître de conférences à la Faculté des sciences de Paris. Paris, 1888. 1 vol. in-8° avec 180 fig. et 6 planches. Relié toile avec biseaux. 15 fr.

SCHEURER-KESTNER. — **Pouvoir calorifique des combustibles**. Paris, 1896. 1 vol. in-16. (Sous presse).

SCHLŒSING. — **Notions de chimie agricole**, par M. Th. SCHLOESING fils, ingénieur des manufactures de l'État. Paris, 1892, 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

SIDERSKI. — **Polarisation et saccharimétrie** par M. D. SIDERSKI, ingénieur-chimiste. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire*.... 2 fr. 50

SILVA. — **Traité d'analyse chimique**, de R. D. SILVA, professeur à l'École centrale des Arts et Manufactures. Publié par M. R. ENGEL, professeur à l'Ecole centrale. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8°, avec 110 figures..... 8 fr.

SOCIÉTÉ CHIMIQUE DE PARIS (**Bulletin de la**), comprenant le procès-verbal des séances, les Mémoires présentés à la Société, l'analyse des travaux de chimie pure et appliquée publiés en France et à l'étranger, la revue des brevets, etc.

Chacune des années 1873 à 1886 (1 vol. in-8°..... 20 fr.

Chacune des années 1887 à 1893 (2 vol. in-8°)..... 25 fr.

Bi-mensuel. In-8°. Paris, 25 francs.

Départ., 26 fr. Union postale..... 27 fr.
Voir *Publications périodiques*.

Tables des années 1858-1874, dressées par Ed. WILLA, 1 volume in-8°... 20 fr.

Tables des années 1875 à 1888, dressées par Th. SCHNEIDER. 1 vol. gr. in-8° de 830 pages..... 30 fr.

SOREL. — **Rectification de l'alcool**, par Ernest SOREL, ancien ingénieur des manufactures de l'État, professeur suppléant au Conservatoire des Arts-et-Métiers. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

SOREL. — **La Distillation**, par Ernest SOREL. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

SOUBEIRAN (E.). — **Traité de pharmacie théorique et pratique**, de E. SOUBEIRAN. 9e édition, publiée par M. REGNAULT, professeur à la Faculté de médecine. Paris, 1885-87. 2 forts volumes in-8°, avec figures dans le texte..... 24 fr.

SOULIER (H.). — **Traité de thérapeutique et de pharmacologie**, suivi d'un memento des médicaments nouveaux. Paris, 1891-1895, 2 vol. gr. in-8°..... 25 fr.
Voir la *Section médicale*, page 25.

SUTTON. — **Manuel systématique d'analyse chimique volumétrique**, ou le dosage quantitatif des substances chimiques par les mesures, appliqué aux liquides, aux solides et aux gaz, par Francis SUTTON, analyste public du comté de Norfolk, etc., traduit sur la 4e édition anglaise, par le Dr C. MÉHU, membre de l'Académie de médecine. Paris, 1883. Un volume in-8° avec 83 figures dans le texte..... 14 fr.

TERREIL (A.). — **Traité pratique des essais au chalumeau** dans les analyses chimiques et les déterminations minéralogiques ; mode d'emploi et description des propriétés physiques des minéraux et des caractères chimiques qui peuvent les faire reconnaître dans les essais au chalumeau. 1876. 1 vol. in-8° de 500 pages et table..... 10 fr.

TISSANDIER. — **Petite Bibliothèque de la Nature** : *Recettes et procédés utiles* recueillis par M. Gaston TISSANDIER.

1re SÉRIE. — **Recettes et procédés utiles.** 7e édition. 1 vol. in-18 illustré.. 2 fr. 25.

2e SÉRIE. — **La Science pratique**, suite des *Recettes et procédés utiles*. 3e Édition..... 2 fr. 25.

3e SÉRIE. — **Nouvelles Recettes utiles et Appareils pratiques**. 2e édition. 2 fr. 25.

4e SÉRIE. — **Recettes et procédés utiles** (suite)..... 2 fr. 25.

TROOST. — **Traité élémentaire de chimie**, par M. L. TROOST, membre de l'Institut, professeur à la Faculté des sciences de Paris. 10e édition, entièrement refondue et corrigée, avec les principes de la Thermochimie et de nombreuses données calorimétriques. Paris, 1891. 1 vol. in-8°, avec 506 figures..... 8 fr.

Le même ouvrage, *en notation atomique*. Onzième édition. Entièrement refondue. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8°, avec figures..... 8 fr.

On vend séparément les *Métalloïdes*, destiné aux candidats aux écoles du Gouvernement. 1 volume petit in-8°, broché 4 fr., relié toile..... 4 fr. 50.

TROOST. — **Précis de chimie**, par M. L. TROOST. 28e édition, entièrement refondue, (*notation atomique*) suivie de quelques notions de chimie organique. Paris, 1896. 1 vol. in-18, avec 227 figures, cartonné toile..... 3 fr.

WAGNER, FISCHER et GAUTIER. — **Nouveau traité de chimie industrielle** à l'usage des ingénieurs, chimistes, industriels, contremaîtres, ouvriers agriculteurs, etc. Troisième édition française considérablement augmentée, publiée d'après la 13e édition allemande. 1892. 2 vol. gr. in-8° de 1766 pages avec 736 gravures dans le texte... 30 fr.

Tome Premier. Métallurgie chimique. Produits métallurgiques. Matières et Produits inorganiques. Matières et Produits organiques.

Tome Second. Fabrication du verre. Substances alimentaires. Technologie chimique des fibres textiles. Industries diverses. Combustibles et appareils de chauffage. Matières éclairantes et éclairage.

WALKHOFF (L.). — **Traité complet de fabrication et raffinage du sucre de betterave** Deuxième édition française 1874. 2 vol. gr. in-8° de 1150 pages, avec 189 gravures dans le texte..... 20 fr.

WILLM et HANRIOT. — **Traité de chimie minérale et organique** comprenant la chimie pure et ses applications, par MM. Ed. WILLM, professeur à la Faculté des sciences de Lille, et HANRIOT, professeur agrégé à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1888-1889. 4 volumes gr. in-8°, avec figures dans le texte.. 50 fr.

On vend séparément :

Tomes I-II (Chimie minérale).... 25 fr.
Tomes III-IV (Chimie organique). 25 fr.

WINCKLER.— **Manuel d'analyse industrielle des gaz**, traduit de l'allemand par BLAS, professeur à l'Université de Louvain. 1886. 1 vol. gr. in-8°, avec 50 gravures dans le texte..... 4 fr. 50

WURTZ. — **Leçons élémentaires de chimie moderne**, par M. Ad. WURTZ, membre de l'Institut. 7e édition, revue et augmentée. Paris, 1895. 1 vol. in-18, avec 132 figures dans le texte..... 9 fr.

WURTZ. — **Progrès de l'industrie des matières colorantes artificielles**, par M. Ad. WURTZ, membre de l'Institut. Paris, 1876. 1 vol. gr. in-8°, accompagné de 5 planches gravées comprenant ensemble 17 figures et de 29 échantillons de soie, de laine, et coton teints et fabriqués spécialement pour cet ouvrage..... 15 fr.

WURTZ. — **Traité de chimie biologique**, par M. Ad. WURTZ, membre de l'Institut. Paris, 1884. 1 vol. in-8°, avec figures dans le texte..... 15 fr.

WURTZ. — **Introduction à l'étude de la chimie**, par Ad. WURTZ. Paris, 1885. 1 volume gr. in-8°, avec 60 figures.. 7 fr.

V

SCIENCES PHYSIQUES ET MATHÉMATIQUES
ARITHMÉTIQUE. — GÉOMÉTRIE. — MÉCANIQUE. — ÉLECTRICITÉ

Annales de physique et de chimie. Voir *les sections de chimie et de publications périodiques.*

AUTONNE. — **Sur la théorie des équations différentielles du premier ordre et du premier degré**, par M. Léon AUTONNE, ingénieur des ponts et chaussées, chargé de conférences à la Faculté des sciences de Lyon. Paris, 1892. 1 vol. in-8°.... 9 fr.

AUTONNE. — **Sur la représentation des courbes gauches algébriques**, par M. Léon AUTONNE, ingénieur des Ponts-et-Chaussées, chargé de conférences à la Faculté des sciences de Lyon. Paris, 1896. 1 vol. in-8° (sous presse).

BARRÉ (J.). — **Cours complet de comptabilité**, par M. Joseph BARRÉ, expert près la Cour et les tribunaux, ancien professeur à l'Ecole supérieure de commerce. 3 vol. in-8° cartonnés toile :

Cours pratique de tenue des livres. 7e édition..... 3 fr. 50.

Comptabilité commerciale et industrielle. 4e édition..... 4 fr.

Comptabilité financière. 2e édition. 4 fr.

BATAILLE. — **Cours pratique d'arithmétique et de calcul**, par FRÉDÉRIC BATAILLE, ancien instituteur public, officier d'Académie, chargé d'une classe primaire au lycée Michelet.

Cours préparatoire et élémentaire, tableaux résumés, exercices oraux et écrits, calcul mental, nombreux problèmes gradués et faciles, leçons, questionnaires, et figures de démonstration. 1 volume in-12 cartonné, avec figures..... 0 fr. 80

BAUME PLUVINEL (de la). — **La théories des procédés photographiques.**
Voir la section de chimie du catalogue p. 49.

BERGONIÉ. — **Physique du physiologiste et de l'étudiant en médecine.** *Actions moléculaires, acoustique, électricité*, par le Dr BERGONIÉ, professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

BERT (Paul). — **Pression barométrique.** Voir *section médicale du catalogue, page* 3.

BOURLET. — **Traité des bicycles et des bicyclettes**, *suivi d'une application à la construction des vélodromes*, par C. BOURLET, professeur au lycée Henri IV, docteur ès-sciences. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Memoire*. 2 fr. 50

BRASILIER. — **Traité d'arithmétique commerciale**, par M. A. BRASILIER, professeur à l'Ecole supérieure de commerce et à l'Ecole des Hautes Études commerciales. 2e édition. Paris, 1889. 1 vol. in-8° avec figures dans le texte. Cartonné.... 5 fr.

BRASILIER. — **Théorie mathématique des placements et emprunts à long terme**, par A. BRASILIER, professeur à l'École des Hautes Études commerciales.

Première partie. — Annuité de placement et d'amortissement. Emprunts publics. Service des Titres. Etablissements de crédit. Paris, 1890. 1 volume grand in-8° avec tableaux..... 10 fr.

Deuxième partie. — Négociation des titres et des valeurs mobilières. Prix et parités mathématiques. Institutions de prévoyance. Paris, 1893. 1 volume grand in-8°, avec tableaux..... 10 fr.

BURAT. — **Précis de mécanique**, par M. BURAT, professeur au lycée Louis-le-Grand. 8e édition, conforme aux récents programmes. Paris, 1892. 1 volume in-18, avec 256 figures. Cartonné toile..... 3 fr.

CAZO. — **Questions de physique** à l'usage des candidats aux baccalauréats et à l'Ecole militaire de Saint-Cyr. — Énoncés et solutions par R. CAZO, docteur ès sciences. Paris, 1890. 2e édition. 1 vol. in-12.. 2 fr.

Congrès international des Électriciens, (Paris, 1881). Compte rendu des travaux, publié par ordre du Gouvernement. Paris, 1882. 1 vol. gr. in-8°..... 12 fr.

DELAUNAY. — **Cours élémentaire d'astronomie**, par M. Ch. DELAUNAY, membre de l'Institut. 7e édition revue et complétée par M. Albert LÉVY, physicien à l'Observatoire de Montsouris. Paris, 1884. 1 vol. in-18 avec 3 pl. et 386 fig. dans le texte. 7 fr. 50

Dictionnaire des arts et manufactures et de l'agriculture de Ch. LABOULAYE. 7e édition. 5 vol. grand in-8°..... 120 fr.

DRION et FERNET. — **Traité de physique élémentaire**. Voyez FERNET et CHERVET.

DUCATEL. — **Leçons d'arithmétique** à l'usage des classes élémentaires des lycées et collèges de garçons et de jeunes filles, et de l'enseignement primaire, par A. DUCATEL, ancien élève de l'École normale supérieure, professeur agrégé de mathématiques au lycée Condorcet. Paris, 1894. 1 vol. in-18, avec des questionnaires, de nombreux exercices et les réponses aux exercices. Cartonné toile..... 2 fr. 50

ELECTRICIEN (L'). — **Revue générale d'électricité.** 1881-1890. 14 volumes grands in-8°..... 200 fr.

Encyclopédie des Aide-Mémoire de LÉAUTÉ. Voir *le catalogue spécial.*

FERNET. — **Notions élémentaires de physique et de chimie**, par M. E. FERNET, inspecteur général de l'Instruction publique. 4e édition, entièrement revue. Paris, 1890. 1 volume in-18, avec 192 figures. Cartonné toile..... 2 fr. 50

FERNET. — **Cours élémentaire de physique**, par M. E. FERNET, Paris, 1896. 1 fort vol. in-18. Cartonné toile..... 5 fr.

FERNET. — **Cours de physique**, rédigé pour la classe de mathématiques spéciales, par M. E. FERNET, 3e édition, entièrement revue et augmentée. Paris, 1886. 1 volume gr. in-8°, avec 490 figures... 15 fr.

FERNET et CHERVET. — **Précis de physique**, par M. E. FERNET, inspecteur général de l'Instruction publique. 23e édition, avec la collaboration de M. A. CHERVET, professeur au lycée Saint-Louis, Paris, 1895. 1 vol. in-18, avec 313 figures. Cartonné toile..... 3 fr.

FERNET et CHERVET. — **Traité de physique élémentaire**, de Ch. DRION et E. FERNET, 12e édition entièrement revue et modifiée par E. FERNET, inspecteur général de l'Instruction publique, et A. CHERVET, professeur de physique au lycée Saint-Louis. Paris, 1893. 1 volume petit in-8°, avec 706 figures..... 8 fr.
Cartonné toile souple..... 9 fr.

GARIEL. — **Cours de physique médicale**, par Ch. GARIEL, professeur de physique médicale à la Faculté de médecine de Paris. 3e édition, entièrement refondue. 1892. 1 vol. in-8°, avec 505 gravures dans le texte..... 12 fr.

Voir section médicale du catalogue, page 10.

GAVARRET. — **Acoustique biologique.** Phénomènes physiques de la phonation et de l'audition, par M. GAVARRET, professeur à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1877. 1 vol. in-8°, avec 100 figures..... 10 fr.

GONNESSIAT. — **Recherches sur l'équation personnelle dans les observations astronomiques de passage**, par F. GONNESSIAT, aide-astronome à l'Observatoire de Lyon. Paris, 1892. 1 volume in-8°..... 5 fr.

GUILLAUME. — **Unités et étalons**, par Ch. GUILLAUME, docteur ès sciences. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8°, de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

HATT. — **Des Marées**, par M. HATT, ingénieur hydrographe de la marine. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

HOSKIÆR. — **Guide des épreuves électriques à faire sur les câbles télégraphiques**, par Valdemar HOSKIÆR, colonel du corps du génie danois. Traduction de la seconde édition anglaise, par A.-L. TERNANT. 1 vol. in-16, avec 11 figures. 5 fr.

HOSPITALIER. — **Principes et lois générales de l'énergie électrique**, par E. HOSPITALIER, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1890. 1 vol. in-8°, avec 253 figures ..... 12 fr.

HOSPITALIER. — **Formulaire de l'électricien**, par M. E. HOSPITALIER, ingénieur des arts et manufactures, professeur à l'Ecole municipale de physique et de chimie industrielle. 13e année, 1895. 1 vol in-18, avec figures dans le texte. Cartonné toile anglaise, tranches rouges..... 5 fr.

HOSPITALIER. — **Recettes de l'Electricien** colligées et mises en ordre, par E. HOSPITALIER, ingénieur des Arts et Manufactures, professeur à l'Ecole de physique et de chimie industrielles de la ville de Paris, rédacteur en chef de l'*Industrie électrique*. Paris, 1895. 1 vol. in-18 avec figures dans le texte. Carton. toile, tranches bistres. 4 fr.

HOSPITALIER. — **Les Compteurs d'énergie électrique**, par M. E. HOSPITALIER. Paris, 1889. Brochure in-8°..... 2 fr.

IMBER et WEILL. — **Cours de géométrie analytique** à l'usage des candidats à l'Ecole centrale et à l'Ecole polytechnique, aux Ecoles des ponts et chaussées, des mines, forestière, navale, par MM. IMBER, directeur des études à l'Ecole centrale, et WEILL, professeur au collège Chaptal et à l'école Monge. Paris, 1888. 1 fort vol. grand in-8°, avec 439 figures..... 16 fr.

JOUBERT. — **Traité élémentaire d'électricité**, par M. JOUBERT, ancien professeur au collège Rollin, inspecteur de l'Instruction publique. 3e édition, Paris, 1895. 1 vol. petit in-8°, avec 379 figures dans le texte ..... 8 fr.

JOUBERT. — **Cours élémentaire d'électricité** à l'usage des classes de l'enseignement secondaire, par M. JOUBERT, inspecteur général de l'Instruction publique. 2e édition. Paris 1896. 1 vol. in-12, avec 144 figures dans le texte, cartonné toile..... 2 fr.

JOUBERT. — Voir MASCART et JOUBERT.

LABOULAYE. — **Traité de cinématique théorique et pratique**, ou théorie des mécanismes. Théorie de tous les organes des machines. — Organes de transformation de mouvement. — Combinaison de mouvements. — Combinaison de vitesses. — Organes de modification de mouvement. — Applications. — Récepteurs. — Opérateurs. 3e édition. Paris, 1878. 1 très fort vol. in-8° de plus de 1000 p., avec 900 gravures sur bois. 20 fr.

LAURENT. — **Théorie des jeux de hasard**, par M. H. LAURENT, examinateur d'admission à l'Ecole polytechnique. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8°, de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LAURENT. — **Théorie et pratique des assurances sur la vie**, par H. LAURENT. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LAUVERNAY. — **Traité d'algèbre élémentaire**, à l'usage des candidats au baccalauréat ès sciences et aux écoles du gouvernement, par M. E. LAUVERNAY, professeur au lycée d'Amiens. Paris, 187.. 1 vol. in-8°, avec figures dans le texte ... 5 fr.

LÉAUTÉ et BÉRARD. — **Transmissions par câbles métalliques**, par MM. H. LÉAUTÉ, membre de l'Institut et A. BÉRARD, ingénieur en chef des poudres et salpêtres. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire* ..... 2 fr. 50

LECERCLE. — **Traité élémentaire d'électricité médicale**. (Voir *section médicale du catalogue*, page 15).

LONDE. — **La Photographie moderne**. — Traité pratique de la photographie et de ses applications à l'industrie et à la science, par Albert LONDE, directeur du Service photographique de la Salpêtrière. 2e édition, complètement refondue et considérablement augmentée. Paris, 1896. 1 vol. in-8° avec 351 fig. et 5 planches, relié toile. 15 fr.

MAREY. — **Le Mouvement**, par E.-J. MAREY, membre de l'Institut et de l'Académie de médecine, professeur au Collège de France, directeur de la station physiologique. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8°, avec 214 fig. et 3 planches..... 6 fr.

MARGERIE. — **Algèbre numérale** par G. MARGERIE, professeur à l'école Monge. Paris, 1883. 1 volume in-18..... 2 fr.

MARGERIE et RACINE. **Traité de géomé-**

trie descriptive *à l'usage des classes de mathématiques élémentaires et des candidats aux écoles du gouvernement*, par MM. MARGERIE et RACINE, professeurs à l'école Monge. Paris, 1883. 1 volume gr. in-8° avec figures dans le texte, accompagné d'un atlas de 56 planches..... 10 fr.

MASCART. — **Traité d'optique**, par M. E. MASCART, membre de l'Institut, professeur au Collège de France. 3 vol. grand in-8° se vendant séparément :

Tome I : Systèmes optiques. Interférences. Vibrations. Diffraction. Polarisation. Double réfraction. Avec 199 figures dans le texte et 2 planches. Paris, 1889. 20 fr.

Tome II : Propriétés des cristaux. Polarisation rotatoire. Réflexion vitrée. Réflexion métallique. Réflexion cristalline. Polarisation chromatique. Avec 113 figures dans le texte et atlas cartonné contenant 2 belles planches sur cuivre dont une en couleur. Paris, 1891..... 24 fr.

Tome III : Polarisation par diffraction. Propagation de la lumière. Photométrie. Réfractions atmosphériques. Propriétés optiques de l air. Brouillards, nuages et pluies. Rôle des cristaux de glace. Réfraction et dispersion. Paris, 1893. 1 volume in-8° avec 83 figures..... 20 fr.

MASCART. — **Traité d'électricité statique** par M. MASCART, membre de l'Institut. Paris, 1876. 2 volumes gr. in-8°, avec 298 figures..... 30 fr.

MASCART et JOUBERT. — **Leçons sur l'électricité et le magnétisme**, par M. E. MASCART, membre de l'Institut, et M. J. JOUBERT, inspecteur général de l'Instruction publique.

Tome I : Phénomènes généraux et théorie. 2e édition entièrement refondue, par E. MASCART. Paris, 1896. 1 vol. gr. in-8° avec nombreuses figures (sous presse).

Tome II : Méthodes de mesures et applications. Paris, 1886. 1 vol. gr. in-8°. 28 fr.

MAUDUIT. — **Précis d'algèbre**, par M. MAUDUIT, professeur au lycée Saint-Louis. 10e édition. Paris, 1896. 1 vol. in-18, cartonné toile..... 1 fr. 60

MAUDUIT. — **Précis d'arithmétique**, par M. MAUDUIT, professeur au lycée Saint-Louis. 6e édition, Paris, 1893. 1 vol. in-18, cartonné toile..... 1 fr. 40

MERCADIER (E.). — **Traité élémentaire de télégraphie électrique.** Leçons faites à l'administration centrale des télégraphes par M. E. MERCADIER, inspecteur-ingénieur des télégraphes, professeur à l'École supérieure de télégraphie. 2e édition. Paris, 1883. 1 volume in-18 avec 158 figures. 3 fr. 50

MINEL. — **Introduction à l'électricité industrielle**, par M. P. MINEL, ingénieur des constructions navales.

I. *Potentiel. Flux de force. Grandeurs électriques.* Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

II. *Courant magnétique. Induction. Machines.* Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire* 2 fr. 50

MINEL. — **Electricité appliquée à la marine**, par M. P. MINEL, ingénieur des constructions navales. Paris 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MINEL. — **Régularisation des machines électriques.** Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire* 2 fr. 50

MOITESSIER. — **Éléments de physique médicale appliquée à la médecine et à la physiologie.** — *Optique*, par M. MOITESSIER, professeur à la Faculté de médecine de Montpellier. — Paris, 1879. 1 vol. in-18 diamant, avec figures dans le texte. Cartonné à l'anglaise, tranches rouges 7 fr. 50

NIEWENGLOWSKI (G.-H.). — **Applications scientifiques de la photographie**, par G.-H. NIEWENGLOWSKI, directeur du journal *La Photographie*. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire*..... 2 fr. 50

ONIMUS. — **Guide pratique d'électrothérapie**, rédigé d'après les travaux et les leçons du Dr ONIMUS, lauréat de l'Institut, par M. BONNEFOY, 3e édition, revue et augmentée d'un chapitre sur l'*électricité statique*, par le Dr DANION. Paris, 1888. 1 vol. in-18 diamant, avec 119 figures, cartonné à l'anglaise, tranches rouges. 6 fr.

PÉCLET. — **Traité de la chaleur considérée dans ses applications**, par E. PECLET. 4e édition, publiée par A. HUDELO, répétiteur à l'École centrale. Paris, 1878, 3 volumes, très grands in-8°, d'ensemble 1,833 pages, avec 702 fig. dans le texte 3 planches..... 50 fr.

PELLETAN. — **Le Microscope, son emploi et ses applications**, par le Dr J. PELLETAN. Paris, 1876. 1 fort vol. gr. in-8°, avec 277 figures et 4 planches hors texte. Relié, tranches dorées, fers spéciaux..... 20 fr.

PICOU. — **La Distribution de l'électricité.** *Installations isolées*, par R.-V. PICOU, ingénieur des Arts et Manufactures. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Usines centrales, par R.-V. PICOU, Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*.... 2 fr. 50

PICQUET (H.). — **Géométrie analytique, à deux dimensions,** à l'usage des candidats aux écoles du Gouvernement et aux grades universitaires, par M. H. PICQUET, capitaine du génie, répétiteur d'analyse à l'École polytechnique. Paris, 1882. 1 vol. gr. in-8°, avec 130 figures dans le texte..... 15 fr.

PLUMANDON. — **Traité pratique de prévision du temps,** par J.-R. PLUMANDON, météorologiste à l'Observatoire du Puy-de-Dôme, officier de l'instruction publique. Paris, 1895. 1 vol. in-8°, avec figures et cartes en couleur..... 2 fr. »
Franco par poste..... 2 fr. 50

SALET. — **Traité élémentaire d'analyse spectrale,** par M. Georges SALET, maître de conférences à la Faculté des sciences de Paris. Paris, 1888. 1 vol. in-8° avec 180 figures et 6 planches, relié toile, avec biseaux..... 15 fr.

SCHŒNTJES. — **L'Électricité et ses applications,** par H. SCHŒNTJES, docteur ès sciences physiques et mathématiques, directeur de l'École industrielle de Gand. Gand, 2e édition, 1887. 1 fort volume in-8°, avec 352 fig. et 1 planche hors texte. 15 fr.

SER. — **Traité de physique industrielle. Production et utilisation de la chaleur,** par M. SER, professeur à l'École centrale des Arts et Manufactures, 2 volumes grand in-8°..... 45 fr.

Tome I. — Principes généraux, foyers, récepteurs de chaleur, cheminées, ventilateurs, etc. Thermo-dynamique. Paris, 1887. 1 très fort vol. gr. in-8° avec 362 figures dans le texte..... 22 fr. 50

Tome II. — Chaudières à vapeur. Distillation. Evaporation et séchage. Désinfection. Chauffage et ventilation des lieux habités. Paris, 1891. 1 fort vol. in-8° avec 428 figures..... 22 fr. 50

On vend séparément :

1er fascicule. — Chaudières à vapeur. Distillation. Évaporation et séchage. Désinfection..... 12 fr.

2e fascicule. — Chauffage et ventilation des lieux habités..... 12 fr.

TISSANDIER. — **La Physique sans appareils et la Chimie sans laboratoire,** par Gaston TISSANDIER. 7e édition des « *Récréations scientifiques. Ouvrage couronné par l'Académie française.* Paris, 1894. 1 vol. in-8° broché 3 fr. Relié toile..... 4 fr.

TISSANDIER. — **Recettes et procédés utiles.** 4 volumes in-18 avec figures.

Chaque volume 2 fr. 25. Cartonné. 3 fr.

TISSOT. — **Précis de Cosmographie,** par A. TISSOT, ancien professeur de mathématiques au lycée Saint-Louis, 5e édition. Paris, 1896. 1 vol. in-16. avec 186 figures, cartonné toile..... 3 fr.

TISSOT (A.). — **Précis de géométrie descriptive,** suivi de *Notions sur le lever des Plans*. par M. A. TISSOT. Nouvelle édition. Paris, 1893. 1 vol. in-18, avec figures. Cartonné toile..... 1 fr. 20

TISSOT. — **Leçons d'arithmétique,** par M. A. TISSOT, ancien professeur au lycée Saint-Louis. 2e édition. Paris, 1877. 1 volume in-8°..... 4 fr.

VACQUANT et MACÉ DE LÉPINAY. — **Géométrie élémentaire,** *à l'usage des classes de lettres*, par MM. Ch. VACQUANT, inspecteur général de l'Instruction publique et A. MACÉ de LÉPINAY, professeur de mathématiques spéciales au lycée Henri IV.

Géométrie plane, pour les classes de quatrième et de troisième. 8e édition. 1 vol. in-18 avec 241 figures. Cartonné toile..... 1 fr. 75

Géométrie dans l'espace, pour les classes de seconde et de rhétorique. 8e édition. 1 vol. in-18 avec 150 figures. Cartonné toile..... 1 fr. 50.

Les deux parties réunies en 1 vol. cartonné toile..... 3 fr.

VACQUANT ET MACÉ LE LÉPINAY. — **Eléments de géométrie** *à l'usage des élèves de l'enseignement secondaire moderne.* 7e édition. Paris, 1896.

1re partie (4e et 3e) 1 vol. in-18, cartonné toile bleue..... 2 fr. 50

2e partie (2e et 1re) 1 vol. in-18, cartonné toile bleue..... 2 fr. 50

Les deux parties réunies en un volume contenant toutes les matières du programme de la classe de mathématiques élémentaires. 1 volume in-18, cartonné toile bleue..... 4 fr. 50

VACQUANT et A. MACÉ DE LÉPINAY. — **Cours de géométrie élémentaire,** à l'usage des élèves de mathématiques élémentaires, avec des compléments destinés aux candidats à l'École normale et à l'École polytechnique. 5e édition. Paris, 1896. 1 vol. in-8e avec 864 figures..... 8 fr.

VACQUANT. — **Précis de trigonométrie,** par M. VACQUANT. 8e édition, conforme aux nouveaux programmes. Paris, 1894. 1 vol. in-18. Cartonné toile..... 1 fr. 80

VACQUANT et MACÉ DE LÉPINAY. — **Éléments de trigonométrie** *à l'usage des élèves de l'enseignement secondaire moderne, conformes aux programmes du 15 juin* 1891, (Classes de seconde moderne et de première sciences). Paris, 1895. 1 vol. in-16, avec figures, cartonné toile. 2 fr. 80

VACQUANT et MACÉ de LÉPINAY. — **Cours de trigonométrie.** 4e édition.

1re partie, à l'usage des élèves de *mathématiques élémentaires,* des élèves de la cinquième année de l'*enseignement spécial* et des candidats aux *écoles du gouvernement.* 1 vol. in-8e..... 3 fr.

2e partie (compléments), à l'usage des élèves de *mathématiques spéciales.* 2 fr. 50

Les 2 parties réunies en 1 volume. 5 fr.

VERDET. — **Œuvres complètes.** 1868-1872. 9 volumes grand in-8e, quelques exemplaires..... 120 fr.

VIOLLE. — **Cours de physique,** par J. VIOLLE, maître de conférences à l'École normale supérieure :

Tome Ier. — *Physique moléculaire.* Paris, 1883-1884. 1 vol. gr. in-8e publié en 2 parties avec figures dans le texte..... 28 fr.

Tome II. — *Acoustique* et *Optique.* — 1re partie : *Acoustique.* Paris, 1892. 1 vol. gr. in-8e avec 163 figures..... 9 fr.

2e partie : *Optique géométrique.* Paris, 1892. 1 vol. gr. in-8e avec 276 fig. 10 fr.

3e partie : *Optique physique* (en préparation).

VIRY. — **Cours de mécanique** pure et appliquée, professé à l'École normale spéciale de Cluny, par M. Ch. VIRY. Paris, 1870. 4 vol. in-4e, avec figures..... 30 fr.

WALLON. — **Choix et usage des objectifs photographiques,** par E. WALLON. 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

WEILLER et VIVAREZ. — **Traité général des lignes et transmissions électriques,** par Lazare WEILLER, ingénieur-constructeur, et Henry VIVAREZ, ancien élève de l'École polytechnique. Paris, 1892. 1 fort vol. gr. in-8e avec 473 figures..... 18 fr.

WURTZ (R.). — Voir la *Section médicale,* page 28.

VI

AGRICULTURE. — HORTICULTURE. — VITICULTURE
SCIENCES AGRONOMIQUES

Almanach de l'Agriculture, publié avec le concours des principaux collaborateurs du *Journal de l'Agriculture*, de 1866 à 1885, par J.-A. BARRAL, et continué depuis 1886 par Henry SAGNIER, rédacteur en chef du *Journal de l'Agriculture*. — Chaque année 1 volume petit in-18, avec nombreuses figures dans le texte..... 0 fr. 50

ANDRÉ. — **L'Art des jardins.** *Traité général de la composition des parcs et des jardins.* par Édouard ANDRÉ, architecte-paysagiste, 1 volume très grand in-8° avec 520 figures, relié toile..... 35 fr.
Relié amateur, avec coins..... 40 fr.

Annales agronomiques, publiées depuis 1875 sous les auspices du ministère de l'Agriculture et du commerce (Direction de l'agriculture), par M. P.-P. DEHÉRAIN, professeur de physiologie végétale au Muséum d'histoire naturelle et de chimie agricole à l'Ecole d'agriculture de Grignon.
Les *Annales agronomiques* paraissent le 25 de chaque mois.
Chaque année, un volume in-8°.. 18 fr.
Abonnement annuel : France 18 francs.
Union postale..... 23 fr.
Voir *la section des Publications périodiques.*

Archives vétérinaires, publiées à l'École d'Alfort de 1876 à 1884, par MM. les professeurs de l'École. 9 vol. in-8°... 45 fr.

AYRAUD. — **Traité pratique de l'alimentation rationnelle des animaux domestiques**, par P.-N. Ayraud, membre de la Société nationale d'Agriculture de France. Paris, 1888. 1 fort volume in-12. 3 fr. 50.

BALTET. — **L'Art de greffer les arbres, arbrisseaux et arbustes fruitiers, forestiers, etc.**, par M. CH. BALTET, horticulteur à Troyes. 5e édition entièrement revue et augmentée, comprenant notamment la restauration des arbres et le *rétablissement de la vigne par la greffe*. Paris, 1892. 1 vol. in-12, avec 192 figures..... 4 fr.

BALTET. — **Traité de la culture fruitière, commerciale et bourgeoise**, par M. CH. BALTET, horticulteur à Troyes. 2e édition. Paris, 1889. 1 volume in-18, avec 350 figures..... 6 fr.

BALTET. — **L'Horticulture dans les cinq parties du monde**, par M. Ch. BALTET. Paris, 1895. 1 fort volume grand in-8°..... 15 fr.

BARBET. — **Les Appareils de distillation et de rectification**, par Emile BARBET, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1890. 1 vol. gr. in-8°, avec figures..... 5 fr.

BAUDRY et JOURDIER. — **Catéchisme d'agriculture**, par MM. BAUDRY et JOURDIER. 9e édition, revue et corrigée. Paris, 1894. 1 vol. in-18, avec 89 figures..... 1 fr.
Cartonné toile..... 1 fr. 50

BERTHAULT. — **Les prairies**, *prairies naturelles*, *prairies de fauche*, par F. BERTHAULT, professeur à l'Ecole nationale d'agriculture de Grignon. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BLOUDEAU. — **La Culture selon la science**, échos du champ d'expériences de Vincennes, par Henri BLOUDEAU. 2e édition. Paris, 1891. 1 volume in-18..... 2 fr.

BOUTRON et F. BOUDET. — **Hydrotimétrie.** Nouvelle méthode pour déterminer les proportions des matières minérales en dissolution dans les eaux de sources et de rivières. 9e édition. Paris, 1893. 1 volume grand in-8°..... 3 fr.

BRUNET. — **Traité de vinification**, par Raymond BRUNET, ingénieur-agronome. Ouvrage couronné par la Société des Agriculteurs de France (Médaille d'or). 1894. 1 vol. in-8°, avec fig. dans le texte. 4 fr.

Code pratique des lois rurales. — Voyez PAISANT et PIDANCET.

COMTE (Achille). — **Notions sanitaires sur les végétaux dangereux**, par M. Achille COMTE. 3 planches de près d'un mètre carré chacune, et contenant environ 100 figures coloriées avec soin. Pl. I. Champignons comestibles ; pl. II. Champignons dangereux ; pl. III. Plantes vénéneuses. Avec texte explicatif. In-4°..... 9 fr.

Congrès internationaux d'Agriculture. — Congrès tenu à Paris en 1889, sous la présidence de M. Jules MÉLINE, Présid. de la Chambre des députés. Un fort vol. in-8° de près de 1000 pages..... 10 fr. — Congrès tenu à La Haye, en 1891. 2 vol. en un. 1 volume in-8°..... 10 fr.

CORNEVIN. — **De la Production du lait**, par C. CORNEVIN, professeur à l'École vétérinaire de Lyon, membre correspondant de la Société nationale d'agriculture. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

COURTOIS-GÉRARD. — **Culture des fleurs**, dans les petits jardins, sur les fenêtres et dans les appartements. Nouvelle édition. 1 vol. in-16, avec 15 figures..... 1 fr.

DEHÉRAIN. — **Traité de chimie agricole.** *Développement des végétaux. — Terre arable. — Amendements et engrais*, par M. P. P. DEHÉRAIN, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle et à l'École d'agriculture de Grignon. Paris, 1892. 1 vol. gr. in-8°, avec figures. 16 fr.

DEHÉRAIN. — Voyez **Annales agronomiques.**
Voir *la Section des Publications périodiques.*

Dictionnaire des Arts et Manufactures et de l'Agriculture, par Ch. LABOULAYE et une réunion de savants, d'ingénieurs et d'industriels. — 7e Édition, revue et complétée à la suite de l'Exposition de 1889. 5 vol. grand in-8°..... 120 fr.
Voir la section *technologie* du catalogue.

DU BREUIL. — **Instruction élémentaire sur la conduite des arbres fruitiers.** Greffe, — taille, — restauration des arbres mal taillés ou épuisés par la vieillesse, — culture, — récolte et conservation des fruits, par M. A. DU BREUIL, professeur d'arboriculture de la Ville de Paris. Ouvrage destiné aux jardiniers, aux élèves des Fermes-Ecoles et des Écoles normales primaires, 13e édition. 1 vol. in-18, avec 207 figures..... 2 fr. 50

DU BREUIL. — **Principes généraux d'arboriculture.** Anatomie et physiologie végétales, agents de la végétation, pépinières, greffes, par M. A. DU BREUIL. Nouvelle édition. Paris, 1895. 1 vol. in-18, avec 175 figures dans le texte et une carte coloriée..... 3 fr. 50

DU BREUIL. — **Arbres et arbrisseaux à fruits de table**, par M. A. DU BREUIL. 1 vol. in-18, avec 555 figures dans le texte et planches gravées..... 8 f

DUNCKELBERG. — **De la création des prairies irriguées**, principes économiques et techniques, suivis d'un appendice sur le drainage et l'irrigation par le drainage, par le professeur DUNCKELBERG, de Wiesbaden. Traduit de l'allemand par M. COCHARD. Paris, 1869. 1 vol. grand in-8°, avec figures dans le texte et cartes coloriées.... 5 fr.

DYBOWSKI (Jean). — **Traité de culture potagère** (petite et grande culture), par J. DYBOWSKI, professeur à l'Institut national agronomique, ancien maître de conférences d'horticulture à l'École nationale d'agriculture de Grignon. 2e édition. Paris, 1895. 1 vol. in-18, avec figures dans le texte. 5 fr.

FRITSCH et GUILLEMIN. — **Traité de la distillation des produits agricoles et industriels**, par MM. J. FRITSCH, secrétaire de la rédaction du journal *La Distillerie Française*, et E. GUILLEMIN, chimiste. Paris, 1890. 1 vol. in-8°, avec 80 figures dans le texte..... 8 fr.

GAROLA. — **L'Alimentation des animaux de la ferme**, par M. C.-V. GAROLA. Paris, 1876. 1 vol. in-18, avec nombreux tableaux et figures dans le texte et 1 planche.. 3 fr.

GIRARDIN et DUBREUIL. — **Traité élémentaire d'agriculture**, par J. GIRARDIN, membre correspondant de l'Institut, et A. DUBREUIL, chargé de cours au Conservatoire des arts et métiers. 4e édition. Paris, 1885. 2 vol. in-18, avec 995 figures..... 16 fr.

GOSSIN. — **L'Agriculture française.** Principes d'agriculture appliqués aux diverses parties de la France, par Louis GOSSIN, cultivateur, professeur d'agriculture du département de l'Oise et de l'Institut agricole de Beauvais. 3e édition. Paris, 1874. 1 vol. gr. in-8°, avec 600 figures... 30 fr.

GUYOT. — **Étude des vignobles de France**, pour servir à l'enseignement mutuel de la viticulture et de la vinification françaises,

par le Dr Jules Guyot. Seconde édition, augmentée de quatre tables alphabétiques, rédigées par M. Coignet. Paris, 1876. 3 vol. in-8°, avec 974 figures dans le texte et 1 carte viticole de la France.... 30 fr.

Houdaille. — **Le Soleil et l'Agriculteur**, avec un appendice sur la Lune et les influences lunaires. — *Météorologie agricole*, par F. Houdaille, professeur de physique à l'École nationale d'Agriculture de Montpellier. 1893. 1 vol. in-18. 4 fr. 50

Houdaille. — **Météorologie agricole**, par F. Houdaille. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Joigneaux. — **Le Livre de la ferme et des maisons de campagne**, publié sous la direction de M. P. Joigneaux, par une réunion d'agronomes. Nouvelle édition entièrement refondue. 2 vol. gr. in-8°, avec 1,829 fig. dans le texte..... 32 fr.
Reliure demi-chagrin, plats toile.. 40 fr.

Journal de l'Agriculture, fondé en 1866. — Rédacteur en chef : M. Henry Sagnier. In-8°, paraît le samedi de chaque semaine. Un an, France, 20 francs. Union postale..... 22 fr.

Kerchove de Denterghem (comte O. de). — **Le Livre des Orchidées**, par le comte O. de Kerchove de Denterghem, président de la Société royale d'Agriculture et de Botanique de Gand. Paris, 1894. 1 fort volume gr. in-8° avec 310 figures et 31 planches en chromolithographie. 30 fr.

Koltz. — **Traité de pisciculture pratique**, ou des procédés de multiplication et d'incubation naturelle ou artificielle des poissons d'eau douce, par M. Koltz. 4e édition. Paris, 1883. 1 vol. in-18, avec de nombreuses figures..... 2 fr. 50

Larbalétrier. — **Les tourteaux de graines oléagineuses comme aliments et engrais**, par Albert Larbalétrier, professeur de chimie agricole de l'École d'Agriculture du Pas-de-Calais. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*... 2 fr. 50

Leclainche. — **Précis de pathologie vétérinaire** par M. Leclainche, préparateur à l'École vétérinaire d'Alfort. Paris, 1891. 1 vol. in-18 cartonné toile anglaise, tranches rouges..... 5 fr.

Lemoine. — **Élevage des animaux de basse-cour**, par M. Er. Lemoine. 3e édition. Paris, 1893. 1 volume in-18, avec nombreuses figures dans le texte.... 2 fr. 50

Le Play. — **La Carpe.** *Nouveaux procédés d'élevage et d'aménagement des étangs*, par le système de Dubisch, par le Dr Albert Le Play, agriculteur à Libourne, membre de la Société nationale d'agriculture. Paris, 1889. 1 volume in-18..... 2 fr.

Leroux. — **Cours d'Agriculture**, *à l'usage des élèves des collèges, écoles normales primaires, écoles primaires supérieures et cours complémentaires des écoles primaires*, par Eug. Leroux, professeur d'agriculture. Paris, 1896. 1 vol. in-16 cartonné toile, avec 272 figures..... 4 fr.

Le Sourd. — **Traité pratique des vins, cidres, spiritueux et vinaigres**, publié sous la direction de M. Paul Le Sourd, directeur du *Moniteur vinicole*. Paris, 1892. 3e édition. 1 vol. gr. in-8°, avec figures dans le texte..... 12 fr.

L'Hôte. — **Analyse des Engrais**, par L. L'Hôte, chimiste-expert près les tribunaux. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire* 2 fr. 50

Lindet. — **La Bière**, par M. L. Lindet, professeur à l'Institut agronomique. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8°, de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Magnier de la Source. — **Analyse des vins**, par le Dr L. Magnier de la Source, expert-chimiste. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8°, de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

Marès. — **Description des cépages principaux de la région méditerranéenne de la France**, par Henri Marès, membre correspondant de l'Institut, membre de la Société nationale d'Agriculture de France, secrétaire perpétuel de la Société centrale d'Agriculture de l'Hérault. Montpellier, 1891. 1 vol. in-f° carré (44 c. sur 56 c.), de 30 pl. en chromolithographie, et de 120 pages de texte (publié en trois livraisons).... 75 fr.
Reliure toile pleine..... 10 fr.

Marx. — **Le Laboratoire du Brasseur**, par M. Louis Marx, malteur à Marseille, *ouvrage couronné par la Société d'Encouragement pour l'Industrie nationale*. 3e édition. Paris, 1890. 1 vol. in-8°..... 12 fr.

Mas. — **Le Verger**, par M. Mas. Paris, 1873. 8 vol. grand in-8°, avec planches en couleur.

Tome I. Poires d'hiver. — Tome II. Poires d'été. — Tome III. Poires d'automne. Tomes IV et V. Pommes tardives et pommes précoces. — Tome VI. Prunes. — Tome VII. Pêches. — Tome VIII. Cerises et Abricots.

Quelques exemplaires reliés toile à. 200 fr.

MAS. — **Pomologie générale**, par M. MAS. — Suite de la publication *Le Verger*, 12 vol. gr. in-8°, renfermant environ 600 planches noires, représentant chac. 2 fruits.

Tome I. Poires. — Tome II. Prunes. — Tomes III à VII. Poires. — Tomes VIII, IX et X. Pommes. — Tome XI. Cerises, Framboises, Groseilles, Cassis, Abricots. — Tome XII. Prunes et Pêches.

Prix de ces 12 volumes..... 96 fr.

MILLARDET. — **Histoire des principales variétés et espèces de vignes d'origine américaine qui résistent au phylloxéra**, par A. MILLARDET, professeur à la Faculté des sciences de Bordeaux. Paris, 1885. 1 vol. in-4° avec 24 planches..... 25 fr.

NOCARD et LECLAINCHE. — **Les Maladies microbiennes des animaux**. Voyez *section* I, page 19.

PAGÈS. — **Hygiène des Animaux domestiques dans la production du lait**, par M. PAGÈS, vétérinaire sanitaire de Paris et du département de la Seine. Paris, 1896. 1 vol. in-16 (sous presse).

PAISANT et PIDANCET. — **Code pratique des lois rurales**, suivi d'un répertoire analytique, par Alfred PAISANT, président du Tribunal civil de Versailles, et M. Henri PIDANCET, avocat à la Cour d'appel de Paris. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8°, relié toile anglaise..... 3 fr.

PAMART. — **Notions d'agriculture et d'horticulture** à l'usage du cours moyen et du cours supérieur des écoles primaires, par E. PAMART, professeur d'agriculture et de sciences naturelles à l'École normale de Douai. 3e édition. Paris, 1896. 1 vol. in-16, avec 176 fig. dans le texte. Cart. 1 fr. 25

PELIGOT. — **Traité de chimie analytique appliquée à l'agriculture**, par M. EUG. PELIGOT, membre de l'Institut et de la Société nationale d'Agriculture, professeur à l'Institut national agronomique. Paris, 1883. 1 vol. in-8°, avec 43 fig. dans le texte. 10 fr.

POITEVIN. — **L'Ami du pêcheur**. Traité pratique de la pêche à toutes les lignes, ouvrage comprenant la jurisprudence en matière de pêche, par M. POITEVIN. Sixième édition. Paris, 1894. 1 vol. in-18, avec 98 gravures et 4 planches hors texte. 3 fr. 50

PLUMANDON. — **Traité pratique de prévision du temps.** — Voir section des sciences physiques et mathématiques, page 62.

PYNAERT. — **Les Serres-Vergers.** Traité complet de la culture forcée et artificielle des arbres fruitiers, par M. Ed. PYNAERT. 4e édition complètement refondue. Paris, 1888. 1 vol. in-8°, avec 134 figures dans le texte et 4 planches hors texte. 7 fr. 50

RENDU (Victor). — **Ampélographie française ou Traité de la vigne**, comprenant la statistique, la description des meilleurs cépages, l'analyse chimique du sol et les procédés de culture et de vinification des principaux vignobles de la France, par M. Victor RENDU, inspecteur général de l'agriculture. Paris, 1857. 1 vol. de texte in-folio et un atlas de 70 planches magnifiquement coloriées. 2 volumes (Épuisé).

Le même ouvrage (texte seul), 1 beau volume grand in-8°, avec une carte. 6 fr.

REY. — **Traité de Jurisprudence vétérinaire**, contenant la législation sur les vices rédhibitoires et garantie dans les ventes et échanges d'animaux domestiques, par A. REY, professeur à l'École vétérinaire de Lyon. 2e édition. Paris, 1875. 1 volume grand in-8°..... 2 fr. 50

ROQUES. — **Atlas des champignons comestibles et vénéneux**, représentant les cent espèces ou variétés les plus répandues, avec un texte explicatif contenant la description détaillée de cent espèces, l'indication des lieux ou elles croissent, leurs qualités alimentaires ou nuisibles, par J. ROQUES. Extrait de la 2e édition. Nouveau tirage. Paris, 1887. 1 atlas grand in-4° de 24 planches coloriées. Cartonné. 15 fr.

ROUX. — **La Fabrication de l'alcool**, par M. J.-Paul ROUX. Brochures in-8°:

La Production du rhum. 1892..	3 fr. »
Distillation des grains. 1888...	5 fr. »
Distillation du cidre. 1888.....	1 fr. 50
Distillation de la betterave. 1889	3 fr. »
Distillation des mélasses. 1890.	3 fr. »
Distillation des vins. 1889....	1 fr. 50

SABATIER (P.). — **Leçons élémentaires de Chimie agricole**, par M. Paul SABATIER, pro-

fesseur à la Faculté de Toulouse. 1890. 1 vol. in-8°..... 4 fr.

SAGNIER. — **Dans les champs.** Lectures pour les écoles rurales, par M. Henry SAGNIER. Paris, 1882. 1 vol. in-18, avec 33 figures dans le texte..... 1 fr. 25

SAGNIER. — Voyez ALMANACH DE L'AGRICULTURE et **Journal de l'Agriculture.**

SCHLOESING. — **Notions de chimie agricole**, par M. Th. SCHLOESING fils, ingénieur des Manufactures de l'État. Paris, 1892, 1 vol. petit in-8°, de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

SOREL. — **La Rectification de l'alcool**, par Ernest SOREL, ancien ingénieur des manufactures de l'État, professeur suppléant au Conservatoire des Arts-et-Métiers. Paris, 1894. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

SOREL. — **La Distillation**, par Ernest SOREL. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

VIGER. — **Deux ans au Ministère de l'Agriculture.** Discours et documents parlementaires, par M. VIGER, ancien ministre. Paris, 1895. 1 vol. in-18..... 3 fr. 50

VILLE. — **La Production végétale et les engrais chimiques** (conférences de Vincennes), par M. GEORGES VILLE, professeur au Muséum. 3e édition. Paris, 1890. 1 vol. gr. in-8°, avec figures et tableaux..... 8 fr.

VILLE. — **L'École des engrais chimiques.** Premières notions sur l'emploi des agents de fertilité, par M. Georges VILLE. Paris, 1892. 1 vol. in-18..... 1 fr.

VILLE. — **Le Propriétaire devant sa ferme délaissée** (conférences de Bruxelles), par M. G. VILLE. 4e édition. Paris, 1890. 1 vol. in-18..... 2 fr.

VILLE. — **Les Engrais chimiques** (conférences de Bruxelles), par M. G. VILLE. 2e édition. Paris, 1890. 1 vol. in-18. 2 fr.

VILLE. — **Les Engrais chimiques.** Entretiens agricoles donnés au champ d'expériences de Vincennes, par M. G. VILLE :
I. *Les principes et la théorie.* Paris, 1890. 1 vol. in-18, avec tableaux..... 3 fr. 50
II. *Les cultures spéciales.* Paris, 1890. 1 vol. in-18, avec tableaux..... 3 fr. 50
III. *Le fumier et le bétail.* Paris, 1890. 1 volume in-18 .... 3 fr. 50

Viticulture. — *Voyez au catalogue spécial des dépôts*, les publications de la librairie Coulet de Montpellier, dont voici les titres résumés :

BUSH et fils et MEISSNER. — **Catalogue illustré des vignes américaines.** In-8°.... 8 fr.

CAZALIS. — **Traité de l'art de faire le vin.** In-8°..... 7 fr. 50

COSTE-FLORET. — **Procédés modernes de vinification.** Petit in-8°..... 6 fr.

COSTE-FLORET. — **Vinification des vins blancs**..... 5 fr.

FERROUILLAT ET CHARVET. — **Les Celliers,** in-8°..... 18 fr.

FITZ-JAMES (duchesse de). — **Viticulture franco-américaine.** In-8°..... 6 fr.

FOEX. — **Cours complet de viticulture.** 4e édition. In-8°..... 20 fr.

FOEX. — **Manuel pratique pour la reconstitution des vignobles.** In-18... 3 fr. 50

GRAZZI-SONCINI. — **Le Vin**..... 2 fr.

MARÈS. — **Cépages principaux.** In-folio. (Voyez ci-dessus.)

PULLIAT. — **Mille Variétés de Vignes.** 4 fr.

MAYET. — **Insectes de la vigne.** In-8°. 10 fr.

ROUGIER. — **Reconstitution des vignobles.** In-12..... 3 fr.

ROUGIER. — **Manuel pratique de vinification**..... 4 fr.

ROVASENDA. — **Ampélographie universelle.** In-4°..... 7 fr.

SAHUT. — **Vignes américaines.** in-18. 6 fr.

TOCHON. — **Art de faire le vin.** In-8°. 2 fr. 50

VIALA. — **Maladies de la vigne.** In-8°. 24 fr.

VIALA et NANOT. — **Greffage de la vigne.** Tableau mural..... 5 fr.

VIALA et RAVAZ. — **Vignes américaines.** In-8°..... 4 fr.

ZOLLA. — **Etudes d'Economie rurale,** par D. ZOLLA, professeur à l'Ecole de Grignon. Paris, 1896. 1 vol. in-8°..... 6 fr.

VII

TECHNOLOGIE — INDUSTRIE
SCIENCE DE L'INGÉNIEUR

ALHEILIG. — **Recette, conservation et travail des bois.** — Outils et machines-outils employés dans ce travail, par M. ALHEILIG, ingénieur de la marine. Paris, 1892. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

ALHEILIG. — **Cordages en chanvre et en fils métalliques**, par M. ALHEILIG, ingénieur de la marine. Paris, 1892. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

ALHEILIG. — **Construction et résistance des machines à vapeur**, par M. ALHEILIG, ingénieur de la marine. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

Analyse chimique. — Pour les ouvrages d'analyse chimique voir la section *chimie-pharmacie* aux noms :

CLASSEN. — **Analyse chimique**, 2 volumes..... 9 fr. 50.
DEFERT, analyse qualitative, in-18. 2 fr. 50
FRÉMY et TERREIL. — **Guide du chimiste**, in-8°..... 18 fr.
FRESENIUS. — **Analyse qualitative**, in-8°, 7 fr., **quantitative**, in-8°... 16 fr.
MOHR et CLASSEN. — **Analyse chimique**, 1 vol..... 22 f. 50.
POST. — **Analyse appliquée aux essais**, in-8°..... 28 fr.
ROSE. — **Analyse chimique**, 2 volumes in-8°..... 24 fr.
SILVA-ENGEL. — **Analyse chimique**, in-8°..... 8 fr.
WINCKLER. — *Voir ci-dessus.*

AULAGNIER. — **Dictionnaire des aliments et des boissons** en usage dans les divers climats et chez les différents peuples, par A.-F. AULAGNIER. 3e édition, revue et publiée par F.-M. Adolphe AULAGNIER fils. Paris, 1885. 1 vol. in-8°..... 10 fr.

BARBET. — **Les Appareils de distillation et de rectification**, par Émile BARBET, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1890. 1 vol. grand in-8°, avec figures..... 5 fr.

BELLEMAIN. — **La Maison à construire et les rapports des architectes experts**, par A. BELLEMAIN, architecte expert près les tribunaux. Lyon, 1887. 1 volume in-18 de la *Bibliothèque scientifique judiciaire*, cartonné toile..... 3 fr. 50

BERTIN. — **Etat actuel de la marine de guerre**, par M. BERTIN, directeur des constructions navales. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

BILLY (E. de). — **Fabrication de la fonte**, par E. de BILLY, ingénieur au corps des mines. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50.

BLOCH. — **Appareils producteurs d'eau sous pression**, par F. BLOCH, ingénieur des manufactures de l'État. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

BOLLEY et KOPP. — **Traité des matières colorantes artificielles dérivées du goudron de houille**, traduit de l'allemand, par le Dr L. GAUTIER. 1874. 1 vol. grand in-8° avec 26 gravures dans le texte.... 10 fr.

BONTEMPS. — **Guide du Verrier.** Traité historique et pratique de la fabrication des verres, cristaux, vitraux. Paris, 1868. 1 vol. in-8°, avec figures dans le texte... 15 fr.

BOURLET. — **Traité des bicycles et des bicyclettes,** *suivi d'une application à la construction des vélodromes*, par C. BOURLET, professeur au lycée Henri IV, docteur ès sciences. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

BOUTHON et F. BOUDET. — **Hydrotimétrie.** Nouvelle méthode pour déterminer les proportions des matières minérales en dissolution dans les eaux de sources et de rivières. 9e édition. Paris, 1893. 1 volume grand in-8°..... 3 fr.

BRAULT. — **Histoire de la téléphonie** et exploitation des téléphones en France et à l'étranger, Phonographe et Graphophone, par M. Julien BRAULT, chargé du service des téléphones du Sénat, 2e édition. Paris, 1890. 1 volume petit in-8° illustré... 4 fr.

CASPARI. — **Les Chronomètres de marine,** par M. E. CASPARI, ingénieur hydrographe de la marine. Paris, 1894, 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

CAUSTIER. — **Les Pigeons voyageurs** et leur emploi à la guerre, par Eugène CAUSTIER, agrégé des sciences naturelles. Paris, 1892, 1 vol. in-12 avec figures..... 1 fr. 50..

CAZENEUVE. — **Répertoire analytique des matières colorantes artificielles,** par le Dr P. CAZENEUVE, professeur à la Faculté de médecine. Lyon, 1893. 1 volume in-18, reliure souple..... 5 fr.

CLAUDON (E.). — **Fabrication du vinaigre** fondée sur les études de PASTEUR, contenant les procédés de fabrication. 1875. Grand in-8° avec planches..... 3 fr.

CORNEVIN (C.). — **De la Production du lait,** par C. CORNEVIN, professeur à l'Ecole vétérinaire de Lyon. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

CRONEAU. — **Canons, torpilles et cuirasses,** *leur installation à bord des bâtiments*, par M. A. CRONEAU, professeur à l'École d'application du génie maritime. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

CRONEAU. — **Construction du navire,** par M. A. CRONEAU. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

DARIÈS. — **Cubature des Terrasses et mouvement des terres,** par G. DARIÈS, conducteur des Ponts et Chaussées. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire*..... 2 fr. 50

Dictionnaire des Arts et Manufactures et de l'Agriculture, par Ch. LABOULAYE et une réunion de savants, d'ingénieurs et d'industriels. — 7e édition, revue et complétée à la suite de l'Exposition de 1889.

Une *Encyclopédie technologique*, rédigée avec méthode et tenue au courant des progrès, est de nature à rendre les plus utiles services aux Ingénieurs, aux Constructeurs, aux Industriels, aux Agriculteurs, qui, tous, ont besoin de connaître la théorie des procédés techniques, les règles que la pratique a consacrées et les résultats de l'expérience acquise.

Le *Dictionnaire des Arts et Manufactures*, véritable monument élevé à l'Industrie moderne, embrasse toutes les *applications industrielles des sciences;* on peut s'en convaincre par l'examen des principaux articles qui y sont contenus et qui, si on les groupe par nature de sujets, constituent autant de *traités spéciaux* et *complets*.

Il est divisé en 5 volumes comprenant chacun 10 livraisons.

Le prix de l'ouvrage complet est de 120 fr.

La reliure des 5 volumes..... 25 fr.

— Les livraisons peuvent être vendues séparément au prix de 2 fr. 50 l'une.

La table alphabétique des matières est envoyée franco à toute personne qui en fait la demande.

DUDEBOUT. — **Appareils d'essai des moteurs à vapeur ; appareils d'avertissement,** par M. DUDEBOUT, sous-directeur de l'École du génie maritime. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

DUDEBOUT et CRONEAU. — **Appareils accessoires des chaudières à vapeur,** par MM. DUDEBOUT et CRONEAU, ingénieurs de la Marine. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*... 2 fr. 50

DUQUESNAY. — **Résistance des matériaux,** par M. DUQUESNAY, directeur des Manufactures de l'État. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

DWELSHAUVERS-DERY. — **Étude expérimen-**

tale calorimétrique de la machine à vapeur, par M. DWELSHAUVERS-DERY, ingénieur, professeur à l'Université de Liège. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

DWELSHAUWERS-DERY. — **Étude expérimentale dynamique de la machine à vapeur**, par M. DWELSHAUVERS-DERY. Paris 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Électricien (L').— Revue générale d'électricité, publiée depuis 1881 jusqu'à 1890, sous la direction de M. HOSPITALIER, professeur à l'École municipale de physique et de chimie. 14 volumes gr. in-8° avec figures dans le texte ..... 200 fr.

Encyclopédie scientifique des Aide-Mémoire, publiée sous la direction de M. H. LÉAUTÉ, membre de l'Institut. 300 volumes environ, paraissant de mois en mois. — Il est publié de 30 à 40 volumes par an (3 ou 4 par mois).

Chaque volume est vendu séparément :
Broché..... 2 fr. 50
Cartonné toile..... 3 fr. »

La publication est divisée en deux sections : **Section de l'Ingénieur, Section du Biologiste**, qui paraissent simultanément. Les volumes publiés figurent à leur rang alphabétique dans les diverses sections du *Catalogue général*. Il est, en outre, tenu à la disposition des lecteurs un catalogue spécial, et constamment tenu au courant de l'**Encyclopédie**.

ESPITALLIER. — **Les Ballons** et leur emploi à la guerre, par G. ESPITALLIER, capitaine du génie, commandant la 4e compagnie d'aérostiers. Paris, 1889. 1 vol. in-12, avec planches et figures..... 1 fr. 50

ESPITALLIER. — **L'Hydrogène** et ses applications en aéronautique. — L'électrolyse de l'eau, par le commandant G. ESPITALLIER Paris, 1891. 1 volume in-12 avec figures dans le texte..... 1 fr. 50

FRITSCH et GUILLEMIN. — **Traité de la distillation des produits agricoles et industriels**, par MM. J. FRITSCH, secrétaire de la rédaction du journal la *Distillerie française*, et E. GUILLEMIN, chimiste. Paris, 1890. 1 vol. in-8°, avec 80 figures dans le texte..... 8 fr.

GAUTIER (L.). — **Manuel pratique de la fabrication et du raffinage du sucre de betterave**, par M. L. GAUTIER. Paris, 1880. Grand in-8° avec 66 gravures..... 6 fr.

GÉRARD-LAVERGNE. — **Les Turbines**, par M. GÉRARD-LAVERGNE, ingénieur civil des mines. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

GIRARD (Ch.) et G. DE LAIRE. — **Traité des dérivés de la houille applicables à la production des matières colorantes**. Paris, 1873. 1 vol. gr. in-8°, avec 12 planches gravées à l'échelle..... 16 fr.

GIRARDIN. — **Leçons de chimie élémentaire, appliquée aux arts industriels**, par M. J. GIRARDIN, recteur honoraire, directeur de l'École supérieure des sciences de Rouen. Nouvelle édition, avec 1,408 fig. et 50 échantillons dans le texte, augmentée d'un supplément. 5 volumes in-8°..... 50 fr.

GOUILLY. — **Transmission de la force motrice par air comprimé ou raréfié**, par Al. GOUILLY, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

GUENEZ. — **Décoration céramique au feu de moufle**, par M. GUENEZ, chimiste en chef des douanes. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

GUILLAUME. — **Unités et étalons**, par CH. GUILLAUME, docteur ès sciences. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

HATT. — **Des Marées**. Voir la section des sciences physiques et mathématiques du catalogue, page 59.

HÉBERT (A). — **Examen sommaire des boissons falsifiées**, par A. HÉBERT, préparateur à la Faculté de médecine. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

HENNEBERT. — **Torpilles sèches**, par le lieutenant-colonel HENNEBERT, ancien élève de l'École polytechnique. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

HENNEBERT. — **Bouches à feu**, par le lieutenant-colonel HENNEBERT, ancien élève de

l'École polytechnique. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

HENNEBERT. — **La fortification**, par le lieutenant-colonel HENNEBERT. Paris. 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

HOSPITALIER.— **Principes et lois générales de l'énergie électrique**, par E. HOSPITALIER, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1890. 1 vol. in-8° avec 253 fig. 12 fr.

HOSPITALIER. — **Formulaire pratique de l'Électricien**, par M. E. HOSPITALIER, ingénieur des arts et manufactures, professeur à l'Ecole municipale de physique et de chimie industrielles. 14e année, 1896. 1 vol. in-18, avec figures dans le texte. Cartonné toile anglaise, tranches rouges..... 5 fr.

HOSPITALIER. — **Recettes de l'Electricien**, faisant suite au *Formulaire de l'Electricien*, par M. E. HOSPITALIER. Paris, 1895. 1 volume in-18 cartonné toile anglaise tranches bistres..... 4 fr.

HOSPITALIER. — **Les Compteurs d'Énergie électrique**, par M. E. HOSPITALIER. Paris, 1889. Brochure in-8°..... 2 fr.

JACOBS et CHATRIAN. — **Le Diamant**, par MM. Henri JACOBS et Nicolas CHATRIAN. Paris, 1884. 1 vol. gr. in-8°, avec 20 planches hors texte à l'eau-forte, en chromolithographie, en héliogravure, et 30 gravures sur bois, représentant les plus beaux bijoux en diamant exécutés depuis l'exposition de 1878. Broché..... 26 fr.
Richement relié..... 32 fr.

JACQUET. — **Fabrication des Eaux-de-vie**, par M. Louis JACQUET, ingénieur des arts et manufactures. 1894. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

JEAN (Ferdinand). — **Industrie des cuirs et des peaux**, par M. Ferdinand JEAN, chimiste. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

LABOULAYE. — **L'art industriel** ou les beaux-arts considérés dans leurs rapports avec l'industrie moderne. Paris, 1 vol. gr. in-8°, avec 267 figures..... 7 fr.

LABOULAYE. — **Économie des machines et des manufactures**, d'après l'ouvrage anglais de Ch. BABBAGE. Étude sur les résultats de l'emploi des machines et l'établissement des manufactures. — **Conditions** de succès pour le producteur. Paris, 1880. 1 vol. in-8°..... 5 fr.

LABOULAYE. — **Traité de cinématique théorique et pratique**, ou Théorie des mécanismes. Théorie de tous les organes des machines. — Organes de transformation de mouvement. — Combinaison de mouvements. — Combinaison de vitesses. — Organes de modification de mouvement. — Applications. — Récepteurs. — Opérateurs. 3e édition. Paris, 1878. 1 très fort vol. in-8° de plus de 1,000 p., avec 900 gravures sur bois. 20 fr.

LABOULAYE. — Voyez **Dictionnaire des Arts et Manufactures et de l'Agriculture.**

LAPPARENT. — **Le Siècle du fer**, par M. A. DE LAPPARENT. Paris, 1890. 1 volume in-18..... 3 fr. 50.

LAUNAY (de). — **Formation des gîtes métallifères**, par M. DE LAUNAY, professeur à l'Ecole des mines. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LAUNAY (de). — **Statistique de la production des gîtes métallifères**, par M. DE LAUNAY. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50.

LÉAUTÉ ET BÉRARD. — **Transmissions par câbles métalliques**, par H. LÉAUTÉ, membre de l'Institut, et A. BÉRARD, ingénieur en chef des poudres et salpêtres. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LE CHATELIER. — **Le Grisou**, par M. LE CHATELIER, professeur à l'École des mines, répétiteur à l'École polytechnique. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LECOMTE. — **Les Textiles végétaux, leur examen microchimique**, par M. LECOMTE, professeur d'histoire naturelle au lycée Saint-Louis. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50.

LEFÈVRE. — **Traité des matières colorantes organiques artificielles**, *de leur préparation industrielle et de leurs applications*, par Léon LEFÈVRE, ingénieur (E. I. R.), préparateur de chimie à l'école polytechnique, avec une préface de Edouard GRIMAUX, membre de l'Institut. Paris, 1896. 2 volumes grand in-8° reliés toile avec 31 figures inédites et 250 échantillons teints

ou imprimés sur soie, laine, coton, papier et cuir..... ..... 90 fr.

LELOUTRE. — **Le fonctionnement des machines à vapeur**, par Georges LELOUTRE, ingénieur civil. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

LINDET. — **La Bière**, par M. L. LINDET, professeur à l'Institut agronomique. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

LONDE. — **La Photographie moderne** Traité pratique de la photographie et de ses applications à l'industrie et à la science, par Albert LONDE, directeur du service photographique de la Salpêtrière. (2e édition). Paris, 1896. 1 vol. in-8°, avec 353 figures et planches, relié toile 15 fr.

LUNGE (G.). — **Traité de la distillation du goudron de houille et du traitement de l'eau ammoniacale**, traduit de l'allemand par le Dr L. GAUTIER. 1885. 1 vol. grand in-8° avec 89 gravures dans le texte. 12 fr.

I. Origine du goudron. — II. Propriétés du goudron de houille et de ses éléments. — III. Emploi du goudron sans distillation. — IV. Première distillation du goudron. — V. Le brai. — VI. L'huile à anthracène. — VII. L'huile lourde. — VIII. Acide carbonique et naphtaline.—IX. L'huile légère et l'essence de naphte. — X. Rectification à la vapeur. Benzol et naphte. — XI. L'eau ammoniacale.

LUNGE et NAVILLE. — *La Grande Industrie chimique*. **Traité de la fabrication de la soude et de ses branches collatérales.** Édition française, par G. LUNGE, professeur de chimie industrielle à l'École polytechnique de Zurich, et J. NAVILLE, ancien élève de l'Ecole polytechnique de Zurich. Paris, 1880-1881. 3 vol. gr. in-8°.. 54 fr.

Tome I. **Acide sulfurique.** 1 vol. gr. in-8° avec 312 fig. et 7 planches hors texte. 18 fr.

Tome II. **Sulfate de soude. — Acide chlorhydrique. — Soude brute.** 1 vol. gr. in-8°, avec 195 figures et 6 planches hors texte ..... 18 fr.

Tome III. **Sel de soude. Chlorure de chaux. — Chlorate de potasse.** Devis et statistique. 1 vol. gr. in-8° avec 217 figures et 3 planches hors texte..... 18 fr.

Le cartonnage de chaque volume se paie en sus 2 fr.

MADAMET. — **Tiroirs et distributeurs de vapeur.** Appareils de mise en marche et de changements de marche, par M. A. MADAMET, ingénieur de la marine en retraite. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8°, de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr 50

MADAMET. — **Détente variable de la vapeur**; dispositifs qui la produisent, par M.A.MADAMET. Paris,1892. 1 vol.petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MADAMET. — **Distribution de la vapeur** : épures de régulation. Courbes d'indicateur. Tracé des diagrammes. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

MARCHENA (de). — **Machines frigorifiques à gaz liquéfiable**, par M. R. de MARCHENA, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1891. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*.... 2 fr. 50.

MARCHENA (de). — **Machines frigorifiques à air**, par R. de MARCHENA, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

MARX. — **Le Laboratoire du Brasseur**, par M. Louis MARX, malteur à Marseille, *ouvrage couronné par la Société d'Encouragement pour l'Industrie nationale*. 3e édition. Paris, 1890. 1 vol. in-8°..... 12 fr.

MASCART et JOUBERT. — **Leçons sur l'électricité et le magnétisme.** — Voyez *Section V*, page 61.

MERCADIER (E.). — **Traité élémentaire de télégraphie électrique.** Leçons faites à l'Administration centrale des télégraphes par M. E. MERCADIER, inspecteur-ingénieur des télégraphes, professeur à l'École supérieure de Télégraphie. 2e édition. Paris, 1888. 1 volume in-18 avec 158 figures. 3 fr 50.

MINEL. — **Introduction à l'électricité industrielle**, par M. P. MINEL, ingénieur des constructions navales.

I. *Potentiel. Flux de force. Grandeurs électriques.* Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

II. *Courant magnétique. Induction. Machines.* Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MINEL. — **Electricité appliquée à la marine**, par M. P. MINEL, ingénieur des construc-

tions navales. Paris 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

MINEL. — **Régularisation des moteurs des machines électriques**, par M. P. MINEL. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopedie des Aide-Mémoire*.... 2 fr. 50.

MOESSARD. — **La topographie**, par P. MOESSARD, lieutenant-colonel de génie en retraite. 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

MONCKHOVEN (D. van). — **Traité général de photographie**, suivi d'un chapitre spécial sur le gélatino-bromure d'argent, par M. D. VAN MONCKHOVEN. 8e édition, entièrement refondue. Paris, 1889. 1 vol. gr. in-8°, avec planches et figures dans le texte... 16 fr.

MONCKHOVEN (D. van). — **Traité pratique de Photographie au charbon.** Paris, 1886. Brochure gr. in-8°, avec figures... 3 fr.

Nature (La), revue illustrée des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie, publiée par M. Gaston TISSANDIER, avec le concours de nombreux collaborateurs.

La Nature paraît tous les samedis, forme 2 volumes par an. Abonnement : un an, 20 francs, départements, 25 francs, Union postale..... 26 fr.

44 volumes complets et 2 volumes de table sont en vente.

Prix du volume..... 10 fr.

Voir *la section des Publications périodiques.*

NAPIAS. — **Manuel d'hygiène industrielle**, comprenant la législation française et étrangère et les prescriptions les plus habituelles des conseils d'hygiène et de salubrité relatives aux établissements insalubres, incommodes et dangereux, par le Dr Henri NAPIAS, secrétaire général de la Société de médecine publique et d'hygiène professionnelle. Paris, 1882. 1 volume in-8°.. 12 fr.

NAUDIN. — **Fabrication des vernis**, par M. LAURENT NAUDIN, Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

NICOLAS. — **Hygiène industrielle et coloniale.**

NIEWENGLOWSKI. — **Applications scientifiques de la Photographie**, par NIEWENGLOWSKI. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

OUDINET. — **Principes de la construction des instruments de précision** (Cours des écoles d'apprentissage), par J. OUDINET, professeur à l'Ecole municipale Diderot. Paris, 1882. 1 vol. in-12, avec fig. Cartonné. 2 fr.

PÉCLET. — **Traité de la chaleur considérée dans ses applications**, par E. PÉCLET. 4e édition, publiée par A. HUDELO, répétiteur à l'Ecole centrale. Paris, 1878. 3 volumes, très grands in-8°, d'ensemble 1,833 pages, avec 702 fig. dans le texte et 3 pl. 50 fr.

PELIGOT. — **Le Verre, son histoire, sa fabrication**, par M. Eug. PELIGOT, membre de l'Institut (Académie des sciences). Paris, 1877. 1 beau vol. in-8° avec 200 figures dans le texte..... 14 fr.

PENNETIER. — **Matières premières organiques.** — Voir la section III, page 46.

PERSOZ. — **Essai sur le conditionnement, le titrage et le décreusage de la soie**, suivi de l'examen des autres textiles (laine, coton, lin, etc.). Ouvrage contenant les caractères et le dosage des principales fibres, et accompagné de tables pour la conversion des titres, par M. PERSOZ, directeur de la Condition des soies et des laines de Paris. Paris, 1878. 1 vol. in-8°, avec 1 planche et 57 figures dans le texte. 15 fr.

PICOU. — **La Distribution de l'électricité.**

Installations isolées, par R.-V. PICOU, ingénieur des arts et manufactures. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

Usines centrales, par R.-V. PICOU, Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

POLIN et LABIT. — **Examen des aliments suspects**, par MM. H. POLIN et H. LABIT, médecins-majors de l'armée. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

POST. — **Traité complet d'analyse chimique appliquée aux essais industriels**, publié avec la collaboration de 22 chimistes. Traduit de l'allemand, par L. GAUTIER. 1884. 1 vol. grand in-8° de VIII-1143 pages, avec 274 gravures dans le texte..... 28 fr.

PRUDHOMME. — **Teinture et impression**, par M. PRUDHOMME, ancien élève de l'École polytechnique. Paris, 1894. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

REULEAUX. — **Le Constructeur**, principes, formules, tracés, tables et renseignements pour l'établissement des projets de machines, à l'usage des ingénieurs, constructeurs, architectes, mécaniciens, etc., par REULEAUX, professeur à l'École polytechnique de Berlin. 3e édition française traduite de l'allemand sur la 4e édition refondue et considérablement augmentée, par A. DEBIZE, ingénieur en chef des manufactures de l'État. 1890. 1 vol. grand in-8e de 1,200 pages, avec 1184 gravures dans le texte, tableaux, etc..... 30 fr.

REULEAUX. — **Traité de cinématique.** *Principes fondamentaux d'une théorie générale des machines*, par REULEAUX, professeur à l'École polytechnique de Berlin, traduit de l'allemand par A. DEBIZE. 1877. 1 vol. grand in-8e de 700 pages avec 452 gravures dans le texte et 1 atlas de 8 planches représentant 96 figures..... 20 fr.

SAUVAGE. — **Les Divers Types de moteurs à vapeur**, par M. SAUVAGE, ingénieur des mines. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

SCHEURER-KESTNER. — **Pouvoir calorifique des combustibles.** Paris, 1896. in-18 (sous presse).

SCIAMA. — **Étude élémentaire des moteurs industriels**, de leur travail et de ses transformations, par M. Gaston SCIAMA, ancien élève de l'École des mines. Paris, 1881. 1 vol. in-18, avec 253 figures. 5 fr.

SER. — **Traité de physique industrielle. — Production et utilisation de la chaleur**, par M. SER, professeur à l'École centrale des arts et manufactures. 2 vol. gr. in-8e... 45 fr.

Tome I. — Principes généraux, foyers, récepteurs de chaleurs, cheminées, ventilateurs, etc. Thermo-dynamique. Paris, 1887. 1 très fort vol. gr. in-8e avec 362 figures dans le texte..... 22 fr. 50.

Tome II. — Chaudières à vapeur. Distillation. Évaporation et séchage. Désinfection. Chauffage et ventilation des lieux habités. Paris, 1891. 1 fort vol. in-8e avec 428 figures..... 22 fr. 50

On vend séparément :

1er fascicule. — Chaudières à vapeur. Distillation. Évaporation et séchage. Désinfection..... 12 fr.

2e fascicule. — Chauffage et ventilation des lieux habités..... 12 fr.

SEYEWETZ et SISLEY. — **Chimie des matières colorantes organiques**, par A. SEYEWETZ, chef des travaux à l'École de chimie industrielle de Lyon (section des matières colorantes) et SISLEY, chimiste-coloriste. 1 vol. grand in-8e avec nombreux tableaux. (Sous presse.)

SINIGAGLIA. — **Accidents de chaudières**, par M. SINIGAGLIA, ingénieur. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

SOREL. — **La Rectification de l'alcool**, par Ernest SOREL, ancien ingénieur des manufactures de l'État, professeur au Conservatoire des Arts-et-Métiers. Paris, 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

SOREL. — **La Distillation**, par Ernest SOREL. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

TISSANDIER. — **La Physique sans Appareils et la Chimie sans Laboratoire**, par Gaston TISSANDIER. 7e édition des « *Récréations scientifiques* ». *Ouvrage couronné par l'Académie*. Paris, 1894. 1 vol. in-8e br. 3 fr. Relié toile..... 4 fr.

TISSANDIER. — **Petite Bibliothèque de la Nature** : *Recettes et procédés utiles* recueillis par M. Gaston TISSANDIER.

1re SÉRIE. — **Recettes et procédés utiles.** 8e édition.

2e SÉRIE. — **La Science pratique**, suite des *Recettes et procédés utiles*. 3e Edition.

3e SÉRIE. — **Nouvelles Recettes utiles et Appareils pratiques.** 2e édition.

4e SÉRIE. — **Recettes et procédés utiles** (suite.)

Chaque volume, in-18, illustré. 2 fr. 25
Cartonné toile..... 3 fr. »

TISSANDIER. — Voyez **La Nature.**

VALLIER. — **Balistique des nouvelles poudres**, par H. VALLIER, chef d'escadron d'artillerie, correspondant de l'Institut. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

VALLIER. — **Balistique extérieure**, par H. VALLIER, chef d'escadron d'artillerie, correspondant de l'Institut. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire*..... 2 fr. 50

VERMAND. — **Les Moteurs à gaz et à pé-**

trole, par M. VERMAND, ingénieur des constructions navales. **Paris**, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

VIARIS (De). — **L'Art de chiffrer et de déchiffrer les dépêches secrètes**, par le marquis de VIARIS, ancien élève de l'École polytechnique. Paris, 1893. 1 volume petit in-8° de *l'Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50.

WAGNER, FISCHER et GAUTIER.— **Nouveau Traité de chimie industrielle** à l'usage des ingénieurs, chimistes, industriels, contremaîtres, ouvriers, agriculteurs, etc. 3° édition française considérablement augmentée publiée d'après la 13° édition allemande. 1892. 2 vol. grands in-8° de 1,766 pages avec 736 gravures dans le texte... 30 fr.

Tome I. — Métallurgie chimique, produits métallurgiques, matières et produits inorganiques, matières et produits organiques.

Tome II. — Fabrication du verre, substances alimentaires, technologie chimique des fibres textiles, industries diverses, combustibles et appareils de chauffage, matières éclairantes et éclairage.

WALKHOFF (L.)— **Traité complet de fabrication et raffinage du sucre de betterave**. 2° édition française. 1874. 2 vol. grands in-8° de 1,150 pages, avec 189 gravures dans le texte..... 20 fr.

WEILLER et VIVAREZ. — **Traité général des lignes et transmissions électriques**, par Lazare WEILLER, ingénieur constructeur, et Henry VIVAREZ, ancien élève de l'École polytechnique. Paris, 1892. 1 fort vol. gr. in-8° avec 473 figures..... 18 fr.

WIDMANN. — **Principes de la machine à vapeur**, par WIDMANN, ingénieur des mines. Paris, 1893. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*. 2 fr. 50

WINCKLER. — **Manuel d'analyse industrielle des gaz**, traduit de l'allemand, par BLAS, professeur à l'Université de Louvain. 1886. 1 vol. grand in-8°, avec 50 gravures dans le texte..... 4 fr. 50.

WITZ. — **Thermodynamique à l'usage des ingénieurs**, par M. Aimé WITZ, ingénieur des arts et manufactures, professeur à la Faculté libre des sciences de Lille. Paris, 1892. 1 vol. petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

WITZ. — **Les Machines thermiques**, par Aimé WITZ. Paris, 1894. 1 volume petit in-8° de l'*Encyclopédie des Aide-Mémoire*..... 2 fr. 50

VIII

LANGUE FRANÇAISE. — LITTÉRATURE
HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE, VOYAGES. — LANGUES VIVANTES
LANGUES MORTES
LIVRES DE LECTURE. — AUTEURS CLASSIQUES

ALLÈGRE, professeur à la Faculté des lettres de Lyon.

Odyssée. *Analyse et Extraits*, de la collection H. LANTOINE (6e moderne). 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr.

Iliade. *Analyse et Extraits*, de la collection H. LANTOINE (5e moderne). 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr.

APPLETON. — **Histoire de la compensation en droit romain**, par C. APPLETON, professeur à la Faculté de droit de Lyon. Paris, 1895. 1 vol. in-8e..... 7 fr. 50

ARISTOPHANE. — Collection H. LANTOINE. Voyez FERTÉ.

AUDOLLENT, maître de conférences à la Faculté des lettres de Clermont.

Plaute, Térence. *Extraits choisis*, avec notice, notes et index et un choix des principales imitations françaises (de la collection H. LANTOINE), (3e moderne) 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr.

BATAILLE. — **Grammaire pratique de la langue française**, par FRÉDÉRIC BATAILLE, ancien instituteur, professeur au lycée de Vanves, officier d'Académie. *Ouvrage couronné par la Société pour l'instruction élémentaire.*

Cours préparatoire, contenant 54 lectures enfantines et historiettes morales, 344 exercices de langue et d'orthographe, 54 morceaux de récitation, 54 modèles d'écriture calligraphiés, 54 dessins par M. F. BOUISSET. Nouvelle édition. 1 volume in-12 cartonné..... 0 fr. 60

Cours élémentaire, contenant 149 dictées littéraires extraites des meilleurs auteurs, et 760 exercices de langue et d'orthographe. Précédé d'une lettre de M. Michel BRÉAL. Nouvelle édition. 1 volume in-12, cartonné..... 75 c.

Cours moyen et supérieur, par MM. FRÉDÉRIC BATAILLE et HENRI RAGOT, ancien inspecteur de l'enseignement primaire à Lyon. Contenant 118 dictées littéraires extraites des auteurs classiques et contemporains et 690 exercices de langue et d'orthographe. Nouvelle édition. 1 volume in-12, cartonné..... 1 fr. 25

BATAILLE. — **Manuel méthodique pour l'enseignement de la langue française**, à l'usage des instituteurs et institutrices, des professeurs des classes élémentaires, des élèves-maîtres et élèves-maîtresses des écoles normales, par FRÉDÉRIC BATAILLE, ancien instituteur, chargé d'une classe primaire au lycée Michelet. 1 vol. in-12. 4 fr.

BAUER et DE SAINT-ETIENNE. — **Premières Lectures littéraires**, avec notes et notices, par MM. E. BAUER et E. DE SAINT-ETIENNE, professeurs à l'école alsacienne. 5e édition, revue et augmentée. 1 volume in-18, cartonné toile..... 1 fr. 50

BAUER et DE SAINT-ÉTIENNE. — **Nouvelles Lectures littéraires**, avec notes et notices, par MM. E. BAUER et E. DE SAINT-ÉTIENNE, précédées d'une préface par M. PETIT DE JULLEVILLE, professeur à la Faculté des lettres de Paris. 1893. 1 vol. in-18 cartonné toile..... 2 fr. 50

BOURGEOIS (Émile). — **Lettres intimes de J.-M. Alberoni** adressées au comte I. ROCCA, ministre des finances du duc de Parme et publiées d'après le manuscrit

de S. Lazaro Alberoni, par Emile Bourgeois, professeur à la Faculté des lettres de Lyon, lauréat de l'Institut. Paris, 1893, 1 volume in-8° avec un portrait et deux fac-similés..... 10 fr.

Brelet. — **Nouveau Cours de grammaire latine**, rédigé conformément aux programmes de l'enseignement secondaire classique, par M. H. Brelet, professeur au lycée Janson-de-Sailly :

Éléments de grammaire latine, *à l'usage des classes de sixième et de cinquième.* 3e édition. Paris, 1896. 1 vol. in-16 cart. toile..... 2 fr.

Grammaire latine *à l'usage de la classe de 4me et des classes supérieures.* Nouvelle édition. 1 vol. in-16 cartonné toile. 2 fr. 50

Brelet, Charpy et Faure. — **Exercices sur les éléments de grammaire latine** de Brelet.

Classe de sixième. — 2e édition, par M. Charpy, professeur au lycée Janson-de-Sailly, 1 volume in-18 cartonné toile..... 2 fr.

Classe de cinquième. — par MM. Brelet et Charpy, 1 volume in-18 cartonné toile..... 2 fr. 50

Classe de quatrième, — par MM. Brelet et Faure, professeurs au lycée Janson-de-Sailly. 1 vol. in-18 cartonné toile. 2 fr. 50

Brelet. — **Nouveau Cours de grammaire grecque**, rédigé conformément aux programmes de l'Enseignement secondaire classique, par M. H. Brelet, professeur au lycée Janson-de-Sailly.

Éléments de grammaire grecque *à l'usage de la classe de cinquième.* 1 vol. in-16 cartonné toile..... 1 fr. 50

Grammaire grecque *à l'usage de la classe de quatrième et des classes supérieures.* 1 vol. in-16 cartonné toile..... 3 fr.

Brelet et Charpy. — **Exercices** sur les éléments de grammaire grecque de Brelet. *Classe de cinquième*, par H. Brelet et V. Charpy, professeurs au lycée Janson-de-Sailly. Paris, 1895. 1 vol. in-16 cartonné toile..... 1 fr. 50.

Classe de quatrième, par MM. Brelet et Charpy. Paris, 1895. 1 volume in-16 cartonné..... 2 fr. 50

Brelet. — **Chrestomathie grecque**, ou *Recueil de Textes gradués à l'usage des classes de quatrième*, par H. Brelet. Paris. 1896. 1 vol. in-16 cart. toile. 2 fr. 50

Brunot. — **La Doctrine de Malherbe** d'après son commentaire sur Desportes, par Ferdinand Brunot, ancien élève de l'École normale supérieure, maître de conférences à la Faculté des lettres. Paris. 1891. 1 vol. gr. in-8°, avec 5 planches hors texte..... 10 fr.

Brunot. — **Précis de grammaire historique de la langue française**, *avec une introduction sur les origines et le développement de cette langue*, par M. Ferdinand Brunot, maître de conférences à la Faculté des lettres de Paris. *Ouvrage couronné par l'Académie française.* 3e édition, revue et augmentée d'une notice bibliographique. Paris, 1894. 1 fort vol. in-18. Cartonné toile anglaise..... 6 fr.

Caussade (De). — **Notions de rhétorique et étude des genres littéraires**, par M. de Caussade, conservateur à la Bibliothèque Mazarine. 7e édition. Paris, 1896. 1 vol. in-18. Cartonné toile..... 2 fr. 50

Caussade (De). — **Histoire littéraire**, par M. de Caussade, conservateur à la Bibliothèque Mazarine :

Littérature grecque. — 7e édition. Paris, 1890. 1 vol. in-18. Cartonné toile... 3 fr.

Littérature latine. — Nouvelle édition. Paris, 1894. 1 volume in-18. Cartonné toile..... 6 fr.

César. — Collection H. Lantoine. Voyez Lantoine.

Chapelot, Bouchez et Hocdé. — **Morceaux choisis à l'usage des classes préparatoires** (enseignement secondaire des jeunes filles), publiés par MMes Chapelot, Bouchez et Hocdé, professeurs au lycée Fénelon. Paris, 1896.

1re et 2e degré (6 à 9 ans). 1 vol. in-16 cartonné toile ..... 1 fr. 50

3e degré (9 à 11 ans). 1 vol. in-16 cartonné toile..... 1 fr. 50

4e degré (11 à 13 ans). 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr. 50

Classiques latins et grecs (Livres de lectures et d'analyses). **Collection H. Lan-**

toine *à l'usage des élèves de l'Enseignement secondaire moderne et de l'Enseignement des jeunes filles : Aristophane ; César ; Cicéron ; Eschyle ; Euripide ; Hérodote ; Homère ; Plaute ; Plutarque ; Salluste ; Sophocle ; Térence ; Tite-Live ; Virgile ; Xénophon.*

CICÉRON. — Collection H. LANTOINE. Voyez LANTOINE.

CLÉDAT. — **Précis d'orthographe et de grammaire phonétiques** *pour l'enseignement du français à l'étranger* par L. CLÉDAT, professeur à la Faculté des lettres de Lyon. Paris, 1890. 1 vol. in-16..... 1 fr.

CORRÉARD. — **Cours d'histoire pour l'enseignement secondaire classique et moderne**, par F. CORRÉARD, professeur d'histoire au lycée Charlemagne (programme du 28 janvier 1890). 4 vol. in-16 cartonnés toile.

Classe de troisième classique et quatrième moderne : histoire de l'Europe et de la France depuis 395 jusqu'en 1270. 2 fr. 50

Classe de seconde classique et troisième moderne : de 1270 à 1610..... 3 fr. 50

Classe de rhétorique classique et de seconde moderne : de 1610 à 1789. 3 fr. 50

Classe de philosophie classique et première moderne : Histoire contemporaine, de 1789 à 1889..... 6 fr.

CORRÉARD. — **Précis d'histoire à l'usage des candidats à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr**, par M. CORRÉARD, professeur au lycée Charlemagne. Paris, 1894. 1 vol. in-8°. Broché, 10 fr. 50; relié..... 12 fr.

CORRÉARD. — **Histoire nationale et notions sommaires d'histoire générale**, rédigées conformément aux programmes de l'*Enseignement secondaire des jeunes filles*, par M. CORRÉARD, professeur d'histoire au lycée Charlemagne. 3 vol. in-18 cartonnés toile verte :

I. — *Des Origines gauloises au milieu du XVe siècle*..... 2 fr. 50

II. — *Du milieu du XVe siècle à la mort de Louis XIV*..... 2 fr. 50

III. — *De la mort de Louis XIV à 1875*..... 2 fr. 50

CORRÉARD. — **Hérodote.** *Extraits.* Collection H. LANTOINE (6e moderne), 1 vol. in-16 cartonné, toile..... 2 fr.

CROISET. — **Leçons de littérature grecque**, par M. CROISET, professeur à la Faculté des lettres de Paris. 4e édition. Paris, 1891. 1 vol. in-18 cartonné toile. 2 fr.

CROISET, LALLIER et PETIT DE JULLEVILLE. — **Premières Leçons d'histoire littéraire :** Littérature grecque. — Littérature latine. — Littérature française. 4e édition. 1 vol. in-16, cartonné toile verte..... 2 fr.

CUIR et LOEZ. — *Lecture, écriture, orthographe.* — **Méthode de lecture sans épellation : La Lecture par l'écriture. L'Écriture nouvelle par la lecture**, par MM. A. CUIR, inspecteur primaire, et F. LOEZ, directeur d'école primaire ; 60 leçons et 32 revisions imprimées en noir et en rouge. 2e édition. Paris, 1894. 1 vol. in-8° cartonné..... 0 fr. 40 c.

CUIR et LOEZ. — 2e *livret.* Intermédiaire entre le syllabaire et le 1er livre de lecture courante. — Revisions. — Fables. — Historiettes morales. — Leçons de choses. 1 plaquette de 96 pages, avec nombreuses figures dans le texte..... 0 fr. 60

DAREMBERG. — **En Orient et en Occident.** Paysages et croquis, par G. DAREMBERG, 1893. 1 beau vol. in-18 avec couverture illustrée..... 3 fr.

DUBAIL. — **Nouvelle Méthode pratique pour l'enseignement de la géographie :**

Texte-Atlas, établi conformément au plan d'études pour l'enseignement primaire, par M. DUBAIL, professeur de géographie.

Inscrit sur la liste des ouvrages fournis gratuitement par la Ville de Paris à ses écoles communales.

Cours élémentaire. — 3e éditlon. 1 vol. in-4° oblong, avec 54 cartes et figures dans le texte, en noir et en couleur.

Livre de l'Élève, cartonné.... 0 fr. 60
Livre du Maître, broché..... 0 fr. 20

Cours moyen. — *France*, précédée de la revision du cours élémentaire et contenant, outre la géographie détaillée de la France, celle des cinq parties du monde. 2e édition, 1 vol. in-4°, avec 80 cartes et 25 figures dans le texte en noir et en couleur.

Livre de l'Élève, cartonné.... 2 fr. 25
Livre du Maître, broché..... 1 fr. »

Cours supérieur. — *Cours complet de*

géographie, comprenant des notions de géologie, la *GÉOGRAPHIE DES CINQ PARTIES DU MONDE* précédée de la géographie de la France. Paris, 1888. 1 vol. in-4° sur 3 colonnes, avec 84 cartes dont 61 en couleurs. Cartonné toile.. 4 fr. 50

DUBOIS (Marcel). — **Cours complet de géographie** *pour l'enseignement secondaire classique et l'enseignement secondaire moderne* accompagnés de figures, cartes et croquis géographiques. 8 volumes petit in-8° reliés toile grise :

Classe de huitième. — **Géographie élémentaire des cinq parties du monde**, par M. Marcel DUBOIS ..... 2 fr.

Classe de septième. — **Géographie élémentaire de la France et de ses colonies** (cours élémentaire), par M. Marcel DUBOIS..... 2 fr.

Classe de sixième. — **Géographie générale du monde. — Géographie du bassin de la Méditerranée**, par M. Marcel DUBOIS avec la collaboration de M. A. PARMENTIER, professeur au lycée de Troyes..... 2 fr.

Classes de cinquième classique et *sixième moderne.* — **Géographie de la France et de ses colonies** (cours moyen), par M. Marcel DUBOIS..... 3 fr.

Classes de quatrième classique et *cinquième moderne.* — **Géographie générale. Étude du continent américain**, par M. Marcel DUBOIS avec la collaboration de M. Augustin BERNARD, professeur agrégé d'histoire et de géographie..... 3 fr.

Classes de troisième classique et *quatrième moderne.*—**Afrique — Asie — Océanie**, par M. Marcel DUBOIS avec la collaboration de MM. C. MARTIN, professeur agrégé d'histoire et de géographie, et H. SCHIRMER, membre de la Société de géographie..... 3 fr. 50

Classes de seconde classique et *troisième moderne.* — **Europe**, par M. Marcel DUBOIS avec la collaboration de MM. DURANDIN et Albert MALET, professeurs agrégés d'histoire et de géographie..... 5 fr.

Classes de rhétorique classique et *seconde moderne.* — **Géographie de la France et de ses colonies** (cours supérieur), par M. Marcel DUBOIS, avec la collaboration de M. F. BENOIT, agrégé d'histoire et de géographie..... 6 fr.

DUBOIS (Marcel). — **Cours de géographie** *pour l'enseignement secondaire des jeunes filles.* 4 volumes in-16 cartonnés toile verte avec figures et croquis :

Notions élémentaires de géographie générale, 3e édition (en collaboration avec MM. A. BERNARD et A. PARMENTIER). Paris, 1895..... 2 fr. 25

Géographie de l'Europe (en collaboration avec M. DURANDIN). 3e édition. Paris, 1896..... 2 fr. 25

Géographie de la France (en collaboration avec M. BENOIT). 3e édition. Paris, 1896..... 2 fr. 25

Géographie économique des cinq parties du monde, Paris, 1890..... ... 6 fr.

DUBOIS (Marcel). — **Cours de Géographie économique.** 3 volumes in-16 cartonnés toile grise:

Géographie économique de la France (épuisé).

Géographie économique de l'Europe, *moins la France*..... 4 fr. 50

Géographie économique de l'Afrique, l'Asie, l'Océanie et l'Amérique. 4 fr. 50

DUBOIS (Marcel). — **Précis de géographie**, *à l'usage des candidats à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr*, publié en collaboration avec M. C. GUY, agrégé d'histoire et de géographie. Paris, 1894. 1 vol. in-8° avec nombreuses cartes, croquis et figures dans le texte. Broché, 12 fr. 50; relié..... 14 fr.

DUBOIS et SIEURIN. — **Cartes d'étude** *pour servir à l'enseignement de la géographie*, par Marcel DUBOIS, professeur à la Faculté des lettres de Paris et E. SIEURIN, professeur au collège de Melun.

France. — 40 cartes et 200 cartons. Deuxième édition revue et augmentée. Paris, 1895. Atlas in-4°..... 1 fr. 80.

TABLE DES CARTES

1. Situation de la France dans le monde.
2. France géologique.
3. France orographique.
4. Les Alpes.
5. Principaux passages des Alpes.
6. Le Jura, les Vosges et le Morvan.
7. Massif central.
8. Les Pyrénées.
9. Régions climatériques, pluies, lignes isothermes.
10. France hydrographique.
11. Tributaires de la mer du Nord, la Seine et ses affluents.
12. La Loire et ses affluents. Les fleuves bretons.
13. La Garonne et ses affluents. L'Adour.
14. Le Rhône et ses affluents. Les fleuves côtiers méditerranéens.

15. France linnologique.
16. La côte française (de la frontière belge au Mont Saint-Michel).
17. La côte bretonne (de la baie Saint-Michel à la Loire).
18. La côte de l'Atlantique (de la Loire à l'Espagne.
19. La côte française de la Méditerranée.
20. France économique.
21. Les produits de la France.
22. Chemins de fer.
23. Canaux et voies navigables.
24. France historique. Carte d'ensemble.
25. France politique. Départements et anciennes provinces.
26. France politique. Ire région.
27. — — IIe région.
28. — — IIIe, IVe régions.
29. — — Ve, VIe régions.
30. — — VIIe région.
31. — — VIIIe région.
32. France administrative.
33. France universitaire. Académies, Lycées et Collèges de garçons et de fillles.
34. Défense du territoire. Frontière belge et frontière allemande.
35. Défense du territoire. Frontière des Alpes et frontière des Pyrénées.
36. Maroc-Algérie-Tunisie (carte physique et carte politique.
37. Zone saharienne réservée à l'influence française. Soudan français (carte physique). Sénégal, Rivières du Sud, Côtes de Guinée, Pays du Niger. Sénégal et Soudan français (carte physique). Gabon et Congo français.
38. Madagascar. Possessions françaises de l'Indo-Chine, Tonkin. Cochinchine.
39. La Guyane française. Terre-Neuve, Saint-Pierre et Miquelon, Martinique, Guadeloupe, Nouvelle-Calédonie. Autres colonies de l'Océanie.
40. Madagascar.

Europe. — 29 cartes et cartons. Paris, 1895. Atlas in-4°..... 1 fr. 80.

TABLE DES CARTES

1. Situation de l'Europe dans le monde.
2. Europe géologique.
3. Europe physique.
4. Europe climatérique.
5. Europe ethnographique.
6. Europe politique.
7. La Méditerranée.
8. Iles-Britanniques (Carte physique).
9. Iles-Britanniques.
10. Les Alpes.
11. Le Rhin.
12. Belgique et Hollande (Carte physique).
13. Belgique et Hollande (Carte politique).
14. Scandinavie (Carte politique).
16. Russie physique.
17. Russie politique et économique.
18. Autriche-Hongrie (Carte physique).
19. Autriche-Hongrie (Carte politique).
20. Allemagne physique.
21. Allemagne politique.
22. Suisse physique.
23. Suisse politique.
24. Espagne et Portugal (Carte physique).
25. Espagne et Portugal (Carte politique).
26. Italie physique.
27. Italie politique.
28. Péninsule des Balkans (Carte physique).
29. Péninsule des Balkans (Carte politique).

Géographie générale : Asie, Océanie, Afrique, Amérique. 50 feuilles (187 cartes et cartons). Paris, 1895. Atlas in-4°. 2 fr. 50

1 et 2. Notions de cosmographie.
3. Les mers.
4. Les continents.
5. Le relief terrestre.
6. Les eaux douces (fleuves, lacs).
7. Les côtes.
8 et 9. L'atmosphère.
10. Principales productions du sol.
11. Ethnographie.
12. Asie physique.
13. Asie politique.
14. Sibérie, Turkestan.
15. Iran, Arménie, pays du Caucase.
16. Asie-Mineure.
17. Mésopotamie, Syrie, Arabie.
18. Inde physique.
19. Inde politique et économique.
20. Asie centrale.
21. Chine.
22. Indo-Chine.
23. Japon et Corée.
24. Océanie (carte générale), Nouvelle-Zélande et Nouvelle Guinée.
25. Australie.
26. Indes Néerlandaises, Philippines.
27. Polynésie.
28 à 37. Afrique.
38. Amérique physique.
39. Canada.
40. Etats-Unis (physique).
41. Etats-Unis (politique et économique).
42. Mexique et Amérique centrale (physique).
43. Mexique et Amérique centrale (politique).
44. Les Antilles.
45. Amérique du Sud (politique).
46. Colombie, Venezuela, Guyanes.
47. Equateur, Pérou, Bolivie.
48. Brésil.
49. République Argentine.
50. Grandes voies de communication du globe.

Les 3 atlas sont en outre vendus reliés en 1 seul volume. Prix..... 6 fr.

ESCHYLE. — Collection H. LANTOINE. Voyez PUECH.

EURIPIDE. — Collection H. LANTOINE. Voyez PUECH.

FERTÉ, professeur au lycée Saint-Louis.
Aristophane. *Pièces choisies*, de la Col-

lection H. LANTOINE (3e moderne). Paris, 1894. 1 vol. in-16 cartonné toile... 2 fr.

FILIPPI et MAURIQUE. — **La Morale à l'École** *par la lecture et la récitation de morceaux choisis annotés et commentés.* Paris, 1888. 1 vol. in-16 illustré. Cartonné..... 75 c.

GLACHANT (Victor), professeur au lycée Lakanal.

Xénophon. *Analyses et Extraits*, de la collection H. LANTOINE (4e moderne) 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr.

GRÉARD. — **Précis de littérature**, par M. O. GRÉARD, vice-recteur de l'Académie de Paris. 5e édition entièrement refondue. Paris, 1887. 1 vol. in-18.... 1 fr. 25
Cartonné toile anglaise..... 1 fr. 60

GUADALUPE. — **Eléments de Grammaire espagnole**, par J. GUADALUPE, professeur d'espagnol au collège Rollin et à l'école supérieure de Commerce. Paris, 1896. 1 vol. in-16 cartonné toile..... 3 fr.

HANNEQUIN. — **Introduction à l'Etude de la psychologie**, par M. HANNEQUIN, chargé d'un cours de philosophie à la Faculté des lettres de Lyon. Paris, 1890. 1 volume in-18..... 1 fr. 50

HÉRODOTE. — Collection H. LANTOINE. Voyez CORRÉARD.

HOMÈRE. — *Odyssée*, *Iliade*. — Collection LANTOINE. Voyez ALLÈGRE.

JULLIEN. — **Le Fondateur de Lyon : Histoire de L. Munatius Plancus**, par Em. JULLIEN, professeur adjoint à la Faculté des lettres de Lyon. Paris, 1892. 1 vol. in-8e avec une planche hors texte... 5 fr.
Quelques exemplaires sur Hollande à. 8 fr.

LALLIER et LANTOINE. — **Leçons de littérature latine**, par R. LALLIER, ancien maître de conférences à la Faculté des lettres de Paris, et H. LANTOINE, secrétaire de la Faculté des lettres de Paris. 4e édition. Paris, 1893. 1 vol. in-18, cart. toile..... 2 fr.

LANTOINE, secrétaire à la Faculté des lettres de Paris.

Tite-Live. *Extraits* (5e moderne). 1 vol. in-16, cartonné toile..... 2 fr.

Salluste-César-Tacite. *Extraits* (4e, 3e et 2e moderne). 1 vol. in-16, cartonné toile..... 2 fr.

Virgile. *Analyse et Extraits* (5e moderne). 1 vol. in-16, cartonné toile. 2 fr.

Cicéron. *Traités*, *Discours*, *Lettres*, (2e moderne). 1 vol. in-16, cart. toile. 2 fr.

LAPPARENT. — **Leçons de Géographie physique**, par A. de LAPPARENT. Paris, 1896. 1 vol. in-8e avec nombreuses figures (sous presse).

LAURAIN. — **Cartes muettes de géographie** :
Les bassins de la France (28 × 39), chaque carte..... 10 c.
La France (40 × 50)..... 15 c.
Europe, Afrique, Asie (50 × 60), chaque carte..... 20 c.

LEBERT. — **Leitfaden zur deutschen Sprache.** *Guide grammatical facilitant l'étude de l'allemand*, quelle que soit la méthode adoptée. Paris, 1885. 1 volume in-18 cartonné..... 1 fr. 50

LEBERT. — **Formulaire commercial allemand.** — *Handels correspondenz à l'usage des Français*, par ÉMILE LEBERT, professeur. Paris, 1889. 1 vol. in-12, cartonné toile. 2 fr.

LE GOFFIC et THIEULIN. — **Nouveau Traité de versification française**, *à l'usage des lycées et collèges, des écoles normales, du brevet supérieur et des classes de l'enseignement secondaire des jeunes filles*, par MM. Charles LE GOFFIC et Edouard THIEULIN, professeurs agrégés de l'Université. 2e édition. Paris, 1893. 1 vol. in-18e. Cartonné toile..... 1 fr. 50

LEGRAND, professeur au lycée Buffon.

Sénèque. *Extraits.* (2e moderne) de la collection H. LANTOINE. 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr.

LEMERCIER, maître de conférences à la Faculté des lettres de Caen.

Plutarque. *Vie des Grecs illustres*, de la collection H. LANTOINE (6e moderne) 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr.

Plutarque. *Vie des Romains illustres* de la collection H. LANTOINE (5e moderne) 1 vol. in-16 cartonné toile..... 2 fr.

LEVASSEUR. — **Précis de géographie**, par M. E. LEVASSEUR, membre de l'Institut. — La Terre. — L'Europe moins la France. — La France et ses colonies. 4e édition. Paris, 1886. 1 vol. in-18. Cartonné toile.. 3 fr.

LIARD. — **Logique** (Cours de philosophie), par M. LIARD, directeur de l'Enseignement supérieur au Ministère de l'Instruction publique. 3e édition. Paris, 1891. 1 volume in-18, cartonné toile ..... 2 fr.

MOESSARD. — **La Topographie**, par P. MOESSARD, lieutenant-colonel du génie en retraite. Paris, 1895. 1 vol. petit in-8e de l'*Encyclopédie des Aide-mémoire* 2 fr. 50

MORILLOT. — **Le Roman en France**, *depuis 1610 jusqu'à nos jours*. **Lectures et Esquisses**, par M. Paul MORILLOT, professeur à la Faculté de Grenoble. Paris, 1893. 1 volume in-16..... 5 fr.

OZENFANT et BENOIT. — **Éléments de grammaire de la langue française**, par MM. OZENFANT, professeur au lycée Louis-le-Grand, et BENOIT, professeur au lycée de Versailles. Paris, 1888. 1 volume in-18, cartonné toile..... 2 fr.

OZENFANT. — **Exercices sur la grammaire française** de MM. OZENFANT et BENOIT, suivis de conseils et d'exercices de rédaction. Paris, 1889. 1 volume in-18. Cartonné toile..... 1 fr. 20

PETIT DE JULLEVILLE. — **Leçons de littérature française** par M. PETIT DE JULLEVILLE, professeur à la Faculté des Lettres de Paris, 11e édition. Paris, 1895. 1 vol. in-16 broché 3 fr. 50, cartonné..... 4 fr.

On vend séparément :

I. *Des origines à Corneille*. 1 volume cartonné ..... 2 fr.

II. *De Corneille à nos jours*. 1 volume cartonné..... 2 fr.

PETIT DE JULLEVILLE. — **Morceaux choisis des auteurs français** (*Poètes et Prosateurs*) des origines à nos jours, par M. PETIT de JULLEVILLE, professeur à la Faculté des Lettres de Paris. 4e édition. 1893. 1 vol. in-16 cart. toile..... 5 fr.

On vend séparément :

Moyen âge et XVIe siècle. 1 vol. cart. 2 fr.
XVIIe siècle. 1 vol. cart..... 2 fr.
XVIIIe et XIXe siècle. 1 vol. cart..... 2 fr.

PLAUTE. — Collection H. LANTOINE. Voyez AUDOLLENT.

PLUTARQUE. — Collection H. LANTOINE. Voyez LEMERCIER.

PUECH, professeur à la Faculté des lettres de Montpellier.

Eschyle, Sophocle, Euripide. Collection H. LANTOINE. (*Choix, Extraits*). (3e moderne). 1 vol. in-16 cartonné toile. 2 fr.

Eschyle, Sophocle, Euripide. *Pièces choisies*. Collection H. LANTOINE (2e moderne). 1 vol. in-16, cartonné toile. 2 fr.

QUESNEL. — **Nouvel Atlas classique** dressé conformément aux nouveaux programmes, par M. G. QUESNEL, professeur à l'École Monge. 53 cartes en 52 feuilles tirées en couleur, mesurant 47×58, reliées en un volume in-folio..... 32 fr.

On vend séparément :

1re partie : *La France et ses colonies*, contenant 12 cartes. Cartonné..... 10 fr.

2e partie : l'*Europe* (moins la France), contenant 18 cartes. Cartonné..... 12 fr.

3e partie : l'*Asie*. — l'*Afrique*. — l'*Amérique*. — l'*Océanie*, contenant 21 cartes. Cartonné..... 15 fr.

Chaque carte est vendue séparément 80 c.

Spécimen envoyé sur demande.

REGNAUD (Paul). — **Phonétique historique et comparée du sanscrit et du zend**, par Paul REGNAUD, professeur de sanscrit et de grammaire comparée à la Faculté des lettres de Lyon. Paris, 1895. 1 vol. grand in-8e..... 5 fr.

SAHAGUN. — **Histoire générale des choses de la Nouvelle-Espagne**, par le R. P. Fray Bernardin de SAHAGUN, traduite et annotée par le Dr JOURDANET et M. Remi SIMÉON. Paris, 1880. 1 beau vol. grand in-8e, avec figures dans le texte et une carte en couleur..... 25 fr.

SALLUSTE. Collection LANTOINE. Voyez LANTOINE.

SEIGNOBOS. — **Histoire de la civilisation**, *correspondant à la quatrième et à la cinquième années de l'enseignement des jeunes filles*, par CH. SEIGNOBOS, docteur ès lettres, 3e édition. Paris, 1892. 2 volumes in-18 cartonnés toile verte ... . 8 fr.

On vend séparément :

I. — *Histoire ancienne de l'Orient. — Histoire des Grecs. — Histoire des Romains. — Le moyen âge jusqu'à Charlemagne*. 1 volume in-18 avec 105 figures. Cartonné toile..... 3 fr. 50

II. — *Moyen âge* (*depuis Charlemagne*). *— Renaissance et temps modernes. — Période contemporaine*. 1 volume in-18 avec 72 figures. Cartonné toile..... 5 fr

SEIGNOBOS. — **Histoire de la civilisation**, *à l'usage de l'enseignement secondaire, classique et moderne*. 3 vol. in-18 avec figures dans le texte, cartonnés toile marron :

Civilisation ancienne (Orient, Grèce, Rome)..... 3 fr.
Civilisation au moyen âge et dans les temps modernes..... 3 fr.
Civilisation contemporaine..... 3 fr.

SEIGNOBOS. — **Abrégé de l'histoire de la civilisation**, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Ch. SEIGNOBOS. 1888. 1 vol. in-12 avec nombreuses figures dans le texte. Cartonné toile anglaise..... 1 fr. 25

(Inscrit sur la liste des ouvrages fournis gratuitement par la Ville de Paris à ses écoles communales.)

SÉNÈQUE. — Collection H. LANTOINE. Voyez LEGRAND.

SIEURIN. — **Cartes d'étude**. Voyez DUBOIS et SIEURIN.

SOPHOCLE. — Collection H. LANTOINE. Voyez PUECH.

TÉRENCE. — Collection H. LANTOINE. Voyez AUDOLLENT.

THAMIN. — **Saint Ambroise et la morale chrétienne au IVe siècle**, étude comparée des traités « Des Devoirs » de Ciceron et de saint Ambroise, par M. Raymond THAMIN, ancien élève de l'Ecole supérieure, ancien maître de conférences à la Faculté des Lettres de Lyon, professeur de philosophie au lycée Condorcet. Paris, 1895. 1 vol. gr. in-8°..... 7 fr. 50

TISSANDIER. — **Voyage autour du monde**. Texte et dessins par M. Albert TISSANDIER, chargé d'une mission par M. le ministre de l'Instruction publique.

I. — *Inde et Ceylan, Chine et Japon*. Paris, 1892. 1 vol. in-4° avec 83 gravures et 24 planches..... 25 fr.
Reliure amateur, avec coins..... 10 fr.

II. — *Cambodge et Java, Ruines Khmères et Javanaises*. Paris, 1896. 1 vol. in-4° avec 30 planches, carte et couverture artistique (sous presse).

TITE-LIVE. — Collection H. LANTOINE. Voyez LANTOINE.

VARIGNY (Henri de). — **En Amérique**. Souvenirs de voyage et notes scientifiques, par Henry de VARIGNY. Paris, 1894. 1 volume in-12..... 3 fr. 50

VIRGILE. — Collection H. LANTOINE. Voyez LANTOINE.

WADDINGTON (A.). — **La République des Provinces Unies, la France et les Pays-Bas espagnols de 1630 à 1650**, par M. A. WADDINGTON, professeur adjoint à la Faculté des lettres de Lyon.

Tome I. (1630-1642). — Paris, 1895. 1 vol. in-8°..... 6 fr.
Tome II. (1642-1650). 1 vol. in-8° (sous presse).

XÉNOPHON. — Collection H. LANTOINE. Voyez GLACHANT.

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

Les chiffres en caractères romains, placés à la suite de chaque article, renvoient à la section du Catalogue général auquel appartient l'ouvrage.

Pour les ***PÉRIODIQUES****, le prix indiqué est celui de Paris; pour les autres conditions, consulter le Catalogue général.*

Les lettres **E. L.** *indiquent les volumes de l'Encyclopédie des Aide-Mémoire* (***LÉAUTÉ***). *Ces volumes sont tous publiés dans le format gr. in-16 et vendus, brochés, 2 fr. 50; cartonnés toile, 3 fr.*

Les lettres **B. D.** *indiquent les volumes de la Bibliothèque Diamant des Sciences biologiques (volumes in-16 raisin, cartonnés toile marron, tranches rouges).*

Les lettres **U. L.** *indiquent les volumes publiés sous le patronage de l'Université de Lyon.*

Le signe V. veut dire voyez.

A

Académie de médecine. — Bulletins, Mémoires I
Bulletin, in-8°, hebdomadaire, 18 fr.
Mémoires, in-4°. Volumes, 20 fr.

Acton. — Organes de la génération. In-8°, 6 fr. VIII

Aléxéyeff. — Méthodes de transformation des combinaisons organiques. In-8°, 6 fr. . IV

Alheilig. — Recette, conservation et travail des bois. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

— Cordages en chanvres et en fils métalliques. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

— Résistance et construction des pièces de machines. **E. L.**, 2 fr. 50. VIII

Alix. — Appareil locomoteur des oiseaux. In-8°, 12 fr. III

— Le vol sauté. In-8°, 6 fr. III

Allègre. — Odyssée. In-16, 2 fr. VIII

— Iliade. In-16, 2 fr. VIII

Almanach de l'Agriculture (annuel). In-18, 50 c. VI

Althaus. — Maladies de la moelle épinière. 7 fr. 50. VIII

Anatomie (Atlas d') : I
Anatomie descriptive (*V.* Bonamy et Broca);
— des Régions (*V.* Paulet et Sarazin);
— Pathologique (*V.* Lancereaux);
— des Maladies de l'œil (*V.* Perrin et Poncet);
— de la Moelle épinière (*V.* Blocq et Londe);
— du Larynx (*V.* Gouguenheim et Glover);
— des Maladies de la peau (*V.* Leloir et Vidal);
— du Cerveau (*V.* Brissaud).

Andral. — Clinique médicale. 5 vol. in-8°, 40 fr. I

André. — L'Art des jardins. Gr. in-8°, 35 fr.. VI

Annales agronomiques. Mensuel, 18 fr. . . . VI

— de chimie et de physique. Mensuel, 30 fr. VI

— de Dermatologie. Mensuel, 30 fr. I

— des Maladies de l'oreille. Tous les deux mois, 12 fr. I

— Médico-Psychologiques. Tous les deux mois, 20 fr. I

— des Sciences Naturelles :
— Zoologie. Mensuel, 30 fr. III
— Botanique. Mensuel, 30 fr. III

— des Sciences Géologiques. 22 vol. à 15 fr. III

Anthropologie (L'). — Tous les deux mois, 25 fr. II

— (Revue d'). 12 vol., 500 fr. II

Archives d'Anthropologie criminelle. Tous les deux mois, 20 fr. II

— de Médecine expérimentale. Tous les deux mois, 24 fr. I

— de Physiologie. Trimestriel, 24 fr. I

— du Muséum d'Histoire naturelle. Semestriel, in-4°, 40 fr. III

— Vétérinaires. 8 vol. in-8°, 45 fr. I

Arloing, Rodet et Courmont. — Tuberculine de Koch. **U. L.** In-8°, 10 fr. I

Armand. Climatologie générale. In-8°, 14 fr. I

Arsonval (d'). — Préparation de l'extrait testiculaire. In-8°, 75 cent. I

Arthus. — Chimie physiologique. **B. D.**, 4 fr. I

Atlas international des maladies de la peau. *V.* Unna.

Atlas. *V.* Anatomie. *V.* Cullérier. *V.* Lesser.

Auspitz. — Pathologie générale de la peau. In-8°, 6 fr. I

Audollent. — Plaute, Térence, Extraits choisis. In-16, 2 fr. VIII

Autonne. — Théorie des équations. In-8°, **U. L.**, 0 fr. V

Auvard. — Gynécologie. **E. L.**, 2 fr. 50 . . . I

— Menstruation et fécondation. **E. L.**, 2 fr. 50 I

Ayraud. — Traité pratique de l'alimentation des animaux domestiques. In-12, 3 fr. 50. . VI

B

Baillarger. — Maladies mentales. 2 vol. in-8°, 15 fr. I

Balling. — Manuel pratique de l'art de l'essayeur. In-8°, 14 fr VII

Baltet. — L'art de greffer. In-12, 4 fr. . . VI

— Traité de la culture fruitière. In-18, 6 fr. VI

— L'horticulture française. In-8°, 5 fr.. . . . VI

— L'Horticulture dans les cinq parties du monde. In-8°, 15 fr.. VI

Barbet. — Les appareils de distillation et de rectification. In-8°, 5 fr. . . . . VI, VII

Bard. — Anatomie pathologique. **B. D.**, 7 fr. 50. I

Barillot. — Traité de chimie légale. In-8°, 6 fr. 50 IV

Barnes. — Traité d'obstétrique. In-8°, 18 fr. I

Barral. — Dérivés surchlorés du phénol et du benzène. In-8°, 5 fr.. IV

Barré (G.). — *V.* **Galippe.**

Barré (J.). — Cours complet de comptabilité. 3 vol. in-8°, 11 fr. 50 . . . . . II, V

Bary (de). — Leçons sur les bactéries. In-8°, 5 fr. III

Bataille. — Grammaire pratique de la langue française. VIII

Cours préparatoire. In-12, 60 c.
Cours élémentaire. In-12, 75 c.
Cours moyen et supérieur. In-12, 1 fr. 25

— Manuel méthodique. In-12, 4 fr. VIII

— Cours pratique d'arithmétique et de calcul. In-12, 0 fr. 80 V

Bataillon. — Recherches anatomiques sur la métamorphose des amphibiens anoures. In-8°, **U. L.**, 4 fr. III

Baudelot. — Recherches sur le système nerveux des poissons. In-folio, 40 fr. III

Baudry et **Jourdier.** — Catéchisme d'Agriculture. In-18, 1 fr. VI

Bauer et **de Saint-Etienne.** — Premières lectures littéraires. In-16, 1 fr. 50. . . .

— Nouvelles lectures littéraires. In-16, 2 fr. 50 VIII

Baume-Pluvinel (de la). — Théorie des procédés photographiques. **E. L.**, 2 fr. 50. . . VII

Baumel. — Maladies des enfants. In-8°, 6 fr. I

Bazy. — Voies urinaires. **E. L.**, 2 fr. 50 . . . I

Beauregard (H.). — Le Microscope. **E. L.** I, III

— *V.* **Pouchet.**

Beauregard et **Galippe.** — Travaux de Micrographie. In-8°, 15 fr. . . . . I, III

Belhomme et **Martin.** — Syphilis et maladies vénériennes. In-8°, 8 fr. I

Bellemain. — La maison à construire et les rapports des architectes-experts. In-18, 3 fr. 50 VII

Beni-Barde. — Manuel d'hydrothérapie. **B. D.**, 6 fr. I

Beni-Barde et **Materne.** — Hydrothérapie. In-8°, 8 fr. I

Bennett. — Pratique de la médecine. 2 vol. in-8°, 25 fr.. I

Benoit (F.). — *V.* Marcel Dubois. **France.**

Bérard. — *V.* **Léauté.**

Bergé. — Guide de l'Etudiant. **E. L.**, 2 fr. 50 I

Berger (Emile). — Maladies des yeux. In-8°, 10 fr. I

Berger (Paul). Amputation du membre supérieur. In-8°, 10 fr. I

— *V.* Traité de chirurgie.

Bergeron (J.). — Etude géologique du Massif ancien. In-8°, 20 fr. III

Bergonié. — Physique du physiologiste. **E. L.**, 2 fr. 50 . . . . . I, V

Berlioz. — Manuel de thérapeutique. **B. D.**, 6 fr. I

Bernard. — *V.* Marcel Dubois. **Amérique, Europe.**

Berne. — Pathologie chirurgicale générale. 2 vol. in-8°, 32 fr. I

Bernutz. — Maladies des femmes. In-8°, 12 fr. I

Bert et **R. Blanchard.** — Eléments de zoologie. In-8°, 7 fr. III

Bert (Paul). — La Pression barométrique. In-8°, 25 fr. . . . . I, III, V

— Premières notions de zoologie. In-18, 2 fr. 50 III

Berthault. — Les Prairies. **E. L.**, 2 fr. 50. . VI

Berthelot. — Calorimétrie chimique. **E. L.**, 2 fr. 50. IV

Bertillon. — Signalement anthropométrique. In-8°, 3 fr. 50. II

Bertin. — La marine de guerre. **E. L.**, 2 fr. 50 VII

Bessaignet. — Manuel de finances. In-8°, 6 fr. II

Bethencourt (Jacques de). — Carême de Pénitence. In-18, 3 fr. I

Beudant. — Cours élémentaire de minéralogie et de géologie. In-18, 6 fr.. III

Bibliothèque de criminologie II

Bibliothèque rétrospective des Maîtres de la Science. In-18. Lavoisier, Bichat, Haller, Harvey, Lamarck, Hunter, Milne-Edwards (W.), Spallanzani. I

Chaque volume 1 franc.

Bibliothèque diamant. — *V.* Arthus, Bard, Béni-Barde, Berlioz, Blocq et Onanoff, Chauvel, Colin, Dechambre, Dieulafoy, Duval et Lereboullet, Guillemin, Lacassagne, Launois et Morau, Moitessier, Nelly, Onimus, Paulet, Rochard, Sollier, Spillmann, Thoinot et Masselin, Wurtz. I

Bichat. — Mort par l'asphyxie. In-18, 1 fr. . I

— *V.* Bibliothèque rétrospective.

Billy (de). — Fabrication de la Fonte. **E. L.**, 2 fr. 50 . . . . . .

Blanchard (Emile). — La vie des êtres animés. In-18, 3 fr. . . . . II, III

Blanchard (R.). — *V.* Bert et Blanchard.

Bloch. — Appareils producteurs d'eau sous pression. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Blocq et **Londe.** — Anatomie pathologique de la moelle épinière. In-4°, 48 fr. I

Blocq et **Onanoff.** — Maladies nerveuses. **B. D.**, 5 fr. I

Blondeau. —. La culture selon la science. In-18, 2 fr.. VI

Bolley et **Kopp.** — Traité des matières colorantes artificielles dérivées du goudron de houille. In-8°, 10 fr. VII

Bonamy, Broca, Beau et **Hirschfeld.** — Anatomie descriptive du corps humain. 5 atlas, in-4° noir, 100 f.; colorié, 400 fr. . I

Bonnet (Dr Ed.). — Petite Flore parisienne. In-18, 5 fr.. III

Bonnier. — Tableaux d'histoire naturelle. *V.* Tableaux.

Bontemps. — Guide du Verrier. In-8°, 15 fr. VII

Bornet. — Les algues de P. K. A. Schousbœ. In-8°, 6 fr. III

Bottey. — Traité théorique et pratique d'hydrothérapie médicale. In-8°, 10 fr. . . . I

Bouchard (Ch.). — Auto-intoxications, In-8° (épuisé). I

— Thérapeutique des maladies infectieuses, In-8°, 9 fr. I

— Maladies par ralentissement. In-8°, 10 fr. I

— *V.* Traité de médecine.

— Pathologie générale. 6 vol. in-8° . . . I

Bouilly. — Manuel de pathologie externe. Tome IV. *Maladies des régions.* Petit in-8°. I

Bourgeois (Emile). — Lettres intimes de J. M. Alberoni. In-8°, **U. L.**, 10 fr. . . . VIII

Bourlet. — Bicycles et bicyclettes. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Boutron et **F. Boudet.** — Hydrotimétrie. In-8°, 5 fr. . . . . IV, VI, VII

Bouvier (E.-L.). — Gastéropodes prosobranches. In-8°, 20 fr. III

Brasilier. — Traité d'arithmétique commerciale. In-8°, 5 fr. V

— Théorie mathématique des emprunts à long terme. 2 vol. in-8°, 20 fr.. . . . II, V

Brault. — Histoire de la téléphonie. In-8°, 4 fr. VII

Bredin. — *V.* Poy et Bredin.

Brelet — Nouveau Cours de Grammaire Latine. VIII

Classes de 6e et 5e. 1 vol. in-16, 2 fr.
Classe de 4e et Classes supérieures. 1 vol. in-16, 2 fr. 50.

— Nouveau Cours de Grammaire Grecque. . . VIII

Classe de 5e. 1 vol. in-16, 1 fr. 50.
Classe de 4e et Classes supérieures. 1 vol. in-16, 3 fr.

— Chrestomathie grecque. In-16, 2 fr. 50. . . VII

Brelet, Charpy et **Faure.** — Exercices sur les éléments de grammaire latine. . . . VIII

Sixième. 1 vol. in-16, 2 fr.
Cinquième. 1 vol. in-16, 2 fr. 50
Quatrième. 1 vol. in-16, 2 fr. 50

Brelet et **Charpy.** — Exercices sur les éléments de grammaire grecque. VIII

Cinquième. 1 vol. in-16, 1 fr. 50
Quatrième. 1 vol. in-16, 2 fr.
Troisième et Seconde. 1 vol. in-16 (*en préparation*).

Brisbarre. — Les genres littéraires. In-18, 1 fr.. VIII

Brissaud. — Anatomie du cerveau de l'homme. 1 vol. gr. in-8° et 1 atlas in-4°, 80 fr. . . I

— Expressions populaires. In-18, 3 fr. 50. . I

— Maladies nerveuses. In-8°, 18 fr.. I

— *V.* Traité de médecine.

— *V.* Revue Neurologique.

Broca (A.). — Tumeurs blanches. **E. L.**, 2 fr. 50. I

— *V.* Gazette hebdomadaire.

— et **Maubrac.** — Chirurgie cérébrale. In-8° (*sous presse*). I

Broca (P.). — Instructions anthropologiques, In-12, 5 fr. II

— *V.* Revue d'Anthropologie.

Brocq et **Jacquet.** — Précis de dermatologie. **E. L.** I

Pathologie générale, 2 fr. 50.
Maladies en particulier : Les difformités cutanées, 2 fr. 50.
Maladies en particulier : Dermatoses microbiennes et néoplasies cutanées, 2 fr. 50.
Maladies en particulier : Dermatoses inflammatoires, 2 fr. 50.

Brongniart. — Recherches sur les graines fossiles silicifiées. In-4°, 70 fr. III

Brousses. — Manuel de massage. In-18, 1 fr. 50 I

Brown-Séquard. — *V.* d'Arsonval et *V.* Archives de physiologie.

Bruguière (P.). — Le Prunier. In-18, 1 fr. 50. VI

Brun (de). — Maladies des pays chauds. **E. L.** I
Maladies climatériques, 2 fr. 50.
Appareil digestif et peau, 2 fr. 50.

Brunet. — Traité de vinification. In-8°, 4 fr. VI

Brunot. — La doctrine de Malherbe. In-8°, **E. L.**, 10 fr. VIII

— Précis de grammaire historique de la langue française. In-18, 6 fr. . . . . VIII, X

Bulletins. — *V.* Sociétés.

Bulletin hebdomadaire de statistique municipale hebdomadaire. Un an, 6 fr. . . II

Bulletin du Muséum d'histoire naturelle, périodique. In-8°, 15 fr. . . . . .

Bunsen. — Méthodes gazométriques. In-8°, 3 fr IV

Burat. — Précis de mécanique. In-18, 3 fr. . . V

Bush et fils et Meissner. — Catalogue illustré des vignes américaines. In-8°, 8 fr. . . VI

C

Cabadé. — Maladies microbiennes. In-8°, 10 fr. I

Cabadé. — Responsabilité criminelle. In-8°, 3 fr. 50. I

Callot. — Traduction en vers français des tragédies de Sophocle. 2 vol. in-18, 4 fr. . . . VIII

Calot. — Traitement de la coxalgie. In-18, 5 fr. I

Candolle (A. de). — La phytographie. In-8°, 10 fr. III

Candolle (P. de). — Prodromus systematis naturalis regni vegetabilis. 20 vol. in-8°, 280 fr. III

Les tomes I à VII : *Thalamiflores; Calyciflores; Calycérées; Composées; Corolliflores*, ne sont pas vendus séparément. On vend séparément :

VIII, Corolliflores, 16 fr.
IX, Corolliflores, 16 fr.
X, Borraginées, Scrophulariacées, 16 fr.
XI, Acanthacées; Verbénacées, 16 fr.
XII, Labiées, 16 fr.
XIII-1, Solanacées; Diapensiées; Plantaginées, 16 fr.
XIII-2, Monochlamydées, 12 fr.
XIV, Polygonées; Protéacées. 16 fr.
XV-1, Lauracées; Bégoniacées; Datiscacées; Papayacées; Aristolochiacées; Stackousiacées, 12 fr.
XV-2, Euphorbiacées, 34 fr.
XVI-1, Urticacées; Pipéracées, 12 fr.
XVI-2, Cupulifères; Salicinées; Gymnospermes, 16 fr.
XVII, Genres omis, 14 fr.

Candolle (Alph. et Casimir de). — Suites au Prodrome : Monographiæ phanerogamarum. In-8°, 8 vol. publiés. *V.* Monographiæ. . . III

— (A. de). — Smilaceæ. *V.* Monographiæ, t. I.

— (Cas. de). — Meliaceæ. *V.* Monographiæ, t. I.

Carlet. — Zoologie médicale. Petit in-8°, 8 fr. . . . . I, III

Caruel. — Phylidraceæ. *V.* Monographiæ.

Caspari. — Chronomètres de marine. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Castex. — Hygiène de la voix. **E. L.**, 2 fr. 50. I, II

Catrin. — *V.* Du Cazal.

Caussade (de). — Rhétorique et genres littéraires. In-18. 2 fr. 50. VIII

— Littérature latine. In-18, 6 fr. VIII

— Littérature grecque. In-18, 5 fr. VIII

Caustier. — Les pigeons voyageurs. In-16, 1 fr. 50. VII

Cazalis. — Art de faire le vin. In-8, 7 fr. 50. VI

Cazeneuve. — Répertoire analytique des matières colorantes artificielles. In-18, 5 fr. VII

Cazo. — Questions de physique, In-12, 2 fr. . V

Celse. — Traité de médecine traduit par Védrènes. In-8°, 16 fr. I

Cerise. — Mélanges médico-psychologiques. In-8°, 7 fr. 50. . . . . I, II

— Fonctions et maladies nerveuses. In-8°. 7 fr. 50 I

Chapelot. Bouchez et Hocdé. — Morceaux choisis. 3 vol. in-18, 5 fr. 50 VIII

Charcot. — *V.* Traité de médecine.

Charrin. — Poisons de l'organisme. **E. L.**, I
Poisons de l'urine, 2 fr. 50.
Poisons du tube digestif, 2 fr. 50.

Chassaignac. — Opérations chirurgicales, 2 vol. in-8°, 28 fr. I

— Drainage chirurgical. 2 vol. in-8°, 18 fr. I

Chatin (Joannes). — Les organes de relation chez les vertébrés. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . III

— Les organes de nutrition et de reproduction chez les vertébrés. **E. L.**, 2 fr. 50. . . III

— Les organes de relation chez les invertébrés. **E. L.**, 2 fr. 50. III

— Les organes de nutrition et de reproduction chez les invertébrés. **E. L.**, 2 fr. 50. . . III

Chautemps. — Organisation sanitaire de Paris. In-4°, 5 fr. . . . . I, II

Chauvel. — Examen de l'œil. **B. D.**, 6 fr. . I

Chauvel et Nimier. — Chirurgie d'armée. In-8°, 12 fr. I

Chirurgie (Traité de). *V.* Traité.

Christian. — Mélancolie. In-8°, 4 fr. . . . I

— Epilepsie. In-8°, 3 fr. I

Chroustchoff. — Equilibres chimiques. In-12. 4 fr. IV

Churchill. — Phtisie traitée par les hypophosphites. In-8°, 17 f. I

Clarke. — Commelinaceæ. *V.* Monographiæ, tome III. III

— Cyrtandreæ. *V.* Monographiæ, tome V. . . III

Classen (A.). — Précis d'analyse chimique quantitative. In-8°, 6 fr. IV

Classen (A.).— Précis d'analyse chimique qualitative. In-18, 3 fr. 50. IV

Classiques latins et français. — *V.* Collection Lantoine.

Claudon (E.). — Fabrication du vinaigre. In-8°, 3 fr. VII

Claus. — Eléments de zoologie. In-8°, 12 fr. . . III

Clédat. — Orthographe et grammaire phonétiques. In-16, 1 fr. VIII

Cliniques de l'Hôpital Saint-Louis. In-8°, 6 fr. I

Cochin (Denys). — L'évolution et la vie. In-18, 3 fr. II

Cochin (Denys).— Le monde extérieur. In-8°. 7 fr. 50. II

Codex Medicamentarius. In-8°. 9 fr. . . I, IV

— Le Supplément seul, 1 fr. 50. . . . . I, IV

Cogniaux. — Melastomaceæ. In-8°, 38 fr. *V.* Monographiæ. III

— Cucurbitaceæ. *V.* Monographiæ, tome III.

Coincy (A. de). — Ecloga plantarum hispanicarum. In-4°, 15 fr III

Colin. — Paris, sa topographie, son hygiène, ses maladies. **M. D.**, 6 fr. . . . . I, II

Collection Lantoine VIII

Volumes publiés :

Aristophane. *V.* Ferté.
Aristote. *V.* Lantoine.
César. *V.* Lantoine.
Cicéron. *V.* Lantoine.
Eschyle. *V.* Puech.
Euripide. *V.* Puech.
Hérodote. *V.* Corréard.
Homère. *V.* Allègre.
Plaute. *V.* Audollent.
Plutarque. *V.* Lemercier.
Salluste. *V.* Lantoine.
Sénèque. *V.* Legrand.
Sophocle. *V.* Puech.
Térence. *V.* Audollent.
Tite-Live. *V.* Lantoine.
Virgile. *V.* Lantoine.
Xénophon. *V.* Glachant.

Comte (Achille). — Notions sanitaires sur les végétaux dangereux. In-4°, 9 fr. X, III, VI, II

— Structure et physiologie de l'homme. In-8°, 4 fr. 50 III

— Le règne animal. 90 tableaux, 114 fr. . . III

Congrès de médecine mentale. 4 vol. in-8°. I

— de dermatologie. in-8°, 16 fr. I
— de la tuberculose, 1888, in-8°, 15 fr. . I
— — — 1891, in-8°, 15 fr. . I
— — — 1895, in-8°, 15 fr. . I

Congrès international des Électriciens. In-8°, 12 fr. V

Congrès internationaux d'Agriculture. 2 vol. in-8°, 20 fr. VI

Cornevin. — De la production du lait. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . . VI, VII

Corréard. — Cours d'histoire pour l'enseignement secondaire (classique et moderne). . . VIII

Histoire de l'Europe et de la France de 395 à 1270, 2 fr. 50 ;
— de 1270 à 1610, 3 fr. 50 ;
— de 1610 à 1789, 3 fr. 50 ;
— contemporaine, 6 fr.

— Précis d'histoire à l'usage des candidats à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr. In-8°, 10 fr. 50. VIII

Corréard. — Histoire nationale et notions sommaires d'histoire générale pour l'enseignement secondaire des jeunes filles. 3 vol. in-18, 7 fr. 50. VIII

— Hérodote, extraits, in-16, 2 fr. VIII

Cosson. — Compendium floræ atlanticæ. 2 vol. in-8°, 30 fr. III

— Illustrationes floræ atlanticæ. 6 fascicules, 150 fr. III

— Répertoire alphabétique des principales localités mentionnées dans le Compendium et le Conspectus floræ atlanticæ. In-8°, 10 fr. III

Cosson et Germain de Saint-Pierre. — Synopsis de la flore des environs de Paris. In-8°, 6 fr. III

— Atlas de la flore des environs de Paris. In-8°, 20 fr. III

Coste.— Phénomènes psychiques. In-8°, 3 fr. 50 I

Coste-Floret. — Procédés modernes de vinification. In-8°, 6 fr. VI

— Vinification des vins blancs. In-8, 5 fr. . . VI

Cotteau. — Echinides irréguliers (Paléontologie française, terrain crétacé). 2 vol. et atlas, 160 fr. III

— Echinides réguliers (Paléontologie française, terrain jurassique). 2 vol. et atlas, 295 fr. III

— Echinides éocènes (Paléontologie française, terrain tertiaire). 2 vol. et atlas, 200 fr. . . III

Cotteau, Péron et Gauthier. — Echinides fossiles de l'Algérie. 3 vol. in-8°, 350 fr. . III

Coutagne. — Manuel des expertises médicales. In-18, 3 fr. 50 II

— La folie au point de vue judiciaire et administratif. In-8°, 3 fr. 50. II

Coutaret. — 25 ans de chirurgie. In-8°, 5 f. I

— Dyspepsie. In-8°, 15 fr. I

Couvreur. — Sur le pneumogastrique des oiseaux. In-8° **U. L.**, 4. fr. III

Coyteux. — Physiologie. In-8°, 12 fr. . . . I

Critzmann.— Le cancer. **E. L.**, 2 fr. 50 . . I

Croiset. — Leçons de littérature grecque. In-18°, 2 fr. VIII

Croiset, Lallier et Petit de Julleville. — Premières leçons d'histoire littéraire. In-16, 2 fr. VIII

Croisiers de Lacvivier. — Etudes géologiques sur le département de l'Ariège. In-8°, 18 fr. III

Croneau. — Canons, torpilles et cuirasses. E. L., 2 fr. 50. VII

— Construction du navire. E. L., 2 fr. 50. . VII

Cuénot. — Les moyens de défense dans la série animale. E. L., 2 fr. 50. III

— L'influence du milieu chez les animaux. E. L., 2 fr. 50. III

Cuir et Loez. — Méthode de lecture sans épellation. VIII

1er livret, 40 c. — 2e livret, 60 c.

Cullerier. — Atlas des Maladies vénériennes. In-8°, 80 fr. I

Cuvier. — Le règne animal. 10 vol. et 10 atlas gr. in-8°, 2000 fr. III

Czuberka. — Formulaire de poche. In-18°, 5 fr. I

D

Dabry de Thiersan. — Pisciculture et pêche en Chine. In-4°, 40 fr. III

Daremberg. — En Orient et en Occident. In-18, 3 fr. VIII

Dariès. — Cubature des terrasses et mouvement des terres. E. L., 2 fr. 50. VII

Dastre. — Anesthésiques. In-8°, 5 fr. . . . I

David et Oustalet. — Les Oiseaux de la Chine. 2 vol. in-8°, 150 fr. III

Debierre. — Crâne des criminels. In-8°, 0 fr. II

Dechambre. — Le Médecin. E. D., 6 fr. I, II

— Dictionnaire encyclopédique. — Dictionnaire usuel. *V.* Dictionnaire.

Defert. — Guide pratique d'analyse qualitative par voie humide. In-18, 2 fr. 50 IV

Dehérain. — Traité de chimie agricole. In-8°, 16 fr. . . . . IV, VI

Delaunay. — Cours élémentaire d'astronomie. In-18, 7 fr. 50. V

Delore et Lutaud. — Art des accouchements. In-8°, 9 fr. I

Demelin. — Anatomie obstétricale. E. L., 2 fr. 50. I

Dictionnaire des Arts et Manufactures et de l'Agriculture. — 5 vol. in-8°, 120 fr. IV, V, VI, ... VII

Chaque livraison vendue séparément, 2 fr. 50.

Dictionnaire Encyclopédique des Sciences médicales. — 100 vol. in-8°, 1200 fr. . . I

Chaque volume séparément, 12 fr.

Dictionnaire usuel des Sciences médicales, par Dechambre, Mathias Duval et Lereboullet. — In-8°, 25 fr. I

Diday et Doyon. — Herpès génitaux. In-8°, 6 fr. I

Dieulafoy. — Aspiration des liquides. In-8°. 8 fr. I

— Thoracentèse. In-8°, 2 fr. I

— Manuel de Pathologie interne. 8e édition. 3 vol. E. D., 20 fr.. I

Dolbeau. — Clinique chirurgicale. In-8°, 7 fr. I

Dragendorff. — Manuel de Toxicologie. In-18, 7 fr. 50. IV

Drake del Castillo. — Illustrationes floræ insularum maris Pacifici. In-4°, 84 fr. . . III

— Remarques sur la flore de la Polynésie. In-4°, 12 fr. III

— Flore de la Polynésie française. In-8°, 12 fr. III

Dreyfus-Brisac (Ed.). — L'Éducation nouvelle. 1re série, in-8°, 6 fr. 2e série, in-8°, 6 fr. . . II

Drion et Fernet. — Traité de physique élémentaire. Petit in-8°, 12e édition, 8 fr.. . . V

Dubail. — Texte-Atlas pour l'enseignement de la géographie. VIII

Dubois (Marcel). — Cours de géographie (enseignement classique et enseignement moderne), format petit in-8°, 8 vol. cartonnés toile grise, dont ci-dessous détail VIII

Cinq parties du monde (*huitième*), 2 fr.

France et colonies (collaboration de M. Benoît) (*septième*), 2 fr.

Géographie générale : Bassin Méditerranée (collaboration de M. Parmentier) (*sixième*), 2 fr.

France et colonies (collaboration de M. Benoît) (*cinquième classique*, — *sixième moderne*), 3 fr.

Amérique (collaboration de M. Bernard) (*quatrième class.* — *cinquième mod.*), 3 fr.

Afrique — Asie — Océanie (collaboration de MM. Martin et Schirmer) (*troisième class.* — *quatrième mod.*), 3 fr. 50.

Europe (collab. de MM. Bernard et Malet) (*seconde class.* — *troisième mod.*), 5 fr.

France et colonies (collab. de M. Benoît) (*rhétorique class.* — *seconde mod.*), 6 fr.

Dubois (Marcel). — Cours de Géographie, enseignement des jeunes filles. 4 vol. in-16, cartonnés toile verte, dont détail VIII

Notions élémentaires de géographie (collab. de MM. Bernard et Parmentier), 2 fr. 25.

Europe (collab. de M. Durandin), 2 fr. 25.

France (collab. de M. Benoît), 2 fr. 25.

Géographie économique, 6 fr.

Dubois (Marcel) et **Guy** (C.). — Précis de géographie à l'usage des candidats à Saint-Cyr. In-8°, 12 fr. 50 VIII

Dubois et Sieurin. — Cartes d'étude. 3 atlas in-4°. VIII
France, 38 cartes, 1 fr. 80.
Europe, 29 cartes, 1 fr. 80.
Géographie générale, 40 cartes, 2 fr. 50.

Dubois (Marcel). — Géographie économique. 2 vol. in-18. VIII
Europe, 4 fr. 50.
Afrique — Océanie — Amérique, 4 fr. 50.

Dubois (Marcel). — Systèmes coloniaux. In-18, 3 fr. 50. I

Dubois (Raphaël). — La Pholade dactyle. In-8°, **C. L.** 18 fr. III

Dubreuil. — Médecine opératoire. In-8°, 11 fr. . . . . .

Du Breuil. — Instruction élémentaire sur la conduite des arbres fruitiers. In-18, 2 fr. 50. VI

— Arbres et arbrisseaux à fruits de table. In-8°, 8 fr. VI

— Principes généraux d'Arboriculture, 3 fr. 50 VI

Ducamp. — Cours de Microbiologie. In-8°, 2 fr. 50. VII

Ducatel. — Leçons d'arithmétique. In-18, 2 fr. 50. V

— Notions de Géométrie, à l'usage des classes élémentaires. In-8°, 2 fr. 50. IV

Du Cazal et Catrin. — Médecine légale militaire. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Dudebout. — Appareils d'essai des moteurs à vapeur. **E. L.**, 1 fr. 80. VII

— et **Croneau.** — Appareils accessoires des chaudières à vapeur. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . VII

Duhring. — Maladies de la Peau. In-8°. 15 fr. I

Dumortier. — Les dépôts jurassiques du bassin du Rhône. 3 vol. in-8°, 60 fr. III

Dunckelberg. — De la création des prairies irriguées. In-8°, 5 fr. VI

Duplay. — *V.* Follin, *V.* Traité de chirurgie. I

Duquesnay. — Résistance des matériaux. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Durandin. — *V.* Marcel Dubois, Europe.

Dutate. — Sommaire d'histoire générale. In-12, 2 fr. VIII

Duval (Mathias). — Atlas d'Embryologie. In-4°, 48 fr. . . . . I, III

— et **Lereboullet.** — Manuel du microscope. **B. D.**, 5 fr. I

— Dictionnaire usuel. *V.* Dictionnaires.

Dwelshauvers-Dery. — Étude calorimétrique de la machine à vapeur. **E. L.**, 2 fr. 50. . VII

— Étude dynamique de la machine à vapeur. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Dybowski (A.). — Memento de Chimie. Notation en équivalents. In-16 raisin, 2 fr. IV

— Memento de Chimie. Notation atomique. In-16 raisin, 2 fr. IV

Dybowski (Jean). — Culture potagère. In-16, 5 fr. VI

E

Egger (E.). — Enseignement universitaire. In-8°, 6 fr. II

Electricien (L'). — Revue d'électricité publiée de 1881 à 1890. 14 vol. 200 fr. . V, VII

Emery. — Notions de Botanique. In-18, 2 fr. 50 III

— Cours de Botanique. In-18, 6 fr. III

Encyclopédie des Aide-Mémoire, par Léauté, 3 à 4 volumes par mois, le volume grand in-16, 2 fr. 50, cartonné toile, 3 fr.
(*V.* au nom de chaque auteur et catalogue spécial.)

Engler. — Aracæ. In-8°, 18 fr. *V.* Monographiæ. III

Engler. — Anacardiaceæ, Burseraceæ. *V.* Monographiæ, tome IV. III

Esbach. — Calculs urinaires et biliaires. In-8°, 3 fr. 50. I

Espitallier. — Les ballons à la guerre. In-16, 1 fr. 50. VIII

— L'hydrogène en aéronautique. In-16, 1 fr. 50. VII

Étard. — Nouvelles théories chimiques. **E. L.** 2 fr. 50. IV

Expédition Scientifique du Travailleur et du Talisman II

F

Faculté de Médecine (Programme de la). In-8° (*annuel*), 0 fr. 50. I

Faisans. — Organes respiratoires. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Farabeuf. — Manuel opératoire. Petit in-8°, 16 fr. I

Felizet (G.). — Cure radicale des hernies. In-8°, 2 fr. 50. I

— Circoncision. In-8°, 1 fr. 50. I

— Hernie inguinale. In-8°, 10 fr. I

Feré. — Epilepsie. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Fernel (Jean d'Amiens). — Mal vénérien. In-18, 12 fr. I

Fernet. — Notions élémentaires de physique et de chimie. In-18, 2 fr. 50. V

— Cours élémentaire de physique. In-16, 5 fr. . . V

— Précis de physique. In-16, 3 fr. V

— et **Drion.** — Traité de physique élémentaire. Petit in-8°, 8 fr. V

— Physique math. spéc. Gr. in-8°, 15 fr. . . V

Ferté. — Aristophane. Pièces choisies. In-16, 2 fr. VIII

Filhol. — Mammifères fossiles de Sansan. In-8°, 25 fr. III

Filippi et Maurique. — La morale à l'Ecole. In-16, 0 fr. 75. VIII

Fischer (Dr Paul). — Manuel de conchyliologie. In-8°, 35 fr. III

Fittig. — Traité de chimie organique. In-8°, 14 fr. IV

Fitz-James (duchesse de). — Viticulture franco-américaine. In-8°, 6 fr. VI

Fleischer. — Traité pratique d'analyse chimique par la méthode volumétrique. In-8°, 8 fr. IV

Floquet et Lechopié. — La nouvelle législation médicale. In-8°, 4 fr. 50. . . . . I, II

Foex. — Cours complet de viticulture. In-8°, 20 fr. VI

— Manuel pratique pour la reconstitution des vignobles. In-18, 3 fr. 50 VI

Follin et Duplay. — Pathologie externe, 7 volumes in-8°, 100 fr. I

Forgue et Reclus. — Thérapeutique chirurgicale, 2 vol. in-8°, 32 fr. I

Fort. — Traitement des rétrécissements. In-8°, 10 fr. I

Forthomme. — Notions élémentaires de physique et de chimie. In-18, 3 fr. IV

Fouqué. — Santorin et ses éruptions. In-4°, 90 fr. III

Fouqué et Michel-Lévy. — Synthèse des minéraux et des roches. In-8°, 12 fr. III, IV

Fournier (A.). — Ataxie locomotrice. In-8°, 7 fr. I

— Période préataxique. In-8°, 7 fr. I

— Syphilis héréditaire tardive. In-8°, 15 fr. I

— Syphilis et mariage. In-8°, 7 fr. I

— Hérédité syphilitique. In-8°, 7 fr. I

— *V.* Syphiliographes (Collection des).

Fracastor. — La syphilis. In-18, 2 fr. 50. . I

Franchet. — Plantæ Davidianæ ex Sinarum imperio, 2 vol. in-4°, 80 fr. III

Frébault. — La chimie contemporaine. In-8°, 8 fr. IV

Fredericq et Nuel. — Physiologie humaine. In-8°, 12 fr. I

Frémy et Terreil. — Le guide du chimiste. In-8°, 18 fr. IV

Frésénius (R.). — Traité d'analyse chimique qualitative. In-8°, 7 fr. IV

— Traité d'analyse chimique quantitative. In-8°, 16 fr. IV

Frey. — Précis d'histologie. In-18, 3 fr. 50. I

Friedel. — Cours de minéralogie. In-8°, 10 fr. III

Fritsch. — Nouveau traité de la fabrication des liqueurs. In-8°, 10 fr. . . . . VI, VII

Fritsch et Guillemin. — Traité de la distillation des produits agricoles et industriels. In-8°, 8 fr. . . . . VI, VII

Fromentel (de). — Etudes sur les microzoaires. In-4°, 30 fr. III

Fromentel (de). — (*V.* Paléontologie française.)

Fustegueras et Hergot. — Mécanique théorique et appliquée. In-8°, 5 fr. V

G

Galippe et Barré. — Le pain. 2 vol. **E. L.** . I

Physiologie : Hygiène thérapeutique. 2 fr. 50.

Technologie : Pains, diverses altérations, 2 fr. 50.

Gangolphe. — Maladies des os. In-8°, 16 fr. I

Gariel (Ch.). — Physique médicale. In-8°, 12 fr. . . . . I, V

Garola. — L'alimentation des animaux de la ferme. In-8°, 3 fr. VI

Garrault. — *V.* Zuckerkandl.

Gaudry (A.). — Les enchaînements du monde animal. 3 vol. in-8°. III

Fossiles primaires, 10 fr.

Fossiles secondaires, 10 fr.

Mammifères tertiaires, 10 fr.

Gautier (A.). — La cellule vivante. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Gautier (A.). — Chimie appliquée à la physiologie. 2 vol. in-8°, 18 fr. III

— Chimie minérale, organique et biologique. 3 vol. in-8°. . . . . I, IV

Chimie minérale. In-8°, 16 fr.

Chimie organique. In-8°, 16 fr.

Chimie biologique. In-8°, 18 fr.

Gautier (H.). — Essais d'or et d'argent. **E. L.**, 2 fr. 50. IV

Gautier (L.). — Analyse de l'urine. In-18, 3 fr. 50. IV

— Fabrication et raffinage du suc de betterave. In-8°, 6 fr. VII

Gavarret. — Acoustique biologique. In-8°, 10 fr. V

Gayet. — Ophtalmologie. In-8°, 8 fr. . . . I

Gazette hebdomadaire. In-4°, périodique bi-hebdomadaire, 8 fr. I

Geoffroy Saint-Hilaire. — Règnes organiques. 3 vol. in-8°, 24 fr. III

Gérardin. — Histoire naturelle élémentaire. 4 vol. in-16. . . . . .

Les Plantes. In-16, 2 fr. 50.

Les Bêtes. In-16, 2 fr. 50.

La Terre. In-16, 2 fr. 50.

L'Homme. In-16, 2 fr. 50.

Gérard-Lavergne. — Les turbines. E. L., 2 fr. 50. VII

Germe. — Lois de la circulation pulmonaire. Gr. in-8°, 10 fr. I

Gervais. — Planches murales d'histoire naturelle III

Zoologie, 34 pl., 102 fr.
Botanique, 14 pl., 42 fr.
Géologie, 14 pl., 42 fr.
La planche seule, 3 fr. 50.

— *V.* Tableaux d'histoire naturelle.

Gilis. — Précis d'embryologie. B. D., 6 fr. I

Girard (Ch.) et **G. de Laire.** — Traité des dérivés de la houille. In-8°, 18 fr. . . . IV, VII

Girardin. — Leçons de chimie élémentaire appliquée aux arts industriels. 5 vol. in-8°, 50 fr. . . . . IV, VII

Girardin et Dubreuil. — Traité élémentaire d'agriculture. 2 vol. in-18, 16 fr. VI

Giachant. — Xénophon (Analyse et Extraits). In-16, 2 fr. VIII

Goguillot. — Comment on fait parler les sourds-muets. In-8°, 8 fr. II

Gomont. — Monographie des Oscillariées. In-8°, 15 fr. III

Gonnessiat — L'équation personnelle dans les observations astronomiques. In-8°, 5 fr. V

Gossin. — L'agriculture française. In-8°, 30 fr. VI

Gouguenheim et Tissier. — Phtisie laryngée. In-8°, 8 fr. I

— et **Glover.** — Atlas de laryngologie. In-4°, 50 fr. I

Gouilly. — Transmission de la force motrice par air comprimé. E. L., 2 fr. 50. . . . VII

Gowers. — Epilepsie. In-8°, 10 fr. I

Grasset. — Clinique médicale. In-8°, 12 fr. . I

— Maladies du système nerveux. 2 vol. in-8°, 45 fr. I

— Consultations médicales. In-18, 4 fr. . . . I

Gréard. — Précis de littérature. In-18, 1 fr. 25. VIII

Gréhant. — Gaz du sang. E. L., 2 fr. 50. . I

Grisolle. — Pathologie interne. 2 vol. in-8°, 18 fr. I

Grünebeck. — Mentulagre. In-18, 3 fr. . . I

Guadalupe. — Grammaire espagnole. In-16, 3 fr. VIII

Guénez. — Décoration céramique au feu de moufle. E. L., 2 fr. 50. VII

Guerrier et Rotureau. — Jurisprudence médicale. In-18, 5 fr. . . . . I, II

Guibout. — Maladies de la peau : I

1ères leçons cliniques. In-8°, 8 fr.
Nouvelles leçons. In-8°, 10 fr.
Traité pratique. In-8°, 6 fr.
Principes généraux. In-8°, 6 fr.

Guibout. — Maladies des femmes. In-8°, 6 fr. I

— Vacances d'un médecin. 11 vol. in-18, 25 fr. I

Guide des météorites du Muséum. In-8°, 1 fr. 25. III

Guillaume. — Unités et étalons. E. L., 2 fr. 50. . . . . V, VIII

Guillemin. — Bandages et appareils. B. D., 6 fr. I

Guy (C.). — *V.* Marcel Dubois.

Guyot. — Etudes des vignobles de France. 3 vol. in-8°, 30 fr. VI

Gygax. — *V.* **Landolt.**

H

Hackel — Andropogoneæ. In-8°, 28 fr. *V.* Monographiæ.

Haller. — Sensibilité et irritabilité. In-18, 1 fr I

Hameau. — Etude sur les virus. In-8°, 4 fr. I

Hannequin — Introduction à l'étude de la psychologie. In-18, 1 fr. 50. VIII

Hannequin. — Essai critique sur l'hypothèse des atomes. In-8° C. L., 6 fr. V

Hanot. — Endocardite aiguë. E. L., 2 fr. 50.

Hanriot. — *V.* Willm et Hanriot, et Naquet et Hanriot.

Haren Noman. — Casuistique des maladies de la peau. In-4°, la livraison 10 fr. . . . I

Hatt. — Des marées. E. L., 2 fr. 50. . . . VII

Harvey. — Mouvements du cœur. In-18, 1 fr. I

Hayem. Le sang et ses altérations. In-8°, 32 fr. I

— Anatomie du sang. In-8°, 5 fr. I

— Atrophies musculaires. In-4°, 10 fr. . . . I

— Modifications du sang. In-8°, 12 fr. . . . I

— Traitement du choléra. In-18, 2 fr. 50 . . I

— Leçons de Thérapeutique. In-8°. I

Médications, 1re série, 8 fr.
— 2e série, 8 fr.
— 3e série, 8 fr.
— 4e série, 12 fr.
Agents physiques, 12 fr.

— Revue des Sciences Médicales. *V.* Revue.

Hébert (A.). — Examen des boissons falsifiées. E. L., 2 fr. 50 VII

Hébert (E.). — Notions générales de géologie. In-18, 2 fr. III

Heckel (E.). — Famille des Globulariées. In-4°, 10 fr III

Hénocque. — Spectroscopie biologique. E. L., 2 fr. 50. I

Hennebert. — Fortification. E. L., 2 fr. 50. VII

— Torpilles sèches. E. L., 2 fr. 50. VII

— Bouches à feu. E. L., 2 fr. 50. VII

Hergot. — *V.* Fustégnéras et Hergot.
Higgens. — Ophtalmologie. In-12, 2 fr. . . I
Hirschfeld. — Iconographie du système nerveux. In-4°, 110 fr. *V.* Bonamy. I
Hœrnes. — Manuel de paléontologie. In-8°, 20 fr. III
Hogg (Douglas). — Premiers secours aux malades. In-18, 1 fr. 25. I
Hoppe Seyler. — Analyse chimique appliquée à la Pathologie. In-8°, 10 fr. . . . I, IV
Hortoloup. — Urétrite chronique. In-8°, 5 fr. I
Hoskiser. — Épreuves des câbles télégraphiques. In-16, 5 fr. V
Hospitalier. — Traité d'énergie électrique. In-8°, 12 fr. . . . . V, VII
— Formulaire de l'électricien. In-18, 5 fr. (annuel, 13 années). . . . . V, VII
— Recettes de l'Electricien. In-18, 4 fr. . . . VII
— Les compteurs d'énergie électrique. In-8°, 2 fr. . . . . V, VII
Houdaille. — Le Soleil et l'Agriculteur. In-18, 4 fr. 50 VI
— Météorologie agricole. E. L., 2 fr. 50. . . VI
Huber. — Chactophorées. In-8°, 10 fr. . . . III
Hugounenq. — Traité des poisons. In-8, 8 fr. . . . . I, IV
Hunter. — Le sang. In-18, 1 fr. I
Hue (l'abbé). — Lichenes exotici. In-4°, 50 fr. III

I

Imber et Weill. — Cours de géométrie analytique. In-8°, 16 fr. V

J

Jacobs et Chatrian. — Le Diamant. In-8°, 26 fr. VII
Jacquet. — Fabrication des Eaux-de-vie. E. L., 2 fr. 50. VII
Jaumes. — Pathologie et thérapeutique générales. In-8°, 16 fr. I
Javal. — Ophtalmométrie. In-8°, 20 fr. . . . I
— Le strabisme. In-16, ... I
Jean (Ferdinand). — Industrie des cuirs et peaux. E. L., 2 fr. 50. VII
Joigneaux. — Le livre de la ferme et des maisons de campagne. 2 vol. in-8, 32 fr. . VI
Joubert. — Traité élémentaire d'électricité. In-8, 8 fr. V
— Cours élémentaire d'électricité. In-12, 2 fr. V
— *V.* Mascart et Joubert
Jourdanet. — Pression de l'air. In-8°, 25 fr. I, III
Journal de l'Agriculture, périodique. Gr. in-8° hebdomadaire, alman. annuel, 20 fr. . IV
Journal de Pharmacie et de Chimie, périodique. In-8°, bi-mensuel, 15 fr. IV
Jullien. — Munatius Plancus. In-8°, U. L., 5 fr. VIII
Jussieu (De). — Cours de Botanique. In-18, 6 fr. III

K

Kaposi. — Maladies de la Peau. 2 vol. in-8, 30 fr. I
Kerchove de Denterghem (Comte de). — Le livre des Orchidées. In-8°, 30 fr. VI
Kirmisson. — Maladies de l'appareil locomoteur. In-8°, 10 fr. I
— *V.* Revue d'Orthopédie.
— Manuel de Pathologie externe, *Tête et Rachis*. 1 vol. pet. in-8°, 10 fr. I
— *V.* Traité de chirurgie.
Knoll. — Guide pour les manipulations chimiques. In-16, 1 fr. IV
Kœhler. — Application de la photographie aux sciences naturelles. E. L., 2 fr. 50. . . . III
Koltz. — Pisciculture pratique. In-18, 2 fr. 50. VI
Kossel. — Le traitement de la diphtérie. In-16, 1 fr. 25. I
Kunckel d'Herculais. — Recherches sur les volucelles. 2 fascicules in-4°, 60 fr. . . . III

L

Labbé et Coyne. — Tumeurs bénignes du sein. In-8°, 12 fr. I
Laboratoire municipal. — (Documents sur les falsifications.) In-4°, 18 fr. . . . . IV, VII
Laborde et Duquesnel. — Des aconits et de l'aconitine. In-8°, 15 fr. . . . . I, IV
Laboulaye. — L'art industriel. In-8°. 7 fr. VII
— Économie des machines et des manufactures. In-8°, 5 fr. VII
— Traité de cinématique. In-8°, 20 fr. . V, VII
— Dictionnaire des Arts et Manufactures. 5 vol. gr. in-8°, 125 fr. VII
Lacassagne. — Précis de médecine judiciaire. B. D., 7 fr. 50. . . . . I, II
— Précis d'hygiène. B. D., 7 fr. . . . . I, II
— Bibliothèque de criminologie. II
— Archives d'anthropologie criminelle, périodique. In-8°, ... I
— Vade mecum du médecin-expert. In-18, 5 fr. II
— Actes de l'état civil. In-18, 3 fr. 50. II

Laennec. — Auscultation. In-18. I
Exploration de la poitrine. In-18. 1 fr.
Exploration des organes de la circulation. In-18. 1 fr.
Lallier et **Lantoine.** — Leçons de littérature latine. In-18, 2 fr. VIII
Lallier. — *V.* Croiset.
Lamarck. — Origine des animaux. In-18, 1 fr. I
— Philosophie zoologique. 2 vol. in-8°, 12 fr. III
Lambert (E.). — Guide du géologue. In-18, 5 fr. III
Lamy. — Syphilis des centres nerveux. E. L., 2 fr. 50 I
Lancereaux et **Lackerbauer.** — Atlas d'anatomie pathologique, 2 vol. in-8°, 80 fr. . . I
Landolt et **Gygax.** — Thérapeutique ophtalmologique. In-18, 3 fr. I
Langlebert. — Maladies vénériennes. In-8°, 8 fr. I
Langlois. — Le lait. E. L., 2 fr. 50. . . . I
Lannelongue. — Produits tuberculeux. In-8°, 3 fr. I
— Tuberculose chirurgicale. E. L., 2 fr. 50. . I
Lantoine (Collection). — *V.* classiques grecs et latins.
— Les Historiens latins. In-16, 3 fr.
— Tite Live. Extraits. In-16, 1 fr. 25.
— Virgile. Analyse et extraits. In-16, 2 fr.
— Salluste. In-16, 1 fr. 25.
— César. In-16, 1 fr. 25.
— Tacite. In-16, 1 fr. 25.
— Cicéron. In-16, 2 fr.
Lapersonne (de). — Maladies des paupières. E. L., 2 fr. 50. I
Lapparent (A. de). — Traité de géologie, 2 vol. in-8°, 24 fr. III
— Cours de minéralogie. In-8°, 15 fr. III
— Abrégé de géologie. In-16, 3 fr. III
— Précis de minéralogie. In-18, 5 fr. III
— La géologie en chemin de fer. In-18, 7 fr. 50. III
— Le siècle du fer. In-18, 2 fr. 50. III
Larbalétrier. — Tourteaux de graines oléagineuses. E. L., 2 fr. 50. VI
Launay (de). — Formation des gites métalliques. E. L., 2 fr. 50. VII
— Production des gites métallifères. E. L., 2 fr. 50. VII
Launois et Morau. — Anatomie et histologie. B. D., 6 fr. I
Laurain. — Cartes muettes de géographie. La carte. 10 cent. VIII
Bassins, la carte 10 cent.
La France, la carte 15 cent.
Europe, Afrique, Asie, chaque carte 20 cent.
Laurent (Dr). — Les habitués des prisons. In-8°, 10 fr. II
Laurent (H.). — Théorie des jeux de hasard. E. L., 2 fr. 50. V
— Assurances sur la vie. E. L., 2 fr. 50. . V
Lauvernay. — Algèbre élémentaire. In-8°, 5 fr. V
Laveran. — Maladies des armées. In-8°, 10 fr. I
— du Paludisme. In-8°, 10 fr.
— Paludisme. E. L., 2 fr. 50. I
— Hygiène militaire. In-8°, 16 fr. I
Lavoisier. — Chaleur et respiration. In-18, 1 fr. I
Léauté. — *V.* Encyclopédie des Aide-Mémoire et le catalogue spécial.
Léauté et **Bérard.** — Transmissions par câbles métalliques. E. L., 2 fr. 50. VII
Lebert. — Leitfaden zur deutschen Sprache. In-18, 1 fr. 50. VIII
— Formulaire commercial allemand. In-16, 2 fr. VIII
Lecercle. — Electricité médicale. 2 vol. in-8°, 16 fr. . . . . I, V
Le Châtelier. — Le grisou. E. L., 2 fr. 50. VII
Lechopié et **Floquet.** — Nouvelle législation médicale. In-18, 4 fr. 50. I
Leclainche. — Précis de pathologie vétérinaire. In-18, 5 fr. VI
Lecomte. — Les textiles végétaux. E. L., 2 fr. 50. . . . . III, VII
Lecorché. — Maladies des reins. In-8°, 12 fr. I
— Diabète. In-8°, 10 fr. I
Le Dantec. — La matière vivante. E. L. 2 fr. 50. I
Le Dantec et **Bérard.** — Les Sporozoaires. E. L., 2 fr. 50 III
Le Dentu. — Affections chirurgicales des reins. In-8°, 15 fr. I
— Clinique chirurgicale. 8 fr. I
— *V.* Tuffier et Le Dentu. I
Le Goffic et **Thieulin.** — Versification française. In-18, 1 fr. 50. VIII
Legrand. — Sénèque. Extraits. In-16, 2 fr.
L'Hôte. — Analyse des Engrais. E. L., 2 fr. 50. . . . . VIII VI
Lejars. — Leçons de Chirurgie. Gr. in-8°, 16 fr. I
Leloir et **Vidal.** — Atlas des maladies de la peau. Gr. in-8°, 70 fr. I
Leloutre. — Le fonctionnement des machines.
Lemercier. — Plutarque. Vies des Grecs illustres. In-16, 2 fr. VIII
— Plutarque. Vies des Romains illustres. In-16, 2 fr. VIII
Lemoine. — Elevage des animaux de basse-cour. In-18, 2 fr. 50. VI
Lenoir, Marc Sée et **Tarnier.** — Atlas de l'art des accouchements. Gr. in-8° jésus, planches noires 60 fr.; planches coloriées, 110 fr. I

Le Play. — La Carpe. In-18, 2 fr. . . . . VI.
Lereboullet. — *V.* Duval et Lereboullet.
— *V.* Dictionnaire encyclopédique.
— *V.* Dictionnaire usuel.
— *V.* Gazette hebdomadaire.
Leroux. — Cours d'Agriculture. In-16, 4 fr. VI
Lesage (A.). — Le choléra. E. L., 2 fr. 50. . I
Le Sourd. — Traité pratique des vins, cidres, spiritueux et vinaigres. In-8°, 12 fr. . . . VI
Lesser (Ad.). — Atlas de médecine légale. II
Les empoisonnements. In-f°, 120 fr.
Les lésions traumatiques. In-f°, 80 fr.
Les lésions traumatiques. In-f°, 40 fr.
Lesser (Ed.). — Affections vénériennes. In-8°, 8 fr. I
Letulle. — L'inflammation. In-8°, 20 fr. . . I
— Pus et suppuration. E. L., 2 fr. 50. . . . I
Levasseur. — Précis de géographie. In-18, 3 fr. VIII
— Précis d'histoire. 2 vol. in-18, 5 fr. . . . VIII
Leven. — La névrose. In-8°, 6 fr. I
Levinstein. — La morphinomanie. In-8°, 5 fr I
Leymerie. — Cours de minéralogie. 2 vol. in-8°, 12 fr. III
— Eléments de géologie. In-18, 7 fr.. III
— Eléments de minéralogie et de lithologie. In-18, 3 fr. III
Liard. — Logique. In-18, 2 fr. VIII
Liebig. — Chimie organique. 3 vol. in-8°, 25 fr. IV
Liebreich (Dr). — De l'influence de l'Ecole sur la vue et sur la colonne vertébrale. In-18, 0 fr. 50. II
Lichtwitz (Dr). — *V.* Zuckerkandl.
Lindet. — La bière. E. L., 2 fr. 50. VII
Lombroso. — Palimpsestes des Prisons. In-8°, 6 fr. II
Londe. — *V.* Blocq.
Londe (A.). — Traité de Photographie. In-8° 15 fr. V
Loriol (de). — Crinoïdes (Paléontologie française, terrain jurassique). 2 vol. et atlas, 126 fr. III
Lortet et **Vialleton.** — Le Bilharzia Hæmatobia. In-8°, E. L., 10 fr. . . . . I, III
Lucas. — Lépidoptères d'Europe. In-8°, 25 fr. III
— Lépidoptères exotiques. In-8°, 25 fr. . . . III
Lunge (G.). — Distillation du goudron de houille. In-8°, 12 fr. . . . . IV, VII
Lunge et **Naville.** — Traité de la fabrication de la soude. 3 vol. in-8°, 54 fr. . . . IV, VII
Lyon. — Traité de clinique thérapeutique. In-8°, 15 fr. I
Lyon (Université de). — Vol. gr. in-8°. *V.* Arloing, Autonne, Bataillon, Bourgeois, Brunot, Dubois (R.), Hannequin, Jullien, Lortet, Mayoux, Thamin, Vialleton.
La publication se continue.

M

M... (Le Frère). — Méthode graduée et facile de la langue allemande. 3 vol. in-18, 5 fr. . VIII
Mac Donald. — Le criminel-type. In-8°, 5 fr. II
Macé de Lépinay. — Cours de trigonométrie. 1 vol. in-8°, 5 fr. V
— Eléments de trigonométrie. 1 vol. in-16, 2 fr. 80 (en collab. avec M. Ch. Vacquant). . V
Macewen. — Ostéotomie. In-8°, 5 fr. . . . I
Mackenzie. — Maladies de l'œil. 3 vol. gr. in-8°, 45 fr. I
Maclagan. — Le rhumatisme. In-8°. 7 fr. . I
Madamet. — Tiroirs et distributions à vapeur. E. L., 2 fr. 50. VII
— Détente variable de la vapeur. E. L., 2 fr. 50. VII
— Distribution de la vapeur. E. L., 2 fr. 50. VII
Magitot. — Anomalies du système dentaire. In-4°, 40 fr. . . . . I, III
Magnan. — Recherches sur les centres nerveux. In-8°, 12 fr. I
— et **Sérieux.** — Délire chronique. E. L., 2 fr. 50. I
— La Paralysie générale. E. L., 2 fr. 50. . . I
Magnier de la Source. — Analyse des vins. E. L., 2 fr. 50. . . . . IV, VI
Mairet. — Aliénation mentale syphilitique. In-8°, 3 fr. 50. I
Malet. — *V.* Marcel Dubois. Europe.
Malosse. — Manipulations de physique. In-8°, 4 fr. 50. . . . . I, III
Manacéine. — Le surmenage mental. In-12, 3 fr.. . . . . I.
Mangin. — *V.* Tableaux d'Histoire naturelle.
Manuel de l'infirmière hospitalière. In-12, 5 fr. . . . . I, II
Manuel de pathologie externe, par MM. Reclus, Kirmisson, Peyrot, Bouilly. 4 vol. in-8°, 40 fr. *V.* ces noms.
Marage. — Memento d'histoire naturelle. In-16, 2 fr. III
Marchena (de). — Machines frigorifiques à air. E. L., 2 fr. 50 VII
— Machines frigorifiques à gazs liquéfiables. E. L., 2 fr. 50 VII
Marés. — Description des cépages de la région méditerranéenne. In-f°, 75 fr. VI
Marey. — Physiologie expérimentale. 4 vol. gr. in-8°, 60 fr. . . . . I, III
— Méthode graphique dans les sciences expérimentales. In-8°, 18 fr. . . . . I, III
— Circulation du sang. Gr. in-8°, 18 fr. . I, III
— Le mouvement. Pet. in-8°, 6 fr. . . I, III, V
— Vol des oiseaux. Gr. in-8°, 10 fr. . . . I, III

Margerie. — Algèbre élémentaire. In-18 2 fr. V

Margerie et Racine. — Traité de géométrie descriptive. In-8°, 10 fr. V

Marie. — Maladies de la moelle. In-8°, 15 fr. I

— *V.* Revue neurologique.

Martin (Cl.). — Résection des maxillaires. Gr. in-8°, 15 fr. I

Martin (A.-J.). — Des épidémies et des maladies transmissibles: lois et règlements. In-18, 3 fr. 50. II

Martin. — *V.* Dubois. Afrique, Asie, Océanie.

Martins (Charles). — Eléments de Botanique. In-8°, 7 fr. III

Marx. — Le laboratoire du brasseur. In-8°, 12 fr. . . . . VI, VII

Mas. — Le verger. 8 vol. in-8°, 200 fr. . . . VI

— Pomologie générale. 12 vol. in-8°, 96 fr. . VI

Mascart. — Traité d'optique. 3 vol. in-18, 64 fr. V

— Traité d'électricité statique. 2 vol. in-8°, 30 fr. V

Mascart et Joubert. — Leçons sur l'électricité et le magnétisme. 2 vol. in-8°. V

Masse. — Petit atlas complet d'anatomie. In-18. figures noires 20 fr.; figures coloriées 36 fr. I, III

Materne. — *V.* Beni-Barde.

Mauduit. — Précis d'algèbre. In-18, 1 fr. 60. V

— — d'arithmétique. In-18, 1 fr. 40. . . V

Mauriac. — Traitement de la syphilis. In-8°, 15 fr. I

Maurique. — *V.* Philippi. VIII

Maxwell. — Dictionnaire international des termes médicaux. Gr. in-8°, 20 fr. I

Mayet. — Insectes de la vigne. In-8°, 10 fr. VI

Mayoux (Mlle). — Recherches sur la fleur des Aristoloches. In-8°, **U. L.**, 4 fr. III

— Recherches sur la localisation et la production du tanin. In-8°, **U. L.**, 3 fr. III

Mégnin. — Les parasites. In-8°, 20 fr. . I, III

— Les Acariens parasites. **E. L.**, 2 fr. 50. I, III

— La Faune des cadavres. **E. L.**, 2 fr. 50. I. III

— Les Parasites articulés. **E. L.**, 2 fr. 50. I, III

Meige et Brissaud. — *V.* Brissaud.

Mercadier (E.). — Traité élémentaire de télégraphie électrique. In-18, 3 fr. 50. . . V, VII

Merklen. — Examen du cœur. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Metchnikoff. — Pathologie comparée de l'inflammation. In-8°, 9 fr. I

— Météorites. **E. L.**, 2 fr. 50 . . . . . .

Meunier (Stanislas). — Premières notions de géologie. In-18, 2 fr. III

— Histoire naturelle des pierres et terrains. In-18, 2 fr. 25. III

Meunier (Stanislas). — Cours d'histoire naturelle de Fontenay-aux-Roses. III

Zoologie. 1 vol. in-18, 4 fr.
Botanique, Géologie. 1 vol. in-18, 4 fr.

Meunier (Stanislas). Les Météorites. **E. L.** 2 fr. 50 III

Meunier (Victor). — Sélection et perfectionnement animal. **E. L.**, 2 fr. 50. III

Meyer (Dr). — Traité des maladies des yeux. In-8°, 12 fr. I

— *V.* Revue d'ophtalmologie.

Meyer (E.). — L'utilité publique et la propriété privée. **E. L.**, 2 fr. 50. II

Mez. — Bromeliaceæ. In-8°, fr. *V.* Monographiæ.

Micheli (Marco). — Alismaceæ, Butomaceæ, Juncaginæ. *V.* Monographiæ.

Millardet. — Vignes qui résistent au phylloxera. In-4°, 25 fr. . . . . III, VI

Milne-Edwards (Alph.). — Oiseaux fossiles. 4 vol. in-4°, 230 fr. III

— Précis d'histoire naturelle. In-18, 3 fr. . . III

— Histoire naturelle des animaux. III

Zoologie descriptive. 1 vol. in-18, 3 fr.
Anatomie et Physiologie. 1 vol. in-18, 3 fr.

Milne-Edwards (H.). — Cours de zoologie. In-18, 6 fr. III

Milne-Edwards (H.) et **Achille Comte.** — Cahiers d'histoire naturelle. 3 vol. in-12, 6 fr. III

Milne-Edwards (H. et A.). — Histoire naturelle des mammifères. 2 vol. in-4°, 260 fr. III

Milne-Edwards (H.). — Leçons sur la physiologie et l'anatomie comparée. 14 vol. gr. in-8°, 250 fr. . . . . I, III

Milne-Edwards (W.). — Chaleur animale. In-18, 1 fr. I

Minel. — Électricité appliquée à la marine. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

— Introduction à l'électricité industrielle. **E. L.** . . . . . V, VII

I. Potentiel. Flux et force. Grandeurs électriques, 2 fr 50.

II. Circuit magnétique. Induction. Machines, 2 fr. 50.

— Régularisation des moteurs des machines électriques. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Moessard. — La topographie. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Mohr et Classen. — Traité d'analyse chimique par la méthode des liqueurs titrées. In-8°, 22 fr. 50. IV

Moitessier. — Physique médicale. **B. D.**, 7 fr. 50. . . . . I, V

Mollière (Daniel). — Maladies du rectum et de l'anus. In-8°, 12 fr. I

— Leçons de clinique chirurgicale. In-8°, 8 fr. I

Mollière (Humbert). — Etude d'histoire médicale. In-8°. 4 fr. I

Monaco (S. A. S. Mgr le prince Albert Ier de). — Résultats des campagnes scientifiques accomplies sur son yacht. 6 vol. in-4°, 88 fr. III
(La publication se continue.)

Monckhoven (D. Van). — Traité général de photographie. In-8°, 16 fr. VII

— Traité pratique de photographie au charbon. In-8°, 3 fr. VII

Monod et **Terrillon**. — Maladies du testicule. In-8°, 16 fr. I

Monographiæ phanerogamarum (*suite* au Prodrome de de Candolle) : III
I, Smilacées ; Restiacées ; Méliacées, 1 vol. gr. in-8°, 30 fr.
II, Aracées, 1 vol. gr. in-8°, 18 fr.
III, Philydracées ; Alismacées ; Butimacées, etc., 1 vol. gr. in-8°, 30 fr.
IV, Burséracées ; Pontedériacées, 1 vol. gr. in-8°, 25 fr.
V, Cyrtandrées, Ampelidées, 1 vol. gr. in-8°, 30 fr.
VI, Andropogonées, 1 vol. gr. in-8°, 28 fr.
VII, Guttifères, 1 vol. gr. in-8°, 26 fr.
VIII, Mélastomacées, 1 vol. gr. in-8°, 38 fr.
IX, Broméliacées, 1 vol. gr. in-8°.

Moquin-Tandon. — Monochlamydées. In-8°, 12 fr. *V.* Prodromus. III

Moreau (Emile). — Poissons de la France. 3 vol. in-8°, 65 fr. III

— Manuel d'Ichthyologie. In-8°, 8 fr. . . . III

Morel. — Traité des maladies mentales. Gr. in-8°, 13 fr. I

Morillot. — Le roman en France. In-16, 5 fr. VIII

Moussous. — Maladies congénitales du cœur. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Muséum (Centenaire de la fondation du). In-4°, 80 fr. III

— (Archives du). — *V.* Archives.

— (Bulletin du). — *V.* Bulletin.

N

Nadaillac. — Affaiblissement de la natalité. In-18, 2 fr. II

— Le Problème de la vie. In-18, 3 fr. 50 . . II

— L'Amérique préhistorique. In-8°, 16 fr . . II

— L'homme tertiaire. In-8°, 2 fr. II

Napias. — Manuel d'hygiène industrielle. In-8°, 12 fr. . . . . I, II, VII

Napias et **Martin**. — Etude et progrès de l'hygiène en France. In-8°, 8 fr. . . . I, II

Naquet et **Hanriot**. — Principes de chimie. 2 vol. in-18, 11 fr. IV

Nature (La). — Revue générale des sciences, périodique hebdomadaire, 20 fr. III

Nature (La). — Collection. 43 volumes parus, 10 fr. le volume. III

Naudin. — Fabrication des vernis. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . . IV, VII

Nicolas. — Hygiène industrielle et coloniale. In-8°, 10 fr. . . . . I, II, VII

— L'attitude de l'homme. In-8°, 5 fr. . . . II

Nielly. — Manuel d'obstétrique. **B. D.**, 5 fr. I

Niemeyer. — Précis de percussion et d'auscultation. In-18, 1 fr. I

Niewenglowski. — Applications scientifiques de la Photographie. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . VII

Nimier. — Histoire chirurgicale de la guerre au Tonkin. In-8°, 5 fr. I

— *V.* Chauvel et Nimier.

Nocard. — Tuberculoses animales. **E. L.**, 2 fr. 50. I

— Les maladies microbiennes des animaux. In-8°. 16 fr. I

O

Œchsner de Coninck. — Cours de chimie organique. 2 vol. in-8°, 20 fr. IV

— Nouvelles recherches sur les bases de la série pyridique. In-8°, 3 fr. 50. IV

Olivier (Ad.). — Pratique de l'accouchement normal. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Ollier. — Traité de la régénération des os. In-8°, 30 fr. I

— Traité des résections. 3 vol. gr. in-8°, 50 fr. I

— Régénération des os et résections sous-périostées. **E. L.**, 2 fr. 50. I

— Résections des grandes articulations des membres. **E. L.**, 2 fr. 50 I

— *V.* Gangolphe et Roux de Brignoles.

Onanoff. — *V.* Blocq et Onanoff.

Onimus. — Guide d'Electrothérapie. **B. D.**, 6 fr. . . . . I, V

— L'hiver dans les Alpes Maritimes. In-18, 4 fr. I

Orbigny (d'). — Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle. 3 vol. in-18, 12 fr. III

— *V.* Paléontologie française.

Oudinet. — Principes de la construction des instruments de précision. In-12, 1 fr. . . . VII

Ozenfant et **Benoît**. — Eléments de grammaire de la langue française. In-18, 2 fr. VIII

— Exercices sur la grammaire française. In-18, 1 fr. 20. VIII

P

Paisant et **Pidancet**. — Code pratique des lois rurales. In-8°, 3 fr. . . . . II, VI

Paléontologie française. — 20 volumes, 1 400 fr. III

Détail de la Paléontologie française.

1re *série : animaux fossiles.*

Crétacé :

I, Céphalopodes (d'Orbigny), 48 fr.
II, Gastéropodes (id.), 30 fr.
III, Lamellibranches (id.), 80 fr.
IV, Brachiopodes (id.), 35 fr.
V, Bryozoaires (id.), 65 fr.
VI, Echinides irréguliers (id.), 67 fr.
VII, — — (Cotteau), 102 fr.
VIII, Zoophytes (de Fromentel), non terminé.

Jurassique :

I, Céphalopodes (d'Orbigny), 75 fr.
II, Gastéropodes (id.), 65 fr.
III, — (Piette),
VI, Brachiopodes (Deslonchamps), non terminé.
IX, Echinides irréguliers (Cotteau), 72 fr.
X-1, Echinides réguliers (de Loriol), 60 fr.
X-2, — — (id.), 135 fr.
XI-1, Crinoïdes (de Loriol), 66 fr.
XI-2, — (id.) 60 fr.
XII, Zoophytes (Fromentel et Ferry), non terminé.

(Il n'a pas été publié de volumes sous les nos IV, V, VII, VIII.)

Terrain tertiaire :

I, Echinides Éocènes (Cotteau), 102 fr.
II, — — (id.), 98 fr.

2e *série : végétaux.*

I, Algues (de Saporta), 60 fr.
II, Cycadées (id.), 54 fr.
III, Conifères (id.), 86 fr.
IV, Ephédrées, etc. (id.), 90 fr.

Pamart. — Notions d'agriculture et d'horticulture. In-16, 1 fr. 25 VI

Panas. — Traité des maladies des yeux. 2 vol. gr. in-8°, 40 fr. I

Parchappe. — Goitre et Crétinisme. Gr. in-8°, 10 fr. I

Parmentier (A.). — *V.* Marcel Dubois. France.

Parmentier (Paul). — Histologie comparée des Ebénacées. In-8° **U. L.** III

Parrot. — L'Athrepsie. Gr. in-8°, 18 fr. . . I

— Syphilis héréditaire. Gr. in-8°, 25 fr. . . I

Paulet. — Résumé d'anatomie appliquée. **B. D.**, 7 fr. I

Paulet et **Saraxin**. — Anatomie topographique, texte 2 vol. in-8°, atlas 2 vol. in-8° jésus, 176 fr. . . . . I, III

Pauly (Alph.). — Bibliographie historique des sciences médicales. In-8°, 15 fr. I

Péan (Dr). — Tumeurs de l'abdomen et du bassin. 3 vol. in-8°, 45 fr. I

Péclet. — Traité de la chaleur considérée dans ses applications. 3 vol. in-8°, 50 fr. V, VII

Péligot. — Traité de chimie analytique appliquée à l'agriculture. In-8°, 10 fr. . IV, VI

— Le Verre, son histoire, sa fabrication. In-8°, 14 fr. VII

Pelletan. — Le Microscope. In-8°, 20 fr. III, V

Pelouze et **Fremy**. — Abrégé de chimie. 3 vol. in-18, 9 fr. IV

Pennetier. — Leçons sur les matières premières organiques. In-8°, 18 fr. . . . III, VII

Pepper. — De la Malaria. In-8°, 6 fr. . . . I

Perrier (Ed.). — Les colonies animales. In-8°, 18 fr. III

— Mémoire sur l'organisation de la comatule de la Méditerranée. In-4°, 35 fr. . . . III

— Traité de zoologie. Gr. in-8°, 1er volume publié en trois fascicules. — Chaque fascicule, 10 fr. III

Perrin et **Poncet**. — Atlas des maladies profondes de l'œil. In-8° jésus, 100 fr. I

Persoz. — Conditionnement de la soie. In-8°, 15 fr. VII

Petit (L.-H.). — Bibliographie médicale. In-8°. I

Petit de Julleville. — Histoire de la littérature française. 1 vol. in-18, 3 fr. 50 . . . VIII

Des origines à Corneille, 2 fr.
De Corneille à nos jours, 2 fr.

— Morceaux choisis des auteurs français. In-18, 5 fr. VIII

Moyen âge et XVIe siècle, 2 fr.
XVIIe siècle, 2 fr.
XVIIIe siècle, 2 fr.

Peyrot. — Intervention chirurgicale dans l'obstruction intestinale. In-8, 6 fr. . . . I

— Manuel de pathologie externe. Tome III : *Poitrine — Abdomen*. Pet. in-8°, 10 fr. . . I

Picot. — Traitement de la pneumonie. In-8°, 3 fr. I

— Leçons de clinique médicale. Gr. in-8°, 9 fr. I

— Leçons de clinique médicale. 2e série, gr. in-8°, 8 fr. I

— Les grands processus morbides. 2 vol. gr. in-8°, 36 fr. I

Picou. — La distribution de l'électricité. 2 vol. **E. L.**, 5 fr. . . . . V, VII

Picquet (H.). — Géométrie analytique à deux dimensions. In-8°, 15 fr. V

Piette. — Gastéropodes. 1 vol. et atlas, 50 fr. *V.* Paléontologie française.

Pisani. — Traité élémentaire de minéralogie. In-8, 8 fr. III
— Les minéraux usuels. In-18, 2 fr. III
Planches murales d'histoire naturelle. — *V.* Gervais. — *V.* Tableaux.
Planchon. — Ampelidæ. *V.* Monographiæ.
Plumandon. — Prévision du temps, in-8°, 2 fr. V
Poincarré. — Prophylaxie des maladies tributaires de l'hygiène . . . . . I, II
— Traité d'hygiène industrielle. In-8°, 12 fr. I, II
Poitevin. — L'ami du pêcheur. In-18, 3 fr. 50 . . . . . II, VI
Polin et **Labit.** — Examen des aliments suspects. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . . I, II, IV, VII
Post. — Essais industriels. In-8, 28 fr. IV, VII
Potain. — Clinique médicale de la Charité. Gr. in-8°, 30 fr. I
Pouchet. — Grand fourmilier. In-4°, 35 fr. . III
Pouchet et **Beauregard.** — Ostéologie comparée. In-8°, 12 fr. . . . . I, II
Pouchet et **Tourneux.** — Précis d'histologie humaine et d'histogénie. In-8°, 15 fr. I, III
Poy et **Bredin.** — Traité de comptabilité agricole. In-8°, 10 fr. IV
Pozzi (S.). — Traité de gynécologie. Gr. in-8°, 32 fr. I
— Leçons cliniques (en préparation). I
Prévost et **Lemaire.** — Histoire naturelle des oiseaux d'Europe. In-8°, 25 fr. III
Prodromus. — *V.* de Candolle.
— (Suites au). — *V.* Monographiæ Phanerogamarum.
Proust. — Essai sur l'hygiène internationale. in-8°, 10 fr. . . . . I, II
— Traité d'hygiène. In-8°, 18 fr. . . . . I, II
— Le Choléra. In-8°, 5 fr. . . . . I, II
— La défense de l'Europe contre le choléra. in-8°, 9 fr. I
— Douze conférences d'hygiène. In-18, 2 fr. 50. I
Prudhomme. — Teinture et Impression. In-8° Léauté, 2 fr. 50 VII
Puech. — Eschyle, Sophocle, Euripide (Choix, Extraits). In-16, 2 fr. VIII
— Eschyle, Sophocle, Euripide. (Pièces choisies.) In-16, 2 fr. VIII
Pulliat. — Mille variétés de vigne, 4 fr. . . VI
Pynaert. — Les serres-vergers. In-8°, 7 fr. 50. VI

Q

Quesnel. — Nouvel atlas classique. In-folio, 32 fr. VIII

R

Racine. — *V.* Margerie et Racine.
Ragot. — *V.* Bataille, Grammaire.
Ranvier. — Travaux du laboratoire d'histologie du Collège de France. 15 volumes, chacun 20 fr. . . . . I, III
— Traité technique d'histologie. In-8°, 12 fr. I, III
— Histologie du système nerveux. 2 vol. gr. in-8°, 10 fr. . . . . I, II
Reclus. — Manuel de Pathologie externe. Tome I : *Maladies des tissus*. Pet. in-8°, 10 fr. I
— Syphilis du testicule. Gr. in-8°, 8 fr. . . . I
— Clinique et critique chirurgicales. In-8°, 10 fr. I
— Cliniques chirurgicales de l'Hôtel-Dieu. In-8°, 10 fr. I
— Cliniques chirurgicales de la Pitié. In-8°, 10 fr. I
— La cocaïne en chirurgie. **E. L.**, 2 fr. 50. I
— *V.* Traité de Chirurgie.
— *V.* Forgue et Reclus.
Régis. — Les Régicides. In-8°, 3 fr. 50. . . II
Regnard. — Recherches sur les conditions de la vie dans les eaux. In-8°, 15 fr. III
Regnault (V.). — Cours élémentaire de chimie. 4 vol., in-18, 20 fr. IV
Renault. — Structure comparée de quelques tiges de la flore carbonifère. In-4, 20 fr. . III
— Cours de Botanique fossile. 3 volumes, 75 fr. III
Rendu (Victor). — Ampélographie française. In-8°, 6 fr. VI
Reuleaux. — Le constructeur. In-8°, 30 fr . VII
— Traité de cinématique. In-8°, 20 gr. . . . VII
Revue d'Anthropologie (de 1878 à 1889). 12 vol. in-8°, 300 fr. . . . . I, II
Revue de la Tuberculose, périodique. In-8°, tous les deux mois. Un an, 12 fr. I
Revue des Sciences Médicales, périodique. Gr. in-8°, trimestriel. Un an, 30 fr. I
Revue d'Hygiène et de Police sanitaire, périodique. In-8°, mensuel. Un an, 20 fr. . I, II
Revue d'Orthopédie, périodique. In-8°, tous les deux mois, 15 fr. I
Revue générale d'Ophtalmologie. In-8°, tous les deux mois, 20 fr. I
Revue neurologique. In-8°, bi-mensuel. 20 fr. I
Rey. — Traité de jurisprudence vétérinaire. In-8°, 2 fr. 50 . . . . . II VI
Ribemont-Dessaignes et **Lepage.** — Précis d'Obstétrique. Gr. in-8°, 30 fr. I
Richard, Martins et **de Seynes.** — Nouveaux éléments de botanique. In-8°, 7 fr. . . III

Riche (A.). — Jurassique inférieur du Jura. In-8°, **E. L.**, 12 fr. III

Richet (Prof.). — *V.* Bibliothèque scientifique rétrospective.

Robin (A.). — Leçons de clinique et de thérapeutique médicales. In-8°, 8 fr. I

Rochard (E.). — Eaux minérales dans les affections chirurgicales. **B. D.**, 5 fr. I

Roché (G.). — Les grandes pêches maritimes modernes de la France. **E. L.**, 2 fr. 50. . . III

Rocques. — Analyse des alcools et eaux-de-vie. **E. L.**, 2 fr, 50. IV

Roger. — Physiologie du foie. **E. L.**, 2 fr. 50. I

Roger. — Traité de Pathologie générale. . . I

Rollet. — Traité des maladies vénériennes. In-8°, 12 fr I

Roques. — Atlas des champignons comestibles et vénéneux. In-4°, 15 fr . . . . . III VI

Rose. — Traité complet de chimie analytique. 2 vol. in-8°, 24 fr IV

Rosenthal. — Traité des maladies du système nerveux. Gr., in-8°, 15 fr. I

Rotureau. — Des principales eaux minérales de l'Europe. 3 vol. in-8°, 25 fr. I

Rougier. — Reconstitution des vignobles. In-12, 3 fr VI

Roux. — La Fabrication de l'alcool. 6 Brochures, in-8° . . . . . VI VII

Roux de Brignoles. — Manuel des amputations du pied. In-8°, 10 fr I

Rovasenda. — Ampélographie universelle. In-4°, 7 fr. VI

S

Sabatier (P.). — Leçons élémentaires de chimie agricole. In-8°, 4 fr VI

Sabourin (Dr). — Traitement rationnel de la phtisie, in-16, 4 fr. I

Sagnier. — Dans les champs. In-18, 1 fr. 25 VI

— *V.* Almanach et Journal de l'Agriculture.. . VI

Sahagun. — Histoire générale des choses de la Nouvelle-Espagne. In-8°, 25 fr. VIII

Sahut. — Vignes américaines. In-18, 6 fr. . . VI

Saint-Étienne. — *V.* Baüer et de Saint-Étienne.

Salet. — Analyse spectrale. In-8°, 15 fr. IV, V

Sanné. — Traité de la diphtérie. In-8°, 10 fr. I

Saporta (G. de). — Les Végétaux fossiles (Paléontologie française). 4 vol. in-8° et atlas, 290 fr. III

— Le monde des plantes avant l'apparition de l'homme. In-8, 20 fr. III

— A propos des algues fossiles. In-4°, 25 fr. . III

— Les organismes problématiques. In-4°, 25 fr. III

Saporta (G. de).— Dernières adjonctions à la flore d'Aix en Provence. In-8°, 30 fr. . III

— Les plantes fossiles du terrain jurassique. 4 vol. 290 fr. III

Sauvage. — Les divers types de moteurs à vapeur. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Schœntjes. — L'électricité et ses applications. In-8°, 15 fr. V

Schirmer. — *V.* Marcel Dubois. Afrique, Asie, Océanie.

Schlecht. — Polygonées, Protéacées. In-8°, 16 fr. *V.* Prodromus. III

Schlœsing. — Notions de chimie agricole. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . . IV, VI

Schnée. — Le diabète sucré. In-8°, 5 fr. . . I

Schreber. — Gymnastique de chambre. In-8°, 3 fr. 50. I

Sciama. — Étude élémentaire des moteurs industriels. In-18, 5 fr. VII

Scrope. — Les volcans. In-8°, 14 fr. . . . III

Séde (de). — Conférences sur l'histoire naturelle. In-8°, 8 fr. III

Sée (Marc). — Recherches sur l'anatomie et la physiologie du cœur. In-4°, 12 fr. . . . I, III

Seegen. — La glycogénie animale. In-8°, 6 fr. I

Séglas. — Délire des négations. **E. L.**, 2 fr. 50.

Seignobos. — Histoire de la civilisation (enseignement des jeunes filles). 2 vol. in-18, 8 fr. VIII

— Histoire de la civilisation (enseignement secondaire classique et moderne). 3 vol. in-18, 9 fr. VIII

Civilisation ancienne, 3 fr.
Moyen âge et temps modernes, 3 fr.
Civilisation contemporaine, 3 fr.

— Abrégé de l'histoire de la civilisation. In-16, 1 fr. 25. VIII

Ser. — Traité de physique industrielle. Production et utilisation de la chaleur. 2 vol. in-8°, 45 fr. . . . . V, VII

Seraine. — Santé des petits-enfants, in-32, 1 fr. I

Seynes (de). — Recherches pour servir à l'histoire naturelle des végétaux inférieurs. In-4°, 40 fr. III

Sichel. — Maladies du globe oculaire. Gr. in-8°, 18 fr. I

Sidersky. — Polarisation et saccharimétrie. **E. L.**, 2 fr. 50. IV

Sieurin et **Marcel Dubois**. — *V.* Cartes d'étude.

France.
Europe.
Géographie générale.

Sighele. — Le crime à deux. In-8°, 5 fr. . . II

Silva. — Traité d'analyse chimique. In-8°, 8 fr. IV

Sinigaglia. — Accidents de chaudières. **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Siredey. — Traité des maladies puerpérales. Gr. in-8°, 15 fr. I

Sirodot. — Batrachospermes. In-4°, 160 fr. . III

Société chimique de Paris (Bulletin de la). In-8°, bi-mensuel. Un an, 25 fr. . . . I, IV

Société d'Anthropologie. — Bulletins et Mémoires. . . . . I, II, III

Bulletin in-8°, mensuel. Un an, 10 fr. Mémoires gr. in-8°. Un an, 16 fr.

Société de Biologie. — Comptes rendus. Gr. in-8°, hebdomadaire. Un an, 15 fr. . . . I, III

Société de Chirurgie. — Bulletins et Mémoires. Gr. in-8°, mensuel. Un an, 18 fr. I

Société de Dermatologie et de Syphiligraphie. — Bulletins. Gr. in-8°, mensuel. Un an, 12 fr. I

Société de Médecine publique. — Bulletins. In-8°. 1 vol. annuel, 10 fr. . . . . I, II

Société médicale des hôpitaux. — Bulletins. In-8°, hebdomadaire. Un an, 12 fr. I

Sollier. — Guide pratique des maladies mentales. **B. D.**, 5 fr. I

Solms-Laubach. — Pontederiacæ. *V.* Monographiæ.

Sorel. — Rectification de l'alcool. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . . IV, VI, VII

— La distillation. **E. L.**, 2 fr. 50. . IV, VI, VII

Soubeiran (E.). — Traité de pharmacie théorique et pratique. 2 vol. in-8°, 24 fr. . . I IV

Soulier (A.). — Traité de thérapeutique et de pharmacologie. 2 vol. in-8°, 25 fr. I

Soulier. — Médicaments nouveaux. In-8°, 1 fr. 25. I

Spallanzani. — Digestion. In-18, 1 fr. . . . I

Spencer Wells. — Tumeurs de l'ovaire et de l'utérus. Gr. in-8°, 10 fr. I

Spillmann. — Manuel de diagnostic médical. **B. D.**, 6 fr. I

Strasburger (Ed.). — Manuel technique d'anatomie végétale. In-8°, 10 fr. III

— Études sur la formation des cellules. In-8°, 15 fr. III

Surbled. — Psychologie physiologique. In-18, 3 fr. II

— Le Problème célébral. In-18, 3 fr. II

Sutton. — Manuel systématique d'analyse chimique volumétrique. In-8°, 14 fr. IV

Syphiliographes (Collection des). — *V.* Fournier, Fracastor; Bethencourt; Vigo; Fernel; Grunbeck; Villalobos. I

T

Tableaux d'Histoire naturelle

Zoologie, 30 tableaux, 300 fr.
Botanique, 30 tableaux, 300 fr.

Tables analytiques :

— des Annales de chimie. **Séries 3 à 6**, 1889-1893. 4 vol. in-8°, 38 fr. IV

— de la Société Chimique. 1858-1888. 2 vol. gr. in-8°, 55 fr. IV

— de la Nature. De 1873 à 1892. 2 vol. gr. in-8°, 20 fr. . . . . .

— du Journal de Pharmacie. 3e, 4e et 5e séries. 3 vol. in-8°, 28 fr. IV

Tarchanoff. — Hypnotisme, suggestion. In-18. 2 fr. I

Tarde. — La philosophie pénale. In-8°, 7 fr. 50. II

— Études pénales et sociales. In-8°, 6 fr. . . II

Tenicheff. — L'activité des animaux. In-8°, 6 fr. III

Terreil (A.). — Traité pratique des essais au chalumeau. In-8°, 10 fr. IV

— *V.* Frémy et Terreil.

Thamin. — Saint Ambroise et la morale chrétienne au IVe siècle. In-8°. **U. L.**, 7 fr. 50. VIII

Thoinot et Masselin. — Précis de microbie. **B. D.**, 7 fr. . . . . I, III

Thompson. — Leçons sur les maladies des voies urinaires. Grand in-8°, 10 fr. . . . I

Thoulet. — Océanographie pratique. **E. L.**, 2 fr. 50 III

Tissandier (Gaston). — La physique sans appareils et la chimie sans laboratoire. In-8°, 3 fr. . . . . V, VII

— Recettes et procédés utiles. 4 vol. in-18, chacun 2 fr. 25. . . . . IV, V, VII

— La Nature, Revue des Sciences. — *V.* la Nature.

Tissandier (Albert). — Voyage autour du monde. In-4°, 25 fr. VIII

Tissot (A.). — Précis de cosmographie. In-18, 3 fr. V

— Précis de géométrie descriptive. In-18, 1 fr. 20. V

— Leçons d'arithmétique. In-8°, 4 fr. . . . V

Tochon. — Art de faire le vin. In-8°, 2 fr. 50. VI

Trabut. — Précis de botanique médicale. Petit in-8°, 8 fr. . . . . I, III

Traité de Chirurgie (Duplay et Reclus). 8 vol. gr. in-8°, 150 fr. I

Traité de Médecine (Charcot, Bouchard et Brissaud). 6 vol. gr. in-8°, 125 fr. I

Traité de Pathologie générale (Bouchard et Roger). . . . . .

Troost. — Traité élémentaire de chimie. Pet. in-8°, 8 fr. IV

— —. avec la Notation atomique. Pet. in-8°, 8 fr. IV

— Précis de chimie. In-18, 3 fr. IV

Trouessart. — Parasites des habitations, **E. L.**, 2 fr. 50. VII

Trousseau. — Hygiène de l'œil. **E. L.**, 2 fr. 50. . . . . .

Tuberculose (Etudes sur la). — 3 vol. in-8°, 36 fr. I
— (Revue de la). — *V.* Revue.
— *V.* Congrès.
Tyndall (John). — Les microbes. In-8°, 8 fr. III

U

Union des Femmes de France (Bulletin mensuel de l'). — In-8°, 3 fr. 50 . . . . . .
Unna, Malcolm-Morris, N. Leloir, L.-A. Duhring. — Atlas international des maladies de la peau. In-folio (6 années parues). L'année, 25 fr. I
Urbantschitsch. — Traité des maladies de l'oreille. Gr. in-8°, 15 fr. I

V

Vacquant. — Géométrie élémentaire (classes de lettres). In-18, 3 fr. V
— Eléments de géométrie (enseignement moderne). In-18, 4 fr. 50. V
— Cours de géométrie élémentaire (mathém. élémentaire). In-8°, 8 fr. V
— Précis de trigonométrie. In-18, 1 fr. 80. . V
Vacquant et Macé de Lépinay. — Cours de trigonométrie. In-8°, 5 fr. V
— Eléments de trigonométrie. In-18, 2 fr. 50. . V
Vallier. — Balistique des nouvelles poudres. E. L., 2 fr. 50. VII
— Balistique extérieure. E. L., 2 fr. 50. . VII
Vallin (Dr). — *V.* Revue d'hygiène.
Van Tieghem (Ph.). — Traité de botanique. 2 vol. in 8°, 30 fr. III
— Eléments de botanique. 2 vol. In-18, 10 fr.. . III
Van Tieghem et Douliot. — Les membres endogènes dans les plantes vasculaires. In-8°, 30 fr. III
Van Tieghem. — *V.* Annales des sciences naturelles (botanique).
Varigny (Henry de). — En Amérique. In-12, 3 fr. 50. VIII
Vélain (Ch.). — Cours élémentaire de géologie stratigraphique. In-18, 4 fr. 50 III
Velpeau. — Traité des maladies du sein. Gr. in-8°, 12 fr. I
Verdet. — Œuvres complètes. 9 vol. in-8°, 120 fr. V
Vermand. — Les moteurs à gaz et à pétrole. E. L., 2 fr. 50. VII
Verneuil. — Mémoires de chirurgie. 6 vol. in-8° parus, 87 fr. I
Vesque. — Guttifereæ. In-8°, 26 fr. *V.* Monographiæ.
Viala. — Maladies de la vigne. In-8°, 24 fr. . . VI
Viala et Nanot. — Greffage de la vigne, tableau mural, 5 fr. VI
Viala et Ravaz. — Vignes américaines. In-8°, 4 fr. VI
Viaris (de). — L'art de chiffrer et de déchiffrer les dépêches secrètes. E. L., 2 fr. 50. . II, VII
Vidal et Leloir. — Atlas des maladies de la peau. In-4°, 70 fr. I
Viger. — Deux années au ministère de l'Agriculture, in-16, 3 fr. 50 VI
Vignal. — Système nerveux cérébro-spinal. In-8°, 6 fr. III
— Contribution à l'étude des Bactériacées. In-8°, 3 fr. 50. III
Vigo (Jean de). — Le mal français. In-18, 3 fr. I
Villalobos (Francisco Lopez de). — Contagieuses et maudites Bubas. I
Ville (Georges). — La production végétale et les engrais chimiques. In-18, 8 fr. . . . .
— L'Ecole des engrais chimiques. In-18, 1 fr.
— Le Propriétaire devant sa ferme délaissée. In-18, 2 fr. VI
— Les engrais chimiques. In-8°, 2 fr. . . . VI
— Les engrais chimiques. 3 vol. in-18, 10 fr. 50. V
Ville de Paris (Publications de la) : II
Bulletin hebdomadaire. Un an, 6 fr.
Annuaire statistique. Gr. in-8°, l'année, 5 fr.
Atlas de statistique, 1888 et 1889. Chacun. 5 fr.
Dénombrement de 1881. In-4°, 3 fr.
— — de 1886. In-4°, 6 fr.
Violle. — Cours de physique. V
I, Physique moléculaire, Gr. in-8°, 28 fr.
II, Acoustique ; Optique. Gr. in-8°, 19 fr.
Viry. — Cours de mécanique. 4 vol. in-4°, 30 fr. V
Voillemier et Le Dentu. — Traité des maladies des voies urinaires. 2 vol. gr. in-8°, 28 fr. 50. I
Voisin (Aug.). — De la mélancolie. 1 vol. in-4°, 8 fr. I

W

Waddington. — La République des Provinces-Unies, in-8°, 7 fr. 50 VII
Wagner, Fischer et Gautier. — Nouveau traité de chimie industrielle. 2 vol. in-8°, 30 fr. . . . . IV, VII
Wallon (Ch.). — Pseudo-paralysies saturnines et alcooliques. Broch. in-4°, 2 fr. 50. . I
Wallon. — Choix et usages des objectifs photographiques. E. L., 2 fr. 50. . . . III, V

Walkhoff (L.). — Traité complet de fabrication et de raffinage du sucre de betterave. In-8°, 20 fr. . . . . IV, VII

Walshe. — Traité des maladies de la poitrine. Gr. in-8°, 10 fr. I

Weber. — Massothérapie. In-8°, 6 fr. . . . I

Weiller et **Vivarez**. — Traité des lignes et transmissions électriques. Gr. in-8°, 18 fr. V, VII

Weill-Mantou. — Manuel du médecin d'assurance sur la vie. E. L., 2 fr. 50 I

Weir Mitchell. — Des lésions des nerfs. In-8°, 8 fr. I

Weiss. — Technique d'électro-physiologie. E. L., 2 fr. 50. I

West. — Leçons sur les maladies des enfants. In-8°, 12 fr. I

— Leçons sur les maladies des femmes. In-8°, 13 fr. I

Widmann. — Principes de la machine à vapeur. E. L., 2 fr. 50. VII

Willm et **Hanriot**. — Traité de chimie minérale et organique. 4 vol. in-8, 50 fr. . . IV

Winckler. — Manuel d'analyse industrielle des gaz. In-8°, 4 fr. 50 . . . . . IV, VII

Witz. — Thermodynamique à l'usage des ingénieurs. E. L., 2 fr. 50. VII

— Machines thermiques. E. L., 2 fr. 50. . . VIII

Wundt. — Eléments de physiologie humaine. Gr. in-8°, 14 fr. I

Wurtz (R.). — Bactériologie clinique. B. B., 6 fr. I

— Technique bactériologique. E. L., 2 fr. 50. I

Wurtz (Ad.). — Hautes études pratiques dans les Universités allemandes. Gr. in-4°, 30 fr. I

— Traité de chimie biologique. In-8°, 15 fr. IV

— Introduction à l'étude de la chimie. In-8°, 7 fr. IV

— Leçons élémentaires de chimie moderne. In-18, 9 fr. IV

— Progrès de l'industrie des matières colorantes artificielles. In-8°, 15 fr. IV

Z

Zambaco. — Voyage chez les Lépreux. In-8°, 8 fr. I

Zolla. — Études d'Economie rurale, in-8°, 6 fr. VI

Zuckerkandl. — Anatomie des Fosses nasales. Gr. in-8° et atlas, 40 fr. I

CHARLES MENDEL, Éditeur, 118bis, Rue d'Assas, PARIS

OUVRAGES SUR LA PHOTOGRAPHIE

Électricité — Travaux d'Amateur — Agriculture — Industrie — Beaux-Arts, etc.

OUVRAGES ILLUSTRÉS PAR LA PHOTOGRAPHIE D'APRÈS NATURE

ARGY (d'). — ***Causeries d'un électro-amateur.*** Guide pratique de l'amateur électricien, pour la construction facile et économique de la plupart des appareils en usage dans les cabinets de physique, les piles, les sonneries, les postes téléphoniques et tous appareils d'usage domestique. — Instructions détaillées mettant l'électricité à la portée de tout le monde, par A. d'ARGY. — Un vol. in-16, broché, 340 p., avec 95 croquis originaux de l'auteur. 3 fr.

Quelques exemplaires reliés, à 5 fr.

ARGY (d'). — ***Les téléphones à haute voix*** (causeries électriques). Instructions détaillées et précises pour la construction et la réussite des appareils, par A. d'ARGY. — Un vol. in-16, broché, avec 17 croquis originaux dans le texte. 2 fr.

ARNOULT. — ***Les éléments d'une formule de l'art,*** en harmonie et sous la dépendance de la théorie de l'infinité biologique, par Léon ARNOULT. — Un vol. br., in-4 écu. 3 fr.

BAROT (A.). — ***La clef de la Botanique.*** Introduction à toutes les flores. Guide indispensable aux herboriseurs, par A. BAROT, ✠, professeur au Lycée Louis-le-Grand. — Un vol. in-16, broché. 1 fr.

BAROT (A.). — ***Nos moutardes et leur rôle en agriculture.*** Moutarde blanche (*sinapis alba*). Moutarde des champs (*sinapis arvensis*). Moutarde noire (*sinapis nigra*). — Un vol. in-16, broché. 1 fr.

BAROT (A.). — ***Les plantes mellifères.*** Leurs noms scientifiques. Leurs noms vulgaires. L'époque de leur floraison. Leur habitat. — Un vol. in-16, broché. 1 fr.

BELFZE (Marguerite), membre des Sociétés botaniques de France, membre de la Société archéologique de Rambouillet. — ***Conseils aux amateurs pour faire une collection de papillons.*** — Un vol. in-16 illustré de 27 fig. 1 fr.

BERGERET (Albert). — ***L'Ordre à la maison,*** ou conseils pratiques pour la bonne administration des affaires domestiques. (L'ordre dans nos papiers, dans nos comptes, dans nos bibliothèques, dans nos souvenirs.) — Un vol. in-16, avec fig. et tableaux hors texte ; broché. 1 fr. 25

BERGERET (Albert) et DROUIN (Félix). — ***Les Récréations photographiques.*** 2e édition revue et corrigée, avec 4 pl. hors texte, tirées en phototypie, et 131 gravures dans le texte. — Un vol. gr. in-8, broché. 6 fr.
Relié. 9 fr.

BERGMANN (F.). — ***Le petit Electricien.*** Recueil des expériences que l'on peut exécuter avec les piles, bobines de Rhumkorff. Lumière électrique, allumoirs. Sonneries. Téléphones. Galvanoplastie. Avec 55 figures et plans de pose. 2e édition, augmentée. — Un vol. in-16 broché. 1 fr.

BERTOT (J.). — ***Guides du Cycliste en France.*** La collection des guides J. Bertot forme 12 vol. in-18, avec reliure souple ou emboîtage spécial renfermant toutes les feuilles détachées formant un guide. Prix de chaque vol. 3 fr.

1° De Paris à Grenoble, Lyon et Marseille (Haute-Bourgogne, Dauphiné, Provence). 1 vol.
2° De Paris à Bordeaux, Bayonne et La Rochelle (Touraine, Poitou, Bordelais). 1 vol.
3° De Paris à Brest, Nantes (Bretagne). 1 vol.
4° De Paris à Saint-Malo, Cherbourg et le Havre (Normandie). 1 vol.
5° De Paris à Metz et Strasbourg (Champagne, Lorraine, Alsace). 1 vol.
6° De Paris à Belfort et Genève (Basse-Bourgogne, Franche-Comté, Jura, Vosges). 1 vol.
7° De Paris à Perpignan et Nîmes (Bourbonnais, Auvergne, Languedoc). 1 vol.
8° De Paris à toutes les localités des environs, dans un rayon de 80 kilomètres. 1 vol.
9° Excursions aux environs de Paris. 1 vol.
10° Les côtes de France (Manche, Océan, Méditerranée, Corse). 1 vol.
11° De Paris à Toulouse et aux Pyrénées (Centre, Gascogne, Pyrenées). 1 vol.
12° De Paris au Nord de la France (Artois, Picardie, Haute-Champagne). 1 vol.

BERTOT (J.). — ***Carte du Cycliste aux environs de Paris*** (dans un rayon de 80 kilomètres). Cette carte, divisée en quatre quarts séparés, chacun du format 50 × 60, tirée en deux couleurs sur papier entoilé indéchirable, a été établie spécialement sous la direction de M. J. BERTOT pour servir de complément au Guide de Paris à toutes les localités des environs. Prix. 3 fr.

BERTRAND (Victor-Effendi). — ***Les silhouettes animées à la main.*** — Collection complète de dessins, sujets, tableaux, scènes animées que l'on peut reproduire à l'aide des mains seules sur un écran ou sur un mur. — Un vol. in-8, contenant 65 gravures et 12 dessins d'accessoires hors texte. Broché. 3 fr. 50
Relié genre Bradel. 6 fr.

(Il a été tiré quelques exemplaires sur beau papier) reliés 1/2 chagrin, tranches dorées. 10 fr.

BIGEON (A.), avocat à la Cour d'appel, lauréat de la Faculté de Droit de Paris, diplômé de l'Ecole des Sciences politiques — ***La Photographie et le Droit.*** — Nouvelle édition revue et augmentée. — Un vol. in-12, broché. 3 fr. 50

BOSSAKIEWICZ (S.). — ***Manuel du Collectionneur de timbres-poste,*** contenant toutes les connaissances nécessaires pour faire de la possession d'un album une récréation vraiment scientifique. — Un vol. in-12 contenant 227 fig. 3 fr.

BRANDT (Ch.). — ***La Photographie des couleurs.*** — Etat actuel de la question, suivi des procédés de reproductions photographiques en couleurs. — Un vol. in-16, broché. 0 fr. 75

BRARD (E.). ***La photogravure nouvelle*** ou la gravure photographique mise à la portée de tous, avec illust. dans le texte et hors texte obtenu par ce nouveau procédé. 2 fr.

BRUNEL (Georges). — ***Le Livre à travers les âges.*** — Numéro unique résumant l'histoire du Livre depuis les origines de l'écriture, publié avec la collaboration de grands écrivains et contenant des opinions sur le Livre par l'élite des gens de lettres. — Un vol. in-4 illustré, avec couverture en chromo, broché. 2 fr. 50

(Il a été tiré quelques exemplaires sur papier impérial du Japon.) Prix 10 fr.

CÉPAK (Abel). — ***Ce qu'on peut faire avec les Œufs.*** — Collection complète des expériences faciles et amusantes pouvant être exécutées par tout le monde avec des œufs. — Un vol. in-12 illustré, broché. 2 fr.

CHAPLOT (C.). — ***Les Récréations littéraires, scientifiques et artistiques*** (*Journal des Jeux d'esprit*).

1re année 1893. Un vol. in-8 raisin. 3 50
2e — 1894. Un vol. gd in-8 jésus. 1 »
3e — 1895. Un vol. gd in-8 jésus. 1 »

CHAPLOT (C.). — ***La Théorie et la Pratique des Jeux d'esprit*** (charades, énigmes, anagrammes, métagrammes, logogriphes, etc.). — Un vol. in-8, broché. 3 fr. 50

CLARETIE (J.). — ***Un mariage manqué*** (nouvelle), illustré par la PHOTOGRAPHIE D'APRÈS NATURE.

Tirage à 500 exemplaires numérotés. 6 fr.
Ne sera pas reimprimé.

COMBES (Paul). — ***L'art d'empailler les petits animaux simplifié,*** suivi d'une liste des petits animaux que l'on peut facilement se procurer en France, à l'usage des naturalistes amateurs et des collectionneurs, 2e édition augmentée. — Un vol. in-16, avec fig., broché. 0 fr. 60

COUTANT (P.), avocat à la Cour d'appel. — ***Petit traité de Droit usuel,*** à l'usage des Classes élémentaires et des Cours d'adultes. — Un vol. in-16, broché. 1 fr. 50

DAGUIN (A.), officier de l'Instruction publique, membre et lauréat de nombreuses Académies et Sociétés savantes, et BARDIES (Ch.), publiciste, membre correspondant et titulaire de Sociétés savantes. — ***Les Ordres de Chevalerie autorisés en France.*** — Notice sur ces ordres. — Législation les concernant. — Un vol. in-8 jésus contenant de nombreuses fig. reproduisant les insignes et 14 pl. hors texte, tirées en couleurs donnant la nuance exacte des rubans, avec couverture en couleurs, broché. 12 fr.

DAUDET (A.). — ***L'Elixir du R. P. Gaucher,*** illustré par la PHOTOGRAPHIE D'APRÈS NATURE.

Cet ouvrage a obtenu :
LE DIPLOME D'HONNEUR A L'EXPOSITION DU LIVRE, 1894.
LA GRANDE MÉDAILLE DE VERMEIL, décernée par la *Société française de Photographie* à la meilleure application de la photographie à l'illustration du Livre.
LES DEUX PLUS HAUTES RÉCOMPENSES.

Il a été tiré de cet ouvrage :
26 exemplaires imprimés sur papier impérial du Japon avec une suite de gravures avant la lettre sur chine : numérotés à la presse de 1 à 26. Prix 100 fr.
75 exemplaires imprimés sur papier vergé à la cuve, avec une suite de gravures avant la lettre sur chine ; numérotés de 27 à 101. Prix 50 fr.
400 exemplaires imprimés sur papier vergé à la cuve, numérotés de 102 à 501. Prix 25 fr.

DEMAUNY (Ch.). — ***Recueil complet des Homonymes français,*** à l'usage des amateurs de jeux d'esprit. — Un vol. in-16, broché. 1 fr.

DORMOY (Léon). — ***Traité pratique de Photominiature et de Photopeinture.*** — 2e édition augmentée. — Un vol. in-16. 1 fr.

DROUIN (F.). — ***La Ferrotypie*** et l'obtention directe des positifs à la chambre noire. — 2e édition revue et augmentée. — Un vol. in-16. 1 fr.

DROUIN (F.). — ***Les Machines à écrire.*** — Historique. — Description. — Etude technique des principaux systèmes. — Un vol. gd in-8 jésus, illustré de 33 gravures et d'un spécimen en photogravure. 1 fr. 75

DROUIN (F.). — ***Le Stéréoscope et la Photographie stéréoscopique.*** — Un vol. in-12 illustré de 164 figures ou reproductions en photogravure et de deux phototypies hors texte.

Broché. 3 fr. 50
Relié toile. 4 fr. 50

ENJOY (d'). — ***Légendes annamites*** (*sous presse*).

ESPRIT (A. L'). — ***Eléments de Cryptographie.*** — Ecriture secrète, écriture chiffrée, polygraphie, cryptologie, stéganographie. — Une brochure in-16. 0 fr. 60

ESPRIT (A. L'). — ***Histoire des chiffres et des 13 premiers nombres,*** aux points de vue historique, scientifique et occulte. — Un vol. in-16, avec nombreuses fig. 2 fr.

FABRY (Eug.), ancien élève de l'Ecole polytechnique, professeur à la Faculté des Sciences de Montpellier. — ***L'art de fabriquer les ballons en papier.*** — Un vol. in-8, contenant 19 pl. explicatives. 2 fr.

FERREYROL (M.), pharmacien-chimiste. — ***Manuel pratique pour la fabrication économique et rapide des liqueurs et des spiritueux*** sans distillation. — Un vol. in-16, broché. 1 fr. 25

FISCH (A.). — ***La Photographie au Charbon*** et ses applications à la décoration du verre, de la porcelaine, du metal, du bois, des tissus, etc., ainsi que la production des portraits simili-camaieux, des photographies lumineuses, des lithophanies, des filigranes, etc. etc. — Un vol. contenant huit reproductions tirées directement, d'après les planches preparées par l'auteur. 3 fr. 50

GANICHOT (Paul), chimiste. — ***Traité élémentaire de Chimie photographique.*** — Description raisonnée des diverses opérations

photographiques. — 2e édition revue et augmentée. — Un vol. in-16. 1 fr.

GANICHOT (Paul). — ***Traité pratique de la préparation des Produits photographiques.***

1re partie. — *Préparation et usages des produits chimiques employés en photographie.* Tous les produits et corps étudiés sont rangés par ordre alphabétique pour faciliter les recherches. — Un vol. in-16. 1 fr. 50

2e partie. — *Préparations photographiques proprement dites.* — Etude et composition de tous les bains, formules et preparations en usage dans les procédés négatifs et positifs, traitement des résidus, etc. — Un vol. in-16. 1 fr. 50

GANICHOT (Paul). - ***Traité théorique et pratique de la Retouche*** des épreuves négatives et positives.—2 édition revue et augmentée. — Un vol. in-16. 1 fr.

GAUTIER (G.-E.-M.), ingénieur agronome. — ***La Représentation artistique des animaux.*** — Application, pratique et théorie de la photographie des animaux domestiques, particulièrement du CHEVAL, arrêté et en mouvement. — Un fort vol. in-12, contenant 4 pl. hors texte. 5 fr.

GIARD (E.). — ***Lettres sur la Photographie,*** spécialement écrites pour la jeunesse des écoles et les gens du monde. — Ouvrage de grand luxe contenant de magnifiques portraits et 150 compositions originales de Scott, Berteault, Thiriat, Moreno et Parys. — Un vol. grand in-4 écu, avec couverture artistique en 3 couleurs. 12 fr.

GRIVEAU (Maurice). — ***Le Blé.*** — La famille du blé. — Les origines. — La végétation du blé. — Le grain. — La germination. — La tige. — La fleur. — La reproduction. — La terre. — Engrais et amendements. — Le labourage. — Le semis. — La moisson. — Battage. — Vannage. — Le moulin. — La boulangerie. - Une brochure in-16 illustrée de 15 gravures. 0 fr. 50

HUCHE (G.). — ***Conseils pratiques aux amateurs d'Electricité,*** pour la fabrication économique des Piles. — Sonneries. — Accumulateurs. — Allumoirs. — Appareils de sûreté, etc. — 3e édition revue et augmentée. — Une brochure illustrée de 50 fig. Prix 1 fr.

JOUAN (P.). — ***Formulaire photographique*** à l'usage des amateurs et des photographes. — 2e édition revue et augmentée. — Un vol. in-16. 1 fr.

LABITTE (A.), Président de la Société des miniaturistes français. — ***Les Manuscrits et l'Art de les orner.*** - Trois livres composent ce magnifique ouvrage :

Le premier est consacré à un aperçu général sur les manuscrits et leur ornementation à toutes les époques.

Le second contient des descriptions, fac-similés et et spécimens de manuscrits depuis le VIIIe jusqu'au XVIIe siècle.

Le troisième traite de l'enluminure moderne. 300 reproductions de miniatures, encadrements, bordures, initiales et écritures, accompagnent le texte.

L'ouvrage forme un fort vol. in-8 jésus, broché. 20 fr.

Relié en 1/2 chagrin, plats toile. 27 fr. 50

Reliure d'amateur avec coins, tête dorée. 30 fr.

Il a été tiré de cet ouvrage 15 exemplaires numérotés à la presse, sur papier impérial du Japon. 100 fr.

LABITTE (A.). — ***Traité élémentaire du Blason.*** — Un vol. in-8 illustré de 562 fig. explicatives et accompagné d'un vocabulaire de tous les termes propres à cette science.

Broché. 3 fr. 50

Relié genre Bradel. 6 fr.

LABITTE (A.). — ***Missel aux Papillons*** en feuillets séparés renfermés dans un élégant emboîtage et formant 52 encadrements différents, dessinés au trait et préparés pour l'enluminure. On peut y écrire l'Ordinaire de la Messe, la Messe du mariage. On peut également se servir de ce Missel pour y transcrire des poésies, des pensées, des maximes ou des proverbes.

Prix de l'ouvrage comp. sur pap. velin. 6 fr.

Prix des feuillets séparés. 0 fr. 50

Il a été tiré quelques exemplaires sur papier simili-Japon. Prix 8 fr.

Chaque exemplaire est accompagné d'une planche enluminée, exécutée à la main, destinée à servir de modèle.

LABITTE (A.). — ***Traité pratique de la Chasse à tir.*** — Plaines et bois. — Un vol. in-16, illustré. 1 fr. 50

LARBALÉTRIER (A.), professeur. — ***Acclimatation pratique des plantes et des animaux*** utiles à l'Industrie, aux Arts et à l'Agriculture ; avec une introduction de M. de QUATREFAGES, membre de l'Institut. — Un vol. in-12 illustré. 2 fr.

LARBALÉTRIER (A.). — ***Les Falsifications des Denrées alimentaires.*** — Moyens simples et faciles pour les mettre soi-même en évidence permettant à toute personne de soumettre elle-même à des essais les denrées les plus communes, ainsi que les boissons alcooliques, les huiles, vinaigres, conserves, etc. — Un vol. in-16 avec fig. 1 fr. 25

LARBALÉTRIER (A.). — ***La Culture des Plantes dans les appartements*** (*sous presse*).

LAVALLEY (G.) et MAGRON. — ***Un Chanoine enlevé par le Diable.*** — Légende normande, illustrée de seize reproductions aux encres grasses d'après les CLICHÉS PHOTOGRAPHIQUES de personnages, motifs d'architectures, pris sur nature, par MAGRON. — Une brochure grand in-4. 6 fr.

Il ne reste que quelques exemplaires de cet ouvrage qui ne sera pas réimprimé.

LAVALLEY (G.) et MAGRON. — ***Le Maître de l'Œuvre de Norrey.*** — Légende normande. Nouvelle édition avec illustrations par la PHOTOGRAPHIE D'APRÈS NATURE, par H. MAGRON. — Un vol. in-4. 6 fr.

LEMERCIER DE NEUVILLE. — ***Les Pupazzi noirs.*** — Ombres animées : Notice historique sur les ombres. — Construction du théâtre. — Machination des personnages. — Intermèdes et pièces), avec 53 modèles d'ombres et 56 pl. détaillant le mécanisme (*sous presse*).

MATHET (L.). — ***Les Insuccès en Photographie.***

1re partie. — *Procédés négatifs.* — Insuccès provenant du matériel, de la nature de l'eclairage du laboratoire, de la mauvaise qualité des préparations sen-

sibles et des produits, ou se produisant pendant les opérations du développement, du fixage, du renforcement, du vernissage, etc — Un vol. in-16. 1 fr. 50

2e partie. — *Epreuves positives.* — Insuccès provenant du bain d'argent sensibilisateur, du tirage, du virage, du fixage, du lavage, du satinage, de l'émaillage des différents papiers photographiques, du papier au charbon et des positives sur verre pour vitraux et projections. Un vol. in-16. 1 fr. 50

MATHET (L.). — ***La Photographie durant l'hiver.*** 3 fr. 50

MENDEL (Ch.). — ***Traité élémentaire de Photographie,*** à l'usage des amateurs et des débutants. — 2e édition revue et augmentée. — Un vol. in-16 illustré. 1 fr.

MENDEL (Ch.). — ***Agenda du Photographe.***
1re année, 1895. Un vol. gd in-8. 1 fr. »
2e année, 1896. Un vol. gd in-8. 1 fr. »
2e année, 1896. En reliure, genre amateur. 1 fr. 75

NIEWENGLOWSKI (G.-H.). — ***Dictionnaire photographique,*** publié avec la collaboration de MM. A. ERNAULT, A. REYNER, H. LAEDLEIN et A. BIGEON.
Un vol. in-12 illustré, broché. 3 fr. »
Reliure souple, toile pleine. 3 fr. 75

NIEWENGLOWSKI (G.-H.) et REYNER (A.) — ***La Photographie en 1892.*** — Première Exposition internationale de Photographie. — Progrès de la Chromophotographie. — Union nationale des Sociétés photographiques de France. — Enseignement de la photographie, etc. Un vol. in-16. 1 fr.

PANIS (Gustave). — ***Les Papillons de France.*** — Catalogue méthodique, synonymique et alphabétique contenant : plusieurs chapitres sur la chasse, la conservation et la classification des Lépidoptères, la manière d'élever les Chenilles et d'employer les Papillons, la description des principaux Genres. — Un catalogue méthodique et synonymique, et un catalogue alphabétique général des Espèces et des Genres. — Un vol. in-12. 3 fr. 50

Photo-Revue (*édition rose*) : Journal des Amateurs de Photographie, publié sous la direction de Ch. MENDEL, paraissant le 15 de chaque mois.
Abonnement pour une année, France et Etranger. 1 fr.
Le numéro de 16 pages sous couverture. 0 fr. 10

Photo-Revue ; *Complément* paraissant le 1er de chaque mois (édition verte).
Abonnement pour une année, France et Etranger. 1 fr.
Le numéro de 16 pages sous couverture. 0 f. 10

Les deux publications imprimées sur beau papier, chaque numéro accompagné d'un supplément ou encartage ; prix de l'abonnement annuel, comportant les deux éditions (1er et 15 de chaque mois).
France et Etranger. 6 fr.
(Ne se vend pas au numéro.)
Collection complète des numéros parus depuis avril 1893 jusqu'en avril 1895, avec table des matières et couverture. 5 fr.

PILLAS (Ch.). — ***Enseignement pratique et raisonné du calcul,*** à l'usage des familles et des écoles maternelles, des cours élémentaires, des écoles primaires et des lycées. — Méthode approuvée par la Société scientifique et littéraire des Instituteurs de France. — Une brochure in-16, av. fig. 1 f. 25

REILLES (N. de). — ***L'art de composer les vers.*** — Petit abrégé de versification française à l'usage des Sphinx et des amateurs de jeux d'esprit. Une brochure in-16. 0 fr. 50

ROUET. — ***Le Loup et l'Agneau,*** adaptation photographique, illustrée par LA PHOTOGRAPHIE D'APRÈS NATURE, de la fable de La Fontaine. — Six planches en photographie, réunies en un album dépliant et renfermées dans un étui artistique. 2 fr.

ROUSSEAU (Mme Louise). — ***Fourrures et Plumes.*** — L'art de les connaître, de les porter et de les conserver. — Un vol. in-8 de 124 pages avec nombreuses gravures. 2 fr.

SANTINI (E.-N.). — ***L'Art de la Divination.*** — Description de 131 manières différentes de prédire l'avenir. — Un vol. in-16, broché. 2 fr.

Science en famille (La). — Revue illustrée de vulgarisation scientifique. — Publication couronnée par la Société d'encouragement au bien. — Médaille d'honneur. — Publiée sous la direction de Charles MENDEL : Abonnements : un an :
France 6 fr.
Union postale 8 fr.
La collection complète de 1887 à 1895 forme 9 volumes.
Prix de chaque volume broché. 6 fr.
— — — relié. 8 fr.

SUIRE (Antonin). — ***Dictionnaire de Graphologie.***
1re partie. — Psychologie, Physiologie de l'Ecriture, une brochure de 80 pages. 1 fr.
2e partie. — Reproduction en fac-similé de 200 autographes d'hommes célèbres, auteurs, etc., avec notes et commentaires. — Un vol. 2 fr. 50

TRANCHAT (Ch.). — ***Recettes, Formules et Procédés technologiques.*** — Photocopie industrielle. La science pratique appliquée aux arts industriels. — Un vol. in-12. 1 fr.

TRUTAT (E.). — ***Les Epreuves à Projection.*** — Tirages par contact, tirages à la chambre noire, tirages par transfert, coloriage, montage. — Un vol. in-16, broché. 1 fr.

VALOYS (H.). — ***Les Voyages présidentiels de M. Félix Faure.***
1er volume : I. — *Sathonay*
II. — *Voyage de Normandie.* — *Rouen et le Havre.*
Un vol. in-8 illustré, d'après les photographies de Pierre Petit.
2e volume : *Bordeaux* (*sous presse*).

VEYRAT (Georges). — ***La Caricature à travers les âges.*** — Un vol. in-4, illustré, avec couverture tirée en couleurs. 6 fr.

Vocabulaire français-malgache. — Dialectes Sakalave et Betsimisaraka. — Une brochure in-16. 0 fr. 30

VOIRIN (J.). — ***Manuel pratique de Phototypie.*** — Un vol. in-16, avec 37 fig. et deux phototypies. 1 fr. 25

Tours, imprimerie Deslis Frères, 6, rue Gambetta.

SOCIÉTÉ

DU

MERCVRE DE FRANCE

15, Rue de l'Echaudé-Saint-Germain, 15

PARIS

—

LIBRAIRIE

COLLECTION IN-18 JÉSUS, à 3 fr. 50.

(Il a été tiré de chacun de ces ouvrages 3 ex. sur japon impérial, à 15 fr., et 12 ex. sur hollande, à 10 fr., tous numérotés à la presse.)

HENRI DE RÉGNIER

Poèmes, 1887-1892. vol. contenant les deux ouvrages épuisés : *Poèmes anciens et romanesques, Tel qu'en songe*, augmentés de plusieurs poèmes. . 1 vol.

FRANCIS VIELÉ-GRIFFIN

Poèmes et Poésies, vol. contenant les ouvrages : *Cueille d'Avril, Joies, Les Cygnes, Fleurs du Chemin et Chansons de la Route, La Chevauchée d'Yeldis*, augmentés de plusieurs poèmes. . . . . 1 vol.

FORMATS ET PRIX DIVERS.

G.-ALBERT AURIER

Œuvres Posthumes, 1 vol. gr. in-8 de 512 pages. Notice de Remy de Gourmont. Portrait de G.-Albert Aurier (eau-forte) par A.-M. Lauzet. Lithographies d'Eugène Carrière et Henry de Groux. Dessins et croquis de Vincent van Gogh, Emile Bernard, Paul Sérusier, Jeanne Jacquemin, Paul Vogler. Quatre croquis de G.-Albert Aurier (tirage : 259 ex.) : 209 ex. pap. teinté, à 12 fr. (*sans lith.*) ; — 40 ex. hollande à 25 fr. (*épuisés*) ; — 10 ex. japon, à 50 fr. (*épuisés*).

HENRY BATAILLE

La Chambre blanche, poésies, avec une préface de MARCEL SCHWOB. In-16 jésus (tirage : 263 ex.) : 243 ex. papier teinté, à 2 fr.; — 15 ex. hollande van Gelder, à 4 fr.; — 5 ex. japon impérial, à 6 fr.

ALOYSIUS BERTRAND

Gaspard de la Nuit, réimprimé sur l'édition d'Angers (originale), 1 vol. in-18 coquille (tirage : 299 ex., tous numérotés) : 258 ex. papier vergé à la forme, à 5 fr. (*épuisés*); — 20 ex. hollande van Gelder, à 8 fr. (*épuisés*); — 7 ex.chine, 7 ex. whatman et 7 ex. japon impérial, à 10 fr. (*épuisés*).

Gaspard de la Nuit, nouveau tirage sur papier teinté. . . . . 3 fr. 50

LÉON BLOY

Ici, on assassine les Grands Hommes, avec Portrait et Autographe d'ERNEST HELLO. Brochure in-8° carré (tirage : 252 ex.) : 243 ex. papier teinté à 1 fr. 50 ; — 9 ex. japon impérial à 4 fr.

GASTON DANVILLE

Contes d'Au-Delà, in-16 soleil, 20 vignettes originales de L. CABANES, couverture enluminée (tirage : 268 ex.) : 240 ex. papier teinté à 6 fr.; — 20 ex. hollande à 14 fr. — 8 ex. japon à 20 fr.

LOUIS DENISE

La Merveilleuse Doxologie du Lapidaire, in-16 raisin, avec la reproduction d'un bois du XVIe siècle (tirage : 99 ex.) : 45 ex. bis (*sorte épuisée*); — 18 ex. pourpre à 3 fr.; — 12 ex. topaze brûlée et 12 ex. vert prasin à 4 fr.; — 6 ex. saphir sombre à 6 fr.; — 6 ex. japon à 10 fr.

TOLA DORIAN

Vespérales, in-16 carré, contenant le portrait de l'auteur : 500 ex. à 2 fr. 50. . . . . *épuisé.*

LOUIS DUMUR

La Motte de Terre, un acte. In-16 jésus (tirage : 262 ex.) : 247 ex. papier teinté à 2 fr.; — 10 ex. hollande à 4 fr.; — 4 ex. japon impérial a 5 fr.

La Nébuleuse, un acte. In-16 jésus (tirage : 262 ex.) : 247 ex. papier teinté à 2 fr.; — 10 ex. hollande à 4 fr.; — 5 ex. japon impérial à 5 fr.

ANDRÉ FONTAINAS

Nuits d'Epiphanies, in-16 jésus (tirage : 212 ex.) : 200 ex. papier des Vosges à la cuve, à 3 fr.; — 12 ex. papier de chine à 15 fr.

Décembre 1895

Paul Fort

Il y a là des cris. Fort vol. in-16 jésus (tirage : 269 ex.) : 249 ex. papier teinté à 3 fr. 50; — 15 ex. hollande à 7 fr.; — 5 ex. japon impérial à 15 fr.

Charles Froment

Virginité Fin-de-Siècle, drame en 4 tableaux. Préface de Laurent Tailhade. Vol. in-18 raisin: 3 fr. . . . . *épuisé.*

Remy de Gourmont

Le Latin Mystique, 1 vol. gr. in-8. Préface de J.-K Huysmans, miniature de Filiger. . . . . *épuisé*

Le Latin Mystique, 3me édition (dessin de Filiger non en couleur). . . . . 10 fr.

Litanies de la Rose, plaquette de luxe (tirage : 84 ex.), nuances isabelle, rubis oriental, gris de fer, havane. . . . . *épuisée.*

Le Fantôme, 1 vol. gr. in-12, broché avec gardes spéciales, contenant 2 lithographies originales de Henry de Groux (tirage : 337 ex.) : 300 ex. vélin teinté (lith. vélin); — 17 ex. rose fané (3 épr. des lith., vélin, rose fané et chine); — 13 ex. hollande (4 épr. des lith., vélin, rose, chine, hollande); — 7 ex. japon (5 épreuves des lith., vélin, rose, chine, hollande, japon). . . . . *épuisé.*

Le Fantôme, 2me édition, 1 vol. gr. in-12, avec 2 lith. de Henry de Groux. . . . . 4 fr.

Théodat, poème dramatique en prose, vol. in-12 carré, couverture d'après une étoffe byzantine (tirage : 290 ex.) : 260 ex. vélin teinté à 2 fr. 50; — 18 ex. vert byzantin à 6 fr.; — 6 ex. vergé d'Arches et 6 ex. whatman à 10 fr.

L'Idéalisme, vol. in-12 écu, avec un dessin de Filiger (tirage : 170 ex.) : 155 ex. vélin teinté à 2 fr. 50; — 15 ex. velin de Hollande à 6 fr.

Fleurs de Jadis, in-16 écu, édition élzévirienne, 47 ex. hollande van Gelder, numérotés et signés, à 2 fr. 50.

Histoires Magiques, vol. in-12 carré, contenant une lithographie de Henry de Groux (tirage : 301 ex.) : 280 ex. vélin ivoire (*sorte épuisée*); — 7 ex. hollande van Gelder, 7 ex. Japon impérial et 7 ex. chine à 20 fr. l'exemplaire.

Histoires Magiques, 2e édition, avec une lithographie de Henry de Groux. . . . . 3 fr. 50.

Histoire tragique de la Princesse Phénissa, *expliquée en quatre épisodes,* in-8° royal : 100 ex. japon français écru, à 2 fr. 50.

Proses Moroses, 1 vol. in-24 Jésus (tirage à petit nombre). Vélin : 3 fr.; — japon : 10 fr.

Le Château Singulier, vol. petit in-16, orné de 32 vignettes en rouge et en bleu; tirage à petit nombre sur vergé d'Arches, à 2 fr. 50, et à 7 ex. sur chine grandes marges, à 5 fr. (*sorte épuisée*).

Phocas, avec une couverture et 3 vignettes par l'auteur. Plaquette in-12 ymagier (tirage à petit nombre) : papier vergé : 2 fr.; — 15 ex. vélin d'Arches à 3 fr.; — 7 ex. petit raisin Ingres en diverses couleurs, à 4 fr.

Charles Guérin

Le Sang des Crépuscules, poésies, avec un Prélude en musique de 32 pages par Percy Pitt, un vol. in-16 soleil (tirage : 350 ex.) : 320 ex. vélin teinté, à 5 fr.; — 20 ex. hollande, à 10 fr.; — 10 ex. japon impérial, à 15 fr. (Les exemplaires de luxe contiennent, hors texte, une Préface de Stéphane Mallarmé, à deux exemplaires : fac-similé autographique et typographie.)

A.-Ferdinand Herold

La Légende de Sainte Liberata, *Mystère,* 1 vol. in-8 écu (tirage : 200 ex.) : 150 ex. papier vergé, à 2 fr.; — 40 ex. vergé des Vosges à la cuve, à 3 fr. 50; — 10 ex. verge d'Arches à la cuve, à 5 fr.

Paphnutius, comédie de Hrotsvitha, traduite du latin, in-8° carré orné de plusieurs dessins de Paul Ranson, K.-X. Roussel et Alfonse Herold (tirage : 274 ex.) : 249 ex. vélin teinté, à 2 fr.; 25 ex. japon impérial, à 4 fr.

Le Livre de la Naissance, de la Vie et de la Mort de la Bienheureuse Vierge Marie, vol. in 4° carré orné de 57 dessins de Paul Ranson (tir. : 550 ex.) : 500 ex. vélin teinté, à 6 fr.; — 20 ex. hollande, à 10 fr.; — 10 ex. japon impérial, 10 ex. whatman et 10 ex. chine, à 15 fr.

L'Anneau de Çakuntalâ, Comédie héroïque de Kalidasa, vol. in-24 jésus (tirage : 515 ex.) : 500 ex. à 3 fr.; — 15 ex. japon impérial, à 10 fr.

Charles-Henry Hirsch

Priscilla, *poème.* In-16 jésus (tirage : 270 ex.) : 250 ex. papier teinté, à 2 fr.; — 16 ex. hollande van Gelder, à 4 fr.; — 4 ex. japon impérial, à 6 fr.

Francis Jammes

Un Jour, un acte en vers, suivi de **poésies,** in-16 jésus (tirage : 310 ex.) : 299 ex. vélin teinté, à 2 fr.; — 10 ex. hollande, à 4 fr.; — 10 ex. japon impérial, à 5 fr.

Alfred Jarry

Les Minutes de Sable Mémorial, vol in-16 carré, orné d'un frontispice et de gravures sur bois (tirage : 216 ex.) : 197 ex. vergé d'Arches à la forme, à 4 fr.; — 19 ex. petit raisin Ingres en couleur, à 8 fr.

César-Antechrist (tirage : 206 ex.) : 197 ex. sur carré vergé, à 3 fr.; — 7 ex. petit raisin Ingres en couleur, à 5 fr.; — 2 ex. sur chine, à 10 fr.

F. Jollivet Castelot

L'Alchimie, in-12 carré (tirage : 105 ex.) : 100 ex. papier teinté, à 1 fr.; — 5 ex. japon impérial, à 3 fr.

André Lebey

Les Poésies de Sapphô, *traduites en entier pour la première fois.* In-24 coquille (tirage : 275 ex.) : 250 ex. papier vergé à la forme, à 2 fr.; — 10 ex. hollande van Gelder, à 4 fr.; — 10 ex. chine, à 5 fr.; — 5 ex. japon impérial numérotés et signés, à 8 fr.

La Scène, un acte. In-12 coquille (tirage : 269 ex.) : 239 ex. papier vergé à la forme, à 2 fr.; — 30 ex. whatman, à 5 fr.

Le Cahier rose et noir, poésies. In-4° carré (tirage : 240 ex.) : 200 ex. vélin teinté, à 4 fr.; — 15 ex. hollande, à 8 fr.; — 10 ex. whatman, 5 ex. chine, 5 ex. vieux japon à la cuve, 5 ex. japon impérial, à 10 fr.

Pierre Louys(*)

Astarté, poèmes, couverture en couleur de A. Bernard, in-4° couronne tiré sur hollande à 100 ex. numérotés. . . . . 10 fr.

Léda, plaq. in-8° carré (tirage : 125 ex.) : 100 ex. hollande, à 3 fr.; — 20 ex. chine, à 5 fr.; — 5 ex. vieux japon, à 10 fr.

Ariane, plaq. in-8° carré (tirage : 125 ex.) : 100 ex. hollande, à 3 fr.; — 20 ex. chine, à 5 fr.; — 5 ex. vieux japon, à 10 fr.

La Maison sur le Nil, plaq. in-8° carré (tir. : 125 ex.) : 100 ex. hollande, à 3 fr.; — 20 ex. chine, à 5 fr.; — 5 ex. vieux japon, à 10 fr.

Chrysis, plaq. in-8° carré (tirage : 125 ex.) : 100 ex. hollande, à 3 fr.; — 20 ex. chine, à 5 fr.; — 5 ex. vieux japon, à 10 fr.

Poésies de Méléagre, trad. par Pierre Louys, vol. in-16 écu (tirage : 525 ex.) : 500 ex. vélin blanc, à 3 fr.; — 10 ex. hollande (*épuisés*); — 10 ex. japon (*épuisés*); — 5 ex. chine (*épuises*).

Scènes de la Vie des Courtisanes, de Lucien de Samosate, trad. par Pierre Louys, vol. in-16 carré (tirage : 525 ex.) : 500 ex. vélin blanc, à 3 fr.; — 10 ex. hollande (*épuisés*); — 10 ex. japon, à 5 fr.; — 5 ex. chine (*épuisés*).

Les Chansons de Bilitis, vol in-16 grand colombier (tirage : 500 ex.) : 480 ex. vélin blanc, à 10 fr.; — 10 ex japon et 10 ex. chine, à 20 fr.

Roland de Marès

En Barbarie, 1 vol. in-18 raisin. 150 ex. sur simili-japon, à 4 fr.

L'Ame d'Autrefois, in-16 raisin. 157 ex. papier teinté, à 2 fr. 50.

(*) *Avis aux Libraires :* nous avons le dépôt exclusif de ces huit ouvrages de M. Pierre Louys, qui n'ont pas été édités par le *Mercure.*

Camille Mauclair

Stéphane Mallarmé, plaquette gr. in-8 (tirage : 100 ex., dont 45 hors commerce) : 55 ex. numérotés, à 1 fr. (*épuisée*).

Albert Mockel

Emile Verhaeren, avec une Note biographique par Francis Vielé-Griffin, in-12 coquille (tirage : 256 ex.): 139 ex. papier vergé, à 2 fr.; — 10 ex. hollande, à 4 fr.; — 5 ex. japon et 2 chine, à 5 fr.

Alfred Mortier

La Vaine Aventure, vol. in-18 raisin, sous couverture lithographiée en couleur par Georges de Feure (tirage : 324 ex.) : 299 ex. papier teinté, à 3 fr.; — 20 ex. hollande, à 5 fr.; — 5 ex. japon impérial, à 7 fr.

Georges Polti

Les 36 Situations dramatiques, vol. in-18 raisin (tirage : 503 ex.) : 480 ex. papier teinté à 3 fr. 50; — 18 ex. hollande à 7 fr.; — 5 ex. japon impérial à 10 fr. (*sorte épuisée*).

Pierre Quillard

Les Lettres Rustiques de Claudius Ælianus, Prenestin, *traduites du grec en français, illustrées d'un Avant-Propos et d'un Commentaire latin,* 1 vol. in-18 coquille (tirage : 373 ex.) : 349 ex. papier vergé à la forme, à 2 fr.; — 12 ex. japon impérial et 12 ex. chine, à 5 fr.

Rachilde

Le Démon de l'Absurde, préface de Marcel Schwob, portrait de l'auteur par François Guiguet. Vol. in-18 raisin, avec reproduction autographique de 12 pages du manuscrit (tirage : 332 ex.) : 299 ex. papier fort (*sorte épuisée*); — 20 ex. hollande van Gelder, à 8 fr.; — 10 ex. japon impérial, à 10 fr.; — 3 ex. whatman, à 15 fr.

Le Démon de l'Absurde, 2e édition, avec 12 pages en autographie et un nouveau portrait, Préface de Marcel Schwob. . . . . 3 fr. 50

Yvanhoé Rambosson

Le Verger Doré, poésies, vol in-16 jésus (tirage : 299 ex.) : 279 ex. vélin teinté, à 3 fr. 50; — 14 ex. hollande, à 7 fr.; — 5 ex. japon, à 12 fr.; — 1 ex. chine (hors commerce).

Henri de Régnier

Le Trèfle noir. Vol in-18 coquille, orné par Alfonse Herold (tirage : 531 ex.) : 498 ex. papier vergé à la forme, à 2 fr. 50; — 20 ex. hollande van Gelder numérotés (dont 10 hors commerce) à 5 fr. (*sorte épuisée*); — 7 ex. japon impérial (dont 3 hors commerce) et 6 ex. chine (dont 3 hors commerce), tous numérotés, à 10 fr.

Jules Renard

Le Vigneron dans sa Vigne, in-32 Jésus, en deux textes superposés, tirage en 3 couleurs : 300 ex. sur papier de hollande, à 2 fr.

Lionel des Rieux

Les Prestiges de l'Onde, féerie. In-12 raisin (tir.: 65 ex.) : 50 ex. hollande van Gelder et 5 ex. japon impérial (tous hors commerce).

Les Amours de Lyristès, poésies épigrammatiques. In-12 coquille large (tirage : 264 ex.) : 249 ex. papier vergé à la forme, à 2 fr.; — 10 ex. hollande van Gelder, à 4 fr.; — 5 ex. japon impérial, à 5 fr.

Léon Riotor

Les Raisons de Pascalin, 11 cahiers in-16 soleil (tirage : 145 ex.) : 137 ex. vélin (*épuisés*); — 5 ex. hollande et 3 ex. japon impérial (*épuisés*).

Les Raisons de Pascalin, 1 vol in-16 soleil (tirage à très petit nombre) : vélin : 5 fr.; — hollande : 10 fr.; — japon : 15 fr.

Saint-Pol-Roux

L'Ame noire du Prieur blanc, *légende dramatique,* vol. in-16 colombier (tirage : 320 ex.) : 300 ex. pap. de luxe à 5 fr.; — 15 ex. hollande à 15 fr.; — 5 ex. japon impérial à 20 fr.

Epilogue des Saisons humaines, vol. in-16 colombier (tirage : 195 ex.) : 150 ex. à 3 fr.; — 30 ex. pap. de luxe à 4 fr.; — 10 ex. hollande à 6 fr.; — 5 ex. japon impérial à 10 fr.

Les Reposoirs de la Procession, tome premier, 1 vol. in-8 écu, contenant le portrait de l'auteur, (tirage : 537 ex.) : 500 ex. papier de luxe à 4 fr.; — 20 ex. hollande à 20 fr.; — 10 ex. japon impérial et 4 ex. chine à 25 fr.; — 3 ex. whatman à 30 fr.

Albert Samain

Au Jardin de l'Infante, poésies, 1 vol. in-16 soleil (tirage : 335 ex.) : 299 ex. beau papier (*sorte épuisée*); — 20 ex. hollande à 10 fr.; — 10 ex. japon à 15 fr.; — 3 ex. whatman à 20 fr.; — 3 ex. chine à 25 fr.

Au Jardin de l'Infante, 2e édition, 1 vol. in-18 jésus. . . . . 4 fr.

Marcel Schwob

Mimes, in-16 carré, couverture en couleur de Jean Veber (tirage : 270 ex.) : 250 ex. vergé à la forme; — 20 ex. japon . . . . . *épuisé.*

Mimes, 2e édition, in-16 carré . . . . . 3 fr.

Annabella et Giovanni, conférence faite au Théâtre de l'Œuvre. Plaquette in-8e carré (tirage : 247 ex.) : 233 ex. papier teinté à 1 fr.; — 9 ex. hollande à 1 fr. 50 (*sorte épuisée*); — 5 ex. japon impérial à 2 fr.

Auguste Strindberg

Introduction à une Chimie unitaire, *première esquisse,* plaq. in-8 carré, 500 ex. à 1 fr. 50.

Francis Vielé-Griffin

Πάλαι, poèmes, in-16 Jésus (tirage : 537 ex.) : 500 ex. papier teinté, à 2 fr.; — 25 ex. hollande, à 4 fr.; — 10 ex. japon impérial, à 6 fr.; — 2 ex. chine (hors commerce).

Laus Veneris, poème de A.-Ch. Swinburne. In-24 coquille long (tirage : 283 ex.) : 233 ex. papier vergé à la forme, à 2 fr.; — 25 ex. hollande van Gelder, à 3 fr.; — 20 ex. japon impérial, à 4 fr.; — 5 ex. chine, à 5 fr.

Divers

L'Almanach des Poètes pour 1896, vol. in-12 coquille large orné de 25 dessins par Auguste Donnay, tirés en couleur. Poèmes de Robert de Souza, André Fontainas, André Gide, A.-Ferdinand Herold, Albert Mockel, F. Vielé-Griffin, Gustave Kahn, Saint-Pol-Roux, Henri de Régnier, Adolphe Retté, Charles van Lerberghe, Emile Verhaeren. (Tirage : 517 ex.) : 500 ex. sur papier vergé, à 3 fr. 50; — 5 ex. sur vieux japon, à 10 fr. (*sorte épuisée*); 12 ex. sur chine, à 7 fr.

FAC-SIMILÉS AUTOGRAPHIQUES

Remy de Gourmont

Hiéroglyphes, poèmes, manuscrit autographique de 19 feuillets in-folio oblong (0 m. 34 sur 0 m. 44), avec une lithographie originale de Henry de Groux en frontispice (tirage : 25 ex.) : 22 ex. japon français teinté, à 25 fr.; — 3 ex. japon impérial, à 50 fr.

Pierre Quillard

La Fille aux mains coupées, poème dramatique, avec une notice bibliographique et dramatique, manuscrit de 32 pages in-8 raisin, titre en typographie (tirage : 50 ex., dont 21 hors commerce) : 18 ex. hollande, numérotés et signés, à 10 fr.; — 11 ex. japon impérial, numérotés et signés, à 15 fr.

Jules Renard

Deux Fables sans Morale, manuscrit de 16 feuillets in-8 carré, avec titre en typographie (tirage : 50 ex., dont 21 hors comm.) : 18 ex. hollande numérotés et signés; — 25 ex. japon numérotés et signés. . *épuisé.*

Marcel Schwob

Mimes, manuscrit de 104 pages in-4o pot (tirage : 25 ex., dont 10 hors comm.) : 12 ex. hollande; — 3 ex. japon à fausses marges. . . . . *épuisé.*

EAU-FORTE

A.-M. LAUZET

La Fin d'un Jour, d'après un pastel de Mme JEANNE JACQUEMIN (prime aux abonnés du Recueil; tirage en plus : 88 ex.) : 49 ex. hollande format du Recueil : 1 fr. 25; — gr. in-4° : hollande, 14 ex. : 2 fr., et 4 ex. avant lettre : 5 fr. (*sorte épuisée*); — japon et chine, 5 ex., à 3 fr., et 2 avant lettre, à 10 fr.; — whatman : 5 ex., à 5 fr., et 2 ex. avant lettre, à 15 fr.

Portrait de G.-Albert Aurier, avant lettre: quelques ex. in-8 : 3 fr.; — gr. in-4 : japon, hollande, peau d'âne, 4 ex. de chaque papier : 5 fr. l'ex.; — whatman, chine appliqué, 3 ex. de chaque papier : 10 fr. l'ex.

ENLUMINURE

FILIGER

Vierge à l'Enfant (*Collection de l'*YMAGIER), miniature copiée à la main à 100 ex. sur papier gris bleu. — A. format de l'*Ymagier*, double feuillet in-4°, pouvant se joindre en frontispice au N° 1 : 3 fr.; — B. format du *Mercure de France*, double feuillet in-8°, pouvant se joindre en frontispice au N° 58 : 3 fr.; — C. feuillet simple in-4°, collé sur whatman : 4 fr. (*sorte épuisée*); — D. feuillet simple in-4°, japon impérial : 6 fr.

LITHOGRAPHIE

EUGÈNE CARRIÈRE

Quelques exemplaires sur chine de la lithographie donnée avec les volumes de luxe des *Œuvres Posthumes de G.-Albert Aurier* . . . . (*épuisés*).

HENRY DE GROUX

Quelques exemplaires sur chine de la lithographie donnée avec les volumes de luxe des *Œuvres Posthumes de G.-Albert Aurier*. — Gr. in-8 : 5 fr.; — in-4 : 20 fr.

SIMILI-GRAVURE

Portrait de Gustave Flaubert, d'après son buste par Clésinger. Tirage sur peau d'âne, gr. in-4° (*presque épuisé*) . . . . . 3 fr.

MERCVRE DE FRANCE

Fondé en 1672

(*Série Moderne*)

FRANCE

UN AN.	12 fr. »
SIX MOIS	7 fr. »
TROIS MOIS	4 fr. »
LE NUMÉRO	1 fr. 25

UNION POSTALE

UN AN.	15 fr. »
SIX MOIS	8 fr. 50
TROIS MOIS	5 fr. »
LE NUMÉRO	1 fr. 50

COLLECTION

TOME I, prix majoré . 20 fr. »
TOME II, — . . 20 fr. »

Ces deux tomes, très rares, ne se vendent qu'avec la collection complète.

TOMES III à XV, chaque vol., prix marq. 5 fr. »

Soit 15 forts volumes in-8° au 31 décembre 1895. A partir de cette date, ajouter un volume par trimestre.

RECUEIL DE LITTÉRATURE ET D'ART

Paraît tous les mois en livraisons de 130 à 160 pages in-8 carré, formant dans l'année 4 gros volumes avec tables chronologique des matières et alphabétique par noms d'auteurs.

ROMANS, NOUVELLES, CONTES, POÈMES, MUSIQUE, ÉTUDES DE LITTÉRATURE ET D'ART, ARTICLES D'ESTHÉTIQUE ET DE CRITIQUE, DE MORALE, DE PHILOSOPHIE, D'OCCULTISME ET DE SOCIOLOGIE, TRADUCTIONS D'ŒUVRES SCANDINAVES, HOLLANDAISES, ALLEMANDES, ANGLAISES, RUSSES, ITALIENNES, LATINES, GRECQUES, PORTUGAISES, ARMÉNIENNES. AUTOGRAPHES ET PORTRAITS, BIBLIOGRAPHIE, REVUE DES REVUES, NOTES D'ART, DESSINS ET VIGNETTES ORIGINAUX.

L. MONAQUE, Éditeur

—

LIBRAIRIE

DU

VICTOR HUGO

ILLUSTRÉ

13, rue Thérèse, PARIS

—

OCTOBRE 1895

2,200 DESSINS

DE MM.

MEISSONIER, DE NEUVILLE, J.-P. LAURENS, G. BRION, E. BAYARD
BENJAMIN CONSTANT, DAUBIGNY, RAFFET, GAVARNI
VIOLLET-LE-DUC, ROLL,
K. BODMER, TONY JOHANNOT, E. MORIN, DANIEL VIERGE
PUVIS DE CHAVANNES, T. ROBERT-FLEURY, L. FLAMENG
JACQUE, F. FRÉMIET, L. MÉLINGUE, FÉRAT, FOULQUIER, LEMUD
A. MAIGNAN, MÉRYON, E. DE BEAUMONT, L. BOULANGER
EUGÈNE DELACROIX, DECAMPS, H. DAUMIER, A. CHENAVARD
J. ADELINE, L. BENETT, BRAUN, DE BAR, BURDET, BRUN
CHIFFLART, CHAPUIS, CHOVIN, DUPLESSY
GOYA, FERDINANDUS, GILBERT, GERLIER, GARCIA, HAENENS
HILLEMACHER, HOFFBAUER, CH. HUGO, LANÇON
LUMINAIS, LIX, LÉCURIEUX, D. MAILLARD, A. MARIE, MÉAULLE
C. NANTEUIL, MOUCHOT, MISS PATERSON
HENRI PILLE, PRUD'HON, PÉLISSIER, PERNOT, RIOU
G. ROCHEGROSSE, H. SCOTT, STEINHEIL, T. SCHULER
TAYLOR, TRIMOLET, THÉNARD
VOILLEMOT, VALNAY, VOGEL, G. VUILLIER, F. ZIER
VICTOR HUGO

AUBE. — Dessin de VICTOR HUGO

VICTOR HUGO ILLUSTRÉ

Entre les œuvres illustres des contemporains, l'œuvre de Victor Hugo est, sans contredit, celle qui a le plus profondément pénétré dans la grande masse du public, dans la vaste foule, dans le peuple. De là l'immense et universel succès de la grande édition artistique et populaire du *Victor Hugo illustré*

C'est dans cette magnifique édition, qui s'adresse en même temps aux amateurs et aux travailleurs, qu'on voudra lire et relire les immortels ouvrages dont se compose la renommée toujours grandissante de Victor Hugo; — tous ces grands romans, si émouvants et si amusants à la fois, pleins de péripéties si palpitantes : ***les Misérables***, ***Quatrevingt-treize***, ***Notre-Dame de Paris***, ***les Travailleurs de la mer***, ***l'Homme qui rit***, avec leurs personnages, gracieux, spirituels, touchants ou terribles, que chacun connaît et nomme : Jean Valjean, Gavroche, Fantine, Cosette, la Esmeralda, Quasimodo, Gilliat, Déruchette, la Flécharde, Gwynplaine, Josiane, Ursus, Dea; — les poésies, qui toutes inspirent l'amour des faibles, des déshérités, des vaincus, le culte de la justice, de la patrie et de la liberté; l'adoration et la tendresse pour la femme et pour l'enfant, la colère généreuse contre les oppresseurs : ***la Légende des siècles***, ***les Châtiments***, ***l'Année terrible***, ***les Feuilles d'automne***, ***les Orientales***, ***l'Art d'être grand-père***, ***les Contemplations;*** — ces drames, qu'il suffit de citer pour éveiller dans le souvenir tout un monde de grandeur, de charme et de poésie : *Hernani*, *Ruy Blas*, ***Lucrèce Borgia***, ***le Roi s'amuse***, ***les Burgraves***, ***Marion de Lorme***, et le dernier, qui n'est pas moins puissant, ***Torquemada***.

Noublions pas dans cette nomenclature le superbe et tragique récit de ***l'Histoire d'un crime***.

L'édition du *Victor Hugo illustré* a sur les autres éditions des œuvres du grand poète trois avantages incontestables :

1° Elle est de toutes ***la moins chère***. Elle sera, dans son ensemble, meilleur marché même que la nouvelle édition in-18 sans gravures.

2° Elle sera *la seule complète*. Elle seule, en effet, contient les œuvres inédites, publiées au fur et à mesure de leur apparition. Elle a donné déjà *Choses vues, la Fin de Satan, le Théâtre en liberté*, ces chefs-d'œuvre égaux aux plus beaux du maître.

3° Elle est la plus splendidement illustrée ; supérieure, non seulement par la qualité de *ses dessins*, aux éditions coûtant 10 et 30 francs le volume. Elle renferme plus de 2.200 dessins signés : Meissonier, de Neuville, Jean-Paul Laurens, Puvis de Chavannes, Brion, Bayard, Raffet, Flameng, Henri Pille, Tony Robert-Fleury, Mélingue, Daniel Vierge, Daumier, Daubigny, Gavarni, Albert Maignan, Luminais, Fremiet, Rochegrosse... Il faudrait pouvoir les nommer tous. Parmi ces dessinateurs, le plus illustre, c'est Victor Hugo lui-même, qui, outre une trentaine de dessins à la plume répandus dans divers ouvrages, en a donné soixante au seul roman *les Travailleurs de la mer*, et cinquante-cinq au volume de voyage *le Rhin*.

RENTRÉE DE VICTOR HUGO A PARIS LE 5 SEPTEMBRE 1870

Dessin de L. MOUCHOT

VICTOR HUGO ILLUSTRÉ

2,200 dessins

CATALOGUE

ROMAN

Notre-Dame de Paris . . . . . Un vol. br. . **8 fr. 50**

Les Misérables (cinq volumes.).

I. Fantine	**5** fr.	»	
II. Cosette	**4**	**50**	
III. Marius	**4**	»	Les cinq vol.
IV. L'Idylle rue Plumet et l'Épopée rue Saint-Denis.	**5**	**50**	brochés. . **24** fr. »
V. Jean Valjean	**5**	»	

VICTOR HUGO ILLUSTRÉ.

ROMAN (SUITE)

Quatrevingt-treize	Un vol. broché.	**6 fr.** »
Les Travailleurs de la mer	—	**7 fr.** »
L'Homme qui rit	—	**8 fr. 50**
Le Dernier jour d'un condamné. — Claude Gueux	—	**2 fr.** »
Bug-Jargal	—	**2 fr. 50**
Han d'Islande	—	**5 fr.** »

HISTOIRE

Histoire d'un crime		Un vol. br. .	**6 fr.** »
Napoléon le Petit		—	**3 fr.** »
Choses vues		—	**4 fr.** »
Littérature et Philosophie mêlées	**1 fr. 50**	Réunis en un vol. broché.	**4 fr.** »
William Shakespeare	**2** »		
Paris	» **50**		

ACTES ET PAROLES

Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie	**4 fr.** »
Actes et Paroles : — Avant l'exil	**3 fr.** »
Pendant l'exil	**3 fr.** »
Depuis l'exil	**4 fr.** »

LES MISÉRABLES. — Dessin de J. VALNAY

VICTOR HUGO ILLUSTRÉ.

ŒUVRE POÉTIQUE

CHAQUE OUVRAGE SE VEND SÉPARÉMENT

Odes et Ballades	**1** fr. **50**		
Les Orientales	**1** »	Réunis en un	
Les Feuilles d'automne . . .	**1** »	vol. broché.	**4** fr. »
Les Chants du crépuscule . .	**1** »		
Les Voix intérieures.	**1** »		
Les Rayons et les Ombres . .	**1** »		
Les Contemplations.	**2** »	Réunis en un	
Les Chansons des rues et des bois.	**1** »	vol. broché.	**4** fr. »
La Légende des siècles. Les cinq volumes en un seul broché			**4** fr. »
L'Art d'être grand-père . . .	**1** fr. »		
Le Pape	» **50**		
La Pitié suprême.	» **50**	Réunis en un	
Religions et Religion	» **50**	vol. broché.	**4** fr. »
L'Ane	» **50**		
Les Quatre vents de l'esprit.	**2** »		
Les Châtiments	Un vol. broché.		**4** fr. **50**
L'Année terrible. — La Libération du territoire.	—		**4** fr. »
La Fin de Satan	—		**1** fr. **50**
Dieu.	—		**1** fr. **50**

Toute la Lyre (en préparation)

LE RHIN. — Dessin de VICTOR HUGO

VICTOR HUGO ILLUSTRÉ.

THÉATRE

CHAQUE PIÈCE SE VEND SÉPARÉMENT

Hernani	1 fr. »	Réunis en un vol. broché.	**6 fr.** »
Marion de Lorme	1 »		
Le Roi s'amuse	1 »		
Lucrèce Borgia	1 »		
Marie Tudor	1 »		
Angelo, tyran de Padoue	1 »		
La Esmeralda	» 50		
Ruy Blas	1 »		
Les Burgraves	1 »		
Cromwell	2 50	Réunis en un vol. broché.	**6 fr.** »
Théâtre en liberté	1 50		
Torquemada	1 »		
Amy Robsart	1 »		
Les Jumeaux	1 »		

EN VOYAGE

Le Rhin	(Un vol. broché.)	**4 fr.** »
Alpes et Pyrénées		**2 fr.** »
France et Belgique		**2 fr.** »

Les volumes cartonnés toile, tranches dorées, en sus. . . . . **3 fr. 50**
— reliure artistique, toile fleurie, tête dorée. . . . . **3 fr. 50**
— demi-reliure, tranches dorées . . . . . **4 fr. 50**

Envoi **franco** *des volumes contre le prix en un mandat-poste à l'adresse de l'éditeur.*

Librairie du *VICTOR HUGO ILLUSTRÉ*, rue Thérèse, 13, Paris.

10546. — Lib.-Imp. réunies.

CATALOGUE
DE LA
Librairie Illustrée
MONTGREDIEN & CIE
8, RUE SAINT-JOSEPH, PARIS

ART MILITAIRE, ARCHITECTURE, ARCHÉOLOGIE, BEAUX-ARTS, BOTANIQUE, CHASSE, CHIMIE, COMMERCE, COMPTABILITÉ, DESSIN, ÉDUCATION, ENCYCLOPÉDIE, ESCRIME, ÉTUDE DE MŒURS, FANTAISIES LITTÉRAIRES, GÉOGRAPHIE, HISTOIRE, HISTOIRE NATURELLE, HYGIÈNE, JEUX, LÉGISLATION, LITTÉRATURE, MUSIQUE, PÊCHE, PHOTOGRAPHIE, POLITIQUE, ROMANS, SCIENCES OCCULTES, THÉATRE, VÉLOCIPÉDIE, VOYAGES, VULGARISATION.

ART MILITAIRE

Oméga (Lieutenant-colonel). *L'Art de combattre.* Traité de tactique positive écrit en langue usuelle. Procédés matériels d'attaque et de défense des troupes en campagne. Un très gros volume illustré de plus de 350 gravures dans le texte.

Prix broché..... 10 »

ARCHITECTURE, ARCHÉOLOGIE BEAUX-ARTS

Chefs-d'Œuvre de l'Art au XIXe siècle (Les). Édition de grand luxe illustrée de cent très belles gravures à l'eau-forte et gravées par les plus éminents artistes de notre époque. Nombreuses esquisses et gravures dans le texte. Cinq très beaux et très forts volumes in-4°. Prix de l'ouvrage complet broché..... 100 »

Relié fers spéciaux..... 130 »

Chaque volume se vend séparément.

Broché..... 20 »

Relié..... 26 »

Tome I. *La Peinture française de Ingres à Delacroix*, par André Michel.

Tome II. *La Peinture française de Delacroix à Regnault*, par A. de Lostalot.

Tome III. *La Peinture française actuelle*, par A. Lefort.

Tome IV. *La Peinture étrangère*, par T. de Wyzewa.

Tome V. *La Sculpture et la Gravure au XIXe siècle*, par L. Gonse.

Havard (Henry). *La France artistique et monumentale*, ouvrage publié avec la collaboration des Architectes du Gouvernement, des Inspecteurs généraux des Beaux-Arts, des Archivistes, Conservateurs des Musées nationaux, etc. 6 volumes format in-4° renfermant de très nombreuses gravures dans le texte et 150 planches hors texte tirées en taille douce. Prix de l'ouvrage complet, broché..... 150 »

Reliure artistique..... 180 »

Chaque volume séparément, broché.. 25 »

Reliure artistique..... 30 »

Tome Ier : Édifices religieux de Reims, par Louis Gonse; Palais et Jardins de Versailles, par Guiffrey et Philippe Gille; Hôtel Carnavalet, par J. Cousin; Église de Brou, par Henry Havard; Château de Pau, par L. de Fourcaud; Château des Papes à Avignon, par Eugène Müntz; Château de Bagatelle, par Ch. Yriarte.

Tome II : Louvre, palais et musée, par A. de Kaempfen; monuments religieux de Rouen, par de Fourcaud; Palais de Fontainebleau, par E. Molinier; Palais de la Légion d'honneur, par de Lostalot; Château d'Amboise, par Léon Palustre; Château et Édifices publics d'Angers, par Henri Jouin; Mont Saint-Michel, par Édouard Corroyer.

Tome III : Château de Blois, par Léon Palustre; Palais de l'Institut, par le comte Henri Delaborde; Château de Maintenon, par Philippe Gille; Cathédrale de Lyon par Georges Guigue; l'Hôtel Soubise, pas Jules Guiffrey; Monuments civils de Bourges, par Louis Gonse; Aigues-Mortes, par Henry Havard; Palais des Thermes et Musée de Cluny, par A. Darcel.

Tome IV : Hôtel de Ville de Paris, par Hyppolyte Stupuy; Église abbatiale de Vezelay, par Henry Havard; Monuments antiques de Nîmes, par Georges Lafenestre; Monuments religieux de Laon, par Mgr C. Dehaisne; Château d'Écouen, par Alfred de Lostalot; Poitiers, par L. de Fourcaud; Château de Chambord, par Léon Palustre; Château de Meudon, par le vicomte de Grouchy.

Tome V : Cathédrale d'Amiens, par Mgr. C. Dehaisnes; Monuments civils et religieux d'Au-

tun, par L. Paté; Château de Chantilly, par Germain Bapst; Château de Villebon, par Georges Duplessis; Monuments civils et religieux de Bordeaux, par L. de Fourcaud; les trois Châteaux de Coucy, Pierrefonds, Vincennes, par Henry Havard; Hôtel de Ville de Saint-Antonin, par Ch. Normand; Hôtel de ville de Lyon, par Georges Guigue.

Tome VI : Notre-Dame de Paris, par L. de de Fourcaud; Monuments civils et religieux de Dijon, par M. Cunisset-Carnot; Cathédrale et monuments divers de Chartres, par Louis Gonse; Conservatoire des Arts et Métiers, par A. Laussedat; monuments civils de Rouen, par L. de Fourcaud; Monuments civils et religieux d'Orléans, par Georges Lafenestre; Remparts, Château et Église de Carcassonne, par A. Molinier; Château de Chenonceaux, par Léon Palustre; Kermaria-an-Isquit, par Armand Dayot.

Havard (Henry) et **Vachon (Marius)**. *Les Manufactures nationales.* Les Gobelins. — La Savonnerie. — Sèvres. — Beauvais.

Ouvrage de grand luxe illustré de 75 planches hors texte et de nombreuses gravures dans le texte. Un beau volume in-4°. Prix broché. 30 »

Mantz (Paul). *Antoine Watteau*, sa vie et ses œuvres. Un très beau volume in-8° illustré de planches hors texte en couleurs et à l'eau-forte et de nombreuses gravures dans le texte. (Tirage à 500 exemplaires). Prix broché. 40 »

Rayet (Olivier) et **Collignon Maxime**. *Histoire de la Céramique grecque.* Un beau volume in-4° orné de nombreuses gravures dans le texte et de 26 gravures hors texte tirées en noir et en couleurs. Prix broché..... 40 »

Robida (A.). *La Vieille France pittoresque et monumentale*, édition de luxe enrichie de très nombreux dessins au crayon et à la plume dans le texte, et de 160 lithographies hors texte.

— *Normandie.* — *Bretagne.* — *Touraine.* — *Provence.* Prix de chacun des volumes brochés..... 25 »
Cartonnage fers spéciaux..... 30 »
Reliure amateur..... 35 »
L'ouvrage complet broché..... 100 »
Relié amateur..... 140 »

Robida (A.). *Paris de Siècle en Siècle.* Édition de luxe enrichie de très nombreux dessins au crayon et à la plume, intercalés dans le texte, et contenant 26 planches hors texte, dont une eau-forte, les autres tirées en lithographie et chromo-typographie. Prix du volume broché. 25 »
Reliure fers spéciaux..... 30 »
Reliure d'amateur..... 35 »

Rouaix (Paul). *Dictionnaire des Arts décoratifs* à l'usage des Amateurs, des Artisans, des Artistes et des Écoles. Ouvrage illustré de très nombreuses gravures et formant un répertoire d'inépuisables renseignements sur les arts industriels. Un beau volume in-8° colombier. Prix broché..... 20 »
Relié..... 24 »

Cent dessins de Watteau gravés d'après Boucher, précédés d'une préface de Paul Mantz et suivis d'une table descriptive par Ed. de Goncourt. Un très beau volume in-8° tiré à 500 exemplaires numérotés. Prix broché..... 40 »

(Pour Watteau, voir plus haut à Mantz (Paul).

BOTANIQUE *(Voir à Vulgarisation)*

CHASSE

Boussenard Louis. *La Chasse mise à la portée de tous.* Le fusil. — Le chien. — Le chasseur. — Le gibier. — Les ennemis du gibier. — Jurisprudence et législation. Un gros volume in-12 cartonné..... 3 50

CHIMIE *(Voir à Vulgarisation)*

COMMERCE

Lefèvre H.. *Le Commerce, théorie, pratique et enseignement.* Ouvrage suivi du Dictionnaire du commerçant, comprenant tous les termes de Commerce, Banque, Bourse, Finance et Navigation. Le Droit commercial, les Usages des principales places, etc. Poids, Mesures et Monnaies, etc. Un beau volume in-8° cart. 12 »

COMPTABILITÉ

Lefèvre H.. *La Comptabilité, théorie, pratique et enseignement.* Comptabilités et tenues de livres du Commerce, de l'Industrie et de l'Agriculture, de la Banque et de la Finance, des Assurances et des Chemins de fer. Comptabilité publique, notions générales de Change et de Bourse. Un beau volume in-8° cartonné..... 12 »

DESSIN

Valton Edouard. *Le Dessin théorique et pratique.* Premiers exercices. — Géométrie, Perspective. — Tracé des Ombres. — Anatomie. — Composition. — Architecture. — Ameublement. — Costume. Un beau volume grand in-8°, très illustré. Broché..... 12 »

ÉDUCATION

Gausseron. *La Vie en famille.*

I. *Doit-on se marier ?* Un volume in-12. Broché..... 3 50

II. *Comment vivre à deux ?* Un volume in-12. Broché..... 3 50

III. *Comment élever nos enfants ?* Un volume in-12. Broché..... 3 50

IV. *Que feront nos garçons ?* Un volume in-12. Broché..... 3 50

V. *Que faire de nos filles ?* Un volume in-12. Broché..... 3 50

VI. *Où est le bonheur ?* Un volume in-12. Broché..... 3 50

ENCYCLOPÉDIES

Moulidars (Th. de). *Dictionnaire encyclopédique des connaissances utiles.* Inventions et découvertes, Histoire naturelle, Géographie usuelle, Législation pratique, etc. Un très fort volume in-8° colombier, illustré de nombreuses gravures. Prix relié solidement avec coins.. 20 »

Trousset (Jules). *Nouveau Dictionnaire encyclopédique universel illustré.* Répertoire des connaissances humaines, rédigé par une Société de littérateurs, de savants et d'hommes spéciaux, sous la direction de Jules Trousset.

Linguistique, histoire, géographie ancienne et moderne, théologie, jurisprudence, médecine, philosophie, économie, littérature, poésie, histoire naturelle, architecture, peinture, beaux-arts, industrie, commerce, agriculture, découvertes modernes, etc. etc.

Ouvrage orné d'environ 3000 gravures et 23 cartes en couleurs. Cinq gros volumes format in-4°, imprimés sur 3 colonnes.

Prix, broché..... 120 »
Relié solidement..... 150 »

Trousset Jules. *Supplément au nouveau Dictionnaire encyclopédique universel illustré.* Un très beau et très fort volume in-4° raisin très illustré et enrichi de 83 cartes des départements tirées en couleurs. Prix, broché..... 30 »
Relié solidement..... 36 »

ESCRIME.

Saint-Albin Albert de. *A travers les salles d'armes.* 1 beau volume de luxe, format in-8°, orné de gravures hors texte de F. Régamey. Prix, broché..... 25 »

ÉTUDE DE MŒURS.

Grand Carteret (John). *Les Mœurs et la Caricature en France.* Un très fort volume in-4° orné de 500 illustrations dans le texte, de 36 planches hors texte et de 8 planches en couleur. Prix, broché..... 40 »

FANTAISIES LITTÉRAIRES.

Robida (A.). *Le Dix-neuvième Siècle.* Nombreux dessins dans le texte. 48 planches hors texte, en noir et en couleur. Prix, broché. 25 »

— *Le Vingtième Siècle.* Nombreux dessins dans le texte. 50 planches hors texte en noir, couleur et héliogravure..... (*Épuisé.*)

— *La Vie électrique.* Nombreux dessins dans le texte. 30 planches hors texte en noir, en couleur et en héliogravure. Prix, broché.... 25 »

— *La grande Mascarade parisienne.* Un volume très abondamment illustré en noir et en couleur. (*Épuisé.*)

— *Le Portefeuille d'un très vieux garçon.* Petits mémoires secrets du XIXe siècle. Un charmant volume in-12 imprimé en plusieurs couleurs. Prix, broché..... 2 »

— *Le Voyage de M. Dumollet.* Un beau volume in-4°, abondamment illustré en noir et en couleur dans le texte et planches hors texte. (*Épuisé.*)

— *Voyages très extraordinaires de Saturnin Farandoul*, dans les 5 ou 6 parties du monde et dans tous les pays connus et même inconnus de M. Jules Verne. Ouvrage illustré de 450 dessins noirs et coloriés..... (*Épuisé.*)

GÉOGRAPHIE

Hoche (Jules). *Le Pays des Croisades.* 1 très beau et très fort volume in-4° orné de nombreuses gravures dans le texte et hors texte, et d'une carte de la Palestine. Broché..... 20 »

— *La France Pittoresque*, publiée par une société de Géographes, d'Ingénieurs, de Bibliothécaires, d'Archivistes, de Professeurs et d'Instituteurs français.

Ouvrage illustré de costumes exécutés en couleur, de Vues exécutées par Clerget, de Plans de villes, de Cartes de tous les départements en couleur. 4 volumes format in-4°. Prix, broché. 50 »

Montbard. *En Egypte.* Notes et croquis d'un artiste. 1 beau vol. grand in-8° orné de nombreuses gravures sur bois. Prix, broché.. 20 »

Montbard. *A travers le Maroc.* Notes et croquis d'un artiste. 1 beau volume grand in-8° orné de nombreuses gravures sur bois. Prix, broché..... 12 »

Varigny (C. de) *Nouvelle Géographie moderne des cinq parties du monde.* Ouvrage couronné par l'Académie française, illustré de 50 cartes et plans en couleurs, de 150 gravures hors texte, de très nombreuses Vues, Scènes, Types, etc., répandus dans le texte. 5 gros volumes format in-4°.

1. L'Asie. — II. III. L'Europe. — IV. L'Amérique. — V. L'Afrique et l'Océanie. Prix de l'ouvrage complet, broché..... 100 »
Relié..... 130 »
Chaque volume séparément, broché... 20 »
Relié..... 26 »

HISTOIRE

Bouchot (Henri). *Le Luxe français.*

L'Empire. Un superbe volume format in-4°, renfermant environ 40 planches hors texte, tirées en taille douce et en couleurs et de nombreuses gravures dans le texte. Prix, broché..... 40 »
Relié amateur..... 50 »

La Restauration. Un superbe volume format in-4°, renfermant environ 35 planches hors texte, tirées en taille douce et en couleurs et de nom-

breuses gravures dans le texte. Prix, br. 40 »
Relié amateur..... 50 »

Blémont (Emile). *Wattignies*, 15 et 16 octobre 1793. 1 beau volume in-4° avec illustrations hors texte de MM. Armand-Dumaresq, Dunki, H. Dupray, Moreau de Tours, Henri Pille. Prix, broché..... 25 »

Boulart. *Mémoires Militaires du Général baron Boulart* sur les guerres de la République et de l'Empire. 1 volume in-8°. Prix, br. 7 50

Claretie (Jules). *Le Drapeau.* 1 volume in-8° orné de gravures de MM. de Neuville et Edmond Morin. Prix, broché..... 3 50

Le même. Édition in-4°..... (*Épuisé*).

— *L'Exposition de Paris* 1878, rédigée avec la collaboration d'Ecrivains spéciaux. Edition enrichie de Vues, de Scènes, Reproductions d'objets d'Art, de Machines, Dessins et Gravures par les meilleurs artistes. 1 très beau volume in-folio. (*Épuisé*).

— *L'Exposition de Paris* 1889, publiée avec la collaboration d'Ecrivains spéciaux. Edition enrichie de Vues, de Scènes, de Reproduction d'objets d'Art, de Machines, de Dessins et Gravures par les meilleurs artistes. 2 très beaux volumes in-folio. (*Épuisé*).

Daudet (Ernest). *Histoire de l'Emigration. Les Bourbons et la Russie pendant la Révolution française*, d'après des documents inédits. 1 vol. in-8°. Prix, broché..... 6 »

Coblentz, 1789-1793, d'après des documents inédits. 1 volume in-8°. Prix, broché.... 6 »

Les Emigrés et la seconde coalition, 1797-1800, d'après des documents inédits. 1 volume in-8°. Prix, broché..... 6 »

Dellard. *Mémoires militaires du général baron Dellard* sur les guerres de la République et de l'Empire. 1 volume in-8°, broché..... 7 50

Fabre (Joseph). *Jeanne d'Arc* libératrice de la France. Edition illustrée de 40 gravures d'après des Tableaux, des Statues, des Estampes et des documents de toutes les époques. Prix, br. 3 50

Hennebert (Lieutenant-Colonel). *Nos soldats.* Édition in-4°, illustrée de 126 gravures coloriées. Prix, broché..... 12 »

Richard (Jules). *La jeune armée.* Un très beau volume format in-4° illustré de 40 aquarelles de L. du Paty et de dessins de Louis Trinquier. Prix, broché..... 20 »

Rousset (Commandant). *Histoire générale de la guerre Franco-Allemande* 1870-1871. Six volumes format in-8°, avec Cartes, Plans et Pièces justificatives.

Tome I. *L'Armée Impériale* (*). Déclaration de guerre, Campagne d'Alsace, Campagne de Lorraine.

Tome II. *L'Armée Impériale* (**). Campagne de Lorraine (*suite*), Campagne des Ardennes, le Blocus de Metz.

Tome III. *Le Siège de Paris*, les Sorties, le Bombardement, l'Armistice.

Tome IV. *Les Armées de Province* (*) La première armée de la Loire, la Guerre dans la Bauce. Coulmiers, Beaune la Rolande, Orléans.

Tome V. *Les Armées de Province* (**). La deuxième armée de la Loire, Vendôme, le Mans, campagnes du Nord, Amiens, Rouen et l'Hallue, Péronne et Bapaume, Saint-Quentin.

Tome VI. *Les Armées de Province* (***). Campagne de l'Est. La Guerre dans les Vosges, la Guerre en Franche-Comté, la Guerre en Bourgogne, Villersexel, la Catastrophe, les Opérations maritimes, les Places fortes, Conclusion.

Prix de l'ouvrage complet, broché..... 45 »
Chaque volume séparément..... 7 50

Rousset (Commandant). *Les Combattants de* 1870-1871. Episodes héroïques. Illustrations de Pallandre. 1 volume in-8°. Prix..... 3 50

Rousset (Commandant). *Les Combattants de* 1870-1871. Histoire complète de la Guerre franco-allemande. Edition in-4° ornée de 230 gravures en noir et en couleur, de cartes et plans.
Prix..... 25 »

Thoumas (Général). *Mes Souvenirs de Crimée*, 1854-1856. Illustrations de Pallandre. 1 volume in-8°. Prix, broché..... 3 50

Thoumas (Général). *Souvenirs de la Guerre* 1870-1871. *Paris, Tours, Bordeaux.* 1 gros volume in-8°, broché..... 7 50

Trousset (Jules). *Nouvelle Histoire de France illustrée* depuis les temps les plus reculés jusqu'à la révolution. 8 volumes format in-8° très abondamment illustrés de Batailles, Scènes historiques, Portraits, Vues, Cartes, d'après les tableaux des Musées, des Monuments nationaux, etc. Prix de l'ouvrage complet, broché.. 60 »
Chaque volume séparément..... 7 50

Trousset (Jules). *Histoire d'un Siècle* (1789-1895) faisant suite à la *Nouvelle Histoire de France.* 12 volumes format in-8° très abondamment illustrés de Batailles, Scènes historiques, Portraits, Vues, Plans, Cartes, Autographes, Fac-similés d'Estampes, reproductions de Caricatures historiques, etc., d'après les collections, tableaux des Musées et Monuments nationaux. Prix de l'ouvrage complet, broché. 90 »
Chaque volume séparément, broché.. 7 50

HISTOIRE NATURELLE.

Rengade Dr J. *La Création naturelle et les êtres vivants.* Histoire générale du Monde ter-

restre. 2 gros volumes in-8° ornés de nombreuses gravures en noir et en couleur. Prix, br. 30 »
Chaque volume, séparément, broché.. 15 »

Tome I. Géologie, Botanique.

Tome II. Zoologie, Races humaines.

HYGIÈNE.

Mantegazza. *Hygiène de l'Amour.* 1 volume in-12, broché..... 3 50

L'Amour dans l'humanité. Essai d'une ethnologie de l'Amour. 1 volume in-12 broché... 3 50

La physiologie de l'Amour. 1 volume in-12, broché..... 3 50

La physiologie de la Douleur. 1 volume in-12, broché..... 3 50

Comment se marier? 1 volume in-12, broché 3 50

Rengade (Dr J.). *Les Grands Maux et les Grands Remèdes.* Traité complet des maladies qui frappent le genre humain. Un gros volume in-8° orné de nombreuses gravures en noir et en couleur. Prix broché..... 15 »

Rengade (Dr J.). *La Vie Normale et la Santé.* Traité complet de la structure du corps humain. Un gros volume in-8° orné de nombreuses gravures en noir et en couleur. Prix broché..... 15 »

Rengade (Dr J.). *Les Besoins de la Vie et les éléments du Bien-être.* Traité pratique de la vie matérielle et normale de l'homme. Un gros volume in-8° orné de nombreuses gravures en noir et en couleur. Prix broché..... 15 »

JEUX

Moulidars (T. de). *Grande Encyclopédie Méthodique, Universelle Illustrée des Jeux* et des divertissements de l'esprit et du corps, contenant tous les jeux anciens et nouveaux, de calcul, d'adresse, de hasard, jeux de salon, de préau, de cour, etc., etc. Un beau volume in-8° illustré. Prix cartonné..... 12 »

LEGISLATION

Moride (P.). *Les Lois Françaises expliquées.* Législation civile, pénale, commerciale, industrielle, rurale, financière, militaire, municipale, administrative, etc. Ouvrage accompagné de 100 formules des Actes les plus usuels. Un beau volume in-8° illustré. Prix cartonné..... 12 »

LITTÉRATURE

De Foë (Daniel). *Aventures surprenantes de Robinson Crusoé.* Splendide édition complète in-8° cavalier ornée de 120 gravures sur bois. Un vol. broché..... 10 »

Lesage. *Histoire de Gil Blas de Santillane.* Un beau volume in-4° orné de 300 illustrations sur bois de Philippoteaux et Pelliger. *(Épuisé).*

Morin (Louis). *Histoires d'Autrefois.*

Jeannik. Un charmant volume format in-12 orné de 87 dessins de l'auteur tirés en noir et en couleur. *(Épuisé).*

Le Cabaret du Puits sans Vin. Un charmant volume format in-12 orné de 95 dessins de l'auteur tirés en noir et en couleur. *(Épuisé).*

Les Amours de Gilles. Un charmant volume format in-12 orné de 178 dessins de l'auteur tirés en noir et en couleur. *(Épuisé).*

Robida (Albert). *Œuvres de Rabelais.* Édition conforme aux derniers textes revus par l'auteur. Notice et glossaire par Pierre Janet. Très nombreux dessins, grandes compositions hors texte tirées en noir et en couleur. 2 grands volumes in-4° brochés..... 40 »

Robida (Albert). *Les Cent Nouvelles Nouvelles.* Édition revue sur les textes originaux et illustrée de plus de 300 dessins par A. Robida. 2 beaux volumes in-8°. Prix broché.... 12 »

— *Les Romans Célèbres.* Journal littéraire paraissant les lundi et jeudi de chaque semaine, reproduisant toutes les œuvres célèbres des écrivains les plus en vue (chaque numéro, 8 pages illustrées, 0,05 centimes).

Coffignon. *Les Coulisses de la Mode.* La mode et sa physiologie — Fleurs et plumes — Les chapeliers — Les tailleurs — L'art du couturier — Les grands magasins — Le bijou — La fourrure. Un volume in-12. Prix broché..... 3 50

— *La Mode du Jour.* Journal hebdomadaire grand format, donnant de nombreuses gravures et première page coloriée. Patrons gratuits grandeur naturelle dans chaque numéro. Le numéro.. 0 10

Robida. *Mesdames nos aïeules.* Dix siècles d'élégances. Un charmant volume in-12 renfermant de nombreux dessins en noir et 30 aquarelles hors texte. Prix broché..... 3 50

MUSIQUE

Girard et Arrenaud. *La Musique sans professeur — en 50 leçons,* à l'usage des familles, des amateurs, des institutions de jeunes gens et de jeunes filles, des sociétés chorales et instrumentales, etc. Voix et Instruments. Un volume in-4°. Prix broché..... 12 »

PÊCHE

Renoir (Edmond). *La Pêche mise à la portée de tous.* Engins, matériel. Le pêcheur — La pêche Le poisson — Petites et grandes pêches — Législation, Jurisprudence. Un joli volume in-12 très gros, avec gravures noires et coloriées. Prix cartonné..... 3 50

PHOTOGRAPHIE

Dillaye (Frédéric). *La Théorie, la Pratique*

et l'Art en Photographie, avec le procédé au gélatino-bromure d'argent. Un très fort volume in-8° orné de 214 illustrations dont 29 phototypographies, d'après les photographies de l'auteur. Prix cartonnage anglais..... 12 »

Dillaye (Frédéric). *Les Nouveautés photographiques*. (Supplément à la Théorie, la pratique et l'art en photographie). *Année* 1893. Un beau vol. in-8° très illustré. Prix..... 5 »

Année 1894. Un beau volume in-8° très illustré. Prix..... 5 »

Année 1895. Un beau volume in-8° très illustré. Prix..... 5 »

POLITIQUE

Bergeret (Gaston). *Principes de politique*. Essai sur l'objet, la méthode, et la forme des divers gouvernements, l'organisation des peuples et les Théories de la Souveraineté avec un aperçu des principales questions constitutionnelles. Un beau volume in-8°. Broché..... 7 50

ROMANS

Claretie (Jules). *Le Prince Zilah*. Édition de luxe illustrée par Tinayre. Un volume in-8°. Broché..... 10 »

Daudet (Alphonse). *Jack*. Édition de luxe illustrée par Montégut. 2 volumes in-8° brochés..... 15 »

Sapho. Édition de luxe illustrée par Montégut. Un volume in-8° broché..... 7 50

Decourcelle (Pierre). *Gigolette*. Roman tiré de la pièce de MM. Decourcelle et E. Tarbé. 2 beaux volumes in-12 brochés..... 3 50

I. *Amour de Vierge*.

II. *Amour de fille*.

Germain (Auguste). *Famille !* Un beau volume in-12. Broché..... 3 50

Gozlan. *Les Émotions de Polydore Marasquin*. Un charmant volume in-12 illustré par Fraipont et Mas. Prix broché..... 3 50

Lepelletier (Edmond). *Madame Sans-Gêne*. Roman tiré de la pièce de MM. Sardou et E. Moreau. 3 beaux volumes in-12 à..... 3 50

Tome Ier. *La Blanchisseuse*.
Le même. Édition in-4° illustrée, broché. 3 50

Tome II. *La Maréchale*.
Le même. Édition in-4° illustrée, broché. 3 50

Tome III. *Le Roi de Rome*.
Le même. Édition in-4° illustrée, broché 3 50

Lepelletier (Edmond). *Madame Sans-Gêne*. Grande édition illustrée de nombreuses gravures sur bois. 1 beau volume in-8° jésus. Prix, broché..... 10 »

Lepelletier (Edmond). *Les Trahisons de Marie-Louise*. 2 beaux volumes in-12.
Brochés..... 3 50

Tome Ier. *La Barrière Clichy*.

Tome II. *La Belle Polonaise*.

Leroy (Charles). *Le Colonel Ramollot*. Édition illustrée, par Uzès. 1 beau volume in-8°. Prix, broché..... 10 »

Liquier (G.). *Aventures de quatre Amis*. Illustrations de Kauffmann. 1 volume in-8°. Prix. broché..... 3 50

Mahalin (Paul). *Le Filleul d'Aramis*. 1 volume in-12, broché..... 3 50

Malot (H.). *Micheline*. Édition de luxe. illustrée par P. Destez. 1 beau volume in-8° raisin, broché..... 10 »

Margueritte (Paul). *Pascal Géfosse*. 1 volume in-12, broché..... 3 50

Mary (Jules). *Les Pigeonnes*. 1 volume in-12, broché..... 3 50

Muller (Eugène). *La Mionette*. 1 charmant volume in-12, illustré par Fraipont et Mas. Prix, broché..... 3 50

Ohnet (Georges). *Serge Panine*. Édition de luxe, illustrée par P. Destez. 1 beau volume in-8° raisin, broché, prix..... 10 »

— *Le Maître de Forges*. Édition de luxe, illustrée par Sahib. 1 beau volume in-8° raisin. Prix, broché..... 10 »

— *La Comtesse Sarah*. Édition de luxe, illustrée par A. Marie. 1 beau volume in-8° raisin. Prix, broché..... 10 »

— *Lise Fleuron*. Édition de luxe, illustrée par Tofani. 1 beau volume in-8° raisin. Prix, broché..... 10 »

— *La Grande Marnière*. Édition de luxe, illustrée par Myrbach. 1 beau volume in-8° raisin. Prix..... 10 »

— *Les Dames de Croix-Mort ; Noir et Rose*. Édition de luxe, illustrée par E. Mas. 1 beau volume in-8° raisin. Prix..... 10 »

Zola (Émile). *Germinal*. 1 beau volume in-4°, broché, orné de nombreuses illustrations par Ferat. Prix, broché..... 10 »

SCIENCES OCCULTES

Un Initié. *Mystères des Sciences occultes*. Physiognomonie, phrénologie, chiromancie, graphologie, divination naturelle et artificielle. Organes de la divination, astrologie, divination par les songes, arts divinatoires, divination par les signes, cartomancie, calcul des probabilités, cryptologie, lois des sciences occultes, unité dans la nature, alchimie, hypnotisme, magnétisme,

télépathie, spiritisme, force psychique, magie, sorcellerie, principes fondamentaux des sciences occultes.

1 très gros et très fort volume in-8° orné de nombreuses illustrations. Prix, broché... 12 »

THÉATRE

Moynet (Georges). *Trucs et décors.* La Machinerie théâtrale. Explication raisonnée de tous les moyens employés pour produire les illusions théâtrales. Parallèles des différentes machineries. Théâtres en bois et en fer. Applications de la vapeur, de l'hydraulique, de l'électricité. Les grandes scènes d'opéra en France et à l'étranger. Équipes et trucs des féeries et des pantomimes à clowns. Les appareils d'optique. Les théâtres géants. Le vol de la Mouche d'Or. La Loïe Fuller. L'éclairage. Les grands trucs récents. Le décor et la mise en scène, etc., etc. 1 très beau volume in-8°, orné de nombreuses gravures. Prix cartonnage anglais..... 12 »

VÉLOCIPÉDIE

Baudry de Saunier. *Le Cyclisme théorique et pratique.* Histoire du Cyclisme. Machines employées. Anatomie cycliste. Construction d'un cycle. Trépidation. Cyclisme au point de vue médical. La Course, le Tourisme, les Femmes en cycle, les Curiosités cyclistes, le Cyclisme militaire, la Législation cycliste, les Sociétés, la Bibliothèque cycliste, l'Avenir du cyclisme. 1 très beau volume in-8°, orné de nombreuses gravures en noir et en couleur. Prix cart. anglais. 12 »

VOYAGES

Améro (Constant). *Le Tour de France d'un petit Parisien.* 3 vol. in-12, broch.. 3 50

Brown. *La Station Aérienne.* 1 beau volume in-8°, illustré par Ch. Clérice. Prix br.. 3 50

Boussenard (Louis). *Aventures, périls et découvertes des grands explorateurs en Afrique, au pôle Nord et en Océanie.* Un gros volume illustré de nombreuses gravures de C. Clérice, J. Férat, E. Mas. Sahib. Prix broché..... 10 »

Boussenard. *Le Tigre Blanc.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Le Secret de l'Or.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Les Mystères de la Forêt Vierge.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Les Aventures d'un gamin de Paris en Océanie.* Un volume illustré in-12, broché... 3 50

— *Le Sultan de Bornéo.* Un volume illustré in-12, broché 3 50

— *Les Pirates des Champs d'Or.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Les Drames de l'Afrique australe.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Le Trésor des Rois Cafres.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Aventures périlleuses de trois Français au Pays des Diamants.* Un volume illustré in-12, broché 3 50

— *Aventures d'un Héritier à travers le Monde.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Deux mille lieues à travers l'Amérique du Sud.* Un volume illustré in-12, broché. 3 50

— *De Paris au Brésil par Terre.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Le Tour du monde d'un Gamin de Paris.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

— *Aventures d'un Gamin de Paris au pays des Lions.* Un volume illustré in-12, broché.. 3 50

— *Aventures d'un Gamin de Paris au pays des Tigres.* Un volume illustré in-12, broché. 3 50

— *Aventures d'un Gamin de Paris au pays des Bisons.* Un volume illustré in-12, broché. 3 50

— *Les Mystères de la Guyane. Au Territoire Contesté.* Un volume illustré in-12, broché. 3 50

— *Les Secrets de M. Synthèse.* Un volume illustré in-12, broché..... 3 50

Canivet (Charles). *Fils de pêcheur.* Un volume in-8°, illustrations de Ch. Clérice. Broché 3 50

Child (Théodore). *A Travers l'Amérique du Sud. Les Républiques hispano-américaines.* Un très beau volume, grand in-8°, très richement illustré de gravures sur bois. Prix broché. 20 »

Cortambert. *Nouvelle Histoire des Voyages et des Grandes Découvertes géographiques* dans tous les temps et dans tous les pays. 2 beaux volumes grand in-8° très abondamment illustrés, br. 20 »

Tome I. *Amérique. — Le Pole Nord.*

Tome II. *Asie. — Afrique. — Océanie.*

Dillaye (Frédéric). *Les Étapes du Cirque Zoulof,* couronné par l'Académie française. 1 beau volume in-8° illustré par Ch. Clérice. Br. 3 50

Dillaye (Frédéric). *Les Vêpres Égyptiennes.* 1 beau volume in-8° illustré par Ch. Clérice. Broché..... 3 50

Dillaye (Frédéric) *Les Émigrants de l'Hirondelle rouge.* 1 beau volume in-8° illustré par A. de Parys. Broché..... 3 50

Journal des Voyages. Recueil hebdomadaire très abondamment illustré par nos premiers artistes, donnant en inédit les Romans d'Aventures de Voyages des Auteurs les plus célèbres, les Récits d'exploration des grands Voyageurs et Explorateurs français. Description des principales villes du monde. Mœurs et Coutumes des peuples,

Grandes Chasses et Grandes Pêches. Chaque numéro 16 pages format in-4°..... 0 15

Il paraît chaque semestre 1 volume. Prix, broché..... 4 »

La collection complète se compose à la fin de la présente année 1895 de 37 volumes in-4°, au prix de..... 4 »

VULGARISATION. (*Voir aussi : Encyclopédies, Chasse, Commerce, Comptabilité, Dessin, Hygiène, Jeux, Législation, Musique, Pêche, Théâtre, Vélocipédie*).

Cosic (H.) *La Bourse mise à la portée de tous.* Ce qu'elle a été. Ce qu'elle est. Ce qu'elle sera. Ouvrage indispensable aux Banquiers, aux Sociétés financières, aux Compagnies d'assurances, aux Rentiers, aux Propriétaires, aux Commerçants, aux Capitalistes, aux Porteurs de titres, Obligataires, Actionnaires, aux Receveurs de rentes, aux Dépositaires de Caisses d'Épargne, aux Familles, etc., etc. 1 beau volume in-8°, cartonnage anglais. Prix..... 12 »

Faideau. *La Chimie Amusante.* Métalloïdes, Métaux, Sels, Précipités arborescents, Cristallisation, Arbres métalliques, Encres sympathiques, Bulles de savon, Couleurs d'aniline, les Flammes, *Expériences à la portée de tous.* 1 beau volume in-8°, très abondamment illustré, cartonnage anglais. Prix..... 12 »

Faideau. *La Botanique amusante.* Récréations scientifiques en plein air et dans l'appartement. Expériences et Récréations sur la Tige, la Racine, la Feuille et la Fleur, Germinations rapides, Mouvements des Plantes, Dissémination des graines, Cultures bizarres, Jouets rustiques, Plantes à formes animées. Curieuses particularités sur les végétaux. 1 beau volume petit in-8, très illustré. Prix, broché..... 3 50

Figuier (Louis). *Les Nouvelles Conquêtes de la Science.* Éclairage électrique, Téléphone, Électricité, Force motrice, Voies ferrées en Europe, en Amérique, en Asie, en Afrique, les Tramways, Chemins de fer métropolitains, Tunnels du Mont-Cenis, du Saint-Gothard et de l'Alberg, le Tunnel sous-marin du Pas-de-Calais, le Canal de Suez, le Canal de Panama, le Canal de Corinthe, la Mer intérieure africaine. 2 gros volumes in-4°, très richement illustrés. Prix, broché..... 20 »

Figuier (Louis). *Les Mystères de la Science.* 2 beaux volumes in-8°, illustré. Prix, br. 20 »

Tome I. *Autrefois.* Devins et thaumaturges dans l'Antiquité, les Épidémies démoniaques du Moyen-Age et de la Renaissance, les Possessions diaboliques au XVIIe Siècle, les Diables de Loudun, les Convulsionnaires jansénistes, les Prophètes protestants, la Baguette divinatoire.

Tome II. *Aujourd'hui.* Les Prodiges de Cagliostro, Magnétisme animal, Magnétiseurs mystiques, la Fille électrique, les Escargots sympathiques, les Esprits frappeurs, les Tables tournantes et les Médiums, les Spirites, l'Hypnotisme.

Journal des Connaissances utiles, paraissant, le 25 de chaque mois, 32 pages de texte, très illustrées, format petit in-4°. Le numéro. 0 15

Abonnement d'un an France..... 2 »
» » Étranger..... 3 »

Vie Champêtre — Sports — Modes et Travaux de Dames — Recettes de Ménage — Les Jeux et leurs Règles — Récréations Scientifiques — Nouvelles Inventions et Découvertes — Ouvrages manuels — Variétés Littéraires, Historiques et Géographiques — L'Esprit Français, etc., etc.

La Science illustrée, Journal hebdomadaire fondé par Louis Figuier, rédigé par les principaux vulgarisateurs de notre époque : C. Flammarion, H. de Parville, Max de Nansouty, F. Dillaye, Dr J. Rengade, E. Moynet, Faideau, etc., etc. Chaque numéro, 16 pages très illustrées format in-4°. Prix..... 0 25

Chaque semestre forme un très beau volume. Prix broché..... 6 »

Fondée en 1888, la collection complète forme, à la fin de la présente année, 15 volumes in-8°. Chacun au prix de..... 6 »

Trésor de la Vie Pratique, indispensable à tous les ménages. Préface de Madame Louise de Salle. Un très fort volume in-8° de 750 pages illustrées, élégant cartonnage.
Prix..... 4 »

Habitation — Cuisine domestique — Habillement — Liqueurs et Boisssons — Pêche — Ménagerie domestique — Equitation — Gymnastique — Politesse — Savoir vivre — Cyclisme — Jeux et leurs règles — Récréation — Vie Rurale — Photographie — Canotage — Médecine et hygiène — Chasse — Droit usuel — Jardinage.

Paris. — E. KAPP, imprimeur, 83, rue du Bac.

Librairie classique

Fernand Nathan

18, rue de Condé, PARIS

PUB. N° 452.

Enseignement des Écoles maternelles.
Enseignement primaire. — Enseignement primaire supérieur.
Enseignement des Écoles normales.
Enseignement secondaire moderne et classique.

ÉCOLES MATERNELLES

Matériel des Écoles maternelles. Il nous est impossible, dans le présent Catalogue, de donner le détail des nombreux objets qui composent ce matériel : nous prions les lecteurs que ce matériel intéresse de nous en demander le *Catalogue spécial et raisonné* qui leur sera adressé *franco.*

Jeux et occupations pour les petits, par Mlle ***S. Brés,*** *Jeux de balles, enfilage des perles, construction, le carrelage, modelage, dessin, piquage et broderie, tressage, tissage, pliage, découpage.* 1 beau vol. in-4° orné de plus de 1 000 gravures, broché, **3 50** relié f. toile. **4 50**

Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les Bibliothèques scolaires et pédagogiques.

Ce volume est surtout une œuvre de compilation et de classement méthodiques. L'auteur a réuni un grand nombre d'occupations propres à amuser et à intéresser les enfants, tout en leur faisant acquérir l'adresse des doigts qui les préparent aux travaux plus sérieux de l'avenir. Ce livre a une *valeur exceptionnelle*, parce que l'auteur a su grouper, d'une façon **aussi rationnelle** que possible, les exercices proposés et les *expliquer* d'une façon aussi intéressante que claire.

La Boîte d'application, charmante boite composée de tous les objets dont il est question dans le livre et permettant d'exécuter tous les travaux qui y sont indiqués. **7 50**

LECTURE — ÉCRITURE — RÉCITATION — MORALE

MES PREMIÈRES LECTURES

Cours complet de Lecture et de Morale

Par **A. PIERRE, A. MINET** et Mlle **A. MARTIN**

Méthode de Lecture et Récits enfantins (**1er degré,** Préparatoire), appropriée à l'âge et à l'intelligence des enfants.

1er Livret. 1 vol. in-8, cartonné. . . . . » **30**
2e Livret. 1 vol. in-8, cartonné. . . . . » **50**

Chaque difficulté est présentée séparément et successivement, de sorte que l'enfant apprend vite à les résoudre. On sent dans toute cette méthode la collaboration des deux hommes passionnés pour l'enfance dont l'un est un homme de pratique (M. Minet, ancien instituteur), et dont l'autre est un homme de science (M. Pierre, agrégé de grammaire). Il était difficile de faire neuf après tant de méthodes et cependant les auteurs y ont réussi.

Nos petits amis (**2e degré,** Élémentaire) (*3e édition*). 1 vol. in-12, cartonné. . . . . » **60**
Le Livre du Maître. 1 vol. in-12, cartonné. . . . . **1** »

Contes et Historiettes morales (**3e degré,** Élémentaire et Moyen). 1 vol. in-12 (*2e édition*), cartonné. . . . . » **80**
Le Livre du Maître. 1 vol. in-12, cartonné. **1 20**

Mon Cousin Jacques, *histoire d'un candidat au Certificat d'études* (**4e degré,** MOYEN ET SUPÉRIEUR). 1 vol. in-12, cartonné. **1 40**

Le Livre du Maître. 1 vol. in-12, cartonné. . . . . **2 »**

Ces volumes ont un charme particulier : ils sont attrayants et mettant en scène des enfants, ils plaisent aux jeunes lecteurs, enchantés de retrouver de petits camarades de leur âge dans les différentes situations où ils se trouvent eux-mêmes tous les jours.

On s'est abstenu de mêler à ces récits des leçons de choses et des notions de grammaire, d'histoire, d'arithmétique et de sciences. Au point de vue du style, on s'est efforcé de rester simple et clair, sans tomber dans la vulgarité ou la niaiserie. Enfin, revenant à un usage ancien, mais avec discrétion, et pour habituer les enfants à lire les différentes sortes d'écritures, on a donné en *écritures manuscrites* les réflexions morales qui terminent chaque historiette.

Instruction morale et civique. L'homme, le Citoyen. — Ouvrage rédigé conformément au programme officiel, avec des gravures intercalées dans le texte, des lexiques, des exercices et des questionnaires, par ***Jules Steeg***, inspecteur général de l'Instruction publique. 1 vol. in-12, cartonné (*dix-septième édition*). **1 25**

L'Honnête Homme. — Cours de morale théorique et pratique, à l'usage des Instituteurs, des Écoles normales, des Écoles primaires supérieures et des Cours complémentaires. 1 vol. in-12 (*4e édition*), broché, 3 fr.; relié toile. **3 50**

La Vie morale. — Lectures choisies et annotées, à l'usage des Instituteurs, des Écoles normales primaires, des Écoles primaires supérieures et des Cours complémentaires. 1 vol. in-12 (*3e édition*), broché, 3 fr.; relié toile. **3 50**

Ces trois volumes se font, pour ainsi dire suite, et se complètent les uns les autres, tout en étant indépendants.

Dans l'**Instruction morale et civique**, qui s'adresse à des enfants de 11 à 14 ans, l'auteur, d'une main légère, sans ennui, sans pédanterie, a touché tous les grands problèmes de la morale et les a mis à la portée des jeunes intelligences.

L'Honnête Homme s'adresse à des esprits plus mûrs et forme le développement éloquent de l'**Instruction morale et civique** : l'auteur y parle un langage plus mâle, approfondit davantage les questions, tout en restant d'une limpidité absolue.

Enfin dans la **Vie morale**, l'auteur a commenté, par un choix heureux puisé dans les grands moralistes, l'**Honnête Homme** : ce sont des morceaux extraits des œuvres qui font le plus d'honneur à l'humanité, et qu'il est bien que les élèves connaissent : c'est en somme une *Anthologie morale*.

Tous les ouvrages de M. Steeg ont été adoptés par le Ministère de l'Instruction publique pour les Bibliothèques populaires, scolaires et pédagogiques.

Le cahier d'Écriture, par ***Heissat.*** Adopté par les Villes de Paris, Lyon, Saint-Quentin, etc., pour leurs Écoles communales. *Le Cent*, 9 fr.; *le cahier*. . . . . **» 10**

N° 0. Le **Cahier des débutants** (*Écoles maternelles et Cours élémentaire*);
N° 1. Le **Cahier préparatoire** (*Cours élémentaire*), contenant les principes de la cursive et amenant à une bonne cursive;
N° 2. Le **Cahier des examens** (*Cours moyen*), étude de la cursive;
N° 3. Le **Cahier complémentaire** (*Cours supérieur*), étude de la ronde, de la bâtarde, des écritures de fantaisie.

Disposition pratique des lignes. — Conseils sur la tenue du corps et de la plume. — Phrases au choix en tête de chaque page. — Le cahier HEISSAT fait de la leçon d'écriture un travail intéressant et intelligent.

Pour nos Chers Enfants! poésies de l'école et du foyer, par ***Octave Aubert***, préface de François Coppée.

Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les Bibliothèques populaires et scolaires.

Édition classique. 1 vol. in-12, cartonné. . . . . **» 60**
Édition populaire (nouvelle édition). 1 vol. in-12, relié bradel. . . **1 50**
Édition reliée pour étrennes, plats dorés, tranches dorées. **2 50**
Édition de luxe, papier Japon français. 1 vol. in-12, broché. . . . . **2 »**

Un livre de poésie enfantines simples, claires, variées, d'une charmante forme très moderne et très gracieuse, quelle bonne surprise pour les mères de famille si souvent embarrassées dans le choix des livres de récitation qu'elles recherchent pour leurs chers enfants!

Le délicat poète. Octave Aubert, vient de publier un petit volume de vers appelé à un légitime succès. Le choix des sujets, le charme des rythmes, l'enfantine simplicité du style font de : **Pour nos Chers Enfants!** un livre dont les mères de famille et les éducateurs de la jeunesse sauront reconnaître le prix.

Faut-il ajouter que François Coppée, dans une préface charmante, présente l'ouvrage aux mères et aux enfants. Un tel patronage a porté bonheur au livre de M. Octave Aubert, dont dès maintenant le succès est assuré.

Zigzags à travers les choses usuelles, *livre de lecture courante*, à l'usage des Classes élémentaires des Lycées et Collèges et de l'Enseignement primaire, contenant de nombreuses gravures dans le texte, des exercices, des questionnaires et un lexique, par ***G. Renard*** et ***P. Martine***. 1 vol. in-12 (*4e édition*), cartonné. **1 40**

LANGUE FRANÇAISE ET COMPOSITION

Lexicologie élémentaire, à l'usage des Écoles primaires supérieures, des Cours complémentaires, des Classes de grammaire de lycées et collèges (*filles et garçons*), par ***R. Pessonneaux***, agrégé de l'Université, professeur au lycée Henri IV et à l'École supérieure de Fontenay, avec des Questionnaires et des Exercices, par ***F.-E. Postel***, inspecteur de l'Enseignement primaire. 1 vol. in-12, cartonné. **1 25**

Cette **Lexicologie élémentaire** ne fait pas double emploi avec la **Lexicologie française** que nous avons publiée avec le regretté M. Gautier. Elle en est la préparation : La **Lexicologie française** est à l'usage des maîtres, et des élèves déjà avancés dans leurs études. La **Lexicologie élémentaire**, ainsi que son nom l'indique, s'adresse à des lecteurs plus jeunes et moins instruits. Aussi cet ouvrage diffère-t-il sensiblement de l'autre dans l'exécution. Si le plan est le même dans son ensemble (*Origine, formation, signification des mots*), la rédaction est entièrement nouvelle. Plusieurs parties ont été ajoutées, notamment les chapitres sur les *Figures de mots* et sur les *Synonymes*. L'étude des familles de mots, qui constitue la partie la plus importante du livre, comprend 30 familles sur 50 qui ne sont pas mentionnées dans l'autre ouvrage, et les 20 qui ont été conservées ont été remaniées, simplifiées et augmentées de nombreux exemples. Enfin chaque chapitre est accompagné de Questionnaires et d'Exercices, de sorte que l'élève a sous la main, en même temps qu'un texte de leçon, un texte de devoir.

Puisse ce petit ouvrage être utile aux maîtres dans l'enseignement du français! Puisse-t-il inspirer aux élèves la curiosité et l'amour de leur langue française.

Spécialement recommandé aux lecteurs étrangers.

Lexicologie française, origine, formation, signification des mots, à l'usage des Écoles normales primaires, des Écoles primaires supérieures, de l'Enseignement secondaire des jeunes filles et de l'Enseignement secondaire moderne, par ***R. Pessonneaux***, agrégé de l'Université, professeur au lycée Henri IV et à l'École normale supérieure de Fontenay, et ***C. Gautier***, ancien directeur d'École normale (*Quatrième édition revue et corrigée, et augmentée d'exercices et de devoirs*). 1 fort vol. in-12, broché, 3 fr.; relié toile. **3 50**

Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les Bibliothèques de quartier des Lycées et Collèges et pour les Bibliothèques pédagogiques.

Les mots sont les signes matériels des idées. Pour exprimer ce que nous pensons, pour comprendre ce que pensent les autres ou ce qu'ils ont pensé avant nous, il faut savoir l'acception vraie de ceux qui sont le plus usités : sans la possession des mots, la langue ne nous appartient pas. Or c'est un fait constant que, si nos élèves arrivent pour la plupart à connaître leur grammaire, ils ne connaissent pas leur langue : ou ils n'ont à leur disposition qu'un petit nombre de mots, ou ils ne savent pas la valeur de ceux qu'ils emploient. Voilà donc deux défauts, *indigence du vocabulaire, impropriété de l'expression* qu'il importe de combattre, et c'est là l'objet du livre nouveau que nous offrons aux maîtres et aux élèves.

Il y est traité des mots français successivement au point de vue de leur origine, de leur formation et de leur signification.

Histoire sommaire de la Colonisation française,

par ***Léon Deschamps***, préface de PIERRE FONCIN. 1 vol. in-12, broché, **1 fr. 50**; relié. **2 50**

Adopté par le Ministère de l'Instruction publique pour les Bibliothèques des lycées et collèges et pour les Bibliothèques pédagogiques et scolaires.

Tableau politique et économique du monde contemporain, par *A. Ammann* et *E.-C. Coutant.* 1 vol. in-12, relié f. toile. . . . . **3** »

La Géographie enseignée par les Cartes ardoisées,

par ***H. Vast.*** Cartes murales muettes imprimées sur toile ardoisée 1m,60 × 1m,40. *La France*, **24** fr. ; *l'Europe*, **24** fr. ; *France-Europe*, **30** fr. ; *Europe centrale*. . . . . **25** »

Géographie du Certificat d'études et des concours primaires, 13 cartes en couleur, par ***Heissat*** et ***Azaïs***. 1 vol. in-8. . . . . **2** »

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES AGRICULTURE

Cours VAN GELDER

A l'usage des aspirants et aspirantes au Brevet de deuxième ordre, des élèves des Cours complémentaires et supérieurs et des élèves des Cours d'enseignement commercial et industriel.

Le livre unique de Sciences physiques et naturelles

à l'école primaire, par le Dr ***G. Van Gelder.*** 1 vol. in-12, cartonné. . . . **1 25**

Dans ce volume, l'auteur a voulu permettre aux enfants de n'avoir qu'un seul livre de sciences depuis l'âge de 8 ans jusqu'à celui de 12 ou 13 ans. A cet effet, les leçons sont arrangées de telle sorte que les connaissances acquises se complètent par des paragraphes complémentaires ménagés dans le texte.

Éléments de Sciences physiques (Physique et Chimie),

avec leurs applications à l'agriculture, à l'industrie et à l'hygiène, illustrés de nombreuses figures (*4e édition*). 1 vol. in-12, relié f. toile. . . . . **2** »

Éléments de Sciences naturelles, avec leurs applications à l'agriculture, à l'industrie et à l'hygiène, illustrés de nombreuses gravures (*5e édition*). 1 vol. in-12, relié f. toile. . . . . **2** »

Lectures-Leçons d'Agriculture et de Sciences physiques et naturelles,

appliquées à la vie rurale, promenades-lectures, leçons, expériences, agriculture pratique, par MM. ***E.-L. Bouvier***, ancien instituteur, professeur agrégé à l'École supérieure de Pharmacie de Paris et au Muséum d'histoire naturelle, et ***Léon Letrait***, instituteur, lauréat du Ministère de l'Agriculture et de plusieurs comices agricoles. *Quatrième édition corrigée et augmentée.* 1 volume in-12, cartonné, orné de près de 400 gravures. **1 50**

Une brochure contenant des devoirs et des exercices de calcul, de comptabilité agricole, etc. . . . . » **15**

Honoré d'une médaille de la Société protectrice des animaux et de souscription du Ministère de l'Agriculture.

Les **Lectures-Leçons d'Agriculture** ont trouvé un accueil chaleureux près des maîtres : c'est qu'en réalité les auteurs leur offraient un livre vraiment nouveau par sa rédaction, par son plan : au lieu d'un volume difficile à digérer, d'une lecture rébarbative pour les enfants, par les promenades, par les expériences, par l'exposition des leçons, les élèves peuvent retrouver un peu de la vie si animée, si instructive, si agréable, que procure l'existence à la campagne en même temps qu'un volume plein de faits, plein de renseignements.

Notions élémentaires d'Anatomie et de Physiologie du corps humain, appliquées à l'étude de la gymnastique, à l'usage des aspirants et aspirantes au Certificat pour l'Enseignement de la gymnastique et au Brevet de premier ordre, par le Dr ***Georges Van Gelder***, avec de nombreuses gravures dans le texte (*4e édition*). 1 vol. in-12, broché. **2 75**

Ouvrage adopté et honoré de souscription par le Ministère de l'Instruction publique pour les Bibliothèques pédagogiques.

Guide hygiénique et médical de l'Instituteur, par les docteurs ***Delvaille*** et ***Breuc***, de Bayonne. *Deuxième édition, revue, corrigée et précédée d'une lettre-préface* du docteur ***Jules Rochard***. 1 vol. in-12, br. **1 25**

Petit manuel d'Agriculture méridionale, suivi d'un vocabulaire provençal, par ***Brun (de Bandol)***. 1 vol. in-12, cartonné. . . **1 50**

Les Oiseaux utiles, collection de **40** planches de 22 cent. 12 sur 16 cent., imprimées en chromo.

Les **quarante planches**, montées sur 10 cartons, avec œillet pour suspendre au mur (*collection classique*). . . . . **25 »**

Chaque planche, séparée, montée sur bristol avec entourage artistique et filet or (*récompense scolaire et accessits*). . . . . **1 »**

Les **quarante planches**, montées sur bristol avec entourage artistique et contenues dans un album avec fers spéciaux. . . . . **40 »**

Les **quarante planches**, non montées. **22 50**

Chaque **planche**, non montée (*récompense scolaire et accessits*). . . . **» 70**

Le volume de texte illustré de **60** gravures, broché. **1 25**

DESSIN

Le Livre du Maître pour l'Enseignement du Dessin, 250 leçons-modèles, accompagnées de questionnaires, d'indications pour le travail manuel, etc., par ***Abel Chancel***, architecte diplomé, lauréat de l'Institut, et ***J. Azaïs***, professeur de dessin. *Nouvelle édition.* 1 vol. in-8, relié faç. toile. **3 50**

Le même, sous forme d'album. **3 50**

(Sous cette forme, les feuilles détachées peuvent être mises entre les mains des élèves).

Fournir aux maîtres le moyen de donner des leçons graduées de dessin depuis le début jusqu'au moment où l'élève passera aux plâtres, de pratiquer un enseignement qui ne soit pas purement empirique, mais au contraire raisonné et progressif, voilà le but recherché et atteint par les auteurs. — Chaque croquis est accompagné d'explications, d'indications de sorte que chaque leçon se trouve toute préparée. Ce livre est le vrai *vade-mecum* de l'instituteur chargé d'enseigner le dessin.

La Perspective à l'École primaire, par ***Abel Chancel*** et ***J. Azaïs***.

2 tableaux format raisin (65 × 45) en chromolithographie. En feuilles. . . **1 50**

Sur carton, double face **2 50**

Sur deux cartons **3 50**

Enseignement progressif du Dessin par les plâtres (43 modèles progressifs inédits d'ornement en plâtre haut relief), par ***Emm. Fontaine***, statuaire, professeur de dessin des écoles de la Ville de Paris, et ***Ed. Colmont***.

Prix de la collection complète . . . . . **100 »**
Emballage de la collection complète. . . . . **12 »**
Chaque plâtre se vend séparément (voir le prospectus détaillé).

Cours de Dessin, *à l'usage des Maîtres des Écoles primaires et des Cours d'adultes*, par LES MÊMES. 1 vol. in-8, broché. **3 75**

Cours de Dessin graphique pour la préparation des candidats au Certificat d'études primaires, par ***A. Croisé*** et ***Harel***. 1 vol. in-8, broché. **1 25**

250 modèles de dessin pour apprendre à dessiner soi-même, par ***A. Chancel*** et ***Azaïs***. 1 vol. in-8, relié f. toile, **3** fr. **50**; relié toile. . . **5 »**

DIVERS

Mémento de langue et de littérature anglaises, (*Baccalauréats de l'enseignement moderne et classique*), par ***C. Heywood***, professeur agrégé. 1 vol. in-12, relié toile. **1 80**

Mémento de langue et de littérature allemandes, (*Baccalauréats de l'enseignement moderne et classique*), par ***E. Lombard***, professeur agrégé au lycée Michelet. 1 vol. in-12, relié toile. **1 80**

Dans ces **Mémentos**, les auteurs ont cherché à résumer tout ce que doit savoir un futur bachelier en langues vivantes et, pour mieux le préparer, les volumes sont écrits en *anglais* et en *allemand* : clarté dans le texte, simplicité dans la langue, telles sont les qualités maîtresses de ces volumes.

Droit usuel et Économie politique, par ***A. Bourgueil***, procureur de la République, chargé de cours aux écoles supérieures, volume rédigé conformément au programme des Écoles primaires supérieures.

1 vol. in-12, cartonné. . . . . **2 »**

Cours de Pédagogie, rédigé conformément au programme officiel. *Troisième édition*, revue et augmentée, par ***P. Vincent***, inspecteur de l'Instruction primaire de la Seine, officier de l'Instruction publique.

1 vol. in-12, relié toile. **3 40**
Le même, broché. . . . . **3 »**

Histoire de la Pédagogie, suivie d'extraits pédagogiques, rédigée conformément aux programmes officiels. 1 fort vol. in-12, broché. **4 »**
Le même, cartonné. **4 50**

Législation et Administration de l'Enseignement primaire, Code annoté des lois organiques, comprenant les lois en vigueur, décrets, arrêtés et règlements, suivi d'une table analytique et synthétique, par ***P. Vincent***, inspecteur primaire de la Seine, officier de l'Instruction publique, et ***Aubert***, inspecteur primaire, membre du Conseil supérieur de l'Instruction publique, chevalier de la Légion d'honneur. 1 fort vol. in-12, broché. . . **3 50**

Problèmes d'Arithmétique (*Méthodes et solutions*) à l'usage des candidats au Certificat d'études, aux Brevets élémentaire et supérieur, par ***G. Ballot*** et ***J. Luxurier***. Un fort vol. in-12, broché . . . . . **3 »**

Le Catalogue complet et des extraits de nos diverses publications seront envoyés sur simple demande.

Paris. — Imp. E. CAPIOMONT et Cie, rue des Poitevins, 6.

LIBRAIRIE NONY & CIE

17, rue des Écoles, à PARIS

TABLE

Algèbre : Borel, Cor, Henry, Macé de Lépinay, Maupin, Tartinville, Vogt.
Arithmétique : Borel, Humbert, Martin, Matrot, Tartinville.
Chimie : Basin, Bouant, Manuel, Pialat, Rivière.
Dessin : Crauk, Guiot, Instructions et conseils.
Éducation et instruction : Vuibert.
Programmes d'examens.
Géométrie : Guichard, Relations.
Géométrie analytique : Macé de Lépinay, Mosnat, Papelier, Rémond.
Géométrie descriptive : Antomari, Charruit.
Histoire : Joran, Manuel.
Histoire naturelle : Manuel.
Littérature française : Joran, Lhomme.
Littérature étrangère : Gausseron, Lang, Lorber.
Mathématiques : Formulaire, Manuel, Rebière, Vuibert.
Mécanique : Antomari, Carvallo.
Philosophie : Manuel.
Physique : Bouant, Manuel, Rivière.
Sténographie : Boutillier.
Sujets de concours et d'examens.
Topographie : Crouzet, Recueil de cartes.
Trigonométrie : Barbarin, Dessenon.

Annales du baccalauréat classique, du baccalauréat moderne et du baccalauréat ès sciences. — In-12. Chaque année . . . . . 2 fr. 75
Années 1885 à 1894 . . . . . 19 fr. »

Annales du baccalauréat de l'enseignement spécial. — In-12. Années 1887 à 1893. 9 fr. »

Annales de la licence *ès sciences* (mathématiques, physiques, naturelles). — In-12. Années 1888 à 1894 . . . . . 21 fr. »
Chacune des années suivantes . . . . . 3 fr. »

Annales de l'agrégation des sciences *mathématiques*. In-12. Années 1876 à 1894 . 11 fr. »
Chacune des années suivantes . . . . . 0 fr. 75

Annales de l'agrégation des sciences *physiques*. In-12. Années 1889 à 1894. . . . 4 fr. 50
Chacune des années suivantes . . . . . 0 fr. 75

Annales de l'agrégation des sciences *naturelles*. In-12. — Années 1889 à 1894 . . 4 fr. 50
Chacune des années suivantes . . . . . 0 fr. 75

Annuaire de la Jeunesse. — Voir **VUIBERT.**

ANTOMARI (X.), ancien élève de l'École normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, docteur ès sciences, professeur de mathématiques spéciales au lycée Carnot. — **Leçons de Cinématique et de Dynamique** SUIVIES DE LA DÉTERMINATION DES CENTRES DE GRAVITÉ, à l'usage des candidats à l'école polytechnique. — Un vol. in-8° . . . . . 4 fr. »

ANTOMARI (X.). — Cours de mécanique à l'usage des candidats à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr. — Un vol. in-8° . . . . . 3 fr. 50

ANTOMARI (X.). — Cours de géométrie descriptive à l'usage des candidats à l'école polytechnique et à l'école centrale des arts et manufactures. Un vol gr. in-8°. (*sous presse.*)

ANTOMARI (X.). — Application de la méthode cinématique à l'étude des surfaces réglées ; Mouvement d'un corps solide assujetti à cinq conditions. — Un vol. in-4° . . . . . 5 fr. »

Octobre 1895.

ANTOMARI (X.) et **LAISANT** (C.-A.), docteurs ès sciences. — **Questions de mécanique**, à l'usage des classes de Mathématiques spéciales. Un vol. in-8°. . . 3 fr. 50

BARBARIN (P.), ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, professeur au lycée de Bordeaux. — **Recueil de calculs logarithmiques** à l'usage des candidats aux baccalauréats d'ordre scientifique et aux écoles du gouvernement. Un vol. in-4° . . . . . 3 fr. 50

BARREAU (H.), inspecteur primaire de la Seine, et **BOUCHET** (A.), principal du collège de Brioude. — **Choix de sujets donnés aux examens du certificat d'études primaires élémentaires** (dictées, compositions françaises, problèmes, couture et dessin).

LIVRE DE L'ÉLÈVE. — Un vol. in-12 cart . . . . . 0 fr. 90

LIVRE DU MAITRE. — Un vol. in-12 cart. . . . . 2 fr. 50

BASIN (J.), agrégé de l'université, professeur au lycée de Coutances. — **Leçons de chimie** (*notation atomique*) pour l'enseignement secondaire classique et l'enseignement secondaire moderne. — 3 vol. gr. in-12 ; brochés, 8 fr. ; reliés toile . . . . . 9 fr. 50

TOME Ier : **Métalloïdes**. Br. 2 fr. 50 ; relié toile . . . . . 3 fr. »

TOME II : **Métaux**. Br. 2 fr. ; relié toile. . . . . 2 fr. 50

TOME III : **Chimie générale. Chimie organique. analyse chimique**. Br. 3 fr. 50 ; relié toile. . . . . 4 fr. »

BOREL (E.) et **DRACH** (J.). — **Introduction à la Théorie des nombres et à l'Algèbre supérieure**, d'après des conférences faites à l'Ecole normale supérieure par M. JULES TANNERY, Directeur des études scientifiques. — Un vol. gr. in-8° . . . . . 10 fr. »

BOUANT. — Voir **VUIBERT**.

BOUCHET. — Voir **BARREAU**.

BOUTILLIER (A.), licencié en droit, vice-président de l'Association sténographique unitaire. — **Éléments de sténographie Prévost-Delaunay**. Un vol. in-12. . . . . 0 fr. 50

CARVALLO (E.), professeur agrégé de l'Université, docteur ès sciences mathématiques, examinateur d'admission à l'école polytechnique. — **Traité de mécanique** à l'usage des élèves de mathématiques élémentaires. — Un vol. in-8° . . . . . 2 fr. 50

CARVALLO (E.). — **Leçons de Statique** à l'usage des candidats à l'école polytechnique. — Un vol. in-8°, 2e édition. . . . . 2 fr. »

CHARRUIT (N.), ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, professeur au lycée de Lyon. — **Problèmes et épures de géométrie descriptive**. — Texte et planches. — 2 vol. in-8°, ensemble . . . . . 5 fr. »

CHARRUIT (N.). — **Cours de géométrie descriptive** à l'usage des candidats à Saint-Cyr. Un vol. in-8° . . . . . (*Sous presse*).

Concours et Examens d'entrée dans les Ecoles spéciales (Sujets donnés aux).

Ecole d'Administration de la marine. — Concours de 1871 à 1894. In-8°. . . . . 2 fr. 50

Ecoles nationales d'Agriculture. — 1889 à 1895. In-8°. . . . . 1 fr. 75

Institut national Agronomique. — 1888 à 1895. In-8°. . . . . 2 fr. 50

Ecoles nationales d'Arts et métiers. — 1874 à 1894. Texte et planches . . . . . 6 fr. 50

Ecole centrale des Arts et manufactures. — 1880 à 1894. In-4° . . . . . 6 fr. »

Ecole nationale d'ouvriers et de contremaitres de Cluny. — 1891 à 1894. In-8°. . . 2 fr. 50

Ecole des hautes études commerciales, écoles supérieures de Commerce. — De l'origine à 1894. In-8° . . . . . 5 fr. »

Cours des apprentis-mécaniciens de la flotte et emplois d'élèves mécaniciens. — 1891 à 1895. In-8° . . . . . 2 fr. 50

Ecole militaire d'infanterie, à Saint-Maixent. — 1890 à 1894. . . . . 1 fr. 50

Ecole des mines de Saint-Etienne — 1885 à 1895. In-4°. . . . . 5 fr. »

Ecole navale. — 1885 à 1895. In-4°. . . . . 5 fr. »

Ecole Normale supérieure (section des lettres). — 1891 à 1895. In-8° . . . . . 1 fr. »

— (section des sciences). — 1891 à 1895. In-8°. . . . . 1 fr. »

Ecole Normale supérieure d'enseignement secondaire pour les jeunes filles, à Sèvres (section des lettres). — 1881 à 1895. In-8° . . . . . 1 fr. 75
Ecole normale primaire supérieure d'institutrices à Fontenay-aux-Roses (section des lettres), depuis l'origine jusqu'en 1895. In-8° . . . . . 1 fr. 50
Ecole Normale primaire supérieure d'instituteurs, à Saint-Cloud (section des lettres), depuis l'origine jusqu'en 1895. In-8°. . . . . 1 fr. 50
Ecoles nationales vétérinaires. — 1887 à 1895. In-8° . . . . . 1 fr. 75

COR, ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, professeur de mathématiques spéciales au lycée de Caen, et **RIEMANN,** ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, docteur ès sciences, professeur au lycée Condorcet — **Traité d'Algèbre** à l'usage des élèves de mathématiques élémentaires, avec des compléments destinés aux candidats aux grandes écoles du gouvernement. (*En préparation*).

CRAUK (Ch.) et **DEMARQUET-CRAUK,** professeurs à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr — **Croquis rapides de vues d'après nature,** avec le tracé de quelques lignes de perspective. — La collection des 100 modèles . . . . . 50 fr. »
La demi-collection . . . . . 30 fr. »

CROUZET (E.), lieutenant-colonel du génie, ancien examinateur de topographie à l'école de Saint-Cyr, chef de la section des Levés de précision au service géographique de l'Armée. — **Eléments de la topographie,** PRÉCÉDÉS DE NOTIONS SUR LA CONSTRUCTION DES CARTES, à l'usage des candidats à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr. — 3e édition. Un volume in-8°, avec planches. . . . . 2 fr. »

CROUZET (E.). — **Complément aux éléments de la topographie.** *Conférences faites à l'Ecole normale supérieure.* — In-8° . . . . . 0 fr. 60

Décret du 28 janvier 1892 RELATIF AU NOUVEAU MODE D'ATTRIBUTION DES EMPLOIS PUBLICS. — Brochure in-8°, de 72 pages, donnant les programmes des examens et des concours . 1 fr. »

DESSENON (E.), ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, professeur au lycée Saint-Louis. — **Cours de trigonométrie rectiligne,** à l'usage des candidats aux écoles du gouvernement et des aspirants aux baccalauréats. — 2e édition. Un vol. in-8°. . . . . 3 fr. »

Formulaire à l'usage des aspirants aux Baccalauréats et des candidats aux écoles du gouvernement, par R. PIALAT. — 8e édition. — Un volume de 72 pages format de poche $22^{cm} \times 12^{cm}$. Broché 1 fr. ; relié toile . . . . . 1 fr. 50

GARIEL (C. M.), membre de l'Académie de Médecine, ingénieur en chef des Ponts et Chaussées, professeur à la Faculté de Médecine et à l'école des Ponts et Chaussées. **Etudes d'optique géométrique.** *Dioptres, systèmes centrés, lentilles, instruments d'optique.* — Un vol. gr. in-8° . . . . . 5 fr. »

GAUSSERON (B. H.), professeur agrégé au lycée Janson-de-Sailly. — **Le thème anglais** AUX EXAMENS ET AUX CONCOURS. — 2 vol. in-8° ; textes, 3 fr. ; traductions, 1 fr. 50.

GAUSSERON (B. H.) — **La version anglaise** AUX EXAMENS ET AUX CONCOURS. — 2 vol. in-8° . . . . . (*Sous presse*).

GIR (Th.)., ancien professeur de mathématiques au lycée et aux cours secondaires de jeunes filles, à Niort. — **Les problèmes d'arithmétique résolus par la méthode algébrique.** *Leçons élémentaires d'algèbre.* — Un vol. in-12 . . . . . 2 fr. 50

GRILLIÈRES (L.), colonel du génie en retraite, ancien élève de l'école polytechnique. — **Étude des modifications apportées par la rotation diurne de la terre aux lois de l'équilibre et du mouvement des corps pesants.** — In-8°. . . . . 1 fr. 50

GUICHARD (C.), ancien élève de l'Ecole normale supérieure, professeur à la Faculté des sciences de Clermont. — **Traité de Géométrie** à l'usage des élèves de mathématiques élémentaires, **avec des compléments** destinés aux candidats aux grandes écoles du gouvernement . . . . . (*En préparation*).

GUIOT (H.), peintre, professeur au lycée et aux écoles normales de Chaumont, etc., et **PILLET (J.),** professeur au Conservatoire national des Arts et Métiers, à l'école des Beaux-Arts, à l'école Polytechnique, à l'école des Ponts et Chaussées, etc. — **Le dessin de paysage.** *étudié d'après nature.* — Un album gr. in-8° oblong, avec 60 colonnes de texte, 46 figures théoriques, 80 motifs divers et 20 grandes planches d'ensemble. — 3e édition . . . 3 fr. 50

HENRY (Charles), maître de conférences à l'École pratique des Hautes Etudes, bibliothécaire à la Sorbonne, membre de la Société mathématique de France. — **Abrégé de la Théorie des fonctions elliptiques,** à l'usage des candidats à la licence mathématique. — Un vol. in-8° . . . . . 3 fr. »

HENRY (Charles). — Quelques aperçus sur l'esthétique des formes. — Un vol. gr. in-8° . . . . . 2 fr. 50

HUMBERT (E.), ancien élève de l'école normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, professeur de mathématiques spéciales au lycée Louis-le-Grand. — **Traité d'arithmétique,** à l'usage des élèves de mathématiques élémentaires, — **avec des compléments** destinés aux candidats aux grandes écoles du gouvernement **et une préface** de M. Jules Tannery, directeur des études scientifiques à l'École normale supérieure. — Un vol. in-8° . . . . . 5 fr. »

Instruction ministérielle du 14 mars 1894 sur l'aptitude physique au service militaire ET SUR L'APTITUDE PARTICULIÈRE AUX DIFFÉRENTES ARMES. — Brochure in-12. 0 fr. 50

Instructions et conseils sur l'exécution des épures et sur le Lavis. 6e édition. In-12. avec 28 figures dans le texte. . . . . 1 fr. »

JAMET (V.), docteur ès sciences mathématiques, professeur au lycée de Nantes. — **Essai d'une nouvelle Théorie élémentaire de logarithmes.** — In-8° . . . . . 0 fr. 60

JORAN (J.), professeur d'histoire (cours de Saint-Cyr) au collège Stanislas, à Sainte-Barbe et à l'école Lacordaire. — **Biographies d'hommes illustres :** HOMMES DE GUERRE, DIPLOMATES, SAVANTS ET ARTISTES. — Un vol. gr. in-12, 2e édition . . . . . 2 fr. »

JORAN (J.). — Recueil de compositions françaises SUR DES SUJETS TIRÉS DE L'HISTOIRE MODERNE, à l'usage des candidats à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr. — Un vol. in-8°. 2e édition. . . . . 4 fr. »

Journal de Mathématiques élémentaires (20e année), publié par **H. VUIBERT.** — In-4°. Bi-mensuel. — Abonnement annuel, France, 5 fr. Etranger. . . . . 6 fr. »
Les 19 premières années . . . . . 95 fr. »

LAISANT (C.-A.). — Voir **ANTOMARI.**

LANG (E.-B.), agrégé de l'Université, professeur à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr et au lycée Janson-de-Sailly. — **Le thème allemand** AUX EXAMENS ET AUX CONCOURS. — 2 vol. in-8° : textes, 3 fr. ; traductions . . . . . 2 fr. »

LANG (E.-B.). — La version allemande AUX EXAMENS ET AUX CONCOURS. — 2 vol. in-8° : textes, 3 fr. ; traductions . . . . . 1 fr. 50

LHOMME (F.), agrégé de l'Université, professeur au lycée Janson-de-Sailly, et **Édouard PETIT,** agrégé de l'Université, docteur ès lettres, professeur au lycée Janson-de-Sailly. — **La composition française aux examens du baccalauréat de l'enseignement secondaire moderne.** AUX EXAMENS DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE DES JEUNES FILLES ET AUX CONCOURS D'ADMISSION AUX ÉCOLES SPÉCIALES. — Un vol. in-8°, 2e édition. . . . . 4 fr. »

Loi militaire (Nouvelle) ET DÉCRET DU 23 NOVEMBRE 1889 SUR LES DISPENSES. — Brochure in-12, de 84 pages, tenue au courant de toutes les modifications. . . . . 0 fr. 30

LORBER (Th.), professeur au collège Stanislas, officier interprète d'état-major. — **Recueil de manuscrits allemands.** *à l'usage des candidats à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr.* — Un volume in-12, relié, 2e édition . . . . . 3 fr. »

LORIDAN Abbé (J.), licencié ès sciences, supérieur de l'Institution Saint-Jean, à Douai. — **Problèmes de baccalauréat ès lettres** (MATHÉMATIQUES, PHYSIQUE, CHIMIE). — Un vol. in-12 ; broché, 1 fr. 60 ; relié toile . . . . . 2 fr. »

MACÉ DE LÉPINAY (**A.**), ancien élève de l'école normale supérieure, professeur de mathématiques spéciales au lycée Henri IV. — **Compléments d'algèbre et notions de géométrie analytique,** à l'usage des candidats à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr et des élèves de mathématiques élémentaires se destinant à la classe de mathématiques spéciales. — Un vol. in-8°, 2e édition. . . . . 4 fr. 50

Manuel du Baccalauréat de l'enseignement secondaire *classique* et de l'enseignement secondaire *moderne*, par MM. Antomari, Boisard, Carvallo, Caustier, Didier, Guichard, Hauser, Humbert, Janet, Maluski, Tartinville. — 16 vol. in-32 reliés toile.

Littérature (classe de Rhétorique) . . . . . (*en préparation.*)
Histoire et Géographie (classes de Rhétorique et de Seconde moderne) . . . . (*sous presse.*)
Mathématiques (classe de Rhétorique) . . . . . 3 fr. »
Philosophie et Histoire contemporaine (classes de Philosophie et de Première-Lettres). 4 fr. »
Physique, Chimie et Histoire naturelle (classe de Philosophie) . . . . . (*sous presse.*)
Mathématiques (classe de Mathématiques élémentaires) . . . . . 5 fr. »
Physique et Chimie Id. . . . . 3 fr. »
Philosophie et Histoire (classes de Mathématiques élémentaires et de Première-Sciences). 2 fr. »
Littérature (classe de Seconde moderne) . . . . . (*en préparation.*)
Mathématiques Id. . . . . *Id.*
Physique et Chimie Id. . . . . *Id.*
Littérature et Géographie (classe de Première-Lettres) . . . . . *Id.*
Histoire naturelle Id. . . . . *Id.*
Mathématiques (classe de Première-Sciences) . . . . . *Id.*
Physique, Chimie et Histoire naturelle (classe de Première-Sciences) . . *Id.*
Philosophie, Histoire et Géographie Id. . . *Id.*

MARTIN (**E.**), chef d'institution à Nîmes. — **Note sur la preuve par 9 des opérations arithmétiques.** — In-8°. . . . . 0 fr. 50

MATROT (**A.**), ingénieur en chef des Mines. — **Démonstration élémentaire du théorème de Bachet** : *Tout nombre entier est la somme de quatre carrés au plus.* — Brochure in-8° de 16 pages. . . . . 0 fr. 60

MAUPIN (**G.**), licencié ès sciences mathématiques et physiques, membre de la Société mathématique de France. — **Questions d'algèbre** à l'usage des élèves des classes de Mathématiques spéciales, avec une préface de M. C.-A. LAISANT, docteur ès sciences. — Un vol. gr. in-8°. . . . . 5 fr. »

MOSNAT (**E.**), agrégé des sciences mathématiques, professeur au lycée de Toulon. — **Problèmes de géométrie analytique** A DEUX ET A TROIS DIMENSIONS, 3 vol. in-8°. 19 fr. »

TOME I, à l'usage des candidats aux écoles de Saint-Cyr, navale, centrale, des ponts et chaussées, des mines, et des élèves de 1re année de mathématiques spéciales . . . . 5 fr. »

TOME II (*Géométrie à deux dimensions*), à l'usage des candidats à l'école polytechnique, à l'école normale, à l'agrégation . . . . . 7 fr. »

TOME III (*Géométrie à trois dimensions*), à l'usage des candidats à l'école polytechnique, à l'école normale, à l'agrégation. . . . . 7 fr. »

PAPELIER (**G.**), ancien élève de l'Ecole normale supérieure, professeur de mathématiques spéciales au lycée d'Orléans. — **Leçons sur les coordonnées tangentielles,** avec une préface de M. P. APPELL, membre de l'Institut. — 2 vol. in-8°.

PREMIÈRE PARTIE : **Géométrie plane.** . . . . . 5 fr. »

SECONDE PARTIE : **Géométrie dans l'espace.** . . . . . 5 fr. »

PETIT (**E.**). — Voir **LHOMME.**

PIALAT (**R.**), ingénieur civil, ancien élève de l'école des Mines de Saint-Etienne. — **Caractères des sels métalliques,** à l'usage des aspirants au Baccalauréat de l'enseignement moderne et des candidats aux écoles du gouvernement. 2e édition. In-12. . . . 2 fr. 50

PILLET (J.). — Voir **GUIOT**.

Plans d'études :

Enseignement secondaire classique . . . . . 1 fr.
— — moderne . . . . . 1 fr.
Classes de Mathématiques élémentaires et supérieure de Mathématiques élémentaires . 0 fr. 50

Programme du baccalauréat de l'enseignement secondaire classique . . . . . 0 fr. 30
— — — — — — moderne. . . . . 0 fr. 30

Programmes des conditions d'admission aux Ecoles spéciales :

Ecole d'Administration de la marine. 0 fr. 30
Ecoles nationales d'Agriculture. 0,30
Institut national Agronomique. 0,30
Ecole spéciale d'Architecture 0,30
Ecoles nationales d'Arts et métiers. 0,30
Ecole centrale des Arts et manufactures. 0,30
— lyonnaise. 0,30
Ecole nationale d'ouvriers et de contremaîtres de Cluny 0,30
Ecole Coloniale. 0,30
— Commerciale de Paris 0,30
— supérieure de Commerce de Bordeaux. 0,30
— supérieure de Commerce du Havre. 0,30
— — — de Lille. . . . 0,30
— — — de Lyon. . . . 0,30
— — — de Marseille (section du commerce). 0,30
— supérieure de Commerce de Marseille (section de la marine marchande). 0,75
— supérieure de Commerce de Paris. 0,30
— des Hautes études commerciales. . 0,30
Institut Commercial 0,30
Ecole libre d'Hydrographie de Dieppe. 0 fr. 30
Ecole supérieure d'Industrie de Bordeaux. 0,30
Institut Industriel du Nord de la France. 0,30
Ecole des apprentis mécaniciens de la marine au Havre. 0,30
Ecole nationale supérieure des Mines. . . . 0,30
— des Mines de Saint-Etienne 0,30
— Navale. 0,30
— de Notariat de Nantes. 0,20
— de Notariat de Paris. 0,20
— Polytechnique 0,30
— nationale des Ponts et Chaussées. . 0,30
— professionnelle supérieure des Postes et Télégraphes 0,50
Prytanée militaire de La Flèche 0,30
Ecole spéciale militaire (Saint-Cyr) 0,30
— militaire d'infanterie (Saint-Maixent) 0,30
— du service de santé de la marine (Bordeaux). 0,30
— du service de santé militaire (Lyon) 0,30
— Ecole d'application de cavalerie (Saumur). 0,30
Ecoles nationales Vétérinaires 0,30

Programmes de l'enseignement dans certaines écoles spéciales :

Ecole supérieure de Commerce de Bordeaux. . . . . 0 fr. 50
Ecole supérieure de Commerce de Lyon. 0,50
— — — de Paris. 0,75
Ecole des Hautes études commerciales. 1 fr. »
Institut Commercial. 0,75
Ecole spéciale d'Architecture . . . . . 1 »

Programmes divers :

Conditions d'obtention du diplôme d'élève de la marine marchande et des brevets de capitaine de la marine marchande et de maître au cabotage. . . . . 0 fr. 50

Admission aux grades de premier-maître mécanicien théorique, second-maître mécanicien théorique, quartier-maître mécanicien théorique. . . . . 0 fr. 50

REBIÈRE (Alph.). — **Mathématiques et Mathématiciens**. *Pensées et Curiosités*. — 2e édit. — Un vol. in-8°. . . . . 5 fr. »

REBIÈRE (Alph.). — **Les Femmes dans la Science**. — Un vol. in-8°. . . . 1 fr. 50

Recueil de cartes topographiques au 1/20000 à l'usage des candidats à l'école spéciale militaire de Saint-Cyr. — Un atlas in-8° raisin, renfermant 19 cartes, 24 feuilles de papier (*Turkey-mill*) quadrillées pour les reproduire et un tableau des signes conventionnels. — 2e édition . . . . . 3 fr. 50

Relations entre les éléments d'un triangle. *Recueil de 273 formules avec leurs démonstrations*. — Un vol. in-8°. . . . . 2 fr. 50

RÉMOND (A.), ancien élève de l'Ecole Polytechnique, professeur de mathématiques spéciales à l'école préparatoire de Sainte-Barbe.— **Résumé de Géométrie analytique** A DEUX ET A TROIS DIMENSIONS, à l'usage des candidats aux écoles Polytechnique, Normale, Centrale, Navale, des Ponts et Chaussées et des Mines. — 2e édition. — In-8°, avec figures dans le texte . . . . . 4 fr. »

Revue de Mathématiques spéciales, rédigée par MM. E. HUMBERT, ancien élève de l'école Normale, professeur de mathématiques spéciales au lycée Louis-le-Grand, et G. PAPELIER, ancien élève de l'école Normale, professeur de mathématiques spéciales au lycée d'Orléans, avec la collaboration de MM. N. CHARRUIT, ancien élève de l'école Normale, agrégé de mathématiques, professeur au lycée de Lyon ; E. DESSENON, ancien élève de l'école Normale, agrégé de mathématiques, professeur au lycée Saint-Louis ; CH. RIVIÈRE, ancien élève de l'école Normale, agrégé de physique, docteur ès sciences, professeur au lycée Saint-Louis ; A. TARTINVILLE, ancien élève de l'école Normale, agrégé de mathématiques, membre du Conseil supérieur de l'instruction publique, professeur au lycée Saint-Louis ; H. VUIBERT, directeur du *Journal de mathématiques élémentaires*. Publication mensuelle (6e année). — Abonnement annuel (d'octobre) : France, 8 fr. ; Etranger, 9 fr. — Les cinq premières années, 35 fr.

RIVIÈRE (Ch.), ancien élève de l'école Normale, docteur ès sciences physiques, professeur au lycée Saint-Louis. — **Problèmes de physique et de chimie** à l'usage des élèves de mathématiques spéciales. — In-8°. . . . . 5 fr. »

TANNERY. — Voir **BOREL et DRACH.**

TARTINVILLE (A.), ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des sciences mathématiques, membre du Conseil supérieur de l'Instruction publique, professeur au lycée Saint-Louis. — **Cours d'arithmétique.** Un volume in-8°, 2e édition. . . . . 5 fr. »

TARTINVILLE (A.). — **Théorie des équations et des inéquations du premier et du second degré à une inconnue,** à l'usage des aspirants aux Baccalauréats d'ordre scientifique, des candidats aux écoles du gouvernement et des élèves des écoles normales. — Grand in-8°, 2e édition. . . . . 3 fr. 50

VOGT (H.), ancien élève de l'Ecole normale supérieure, professeur adjoint à la Faculté des sciences de Nancy. — **Leçons sur la résolution algébrique des équations** avec une **préface** de M. JULES TANNERY, directeur des études scientifiques à l'Ecole normale supérieure. — Un vol. gr. in-8° . . . . . 5 fr. »

VUIBERT et BOUANT. — **Problèmes de baccalauréat.** 2e édition. — Un fort vol. in-8°. . . . . 8 fr. »

On vend séparément :

Première partie (*Mathématiques*), par H. VUIBERT. — Un vol. in-8° . . . . . 5 fr. »

Deuxième partie (*Physique et chimie*), par Emile BOUANT, ancien élève de l'Ecole normale supérieure, agrégé des sciences physiques, professeur au lycée Charlemagne. — Un vol. in-8°. . . . . 3 fr. 50

VUIBERT (H.). — Annuaire de la Jeunesse (6e année). — Deux très forts vol. in-12 :

TOME I : *Education et instruction*. Broché, 3 fr. ; cart. toile, 4 fr. ; relié, 5 fr.

TOME II : *Carrières et professions*. id.

En France, l'*Annuaire de la Jeunesse* est entre les mains de toutes les personnes qui s'occupent d'instruction et de tous les pères de famille un peu éclairés ayant des enfants d'âge scolaire. On l'a appelé aussi « le livre de chevet que tous les petits Français doivent feuilleter et refeuilleter sans cesse ».

A l'étranger, cette publication rendra de grands services aux personnes qui s'intéressent à l'organisation de l'enseignement et cherchent à savoir ce qui se passe dans les divers pays.

Voici d'ailleurs un extrait de la table du tome I :

ÉDUCATION ET INSTRUCTION

EDUCATION PHYSIQUE. — EDUCATION MORALE.

INSTRUCTION. — Enseignement primaire. — Divisions. — Ecoles maternelles et classes enfantines. — Ecoles primaires élémentaires. Certificat d'études. — Cours complémentaires, écoles primaires supérieures, de garçons, de filles. Prix de pension, trousseaux. Bourses. Bourses de séjour à

l'étranger. Certificat d'études primaires supérieures. — Ecoles manuelles d'apprentissage : Ecoles nationales professionnelles. Écoles manuelles d'apprentissage et écoles primaires supérieures préparatoires au commerce ou à l'industrie. Ecoles pratiques de commerce ou d'industrie. Ecoles diverses, publiques ou libres, d'enseignement technique. — Ecoles d'horlogerie. — Bourses de voyage à l'étranger en faveur des élèves des écoles industrielles. — Ecoles des Frères. — Cours d'adultes et cours d'apprentis.

Enseignement secondaire des garçons. — Généralités. — Lycées : Examens de passage. Plans d'études. Concours général. Régime des lycées. Frais de pension et d'études. Trousseau. Bourses. Bourses de mérite. Bourses de la marine. Bourses des colonies. Bourses réservées aux musulmans. Obligations morales des boursiers. Bourses de séjour à l'étranger. Remises de frais de pension ou d'externat. — Collèges communaux. — Prytanée militaire. — Petits séminaires. — Ecoles secondaires libres. Institutions situées à l'étranger et destinées à l'instruction des Français. — Baccalauréats. Brevet de capacité colonial.

Enseignement secondaire des jeunes filles. — Lycées et collèges. Travaux à l'aiguille. Régime intérieur. Frais de pension et d'études. Trousseau. Bourses. Certificat d'études secondaires. Diplôme de fin d'études. — Cours secondaires. — Maisons d'éducation de la Légion d'honneur.

Enseignement supérieur. — Statistique du nombre des étudiants dans les diverses Facultés et écoles supérieures. — Projet de constitution des Universités. — Facultés de l'Etat et écoles préparatoires. — Dispositions communes à toutes les Facultés et écoles. Bibliothèques universitaires. Droits universitaires. Equivalences de grades. Certificats d'aptitude, diplômes, duplicata. Service militaire. — Dispositions spéciales aux Facultés des lettres et des sciences. Attestations d'études supérieures. Bourses de licence, d'agrégation, d'études. Dons et legs au profit des élèves des Facultés et écoles d'enseignement supérieur. Subventions annuelles des départements, des villes, des associations, etc. — Facultés de théologie protestante. Facultés des lettres et écoles préparatoires ; examens propres à l'école des lettres d'Alger. Facultés des sciences et écoles préparatoires. Facultés et écoles de droit ; examens propres à l'école de droit d'Alger. (Médecine, tome II). — Enseignement supérieur libre.

Grands établissements scientifiques. — Collège de France. Muséum d'histoire naturelle. Ecole d'anthropologie. Ecole pratique des hautes études. Etablissements astronomiques. Etablissements météorologiques. Conservatoire national des arts et métiers.

L'INSTRUCTION A PARIS. — Ecoles maternelles. Ecoles primaires élémentaires de garçons, de filles, avec ou sans cours complémentaires. — Internats primaires, internat municipal. — Ecoles primaires supérieures de garçons, de filles. — Ecoles municipales professionnelles de garçons. Ecoles municipales professionnelles et ménagères. — Cours municipaux de dessin à vue, de dessin industriel. Ecoles de dessin pour jeunes filles. Ecole préparatoire de dessin pratique. Ecole spéciale d'application des beaux-arts à l'industrie. — Enseignement commercial. Ecole municipale de langues vivantes. Enseignement pédagogique.

Etablissements des Frères des écoles chrétiennes, des Frères maristes. Ecoles protestantes. Ecoles professionnelles diverses, écoles Elisa Lemonnier, etc. — Institut polyglotte. — Cours d'adultes et cours d'apprentis. — Bibliothèques populaires.

Lycées. Collèges municipaux. Etablissements mixtes. Etablissements libres. Petits séminaires. Collège des Irlandais. Etablissements divers.

Lycées de jeunes filles. Collège Sévigné. Cours de la Sorbonne. Couvents. Institution Morel de Fos. Association des étudiants. Cercle du Luxembourg. Enseignement populaire supérieur. Bibliothèques. Musée pédagogique.

Dispositions intéressant les étrangers.

ÉCOLES SPÉCIALES

(Première catégorie. Celles de la seconde catégorie sont étudiées dans le tome II).

Généralités. Tableaux des limites d'âge ; des candidats, des admissibles, des reçus. Tableau d'honneur. — *Ecoles militaires* : polytechnique, Saint-Cyr. — *Ecoles maritimes* : Navale, hydrographie, mécaniciens de la flotte, apprentis-mécaniciens pour la marine au Havre, établissement des pupilles de la marine, école des mousses et des apprentis-marins, école d'administration de la marine. — *Ecole coloniale.* — *Ecoles des ponts et chaussées et des mines*, des mines de Saint-Etienne, des maîtres ouvriers mineurs. — *Ecoles industrielles* : école centrale, centrale lyonnaise, institut industriel du nord de la France, école d'ingénieurs de Marseille, de chimie industrielle de Lyon, institut chimique de Nancy, école de chimie de Bordeaux, école de physique et de chimie industrielles de Paris. — *Ecoles d'enseignement technique du degré secondaire* : écoles d'arts et métiers, école de Cluny, école de Dellys. — *Ecoles d'agriculture et de sylviculture* : école de bergers, fermes-écoles, écoles d'agriculture, d'aviculture, d'horticulture, d'industrie laitière, des industries agricoles, institut agronomique, école forestière, école de sylviculture. — *Ecoles vétérinaires et des haras.* — *Ecoles commerciales.* — *Ecoles préparatoires à l'enseignement.* — *Ecole des hautes études* : école des chartes, des langues orientales vivantes, des interprètes de Tananarive, du Louvre, d'Athènes, de Rome, du Caire, école des sciences politiques. *Ecoles de notariat.* — *Ecoles des arts du dessin* : école des beaux-arts, d'arts décoratifs et industriels, des manufactures des Gobelins, de Beauvais, de Sèvres, écoles municipales, école de dessin topographique, école spéciale d'architecture. — *Ecoles de musique.* — *Collège pour enfants indisciplinés.* — *Ecoles de sourds-muets, de bègues, d'aveugles.*

LIBRAIRIE

DE LA

Nouvelle Revue

POLITIQUE, ÉCONOMIQUE, SCIENTIFIQUE ET LITTÉRAIRE

FONDÉE ET DIRIGÉE

PAR MADAME ADAM

SOMMAIRE

Nouvelle Revue. . . . . page 2
Collection complète de la *Nouvelle Revue*. . . . . — 3
Table de la *Nouvelle Revue*. . . . . — 3
Essais de Critique militaire. . . . . — 4
Sept Études militaires. . . . . — 4
Lois et Institutions militaires. . . . . — 4

PARIS

190, BOULEVARD MALESHERBES, 190

Décembre 1895

LIBRAIRIE DE LA NOUVELLE REVUE

LA NOUVELLE REVUE

POLITIQUE, ÉCONOMIQUE, SCIENTIFIQUE ET LITTÉRAIRE

Fondée et dirigée

PAR MADAME ADAM

Paraît le 1er et le 15 de chaque mois depuis le 1er Octobre 1879

Chaque numéro contient 224 pages de texte

190, Boulevard Malesherbes, Paris

Fondée et dirigée par Madame ADAM, la *Nouvelle Revue* est demeurée fidèle à la voie qu'elle se traçait au mois d'octobre 1879. Introduire l'intérêt d'actualité, la variété, qui est l'essence même de la vie publique, dans un recueil qui n'exclurait pas les études d'intérêt général, c'était là son programme; respect de la liberté, culte sage du progrès social, patriotisme actif, c'était là sa devise. Programme et devise lui ont paru s'imposer au moment où la France renaissait à la vie publique et adoptait la forme du gouvernement républicain.

Les collaborateurs de la *NouvelleRevue* étudient consciencieusement l'état politique et social de la France et de toutes les grandes nations. Assurer à notre pays un cercle d'amitiés élargi tous les jours, unir les esprits éclairés de toutes les nations par les liens, moins frêles qu'on ne le croit, de la collaboration littéraire et de l'échange des idées; marquer le rang et l'influence de la France dans le monde; établir, avec le concours des talents spéciaux, l'importance intrinsèque et relative de son armée et de sa marine, telle est l'œuvre de la *Nouvelle Revue*, qui n'est pas demeurée inféconde. Dès sa fondation, la *Nouvelle Revue* n'a-t-elle pas, dans la mesure de ses forces, contribué à créer et à diriger le courant de sympathies qui entraîne l'une vers l'autre, pour leur mutuelle sauvegarde, deux grandes nations, la Russie et la France?

La littérature et l'art sous toutes les formes occupent une large place à la *Nouvelle Revue*. Ses critiques suivent d'un esprit attentif et libéral le mouvement artistique et littéraire à l'étranger comme en France. Les romans de la *Nouvelle Revue* sont signés des premiers noms contemporains.

La transformation subie par la France depuis 1870 avait créé des besoins nouveaux à la nation, par suite des devoirs nouveaux à la presse: répondre à ces besoins, remplir ces devoirs, telle est la tâche que la *Nouvelle Revue* a entreprise dans le domaine des grands périodiques. Elle ne demeure étrangère à aucune des préoccupations de l'attention française, à aucun des événements intérieurs ou extérieurs qui intéressent la vie morale et matérielle de la nation. De là, sans doute, son succès auprès d'une élite de lecteurs fort nombreuse.

LIBRAIRIE DE LA NOUVELLE REVUE

LA NOUVELLE REVUE

Tarif d'abonnement :

	1 an	6 mois	3 mois
PARIS, SEINE ET SEINE-ET-OISE	50 fr.	26 fr.	14 fr.
DÉPARTEMENTS, ALGÉRIE, TUNISIE ET ALSACE-LORRAINE	56 »	29 »	15 »
ÉTRANGER (Union postale, 1re zone).	62 »	32 »	17 »

Prix du numéro : 2 fr. 50.

On s'abonne **sans frais**, en France et à l'Étranger, dans tous les **Bureaux de poste**, dans tous les bureaux et agences de la **Société Générale** et du **Crédit Lyonnais**, et par bulletin de souscription.

Les abonnements partent des 1er et 15 de chaque mois

En vente :

Collection complète de la *Nouvelle Revue* du 1er octobre 1879 au 15 décembre 1895 (390 numéros). Prix . . . . . 800 fr.

Années séparées (24 numéros). — . . . . . 50 »

La *Nouvelle Revue* met à la disposition de ses abonnés une couverture cartonnée destinée à conserver en bon état le numéro en lecture.

Cette couverture, montée sur un dos à ressort, ce qui permet d'y placer et d'en retirer instantanément le numéro, est recouverte d'une toile maroquinée en couleur, avec titre doré : **La Nouvelle Revue.**

Pour recevoir *franco* la couverture, adresser un *franc* en mandat-poste ou timbres-poste français.

Table de la Nouvelle Revue, avec préface de M. LOUIS RICHARD. Un volume in-8° . . . . . 5 »

Départements et Étranger. 5 50

La TABLE de la *Nouvelle Revue* contient : 1° Une liste par **noms d'auteurs** de tous les travaux publiés dans la *Nouvelle Revue* depuis dix ans (1879-1889) ; Une liste par **ordre de matières** ; 3° Une liste par **ordre géographique** ; 4° Une **bibliographie**. Cette TABLE, le répertoire le plus détaillé qui ait été fait jusqu'à ce jour, constitue à la fois un **index commode** et un **catalogue complet** des 55 premiers volumes de la *Nouvelle Revue*. Elle est indispensable aux personnes qui ne veulent pas rester étrangères au mouvement politique, littéraire, historique, etc., de ces dix dernières années.

LIBRAIRIE DE LA NOUVELLE REVUE

OUVRAGES DE M. G. G.

(HONORÉS D'UNE SOUSCRIPTION DU MINISTRE DE LA GUERRE)

Essais de critique militaire. 1 vol. in-8° d'environ 400 pages, avec suppléments et pièces justificatives, 13 tableaux de marche et 3 cartes en couleur . . . . . 10 »

TABLE GÉNÉRALE DES MATIÈRES. — Préface générale. — 1re Étude sur Clausewitz. — 2e Étude. Septembre et octobre 1806. — Juillet et août 1870. — Avant-propos. — 1re Partie. Les vaincus. — 2e Partie. Les vainqueurs. — Chap. I. Mobilisation et Concentration. — II. Débouché. — III. Période de manœuvre et action décisive. — 3e Partie. Résumé et partie didactique.

SUPPLÉMENTS ET PIÈCES JUSTIFICATIVES. — I. Note sur le rôle du 1er corps le 14 octobre 1806. — II. Tableaux d'effectif de la Grande Armée et de l'armée saxo-prussienne au 1er octobre 1806. *2 tableaux.* — III. Note sur la composition des équipages de la Grande Armée en 1806. — IV. Note sur le service des subsistances en 1806. — V. Tableaux des mouvements de la Grande Armée du 23 septembre au 14 octobre 1806. *4 tableaux.* — VI. Tableaux des mouvements des 1re et IIe armées allemandes du 31 juillet au 17 août 1870. *5 tableaux.* — VII. Tableaux des mouvements de l'armée du Rhin du 18 juillet au 17 août 1870. *4 tableaux.*

Cartes en 3 couleurs (routes en rouge), réunies dans une pochette à la fin du volume : 1. Carte d'ensemble de l'Europe centrale, pour la campagne de 1806 (demi-colombier 65×45), Échelle de 1 / 1.137.000 ; 2. Carte du bassin de la Saale, pour la campagne de 1806 (demi-colombier 65×45. Échelle de 1 / 320.000 ; 3. Carte de la région entre le Rhin et la Moselle, pour la campagne de 1870 (grand colombier 65×90). Échelle de 1 / 320.000.

NOTA. — Ces cartes, spécialement dressées pour l'ouvrage, portent toutes les localités mentionnées dans le texte, à l'exclusion des autres.

Nous sommes persuadés que, par la sûreté de sa science, par la hauteur de son patriotisme éclairé, l'œuvre de M. G. G. rendra de réels services à l'art militaire, en même temps qu'elle intéressera tous les nobles esprits que hante la préoccupation de la Défense nationale.

Sept études militaires. — 1re Étude. **La Question des cadres** (officiers). — 2e Étude. **Le Grand État-major.** — 3e Étude. **Manœuvres d'automne (1890).** — 4e Étude. **Les Grandes Manœuvres (1891).** Réponse à M. J. REINACH. — 5e Étude. **La Fortification et l'Artillerie.** — 6e Étude. **La Défense de la France.** — 7e Étude. **Éléments de la guerre,** d'après le colonel MAILLARD. 1 vol. in-18 de 390 pages 3 50

Lois et Institutions Militaires

SIX ÉTUDES ORGANIQUES

Par le Capitaine GILBERT

COMPRENANT : I. Les Nouvelles Lois militaires (1887). — II. Le Ministère de la Guerre et le haut commandement. — III. Le Budget de la Guerre en 1888. — IV. La loi sur le recrutement de l'armée (1889). — V. Les Formations éventuelles en Allemagne et en France. — VI. Les dessous de la loi militaire allemande — Un volume in-18 de 450 pages. — Prix . . . . . 3 fr. 50

Publications

DE LA LIBRAIRIE

Paul Ollendorff

PARIS

PAUL OLLENDORFF, ÉDITEUR

28 *bis*, RUE DE RICHELIEU, 28 *bis*

1896

Ce Catalogue annule les précédents

DIVISIONS DU CATALOGUE

	Pages.
I. ÉTUDE DES LANGUES ÉTRANGÈRES	5
II. LITTÉRATURE ANGLAISE	10
III. LITTÉRATURE FRANÇAISE :	
i. Collection des moralistes	11
ii. Collection grand in-18 à 3 fr. 50 le volume	13
iii. Œuvres de Paul Féval	33
iv. Collection Ollendorff illustrée	34
v. Collection grand in-8° à 7 fr. 50 le volume	35
vi. Ouvrages divers et à prix divers	37
IV. PUBLICATIONS DRAMATIQUES :	
i. Théâtre de campagne	43
ii. Pièces de théâtre	50
iii. Monologues	59
V. POÉSIES	67
VI. PUBLICATIONS ARTISTIQUES	75
VII. GUIDES DE VOYAGE BAEDEKER	79
VIII. ORDRE ALPHABÉTIQUE GÉNÉRAL PAR TITRES D'OUVRAGES	83
IX. ORDRE ALPHABÉTIQUE PAR NOMS D'AUTEURS	161

AVIS

Ce Catalogue sera envoyé **franco** à toute personne qui en fera la demande par lettre affranchie, et pourra être, sur demande, fourni en nombre aux Libraires.

Toutes les demandes non accompagnées du montant en un *mandat sur la poste*, ou en une *valeur sur Paris*, seront expédiées contre remboursement.

La poste ne répondant pas des paquets qui lui sont confiés, ces paquets voyagent aux risques du destinataire. Il est plus sûr d'ajouter 25 *centimes* par paquet pour la *recommandation*.

LIBRAIRIE PAUL OLLENDORFF

28 *bis*, RUE DE RICHELIEU, ET RUE MONTPENSIER, 25

A PARIS

1896

Le présent Catalogue annule les précédents

I

ÉTUDE

DES

LANGUES ÉTRANGÈRES

NOUVELLE MÉTHODE

POUR APPRENDRE A LIRE, A ÉCRIRE ET A PARLER UNE LANGUE EN SIX MOIS

PAR

Le Dr H.-G. OLLENDORFF

L'étude des langues vivantes occupe maintenant une place importante dans l'enseignement. — En publiant sa Méthode, le docteur Ollendorff a devancé les réformes accomplies dans cette étude. Une langue vivante ne s'apprend plus comme une langue morte. Il est nécessaire que les livres mis entre les mains des élèves répondent au but qu'on se propose et qui est d'arriver le plus rapidement possible à *lire*, à *écrire* et à *parler* une langue étrangère. Toutes les méthodes, essayées jusqu'à présent, pour l'enseignement des langues, laissaient quelque chose à désirer : les unes enseignaient à lire une langue, mais elles n'enseignaient point à l'écrire; les autres enseignaient à la lire et à l'écrire, mais non pas à la parler. Or, des trois objets que doit se proposer toute méthode, ce dernier est assurément l'essentiel. Grâce à une longue expérience de l'enseignement et à de constantes méditations, l'auteur a pu atteindre ce triple but. L'élève commence à parler dès la première leçon, et, à mesure qu'il avance, il est, par la marche même de la méthode, forcé de mettre à profit tout ce qu'il a vu dans chacune des leçons précédentes.

La différence fondamentale qui distingue cette méthode de toutes celles qui ont été usitées jusqu'à ce jour, c'est qu'elle enseigne à écrire et à parler par l'analyse graduée des règles grammaticales, tandis que les autres n'enseignent qu'une stérile nomenclature et procèdent par morceaux détachés où les principes ne se rencontrent qu'au hasard, sans jamais former un système qui se grave dans la mémoire : la Méthode du docteur Ollendorff est à la fois théorique et pratique.

L'auteur a, d'ailleurs, résumé son plan dans les quelques lignes qu'il a placées au commencement de son ouvrage : « Mon système, dit-il, est fondé sur ce principe, que chaque question contient presque complètement la réponse qu'on doit ou qu'on veut y faire. La légère différence, entre la question et la réponse, est toujours expliquée dans la leçon, immédiatement avant la question. L'élève n'éprouve donc pas la moindre difficulté, soit à répondre, soit à s'adresser de semblables questions à lui-même. Cette parité entre la question et la réponse a un autre avantage ; quand le maître énonce la première, il frappe l'oreille de l'élève, qui, naturellement, a plus de facilité à reproduire les sons par ses propres organes. Ce principe est évident, il ne faut qu'ouvrir le livre pour se convaincre qu'il y domine. Le maître et l'élève ne perdent pas de temps : l'un lit la leçon, l'autre la suit avec ses réponses; l'un corrige, l'autre assiste en répondant. Tous deux parlent sans cesse. Enfin durant tout

le cours du volume, les questions suivent une marche progressive, c'est-à-dire de la phrase la plus simple de toutes à la période tout entière; chaque leçon se rattache à la précédente par un mot dont l'élève sent déjà d'avance le besoin, voit la place, et désire la possession, ce qui ajoute encore un vif intérêt à l'étude. Du reste, la phrase se développe sous les trois formes interrogative, négative et positive, de telle sorte que l'élève ne fait sans cesse que reprendre le principe premier d'où il est parti, en y adaptant toujours des mots et des principes nouveaux, jusqu'à ce qu'il arrive à la connaissance parfaite de la langue qu'il étudie. »

Le succès universel et toujours croissant de la Méthode Ollendorff est la meilleure garantie de sa supériorité sur les imitations qui en ont été tentées.

Outre les avantages considérables accordés aux établissements d'instruction, la division de la Méthode d'allemand en deux parties, celle des Méthodes d'anglais, d'espagnol et d'italien en cinq livraisons, facilite beaucoup l'acquisition de ces ouvrages.

A la Librairie, rue Richelieu, n° 28 *bis*, on peut indiquer des professeurs enseignant d'après la *Méthode Ollendorff*.

LISTE PAR NATION DES MÉTHODES PUBLIÉES

A L'USAGE DES FRANÇAIS

	Broché.	Relié
Méthode d'allemand, 24e édition, 2 vol. in-8.	10 fr.	12 fr.
Chaque volume se vend séparément.....	5 »	6 »
Clef de la Méthode d'allemand, nouvelle édition, 1 vol. in-8.....	3 »	3 75
Introduction à la Méthode d'allemand, ou Déclinaison allemande déterminée, accompagnée d'un Traité sur le genre des substantifs. Nouvelle édition. 1 vol. in-8.....	» »	2 »
Méthode d'anglais, 19e édit., 1 vol. in-8.....	10 »	11 »
Le même ouvrage divisé en cinq livraisons à	2 »	» »
Clef de la méthode d'anglais, nouvelle édit., 1 vol. in-8.....	3 »	3 75
Méthode d'espagnol, 8e édit., 1 vol. in-8....	10 »	11 »
Le même ouvrage divisé en cinq livraisons à	2 »	» »
Clef de la Méthode d'espagnol, nouvelle édit., 1 vol. in-8.....	3 »	3 75
Méthode d'italien, 10e édit., 1 vol. in-8.....	10 »	11 »
Le même ouvrage divisé en cinq livraisons à	2 »	» »
Clef de la Méthode d'italien, nouvelle édit., 1 vol. in 8.....	3 »	3 75
Méthode de latin, 3e édit., 1 vol. in-8.....	10 »	11 »
Clef de la Méthode de latin, nouvelle édit., 1 vol. in-8.....	3 »	3 75
Introduction à la Méthode de latin, ou Déclinaison latine déterminée, accompagnée d'un Traité sur le genre des substantifs. 1 vol. in-8.	2 »	» »
Méthode de portugais, 1 vol. in-8.....	10 »	11 »
Clef de la Méthode de portugais, 1 vol. in-8.	3 »	3 75
Méthode de russe, 1 vol. in-8.....	10 »	11 »
Clef de la Méthode de russe, 1 vol. in-8...	3 »	3 75

A L'USAGE DES ESPAGNOLS

Método de francés, nueva edic., 1 vol. in-8.	10 »	11 »
Clave del Método de francés, nueva edic., 1 vol. in-8.....	3 »	3 75

	Broché.	Relié.
Método de inglés, nueva edic., 1 vol. in-8...	10 »	11 »
Clave del Método de inglés, nueva edic., 1 vol. in-8	3 »	3 75
Método de italiano, nueva edic., 1 vol. in-8.	10 »	11 »
Clave del Método de italiano, nueva edic., 1 vol. in-8.....	3 »	3 75
Método de latin, nueva edic., 1 vol. in-8.....	10 »	11 »
Clave del Método de latin, nueva edic., 1 vol. in-8	3 »	3 75
A L'USAGE DES ITALIENS		
Metodo di francese, nuova ediz., 1 vol. in-8.	10 »	» »
Chiave del Metodo di francese, nuova ediz., 1 vol. in-8	3 »	» »
Metodo d'inglese, nuova ediz, 1 vol. in-8....	10 »	» »
Chiave del Metodo d'inglese, nuova ediz., 1 vol. in-8.....	3 »	» »
A L'USAGE DES ANGLAIS		
French Method, new edition, 1 vol. in-8, toile. Epuisé.....	» »	16 »
Key to the french Method, new edit., 1 vol. in-8, toile.....	» »	4 »
French Method, *class. ed.*, new edit., 1 vol. in-16, toile.....	» »	9 »
Key to the french Method, *class. ed.*, new edit., 1 vol. in-16, toile.....	» »	4 »
German Method, new edit., 1 vol. in-16, toile.	» »	9 »
Key to the german Method, new edit., 1 vol. in-16, toile.....	» »	4 »
Italian Method, new edit., 1 vol. in-16, toile..	» »	9 »
Key to the italian Method, new edit., 1 vol. in-16, toile.....	» »	4 »
Spanish Method, new edit., 1 vol. in-8, toile.	» »	16 »
Key to the spanish Method, new edit., 1 vol. in-16, toile.....	» »	4 »
Introductory book to the latin Method, new edit., 1 vol. in-12, toile.....	» »	4 »
Introductory book to the german Method, new edit., 1 vol. in-12, toile.....	» »	4 »
The chinese mandarin language after Ollendorff's Method, by Charles Rudy, in three volumes. *The first part is published*, 1 vol. in-8.....	20 »	» »
A L'USAGE DES ALLEMANDS		
Methode für das Englische, 6. Auflage, 1 vol. in-8, toile.....	» »	5 »
Schlüssel dazu, 4. Auflage, 1 vol. in-8, cart..	» »	2 »
Methode für das Französische, 9. Auflage, 1 vol. in-8, toile.....	» »	5
Schlüssel dazu, 6. Auflage. 1 vol. in-8, cart..	» »	2 »

	Broché.	Relié.
Methode für das Italienische, 3. Auflage, 1 vol. in-8, toile	» »	6 »
Schlüssel dazu, 2. Auflage, 1 vol. in-8, cart.	» »	2 »
Methode für das Spanische, 2. Auflage, 1 vol. in-8, toile	» »	6 »
Schlüssel dazu, 1 vol. in-8, cart	» »	2 »

A L'USACE DES RUSSES

Méthode de français, nouv. édit., 1 vol. in-8, toile	» »	6 »
Clef de cette Méthode, 1 vol. in-8, cart	» »	2 »

LECTURES LATINES

FAISANT SUITE A LA MÉTHODE OLLENDORFF APPLIQUÉE AU LATIN

NOUVEAUX MORCEAUX CHOISIS

DE

POÈTES ET DE PROSATEURS LATINS

SUIVIS D'UNE TABLE CHRONOLOGIQUE ET RAISONNÉE DES AUTEURS

RECUEILLIS ET ANNOTÉS

Par VICTOR DERÉLY

Ancien élève de l'Ecole normale supérieure

Un volume in-8 ..... 3 fr

NOUVELLE COLLECTION

DE

MANUELS PRATIQUES DE CORRESPONDANCE

CONTENANT

DES LETTRES FAMILIÈRES ET COMMERCIALES

Avec des Notes et un Dictionnaire des Termes de Commerce

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE

J.-B. MELZI

ET HONORÉE D'UNE MÉDAILLE D'OR

La MÉTHODE OLLENDORFF, comme nous l'avons indiqué plus haut, réalise le double but que doivent se proposer le maître et l'élève dans l'étude des langues étrangères : *enseigner et apprendre vite et bien.*

Cependant, la connaissance d'une langue ne peut se borner à la conversation, à la lecture des auteurs ; il ne suffit pas non plus d'écrire correctement et de surmonter les difficultés de la grammaire, il faut encore pouvoir reproduire sa pensée et lui donner les formes les plus multiples.

Pour arriver à ce résultat, il est un exercice que l'on ne saurait trop mettre

en pratique, et dont l'utilité est démontrée par l'expérience. Nous voulons parler de l'exercice épistolaire. La correspondance étant, pour ainsi dire, une conversation écrite, il est évident qu'elle est, à côté de la conversation elle-même, le meilleur moyen d'acquérir la pratique d'une langue. Pénétrés de cette idée et cédant au désir de nombreux élèves, nous avons voulu réunir des lettres composées pour l'étude de la correspondance.

Nous avons cherché à varier le plus possible les sujets, à donner les expressions qu'autorisent les meilleurs auteurs, enfin à présenter graduellement les difficultés qui caractérisent toutes langues.

Le choix des sujets traités constitue une des parties les plus intéressantes de notre travail. Il est facile de s'en convaincre en examinant, à la table de chaque manuel, la division que nous avons adoptée : peu d'ouvrages de ce genre présentent des exercices aussi variés et aussi pratiques. Nous avons voulu ne laisser de côté aucun des faits ordinaires de la vie, qui nécessitent l'envoi d'une lettre ; chaque sujet est traité brièvement et d'une manière générale, de sorte que quelques changements, faciles à effectuer, suffisent pour approprier le modèle au cas particulier auquel on veut l'appliquer. Nous nous sommes efforcés de faciliter, par de nombreuses notes, le travail du lecteur.

Chaque fois qu'il s'est rencontré une expression ne pouvant être traduite par un équivalent, nous avons tenu à en fournir l'explication la plus étendue.

Nous avons donné ainsi la véritable signification de tout mot qui pourrait être traduit de différentes façons et nous l'avons donnée avec les synonymes et les homonymes ainsi que les éclaircissements nécessaires à la bonne interprétation de ce mot, bien convaincus que rien ne doit être négligé pour éviter tout contre-sens et toute obscurité.

La contre-partie de chaque manuel, publié en plusieurs langues, offre à l'élève ce grand avantage de lui permettre de vérifier, sans professeur, si les lettres qu'il a traduites sont rendues fidèlement et correctement.

A chaque manuel de correspondance nous avons joint, comme complément, un vocabulaire qui présente, en quelques pages, un répertoire assez complet des expressions et des termes que l'usage a consacrés dans les transactions commerciales, et dont l'explication n'est pas toujours donnée, même dans les meilleurs dictionnaires.

Tel est le plan de cette collection, à laquelle nous avons donné tous nos soins, et dont l'utilité ne saurait être contestée.

LISTE, PAR NATION, DES MANUELS PUBLIÉS

A L'USAGE DES FRANÇAIS

Manuel pratique de Correspondance anglaise, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

Manuel pratique de Correspondance allemande, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

Manuel pratique de Correspondance espagnole, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

Manuel pratique de Correspondance italienne, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

A L'USAGE DES ESPAGNOLS

Manual practico de Correspondencia francesa, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

Manual practico de Correspondencia inglesa, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

Manual practico de Correspondencia alemana, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

Manual practico de Correspondencia italiana, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

A L'USAGE DES ITALIENS

Manuale pratico di Corrispondenza francese, 1 vol. in-18 jésus..... 2 »
Manuale pratico di Corrispondenza inglese, 1 vol. in-18 jésus..... 2 »
Manuale pratico di Corrispondenza tedesca, 1 vol. in-18 jésus..... 2 »
Manuale pratico di Corrispondenza spagnuola, 1 vol. in-18 jésus..... 2 »

A L'USAGE DES ANGLAIS

Practical Handbook of French Correspondence, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50
Practical Handbook of German Correspondence, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50
Practical Handbook of Spanish Correspondence, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50
Practical Handbook of Italian Correspondence, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

A L'USAGE DES ALLEMANDS

Praktisches Handbuch der französischen Korrespondenz, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50
Praktisches Handbuch der englischen Korrespondenz, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50
Praktisches Handbuch der italienischen Korrespondenz, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50
Praktisches Handbuch der spanischen Korrespondenz, 1 vol. in-18 jésus..... 2 50

COLLECTION INTERNATIONALE

Dictionnaire de poche et de voyage allemand-français et français-allemand comprenant : 1° les termes de la langue usuelle et littéraire ; 2° les principaux termes usités dans les Sciences, les Arts, le Commerce, la Finance et l'Armée ; 3° les noms propres variant d'une langue à l'autre. Indiquant : 1° la prononciation figurée ; 2° les principales difficultés grammaticales. Terminé par des dialogues pour voyageurs, etc., par E.-B. LANG, agrégé de l'Université, professeur à l'École militaire spéciale de Saint-Cyr et au Lycée Janson-de-Sailly, et G. VAN MUYDEN. Prix : relié en toile souple..... 5 »

Dictionnaire de poche et de voyage anglais-allemand et allemand-anglais, par MARTIN KRUMMACHER. Prix : relié en toile souple..... 5 »

Cent lettres de Commerce (les), Français, Espagnol et Anglais, par ERNEST BENJAMIN. 1 vol. cartonné..... 2 »

Gœtz de Berlichingen à la main de fer, drame de GŒTHE. Nouvelle traduction française avec le texte allemand en regard, par E.-B. LANG. 1 vol. petit in-8..... 3 »

Gœtz von Berlichingen mit der eisernen Hand, par GŒTHE. Edition nouvelle, avec une introduction et des notes par E.-B. LANG. 1 vol. petit in-8..... 1 50
Cartonné..... 2 »

Littérature allemande contemporaine. Morceaux choisis des meilleurs auteurs de la fin du XIXe siècle, avec des analyses littéraires et des notes, par E.-B. LANG, deux volumes : Cours supérieur, première partie et cours supérieur, deuxième partie. Chaque volume cartonné..... 2 50

Manuel de conversation en 4 langues. (V. Guides Bædeker, p. 79 et suivantes)..... 3 75

Manual of conversation. (V. Guides Bædeker, p. 81 et suivantes)..... 3 75

Conversationsbuch in 4 sprachen. (V. Guides Bædeker, p. 79 et suivantes).....)..... 3 75

Morceaux choisis de littérature russe, avec deux traductions françaises dont une juxtalinéaire, par ARMAND SINVAL, ex-lecteur à l'université de Cracovie, conseiller de cour en Russie. 1 vol. in-18..... 3 »

Petit interprète franco-allemand, franco-italien et franco-espagnol. In-32..... » 50

Faust de Gœthe (le), traduit par le prince A. DE POLIGNAC, nouvelle édition revue et augmentée de la Nuit de Walpurgis. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Faust de Gœthe (le), traduction métrique de GEORGES PRADEZ, avec le texte original en regard et les portraits du poète et du traducteur. 1 vol. grand in-8..... 7 50

Tragédie du docteur Faust (la), de GŒTHE, en vers français, par A. DE RIEDMATTEN. 1 vol. in-18..... 2 »

II

LITTÉRATURE ANGLAISE

ASHER'S COLLECTION

OF

ENGLISH AUTHORS

BRITISH AND AMERICAN

COPYRIGHT EDITION

DÉPOT UNIQUE POUR LA FRANCE

Chaque volume in-16, imprimé en gros caractères.. 2 fr.

Dans cette collection paraissent successivement les meilleures et les plus nouvelles productions de la littérature anglaise et américaine.

ASHER'S CONTINENTAL LIBRARY

OF

FAVOURITE MODERN AUTHORS

Collection des meilleurs romans anglais et américains.

Chaque volume in-16 ..... 1 25

A côté de la *Collection Asher* à 2 fr. le volume, dans laquelle continueront à paraître les ouvrages de Bibliothèque les plus connus, nous avons fondé, sous le titre de *Asher's Continental Library*, une nouvelle collection non moins recommandable et par les noms des auteurs et par le bon marché, où paraîtront successivement les romans nouveaux les plus remarquables.

N. B. — Pour la liste complète et détaillée des volumes publiés jusqu'à ce jour dans les deux collections, demander le catalogue spécial.

III

LITTÉRATURE FRANÇAISE

I

COLLECTION DES MORALISTES

ÉDITION DE LUXE PETIT IN-18 AVEC ENCADREMENT FILETS DE COULEUR

Exemplaires sur beau papier..... 4 fr.
— — papier Whatman... 8 fr.
— — de Chine..... 12 fr.
— — du Japon..... 15 fr.
Reliure d'amateur, dos et coins maroquin, tête dorée, 4 fr. en sus.

A travers mon Lorgnon, par FERNAND HENRY.

A travers la vie, par Madame LOUISE D'ALQ.

Heures Grises, par MARIE VALIÈRE.

Livre de minuit (le), par ARSÈNE HOUSSAYE, préface de GEORGES DE PEYREBRUNE.

Maximes de la vie, par la comtesse DIANE, préface de SULLY PRUDHOMME, de l'Académie française.

Morale mondaine, par ANGE BÉNIGNE.

Patenôtres d'un surnuméraire (les), par JOSEPH DELAROA.

Pensées d'automne, par A. TOURNIER.

Pensées d'un sceptique, par PH. GERFAUT.

Réalités de la vie, par LOUIS AIGOIN, préface de PAUL PERRET.

Roses de Noël, *pensées d'hiver*, par la marquise DE BLOCQUEVILLE.

Sagesse de poche, par DANIEL DARC.

Vous et Moi, par LOUIS DEPRET.

Petit Bréviaire du Parisien, par DANIEL DARC, avec illustrations par RÉGAMEY. — Papier ordinaire, 6 fr. — Whatman, 12 fr. — Chine, 12 fr. — Japon, 15 fr.

La Proie du néant (notes d'un pessimiste), par EDMOND THIAUDIÈRE. 1 vol. in-18, 4 fr. — Exemplaires sur papier de Hollande, 8 fr. — Vélin, 14 fr.

Recueil Victor Hugo. Livre pour anniversaires. Extraits choisis par Mlle BLEES. 1 vol. in-16, cartonné..... 5 »
Reliure de luxe..... 8 »

II

COLLECTION GRAND IN-18

A 3 FR. 50 LE VOLUME

EDMOND ABOUT
De l'Académie Française.

Le XIXe Siècle, avec une introduction pa Joseph Reinach

MADAME EDMOND ADAM
(JULIETTE LAMBER)

Païenne, avec une composition originale de BONNAT.

PAUL ADAM

Les Images sentimentales.
La Parade amoureuse.
Le Mystère des foules, 2 vol.

JEAN AICARD

Miette et Noré, *poésies.*
Le Dieu dans l'homme, *poésies.*
Au bord du Désert, *poésies.*
Le Pavé d'Amour.
Roi de Camargue.

ANTOINE ALBALAT

L'Amour chez Alph. Daudet.
La Faute d'une Mère.
L'Inassouvie.
La Maîtresse de Jean Guérin.
Un Adultère, rom. intime.

ALPHONSE ALLAIS

A se tordre (hist. chatnoiresques).
Le Parapluie de l'escouade.
Rose et Vert-Pomme.
Deux et deux font cinq (2 + 2 = 5).

LÉON ALLARD

Les Vies muettes (*ouvrage couronné par l'Académie française*).

A. ALMAGIA

Dinah Lamy.

ALFRED D'ALMBERT

Trievenor.

ÉMILIE AMBRE

Une Diva.

ANDRÉ-MARIE AMPÈRE

Journal et correspondance (1793 à 1805), recueillis par Mme H. C.

ÉMILE ANDRÉ

Voir J. JACOB.

ANONYMES

Sophie-Adélaïde. Histoire contemporaine.
Le Lazaret.
Pauvre Petite ! avec un sonnet de Paul Bourget.
Lettres de l'inconnue. — *La Passion d'un auteur.* — *Réponse à Prosper Mérimée.*
Mariés ?

Cte JULIE APRAXIN

L'une ou l'autre ?
Deux passions. *Avec une préface de M. Alexandre Dumas fils, de l'Académie française.*

ANGE BÉNIGNE

La Côte d'Adam.
Dans le Train.
Monsieur Daphnis et Mademoiselle Chloé.
Nos Charmeuses.
Perdi, le Couturier de ces Dames.
Les Vieilles Maîtresses.

PAUL ANTONINI

Les Chinois peints par un Français.

GEORGE ARAGON

Jacques Kerdraint.

J. D'ARÇAY

Notes inédites sur M. Thiers.

Mlle SIMONE ARNAUD

Les Fils de Jahel.
Jeanne d'Arc, *drame en vers.*

ARNOUS RIVIÈRE

Le Roman d'Elise.

JEAN D'ALBRET

Lettres de mon village.

GEORGES AUDIGIER

La Fidèle chanson, *poésies.*

L. AUGÉ DE LASSUS

Les Grands Maîtres mis en petite comédie. *Corneille, Molière, Racine, Voltaire, Casimir Delavigne.*

MARCEL BALLOT

Voir Ambroise Janvier.

MARCEL DE BAILLEHACHE

Souvenirs intimes d'un lancier de la Garde Impériale, *avec un dessin de Detaille.*

ANDRÉ BARDE.

Chansons douces. Chansons cruelles, préface de Richepin.

BAUDE DE MAURCELEY

Mortelle intrigue. *Roman parisien.*
Le Triomphe du cœur.

L. BAUDRY DE SAUNIER

Histoire générale de la Vélocipédie.

Bᵒⁿ C. DE BAULNY, NÉE ROUHER

Trop vengée.

ALAIN BAUQUENNE

L'Amoureuse de Maître Wilhelm.
Amours cocasses.
La Belle Madame Le Vassart.
L'Écuyère.
La Maréchale.
Ménages parisiens.
Noces parisiennes.

MAURICE BEAUBOURG

L'Image, *pièce en 3 actes.*

DE BEAUREPAIRE

Le Roman d'un officier de fortune.

MADAME BELLIER
(MARI KLECKER)

Théâtre du Jeune âge, comédies enfantines et saynètes. *Illustrations de M. de Fonrémis.* 2 vol.

F.-L. BENEDICT

Voir TESTARD.

EDMOND BENJAMIN
ET HENRY BUGUET

Coulisses de Bourse et de Théâtre. Avec une préface de Francisque Sarcey et de nombreuses illustrations dans le texte.

ERNEST BENJAMIN

La Sainte.

ÉMILE BERGERAT

Les Drames de l'honneur.
Éliane (*Le Chèque*).
Le Faublas malgré lui.
Le Petit Moreau.
La Vierge.
Le Viol.

GASTON BERGERET

La Famille Blache.

CH. DE BERKELEY

Journal de Mˡˡᵉ de Sommers (*ouvrage couronné par l'Académie française*).

JEAN BERLEUX

Les Passions étranges.
Le Roman de l'Idéal.

ALPHONSE DE BERNARD
(A. DE CALONNE)

La Foire aux Écus.

Mᵐᵉ SARAH BERNHARDT

L'Aveu, *drame.*

PAUL BERT

A l'ordre du jour.

JEAN BERTHEROY

Femmes antiques, *poésies.*
Vibrations, *poésies.*

PIERRRE BERTON

Mioche.

F. DE BIANCOURT

Quatre mille lieues aux États-Unis.

CHARLES BIGOT

Grèce, Turquie, le Danube.

DÉMÉTRIUS BIKÉLAS

De Nicopolis à Olympie.

ALFRED BILLET

Duchesse !

DE BISMARCK

Lettres politiques confiden-

tielles, publiées par M. Henri de Poschinger, conseiller au ministère de l'intérieur de l'Empire. Traduction française par E.-B. Lang, profeseurs à l'École spéciale militaire de Saint-Cyr.

NOEL BLACHE

Au pays du Mistral.
Césarin Audoly
Clairine.
Clairs de Soleil.
Melcy.
Monsieur Peymarlier.

ÉMILE BLAVET

La Vie parisienne (1885).
— (1886).
— (1887).
— (1888).
— (1889).

LOUIS BLOCH ET SAGARI

Secret à vendre.

LE SERGENT BOBILLOT

Une de ces Dames.

HENRI BOCAGE

Le bel Armand.

A. BOCHER

La France dans l'Avenir (base de son organisation future. Liberté, charité, colonisation).
Les Progrès modernes. (*Importance de leur rôle dans le présent et dans l'avenir.*)

JULES BOIS

L'Éternelle Poupée.
La Douleur d'aimer.

FORTUNÉ DU BOISGOBEY

Le Pouce crochu.

MADAME BONAPARTE

La Vie et les Lettres de Madame Bonaparte, recueillies et publiées en anglai par Didier, traduites par Munro.

HONORÉ BONHOMME

A travers les buissons fleuris. *Poésies.*

ROBERT DE BONNIÈRES

Le Baiser de Maïna.
Contes à la Reine. *Poésies (ouvrage couronné par l'Académie française).*
Jeanne Avril.
Mémoires d'aujourd'hui (1re série).
— (2e série).
— (3e série).
Les Monach.
Le petit Margemont.
Lord Hyland. *Histoire véritable.*

EUGÈNE BOSDEVEIX

L'Angoisse. (Arabesques.)

MAX BOUCARD

La Vie de Paris. Nouvelle édition revue et augmentée.

MAURICE BOUQUET

La Provence amoureuse. *La Fée de l'Huveaune*, roman d'aventures et de mœurs sous Louis XV.
Le Sire de Chantegrillet, chevaleureuse et galante, drolatique et dolente chronique du XIIIe siècle. Nouvelle édition revue et expurgée par l'auteur.
Toinette, mœurs marseillaises. Nouvelle édition revue par l'auteur.
Phanette. Monsieur de Mousse.

GEORGES BOUTELLEAU

Mêha.
La Demoiselle.
Américaine.

ALEXANDRE BOUTIQUE

Les Amants adultères.
Mal mariée.

MARIE-ANNE DE BOVET

Terre d'Émeraude.

GEORGES BOYER

Paroles sans musique. *Poésies*, avec une lettre d'Auguste Vitu.

BOYER D'AGEN

Terre de Lourdes.
Nombreuses Illustrations.

RAYMOND DE BOYER DE SAINTE SUZANNE

La Principauté de Monaco.
La République de Saint-Marin.

CAMILLE BRUNO

Un grand Amour.
Les Vivantes, *poésies.*

THÉODORE BARIS

Pierre Sordet.

CHARLES BUET

Le Péché.

HENRY BUGUET

Voir E. BENJAMIN.

PAUL BURANI

Le XXIe Arrondissement.

GEORGES BUREAU

Les maris de Colette, *Illustrations de Henri Pille.*

ÉDOUARD CADOL

Le Cher Maître.
Madeleine Houlard.

VICOMTE DE CAIX DE SAINT-AYMOUR

Arabes et Kabyles. (Questions Algériennes.)

THÉODORE CAHU
(THÉO-CRITT)

Chez les Allemands, Illustrations de Caran d'Ache et de Job.
Georges et Marguerite.
Pardonnée ?
Petits Potins militaires.
Second Mariage
Un Cœur de père.
Amante et Mère.
L'Oasis.
Voir THÉO-CRITT.

ÉDOUARD CALLON

Les deux Rêves, *poésies.*
Visions et raisons, *poésies.*

CHARLES CANIVET

Les Hautemanière.

ALFRED CAPUS

Qui perd gagne.
Faux départ.
Monsieur veut rire.
Années d'aventures.
Brignol et sa fille, *pièce.*

JOSEPH CARAGUEL

Le Boul'Mich'.

ADOLPHE CARCASONNE

Dans les Salons, *poésies.*
Pièces à dire, *poésies.*
Nouvelles Pièces à dire, *poésies.*
Répliques enfantines, *poésies.*
Scènes à deux.
Théâtre d'Adolescents.
Théâtre d'Enfants.
Théâtre de Jeunes filles.

MADAME A. CARETTE
NÉE BOUVET.

Collection pour les jeunes filles *couronnée par l'Académie française. Choix de mémoires et écrits des femmes françaises aux* XVIIe, XVIIIe *et* XIXe *siècles, avec leurs biographies :*
LA DUCHESSE D'ABRANTÈS. Mme CAMPAN. — Mme LA COMTESSE DE GENLIS. — Mme DE STAAL-DELAUNAY. — Mlle DE MONTPENSIER. — Mme ROLAND. — Mme VIGÉE LE BRUN. — Mme DE MOTTEVILLE.
Souvenirs intimes de la Cour des Tuileries (1re série).
Souvenirs intimes de la Cour des Tuileries (2e série).
Souvenirs intimes de la Cour des Tuileries (3e série).

MADAME CARO

La Fausse Route.

JEAN CAROL

L'Honneur est sauf *(ouvrage couronné par l'Académie française).*
Le Portrait.
Réparation.
Sœur Jeanne.

JULES CASE

Une Bourgeoise.
La petite Zette.
La Fille à Blanchard.
Bonnet rouge.
L'Amour artificiel.
Ame en peine.
Un jeune Ménage.
Promesses.
L'Étranger.

C. CASSOT

Honorée.

CATULLE MENDÈS

Les Boudoirs de verre.
L'Envers des feuilles.
Nouveaux Contes de jadis.
Pour dire devant le monde.
Pour les belles Personnes.
La Princesse nue.
Le Chemin du cœur.

EUGÈNE CEILLIER

Le Théâtre à la ville (*Recueil de comédies*).

FÉLICIEN CHAMPSAUR

Dinah Samuel.
Miss América.
Le mandarin :
* **Marquisette.**
** **Un Maître.**
*** **L'Épouvante.**

MARC DE CHANDPLAIX

Le Fond d'un Cœur (*ouvrage couronné par l'Académie française*).
Louloute.
Dans la houle.

LÉON CHAPRON

Le Long des Ruès.

GUY DE CHARNACÉ

Un Homme fatal.
Une Parvenue.
L'Esclave.

ARMAND CHARPENTIE

Le Roman d'un singe.

A. CHASSÉRIAU

Deuil de fils.
Le Chemin de croix.

LOUIS DE CHATILLON

Seule aimée.

AUGUSTE CHAUVIGNÉ

Le Bonheur de mourir.
Marius Darnay. (*Les Incompris.*)

LOUIS DE CHAUVIGNY

Amours défunts, *poésies.*
Sac au dos, *poésies.*

PAUL CHETELAT

Le Monde où l'on s'abuse.

CHARLES CHRÉTIEN

Le Fiancé de Marie (*Histoire d'un Remplaçant*).
Florestoc et Pintardeau.
Pitoufflard et Racoto, roman avec nombr. illustr. par Henriot.

ALBERT CIM

Deux Malheureuses.
Les Prouesses d'une fille.
Service de nuit.

LÉON CLADEL

Quelques Sires.
Urbains et Ruraux.

J. CLARETIE — F. COPPÉE
L. HALÉVY — J. SIMON
H. DE BORNIER — E. ZOLA
A. DAUDET — A. THEURIET
A. SCHOLL — H. MALOT
P. AUDEBRAND — NADAR
TONY RÉVILLON — CH. CANIVET
C. LEMONNIER — CARJAT
G. LEFÈVRE — E. POUVILLON
G. PRIVAT — H. FRANCE — C. DELON
Mme DESMOULINS
Mme LOUISE NÉRON — EDM. PICARD
E. MONTAGNE

La Villa Bon Accueil. Portrait de Léon Cladel, par Constantin Meunier.

JEAN-PAUL CLARENS

Strada.

A. CLAVEAU

Contre le flot.

PIERRE CŒUR

Les Derniers de leur race.

FÉLIX COHEN

Le Club.

CLAUDE COHENDY

En demi-teintes, *poésies.*

COLIAS

Pour quand on est deux (*Recueil de comédies. Couverture illustrée*).

HUGH CONWAY

Hors des ténèbres (*Called Back*), roman traduit de l'anglais par Bernard Pauncefote.

COQUELIN AINÉ ET COQUELIN CADET

De la Comédie-Française.

L'Art de dire le Monologue.

COQUELIN CADET

De la Comédie-Française.

Le Rire, illustrations de Sapeck.
La Vie humoristique, avec un portrait en taille-douce gravé par Descaves.

P. COQUELLE

L'Homme au diamant.

AUGUSTE CORDIER

Pour lire en wagon.

A. CORNIER

Myrtes et Roses, *poésies intimes.*

SAMUEL CORNUT

La Vallombreuse.

ÉMILE CORRA

Voir GÉNÉRAL DE WIMPFFEN.

E. COUSTÉ

Le Château de Castelloubou, conte fantastique.
Le Peintre d'Outre-Tombe.

F. MARION CRAWFORD

Les Enfants du Roi.
Sant'Ilario. 2 vol.

ANTOINE CROS

Les belles Heures, *poésies.*

GUSTAVE CUNEO D'ORNANO
(Député.)

La République de Napoléon.

PAUL CUNISSET

Étrange Fortune.

FRANÇOIS DE CUREL

L'Été des fruits secs.
Le Sauvetage du Grand-Duc.

M. DAMAD

Une jeune Fille.

HENRY DANAY

Les deux Amours de René.

DANIEL DARC

Canifs et Contrats.
Une Aventure d'hier.
Voilà l'Plaisir, Mesdames!

MARIE DARCEY

Le Crime de la Cinquième Avenue.

JEAN DARCY

Le Voyage de la Princesse Louli, *avec une couverture de Dagnan-Bouveret.*

ALFRED DARIMON
Ancien Député de la Seine.

L'Agonie de l'Empire, notes pour servir à l'Histoire de la guerre de 1870.

ERNEST DAUDET

Les Coulisses de la Société parisienne, indiscrétions et souvenirs.
Les Coulisses de la Société parisienne, indiscrétions et souvenirs, 2e série.
Un Amour de Barras.

LOUIS DAVYL

Les Idées de Pierre Quiroul.
Zélie Clairon.

CAMILLE DEBANS

La Cabanette.

PAUL DELAIR

Les Contes d'à-présent, avec une lettre de Coquelin aîné, de la Comédie-Française, sur la *Poésie dite en public et l'Art de la dire.* Nouv. édit. revue et augmentée.
Loubon.
La Vie chimérique, *poésies.*
La Mégère apprivoisée, *comédie.*
Testament poétique, *poésies.*

JOSEPH DELAROA

Madame Palabau.

PIERRE DELBARRE
(DUC DE CERNY)

Vainous.

ALBERT DELPIT

Le Fils de Coralie.
La Marquise.
Le Père de Martial.
Les Amours cruelles.
Solange de Croix-Saint-Luc.
Mademoiselle de Bressier.
Thérésine.
Disparu.

Le Mariage d'Odette.
Poésies complètes.
Un monde qui s'en va
Passionnément.
Comme dans la Vie.
Toutes les deux.
Belle Madame.

PIERRE DENIS

Le Mémorial de Saint-Brelade.

DENOY

Mademoiselle Clarens.

ERNEST DEPRÉ ET ÉMILE MOREAU

Le Drapeau (*drame en 5 actes et 9 tableaux*).

ADOLPHE D'ENNERY

Markariantz.

FRANÇOIS DESCHAMPS

Au Coq d'Or.
Au Plat d'Étain.
Jacques Germain.

HENRI DESPLACES

Maladies d'âme. *Essai de roman des romans.*

PHILIPPE DESPLAS

Dans la Tourmente.

PICARD DESTELAN

Annam et Tonkin.

HUBERT DESVIGNES

La Comédie dans le Monde.

PAUL DHORMOYS

La Comédie Politique. (Souvenirs d'un comparse.) Les débuts d'une république.
Sapajou.

LA COMTESSE DIANE

Le livre d'or de la comtesse Diane. *Préface de Gaston Bergeret.*

FRÉDÉRIC DOBRITZ

En Scandinavie, *récits légendaires et anecdotiques.*

CH. DOLLFUS

Récits intimes.

MAURICE DONNAY

Lysistrata (*comédie en 4 actes*).
Éducation de Prince.
Chères Madames.

GUSTAVE DROZ

Monsieur, Madame et Bébé.
Entre Nous.
Le Cahier bleu de Mademoiselle Cibot.
Autour d'une Source.
Babolain.
Les Étangs.
Une Femme gênante.
Un Paquet de lettres.
Tristesses et Sourires.
L'Enfant.

PAUL DROZ

Lettres d'un Dragon (*ouvrage couronné par l'Acad. Française*).

MAURICE DUBARD

Fleur d'Afrique. *Préface de Hugues Le Roux.*

ÉDOUARD DUCRET

Amoureuse.
Chignon d'or.

LÉON DUPLESSIS

L'Enquête de Monbijou.

GEORGE DURUY

Fin de Rêve.
Ni Dieu ni Maître (*pièce en 4 actes*, précédée d'une préface).

CHARLES EPHEYRE

A la Recherche de la Gloire.
A la Recherche du Bonheur.
Possession.
Sœur Marthe.
Une Conscience d'homme.

A. ESCHENAUER

L'Espagne (Impressions et souvenirs), 1880-1881.

ÉTINCELLE

L'Archiduchesse.
L'Impossible.
Voir VICOMTE DE LÉTORIÈRE.

PAUL EUDEL

A La Bourboule.

G. D'EZE et A. MARCEL

Histoire de la Coiffure des Femmes en France, ouvrage illustré de 242 gravures, par J. Rocault.

ÉMILE FAGE

Causeries limousines.
Portraits du vieux temps.

FRÉDÉRIC FEBVRE

Ex-vice-doyen de la Comédie-Franç.

Au bord de la Scène.
L'Héritage de Madame Naudin, préface de M. Henri Meilhac, de l'Académie française.

A. FERMÉ.

Nouvelles algériennes.

PAUL FÉVAL FILS

Un Amour de Belle-Mère.

PAUL FÉVAL FILS ET A. D'ORSAY

Le Fils de Lagardère :

Le Sergent Belle-Épée.
Le Duo de Nevers.

Les Jumeaux de Nevers :

Le Parc-aux-Cerfs.
Madame du Barry. Couvertures illustrées.

ADÈLE FILHASTRE

Lettres d'Esthel à Léonce.
Mélanges.
Nouvelles.

CAMILLE FISTIÉ

L'Amour au village, avec une préface d'André Theuriet.

HENRY DE FLEURIGNY

Luths pour la vie, *poésies.*
Éclats de vers, *poésies.*

FERDINAND FONTÈS

Poésies.

FORSAN

Dans la Vieille Rue.
Les Incertitudes de Livia.
La Duchesse Ghislaine.

PAUL FOUCHER

Le Droit de l'Amant.
« Fin Papa... »
Monsieur Bienaimé.
Rêchain, avare.

EUGÈNE FOURRIER

Le Chien Mouton.

FREDERICK-LEMAITRE

Souvenirs, publiés par son fils, avec portrait.

PAUL FREDY

Sans Décors.

JEAN FUSCO

Chez nous.
Mademoiselle Corvin.
Pietro Seracini.

A. GAGNIÈRE

Les Confessions d'une Abbesse au XVIe siècle.
La Reine Marie-Caroline de Naples.

FÉLIX GALIPAUX.

Pour casinoter. *Comédies, saynètes, monologues, fantaisies.*

LÉON GANDILLOT

Bonheur à quatre (*comédie en 3 actes*).
De Fil en Aiguille (*scènes*).
Les Filles de Jean de Nivelle.
Le Pardon (*comédie en 3 actes*).
Associés (*comédie en 3 actes*).

ERNEST GARENNES

Le Sergent Villajoux.

PAUL GAULOT

L'Illustre Casaubon.
Mademoiselle de Poncin.
Le Mariage de Jules Lavernat.
Un Ami de la Reine (*Marie-Antoinette, — M. de Fersen*).
Un Complot sous la Terreur, avec 6 portraits et fac-similé (*ouvr. cour. par l'Acad. française*).
La Vérité sur l'Expédition du Mexique :
Rêve d'Empire.
L'Empire de Maximilien.
Fin d'Empire.
(*Ouvr. cour. par l'Acad. française et par la Société des gens de lettres*).
Les Chemises rouges. *Une conspiration sous la Terreur.*
Henriette Busseuil.

F.-E. GAUTHIER

Poésies et nouvelles de Pouchkine.

PHILIPPE GERFAUT

Le Passé de Claudie.

GABRIEL GÉRIN

Mariniers du Rhône.

GEORGES GILLET

Soirées sans Gêne (*Sonnets et chansons*).

EUGÈNE GIRAUD

Le Talion.

AIMÉ GIRON

Une Lune de miel.

GEORGES GLATRON

Philippe Faucart.

A. GOBIN

A l'Atelier.
Pierre l'Abs.
Un Conseil de Famille.

ANDRÉ GODARD

Bébé rose.
Crimes d'aïeux.
Les Huttiers.

E. GOTHI

Traduction française

Les deux chefs-d'œuvre du théâtre russe.
Révisor, *comédie en 5 actes en prose*, par N. Gogol; Trop d'esprit nuit, *comédie en 4 actes en vers*, par A. S. Griboïédof.

ÉMILE GOUDEAU

Fleurs du bitume, *poésies.*
Poésies.
Poèmes ironiques.
La Vache enragée.
Le Froc.

CHARLES GOUNOD

Le Don Juan, de Mozart.

G. GOURY

Vercingétorix, *poésies.*

E. GRENET-DANCOURT

Monologues comiques et dramatiques.

GROSCLAUDE

Hâtons-nous d'en rire.

E. GUIARD

Poésies.

E. GUIARD ET R. PALEFROI

Le Ruffian, *comédie en 3 actes.*

GUSTAVE GUICHES

Au Fil de la Vie.

ALBERT GUINON

Deux pièces, (Seul. — A qui la faute ?)
La Rupture de Jean.

PAUL GUIRAUD

Le Caporal Grandrigny.

E. GUYON

Les Soirées de la Baronne, avant-propos de Georges Ohnet.

HADJI-MIRZA

Innshallah !

D'HARVILLE

Lucien Gaudran.

VICOMTE DE HÉDOUVILLE

La Femme à cheval.

HEINE

L'Intermède lyrique, *traduction poétique de J. de Tallenay.*

ÉMILE HENNEQUIN

Contes grotesques. par Edgard Poë, traduction.

MARC HENRIEL

Les Étapes.

LUCIEN HENRY

Gauloiseries et Calembredaines.

A. HERMANT

Les Confidences d'une aïeule, 1788-1863.
L'amant exotique.
Amour de Tête.
Le Cavalier Miserey.
Cœurs à part.
Ermeline, 1796.
Monsieur Rabosson *(l'Éducation universitaire).*
Nathalie Madoré.
Serge.
La Surintendante.
La Carrière.
Le Disciple aimé.
Le Frisson de Paris.
Le Sceptre.

LE COMTE D'HÉRISSON

Autour d'une Révolution.
La Chasse à l'Homme.
Le Cabinet noir. — Louis XVII Napoléon. — Marie-Louise.
Journal de la Campagne d'Italie.
Journal d'un Interprète en Chine.
Journal d'un Officier d'ordonnance.
La Légende de Metz.
Nouveau Journal d'un Officier d'ordonnance.
Le Prince Impérial. (Napoléon IV).
Les Responsabilités de l'Année terrible.
Un Drame royal.

Les Girouettes politiques :

Un Constituant.
Un Secrétaire de Napoléon Ier. *(d'Iéna à Waterloo)*
Un Pair de France policier.

JEAN HERRÈRE

Une Ève nouvelle.

ERNEST D'HERVILLY

Les Armes de la Femme, avec dessins de P. Outin.

ÉMILE HINZELIN

Stenka-Razin. (Mœurs françaises contemporaines.)

EDMOND HIPPEAU

Berlioz et son temps.

H. DES HOUX

Ma Prison.
Souvenirs d'un Journaliste français à Rome.

FERNAND HUE

La France et l'Angleterre à Madagascar, avec une grande carte de Madagascar

EUGÈNE HUGOT

Histoire littéraire, critique et anecdotique du Palais-Royal (1784-1884).

COMTE D'INDY

Interviews rétrospectives.
Pochades et croquis.

JULES JACOB ET ÉMILE ANDRE

Le Jeu de l'Epée, leçons de Jules Jacob rédigées par Émile André,

suivies du Duel au sabre, du Duel au pistolet et de Conseils aux témoins. — **Préfaces** de MM. P. DE CASSAGNAC, A. RANC et A. DE LA FORGE.

AMBROISE JANVIER ET MARCEL BALLOT

Les Petits Côtés du divorce:
Mon nom !
Les Amants légitimes.

JAQUINET

Petits Contes d'un Philosophe.

Mme A. JAUBERT

Eyrielle.
Irréconciliables.

PAUL JEUDY-DUGOUR

Comptes humoristiques.

MAURICE JOKAI

Les Fils de l'Homme au cœur de pierre, traduit du hongrois par Antonine de Gérando Teleki.

LÉON JOLIVARD

Nelly Webster.

ÉMILE JOUAN

Coupables... ?

ALFRED JOUSSELIN

Nos Amis, nos Alliés.

STÉPHANE JOUSSELIN

Yankees fin de siècle.

PAUL DE JOUVENCEL

Pierre Corbeau : récits du temps.
La magistrature de l'Amour.

JURIEN DE LA GRAVIÈRE

(VICE-AMIRAL) DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE ET DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES.

Les Gueux de mer.

SIGISMOND DE JUSTH

Le livre de la Pousta.

GEORGES KANDEL

Lieutenant, Capitaine et Commandant.

COMTE E. DE KÉRATRY

A travers le passé.

ADOLPHE KOHUT

Bismarck et les Femmes.

W. KOROLÉNKO

Le Rêve de Makar, traduction française de Léon Golschmann.

PAUL LABARRIÈRE

Contes courants.
Maître Sauvat.

RAYMOND DE LABORDE

Le marquis de Gojac.

PAUL LACROIX

(LE BIBLIOPHILE JACOB)

Madame de Krudener et ses ouvrages inédits.

FERNAND LAFARGUE

Fin d'Amour.

ALBERT LAFARGUE

Miquette et Miquel.

CAPITAINE LAMARQUE

Le Fils du Décapité.

GEORGES LAFENESTRE

Bartholomea.
Idylles et Chansons, *poésies.*

PAUL LAFFITTE

Lettres d'un Parlementaire.

JEAN LAROCQUE

La Plume et le Pouvoir au XVIIe siècle.

ALPHONSE DE LAUNAY

Les Demoiselles Sévellec.
Culottes rouges, avec 68 croquis d'Henriot dans le texte.

Discipline, *ouvrage couronné par l'Académie française.*
Les Joyeuses.

HENRI LAVEDAN

Une Famille, *pièce en 4 actes couronnée par l'Académie française.*

ERNEST LAVIGNE

Le Roman d'une Nihiliste.

MAURICE LEBLANC

Une Femme.
Ceux qui souffrent.
L'Œuvre de mort.

ANDRÉ LE BRETON

Le Crime des autres.
Madame la Députée.

MAURICE LEFEVRE

A travers chants.

LOUIS LEGENDRE

Jean Darlot. *(Drame en 3 actes.)*

ERNEST LEGOUVÉ
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Fleurs d'Hiver. — Fruits d'Hiver. — Histoire de ma maison.
Théâtre complet :
Tome I. Comédies en 1 acte.
Tome II. Comédies et Drames (1re série).
Tome III. — Comédies et Drames (2e série).

JULES LEGOUX

Les Propos d'un Bourgeois de Paris, précédés d'un avant-propos par Robert Mitchell.
Hommes et Femmes. (*Les Propos d'un bourgeois de Paris*, 2e série.)
Les Reflets.

CHARLES LEGRAND

Madame Erostrate.

PAUL LENGLÉ

Le Neveu de Bonaparte. *Souvenirs de nos campagnes politiques avec le prince Napoléon*, 1879-1891.

ALPHONSE LENOIR

Danse macabre.

AUGUSTE LEPAGE

La Vie d'un Artiste.

HENRI LERICHE

La petite Marthe.

ALBERT LE ROY

L'Argent de la Femme.
Part à trois.

A. DE L'ESTOILE

Les Amoureuses.

LE VICOMTE
GEORGES DE LÉTORIÈRE
(ÉTINCELLE)

Amours et Amitiés Parisiennes.
Voyage autour des Parisiennes.

HENRI LE VERDIER ET HENRI MAUBRYAN

Khi-Hoa. Scènes de la vie annamite.

MARCEL L'HEUREUX

Cabotinage d'amour.

PAUL LHEUREUX

Disons des Monologues.

LES FRÈRES LIONNET

Souvenirs et Anecdotes.

ÉDOUARD LOCKROY

Ahmed le Boucher. La Syrie et l'Egypte au XVIIIe siècle.
Une Mission en Vendée, 1793.

CHARLES LOMON

Jean Dacier, *drame.*
Le Marquis de Kénilis, *drame.*

GEORGES LORIN

Paris-Rose. *Poésies*, illustrations de Luigi Loir et Cabriol.
L'Ame folle, *poésies*, couverture illustrée.

JEAN LORRAIN

La Petite Classe. Préface de Maurice Barrès.

LUCIENNE

Dialogues des Courtisanes.

PIERRE MAËL

La Double Vue.
Pilleur d'Epaves.
Le Torpilleur 29.
L'Alcyone,
Gaîtés de Bord.
Mer sauvage.
Charité.
Solitude.
Honneur, Patrie.
Ce qu'elle voulait.
Femme d'Artiste
Dernière Pensée.
Un Roman de femme.
Toujours à toi.
Celles qui savent aimer.

JEANNE MAIRET
(MARIE BIGOT)

André Maynard, peintre.
Artiste.
Charge d'âme.
Inséparables.
Jean Méronde.
Peine perdue.
Une Folie,
Némésis.

G. MAISONNEUVE

Plébéienne.

RENÉ MAIZEROY

Bébé Million.
La Belle.
Cas Passionnels.
Celles qu'on aime.
La Fête.
En Folie.
Ville d'Amour, *avec une couverture de Steinlen.*
Après.
Journal d'une Rupture.
Joujou.

LORD MALMESBURY

Mémoires d'un ancien Ministre.

MANUELA

Julien Masly.

A. MARCEL

Voir G. D'EZE.

O. MARINITSCH

La Bourse théorique et pratique.

J. MARNI

Amour coupable.
La Femme de Silva.
Comment elles se donnent.

PHILIPPE DE MASSA

Zibeline.

HENRI MAUBRYAN

Voir HENRI LE VERDIER.

CAMILLE MAUCLAIR

Couronne de Clarté.

GUY DE MAUPASSANT

La Maison Tellier.
Mademoiselle Fifi, *nouveaux contes* (nouvelle édition revue).
Une Vie (nouvelle édition revue).
Les Sœurs Rondoli.
Clair de Lune.
Monsieur Parent.
La Vie errante.
La Main gauche.
Pierre et Jean.
Le Horla.
Fort comme la Mort.
Notre Cœur.
Au Soleil.
Miss Harriet.
Yvette.
Bel Ami.
La Paix du Ménage, *comédie en 2 actes.*

GUY DE MAUPASSANT
ET JACQUES NORMAND

Musotte, *comédie en 3 actes.*

GABRIEL MAUREL

Amour et Devoir.

GEORGES MAURENS

Monsieur le Préfet.

HENRY MAYSTRE

L'Adversaire.

JULES MAZERAC

Histoires des bords de la Garonne.

A. MÉLANDRI

Lady Vénus, avec 120 dessins par Somm.

RENÉ MÉLINETTE

Bohème militaire.

CHARLES MÉROUVEL

Caprice des Dames.

ADOLPHE MICHEL

Le Roman d'un vieux garçon.

GEORGES MILLET

Voir ROBERT DE LA VILLEHERVÉ.

OCTAVE MIRBEAU

Le Calvaire.
L'Abbé Jules.

ALBERT MIROUX

Jean Marcellin.

A. MONCHANIN

Histoire de la Révolution de 1848.
Dom Manuel.
Dumouriez (1739-1823).

Dr MONIN

Misères nerveuses.

MAURICE MONTÉGUT

Entre les lignes.

JOSEPH MONTET

L'Amour tragique.

MONTJOYEUX

Les Femmes de Paris.
La Vie qui parle.

GABRIEL MONTOYA

Chansons naïves et perverses.

EUGÈNE MORAND

Le Roman de Paris. Illustrations de H. Pille.

FERNAND DE LA MORANDIÈRE

Beaux Serments.

ÉMILE MOREAU

L'Auberge des Mariniers, *drame en 5 actes.*
Voir ERNEST DUPRÉ.

EUGÈNE MOREL

Artificielle.

Dr MORELL MACKENZIE

La dernière Maladie de Frédéric le Noble.

LOUISE MORILLOT

Madame de Santenau.

SACHA MORIZOT

Françoise Gauvin.

DUC DE MORNY

Une Ambassade en Russie (1856).

ANDRÉ MOUEZY

Fiamma.
L'Oncle de Danielle.

GABRIEL MOUREY

Monada.
Passé le Détroit.
Les Brisants.

EUGÈNE MOUTON

(MÉRINOS)

Voyages et Aventures du capitaine Marius Cougourdan.
Le Supplice de l'opulence, *couverture illustrée.*

COMTE DE MOUY

Rome, carnet d'un voyageur.

CHARLES NARREY

Le Prince Paul.

PIERRE NEBOUT

Études et Poèmes.

HENRI NER

Les Chants du Divorce, *poésies.*

JOHN NINET

Arabi-Pacha.

CHARLES NISARD

MEMBRE DE L'INSTITUT

Un Valet premier ministre et secrétaire d'État, Guillaume du Tillot, épisode de l'Histoire de France en Italie (de 1749 à 1771).

ALEXIS NOEL

Les Sensualités, *poésies.*

JACQUES NORMAND

La Madone.
Voir GUY DE MAUPASSANT.

NICOLAS NOTOVITCH

La Vie inconnue de Jésus-Christ, avec cartes et illustrations.
L'Empereur Alexandre III et son entourage.

OCAMPO

L'Éternelle Antithèse.

GEORGES OHNET

Les Batailles de la vie.

Serge Panine (*ouvrage couronné par l'Académie française*).
Le Maître de Forges.
La Comtesse Sarah.
Lise Fleuron.
La Grande Marnière.
Les Dames de Croix-Mort.
Volonté.
Le Docteur Rameau.
Dernier Amour.
Nemrod et Cie.
Dette de Haine.
Le Lendemain des Amours.
Le Droit de l'Enfant.
La Dame en gris.

L'Ame de Pierre.
Noir et Rose.

A. D'ORSAY

Voir PAUL FÉVAL fils.

LA MARQUISE D'OSMOND

(MYRIEM)

L'Amour partout, avec une préface du bibliophile Jacob.

FRANÇOIS OSWALD

Jeu mortel.
Le Trésor des Bacquancourt.
Mam'zelle Quinquina.

OUTIS

Le Roi Stanko et la Reine Xénia.

HENRI PAGAT

La Bonne en or.

R. PALEFROI

Voir E. GUIARD.

FERNAND PARABÈRE

Louis de Montval.
Mésalliance.

MARGUERITE PARADOWSKA

Yaga.

PARIA KORIGAN

(Mme ÉMILE LEVY)

Just Lhermenier.
Une Passion.

PATIENS

L'Alsace-Lorraine devant l'Europe.

LOUIS PAULIAN

Paris qui mendie, *couverture illustrée.*

COMTESSE MARIE DE PAUMGARTEN

Étoile filante.

PÉGÉ DE CÉHEL

Chichinette.

JOSEPHIN PELADAN

La Queste du Graal.
Mélusine, *avec une couverture de Séon.*

HENRY DE PÈNE

Demi-Crimes.
Née Michon.
Trop belle (*ouvrage couronné par l'Académie française*).

JULIEN PERGOLA

Crime de Mère (*Georges de Vény*).

PAUL PERRET

L'Amour et la Guerre.
Les Filles Mauvoisin.
Sœur Sainte-Agnès.
Les Demoiselles de Liré.

JULES PERRIN

Le Canon.

GEORGES DE PEYREBRUNE

Les Ensevelis.
Les Frères Colombe.
Le Roman d'un bas-bleu.
Celui qui revient.
Les Aimées.

FLORIAN PHARAON

La Vie en plein air.

ALEXANDRE PICOT

Les Ironies. *Choix de poésies dramatiques.*

R. POIRIER DE NARÇAY

Jacques l'Entraîneur.

BARON DE PLANCY

Souvenirs et Indiscrétions d'un Disparu (1815-1891).

LE PRINCE A. DE POLIGNAC

Le Faust de Gœthe. Nouvelle édition, revue et augmentée de *La Nuit de Walpurgis.*

A.-J. PONS

Ernest Renan et les Origines du christianisme.
Sainte-Beuve et ses Inconnues, avec une préface de Sainte-Beuve.

GEORGES DE PORTO-RICHE

Amoureuse, *comédie en 3 actes.*

GEORGES PRADEL

Les Baisers du Monstre.
Cœur de mère.
La Faute de Madame Bucières.
Montalègre.

OCTAVE PRADELS

Chansons. *Monologues.* — *Chansons à dire.* — *Fantaisies.* — Avec une préface d'Armand Silvestre.

QUATRELLES

A outrance.

N. QUELLIEN

Bretons de Paris.

HENRI RABUSSON

Fiancés !

YVELING RAMBAUD

Bossue.

JEAN RAMEAU

L'Amour d'Annette.
La Chanson des Étoiles, *poésies.*
Fantasmagories, *histoires rapides.*

La Mascarade.
Possédée d'amour.
Le Satyre.
Simple.
Mademoiselle Azur.
La Rose de Grenade.
La Chevelure de Madeleine.
L'Amant Honoraire.

Mme RATAZZI

La Belle Juive.
Enigme sans Clef.

ALICE REGNAULT

Mademoiselle Pomme.

P. RÉGNIER

De la Comédie-Française

Souvenirs et Études de théâtre, avec un portrait de l'auteur gravé par A. Blanchard.

JEAN REIBRACH

Le Poison.
Les Lendemains.
Par l'amour.

GEORGES RENARD

Un Exilé.

JULES RENARD

L'Ecornifleur.
Coquecigrues.

CHARLES RICHET

Dans cent ans.

ADÉLAIDE RISTORI

Études et Souvenirs.

ÉDOUARD ROD

Côte à côte (*Les Protestants*).

RENNELL RODD

Frédéric III. — Le Prince héritier. — L'Empereur, avec une introduction de S. M. l'Impératrice Frédéric.

G. ROGER

Le Carnet du Ténor, avec une préface de Philippe Gille et un portrait de Roger.

LOUIS ROGUELIN

L'Étreinte.
Sabine.

JEAN ROLLAND

La Fille aux Oies. Mon Grand-Père Vauthret.

HIPPOLYTE ROLLOT

Les Chants de la Vie, *poésies.*

ÉDOUARD ROMBERG

A côté de la Rampe, comédies et saynètes.

BLANCHE ROOSEVELT

La Reine du Cuivre.

E. ROSCHACH

La Conquête d'Albigeois.

ROSE POMPON

Souvenirs de Rose Pompon.

LÉON DE ROSNY

Le Pays des dix mille lacs. *Quelques jours de voyage en Finlande.* — Dessins à la plume, d'après les croquis de l'auteur par M. Héger.

Mlle HERSILIE ROUY

Mémoires d'une Aliénée.

COMTE

STANISLAS RZEWUSKI

Alfrédine.
Déborah.
Le Doute.
Les Filles du Rhin.
Le Justicier, *drame en 6 actes et 7 tableaux.*

LÉOPOLD SABOT

Deux Veuves. — Après le Sermon.

SAGARI

Voir LOUIS BLOCH.

JACQUES SAINT-CÈRE

L'Allemagne telle qu'elle est.
La Noce sentimentale.

CAMILLE DE SAINTE-CROIX

Cent Contes secs.

SAINT-LANDRI

Les Inconscients.
Le Roman d'un Imbécile.

SAMSON

De la Comédie-Française

Mémoires, avec portrait dessiné par G. Jacquet.

SAMSON-CRESSONNOIS

Florival et Cie. *Scènes de la vie de théâtre.*

MAURICE SAND

La Fille du Singe.

FÉLIX SANGNIER

A Paris pendant le siège.
En Vacances.

FRANCISQUE SARCEY

Le Mot et la Chose.
Souvenirs de jeunesse.
Souvenirs d'âge mûr.

GABRIEL SARRAZIN

Poètes modernes de l'Angleterre.

HENRI DE SAUSSINE

La Foire aux idées.
Le Nez de Cléopâtre.
Le Prisme.

SAYN WITTGENSTEIN

(AMÉLIE LILIENTHAL).

Une Famille princière d'Allemagne. — Mémoires intimes, par la veuve du prince Louis de **Sayn Wittgenstein Sayn**, née Amélie Lilienthal.

A SCHALCK DE LA FAVERIE

Sauvée!...

MARCEL SCHWOB

Cœur double.
Le roi au Masque d'or.
Moll Flanders. *Traduit de l'anglais de Daniel de Foë.*

GABRIEL SÉAILLE

Alfred Dehodenoq, Histoire d'un coloriste.

MARCEL SÉMÉZIES

L'Etoile éteinte.
L'Impasse.

SÉRIZOLLES

Hôtel Lucien.
Sous le Dolman.
Sur la Mandoline. *Poésies* (1876-1886).

ARMAND SILVESTRE

Les Farces de mon ami Jacques (1re série de la *Vie pour rire*).
Les Malheurs du commandant Laripète (2e série de la *Vie pour rire*).
Le Filleul du Docteur Trousse-Cadet, suivi des **Nouveaux Malheurs du commandant Laripète** (3e série de la *Vie pour rire*).
Les Mémoires d'un Galopin, suivis de **Petite Histoire naturelle** (4e série de la *Vie pour rire*).
Madame Dandin et Mademoiselle Phryné (5e série de la *Vie pour rire*).
Les Bêtises de mon Oncle (6e série de la *Vie pour rire*).
Les merveilleux Récits de l'amiral Le Kelpudubec (7e série de la *Vie pour rire*).
Les Veillées de Saint-Pantaléon (8e série de la *Vie pour rire*).

RENÉ SOSTA

La Maison de lierre.

GILBERT STENGER

L'Amant légitime.

STRADA

L'Épopée humaine :
Jésus, *poème.*
La Pallas des Peuples.
Abeylar, *poème.*
Charlemagne, *poème.*
Jeanne d'Arc, *poème.*
Le Prométhée de l'avenir, *tragédie symbolique.*

MAURICE STRAKOSCH

Souvenirs d'un Impresario.

A. STRINDBERG

Créanciers, *tragi-comédie.* **Le Lien**, *drame en 1 acte.* **On ne joue pas avec le feu**, *comédie en 1 acte.* **Père**, *tragédie en 3 actes.* **Le Paria**, *pièce en 1 acte*, traductions de GEORGES LOISEAU.

J. DE TALLENAY

En République !
Treize Douleurs.

EDMOND TARBÉ

Barbe grise.

COMTESSE STÉPHANIE DE TASCHER DE LA PAGERIE

Mon Séjour aux Tuileries, 1852-1858.
Mon Séjour aux Tuileries, (2e série). 1859-1865.
Mon Séjour aux Tuileries, (3e série). 1866-1870.

H. TESTARD ET F.-L. BÉNÉDICT

Entre Femmes.

THÉO-CRITT

La Colonelle Durantin.
Journal d'un Officier malgré lui.
Les Loisirs d'un Hussard.
Nos Farces à Saumur, avec de nombreuses illustrations dans le texte par O'Bry.
Le Sénateur Ignace.
Le 13e Cuirassiers, vignettes et nombreuses illustrations dans le texte par O'Bry, préface par Paul Ginisty.
La Vie en culotte, vignettes et dessins par Henriot, préface par Pierre Véron.

ANDRÉ THEURIET

La Maison des deux Barbeaux. — Le Sang des Finoel.
Les Mauvais Ménages.
Sauvageonne.
Michel Verneuil.
Eusèbe Lombard.
Au Paradis des Enfants.

COMTE ALEXIS TOLSTOI

Le Prince Sérébriany, traduit du russe par Léon Golschmann.

J. TOURGUÉNEFF

Récits d'un chasseur, traduits avec autorisation par Halpérine Kaminsky.

Mme TOUSSAINT-SAMSON

Une Parisienne au Brésil.

CHARLES TRANIOC

Jeanne Arthon.

O. DE TRAYNEL

La Bête Loripai.

LÉO TRÉZENIK

La Confession d'un fou.
L'Abbé Coqueluche.
Voir WILLY.

LÉON TYSSANDIER

Figures parisiennes, préface par Arsène Houssaye.

MARIO UCHARD

Mon Oncle Barbassou.
Jocconde Berthier.
Mademoiselle Blaisot.
Inès Parker.
La Buveuse de Perles.
L'Étoile de Jean.
Antoinette ma Cousine.

UN CAPITAINE DE HUSSARDS
De la Garde Impériale Russe

A cheval de Varsovie à Constantinople, avec une préface de Pierre Loti, de l'Académie française.

PIERRE VALDAGNE

Variations sur le même air. — Illustrations de L. Métivet.

MATHIAS VALLADY

Filles d'Allemagne.
France et Allemagne. — Les Deux Races.

R. VALLERY-RADOT

Un Coin de Bourgogne (le pays d'Avallon).

LE PRINCE DE VALORI

Deux Rois.

FERNAND VANDÉREM

La Cendre.
Charlie.

MARGUERITE VAN DE WIELE

Misères.

VAST-RICOUARD

Le Chef de Gare.
Claire Aubertin.
Le Diable à quatre.
Le Général.
La Jeune Garde.
Madame Lavernon.
Séraphin et Cie.
La Vieille Garde.
Vierge.

MAURICE VAUCAIRE

L'Enorier de la Petite Vertu.

J. DE LA VAUDÈRE

L'Anarchiste.
L'Eternelle Chanson, *poésies.*
Evocation, *poésies.*
Minuit, *poésies.*
Mortelle Etreinte.
Rien qu'amante !
Le Droit d'aimer.

GEORGES VAUTIER

La Guerre aux Maris.
Le Pays du Merle blanc.

ALBERT VERLY

Le général Boulanger et la Conspiration monarchique.
Le Bûcher, *couverture illustrée.*

PAUL VERNIER

La Chasse aux Nihilistes.

GEORGES VIBERT

La Science de la peinture.

ROMAIN VIENNE

La Vérité sur la Dame aux Camélias.

RENÉ VIGIER

Un Parisien à Constantinople.
Un Roman à Nice.

ROBERT DE LA VILLEHERVÉ

La Chanson des Roses, *poésies* avec une eau-forte par G. Sauvage, couverture illustrée par G. Sauvage.
Le Gars Perrier.

ROBERT DE LA VILLEHERVÉ ET GEORGES MILLET

La Princesse Pâle.

ÉMILE VILLEMOT

Les Bêtises du Cœur.
Les Femmes comme il en faut.
Ne vous mariez pas !

ZÉNON VIRET

Paul Brujère.

AUGUSTE VITU

Les Mille et Une Nuits du théâtre, 1re série (1871-1873).
Les Mille et Une Nuits du théâtre, 2e série (1873-1874).
Les Mille et Une Nuits du théâtre, 3e série (1874-1875).

Les Mille et Une Nuits du théâtre, 4e série (1875-8761).
Les Mille et Une Nuits du théâtre, 5e série 1877).
Les Mille et Une Nuits du théâtre. 6e série (1878).
Les Mille et Une Nuits du théâtre, 7e série 1879-1880).
Les Mille et Une Nuits du théâtre. 8e sér 1880- 881).
Les Mille et Une Nuits du théâtre, 9e série (1881-1882).

PAUL VULPIAN

Du Grave au Doux, du Plaisant au Sévère.

WILLY ET LÉO TRÉZENIK

Histoires Normandes.

GÉNÉRAL DE WIMPFFEN

La Bataille de Sedan. Les véritables Coupables. — Histoire complète, politique et militaire, d'après des documents inédits, élaborés et coordonnés par Emile CORRA.

JANKA WOHL

François Liszt, souvenirs d'une compatriote.

PIERRE WOLFF

Celles qu'on respecte, *comédie en 3 actes.*

GEORGES WULFF

Aventures et réflexions de Jean-Baptiste Barascart.

UN MILITAIRE FRANÇAIS

Voyage au pays des Roubles.

EDMOND YATES

Un Drame de la Rue, traduction par Mme Judith Bernard-Derosne.

Mlle JULIE ZAGOULAÏEFF

Les Conteurs russes modernes. *Recueil de nouvelles*, traductions.

ZARI

La Fête des Neiges.

ZELLER

Claude de France.

Les Gaîtés du Chat Noir.

III

ŒUVRES

DE

PAUL FÉVAL

Soigneusement revues et corrigées

COLLECTION A 2 FR. LE VOLUME

Les Étapes d'une conversion (Ire série). *La Mort d'un père.*

Pierre Blot, 2e récit de Jean (IIe série des *Étapes*).

La Première Communion, 3e récit de Jean (IIIe série des *Étapes*).

Le Coup de grâce (dernière étape).

Jésuites !

Pas de Divorce !

L'Homme de fer.

Châteaupauvre, voyage au dernier pays Breton.

Le Dernier Chevalier.

Frère Tranquille (anc. *la Duchesse de Nemours*).

La Fille du Juif errant.

Le Château de velours.

La Louve.

Valentine de Rohan (suite de *la Louve*).

L'Oncle Louis. 2 volumes.

Le Loup blanc.

L'homme du Gaz.

Le Mendiant noir.

Le Poisson d'or.

Le Régiment des géants.

Les Fanfarons du roi.

Le Chevalier Ténèbre.

Les Couteaux d'or.

Les Errants de la nuit.

Fontaine aux perles.

Les Parvenus.

La Reine des épées.

Les Compagnons du silence.

Le Prince Coriolani (suite du précédent).

Une Histoire de revenants.

Roger Bontemps.

La Chasse au roi.

La Cavalière (suite de *la Chasse au roi*).

Le Capitaine Simon. — La Fille de l'émigré. 1 vol.

Le Chevalier de Kéramour (anc. *la Bague de chanvre*).

La Quittance de minuit. 2 volumes.

IV

Collection Ollendorff illustrée

A 2 FR. LE VOLUME

Cette nouvelle collection, qui laisse derrière elle tout ce qui avait été tenté de ce genre, est composée de petits volumes d'un format nouveau, infiniment gracieux, faciles à mettre dans la poche, imprimés en jolis caractères, lisibles pour tout le monde, soit en chemin de fer, soit en voiture.

Les œuvres, de tout premier ordre, sont absolument inédites et signées de noms fort connus. Les illustrateurs seront toujours choisis de telle façon que le talent personnel de chacun convienne exactement au genre de chaque ouvrage.

OUVRAGES PARUS ET EN PRÉPARATION :

EDDY et PADDY, par ABEL HERMANT.
Illustrations de J.-E. BLANCHE.

YAN, par JEAN RAMEAU.
Illustrations de MAXIMILIENNE GUYON.

LA VOLONTÉ DU BONHEUR, par JULES CASE.
Illustrations de A. BROUILLET.

Grandeur et Décadence de MINON, MINETTE-PATAUD, par FRANCISQUE SARCEY.
Illustrations de G. REDON.

LA VOCATION, par GEORGES RODENBACH.
Illustrations de H. CASSIERS.

ANNÉES DE PRINTEMPS, par ANDRÉ THEURIET.
Illustrations de MAXIMILIENNE GUYON.

LA ROBE, par PAUL PERRET.
Illustrations de KAUFFMANN.

MIREMONDE, par HENRI ROUJON.
Illustrations de J. M. MENDEZ.

LA FILLE DU DÉPUTÉ, par GEORGES OHNET.
Illustrations de LELONG.

LE SERMENT, par J. H. ROSNY.
Illustrations de LUCIEN METIVET.

LES CORNALINES, par CHARLES FOLEY.
Illustrations d'EDOUARD FOURNIER.

V

COLLECTION GRAND IN-8°

A 7 FR. 50 LE VOLUME

Alexandre III (S. M. I), *Empereur de Russie.* **Souvenirs de Sébastopol.** Traduction de M. NICOLAS NOTOVITCH. (D'après les originaux conservés au musée historique de Sébastopol.) 1 volume.

Benjamin Constant. Journal intime et Lettres à sa famille et à ses amis, précédés d'une Introduction par D. MELEGARI. Portraits et autographe. 1 volume.

Boysse (ERNEST). *L'administration des Menus.* — **Journal de Papillon de la Ferté,** Intendant et Contrôleur de l'argenterie, menus-plaisirs et affaires de la Chambre du Roi (1756-1780), publié avec introductions et notes. volume.

Daudet (ERNEST). *Souvenirs et Révélations.* **Histoire diplomatique de l'alliance Franco-Russe.** 1 volume.

Delesalle. Dictionnaire argot-français et français argot. 1 volume.

Ferrière (HECTOR DE LA). **Deux drames d'amour.** *Anne Boleyn.* — *Elisabeth.* 1 volume.

Ferrière (HECTOR DE LA). **Deux cours de France et d'Angleterre.** *Une Duchesse d'Uzès du XVIe siècle.* — *La chasse à courre au XVIe siècle.* — *La Cour et les Favoris de Jacques Ier.* 1 vol.

Ferrière (HECTOR DE LA). **La Saint-Barthélemy.** *La Veille. Le Jour. Le Lendemain.* 1 vol.

Gagnière (A.). **Lettres de Marie-Adélaïde de Savoie.** 1 vol.

Giraudeau (FERNAND). **Napoléon III intime.** 1 vol.

Hauterive (ERNEST D'). **L'armée sous la Révolution** (1789-1794). 1 vol.

Janzé (vicomtesse ALIX DE). **Les Financiers d'autrefois. Fermiers généraux.** 1 vol.

Lacroix (CLÉMENT DE). **Souvenirs du comte de Montgaillard, agent de la Diplomatie secrète pendant la Révolution, l'Empire et la Restauration,** publiés d'après des documents inédits. 1 vol.

Marmottan (PAUL). **Le Royaume d'Etrurie** (1801-1807). 1 vol.

Mellerio (JOSEPH). **Famille Mellerio**. Nombreux portraits. 1 vol.

Masson (FRÉDÉRIC). **Napoléon et les Femmes**. *L'amour* 1 vol.

Masson (FRÉDÉRIC) **et Biagi** (GUIDO). **Napoléon Inconnu**. *Papiers inédits (1786-1793) accompagnés de notes sur la jeunesse de Napoléon (1769-1793)*, par FRÉDÉRIC MASSON. 2 vol.

Notovitch (NICOLAS). **L'Empereur Nicolas II et la politique russe**. 1 vol.

Pils. **Journal de marche du grenadier Pils**. Recueilli et annoté par RAOUL DE CISTERNES. *Nombreuses illustrations*. 1 vol.

Pradez (GEORGES). **Le Faust de Gœthe**. *Traduction métrique* avec le texte original en regard et les portraits du poète et du traducteur. 1 vol.

Simon (E.). **L'Empereur Guillaume et son règne**. 1 vol.

Simon (E.). **Histoire du prince de Bismarck** (1847-87). 1 vol.

Trumelet (LE COLONEL). **Le général Yusuf**. 2 vol.

Verly (ALBERT) *Souvenirs du second Empire*. **L'Escadron des Cent-Gardes**. Illustrations de FÉLIX RÉGAMEY. 1 vol.

Verly ALBERT) *Souvenirs du second Empire*. **De Notre-Dame au Zululand**. vol.

Wolseley LE MARÉCHAL VICOMTE). **Le Déclin et la Chute de Napoléon**. *Portrait de Napoléon* et *cartes hors texte*. 1 vol.

VI

OUVRAGES DIVERS ET A PRIX DIVERS

Almanach des Soldats, pratique et amusant (1884). Illustré par HENRIOT. In-32..... » 50

Annales de l'Association amicale des anciens élèves du lycée Condorcet (collège Bourbon, lycée Bonaparte, lycée Fontanes), 1859-1883. 1 fort vol. in-8..... 5 »

Anney (J.-P.), Ingénieur électricien. **La lumière électrique** et les applications domestiques et industrielles de l'électricité. 1 vol. petit in-8° avec des illustrations..... 2 »

Anonymes. **Plus d'Angleterre**. 1 vol. in-16..... 2 »

— **La Réforme de l'État-Major**. Considérations militaires sur l'état de la France en 1881. 1 vol. in-16..... 2 »

— **Russie et Bulgarie : Les causes occultes de la question bulgare**. 1 vol. in-8°..... 2 »

— **La Révolution de Philippopoli**, du 6 au 18 septembre 1885. — **Les Responsabilités**. 1 vol. in-8°..... 2 »

Argot de Saint-Cyr (l'). 1 vol. in-32, avec couverture illustrée en couleurs..... 2 »

Art de faire maigre (l'). 1 vol. in-8°..... 5 »

Backer (Dr FÉLIX DE). **Louis XVII au cimetière de Sainte-Marguerite**. Enquêtes médicales. 1 brochure in-4°.... 2 »

Bassot (L.). **Un Réformateur de la poésie française**. *Malherbe*. 1 vol. in-16..... 1 »

Bergerat (ÉMILE). **Le Salon de 1892**. 1 vol. in-16..... 5 »

Bert (PAUL). **Le Choléra**. Lettres adressées au TAGBLATT de Vienne. 1 vol. in-16 papier teinté..... 2 »

Bocher (A.). **La Marine et les Progrès modernes**. 1 vol. in-16..... 2 »

Bocher (A.). **L'Univers, Hier, Aujourd'hui, Demain**. 1 vol. in-16..... 2 »

Brandès (MARY). **Bébé cordon bleu.** 1 vol. in-8°. Illustrations de **Doès**..... 2 »

Cauvet (ALFRED). **La Prononciation française et la Diction.** 1 vol. in-18..... 2 50

Chassant (A.). **Sermon** prononcé par le Révérend Père Esprit de Tinchebray, in-16 sur beau papier de fil..... 2 »

Cheston (CHARLES). **La Grèce en 1887,** traduit de l'anglais par HECTOR FRANCE. 1 vol. in-8°..... 2 »

Clarens (JEAN-PAUL). **Tête et cœur.** 1 vol. in-16..... 3 »

Coquelin (C.), de la Comédie-Française. **L'Art et le Comédien.** 1 vol. in-16..... 2 »

Coquelin (C.), de la Comédie-Française. **L'Arnolphe de Molière.** 1 vol. in-16..... 2 »

Coquelin (C.), de la Comédie-Française. **Molière et le Misanthrope.** 1 vol. in-16..... 2 »

Coquelin (C.), de la Comédie-Française. **Tartuffe.** 1 vol. in-16..... 2 »

Coquelin (C.), de la Comédie-Française. **Un Poète du foyer :** Eugène Manuel. 1 vol. in-16..... 2 »

Coquelin (C.), de la Comédie-Française. **Un Poète philosophe :** Sully Prud'homme. 1 vol. in-16..... 2 »

Coquelin (C.), de la Comédie-Française. **L'Art du Comédien.** 1 vol. in-16..... 2 »

Coquelin cadet (PIROUETTE). **Fariboles,** dessins de HENRI PILLE. 1 vol. in-4°..... 5 »

Coulon (HENRI). **Commentaire de la loi sur les marchés à terme, promulguée le 8 avril 1884,** contenant, article par article, le texte de la loi, la législation intérieure, les débats parlementaires au Sénat et à la Chambre des députés, la doctrine et la jurisprudence. 1 vol. in-8° carré..... 1 50

David d'Angers (PIERRE-PAUL). **Ballades en prose,** avec deux eaux-fortes de PAUL HUET. 1 vol. in-4°..... 3 50

Dechérac (L.), ancien chef de cabinet au Ministère des Finances. **Manuel pratique du contribuable.** 1 v. in-16. 1 50

Destrem (HIPPOLYTE). **La Rénovation économique** mise à la portée de tous; résumé synthétique par demandes et réponses. Une brochure in-18..... 1 »

Devaux (AUGUSTE). **George Sand,** ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. in-16..... 2 »

Dupont-Vernon (H.), de la Comédie-Française. **L'Art de bien dire.** 1 vol. in-18..... 3 »

Dupont-Vernon (H.), de la Comédie-Française. **Diseurs et Comédiens** (Suite de *l'Art de bien dire*). 1 vol. in-18.. 3 »

Durand-Fardel (MAX). **Le Dante Alighieri.** 1 vol. in-18..... 2 »

Duval (GEORGES). **Artistes et Cabotins.** 1 vol. in-16.... 2 »

Ernst (Mme AMÉLIE). **Petits et grands Bébés.** 1 vol. in-8°..... 3 50

Favre (LOUIS). **Le Luxembourg** (1300-1882). Récits et confidences sur un vieux palais. Ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. gr. in-8..... 7 »

Figuier (LOUIS). **Le Téléphone, son Histoire, sa Description, ses Usages.** 1 vol. in-18..... 3 »

Françoise. — Les Cent Recettes de Mlle Françoise. 1 vol. in-8..... 5 »

— Les Cent Recettes de Mlle Françoise. Nouvelle édition. 1 vol. in-18..... 2 »

Frère (SAMUEL). **Maman Jean,** avec une introduction de Gounod. 1 vol. in-16..... 3 50

Gessner (L.), docteur en droit, conseiller de légation de S. M. l'Empereur d'Allemagne. **Le Droit des Neutres sur mer.** 1 vol. petit in-4..... 10 »

Gidel (CHARLES), proviseur du Lycée Condorcet. **L'Art d'écrire** enseigné par les **Grands Maîtres.** 1 vol. in-18..... 3 »
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »

Gravollet (PAUL), de la Comédie-Française. **Déclamation.** Ecole du mécanisme. 1 vol. in-18..... 2 »

Gryperl. Phonographie de l'amour, aggravée d'un commentaire au crayon par LUCIEN MÉTIVET. 1 vol. in-16 colombier..... 3 »

Guidi (Mme T.). **Je suis reine d'une maison ! Souvenirs d'une jeune mariée.** 1 vol. in-18..... 2 »

Hédouville (le vicomte A. DE) et **Am. Nicolle. La Comptabilité agricole.** Cours de comptabilité agricole à l'usage des écoles primaires, admis par M. le ministre de l'Instruction publique aux bibliothèques scolaires-populaires et pédagogiques..... » 50

Henry (LUCIEN). **Promenade au Cambodge et au Laos,** suivi d'une excursion à **Bienhoa.** 1 vol. in-18..... 2 »

Herman (ANDRÉ). **Vallons de l'Helvétie.** Impressions de voyage. Illustrations dans le texte. 1 vol. in-18..... 2 50

Juillard (LOUIS). **A travers la littérature anglaise** (poésie, humour, philosophie, satire, politique, etc.), maximes et pensées extraites des œuvres de langue anglaise. 1 vol. gr. in-8, sur papier de Hollande..... 10 »

Laforet. Dix ans d'antichambre au ministère des Beaux-Arts et des Belles-Lettres..... 1 »

La Pommeraye (HENRI DE). **Molière et Bossuet. Réponse à Louis Veuillot.** 1 vol. in-18..... 2 »

Lavedan (HENRI). **La Critique du Prince d'Aurec.** 1 brochure in-18..... 1 »

Legouvé (ERNEST), de l'Académie française. **Deux Épées brisées** (BERTRAND-ROBERT). In-8°..... 1 »

Le Roy de Sainte-Croix. Études sur la gravure au XIXe siècle. 1 vol. in-18..... 2 »

Lettres à Fanette. 1 vol. petit in-8° carré..... 2 »

Le Vavasseur (G.) et **Harel** (PAUL). **Les Vingt-huit jours du caporal Ballandard.** 1 vol. in-18..... 2 »

Leymarie (LÉO DE) et **Bernheim** (ADRIEN). **L'Enseignement dramatique au Conservatoire.** 1 vol. in-12..... 1 50

Lieussou (GEORGES). **Dix mois autour du monde.** Notes de voyage, ouvrage illustré de 20 gravures et 4 cartes. 1 vol. grand in-18..... 5 »

Malte-Blond. Les départements mis en Vers, interprétés par G. DUPUIS, 1 vol. in-16 colombier..... 3 »

Manuel des bons domestiques. 1 vol. gr. in-18, couverture illustrée..... 2 »

Marcas (Z.). **Le Budget du Ministère des Affaires étrangères et le Budget du Foreign-Office.** In-8°..... 1 »

Marcas (Z.). **L'Organisation consulaire française au** point de vue de nos intérêts commerciaux. 1 brochure in-8°..... 1 »

Mark Twain. Esquisses américaines, traduction libre de Emile BLÉMONT, 1 joli vol. in-16..... 3 »

Marni (J.). **La Princesse Sabilna.** *Conte.* 1 vol. gr. in-4°. Illustrations de Mesplès..... 2 »

Morin (PIERRE). **L'armée de l'avenir,** *Nouveau système de guerre.* In-18..... 1 »

Moron (ALFRED). **Autour de la Roulette.** 1 vol. in-18. 3 »

Mouton (EUGÈNE). *Mérinos.* **La Physionomie comparée.** 1 fort vol. in-8°..... 10 »

Musatti (EUGÈNE) et **Vianne** (ED.). **Vade-Mecum** à l'usage des agriculteurs, avec de nombreuses illustrations. In-18, cart..... » 90

Ce VADE-MECUM est des plus utiles et des plus pratiques. Il est recommandé à tous ceux qui s'occupent d'agriculture. Les instituteurs feront bien de le mettre entre les mains de leurs élèves, auxquels il inculquera les notions essentielles de la science agricole.

Najac (RAOUL DE). **Contes à mon perroquet.** Illustrations hors texte, par Gaston JOURDAIN, 1 vol. in-18..... 3 »
Relié, toiles riches, tranches dorées..... 4 »

Normand (RENÉ). **Lettres du Tonkin de novembre 1884 à mars 1885.** Correspondance de René-Alexandre-Louis-Victor Normand, sous-lieutenant au 10e chasseurs, tué à Bang-Bo (Chine), le 24 mars 1885. Troisième édition. — Ouvrage honoré des souscriptions des ministères de la Guerre et de l'Instruction publique. In-18..... 2 »

Nouveau Secrétaire-Guide des Amoureux. Encyclopédie de l'amour. 1 vol. in-18 cartonné avec une couverture de L. Vallet..... 4 »

Perrot (EMMANUEL). **Ivo, le fils du charpentier** ou **Une Vocation au village**, scènes de la Forêt-Noire. Traduction libre de l'allemand d'Auerbach. 1 vol. in-18 jésus..... 2 »

Pichon (Dr LOUIS), *de Sanghaï*. **Notes sur la question Siamoise.** 1 vol. in-18..... 1 50

Profillet de Mussy (A.). **Nouveau cours pratique de langue française** (*Lexicologie*). 1 vol. in-18..... 2 50

Provins (HENRI). **Le dernier roi légitime de France.** 2 gros volumes in-18. Prix des 2 volumes..... 10 »

Quillet Saint-Ange (A.). **Le Camp retranché de Paris.** 1 vol. in-8° avec 3 planches lithographiées en couleur. 5 »

Renard (JULES). **La Lanterne sourde.** 1 vol. in-16 cavalier..... 2 »

Renard (JULES). **Sourires pincés.** 1 vol. in-18..... 3 »

Renouard (CHARLES) (1794-1878). **Discours prononcés à la Cour de Cassation** (1871-1877), précédés d'une notice sur sa vie, par CHARLES RICHET. In-8 sur papier de Hollande. 5 »

Richet (CHARLES). **Les Poisons de l'intelligence.** 1 vol in-18..... 2 »

Rigaud (LUCIEN). **Dictionnaire d'argot moderne.** 1 fort vol. gr. in-18..... 6 »

Rigaud (LUCIEN). **Dictionnaire des lieux communs.** 1 fort vol. grand in-18..... 6 »

Romberg (ED.). **Le Dernier Païen**, avec une photographie de la Vénus Capitoline. 1 vol. petit in-16, sur papier de Hollande..... 3 »

Rosny (LÉON DE). **Taureaux et Mantilles. Souvenirs d'un voyage en Espagne et en Portugal.** Prix des 2 volumes in-16..... 3 50

Routine militaire (la). 1 vol. in-18 jésus..... 3 »

Saint-Saëns (CAMILLE), **Charles Gounod et le Don Juan de Mozart.** 1 vol. in-16..... 2 »

Sarcey (FRANCISQUE). **Gare à vos yeux !** Sages conseils donnés par un myope à ses confrères. 1 vol. in-16, papier teinté. 2 »

Scheler (ALPHONSE). **La Diction et l'Éloquence.** In-18. 1 »

Sardou (VICTORIEN) de l'Académie française. — **La maison de Robespierre.** *Réponse à M. Hamel.* 1 vol. grand in-8 avec plans et illustrations..... 2 50

Schœlcher (V.). **Vie de Toussaint Louverture.** 1 vol. in-18 avec une carte de l'île d'Haïti..... 5 »

Strindberg (AUGUSTE). **Les Relations de la France avec la Suède.** 1 vol..... 6 »

Tastevin (ALFRED). **Carnet d'un Séminariste soldat.** 1 vol. grand in-18..... 2 50

Un ancien capitaine d'artillerie. — L'art de combattre l'armée allemande. 1 vol. in-4°..... 2 »

Un Diplomate. — Le Congrès en miniature. Préliminaires du Congrès. In-8..... 1 50

Un marin. — Les colonies nécessaires, Tunisie, Tonkin, Madagascar. 1 vol. in-8 carré ..... 2 »

Un Patriote. La question de Chambord. 1 vol. petit in-8°..... 2 »

Valori (PRINCE DE). **La musique et le document humain,** suivi d'une étude sur Rossini et Verdi. 1 vol. in-18..... 2 50

Vaugenets (ANDRÉ). **Fiancée.** 1 vol. grand in-18..... 3 »

Villehervé (ROBERT DE LA). **Impressions de l'assassiné.** 1 vol. in-16 cavalier..... 2 »

Villemot (messire BOURDEAU DE BOURDEILLE, ÉMILE). — **Le Petit Brantôme de poche,** illustré par LOIR LUIGI. 1 vol. in-16..... 5 »

Warzin (CHARLES). **Un Drame dans la rue de l'Échiquier.** 1 vol. grand in-18..... 2 »

Weyl (E.). **Les Grandes Manœuvres de l'Escadre française,** avec deux plans dans le texte In-18..... 2 »

Weyl (E.). **La Marine anglaise.** 1 vol. in-16..... 2 »

Wertheimer (EMANUEL). **Pensées et Maximes.** Traduction de Marcellin, Bon GRIVOT DE GRANDCOURT. Lettre-préface de François COPPÉE de l'Académie française. 1 vol. in-16 ésus..... 3 »

GUIDE PRATIQUE DE LA RÉCLAME

Industrielle et commerciale

ANNUAIRE DE LA PUBLICITÉ

Publié sous la direction de G.-M. DREYFUS

PREMIÈRE ANNÉE — 1895

Prospectus et Catalogues
Affichages divers — Insertions dans les journaux,
Revues, Annuaires, Almanachs,
Albums, etc. — Publicité à l'Étranger — Publicités diverses

1 vol. in-8 carré, relié toile..... 6 fr.

IV

PUBLICATIONS DRAMATIQUES

I

THÉATRE DE CAMPAGNE

RECUEIL PÉRIODIQUE DE COMÉDIES DE SALON
PAR LES MEILLEURS AUTEURS DRAMATIQUES CONTEMPORAINS

Première Série

Avec une préface de M. ERNEST LEGOUVÉ, de l'Académie française.

CONTENANT :

Ma Fille et mon Bien, comédie en deux tableaux (4 hommes, 2 femmes), par ERNEST LEGOUVÉ.

Paturel, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par HENRI MEILHAC.

Le Monde renversé, comédie en un acte, en vers (1 homme, 1 femme), par HENRI DE BORNIER.

La Soupière, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par ERNEST D'HERVILLY.

Autour d'un Berceau, pièce en une scène (1 femme), par ERNEST LEGOUVÉ.

Les Petits Cadeaux, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par JACQUES NORMAND.

Silence dans les Rangs ! comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par ERNEST D'HERVILLY.

La Fleur de Tlemcen, comédie en un acte, tirée des *Deux Héritages* de P. MÉRIMÉE (2 hommes, 3 femmes), par ERNEST LEGOUVÉ.

Avant le bal, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par PROSPER CHAZEL.

Un Salon d'attente, comédie en un acte (4 hommes, 2 femmes), par CHARLES EDMOND.

Un vol. in-18 jésus..... 3 50
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »
Quelques exemplaires sur papier vergé..... 10 »

THÉATRE DE CAMPAGNE

Deuxième Série

CONTENANT :

La Lettre chargée, fantaisie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par EUGÈNE LABICHE.

Les Crises de Monseigneur, comédie en un acte (6 hommes, 1 femme), par GUSTAVE DROZ.

Le Mari qui dort, comédie en un acte, en vers (3 hommes, 2 femmes), par EDMOND GONDINET.

Sa Canne et son Chapeau, comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par le comte W. SOLLOHUB.

Vent d'Ouest, comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par ERNEST D'HERVILLY.

La Vieille Maison, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par ANDRÉ THEURIET.

Une Sérénade, scène-proverbe avec chants et tableaux (2 femmes), par le comte W. SOLLOHUB.

Les Convictions de Papa, comédie en un acte (3 hommes, 1 femme), par EDMOND GONDINET.

Un vol. in-18 jésus.... 3 50
Relié, demi-chagrin, tranches dorées.... 5 »
Quelques exemplaires sur papier vergé.... 10 »

THÉATRE DE CAMPAGNE

Troisième Série

CONTENANT :

La Gifle, comédie en un acte (3 hommes), par ABRAHAM DREYFUS.

La Cage du Lion, comédie en un acte, en vers (2 hommes, 1 femme), par HENRI DE BORNIER.

De Calais à Douvres, monologue en vers (1 homme), par ERNEST D'HERVILLY.

A la Baguette, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par JACQUES NORMAND.

Le Coupé jaune, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par HENRI DUPIN.

Georges et Georgette, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par EMILE ABRAHAM.

O mon Adélaïde ! comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par CHARLES NARREY.

Les Prunes, poésie par ALPHONSE DAUDET.

Les Revanches de l'Escalier, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par ERNEST D'HERVILLY.

La Force des Femmes, comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par HENRI MEILHAC.

Un vol. in-18 jésus..... 3 50
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »
Quelques exemplaires sur papier vergé..... 10 »

THÉATRE DE CAMPAGNE

Quatrième Série

CONTENANT :

L'Amour de l'Art, comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par EUGÈNE LABICHE.

Entre la Soupe et les Lèvres, soliloque en vers (1 homme), par ERNEST D'HERVILLY.

Volte-face, comédie en un acte, en vers (2 hommes, 3 femmes), par ÉMILE GUIARD.

Retour de Bruxelles, comédie en deux tableaux (3 hommes, 4 femmes), par EUGÈNE VERCONSIN.

La Corbeille de Mariage, comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par GEORGES DE LÉTORIÈRE.

Notre cher Insensibilisateur ! comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par ERNEST D'HERVILLY.

Le Collier d'Or, comédie en un acte, en vers (1 homme, 3 femmes), par ALBERT MILLAUD.

Marie Duval, comédie en un acte (3 hommes, 1 femme), par ADRIEN DECOURCELLE.

Les Fraises, comédie en un acte (4 hommes, 1 femme), par ANDRÉ THEURIET.

Un vol. in-18 jésus..... 3 50
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »
Quelques exemplaires sur papier verge..... 10 »

THÉATRE DE CAMPAGNE

Cinquième Série

CONTENANT :

Ho ! le Vert ! bouffonnerie en un acte (4 hommes, 1 femme), par CHARLES NARREY.

La Part du Lion, comédie en un acte (1 homme, 3 femmes), par ADRIEN DECOURCELLE.

Le Valet de Cœur, comédie en un acte (3 hommes, 3 femmes), par E. DE NAJAC et H. BOCAGE.

Tout chemin mène à Rome, comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par ANDRÉ RAIBAUD.

La Mouche, monologue, en vers (1 homme), par ÉMILE GUIARD.

Aux Arrêts, comédie-vaudeville en un acte (1 homme, 1 femme), par J. DE RIEUX et E. D'AU.

Les Deux Sous-Préfets de X***, saynète en un acte (3 hommes), par ULES GUILLEMOT

Le Cap de la Trentaine, comédie en un acte (1 homme 2 femmes), par EUGÈNE VERCONSIN.

L'Andalouse, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par ALFRED BILLET

Scrupules, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par ERNEST D'HERVILLY

Le Confessionnal fantaisie en un acte (2 hommes. 1 femme), par ABRAHAM DREYFUS.

Un vol. in-18 jésus..... 3 50
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »
Quelques exemplaires sur papier vergé..... 10 »

THÉATRE DE CAMPAGNE

Sixième Série

Avec une préface nouvelle de M. ERNEST LEGOUVÉ, de l'Académie française

CONTENANT :

L'Agrément d'être laide, comédie en une scène (2 femmes), par E. LEGOUVÉ.

Un Crâne sous une Tempête, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par ABRAHAM DREYFUS.

Une Femme bien pleurée, monologue en vers (1 homme), par PAUL DELAIR

Comme on fait son lit... comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par PAUL FERRIER.

Le Sergent, poésie (1 homme), par PAUL DÉROULÈDE.

Le Secret de Théodore, saynète en un acte (2 femmes), par EUGÈNE VERCONSI

L'Homme aux Pieds retournés, monologue (1 homme), par CHARLES CROS.

Les Enfants avant tout, comédie en un acte (3 hommes, 1 femme), par ERNEST D'HERVILLY.

L'Embarras du Choix, monologue (1 femme), par le comte W SOLLOHUB.

Vénus, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par HENRI BOCAGE.

Vingt mille Francs, monologue (1 femme), par ÉMILE DESBEAUX.

Les Bouquets, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par EUGÈNE CEILLIER.

Le Secret d'une Vaincue, récit épique (1 homme), par ERNEST D'HERVILLY.

Une Pluie de baisers, comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par ALFRED SÉGUIN.

La Vision de Claude, monologue en vers (1 homme), par PAUL DELAIR.

La Perle fausse, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par EMILE JOUAN.

L'Homme perdu, monologue (1 homme), par CHARLES CROS.

Un vol. in-18 jésus..... 3 50
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »
Quelques exemplaires sur papier vergé..... 10 »

THÉATRE DE CAMPAGNE

Septième Série

CONTENANT :

La Matinée d'une Étoile, saynète (1 homme, 2 femmes), par E. LEGOUVÉ.

L'Ami de la Maison, monologue (1 homme), par CHARLES CROS.

La Souris, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par A. DES ROSEAUX.

Le Fou Rire, monologue en vers (1 femme), par JACQUES NORMAND.

La Part de Butin, comédie (4 hommes, 3 femmes), par G. DE LÉTORIÈRE.

Le Premier Pas, monologue (1 homme, 1 femme), par le comte W. SOLLOHUB.

Adélaïde et Vermouth, idylle militaire en un acte (1 homme, 1 femme), par E. VERCONSIN.

L'Homme propre, monologue (1 homme), par CH. CROS.

La Marquise de Crac, saynète en un acte (2 femmes), par ERNEST D'HERVILLY.

L'Invention de mon grand-oncle l'Archevêque de Béziers, monologue (1 homme), par E. DESBEAUX.

La Bête noire, comédie en un acte (2 hommes, 3 femmes), par E. MENDEL et CORDIER.

Le Pendu, monologue (1 homme), par CH. CROS.

A l'Essai, comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par A. CAHEN et G. SUJOL.

Le Feu follet, monologue (1 femme), par le comte W. SOLLOHUB.

L'Heure de la Liberté, saynète (1 homme, 2 femmes), par JULES GUILLEMOT.

L'Homme qui a trouvé, monologue (1 homme), par CH. CROS.

Madame Limaray ? comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par A. EHRARD.

Un vol. in-18 jésus..... 3 50
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »
Quelques exemplaires sur papier vergé..... 10 »

THÉATRE DE CAMPAGNE

Huitième Série

CONTENANT :

Le Rideau, monologue (1 femme), par EUGÈNE VERCONSIN.

Un Amour électrique, comédie en un acte (1 homme 1 femme), par GABRIEL LIQUIER.

Traitement thermal, monologue en vers (1 femme), par EUGÈNE MANUEL.

Le Premier Roman, comédie en un acte (1 homme, 3 femmes), par ALPHONSE DE LAUNAY.

L'Article II, monologue dit par Mlle DELAPORTE.

Le Thème russe, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par Mlle AMÉLIE VILLETARD.

Retour de voyage, saynète (1 homme), par RICHARD CORTAMBERT.

La Crémaillère, vaudeville en un acte (2 hommes, 2 femmes), par E. DEPRÉ et CH. CLAIRVILLE.

Un Proverbe de salon, un acte en prose (2 hommes, 2 femmes), par JULES DE MARTHOLD.

Le Violon, monologue en vers, par C. CROS.

La Laitière et le Pot aux roses, fable en un acte (2 hommes, 1 femme), par ERNEST D'HERVILLY.

Notre Futur, saynète en un acte (2 femmes), par GEORGES FEYDEAU.

Une Flèche, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par LÉOPOLD LALUYÉ.

Le Rigollot, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par ARMAND DES ROSEAUX.

Les Claqueurs, idylle moderne (2 hommes), par JACQUES NORMAND.

Un vol. in-18 jésus..... 3 50
Relié demi-chagrin, tranches dorées..... 5 »
Quelques exemplaires sur papier verge de Hollande..... 10 »

ADOLPHE CARCASSONNE

Pièces à dire.
Nouvelles Pièces à dire.
Répliques enfantines.
Scènes à deux.
Théâtre d'Adolescents.
Théâtre d'Enfants.
Théâtre de Jeunes filles.
Chaque vol. gr. in-18. 3 fr. 50

EUGÈNE CEILLIER

Théâtre à la Ville.
1 vol. in-18. . . . . 3 fr. 50

R. PALEFROI

Théâtre bizarre.
1 vol. in-16. . . . . 4 fr. »

QUATRELLES

Les Folies Quatrelles
Théâtre des petits Enfants.
Album in-4° imprimé en couleurs . . . . . 2 fr. »

ÉDOUARD ROMBERG

A côté de la Rampe.
1 vol. gr. in-18 . . . . . 3 fr. 50

TOM-BOB

Nouveaux Proverbes.
1 vol. in-16. . . . . 1 fr.

II

PIÈCES DE THÉATRE

(Voir la table alphabétique pages 83 et suivantes pour le nombre des actes et les prix.)

EDMOND ABOUT

L'Assassin.

ÉMILE ABRAHAM

La Charité Chrétienne.

ADOLPHE ADERER

Un Bon Ami.

ADOLPHE ADERER ET ARMAND ÉPHRAIM

L'Agneau sans tache.
La première du Misanthrope.

JEAN AICARD

Smilis.

ANDRÉ ALEXANDRE

Sire Olaf.

Mlle SIMONE ARNAUD

Les Fils de Jahel.
Mademoiselle du Vigean.
L'Oiseau bleu.
Jeanne d'Arc.

ARMAND D'ARTOIS

La Princesse Falcon.

ARMAND D'ARTOIS ET MAURICE GÉRARD

Un Patriote.

GABRIEL ASTRUC ET P. SOULAINE

Le Bain de la Mariée.

AUGÉ DE LASSUS

La Saint-Jean.
Phryné.
Les Grands Maîtres mis en petites Comédies. *Corneille, Molière, Racine, Voltaire, Casimir Delavigne.*

MARCEL BALLOT

Trop Verts
Voir Ambroise Janvier.

ALB. BARRÉ, HERMIL ET NUMÈS

Le Bambou de Damoclès.

LOUIS BATTAILLE ET HENRI FEUGÈRE

Le Cornac.

MAURICE BEAUBOURG

L'Image.

LÉON BEAUVALLET ET ALBÉRIC SECOND

La Vicomtesse Alice.

JULIEN BERR DE TURIQUE

Doctoresse et Couturier.

A. BELLE

Le Scrupule.

Mme BELLIER
(MARIE KLECKER.)

Théâtre du jeune âge. *Comédies enfantines et saynètes.* 2 vol.

ÉMILE BERGERAT

Le Nom.

GASTON BERGERET

Le Quadrille des Lanciers.

JEAN BERLEUX

La Fin de Murat.
Pour un Rien !

JEAN BERNAC

Déménageons.

ARTHUR BERNÈDE
ET A. DUBARRY

Le Bijoux de Stéphana.

PAUL BILHAUD

Qui ?

ÉMILE BLAVET

Le Fils de Porthos.

H. BLONDEAU
H. MONRÉAL ET G. GRISIER

Au Clair de la Lune.
Pêle-Mêle Gazette.

HENRI BOCAGE

La Partie fine.

HENRI BOCAGE ET L. LEROY

Les Trois Bougies.

HENRI BOCAGE
ET CRISAFULLI

Une Perle.

HENRI BOCAGE
ET E. DE NAJAC

La Bonne Aventure.

LOUIS BOGEY

Le Coq et la Poule.

EUGÈNE BOYER

Glycère.

HONORÉ BONHOMME

L'Exil d'Ovide.

MAURICE BONIFACE

Le Marquis Papillon.

MAXIME BOUCHERON

Voir BURANI.

MAURICE BOUQUET

Pseudolus. (Traduction.)

V. BRIET ET CERFBEER

Le Coup du Lapin.
Les Tribulations d'un Esculape.

CAMILLE BRUNO

L'Horloger de Strasbourg.

PAUL BURANI
ET MAXIME BOUCHERON

Le Billet de logement.
Le Droit du Seigneur.

PAUL BURANI
ET ÉDOUARD PHILIPPE

Babel-Revue.

PAUL BURANI
ET H. RAYMOND

Le Cabinet Piperlin.

PAUL BURANI
ET E. GRENET-DANCOURT

Rigobert.

BUREAU-JATTIOT

Ma Cadette.

WILLIAM BUSNACH
ET ARMAND LIORAT

La Laitière et le Pot au lait.

A. CAHEN ET G. SUJOL

A l'Essai.

MICHEL CARRÉ FILS
ET PAUL HOUETTE

Le Bon Papa Noël.

FABRICE CARRÉ

Le Flagrant Délit.

FABRICE CARRÉ ET HENRI FOUQUIER

Le Roman d'une Conspiration.

EUGÈNE CEILLIER

Le Restaurant Beaufumet. *Répertoire d'enfants.*
Le Théâtre à la ville. *Recueil de comédies.*

CERFBEER

Voir BRIET.

CHARLES CLAIRVILLE ET ERNEST DEPRÉ

Mes Aïeux.

ÉMILE CLERC ET P. TILLIER

La Comédie Parisienne.

FÉLIX COHEN

Marion.
Clairon, Clairette.
Voir GRENET-DANCOURT.

COLIAS

Pour quand on est deux. *Recueil de comédies.*

ALFRED COPIN

Molière chez Conti.

P. COSSERET ET L. NIEP

Les Transes de Picoré.

CHARLES DE COURCY

Toujours!
Une Conversion.

E. COUSTÉ

A la Retraite.
Le Négociant absolu.

HECTOR CRÉMIEUX ET PIERRE DECOURCELLE

La Charbonnière.

LUCIEN CRESSONNOIS ET CH. SAMSON

Divorcés.
Hamlet.

H. CRISAFULLI

Voir BOCAGE.

E. DALMONT

Les Écrivassiers.
La Rupture.

DANIEL DARC

Les Rieuses.

BIARD D'AUNET

La Polonaise.

PIERRE DECOURCELLE

L'As de Trèfle.
Le Mariage à la course.
Voir HECTOR CRÉMIEUX.

PIERRE DECOURCELLE ET EDMOND TARBÉ

Gigolette.

PAUL DELAIR

Apothéose
Le Fils de Corneille.
Garin.
La Mégère apprivoisée.

PIERRE DELIX

Candidate.

ALBERT DELPIT

Le Fils de Coralie.
Mademoiselle de Bressier.
Les Maucroix,
Passionnément.
Le Père de Martial,

HENRI DEMESSE

Partie troublée.

MAURICE DENIER

Voir ALBERT GUINON.

D'ENNERY ET BRÉSIL

L'Escadron volant de la Reine, Opéra-comique, musique de **Litolf.**

ERNEST DEPRÉ

Voir CLAIRVILLE et MOREAU.

RAYMOND DESLANDES

Antoinette Rigaud.

DESTOUCHES

Scène tirée de la Fausse Agnès, *arrangée par Truffier, de la Comédie-Française.*

MAURICE DESVALLIÈRES

Prête-moi ta Femme.
Une Matinée de contrat,

MAURICE DESVALLIÈRES ET GEORGES FEYDEAU

L'Affaire Edouard.
C'est une Femme du Monde.
Les Fiancés de Loches,
Le Mariage de Barillon.

GASTON DEVORE

Sourds-Muets.
Tentation.

MAURICE DONNAY

Eux.
Lysistrata.
Ailleurs.
Phrynè.
Folle Entreprise.

ABRAHAM DREYFUS

La Gifle.
Un Crâne sous une tempête.

HENRY DREYFUS

Rivales !

A. DUBARRY

Voir ARTHUR BERNÈDE.

VICTOR DUBRON

Pour divorcer.

ERNEST DUCHESNE

Les Surprises d'un Célibataire.

EDMOND DUESBERG

Célestin.

LÉON DUPLESSIS

Duc de Tyrone.

LÉON DUROCHER

Le Moulin de Kerlor.

GEORGE DURUY

Ni Dieu ni Maître.

GEORGES DUVAL

Le Hanneton d'Héloïse.

GEORGES DUVAL ET A. JAIME

Coquin de Printemps

ARMAND ÉPHRAIM

Voir ADOLPHE ADERER.

BARON D'ESPIARD DE COLONGE

États-Unis en 1871.

JULES FABRE

Jésus.

PAUL FERRIER

Calendal.

HENRI FEUGÈRE

Voir BATTAILLE.

PAUL FÉVAL FILS ET DES FRANCS

La Tribu des Richard.

GEORGES FEYDEAU

Gibier de potence.
La Lycéenne.
Par la Fenêtre.
Voir MAURICE DESVALLIÈRES

JOHN FORD

Annabella. *Traduction de Maurice Maeterlinck.*

HENRY DE FLEURIGNY

Un Flirt.

HENRI FOUQUIER

Voir FABRICE CARRÉ.

PAUL FOURNIER

Une grande Artiste.

AUGUSTE FRAISSE

Les Champairol.

ÉDOUARD FRANCHETTI.

Les Lâcheurs.

DES FRANCS

Voir PAUL FÉVAL FILS.

FÉLIX GALIPAUX

Pour Casinoter, *comédies, saynètes, monologues, fantaisies.*

F. GALIPAUX ET P. LHEUREUX

Divorce et Dynamite.

F. GALIPAUX ET CH. SAMSON

Ma Bonne.

LÉON GANDILLOT

Bonheur à quatre.
La Course aux Jupons.
Les Dames du Plessis-Rouge.
De Fil en aiguille.
La Diva en tournée.
L'Enlèvement de Sabine.
Les Femmes Collantes.
Le Fumeron.
Le gros Lot.
La Mariée récalcitrante.
Le Pardon.
Le Supplice d'un Auvergnat
Une Femme facile.
Un Rendez-vous.
Associés.

JULES GASTAMBIDE

Oreste.

JOSEPH GAYDA

Pierrot volage.

MAURICE GÉRARD

Voir ARMAND D'ARTOIS

E. GÉRODY

Les Lauriers sont coupés

HENRI GILLET

Le Baiser.

PAUL GINISTY ET HUGUES LE ROUX

Crime et Châtiment.

EDMOND GONDINET

Les Convictions de Papa.

E. GOTHI

Les deux chefs-d'œuvre du théâtre russe : Revisor, par N. Gogol. — Trop d'esprit nuit, par A.-S. Griboiedof. (Traduction française.)

E. GRENET-DANCOURT

L'Abbé Vincent.
La Banque de l'Univers.
Divorçons-nous ?
La Femme.
L'Heure du Bain.
Hypnotisée !
Les Mariés de Montgiron.
Les Noces de Mademoiselle Loriquet.
Oscar Bourdoche.
Scène à faire.
Le Torchon brûle.
Trois Femmes pour un Mari.
Le Phoque
Voir PAUL BURANI.

E. GRENET-DANCOURT ET FÉLIX COHEN

La Revanche du Mari.

E. GRISIER

Voir BLONDEAU.

E. GRIZEL ET P. SOULAINE

La Part du Mari.

GUGENHEIM

Voir OSWALD.

ÉMILE GUIARD

Feu de Paille.
Mon Fils.
Volte-Face.

ÉMILE GUIARD ET R. PALEFROI

Le Ruffian.

ALBERT GUINON

Deux Pièces. (Seul. A qui la faute ?)

ALBERT GUINON ET MAURICE DENIER

J'épouse ma Femme.

PAUL GUIRAUD

Jacques Gendrey.

MAURICE HENNEQUIN

La Femme du Commissaire.
Voir ALBIN VALABRÈGUE.

HERMIL

Voir BARRÉ.

ERNEST D'HERVILLY

Le Bibelot.
Bigoudis.
Mal aux Cheveux.
Molière en prison.
Le Parapluie.

PAUL HOUETTE

Voir MICHEL CARRÉ fils.

EUGÈNE HUGOT

Un Fétiche.

ADOLPHE JAIME

Voir GEORGES DUVAL.

AMBROISE JANVIER ET MARCEL BALLOT

Les Petits Côtés du Divorce :
Mon Nom !
Les Amants légitimes.

HENRY JOUIN

Corneille et Lulli.

F. DE JOUVENOT

Voir H. MICARD.

NOËL KOLBAC

Spécialité pour Divorces.

F. LAFARGUE

Feu et Fumée.

RENÉ LAFON

Le Troisième Larron.

H. LAFONTAINE

Le Rêve de ma Femme.

ARMAND LAFRIQUE

Le Premier point noir.

LUDOVIC DE LAGARDE

Dans une Loge.
Entre Amis.

ALPHONSE LAIGLE

Un Pari dangereux.

ALBERT LAMBERT

Brune et Blonde.

ALPHONSE DE LAUNAY

La Clientèle.
15e Hussards.

HENRI LAVEDAN

Une Famille. *Couronnée par l'Académie française.*

MAURICE LE CORBEILLER

La Nuit de Juin.
Les Fourches Caudines.

LE FAURE

Voir OSWALD.

MAURICE LEFEVRE

Scaramouche, *pantomime.*

GEORGES LEFÈVRE

L'Oncle Anselme.

LOUIS LEGENDRE

Colibri.
Jean Darlot.

JULES LEGOUX

Le Prétexte.

HIPPOLYTE LEMAIRE ET P. DE ROUVRE

Le Mariage d'André.

HUGUES LE ROUX

Voir GINISTY.

LOUIS LEROY

Voir HENRI BOCAGE.

G. DE LÉTORIÈRE

La Part du Butin.

P. LHEUREUX

Si c'était...

Voir GALIPAUX.

GEORGES LIEUSSOU

La Vocation d'Hélène.
La Filleule de Cabassou.

ARMAND LIORAT

Voir WILLIAM BUSNACH.

GUILLAUME LIVET
ET GUSTAVE VAUTREY

Le Mariage de Racine.

CHARLES LOMON

Jean Dacier.
Le Marquis de Kenilis.
Djelma.

HENRI LYON
ET ANDRÉ THEURIET

La Maison des Deux Barbeaux.

JACQUES MADELEINE

Pierrot divin.

RENÉ MAIZEROY

Le Miroir. Pantomime.

JEAN MALUS

Léa.

PAUL MANIVET

Piccoline.
Française !

B. MARCEL

La Valise.

JULES DE MARTHOLD

Neiges d'Antan.

PHILIPPE DE MASSA

Au Mont Ida.
La Cicatrice.
La Bonne Aventure.

GUY DE MAUPASSANT

La Paix du Ménage.

GUY DE MAUPASSANT
ET JACQUES NORMAND

Musotte.

ÉMILE MENDEL

Pincé !

LOUIS MÉRANTE
ET HENRI RÉGNIER

Les Deux Pigeons.

CHARLES MEYREUIL
ET HENRY DE GORSSE

Monseigneur.

H. MICARD ET JOUVENOT

Fin de Siècle.

FRANÇOIS DE MONLUN
ET ALBERT PAJOL

Ces Hommes !

H. MONRÉAL

Voir BLONDEAU.

E. MORAND

L'Héritière.

ÉMILE MOREAU

Manfred.
Matapan.
Protestation.
L'Auberge des Mariniers.
Le Procès de Ravaillac.
Voir PIERRE VALDAGNE.

ÉMILE MOREAU
ET ERNEST DEPRÉ

Le Drapeau.

LÉON MULLER

L'Affaire Cerisier.

ÉMILE DE NAJAC

Voir BOCAGE.

CHARLES NARREY

La Brasserie.
L'Enlèvement mutuel.

L. NIEP

Voir P. COSSERET.

JACQUES DE NITTIS

Au Déclin, *à propos*.

CHARLES NO

Les Carbonari ou l'Italie en 1829.

ÉDOUARD NOËL

Marianne.
Le Roman d'un Jeune Homme chauve.
Un Monsieur qui a bien dîné ! ou la Revanche de l'Estomac.

NUMÈS

Voir BARRÉ.

GEORGES OHNET

Serge Panine.
Le Maître de Forges.
La Comtesse Sarah.
La Grande Marnière.
Dernier Amour.

F. OSWALD, GUGENHEIM ET LE FAURE

Au Dahomey.

ALBERT PAJOL

Voir FRANÇOIS DE MONLUN.

R. PALEFROI

L'Athlète.
Voir EMILE GUIARD.

A. PERRIMET ET ALFRED PRIVAT

La Folle du logis.

ÉDOUARD PHILIPPE

Voir BURANI.

ALEXANDRE PICOT

Marianne.

POINSINET

Le Cercle ou la Soirée à la mode.

PRINCE A. DE POLIGNAC

Le Faust de Gœthe.

R. DU PONTAVICE DE HEUSSEY

Madeleine.

GEORGES DE PORTO-RICHE

L'Infidèle.
Amoureuse.

ALFRED PRIVAT

Voir PERRIMET.

DE PUYCHEMIN

Plume au vent.

QUATRELLES

Les Folies Quatrelles. Théâtre des petits enfants.

HIPPOLYTE RAYMOND

Voir BURANI.

JACQUES REDELSPERGER

Paris-Forain (1re année 1893. *Illustrations de Rochegrosse*).
La Foire aux Potins.
Eden-Party.

HENRI RÉGNIER

Voir LOUIS MÉRANTE.

PIERRE ROBBE

Rabelais novice.

AUGUSTE ROBER

Louis XI en belle humeur.
Néron tragédien.

ÉDOUARD ROMBERG

A côté de la rampe. *Comédies et saynètes.*

LOUISE ROUSSEAU

Papillons

PHILIPPE DE ROUVRE

Voir HIPPOLYTE LEMAIRE.

COMTES RZEWUSKI

Le comte Witold.
Le Justicier.

ALBERT DE SAINT-ALBIN
Monsieur le Député.

SAINT-AGNAN CHOLER
Les Trucs de Truck.

GUY DE SAINT-MOR
Dans les Coulisses.

JULES SALMSON
ET ALPHONSE SCHELER
D'un Siècle à l'autre.

CH. SAMSON
Voir CRESSONNOIS ET GALIPAUX.

Mme SARAH BERNHARDT
L'Aveu.

ALPHONSE SCHELER
Voir SALMSON.

ALBÉRIC SECOND
Voir BEAUVALLET.

JEAN SIGAUX
Le Pré Catelan.

ARMAND SILVESTRE
Sapho. (*Scène en vers.*)
Sapho. (*Drame en un acte en vers.*)

PAUL SONNIÈS
Arlequin Séducteur.
Karita.

PIERRE SOULAINE
Voir ASTRUC et E. GRIZEL.

AUGUSTE STRINDBERG
Créanciers. *Tragi-comédie.* **Le Lien,** *Drame en un acte.* **On ne joue pas avec le feu,** *Comédie en un acte.*
Père. *Tragédie en trois actes.* **Le Paria.** *Pièce en un acte.*
Traductions de Georges Loiseau.

L. STROFÉ
ET L. DE ZÉVAH
C'est la faute au Ministère.

G. SUJOL
Voir A. CAHEN.

EDMOND TARBÉ
Voir PIERRE DECOURCELLE.

ANDRÉ THEURIET
Voir HENRI LYON.

PAUL TILLIER
Voir E. CLERC.

LOUIS TIERCELIN
Corneille et Rotrou.

TRISTAN BERNARD
Les Pieds nickelés.

ALBIN VALABRÈGUE
ET MAURICE HENNEQUIN
Les Ricochets de l'Amour.

PIERRE VALDAGNE
Allô ! Allô !

PIERRE VALDAGNE
ET ÉMILE MOREAU
La peur de l'être.

VAST-RICOUART
Les Cerises.

MAURICE VAUCAIRE
Paul et Virginie.

GUSTAVE VAUTREY
Voir LIVET.

EUGÈNE VERCONSIN
L'une ou l'autre.

COMTE DE VILLIERS DE L'ISLE-ADAM
Le Nouveau Monde.

PIERRE WOLFF
Celles qu'on respecte.
Fidèle !

GEORGES WULFF
Un Mariage par Huissier

L. DE ZÉVAH
Voir STROFÉ.
*** **Le Rubicon.**

III

MONOLOGUES

EUGÈNE ADENIS

Flirtation.
L'Homme qui ne peut pas siffler.
Mariage d'un Gourmet.
Le Nouveau-Né.
Le Revolver.
Spectacle gratis.

JEAN AICARD

La Comédie Française à Alexandre Dumas.

ANDRÉ ALEXANDRE

La Prédiction.

ALPHONSE ALLAIS

La Nuit blanche d'un Hussard rouge.
Le Pauvre Bougre et le Bon Génie.
Une Idée lumineuse.
Un mécontent.

SIMONE ARNAUD

1802.
La Roche Mengan.

EDMOND D'ARNAVILLE

Ennuyé.
La Première Culotte.

PAUL BAUR

L'heureuse rencontre.

F. BEISSIER

Minet.

F. BEISSIER ET GEORGES BOYER

Le Professeur de Gestes.

MARCEL BELLOC

L'Assuré.
Coq à-l'Ane.

JULIEN BERR DE TURIQUE

Devant la Cheminée. *Recueil.*
L'Election.
Je ne veux plus aimer.
La Robe de percaline.
Un Billet.

HORACE BERTIN

On dit que je le suis.

LÉON BIENVENU

Pas d'Habitudes.

PAUL BILHAUD

Le Voleur volé.
Le solo de flûte.

LOUIS BOGEY

Table d'Hôte.
La Trouvaille.

PAUL BOISSELOT

Votre Avis, S. V. P. ?

GEORGES DE BOMPAR ET RENÉ DE CUERS

Lettre courte.

ÉMILE BOUCHER

Voir GALIPAUX.

A. BOUILLETTE

Cric-Crac.
Pourquoi pas?

E. BOURRELIER

Le Monologue!

BOURSAULT

Les Bavardes. Scène tirée du *Mercure galant.*

G. BOYER

Paroles sans musique. *Recueil.*
Le Trèfle à quatre feuilles.
Mon ami Chose.
Voir F. BEISSIER.

LOUIS BRIDIER
ET ÉDOUARD PHILIPPE

Le Bijou perdu.
Madame la Colonelle.

A. CARCASSONNE

Le Mariage des Fleurs.

CATULLE MENDÈS

Un Miracle de Notre-Dame.

ARTHUR CHÉREAU

En Express.

OLIVIER DU CHASTEL

The Times.

CH. CLAIRVILLE

Les Amoureux.

FÉLIX COHEN

Frappant!
Brevet élémentaire.

COQUELIN AINÉ

Démocrite (*scène tirée du*) de Regnard).

COQUELIN CADET

Le Monologue moderne.

LUCIEN CRESSONNOIS

La Lettre du Bourreau.
Projets pour Dimanche.
Simple Romance.

CH. GROS

L'Homme propre.
La Propriété.

PAUL DU CROTOY

Voir GALIPAUX.

A. CUENDET ET A. SCHNÉEGANS

Gaîtés en majeur, en mineur.

RENÉ DE CUERS

Voir G. DE BOMPAR.

ERNEST DAUDET

La Nourrice.

E. DELANNOY

Le Vin gai.

PIERRE DELIX

Le Jubilé de la Reine.

ERNEST DEPRÉ

Mon Bureau.

A. DESMOULIN

C'est la faute au Sillery.

MAURICE DESVALLIÈRES
ET GASTON JORIA

On demande un Ministre!

HUBERT DESVIGNES

Première Valse.

EUGÈNE DEUTSCH

Barbe-Bleue.

MAURICE DONNAY

Savoir attendre.

HENRI DREYFUS

Fataliste.
Un gros Péché.

RENÉ DUBREUIL

Les Strophes de Mimi.

ERNEST DUCHESNE

En retard!

F.-H. DUQUESNEL

Le Roman d'une Fleuriste.

GEORGES FEYDEAU

Aux Antipodes.
Le Billet de Mille.
Les Célèbres.
Le Colis.
Les Enfants.
L'Homme économe.
L'Homme intègre.
Le Mouchoir.
La petite Révoltée.
Le petit Ménage.

Tout à Brown-Séquard !...
Trop Vieux !
Un Monsieur qui n'aime pas les Monologues.
Le Volontaire.

EMMANUEL FRANÇOIS

Trop de précautions.
Une Jeunesse orageuse.

ÉLIE FRÉBAULT

Mon Parapluie.

FÉLIX GALIPAUX

Sur le Pont.

FÉLIX GALIPAUX ET PAUL DU CROTOY

La Confession.

FÉLIX GALIPAUX ET E. BOUCHER

Monologues et Récits. *Recueil.*

FÉLIX GALIPAUX ET J. GUÉRIN

Spécialité de la Maison.

FÉLIX GALIPAUX ET H. PASSÉRIEU

Sur les Mains.

FÉLIX GALIPAUX ET CH. SAMSON

Un Monsieur qui a un tic.

JEAN GASCOGNE

L'Assassin.
Quand on suit les Dames.
Anarchiste !

PAUL GAULOT

Le Chemin.

PHILIPPE GILLE

L'Amateur de Peinture.

GEORGES GILLET

Idylle Parisienne.

ANDRÉ GODARD

L'Officier de la Territoriale.
Pour dire dans les Soirées. *Recueil.*

ÉMILE GOUDEAU

La Revanche des Bêtes et la Revanche des Fleurs.

CHARLES GRANDMOUGIN

Le Naufrage de l'Amour,

THÉODORE DE GRAVE

Le Rastaquouère.

GRENET-DANCOURT

L'Ancien Temps.
Le Bon Dieu.
La Chasse.
Une Distraction.
L'Homme qui bâille.
J'ai rêvé.
Les Joies matrimoniales.
La Mort d'un Chêne.
Le Matador.
Monologues comiques et dramatiques. *Recueil.*
Paris.
Thermidor.
La Vie.
Le Ventomane.
Les Femmes.
La Petite Veuve!
A Guillaume II.

E. GROSCLAUDE

La Calvitie.
La Pêche à la ligne.

J. GUÉRIN

Voir GALIPAUX.

GUÉRIN-CATELAIN

Le lorgnon.
Anima Patriæ.

ÉMILE GUIARD

La Mouche.

ALFRED GUILLON

Colonel et Sous-Lieutenant.

ALFRED GUILLON ET A. DES R.

De la Prudence.

ANDRÉ HERMAN

Le Timbre-Poste.

HIXE

Le Bouton.

LUCIEN HUBERT

Réhabilitation.

CH. JOLIET

Molière.

GASTON JORIA

Voir DESVALLIÈRES.

HENRI JOUIN

L'Ardoise.

JACQUES DE LA FORGE

Le drapeau blanc.

ALPHONSE DE LAUNAY

Je vous aime !
La Lettre rose.
La Revanche de Laure.

LECORNU

Histoire d'un Crime.

ARMAND LAFRIQUE

Gredin de Champagne.

HENRI LEFEBVRE

Méryem.
Le Pot à Fleurs.

JULES LEGOUX

Au Feu !
Autour d'un Chapeau.
Cinq ans après.
Lettre d'Amour.
Monsieur mon Parrain.
Où c'est tout bleu !
Panoplie.
Par téléphone.
Une Patriote.

MAX LE GROS

Tôt-z-ou-Tard.

CHARLES LEROY

Petite-Paucette.

PAUL LHEUREUX

Au Jardin des Plantes.
Disons des Monologues.
Paroles dans l'épreuve.

ROBERT DE LILLE

L'Homme maigre.

GEORGES LORIN

Les Maisons.
Les Gens.

PAUL MANIVET

Après le Mariage.
Une demande en Mariage.

H. MATABON

Les Lunettes de ma Grand-Mère,
Une Souris.

E. MATRAT
ET R. PASCAL

Une Erreur.

HENRI MEILHAC

La Lettre de Toto.

A. MÉLANDRI

L'Examen de Conscience.
La Halle aux Baisers.
Le Lamento du Coquillage

JEAN MÉZIN

Les Affaires.
Le Dîner.
L'Eau.
Fatigué.
Les Hommes.
Ribaudon.
Une Loge.
Le Nom.
Petit !
L'homme Sandwich.

ROGER MILÈS

L'Agnès moderne.

MAURICE MILLOT

Les Microbes.

E. MORAND

Le Député.
Le Pianiste.
Un Homme à la Mer.

AMÉDÉE MOREAU

La vraie découverte de l'Amérique.

ARNOLD MORTIER

Le Chirurgien du Roi s'amuse.

FÉLIX MOUSSET

Distingué.
Zut !

G. MOYNET

En Famille.
Gobart.
Un Canard.

PAUL MAC

Mon Duel.

NANE

Le Couturier.
Le Progrès.

JEAN NICOLAÏ

Le Moine.

ÉDOUARD NOEL

L'Employé.

JACQUES NORMAND

Pour les Jeunes Filles.

R. PASCAL

Voir MATRAT.

H. PASSERIEU

Voir GALIPAUX.

GEORGES PEYNEAUD

Lilas et Cerises.

ÉDOUARD PHILIPPE

Voir LOUIS BRIDIER.

PICOT

A Corneille.

PIROUETTE

Le Cheval.

A. DES R.

Voir A. GUILLON.

R. E.

Le Candidat.

JEAN RAMEAU

La Marguerite de 300 mètres.

J. REDELSPERGER

La Cloche.
Le Noyau.

RÉMY

Un Pigeon voyageur.

V. REVEL

Le Boudiné.
Les Bretelles.
Le Moyen de rester Fille.
L'Omnibus
La petite Chose.
Séraphine.
Les Soufflets.
Un heureux Mari.
Un Mari.

ANDRÉ RICHARD

Gendres et Belles-Mères.

PAUL ROUX

Garçon d'Honneur.
Maman !

CHARLES SAMSON

Le Bain.
Les Fous.
Voir GALIPAUX.

SAPECK

L'Homme mort.

A. SCHELLER

L'Aiguilleur.
Le Costume de Pierrot
Le capitaine Marin.

STOP

Un Soupçon, ou la Portière par amour.

SURTAC
Les Morales du Rastaquouère.

A. TAVERNIER
Sur le Terrain.
Le Témoin.

Mlle J. THÉNARD
Une Présentation.
Un Scénario.

ANDRÉ THOMAS
L'Escapade.

THUMERIES
Pot de Crème.
Miséricorde.

LOUIS TOGNETTI
Un Prix de douceur.

TOUCHATOUT
Habit ou Redingote.

PIERRE TRIMOUILLAT
L'Argent.

TRUFFIER
Petit-Jean.
Vert-Vert.

GUSTAVE VAUTREY
Avant la Pièce.

J.-G. VIBERT
Les Chapeaux.

LUCIEN VICTOR-MEUNIER
Le Pantalon.

GEORGES WULFF
C'est un Ange !
Tout est rompu !

**

Le Paradis.

HISTOIRE DU THÉATRE

HISTOIRE UNIVERSELLE DU THÉATRE

Par Alphonse ROYER

Six forts volumes in-8..... 45 fr.

L'histoire du théâtre chez tous les peuples et dans tous les temps c'est l'histoire des idées et des mœurs des nations, prise dans sa forme la plus vivante Nul art n'exerce sur les esprits une aussi puissante influence que le théâtre Il reflète la pensée dominante avec beaucoup plus de précision et d'une manière plus satisfaisante et plus pittoresque que n'importe quelle institution religieuse ou civile, que n'importe quel traité de philosophie ou de morale. L'importance de l'œuvre entreprise par Alphonse Royer, et qui vient d'être heureusement menée à fin, n'échappera à personne : nous n'avons pas besoin d'insister sur l'intérêt qu'offre cet ouvrage considérable, qui raconte les diverses évolutions du théâtre dans tous les pays, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

Les tomes V et VI, qui embrassent la production dramatique européenne du XIXe siècle, et qui forment à eux seuls un ouvrage complet, se vendent séparément. Ils ont pour titre :

Histoire du Théâtre contemporain en France et à l'étranger, depuis 1800 jusqu'à 1875, par Alphonse ROYER. 2 forts volumes in-8..... ..... 15 fr.

ALBUM DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

Par F. FEBVRE et T. JOHNSON

AVEC UNE LETTRE AUTOGRAPHE D'ALEXANDRE DUMAS FILS

et un frontispice par SARAH BERNHARDT

Superbe publication de luxe, dédiée à S. A. R. le Prince de Galles, et ornée de 26 eaux-fortes hors texte, dont 23 sont les portraits, avec autographes, des Sociétaires actuels de la Comédie-Française. 1 beau vol. gr. in-4 sur papier teinté.... 25 fr.
Relié toile riche, tranches dorées..... 30 fr.
Quelques exemplaires sur papier de Hollande..... 50 fr.

Cette importante œuvre d'art est en quelque sorte l'histoire officielle de la Comédie-Française. On y trouvera les renseignements les plus complets sur l'organisation de notre première scène et la biographie détaillée de tous les Sociétaires actuels. Ajoutons qu'outre l'intérêt qu'offre ce volume au point de vue de l'*Histoire du théâtre*, il a encore pour les amateurs l'attrait d'un chef-d'œuvre artistique et typographique.

LE MUSÉE

DE LA

COMÉDIE-FRANÇAISE

Par René DELORME

Ouvrage honoré d'une souscription du ministère de l'Instruction publique et du ministère des Beaux-Arts.
Un beau volume in-4, imprimé avec luxe sur papier vergé teinté et tiré à petit nombre. ..... 10 fr.
Quelques exemplaires sur papier de Chine..... 20 fr.

La Comédie-Française à Londres 1871-1879.
Journal inédit de E. GOT. — Journal de F. SARCEY.
Publié avec une introduction par Georges d'HEYLLI. 1 vol. in-16, sur papier vergé de Hollande..... 3 fr.
Quelques exemplaires sur papier de Chine..... 5 fr.

Deuxième Centenaire de la fondation de la Comédie-Française. — L'*Impromptu de Versailles*, le *Bourgeois gentilhomme*, précédés de la *Maison de Molière*, à-propos en vers par F. COPPÉE, et d'une Etude-Préface par P. REGNIER, ancien

sociétaire de la Comédie-Française. 1 vol. in-16, orné de deux portraits en pied de Molière, gravés par DAMMAN.

Tirage :

500 exemplaires sur papier de Hollande..... 10 fr.
25 exemplaires sur papier de Chine..... 20 fr.
25 exemplaires sur papier Whatman..... 20 fr.

Histoire de Ruy Blas, par Alexandre HEPP et Clément CLAMENT. In-18..... 1 fr. 50

Histoire littéraire, critique et anecdotique du théâtre du Palais-Royal (1784-1884), par Eugène HUGOT, 1 vol. gr. in-18..... 3 fr. 50

Journal d'un Comédien, par Frédéric FEBVRE, ex-vice-doyen de la Comédie-Française. 2 volumes in-8° avec de nombreux portraits, chaque volume..... 5 fr.

Mémoires de Samson, de la Comédie-Française. 1 vol. gr. in-18..... 3 fr. 50

Les Mille et une Nuits du théâtre, par Auguste VITU (9 séries sont en vente). Chaque série formant 1 vol. grand in-18..... 3 fr. 50

La Question de l'Odéon. Lettre à son éditeur par *** (Paul FERRIER). In-18..... 1 fr.

Souvenirs de Frédérick-Lemaître, publiés par son fils, avec portrait. 1 vol. gr. in-18..... 3 fr. 50

Souvenirs et Études de théâtre, par P. REGNIER, de la Comédie-Française, avec un portrait de l'auteur, gravé par A. BLANCHARD et des frontispices dessinés par ESCALIER et CLAIRIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 fr. 50

5 exemplaires sur papier du Japon..... 20 fr.
10 — — de Hollande..... 8 fr.

V

POÉSIES

A. B. — Lamartine. 1 vol. in-16..... 1 »

Adam (F.-E.). — **Par les bois,** notes intimes, études et paysages. 1 vol. gr. in-18..... 3 »

Alcard (JEAN). — **La Comédie-Française à Alexandre Dumas,** à-propos en vers dit à la Comédie-Française par M. Delaunay, le jour de l'inauguration de la statue d'Alexandre Dumas sur la place Malesherbes. In-16..... » 50

Alcard (JEAN). — **Le Dieu dans l'Homme.** 1 vol. grand in-18..... 3 50

Alcard (JEAN). — **Lamartine,** poème, premier prix du Concours de poésie de l'Académie française, lu par l'auteur dans la séance publique annuelle de l'Académie française, le 14 novembre 1883. In-16..... 1 »

Alcard (JEAN). — **Miette et Noré.** 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Alcard (JEAN). — **Au bord du Désert.** 1 vol. in-18... 3 50

Alexandre (ANDRÉ). — **La Lande en fleurs. — Amoroso. — Rimes de Combat.** Préface d'André Theuriet. 1 volume in-16..... 2 »

Alexandre (ANDRÉ). — **La Prédiction.**. In-18..... 1 »

Alexandre (ANDRÉ). — **Le Sonneur de Biniou. — Rêveries et Chansons.** 1 vol. in-18..... 3 »

Amanieux (MARC). — **La Révolution,** poème. 1 vol. gr. in-8..... 7 50

Amanieux (MARC). — **Le Drame terrestre.** 1 vol. gr. in-8..... 5 »

Amanieux (MARC). — **Formose,** poème. 1 vol. gr. in-8. 5 »

Amanieux (MARC). — **La Chanson Panthéiste.** 1 volume in-8..... 5 »

Ancey (G.). — **Autres choses.** 1 vol. in-18..... 3 »

Audigier (Georges). — **La Fidèle chanson.** 1 volume in-8° carré..... 3 50

Augé de Lassus. — Le Vieux Corneille, à-propos en vers, 1 vol..... 1 »

Ballot (MARCEL). — **A Lamartine,** poésie couronnée par l'Académie française. In-18, papier teinté..... 1 »

Barde (ANDRÉ). — **Chansons douces. — Chansons cruelles**

Préface de Richepin. 1 vol. grand in-18 avec une couverture de Steinlen..... 3 50

Bertheroy (JEAN). — **Vibrations**, préface d'Hippolyte Fournier. 1 vol. in-18..... 3 50

Bertheroy (JEAN). — **Marie-Madeleine**, poème, préface de François Coppée, avec une eau-forte d'Ary Renan. 1 vol. in-18..... 2 »

Bertheroy (JEAN). — **Femmes antiques**. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Besson (ANDRÉ). — **Rêves d'automne**, 1 vol. petit in-18. 1 50

Boisson (GUSTAVE). — **Sans Façon**, avec une gravure à la pointe sèche, par F. Alasonière. 1 vol. in-18..... 3 »

Boissier (ÉMILE). — **Le Psautier du Barde**, préface d'Armand Silvestre. 1 vol. in-18..... 1 50

Bonhomme (HONORÉ). — **A travers les buissons fleuris**. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bonnières (ROBERT DE). — **Contes à la Reine**, ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Bornier (HENRI DE). — **Le Ruisseau et la Rivière**, fable lue au banquet des fêtes de Florian, à Sceaux, le 5 octobre 1879, suivie du toast à Victor Hugo. In-12..... 1 »

Bornier (HENRI DE). — **Trois Statues**, poésie, lue le 12 octobre 1884 devant la statue de Corneille, à Rouen, pour les fêtes du deuxième centenaire. In-4..... 1 »

Bornier (HENRI DE). — **Pour les Victimes**. 1 vol. in-18. 1 »

Bourgaut (L.) et **Mongin** (CH.). — **Échos du Cœur**. 1 vol. in-18..... 3 »

Boyer (GEORGES). — **Hérode**, poème lyrique, musique de William Chaumet, ouvrage couronné par l'Institut (concours Rossini, 1883). In-18..... 1 »

Mourey (GABRIEL). — **Brisants** (Les). 1 vol. grand in-18. 3 50

Boyer (GEORGES). — **Paroles sans musique**, avec une lettre d'Auguste Vitu. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bruno (CAMILLE). — **Les Vivantes**. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Bruyère (PAUL). — **Chansons de Guerre**. 1 vol. in-18. 3 »

Cabaret (G.). — **Ariella**. 1 vol. in-18..... 3 »

Cabaret (G.). — **Résurrection. Souvenons-nous!** 1 vol. in-18..... 2 »

Callon (ÉDOUARD). — **Les Deux Rêves**. 1 volume grand in-18..... 3 50

Callon (ÉDOUARD). — **Visions et Raisons**. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Carcassonne (ADOLPHE). — **Nouvelles pièces à dire**. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Carcassonne (ADOLPHE). — **Pièces à dire**. 1 vol. in-18. 3 50

Carcassonne (ADOLPHE). — **Répliques enfantines**, petites pièces à dire. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Carcassonne (ADOLPHE). — **Dans les salons**, 3e série des pièces à dire. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Chauvigny (LOUIS DE). **Amours défunts**. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Chauvigny (LOUIS DE). — **Sac au dos**. 1 vol. gr. in-18, papier teinté..... 3 50

Chauvigny (LOUIS DE). — **Les Croyances**. 1 vol. in-8.. 5 »

Chevalier (OMER). — **La Chanson du Vin**. 1 vol. in-18. 3 »

Clerc (GEORGES). — **Mon Vide-Poche**. 1 vol. in-16.... 2 50

Cohendy (CLAUDE). — **En demi-teintes**. 1 vol. in-16.... 3 50

Cornier (A.) **Myrtes et Roses**, poésies intimes. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Cros (ANTOINE). — **Les Belles Heures**, avec une eau-forte de Henri Cros. 1 vol. in-18..... 3 50

Cros (ANTOINE). — **Ode à Molière**, à-propos en vers, dit au théâtre de l'Odéon par M. Porel, à l'occasion du 260e anniversaire de la naissance de Molière. In-18..... 1 »

David, Guilbert, Herno, Mieusset, Tailhand. — France. Recueil de poésies patriotiques. 1 vol. in-16..... 1 »

Delair (PAUL). — **Le Centenaire de Figaro**, à propos en vers dit par C. Coquelin à la Comédie-Française, le 27 avril 1884, à l'occasion du centième anniversaire du *Mariage de Figaro*. In-18..... 1 »

Delair (PAUL). — **Les Contes d'à-présent**, avec une lettre de Coquelin aîné, de la Comédie-Française sur la *poésie dite en public et l'art de la dire*. Nouvelle édition revue et augmentée 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Delair (PAUL). — **Le Fils de Corneille**, à-propos en vers (Comédie-Française). In-18..... 1 »

Delair (PAUL) — **La Vie chimérique**. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Delair (PAUL). — **Testament poétique**, précédé d'une étude sur Paul Delair, par Sully Prudhomme de l'Académie française. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Delpit (ALBERT). — **Poésies complètes**. Nouvelle édition. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dugué (FERDINAND). — **Les Ressouvenirs**. 1 vol. gr. in-8. 7 50

Duplessis (LÉON). — **Érostrate**. 1 vol. in-18..... 3 »

Dupuy. — Poésies rustiques. 1 vol. in-18..... 3 »

Favin (ÉMILE). — **La Comédie de l'Amour**. 1 vol. in-18 sur papier de Hollande..... 3 »
— de Chine..... 5 »

Favin (ÉMILE). — **Le Roman de l'an passé**. 1 vol. in-12. 2 »

Ferrier (PAUL). — **Les Muses**, stances à Mme Miolan-Carvalho,

dites le soir de sa représentation d'adieu au théâtre de l'Opéra-Comique, par Mlles Reichenberg et Bartet, de la Comédie-Française. In-18 ..... 1 »

Fleurigny (HENRY DE). — **Luths pour la vie.** 1 vol. gr. in-16 ..... 3 50

Fleurigny (HENRY DE). — **Eclats de vers.** 1 vol. in-16. 3 50

Fontès (FERDINAND). — **Poésies.** 1 vol. in-18..... 3 50

Fortin (GUSTAVE). — **Le Chant de la cloche**, de Schiller, en vers français. In-18..... 1 »

Fraisse (AUGUSTE). — **Rimes.** 1 vol. in-18..... 3 »

Froissart (J.). — **Larmes et Sourires.** 1 vol. in-18... 3 »

Gaulot (PAUL). — **A Corneille**, à-propos en vers. In-18. 1 »

Gaulot (PAUL). — **A Racine**, à-propos en vers. In-18... 1 »

Gauthier (F.-E.). — **Poésies et Nouvelles de Pouchkine.** 1 vol. in-18 ..... 3 50

Gésa Darsuzy. — **Au printemps.** In-18..... 2 50

Gigleux (ÉMILE). — **Les Troublants mystères.** 1 vol. in-16..... 2 »

Gillet (GEORGES). — **Soirées Sans-Gêne**, sonnets et chansons. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ginisty (PAUL). — **Idylles parisiennes.** In-18..... 2 »

Goudeau (ÉMILE). — **Fleurs du bitume**, petits poèmes parisiens. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Goudeau (ÉMILE). — **Poèmes ironiques.** 1 vol. gr. in-18. 3 50

Goudeau (ÉMILE). — **La Chanson**, revue poétique. In-8. 1 50

Goury (G.). **Vercingétorix.** 1 vol. in-18..... 3 50

Gramont (Cte F. de). — **Olim,** *Sextines et sonnets.* 1 volume in-18..... 4 »

Guérin (CHARLES). — **L'agonie du soleil** « *Joies grises* » Préface de Georges Rodenbach. 1 vol. in-16..... 3 »

Guiard (ÉMILE). — **A Chevreul**, stances dites par M. ALBERT LAMBERT, au théâtre national de l'Odéon, à l'occasion du centenaire de M. Chevreul, le 30 août 1886..... 1 »

Guiard (ÉMILE). — **Livingstone**, poésie couronnée par l'Académie française. 1 vol. in-18..... 1 »
Sur papier de Hollande..... 2 »

Guiard (ÉMILE). — **Poésies**, avec une notice de RENÉ VALLERY-RADOT et un portrait dessiné par BRANTÔT. 1 vol. in-16.
Il n'a été tiré de cet ouvrage que 550 exemplaires sur papier de Hollande, numérotés de 16 à 550..... 3 50
et 15 exemplaires sur papier du Japon, numérotés de 1 à 15.

Guinaud (ÉDOUARD). — **Au courant de la vie.** 1 vol. gr. in-18..... 5 »

Harel (PAUL). — **Gousses d'ail et Fleurs de serpolet.** 1 vol. in-18..... 3 »

Heine. — **L'Intermède lyrique**, suivi de premières rimes. Traduction poétique de J. DE TALLENAY. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Henriet (MARC). — **Les Étapes.** 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Hermant (ABEL). — **Les Mépris.** 1 vol. in-18..... 3 »

Hervieu. — **Les Déclassés.** 1 vol. in-18..... 3 »

Houard (E.). — **Une Ame.** 1 vol. in-18..... 1 »

Jammes (FRANCIS). — **Vers.** 1 vol. in-18..... 3 »

Joliet (CHARLES). — **Molière**, stances. In-18..... » 50

Jouin (HENRY). — **Chant du siècle**, poésie dite par M. SYLVAIN, sociétaire de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Jouin (HENRY). — **L'Ardoise**, poésie dite par Mlle REICHENBERG. In-18..... 1 »

Julian-Perry (A.). — **Le Noël d'une petite pauvre.** In-18..... 1 »

Julian-Perry (A.). — **La Levée d'octobre 1870**, poésie dite par M. BAILLET de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Lahitte (ALPHONSE). — **Aubes et Crépuscules.** 1 vol. in-18..... 2 »

Labitte (ALPHONSE). — **Les Sentimentales.** 1 vol. in-18. 3 »

Labry (RENÉ DE). — **Premières et dernières Poésies** (10 janvier 1881-21 février 1882), avec une préface de M. EUGÈNE MANUEL. 1 vol. in-12..... 2 »

Lacour (LÉOPOLD). — **A Racine**, à-propos en vers, dit par SYLVAIN, de la Comédie-Française. In-18..... » 50

Lafargue (FERNAND). — **Sans aimer.** 1 vol. in-32..... 2 »

Lafenestre (GEORGES). — **Idylles et Chansons.** 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Larmandie (LÉONCE DE). — **Les Épaves.** 1 vol. in-18... 2 »

Lomon (CHARLES). — **Rénovation.** 1 vol. in-18..... 2 »

Lorin (GEORGES). — **Paris-Rose**, illustré par LUIGI LOIR et CABRIOL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lorin (GEORGES). — **L'Ame folle.** 1 vol. gr. in-18 avec couverture illustrée..... 3 50

Lorin (MAXIME). — **Autour de moi**, avec un portrait de l'auteur par F. ICRES. 1 vol. in-18..... 3 »

Loustaunau (ALBERT). — **L'Hôtel des Invalides.** In-18. 1 »

Madeleine (JACQUES). — **L'Idylle éternelle**, avec une préface par CATULLE MENDÈS. 1 vol. in-16..... 3 »

Madeleine (JACQUES). — **Conte de la Rose.** In-18..... 2 »

Marsand (E.). — **De-ci, de-là.** 1 vol. in-18..... 2 »

Marylis (PAUL). — **Fleurs gasconnes.** Préface de BOYER d'Agen. 1 vol. in-18..... 2 »

Maupassant (GUY DE). — **Des Vers.** 1 vol. in-16 avec un portrait de l'auteur gravé par LE RAT..... 5 »

Montferrier (COMTE ABEL DE). — **Sigilla.** 1 vol. in-8°.. 5 »

Montoya (GABRIEL). — **Chansons naïves et perverses.** 1 vol. grand in-18 illustré..... 3 50

Moreau (ÉMILE). — **Pallas Athéné**, prix de poésie à l'Académie française. In-18..... 1 »

Nebout (PIERRE). — **Le Poème de la jeunesse.** 1 vol. in-18..... 3 »

Nebout (PIERRE). — **Études et Poèmes.** 1 vol. in-18... 3 50

Ner (HENRI). — **Les Chants du divorce.** 1 vol. gr. in-18. 3 50

Noël (ALEXIS). — **Les Sensualités**, poésies. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

O'Campo (ARMAND-MANUEL). — **Les Chants d'avril.** 1 vol. in-18..... 3 »

Oudeis (E.-D.). — **Brocards et fanfreluches dotées.** 1 vol. gr. in-18 sur papier de Hollande..... 5 »
— de Chine..... 12 »
— vélin..... 10 »
— teinté..... 10 »

Paté (LUCIEN). — **A François Rude**, poésie dite à l'occasion de l'inauguration de la statue de Rude le 17 octobre 1886, à Dijon. In-18..... 1 »

Paté (LUCIEN). — **La Statue de Nicéphore Niepce, à Chalon-sur-Saône**, poésie dite à l'occasion de l'inauguration, le 21 juin 1885. In-18..... 1 »

Pellegrin (PAUL). — **La Veillée du Poète**, à-propos en vers (Odéon). 1 vol. in-18..... 1 »

Picot (ALEXANDRE). — **A Corneille**, à-propos. In-18.... 1 »

Picot (ALEXANDRE). — **Les Ironies**, choix de poésies dramatiques. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Poésie de la science (la). In-8..... 1 »

Polignac (PRINCE A. DE). — **Le Faust de Gœthe**, traduit en vers français. Nouvelle édition revue et augmentée de la **Nuit de Walpurgis.** 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pomey (LOUIS). — **Le Novice.** Traduit de LERMONTOFF. 1 vol. in-18..... 1 »

Pomey (LOUIS). — **Fables de Phèdre**, traduction française. 1 vol. in-18..... 3 »

Porto-Riche (GEORGES DE). — **Bonheur manqué**, carnet d'un amoureux. 1 vol. in-32..... 2 »

Pradels (OCTAVE). — **Chansons, Monologues, Chansons à**

dire, Fantaisies, avec une préface d'ARMAND SILVESTRE. 1 vol. gr. in-18 ..... 3 50

Rameau (JEAN). — **La Chanson des étoiles.** 1 vol. grand in-18..... 3 50

Rebuffat (GEORGES). — **Toute la vie.** 1 vol. in-18..... 3 »

Rodenbach (GEORGES). — **Le Voyage dans les yeux.** 1 vol. in-16 cavalier..... 2 »

Roger-Milès. — **L'Agnès moderne**, à-propos en vers, dit par Mlle LE BARDY. In-18..... » 50

Roger-Milès (L.). — **Les Veillées noires.** Un superbe volume in-4° illustré de nombreuses eaux-fortes d'après les compositions originales de J. HENNER, EUGÈNE THIRION, LOUIS DESCHAMPS, LÉON COMERRE, J. GEOFFROY, J. BENNER, AUGUSTE POINTELIN, ALIX HOMO, TAXILE DOAL, AUGUSTE DELATRE et ÉMILE BOURDELLE..... 20 »

Il n'a été tiré de cette édition que 400 exemplaires, numérotés ainsi qu'il suit :

De 51 à 400, — 350 exemplaires sur vélin, gravures hors texte, sur hollande teinté..... 20 »

Roger-Milès (L.). — **Alceste converti**, à-propos en vers, joué au Théâtre-Français, le 15 janvier 1891, par M. LEITNER à l'occasion du 269e anniversaire de la naissance de Molière. In-18..... 1 »

Rollot (HIPPOLYTE). — **Les Chants de la Vie.** 1 vol. grand in-18..... 3 50

Rustica. — Leçons des choses. In-18..... 3 »

Sérizolles (MARCEL). — **Sur la Mandoline** (1876-1886). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

De 26 à 50, — 25 exemplaires sur hollande : deux suites de gravures sur hollande.

De 6 à 25, — 20 exemplaires sur hollande (exemplaires d'artistes : quatre suites de gravures).

De 1 à 5, — 5 exemplaires sur japon : cinq suites de gravures, épreuves d'états.

Sermet (JULIEN). — **La Muse moderne.** 1 vol. in-16... 1 »

Strada (J.). — *L'Épopée humaine*. **Jésus.** 1 vol. grand in-18..... 3 50

Strada (J.). — *L'Épopée humaine*. **La Pallas des peuples** 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Strada (J.). — *L'Épopée humaine*. **Charlemagne.** La France mère de l'Europe. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Strada (J.). — *L'Épopée humaine*. **Abeylar.** La France mère de l'Esprit de l'Europe par la première renaissance. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Strada (J.). — *L'Épopée humaine*. **Jeanne d'Arc.** La France

mère des libertés de l'Esprit de l'Europe par la destruction de l'Empire universel anglais. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Strada (J.) — *L'Épopée humaine.* — **Le Prométhée de l'avenir.** La France mère de l'unité du monde par la religion de la science et de l'esprit pur. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Valori (LE PRINCE HENRY DE). — **Le Poème des amoureux.** 1 vol. in-8 vélin..... 20 »
— japon..... 50 »

Valori (LE PRINCE DE). — **Provence**, poème récité au dîner du Roi René, le 28 mai 1884. In-18..... 2 »

Valori (LE PRINCE DE). — **Venise.** In-18 sur papier vergé. 1 »

Vaucaire (MAURICE). — **Petits Chagrins.** 1 vol. in-32 avec frontispice de L. MÉTIVET..... 2 »

Vaucaire (MAURICE). — **Le Panier d'argenterie.** 1 vol. in-32 avec encadrement, filets de couleurs..... 3 »

Vaudère (JANE DE LA). — **L'Éternelle Chanson.** 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vaudère (JANE DE LA). — **Minuit.** 1 vol. r. in-18..... 3 50

Vaudère (JANE DE LA). — **Évocation.** 1 vol. gr. in-18... 3 50

Vautrey (GUSTAVE). — **Ode au général Margueritte,** dite par l'auteur lors de l'inauguration du monument à Fresnes-en-Woëvre. In-8 ..... 1 »

Vauzelles LUDOVIC DE). — **Œuvres poétiques,** précédées d'une notice sur sa vie. 2 vol. in-18 sur papier de Hollande ; les 2 vol..... 10 »

Verveix. — **Dieu,** stances à JEAN RICHEPIN, réponse à l'auteur des Blasphèmes. In-18..... 1 »

Villehervé (ROBERT DE LA). — **La Chanson des Roses,** avec une eau-forte, par G. SAUVAGE, 1 vol. in-18, papier teinté..... 3 50

VI

PUBLICATIONS ARTISTIQUES

Archiduc Louis Salvator d'Autriche (S. A. I. et R. l'), — **Feuilles volantes d'Abazia,** grande publication de luxe in-4, imprimée en deux couleurs et tirée à 500 exemplaires sur beau papier de pur fil..... 20 »

Il a été tiré à part : 15 exemplaires sur papier de luxe numérotés à la presse : 5 sur papier du Japon (1 à 5), 60 fr.; 10 sur papier Whatman (6 à 15), 50 fr.

Bertol-Graivil et **Boyer** (PAUL). — **Le Livre d'or des Fêtes Franco-Russes.** Préface de M. ALFRED MÉZIÈRES de l'Académie française. 1 vol. in-4° écu..... 5 »

Il a été tiré à part : 50 exemplaires sur papier du Japon.

Boyer d'Agen. — **Terre de Lourdes.** Illustrations de BESNARD, BESQUES, FRAIPONT, LUQUE, MÈGE, O. MERSON, MYRBACH, H. PILLE, J. WAGREZ, WILLETTE, etc. 1 vol. gr. in-8.... 10 »

Il n'a été tiré de cet ouvrage que 800 ex. tous numérotés.

Delpit (ALBERT). — **Le Fils de Coralie.** 1 vol. in-8, illustré de six eaux-fortes de LOS RIOS..... 20 »

Il a été tiré à part : 25 exemplaires sur papier du Japon avec double suite des planches, l'une en noir et l'autre en bistre, toutes deux avec remarque avant la lettre.

Delpit (ALBERT). — **Mademoiselle de Bressier.** Nouvelle édition, illustrée par HENRI COURCELLES-DUMONT. 1 vol. in-8..... 10 »

Demesse (HENRI). — **Les Récits du Père Lalouette,** avec illustrations de A. BERTRAND, G. BIGOT, H. GIACOMELLI, A. LANÇON, M. LELOIR, E. MORIN, H. PILLE, D. VIERGE... 10 »

Il n'a été tiré de ce vol. d'amateur, luxueusement imprimé, que 550 exemplaires numérotés à la presse : 10 sur papier du Japon à 25 fr.; 15 sur papier de Chine à 20 fr.; 25 sur papier Whatman à 15 fr.; 500 sur papier teinté à 10 fr.

Deslandes (LE BARON). — **Cœurs de marins.** Illustrations par le baron DESLANDES et MÈGE DU MALMONT. 1 vol. grand in-8..... 5 »

Dousdebès (ALBERT). — **Tchou-Chin-Goura** ou **Une Vengeance japonaise,** roman japonais, traduit en anglais, avec notes et appendice, par FRÉDÉRICK V. DICKEINS, traduction française de ALBERT DOUSDEBÈS. Nombreuses gravures sur bois exécutées au Japon par des artistes japonais et tirées sur papier japonais. 1 vol. in-8 cavalier..... 12 »

50 exemplaires sur papier du Japon, 50 fr.

Doussault (C.). — **La Vénus de Milo.** Documents inédits avec deux planches. In-8..... 1 50

Doussault (C.). — **La Statue de Diane**, par JEAN-BAPTISTE PIGALLE, avec une photographie de la statue. In-8..... 1 50

Études sur la gravure au XIXe siècle, par LE ROY DE SAINTE-CROIX..... 2 »

Fierlants (M. A.). — **L'Escrime et les Escrimeurs** depuis le moyen âge jusqu'au XVIIIe siècle. Esquisse du développement de la bibliographie de l'art de l'Escrime pendant cette période, par EGERTON CASTLE, maître ès arts, président du London Fencing-Club. Traduit de l'anglais par M. A. FIERLANTS, président du Cercle d'escrime de Bruxelles. 1 vol. in-4, illustré de reproductions de vieilles estampes et de photogravures. Reliure toile souple..... 20 »

Il a été tiré à part : 50 exemplaires sur Hollande numérotés à la presse : 30 fr.

Fourcaud. — *Figures d'artistes.* **Léontine Beaugrand**, avec un portrait à l'eau-forte par EUGÈNE ABOT. 1 vol. gr. in-16 carré.

Il n'a été tiré de cet ouvrage que 500 exemplaires numérotés à la presse : 1 sur parchemin (n° 1), vendu; 14 sur papier du Japon (n° 2 à 15) à 20 fr.; 35 sur pap. de Chine (n° 16 à 50) à 15 fr.; 50 sur pap. Whatman (n° 51 à 100) à 12 fr.; 100 sur papier vergé de Hollande (n° 101 à 200) à 8 fr.; 300 sur papier teinté (n° 201 à 500) à 5 fr.

Leoty. — **Le Corset à travers les âges.** Un très beau volume in-4° avec illustrations de SAINT-ELME-GAUTIER. 10 »

L'Estoille (A. DE). — **Nos Paysannes.** — **La Michette**, 1 joli volume petit in-18, sur papier de Hollande. Illustrations de E. FROMENT..... 5 »

Art (l') à Nancy en 1882, par ROGER MARX, attaché au ministère des Beaux-Arts, avec une lettre d'Alexandre Hepp et 10 planches hors texte reproduisant des dessins inédits de E. Friant, Jeanniot, C. Martin, Prouvé, Schif, Sellier, J. et L. Voirin. 1 joli vol. in-12 tiré à 300 exemplaires numérotés :
25 exemplaires sur papier de Hollande..... 25 »
275 sur papier teinté satiné..... 5 »

Maupassant (Guy de). — **Bel-ami.** Un joli volume in-16 avec 103 illustrations de Ferdinand Bac..... 5 »

Ohnet (GEORGES). — **Serge Panine.** Vol. in-8, illustré de 10 eaux-fortes de AD. LALAUZE..... 20 »

Ohnet (GEORGES). — **Le Maître de Forges.** Vol. in-8, illustré par PAUL AVRIL..... 20 »

De ces ouvrages il a été tiré à part : 50 exemplaires sur japon avec double suite : l'une, des planches en 1er état; l'autre, des planches avant la lettre; — 50 exemplaires sur hollande avec double suite : l'une des planches avant la lettre; l'autre, des planches après la lettre.

Ohnet (GEORGES). — **Les Vieilles Rancunes.** Illustrations de SIMONAIRE. 1 vol. in-4° écu, broché..... 10 »
Reliure artistique..... 15 »

Il a été tiré à part : 25 exemplaires sur chine, 25 exemplaires sur japon.

Planat de la Faye, aide de camp des généraux Lariboisière et Drouot, officier d'ordonnance de Napoléon Ier.— **Vie, Souvenirs, lettres et dictées,** recueillis et annotés par SA VEUVE. Introduction de RENÉ VALLERY-RADOT. Trois portraits en héliogravure. 1 vol. gros in-8..... 12 »

Planat de la Faye. — Correspondance intime. Supplément à la Vie de Planat, 1 vol. in-8..... 3 »

Vitu (AUGUSTE). — **Œuvres de François Villon.** LE JARGON et JOBELIN, comprenant cinq ballades inédites, d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale de Stockholm, avec un dictionnaire analytique du jargon. Ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. in-8.

Il n'a été tiré de cet ouvrage que : 50 exemplaires sur chine numérotés, 5 exemplaires sur whatman numérotés, 500 exemplaires sur hollande, à 12 fr.

PORTRAITS

Portrait de Coquelin cadet, de la Comédie-Française, gravé par DESCAVES, sur grand papier..... 1 »
Sur chine..... 3 »

Portrait de Georges Ohnet, gravé par DESCAVES..... 1 »

Portrait de Regnier, de la Comédie-Française, gravé par A. BLANCHARD..... 1 »

Portrait de Samson, de la Comédie-Française, dessiné par G. JACQUET..... 1 »

VII

GUIDES DE VOYAGE BÆDEKER

DÉPOT UNIQUE POUR LA FRANCE

ÉDITIONS FRANÇAISES

	Fr. c.
ALLEMAGNE ET AUTRICHE	
Allemagne du Nord	7 50
Allemagne du Sud et Autriche	7 50
Les Bords du Rhin	7 50
ANGLETERRE	
Londres et ses environs	7 50
BELGIQUE ET HOLLANDE	
Belgique et Hollande	7 50
FRANCE	
Paris et ses environs	7 50
Le Nord-Est de la France	6 25
Le Nord-Ouest de la France	6 25
Le Sud-Est de la France	7 50
Le Sud-Ouest de la France	6 25
ITALIE	
Italie Septentrionale	10 »
Italie Centrale et Rome	7 50
Italie Méridionale, la Sicile, Malte, etc	7 50
ORIENT	
Palestine et Syrie	15 »
RUSSIE	
Russie	15 »
Manuel de langue russe	1 25

	Fr. c.
SUÈDE ET NORWÈGE	
Suède et Norwège	12 50
SUISSE	
Suisse	10 »
AMÉRIQUE	
États-Unis de l'Amérique du Nord	15 »
Manuel de Conversation	3 75

ÉDITIONS ANGLAISES

ALLEMAGNE ET AUTRICHE	
Northern Germany	10 »
Southern Germany and Austria	6 25
The Rhine from Rotterdam to Constance	8 75
The Eastern Alps	12 50
AMÉRIQUE DU NORD	
North America (United States)	15 »
Canada	6 25
ANGLETERRE	
London and its Environs	7 50
Great Britain	12 50
BELGIQUE ET HOLLANDE	
Belgium and Holland	7 50
FRANCE	
Paris and its Environs	7 50
Northern France	8 75
South-Eastern France	6 25
South-Western France	6 25
GRÈCE	
Greece	10 »
ITALIE	
Northern Italy and Corsica	10 »
Central Italy and Rome	7 50
Southern Italy, Sicily, Malta, etc.	7 50

ORIENT	Fr. c.
Lower Egypt and the Peninsula of Mount Sinai.	15 »
Upper Egypt with Nubia	12 50
Palestine and Syria	15 »
SUÈDE ET NORWÈGE	
Norway and Sweden	12 50
SUISSE	
Switzerland	10 »
Conversation Dictionary	3 75
Manual of Conversation	3 75

ÉDITIONS ALLEMANDES

ALLEMAGNE ET AUTRICHE	
Berlin und Umgebungen	3 75
Nordost-Deutschland	6 25
Nordwest-Deutschland	6 25
Süd-Deutschland	6 25
Rheinlande	7 50
Südbaiern, Tirol, etc	9 50
Œsterreich	6 25
Œsterreich-Ungarn	8 75
AMÉRIQUE DU NORD	
Vereinigte Staaten von Nordamerika	15 »
BELGIQUE ET HOLLANDE	
Belgien und Holland	7 50
GRÈCE	
Griechenland	10 »
ITALIE	
Ober-Italien und Corsica	10 »
Mittel-Italien und Rom	7 50
Unter-Italien, Sicilien, Malta, Sardinien und Tunis.	7 50
Italien in einem Bande	10 »

	fr. c.
ANGLETERRE	
London und Umgebungen	7 50
Grossbritannien	12 50
FRANCE	
Paris und Umgebungen	7 50
RUSSIE	
Russland	15 »
Russischer Sprachführer	1 25
SUÈDE ET NORWÈGE	
Schweden und Norwegen	10 »
SUISSE	
Schweiz	10 »
ORIENT	
Unter-Ægypten und die Sinai-Halbinsel	12 50
Ober-Ægypten und Nubien	12 50
Palæstina und Syrien	15 »
Conversationsbuch in 4 Sprachen	3 75

ORDRE ALPHABÉTIQUE GÉNÉRAL

PAR

TITRES D'OUVRAGES

Abbé Coqueluche (l'), par Léo Trézenik. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Abbé Jules (l'), par Octave Mirbeau. 1 vol. grand in-18. 3 50

Abbé Vincent (l'), comédie en un acte, par E. Grenet-Dancourt (*Odéon*). In-18..... 1 50

Abeylar (*L'Épopée humaine*). La France mère de l'Esprit de l'Europe par la première renaissance, par J. Strada. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A cheval de Varsovie à Constantinople, par un Capitaine de Hussards de la Garde Impériale Russe, avec une préface de Pierre Loti de l'Académie française. 1 vol. gr. in-18... 3 50

A Chevreul, stances, par Émile Guiard, dites par Albert Lambert, à l'Odéon. In-18..... 1 »

A Corneille, à-propos en vers, par Paul Gaulot. In-18. 1 »

A Corneille, à-propos, par Alexandre Picot. In-18..... 1 »

A côté de la Rampe, comédies et saynètes, par Édouard Romberg. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Adélaïde Ristori. Études et souvenirs. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Adversaire (l'), par Henry Maystre. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Affaire Cerisier (l'), comédie en 1 acte par Léon Muller (*Théâtre Cluny*). In-18..... 1 50

Affaire Édouard (l'), comédie-vaudeville en trois actes (15 hommes, 2 femmes), par Georges Feydeau et Maurice Desvallières (*Variétés*). In-18..... 2 »

Affaires (les), monologue, par Jean Mézin, dit par Coquelin cadet. In-18..... 1 »

A François Rude, poésie, par Lucien Paté. In-18..... 1 »

Agneau sans tache (l'), comédie en un acte en prose (2 hommes, 3 femmes), par Armand Ephraïm et Adolphe Aderer (*Odéon*). In-18..... 1 50

Agnès moderne (l'), à-propos en vers par L. Roger-Milès, dit par Mlle Le Bardy. In-18..... » 50

Agonie de l'Empire (l'), suivi de notes pour servir à l'histoire de la guerre de 1870, par ALFRED DARIMON. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Agonie du Soleil (l'), « Joies grises » poésies par CHARLES GUÉRIN, avec une préface de GEORGES RODENBACH. 1 vol. in-16..... 3 »

A Guillaume II, poésie, par E. GRENET-DANCOURT. Une jolie plaquette..... 1 »

Ahmed le boucher — la Syrie et l'Égypte au XVIIIe siècle, par EDOUARD LOCKROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Aiguilleur (l'), monologue dramatique, par ALPHONSE SCHELER, dit par WORMS. In-18..... 1 »

Ailleurs, revue poétique du Chat-Noir, par MAURICE DONNAY. In-18..... 2 »

Aimées (les), par GEORGES DE PEYREBRUNE. Un vol. gr. in-18. 3 50

A la Bourboule, par PAUL EUDEL. Un vol. in-16..... 3 50

A Lamartine, poésie couronnée par l'Académie française, par MARCEL BALLOT. In-18, papier teinté..... 1 »

A la Recherche de la Gloire, par CHARLES EPHEYRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A la Recherche du Bonheur, par CHARLES EPHEYRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A la Retraite, comédie en 5 actes en vers, par E. COUSTÉ. 1 vol. in-18..... 1 50

A l'Atelier, par A. GOBIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Album de la Comédie-Française, par F. FERVRE et J. JOHNSON, avec une lettre autographe d'Alexandre Dumas fils et un frontispice par Sarah Bernhardt. Superbe publication ornée de 26 eaux-fortes hors texte. 1 beau vol. gr. in-4 sur papier teinté..... 25 »

Relié toile riche, tranches dorées..... 30 »

Alceste converti, à-propos en vers par L. ROGER-MILÈS, joué au Théâtre-Français le 15 janvier 1891, par M. LEITNER, à l'occasion du 269e anniversaire de la naissance de Molière. In-18..... 1 »

Alcyone (l'), Par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A l'Essai, comédie en un acte (1 homme, 2 femmes) par A. CAHEN et G. SUJOL (*Fantaisies-Parisiennes*). 1 vol. in-18... 1 50

Alfred Dehodencq, histoire d'un coloriste, par GABRIEL SÉAILLE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Alfrédine, par le comte STANISLAS RZEWUSKI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Allemagne telle qu'elle est (l'), par JACQUES SAINT-CÈRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Allô! Allô! comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par PIERRE VALDAGNE (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Almanach des soldats, pratique et amusant (1884), illustré par HENRIOT. 1 vol. in-32..... » 50

A l'Ordre du Jour, par PAUL BERT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Alsace-Lorraine devant l'Europe (l'), par PATIENS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amante et mère, par THÉODORE CAHU. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Amant exotique (l'), par ABEL HERMANT, illustrations de JEANNIOT, MERWART et WILLETTE. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Amant honoraire (l'), par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Amant légitime (l'), par GILBERT STENGER. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Amants adultères (les), par ALEXANDRE BOUTIQUE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amants légitimes (les), comédie en 3 actes (6 hommes, 4 femmes) par AMBROISE JANVIER et MARCEL BALLOT (*Gymnase*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amateur de peinture (l'), monologue par PHILIPPE GILLE, dit par COQUELIN cadet (Illustrations de LUIGI LOIR). In-18. 1 »

Ame de Pierre (l'), par GEORGES OHNET. Illustrations de E. BAYARD. 1 vol. gr. in-16..... 3 50

Ame en peine, par JULES CASE, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ame folle (l'), poésies par GEORGES LORIN, 1 vol. gr. in-18 avec une converture illustrée..... 3 50

Américaine, par GEORGES BOUTELLEAU. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Amour au Village (l'), par CAMILLE FISTIÉ, avec une préface d'ANDRÉ THEURIET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amour artificiel (l'), par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Amour chez Alphonse Daudet (l'), par ANTOINE ALBALAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amour coupable, par J. MARNI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amour d'Annette (l'), par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Amour de Tête, par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Amour et Devoir, par GABRIEL MAUREL, préface de TANCRÈDE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amour et la Guerre (l'), par PAUL PERRET. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Amour partout (l'), par la marquise D'OSMOND (MYRIEM), préface du bibliophile JACOB. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amour tragique (l'), par JOSEPH MONTET. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Amours cocasses, par ALAIN BAUQUENNE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Amours cruelles (les), par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amours défunts, poésies par LOUIS DE CHAUVIGNY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amours et Amitiés parisiennes, par le vicomte GEORGES DE LÉTORIÈRE (ETINCELLE). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amoureux (les), fantaisie en vers par CHARLES CLAIRVILLE, dite par COQUELIN aîné, illustrations de CABRIOL. In-18..... 1 »

Amoureuse, par ÉDOUARD DUCRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amoureuse, comédie en trois actes (2 hommes, 5 femmes) par GEORGES DE PORTO-RICHE (*Odéon*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Amoureuses (les), par A. DE L'ESTOILE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Amoureuse de maître Wilhelm (l'), par ALAIN BAUQUENNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Anarchiste! Monologue par JEAN GASCOGNE, dit par COQUELIN cadet de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Anarchiste (l'), par JANE DE LA VAUDÈRE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Ancien temps (l'), monologue en vers par E. GRENET-DANCOURT. In-18..... 1 »

André Maynard peintre, par JEANNE MAIRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Angoisse (l') (arabesques) par EUGÈNE BOSDEVEIX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Anima Patriæ, poème par GUÉRIN-CATELAIN, dit par Mlle BARTET de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Annabella ('Tis pity she's a whore). Drame en cinq actes (9 hommes 2 femmes), par JOHN FORD, traduit et adapté pour le théâtre de l'Œuvre par MAURICE MAETERLINCK. in-18.. 2 »

Annales de l'Association amicale des anciens Élèves du lycée Condorcet, 1859-1883, 1 vol. in-8..... 5 »

Annam et Tonkin, par PICARD DESTELAN, 1 vol. gr. in-18. 3 50

Années d'aventures, par ALFRED CAPUS. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Années de printemps, par ANDRÉ THEURIET. (Collection Ollendorff illustrée.) Illustrations de MAXIMILIENNE GUYON. 1 vol. in-32 colombier..... 2 »

Annuaire de la publicité. Guide pratique de la réclame industrielle et commerciale en France et à l'Etranger. Première année, 1895. 1 vol. petit in-8°..... 6 »

Antoinette ma Cousine, par MARIO UCHARD, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Antoinette Rigaud, comédie en trois actes, par RAYMOND DESLANDES (*Comédie-Française*). In-18..... 2 »

A Outrance, par QUATRELLES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A Paris pendant le Siège, par F. SANGNIER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Apothéose, pièce en un acte en vers, par PAUL DELAIR (*Comédie-Française*). Représentation Victor Hugo. In-18.... 1 »

Après ! par RENÉ MAIZEROY, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Après le Mariage, monologue par PAUL MANIVET, dit par Mlle MARSY. In-18..... 1 »

Arabes et Kabyles, questions algériennes, par le vicomte DE CAIX DE SAINT-AYMOUR. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Arabi-Pacha, par JOHN NINET. 1 vol. gr. in-18.... .... 3 50

A Racine, à-propos en vers par LÉOPOLD LACOUR, dit par SYLVAIN, de la Comédie-Française. In-18..... » 50

A Racine, à-propos en vers par PAUL GAULOT. In-18..... 1 »

Archiduchesse (l'), par ÉTINCELLE. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Ardoise (l'), poésie par HENRI JOUIN, dite par Mlle REICHENBERG, de la Comédie-Française, In-18..... 1 »

Argent (l'), fantaisie rimée, par PIERRE TRIMOUILLAT, dite par DUMÉNY. In-8..... 1 »

Argent de la Femme (l'), par ALBERT LE ROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Argot de Saint-Cyr (l'), 1 vol. in-32, avec une couverture illustrée en couleurs..... 2 »

Ariella, poésies par G. CABARET. 1 vol. in-18..... 3 »

Arlequin séducteur, comédie en un acte en vers, par PAUL SONNIÈS (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Armée de l'avenir (l'). *Nouveau système de guerre*, par PIERRE MORIN. In-18..... 1 »

Armée sous la Révolution (l') (1789-1794), par ERNEST D'HAUTERIVE. 1 vol. gr. in-8°..... 7 50

Armes de la Femme (les), par ERNEST D'HERVILLY, avec dessin de P. OUTIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Arnolphe de Molière (l'), par COQUELIN cadet, 1 vol. in-16. 2 »

Art à Nancy en 1882 (l'), par ROGER MARX, 10 planches hors texte. 1 vol. in-12 tiré à 300 exemplaires..... 5 »

Art de bien dire (l'), par H. DUPONT-VERNON, de la Comédie-Française. 1 vol. in-18..... 3 »

Art de combattre l'armée allemande (l'), par un ancien capitaine d'artillerie. 1 vol. in-4°..... 2 »

Art de dire le Monologue (l'), par COQUELIN aîné et COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Art d'écrire (l') enseigné par les grands maîtres, par CHARLES GIDEL, proviseur du lycée Condorcet, 1 vol. in-18 jésus. 3 »

Art de faire maigre (l'). 1 vol. in-8..... 5 »

Art du Comédien (l'), par C. COQUELIN de la Comédie-Française. 1 vol. in-16..... 2 »

Art et le Comédien (l'), par C. COQUELIN de la Comédie-Française. 1 vol. in-16..... 2 »

Artificielle, par EUGÈNE MOREL. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Artiste, par JEANNE MAIRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Artistes et Cabotins, par GEORGES DUVAL. 1 vol. in-16. 2 »

As de trèfle (l'), drame en 5 actes et 9 tableaux par PIERRE DECOURCELLE (*Ambigu*). 1 vol. in-18..... 2 »

A se tordre, histoires chatnoiresques par ALPHONSE ALLAIS, œuvres anthumes. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Asher's Collection of English authors British and American copyright Edition (dépôt unique pour la France). Voir p. 5. Chaque volume in-16..... 2 »

Asher's continental Library of favourite modern authors (collection des meilleurs romans anglais et américains). Voir p. 5. Chaque volume in-16..... 1 25

Assassin (l'), monologue, par JEAN GASCOGNE, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Assassin (l'), comédie en un acte (4 hommes, 2 femmes), par EDMOND ABOUT (*Gymnase*). In-18..... 1 50

Associés, comédie en 3 actes (6 hommes, 7 femmes), par LÉON GANDILLOT (*Déjazet*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Assuré (l'), monologue en vers, par MARCEL BELLOC, dit par FÉLIX GALIPAUX. In-18..... 1 »

Athlète (l'), comédie en un acte et en vers (4 hommes, 1 femme), par R. PALEFROI (*Odéon*). In-18..... 1 50

A travers chants, par MAURICE LEFEVRE, couverture de J. CHÉRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A travers la Vie, par Mme LOUISE D'ALQ. 1 vol. pet. in-18 avec encadrement, filets de couleur..... 4 »

A travers la Littérature anglaise (poésie, humour, philosophie, satire, politique), par LOUIS JUILLARD. 1 vol. gr. in-8° sur papier de Hollande..... 10 »

A travers le Passé, par le comte E. DE KÉRATRY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A travers les Buissons fleuris, poésies, par HONORÉ BONHOMME. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

A travers mon Lorgnon, par FERNAND HENRY. Un vol. petit in-18 avec encadrement, filets de couleur..... 4 »

Auberge des mariniers, drame en 5 actes (15 h., 5 femmes), par EMILE MOREAU (*Ambigu*). 1 vol. grand in-18..... 3 50

Aubes et Crépuscules, poésies, par ALPHONSE LABITTE. 1 vol. in-18..... 2 »

Au bord de la Scène, par FRÉDÉRIC FEBVRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Au bord du Désert, poésies par JEAN AICARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Au clair de la Lune, revue en 4 actes et 8 tableaux, par MM. H. MONRÉAL, H. BLONDEAU et G. GRISIER (*Menus-Plaisirs*). 1 vol. in-18..... 2 »

Au Coq d'or, par FRANÇOIS DESCHAMPS. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Au courant de la vie, poésies par ÉDOUARD GUINAUD. 1 vol. gr. in-18..... 5 »

Au Dahomey, pièce en 5 actes et 10 tableaux (21 hommes, 3 femmes), par F. OSWALD, GUGENHEIM et LE FAURE (*Porte-Saint-Martin*). In-18..... 2 »

Au Déclin, à-propos en un acte, en vers (3 hommes, 2 femmes), par JACQUES DE NITTIS, représenté à Paris sur le théâtre national de l'*Odéon*, le 21 décembre 1894, à l'occasion du 255e anniversaire de la naissance de Racine. In-18..... 1 50

Au feu, récit héroïque, par JULES LEGOUX, dit par Mlle DUDLAY. In-18..... 1 »

Au Fil de la Vie, par GUSTAVE GUICHES. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Au Jardin des Plantes, poésie, par PAUL LHEUREUX, dite par GALIPAUX, couverture de Guay..... 1 »

Au mont Ida, comédie en un actes (3 femmes), par PHILIPPE DE MASSA. In-18..... 1 50

Au Paradis des Enfants, par ANDRÉ THEURIET. 1 vol. gr. In-18..... 3 50

Au Pays du Mistral, par NOËL BLACHE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Au Plat d'étain, par FRANÇOIS DESCHAMPS. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Au Printemps, poésies, par GÉSA DARSUZI. In-18..... 2 50

Au Soleil, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Autour de la Roulette, par ALFRED MORON. 1 vol. in-18. 3 »

Autour de moi, poésies par MAXIME LORIN; portrait de l'auteur par F. ICRES. 1 vol. in-18..... 3 »

Autour d'un Chapeau, saynète, par JULES LEGOUX, jouée par Mlle S. REICHENBERG, de la Comédie-Française. In-18... 1 »

Autour d'une Révolution, par le Comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Autour d'une Source, par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Autres choses, poésies, par G. ANCEY. 1 vol. in-18.... 3 »

Aux Antipodes, monologue jouvenço-comique, par GEORGES FEYDEAU, dit par Mme JUDIC, du théâtre des Variétés (couverture illustrée par LORIN). In-18..... 1 »

Avant la Pièce ! prologue en vers de GUSTAVE VAUTREY. In-18..... » 50

Aventures et réflexions de Jean-Baptiste Barascart, par GEORGES WULFF. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Aveu (l'), drame en un acte en prose (2 hommes, 3 femmes), par Mme SARAH BERNHARDT (*Odéon*). In-8..... 3 50

Babel-Revue, revue de l'année 1878, par PAUL BURANI et EDOUARD PHILIPPE (*Athénée comique*). In-18..... 2 »

Babolain, par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bain (le), monologue par CHARLES SAMSON, dit par F. GALIPAUX, du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Bain de la Mariée (le), comédie bouffe en un acte (2 hommes, 4 femmes), par GABRIEL ASTRUC et PIERRE SOULAINE. In-18. 1 50

Baiser (le), opéra-comique en un acte par HENRI GILLET, musique d'ADOLPHE DESLANDRES (*Opéra-Comique*). In-18.... 1 50

Baiser de Malna (le), par ROBERT DE BONNIÈRES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Baisers du Monstre (les), par GEORGES PRADEL, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ballades en prose, par PIERRE-PAUL DAVID D'ANGERS, 1 vol. in-4, avec 2 eaux-fortes de PAUL HUET..... 3 50

Bambou de Damoclès (le), folie-vaudeville en 1 acte (4 hommes, 2 femmes), par HERMIL, NUMÈS et ALB. BARRÉ (*Cluny*). In-18..... 1 50

Banque de l'Univers (la), comédie en cinq actes par E. GRENET-DANCOURT (*Ambigu*). In-18..... 2 »

Barbe-Bleue raconté par un Anglais, monologue, par EUGÈNE DEUTSCH, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Barbe grise, par EDMOND TARBÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bartholomea, par GEORGES LAFENESTRE, 1 vol. gr. in-18. 3 50

Bataille de Sedan. Les véritables Coupables, par le général DE WIMPFFEN. Documents élaborés et coordonnés par EMILE CORRA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bavardes (les), scène tirée du *Mercure Galant* de BOURSAULT. In-18..... 0 50

Beaux serments, par FERNAND DE LA MORANDIÈRE. Un vol. gr in-18..... 3 50

Bébé Cordon-Bleu, par MARY BRANDÈS. 1 vol. in-8, illustrations de DOÏS..... 2 »

Bébé Million, par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bébé Rose, par ANDRÉ GODARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bel ami, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Bel ami, par GUY DE MAUPASSANT. Illustrations de F. BAC. 1 vol. grand in-18..... 5 »

Bel Armand (le), par HENRI BOCAGE. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Belle (la), par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Belle Juive (la), par Mme RATAZZI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Belle Madame, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Belle Madame Le Vassart (la), par ALAIN BAUQUENNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Belles Heures (les), poésies par ANTOINE CROS, avec une eau-forte de HENRI CROS. 1 vol. in-18..... 3 50

Berlioz et son temps, par EDMOND HIPPEAU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bête Loripal (la), par O. DE TRAYNEL (couverture de José ROY). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bêtises de mon Oncle (les), par ARMAND SILVESTRE (6e série de *La Vie pour Rire*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bêtises du cœur (les), par ÉMILE VILLEMOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bibelot (le), comédie en 1 acte (2 hommes, 1 femme), par ERNEST D'HERVILLY (*Palais-Royal*). In-18..... 1 50

Bigoudis, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par ERNEST D'HERVILLY (*Gymnase*). In-18..... 1 50

Bijou de Stéphana (le), folie-vaudeville en 3 actes (9 hommes, 15 femmes), par ARTHUR BERNÈDE et ALBERT DUBARRY (*Théâtre Cluny*). In-18..... 2 »

Bijou perdu (le), monologue en prose par LOUIS BRIDIER et ÉDOUARD PHILIPPE. In-18..... 1 »

Billet de logement (le), opéra-comique en 3 actes (7 hommes, 8 femmes), par PAUL BURANI et MAXIME BOUCHERON, musique de LÉON VASSEUR (*Fantaisies-Parisiennes*). In-18..... 2 »

Billet de mille (le), monologue en vers par GEORGES FEYDEAU, dit par SAINT-GERMAIN. In-18..... 1 »

Bismarck et les Femmes, par ADOLPHE KOHUT, 1 vol. grand in-18..... 3 50

Bohème militaire, par RENÉ MÉLINETTE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Bon Dieu (le), monologue en vers, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Bonheur à quatre, comédie en trois actes, par LÉON GANDILLOT (*Vaudeville*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bonheur de mourir (le), par AUGUSTE CHAUVIGNÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bonheur manqué, Carnet d'un amoureux, par GEORGES DE PORTO-RICHE. In-32..... 2 »

Bonne Aventure (la), comédie en un acte (3 hommes, 4 femmes), par PHILIPPE DE MASSA. In-18..... 1 50

Bonne Aventure (la), opéra-comique en trois actes, paroles de EMILE DE NAJAC et HENRI BOCAGE, musique d'ÉMILE JONAS. In-18..... 2 »

Bonne en or (la), par HENRI PAGAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bonnet rouge, par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Bon papa Noël (le), saynète, en vers, par MICHEL CARRÉ fils et PAUL HOUETTE, in-18..... 1 50

Bossue, par YVELING RAMBAUD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Boudiné (le), par V. REVEL, thèse en vers, soutenue par GEORGES NOBLET (couverture illustrée par JAN VAN BEERS). In-18..... 1 »

Boudoirs de verre (les), par CATULLE MENDÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Boul' Mich' (le), par JOSEPH CARAGUEL. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Bourse théorique et pratique (la), par O. MARINITSCH. 1 vol. in-8..... 3 50

Bouton (le), monologue, par HIXE, dit par A. DES ROSEAUX. 1 »

Brasserie (la), ballet en un acte, de CHARLES NARREY, danses réglées par BALBIANI, musique de LÉON VASSEUR (*Eden-Théâtre*). In-18..... 1 »

Bretelles (les), monologue en vers, par V. REVEL, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Bretons de Paris, par N. QUELLIEN. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Brevet élémentaire, monologue par FÉLIX COHEN, dit par Mlle RÉJANE. In-18..... 1 »

Brignol et sa fille, comédie en trois actes (6 hommes, 4 femmes) par ALFRED CAPUS (*Vaudeville*). 1 vol. gr. in-18 3 50

Brocards et Fanfreluches dotées, poésies, par E.-D. OUDRIS, 1 vol. gr. in-18, sur hollande..... 5 »

Brune et Blonde, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par ALBERT LAMBERT (*Trocadéro*). In-18..... 1 50

Bûcher (le), par ALBERT VERLY. 1 vol. gr. in-18. Couverture illustrée..... 3 50

Budget du Ministère des Affaires étrangères et le Budget du Foreign-Office (le), par Z. MARCAS. In-18. 1 »

Buveuse de Perles (la), par MARIO UCHARD, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Cabanette (la), par CAMILLE DEBANS. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Cabinet noir (le), Louis XVII, Napoléon, Marie-Louise, par le comte d'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Cabinet Piperlin (le), comédie-bouffe en trois actes (5 hommes, 6 femmes), par HIPPOLYTE RAYMOND et PAUL BURANI (*Athénée-Comique*). In-18..... 2 »

Cabotinage d'amour, par MARCEL L'HEUREUX, 1 volume grand in-18 ..... 3 50

Cahier bleu de Mademoiselle Cibot (le), par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Calendal, opéra en quatre actes et cinq tableaux (7 hommes 3 femmes), par PAUL FERRIER, tiré du poème de F. MISTRAL,

musique de HENRI MARÉCHAL (Théâtre des Arts de Rouen). In-18..... 1 50

Calvaire (le), par OCTAVE MIRBEAU. 1 vol. gr. In-18..... 3 50

Calvitie (la), monologue, par E. GROSCLAUDE, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Camp retranché de Paris (le) par A. QUILLET SAINT-ANGE. 1 vol. in-8 avec trois planches lithographiées en couleur. 5 »

Candidat (le), monologue, par E. R. In-18..... 1 »

Candidate, comédie en un acte (4 hommes, 3 femmes), par PIERRE DELIX (*Cluny*). In-18..... 1 50

Canifs et Contrats, par DANIEL DARC. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Canon (le), par JULES PERRIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Capitaine Marin (le), monologue dramatique en vers, par ALPHONSE SCHELER, dit par Mme SARAH BERNHARDT. In-18. 1 »

Capitaine Simon (le), la Fille de l'Émigré, par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Caporal Grandrigny (le), par PAUL GUIRAUD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Caprice des Dames, par CHARLES MÉROUVEL, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Carbonari (les), ou l'Italie en 1829, drame en 5 actes et 7 tableaux, par CHARLES NÔ. 1 vol. in-8..... 2 »

Carnet d'un Séminariste soldat, par ALFRED TASTEVIN. 1 vol. gr. in-18..... 2 50

Carnet d'un Ténor (le), par G. ROGER. Préface de PHILIPPE GILLE, portrait. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Carrière (la), par ABEL HERMANT. 1 vol. grand in-18.... 3 50

Cas passionnels, par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Causeries limousines, par ÉMILE FAGE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Cavalière (la) (suite de la Chasse au Roi), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Cavalier Miserey (le), mœurs militaires contemporaines, par ABEL HERMANT. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Célèbres (les), monologue comique, par GEORGES FEYDEAU, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Célestin, comédie en un acte en prose (5 hommes, 2 femmes), par EDMOND DUESBERG. In-18..... 1 50

Celui qui revient par GEORGES DE PEYREBRUNE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Celles qui savent aimer, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in 18. 3 50

Celles qu'on aime, par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Celles qu'on respecte, comédie en trois actes en prose (3 hommes, 4 femmes), par PIERRE WOLFF (*Gymnase*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Cendre (la), par FERNAND VANDÉREM. 1 vol. grand in-18. 3 50

Cent contes secs, par CAMILLE DE SAINTE-CROIX, dits par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Centenaire de Figaro (le), par PAUL DELAIR, à-propos en vers, dit par COQUELIN. In-18..... 1 »

Cent lettres de commerce (les), français, espagnol et anglais, par ERNEST BENJAMIN. 1 vol. cartonné..... 2 »

Cent Recettes de Mademoiselle Françoise (les), par FRANÇOISE. 1 vol. in-18..... 5 »

Cent Recettes de Mademoiselle Françoise (les), par FRANÇOISE. Nouvelle édition. 1 vol. in-18..... 2 »

Ce qu'elle voulait, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Cercle (le), ou la Soirée à la mode, comédie en un acte en prose, par POINSINET, précédée d'une étude d'AUGUSTE VITU. In-18..... 2 »

Cerises (les), comédie-vaudeville en 4 actes (8 hommes, 7 femmes), par VAST-RICOUARD (*Ambigu*). In-18..... 2 »

Césarin Audoly, par NOËL BLACHE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ces hommes ! comédie en un acte en vers (2 hommes, 1 femme), par ALBERT PAJOL et FRANÇOIS DE MONLUN. 1 vol. in-18... 1 50

C'est la faute au Ministère, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par L. STROPE et L. ZEVAH (*Variétés*). In-18. 1 50

C'est la faute au Sillery, monologue en vers, par A. DESMOULIN, dit par BERTHELIER. Illustration de F. KLEPS. In-18. 1 50

C'est un Ange, monologue par GEORGES WULFF. In-8.... 1 »

C'est une Femme du monde, comédie en un acte, par GEORGES FEYDEAU et MAURICE DESVALLIÈRES (*Renaissance*). In-18..... 1 50

Ceux qui Souffrent, par MAURICE LEBLANC. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Champairol (les), drame en vers, en cinq actes et six tableaux, par AUGUSTE FRAISSE (*Menus-Plaisirs*). 1 vol. in-18..... 2 »

Chanson (la), revue poétique, par EMILE GOUDEAU (*Ombres lyriques*). In-8..... 1 50

Chanson des Étoiles (la), poésies par JEAN RAMEAU. 1 vol gr. in-18..... 3 50

Chanson Panthéiste (la) par MARC AMANIEUX. 1 vol. in-8. 5 »

Chanson des Roses (la), poésies, par ROBERT DE LA VILLEHERVÉ. Eau-forte et couverture de G. SAUVAGE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Chanson du Vin (la), par OMER CHEVALIER. 1 vol. in-18. 3 »

Chansons cruelles, Chansons douces, par ANDRÉ BARDE Préface de RICHEPIN, 1 vol. grand in-18 avec une couverture de STEINLEN..... 3 50

Chansons de Guerre, par PAUL BRUYÈRE. 1 vol. in-18. 3 »

Chansons, Monologues, Chansons à dire, Fantaisies, par OCTAVE PRADELS. Préface d'ARMAND SILVESTRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chansons naïves et perverses, par GABRIEL MONTOYA. 1 vol. gr. in-18 illustré..... 3 50

Chant de la Cloche (le), de SCHILLER, en vers français par GUSTAVE FORTIN. In-18..... 1 »

Chant du Siècle, poésie par HENRY JOUIN, dite par SILVAIN. In-18..... 1 »

Chants d'Avril (les), poésies, par ARMAND-MANUEL O'CAMPO. In-18..... 3 »

Chants de la Vie (les), par HIPPOLYTE ROLLOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chants du Divorce (les), poésies, par HENRI NER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chapeaux (les), par J.-G. VIBERT. Conférence faite au théâtre des Variétés par BERTHELIER. Album in-4 ill. de 20 dessins. 1 50

Charbonnière (la), drame en cinq actes et sept tableaux (15 hommes, 10 femmes), par HECTOR CRÉMIEUX et PIERRE DECOURCELLE (*Gaîté, Théâtre de la République*). 1 vol. in-18. 2 fr.

Charge d'Ame, par JEANNE MAIRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Charité, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Charité chrétienne (la), comédie en un acte (1 homme 2 femmes), par EMILE ABRAHAM. In-18..... 1 »

Charlemagne. *L'épopée humaine*. La France mère de l'Europe, par J. STRADA. Un vol. grand in-18..... 3 50

Charles Gounod et le Don Juan de Mozart, par CAMILLE SAINT-SAËNS. 1 vol. in-16..... 2 »

Charlie, par FERNAND VANDÉREM. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Chasse (la), monologue comique par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN aîné. 1 vol. in-18..... 1 »

Chasse à l'Homme (la), par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chasse au Roi (la), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18.. ..... 2 »

Chasse aux Nihilistes (la), par PAUL VERNIER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Château de Castelloubou (le), par E. COUSTÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Château de velours (le), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Châteaupauvre, Voyage au dernier pays breton, par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Chef de Gare (le), par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Chemin (le), saynète en vers, par PAUL GAULOT, dite par Mlle REICHENBERG. In-18..... 1 »

Chemin de Croix (le), par ARTHUR CHASSÉRIAU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chemin du cœur (le), par CATULLE MENDÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chemises rouges (les). *Une Conspiration sous la Terreur*, par PAUL GAULOT. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Chères Madames, par MAURICE DONNAY. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Cher Maître (le), par ÉDOUARD CADOL. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Cheval (le), monologue, par PIROUETTE, dit par COQUELIN cadet. Illustrations de Sapeck. In-18..... 1 50

Chevalier de Kéramour (le) (anc. *la Rague de Chanvre*), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Chevalier Ténèbre (le), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Chevelure de Madeleine (la), par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chez les Allemands, par THÉODORE CAHU (*Théo-Critt*). Illustrations de CARAN D'ACHE et JOB. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chez nous, par JEAN FUSCO. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chichinette, par PÉGÉ DE CÉHEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chien Mouton (le), par EUGÈNE FOURRIER. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Chignon d'or, par ÉDOUARD DUCRET, 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Chinois peints par un Français (les), par PAUL ANTONINI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Chirurgien du roi s'amuse (le), monologue, par ARNOLD MORTIER, dit par COQUELIN cadet. Dessins de Sapeck. In-18. 1 »

Choléra (le), Lettres adressées au *Tagblatt*, de Vienne, par PAUL BERT. 1 vol. in-16..... 2 »

Cicatrice (la), comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par PHILIPPE DE MASSA. In-18..... 1 50

Cinq ans après, saynète en prose, par JULES LEGOUX, jouée par Mme ÉLISE DAMAIN. In-18..... 1 »

Clair de lune, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr, in-18. 3 50

Claire Aubertin, par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Clairine, par NOËL BLACHE, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Clairon, Clairette, Duologue en vers par FÉLIX COHEN. In-18,..... 1 »

Clairs de Soleil, par NOËL BLACHE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Claude de France, par ZELLER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Clientèle (la), comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par ALPHONSE DE LAUNAY (*Palais-Royal*). In-18..... 1 50

Cloche (la), conte pascal, en vers, par J. REDELSPERGER, dédié à Mlle Du Minil (de la *Comédie-Française*), une jolie plaquette..... 1 »

Club (le) par FÉLIX COHEN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Cœur de mère, par GEORGES PRADEL. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Cœur double, par MARCEL SCHWOB. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Cœurs à part, par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Cœurs de marins, par le baron DESLANDES. Illustrations par le baron DESLANDES et MÈRE DU MALMONT. 1 vol. gr. in-8°. 5 »

Colibri, comédie en 1 acte en vers, par LOUIS LEGENDRE. In-18..... 1 50

Colis (le) monologue en vers, par GEORGES FEYDEAU, dit par SAINT-GERMAIN. In-18..... 1 »

Colonel et Sous-Lieutenant, monologue en prose, par ALFRED GUILLON, dit par Mlle BERTHE CERNY. In-18..... 1 »

Colonelle Durantin (la), par THÉO-CRITT. 1 vol. gr. 18. 3 50

Colonies nécessaires (les), Tunisie, Tonkin, Madagascar, par UN MARIN. 1 vol. in-8 carré..... 2 »

Comédie dans le Monde (la), par HUBERT DESVIGNES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Comédie de l'Amour (la), poésies par ÉMILE FAVIN. 1 vol. in-18 sur hollande..... 3 »

Comédie-Française à Alexandre Dumas (la), à-propos en vers, de JEAN AICARD, dit par DELAUNAY, le jour de l'inauguration de la statue d'Alexandre Dumas. In-18..... » 50

Comédie-Française à Londres, 1871-1879 (la), journal inédit de E. GOT. Journal de F. SARCEY. Introduction de GEORGES D'HEYLLI. 1 vol. in-16 sur Hollande..... 3 »

Comédie politique (la). *Souvenirs d'un comparse*, par PAUL DHORMOY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Comédie parisienne, prologue d'ouverture en vers (1 homme, 3 femmes), par A. THILLIER et ED. CLERC. In-8..... 1 50

Comme dans la vie, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Commentaire de la loi sur les marchés à terme promulguée le 8 avril 1884, par HENRI COULON. 1 vol. in-8 carré..... 1 50

Comment elles se donnent, par J. MARNI (E. VOILA). 1 vol. grand in-18..... 3 50

Compagnons du silence (les), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Comptabilité agricole (la), par le vicomte A. DE HÉDOUVILLE et AM. NICOLLE. Cours adopté pour les bibliothèques scolaires, populaires et pédagogiques..... » 50

Comptes humoristiques, par PAUL JEUDY-DUGOUR. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Comtesse Sarah (la), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Comtesse Sarah (la), pièce en cinq actes (7 hommes, 4 femmes), par GEORGES OHNET (*Gymnase*). In-18..... 2 »

Comte Witold (le), pièce en trois actes, par le comte STANISLAS RZEWUSKI (*Théâtre-Libre*). In-18..... 2 »

Confession (la), duo mimique par un seul personnage, par PAUL DU CROTOY et FÉLIX GALIPAUX, dit par FÉLIX GALIPAUX. In-18..... 1 »

Confession d'un Fou (la), par LÉO TRÉZENIK. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Confessions d'une Abbesse au XVIe siècle, par A. GAGNIÈRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Confidences d'une Aïeule (les) 1788-1863, par ABEL HERMANT, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Congrès en miniature (le). Préliminaires du Congrès, par UN DIPLOMATE. In-8..... 1 50

Conquête d'Albigeois (la), par E. ROSCHACH. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Conte de la Rose (le). poésie, par JACQUES MADELEINE. In-18..... 2 »

Contes à la Reine, par ROBERT DE BONNIÈRES. 1 vol. gr. in-18, couronné par l'Académie française..... 3 50

Contes à mon Perroquet, par RAOUL DE NAJAC, avec illustrations hors texte par GASTON JOURDAIN. 1 vol. in-18.. 3 »
Relié, toile riche, tranches dorées..... 4 »

Contes courants, par PAUL LABARRIÈRE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Contes d'à présent, par PAUL DELAIR, avec une lettre de COQUELIN aîné sur la poésie dite en public et l'Art de la dire. Nouv. édit. revue et augmentée. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Contes grotesques, d'EDGARD POE, traduction par EMILE HENNEQUIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Conteurs russes modernes (les). Recueil de nouvelles. Traduction de Mlle JULIE ZAGOULAÏEFF. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Contre le flot, par A. CLAVEAU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Conversationsbuch in 4 sprachen (v. guides Bædeker, p. 81 et suivantes)..... 3 75

Convictions de Papa (les), comédie en un acte (3 hommes 1 femme), par EDMOND GONDINET (*Palais-Royal*). In-18... 1 50

Coq-à-l'âne, monologue en vers, par MARCEL BELLOC, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Coq et la Poule (le), proverbe en 1 acte, mêlé de couplets, par LOUIS BOGEY. In-8..... 1 50

Coquecigrues, par JULES RENARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Coquin de Printemps, vaudeville en quatre actes (10 hommes, 10 femmes), par ADOLPHE JAIME et GEORGES DUVAL (*Folies-Dramatiques*). In-18..... 2 »

Cornac (le), comédie en trois actes (6 hommes, 3 femmes), par LOUIS BATTAILLE et HENRI FEUGÈRE (*Renaissance*). In-18. 2 »

Cornalines (les), par CHARLES FOLEY (collection Ollendorff illustrée). Illustrations d'EDOUARD FOURNIER. 1 vol. in-32 colombier..... 2 »

Corneille et Lulli, comédie en un acte en vers (2 hommes, 1 femme), par HENRY JOUIN. In-18..... 1 »

Corneille et Rotrou, comédie en un acte en vers (3 hommes, 2 femmes), par LOUIS TIERCELIN. In-18..... 1 50

Correspondance intime de Planat de la Faye. *Supplément* à la vie de PLANAT. 1 vol. in-8°..... 3 »

Corset à travers les âges (le), par LEOTY, illustrations de Saint-Elme Gauthier. 1 très beau volume in-4°..... 10 »

Costume de Pierrot (le), monologue dramatique, par ALPHONSE SCHELER, dit par Mme SARAH BERNHARDT. In-18... 1 »

Côte à côte (*les Protestants*), par EDOUARD ROD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Côte d'Adam (la), par ANGE BÉNIGNE. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Coulisses de Bourse et de Théâtre, par EDMOND BENJAMIN et HENRY BUGUET. Préface de FRANCISQUE SARCEY. Nombreuses illustrations. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Coulisses de la société parisienne (les), par ERNEST DAUDET. 2 vol. grand in-18. Ch. vol..... 3 50

Coupables? par EMILE JOUAN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Coup de grâce (le), dernière étape, par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18... 2 »

Coup du Lapin (le), vaudeville en un acte (3 hommes, 2 femmes), par GASTON BRIET et CERFBEER (*Déjazet*). In-18.... 1 50

Couronne de Clarté, par CAMILLE MAUCLAIR. 1 vol. in-16 raisin avec une couverture de ROCHEGROSSE..... 3 50

Course aux Jupons (la), comédie en trois actes, par LÉON GANDILLOT (*Déjazet*). 1 vol. in-18..... 2 »

Couteaux d'or (les), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Couturier (le), monologue par NANE. In-18..... 1 »

Créanciers, tragi-comédie. — *Le Lien*, drame en 1 acte. — *On ne joue pas avec le feu*, comédie en un acte, par AUGUSTE STRINDBERG. Traduction de GEORGES LOISEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Cric Crac, monologue, par A. BOUILLETTE. In-18..... 1 »

Crime de la cinquième Avenue (le), par MARIE DARCEY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Crime de mère (GEORGES DE VÉNY), par JULIEN PERGOLA. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Crime des Autres (le), par ANDRÉ LE BRETON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Crime et Châtiment, drame en sept tableaux, tiré du drame russe de DOSTOÏEWSKI (10 hommes, 8 femmes), par PAUL GINISTY et HUGUES LE ROUX (*Odéon*). In-18..... 2 »

Crimes d'Aïeux, par ANDRÉ GODARD, 1 vol. gr. in-18... 3 50

Critique du Prince d'Aurec (la), par HENRI LAVEDAN. Une brochure in-18..... 1 »

Croyances (les), poésies par LOUIS DE CHAUVIGNY. 1 vol. in-8°..... 5 »

Culottes rouges, par ALPHONSE DE LAUNAY. Illustrations d'HENRIOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dame en gris (la), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Dames de Croix-Mort (les), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dames du Plessis-Rouge (les), pièce en cinq actes et six tableaux (13 hommes, 6 femmes), par LÉON GANDILLOT (*Bouffes du Nord*). In-18..... 2 »

Dans Cent ans, par CHARLES RICHET, 1 vol. gr. in-18... 3 50

Danse macabre, par ALPHONSE LENOIR. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Dans la Houle, par MARC DE CHANDPLAIX. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Dans la Tourmente, par PHILIPPE DESPLAS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dans la vieille rue, par FORSAN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dans le Train, par ANGE BÉNIGNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dans les Coulisses, comédies de salon (2 hommes, 2 femmes), par GUY DE SAINT-MOR. Dessins de ROCHEGROSSE. POTHEAU et BAC. In-18..... 1 50

Dans les Salons, 3e série des *Pièces à dire*, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dans une Loge, comédie en un acte (5 hommes, 2 femmes), par LUDOVIC DENIS DE LAGARDE (*Déjazet*). In-18..... 1 50

Dante Alighieri, par MAX DURAND-FARDEL. 1. vol. in-18. 2 »

Déborah, par le comte STANISLAS RZEWUSKI. 1 v. gr. in-18. 3 50

De-ci, de-là, poésies, par E. MARSAND. 1 vol. in-18..... 2 »

Déclamation. École du mécanisme, par PAUL GRAVOLLET, de la Comédie-Française. 1 vol. in-18..... 2 »

Déclassés (les), poésies, par HERVIEU. 1 vol. in-18.... 3 »

Déclin et la Chute de Napoléon (le), par le maréchal vicomte WOLSELEY. 1 vol. in-8° carré avec un portrait de Napoléon et des cartes hors texte..... 7 50

De Fil en Aiguille, par LÉON GANDILLOT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

De la Prudence, monologue en prose, par A. GUILLON et A. DES R., dit par Mlle J. THÉNARD. In-18..... 1 »

Déménageons, saynète par JEAN BERNAC. In-18..... 1 »

Demi-Crimes, par HENRY DE PÈNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Démocrite (Scène tirée du) de REGNARD, arrangée par COQUELIN aîné. In-18..... » 50

Demoiselle (la), par GEORGES BOUTELLEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Demoiselles de Liré (les) par PAUL PERRET. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Demoiselles Sevellec (les), par ALPHONSE DE LAUNAY, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

De Nicopolis à Olympie, par DÉMÉTRIUS BIKÉLAS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

De Notre-Dame au Zululand. *Souvenirs du second Empire*, par ALBERT VERLY. 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Départements mis en vers (les), par MALTE-BLOND et interprétés, par G. DUPUIS. 1 vol. in-16 colombier..... 3 »

Député (le), monologue par E. MORAND, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Dernier Amour, par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Dernier Amour, pièces en 4 actes (8 hommes, 5 femmes), par GEORGES OHNET (*Gymnase*), in-18..... 2 »

Dernier Chevalier, par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Dernier Païen (le), par ÉDOUARD ROMBERG. 1 vol. petit in-16 avec photographie de la Vénus Capitoline..... 2 »

Dernier Roi légitime de France (le), par HENRI PROVINS. 2 gros vol. in-18, les 2 volumes..... 10 »

Dernière Maladie de Frédéric le Noble (la), par le Dr MORELL MACKENZIE. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Dernière Pensée, par PIERRE MAËL. 1 vol. grand in-18. 3 50

Derniers de leur Race (les), par PIERRE CŒUR. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Des Vers, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. in-16, avec un portrait de l'auteur gravé par LE RAT..... 5 »

Dette de haine, par GEORGES OHNET, 1 vol. gr. in-18... 3 50

Deuil de Fils, par A. CHASSERIAU, avec une préface de PIERRE LOTI, de l'Académie française. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Deux Amours de René (les), par HENRY DANAY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Deux Chefs-d'œuvre du Théâtre russe (les), *Revisor* (l'Inspecteur en chef), comédie en 5 actes, par NICOLAS GOGOL.

Trop d'esprit nuit, comédie en 4 actes, en vers, par A. S. GRIBOÏEDOF. Traduction française de E. GOTHI. 1 vol. gr. in-18 avec deux portraits de HENRY DETOUCHE..... 3 50

Deux Cours de France et d'Angleterre. *Une duchesse d'Uzès du XVIe siècle. La chasse à courre au XVIe siècle. La cour et les Favoris de Jacques Ier*, par HECTOR DE LA FERRIÈRE. 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Deux Drames d'amour : Anne Boleyn-Élisabeth, par HECTOR DE LA FERRIÈRE, 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Deux épées brisées (Bertrand-Robert), par ERNEST LEGOUVÉ, de l'Académie française. In-8°..... 1 »

Deux et deux font cinq (2 + 2 = 5), par ALPHONSE ALLAIS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Deuxième Centenaire de la fondation de la Comédie-Française. *L'Impromptu de Versailles, le Bourgeois gentilhomme*, précédés de *la Maison de Molière*, à-propos en vers par F. COPPÉE et d'une étude-préface par P. REGNIER, ancien sociétaire de la Comédie-Française. 1 vol. in-16, orné de 2 portraits en pied de Molière, gravés par DAMMAN.

Tirage :

500 exemplaires sur papier de Hollande..... 10 »
25 exemplaires sur papier de Chine..... 20 »
25 exemplaires sur papier Whatman..... 20 »

Deux Malheureuses, par ALBERT CIM. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Deux Passions, par la comtesse JULIE APRAXIN, avec une préface de M. ALEXANDRE DUMAS fils, de l'Académie française. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Deux pièces (*Seul. A qui la faute?*), par ALBERT GUINON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Deux Pigeons (les), ballet en 3 actes d'après la fable de LA FONTAINE, par HENRI RÉGNIER et LOUIS MÉRANTE, musique de MESSAGER (Opéra). In-18..... 1 50

Deux Rêves (les), poésies par ÉDOUARD CALLON. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Deux Rois, par le prince de VALORI. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Deux Veuves. Après le Sermon, par LÉOPOLD SABOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Devant la Cheminée, vers à dire, par JULIEN BERR DE TURIQUE. 1 vol. in-18..... 2 50

Diable à quatre (le), par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dialogues des Courtisanes, par LUCIENNE. 1 volume gr. in-18..... 3 50

Diction et l'Éloquence (la), par ALPHONSE SCHELER, in-18..... 1 »

Dictionnaire argot-français, français-argot, par DELESALLE. 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Dictionnaire d'argot moderne, par LUCIEN RIGAUD, 1 fort vol. gr. in-18..... 6 »

Dictionnaire de poche et de voyage anglais-allemand, allemand-anglais (Collection internationale) par MARTIN KRUMMACHER. 1 vol. in-18, cartonné..... 5 »

Dictionnaire de poche et de voyage allemand-français, français-allemand (Collection internationale), par E. B. LANG et G. VAN MUYDEN. 1 vol. in-18, cartonné..... 5 »

Dictionnaire des lieux communs, par LUCIEN RIGAUD. 1 fort vol. gr. in-18..... 6 »

Dictionnaire du Jargon parisien. L'Argot ancien et l'Argot moderne, par LUCIEN RIGAUD. 1 fort vol. in-18. 6 »

Dieu dans l'Homme (le), poésies, par JEAN AICARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Dieu. Stances à Jean Richepin, réponse à l'auteur des *Blasphèmes*, par VERVEIX. In-18..... 1 »

Dinah Lamy, par ALBERT ALMAGIA. 1 vol. grand in-18.. 3 50

Dinah Samuel, par FÉLICIEN CHAMPSAUR. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Dîner (le), monologue par JEAN MÉZIN, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Disciple aimé (le), par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Discipline (ouvrage couronné par l'Académie française), par ALPHONSE DE LAUNAY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Discours prononcés à la Cour de Cassation (1871-1877), par CHARLES RENOUARD, publiés par CHARLES RICHET. In-8° sur papier de Hollande..... 5 »

Diseurs et Comédiens, par H. DUPONT-VERNON de la Comédie-Française. 1 vol. in-18..... 3 »

Disons des Monologues, par PAUL LHEUREUX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Disparu, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Distingué, monologue, par FÉLIX MOUSSET, dit par GALIPAUX. In-18..... 1 »

Diva en tournée (la), comédie en un acte, par LÉON GANDILLOT. In-18..... 1 50

Divorce et Dynamite, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par P. LHEUREUX et F. GALIPAUX (*Renaissance*). In-18..... 1 50

Divorcés ! comédie en un acte et en vers (1 homme, 1 femme), par LUCIEN CRESSONNOIS et CHARLES SAMSON. In-18..... 1 »

Divorçons-nous ? Comédie en un acte (2 hommes), par E. GRENET-DANCOURT. In-18..... 1 »

Dix ans d'antichambre au Ministère des Beaux-Arts et des Belles-Lettres, par LAFORÊT. In-18..... 1 »

Dix mois autour du Monde. Notes de voyage, par GEORGES LIEUSSOU. 1 vol. gr. in-18, illustré de 20 grav. et 4 cartes. 5 »

XIXe siècle (le), par EMOND ABOUT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Djelma, opéra en trois actes (3 hommes, 3 femmes), par CHARLES LOMON, musique de CHARLES LEFEBVRE. In-18.. 1 »

Docteur Rameau (le), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Doctoresse et Couturier, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par JULIEN BERR DE TURIQUE (*Menus-Plaisirs*). In-18..... 1 50

Dom Manuel, par A. MONCHANIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Don Juan de Mozart (le), par CHARLES GOUNOD. 1 vol. gr. in-16..... 3 50

Double Vue (la), par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Douleur d'aimer (la), par JULES BOIS. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Doute (le), par le comte STANISLAS RZEWUSKI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Drame terrestre (le), poème par MARC AMANIEUX. 1 vol. gr. in-8..... 5 »

Drapeau (le), drame en cinq actes et neuf tableaux (15 hommes et 3 femmes), par E. MOREAU et E. DEPRÉ (*Ambigu*). 1 vol. gr. in-18 avec deux illustrations par G. CLAIRIN dont une en couleurs..... 3 50

Drapeau blanc (le), monologue par JACQUES DE LA FORGE. Couverture et frontispice de LUCIEN MÉTIVET. In-18..... 1 »

Droit d'aimer (le), par JANE DE LA VAUDÈRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Droit de l'Amant (le), par PAUL FOUCHER. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Droit de l'Enfant (le), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Droit des Neutres sur mer (le), par L. GESSNER, docteur en droit, conseiller de légation de S. M. l'Empereur d'Allemagne. 1 vol. gr. in-8°..... 10 »

Droit du Seigneur (le), opéra-comique en 3 actes, par P. BURANI et M. BOUCHERON, musique de L. VASSEUR (*Fantaisies-Parisiennes*), 1 vol. in-18..... 2 »

Duc de Nevers (le). *Le Fils de Lagardère*, par PAUL FÉVAL fils et A. D'ORSAY. 1 vol. gr. in-18, couverture illustrée.... 3 50

Duc de Tyrone (le), pièce en 4 actes, par LÉON DUPLESSIS. In-18..... 2 »

Duchesse, par ALFRED BILLET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Duchesse d'Abrantès (la), collection pour les jeunes filles couronnée par l'Académie française, par Mme CARETTE née BOUVET. 1 vol. in-16..... 3 50

Duchesse Ghislaine (la), par FORSAN. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Du grave au doux, du plaisant au sévère, poésie, par PAUL VULPIAN. 1 vol. in-18..... 3 50

Dumouriez, par A. MONCHANIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

D'un Siècle à l'autre, comédie, à-propos, en un acte en vers (7 hommes, 1 femme), par JULES SALMSON et ALPHONSE SCHELER. In-18..... 1 50

Eau (l'), conférence claire par JEAN MÉZIN, faite par COQUELIN cadet (illustrations par JEAN MARIE). In-18..... 1 »

Échos du Cœur, poésies, par L. BOURGAUT et CHARLES MONGIN. 1 vol. in-18..... 3 »

Éclats de vers, poésies, par HENRY DE FLEURIGNY. 1 vol. gr. in-16..... 3 50

Écornifleur (l'), par JULES RENARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Écrivassiers (les), comédie en trois actes en vers (7 hommes, 2 femmes), par E. DALMONT. In-18..... 2 »

Écuyère (l'), par ALAIN BAUQUENNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Eddy et Paddy, par ABEL HERMANT (collection Ollendorff illustrée). Illustrations de J.-E. Blanche. 1 vol. in-32 colombier..... 2 »

Eden-Party, scène biblique (2 hommes, 1 femme), par JACQUES REDELSPERGER. In-18..... 1 »

Éducation de Prince, par MAURICE DONNAY (Lysis). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Élection (l'), monologue en vers, par JULIEN BERR DE TURIQUE, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Éliane (*Le chèque*). *Les Drames de l'honneur*, par ÉMILE BERGERAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Empereur Alexandre III et son entourage (l'), par NICOLAS NOTOVITCH, 1 fort vol. gr. in-18 ..... 3 50

Empereur Guillaume et son règne (l'), par E. SIMON. 1 fort vol. gr. in-8..... 7 50

Empereur Nicolas II et la politique russe (l'), par NICOLAS NOTOVITCH. 1 vol. gr. in-8°..... 7 50

Empire de Maximilien (l'), par PAUL GAULOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Employé (l'), monologue en prose par EDOUARD NOEL, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Encrier de la petite Vertu (l'). *Les Pieds nickelés*. — *Maison de poupées*, par MAURICE VAUCAIRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

En Demi-Teintes, poésies, par CLAUDE COHENDY. 1 vol. in-16..... 3 50

En Express, monologue en vers par ARTHUR CHÉREAU, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

En Famille, monologue en prose, par G. MOYNET, dit par COQUELIN cadet. In-18. Illustrations de A. SAPECK..... 1 50

Enfant (l'), par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Enfants (les), monologue par GEORGES FEYDEAU, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Enfants du Roi (les). *Roman de l'Italie méridionale*, par F. MARION CRAWFORD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

En Folie, par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Énigme sans clef, par Mme URBAIN RATAZZI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Enlèvement de Sabine (l'), comédie bouffe en trois actes, par LÉON GANDILLOT (*Cluny*). In-18..... 2 »

Enlèvement mutuel (l'), comédie en un acte, par CHARLES NARREY. In-18..... 1 »

Ennuyé, monologue en vers, par E. D'ARNAVILLE, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

En Partie fine, comédie en un acte, par HENRI BOCAGE (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Enquête de Monbijou (l'), par LÉON DUPLESSIS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

En République ! par J. DE TALLENAY. 1 vol. gr. in-18... 3 50

En Retard ! monologue, par ERNEST DUCHESNE, dit par Mlle SUZANNE REICHENBERG de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

En Scandinavie. *Récits légendaires et anecdotiques*, par FRÉDÉRIC DOBRITZ. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Enseignement dramatique au Conservatoire (l'), par LÉO DE LEYMARIE et ADRIEN BERNHEIM. 1 vol. in-12..... 1 50

Ensevelis (les), par GEORGES DE PEYREBRUNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Entre Amis, comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par LUDOVIC DENIS DE LAGARDE (*Gymnase*). In-18..... 1 50

Entre Femmes, par H. TESTARD et F.-L. BÉNÉDICT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Entre les Lignes, par MAURICE MONTÉGUT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Entre Nous, par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

En vacances, par FÉLIX SANGNIER. Illustrations de LIBONIS 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Envers des feuilles (l'), par CATULLE MENDÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Épaves (les), poésies par LÉONCE DE LARMANDIE. 1 vol. in-18..... 2 »

*** **Épouvante** (l'). *Le Mandarin*, par FÉLICIEN CHAMPSAUR. 1 vol. grand in-18 avec une couverture et une composition hors texte de ROSAUDI..... 3 50

Ermeline (1796), par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Ernest Renan et les Origines du Christianisme, par A.-J. PONS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Érostrate, poésies, par LÉON DUPLESSIS. 1 vol. in-18..... 3 »

Escadron des Cent-Gardes (l'). *Souvenirs du second Empire*, par ALBERT VERLY. 1 vol. gr. in-8°. Illustrations de FÉLIX RÉGAMEY..... 7 50

Errants de la nuit (les) par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Escadron volant de la Reine (l'), opéra-comique en 3 actes, (5 hommes, 5 femmes), par D'ENNERY et JULES BRÉSIL, musique de LITOLF (*Opéra-Comique*). In-18..... 1 50

Escapade (l'), scène par ANDRÉ THOMAS, dite par Mlle BLANCHE FRÉMEAUX. In-18..... 1 »

Esclave (l'), par GUY DE CHARNACÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Escrime et les Escrimeurs depuis le moyen âge jusqu'au XVIIIe siècle (l'), par M. A. FIERLANTS. Esquisse du développement de la bibliographie de l'art de l'escrime pendant cette période, par Egerton Castle, président du London Fencing-Club. Traduit de l'anglais par M. A. FIERLANTS. 1 vol. gr. in-4° illustré de reproductions de vieilles estampes. Reliure, toile souple..... 20 »

Espagne (l'). *Impressions et Souvenirs*, 1880 *et* 1881, par A. ESCHENAUER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Esquisses américaines, par MARK TWAIN, traduction libre, par EMILE BLÉMONT. 1 joli vol. in-16..... 3 »

Étangs (les), par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Étapes (les) par MARC HENRIEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Étapes d'une conversion (les), 1re série. *La Mort d'un père*, par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

États-Unis en 1871 (les), drame historique en quatre actes en prose, par le baron D'ESPIARD DE COLONGE. In-18... 2 »

Été des Fruits secs (l'), par FRANÇOIS DE CUREL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Éternelle Antithèse (l'), par OCAMPO. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Éternelle Chanson (l'), poésies, par JANE DE LA VAUDÈRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Éternelle Poupée (l'), par JULES BOIS. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Étoile de Jean (l'), par MARIO UCHARD. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Étoile éteinte (l'), par MARCEL SÉMÉZIES. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Étoile filante, par la comtesse MARIE DE PAUMGARTEN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Étrange Fortune, par PAUL CUNISSET. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Étranger (l'), par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Étreinte (l'), par LOUIS ROGUELIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Études et Poèmes, par PIERRE NEBOUT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Études sur la gravure au XIXe siècle, par LE ROY DE SAINTE-CROIX. 1 vol. in-18..... 2 »

Eusèbe Lombard, par ANDRÉ THEURIET. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Eux, Saynète, par MAURICE DONNAY. In-18..... 1 »

Évocation, poésies, par JANE DE LA VAUDÈRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Examen de Conscience (l'), monologue en vers, par A. MELANDRI, dite par Mlle REICHENBERG, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Exil d'Ovide (l') comédie en un acte en vers (4 hommes, 2 femmes), par HONORÉ BONHOMME (*Odéon*). In-18..... 1 50

Eyrielle, par Mme A. JAUBERT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fables de Phèdre (les). Traduction en vers français par LOUIS POMEY. 1 vol. in-18..... 3 »

Famille Blache (la) par GASTON BERGERET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Famille Mellerio, par JOSEPH MELLERIO. 1 vol. in-8 avec de nombreux portraits..... 7 50

Fanfarons du Roi (les), par PAUL FÉVAL. (œuvres soigneusement revues et corrigées) 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Fantasmagories, par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18.. . 3 50

Farces de mon ami Jacques (les), par ARMAND SILVESTRE. 1re série de la *Vie pour rire*. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fariboles, par COQUELIN cadet (PIROUETTE). Dessins de HENRI PILLE. 1 vol. in-4°..... 5 »

Fataliste, monologue par HENRI DREYFUS. In-18..... 1 »

Fatigué, monologue par JEAN MÉZIN, dit par COQUELIN cadet. Illustrations par ROGER JOURDAIN..... 1 »

Faublas malgré lui (le), par EMILE BERGERAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fausse route (la) par l'auteur du « Péché de Madeleine ». 1 vol gr. in-18..... 3 50

Faust de Gœthe (le), traduction métrique par GEORGES PRADEZ avec le texte original en regard et les portraits du poète et du traducteur. 1 vol. in-8°..... 7 50

Faust de Gœthe (le), par le prince A. DE POLIGNAC. Nouvelle édition, revue et augmentée de « La Nuit de Walpurgis ». 1 vol. gr, in-18..... 3 50

Faute de Madame Bucières (la), par GEORGES PRADEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Faute d'une Mère (la), par ANTOINE ALBALAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Faux Départ, par ALFRED CAPUS. 1 vol. gr in-18..... 3 50

Femme (la), syanète (2 hommes), par E. GRENET-DANCOURT (*Palais-Royal*). In-18..... 1 »

Femme à Cheval (la), par le vicomte DE HÉDOUVILLE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Femme d'artiste, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Femme de Silva (la), par J. MARNI. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Femme du Commissaire (la), comédie vaudeville en 3 actes (10 hommes, 3 femmes), par MAURICE HENNEQUIN (*Cluny*). In-18..... 2 »

Femmes (les), monologue-comique par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN cadet de la Comédie-Française. In-18. 1 »

Femmes antiques, poésies, par JEAN BERTHEROY. 1 vol. gr. In-18..... 3 50

Femmes collantes (les), comédie bouffe en 5 act. (10 hommes, 8 femmes), par LÉON GANDILLOT (*Déjazet*). In-18..... 2 »

Femmes comme il en faut (les), par EMILE VILLEMOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Femmes de Paris (les), par MONTJOYEUX. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Fête (la), par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fête des Neiges (la), par ZARI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Feu de Paille, comédie en un acte en vers (2 hommes, 2 femmes), par EMILE GUIARD (*Odéon*). In-18..... 1 50

Feu et Fumée, comédie en un acte, en prose, pour les jeunes filles (3 femmes), par FERNAND LAFARGUE (*Folies-Bergère*). In-18..... 1 50

Feuilles volantes d'Abazia, par S. A. I. et R. l'archiduc LOUIS SALVATOR d'Autriche. Grande publication de luxe imprimée en deux couleurs. 1 vol. gr. in-4°..... 20 »

Flamma, par ANDRÉ MOUÉZY, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fiancé de Marie (le), par CHARLES CHRÉTIEN. 1 vol. gr. In-18..... 3 50

Fiancée, par ANDRÉ VAUGENETS. 1 vol. gr. in-18..... 3 »

Fiancés! par HENRY RABUSSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fiancés de Loches (les), vaudeville en 3 actes (9 hommes, 6 femmes), par GEORGES FEYDEAU et MAURICE DESVALLIÈRES (*Cluny*). In-18..... 2 »

Fidèle ! Comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par PIERRE WOLFF (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

Fidèle Chanson (la), poésies, par GEORGES AUDIGIER, 1 vol. In-8°..... 3 50

Figures parisiennes, par LÉON TYSSANDIER. Préface par ARSÈNE HOUSSAYE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fille à Blanchard (la), par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Fille aux Oies (la). Mon grand-père Vauthret, par JEAN ROLLAND. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fille du député (la), par GEORGES OHNET (collection Ollendorff illustrée). Illustrations de LELONG, 1 vol. in-32 colombier. 2 »

Fille du Juif errant (la), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées) 1 vol. grand in-18..... 2 »

Fille du Singe (la), par MAURICE SAND. 1 vol grand in-18. 3 50

Filles d'Allemagne, par MATHIAS VALLADY. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Filles de Jean de Nivelle (les), par LÉON GANDILLOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Filles du Rhin (les), par le Cte STANISLAS RZEWUSKI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Filles Mauvoisin (les), par PAUL PERRET. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Filleul du Docteur Trousse-Cadet (le), suivi des **Nouveaux Malheurs du Commandant Laripète**, 3e série de la *Vie pour rire*, par ARMAND SILVESTRE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Filleule de Cabassou (la), comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par GEORGES LIEUSSOU (*Théâtre d'application-Gymnase dramatique*). In-18..... 1 50

Fils de Coralie (le), par ALBERT DELPIT. 1 vol. in-8° illustré de six eaux-fortes de LOS RIOS..... 20 »

Fils de Coralie (le), par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Fils de Coralie (le), comédie en quatre actes en prose, par ALBERT DELPIT (*Gymnase*). In-18..... 2 »

Fils de Corneille (le), à-propos en vers par PAUL DELAIR (*Comédie-Française*). In-18..... 1 »

Fils de Jahel (les), drame en cinq actes et en vers dont un prologue par Mlle SIMONE ARNAUD. 1 vol. gr. in-8..... 3 50

Fils de l'Homme au cœur de pierre (les), par MAURICE JOKAÏ, traduit du hongrois, par ANTONINE DE GERANDO TELEKI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fils de Porthos (le), drame en cinq actes et quatorze tableaux, tiré du roman de Paul Mahalin par EMILE BLAVET (*Ambigu-Comique*). In-18..... 2 »

Fils du Décapité (le), par le capitaine LAMARQUE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Financiers d'autrefois (les) (*Fermiers généraux*) par la vicomtesse ALIX DE JANZÉ. 1 vol. gr. in-8..... 7 50

Fin d'Amour, par FERNAND LAFARGUE. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Fin d'Empire, par PAUL GAULOT. Ouvrage couronné par l'Académie française et par la Société des Gens de Lettres. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fin de Murat (la), drame en quatre tableaux, par JEAN BERLEUX. In-16..... 2 »

Fin de Rève, par GEORGES DURUY, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fin de Siècle, pièce en cinq actes par H. MICARD et F. DE JOUVENOT (*Château-d'Eau*). In-18..... 2 »

« Fin papa,... » par PAUL FOUCHER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Flagrant Délit (le), comédie en un acte par FABRICE CARRÉ. In-18..... 1 50

Fleur d'Afrique, par MAURICE DUBARD, préface par HUGUES LE ROUX. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Fleurs d'Hiver, Fruits d'Hiver, Histoire de ma Maison, par ERNEST LEGOUVÉ, de l'Académie française. 1 vol. in-16 sur papier teinté..... 3 50

Fleurs du Bitume, poésies par EMILE GOUDEAU. 1 vol. gr. In-18..... 3 50

Fleurs gasconnes, poésies, par PAUL MARYLLIS, avec une préface de BOYER D'AGEN. 1 vol. in-18..... 2 »

Flirtation, monologue, par EUGÈNE ADENIS, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Florestoc et Pintardeau, par CHARLES CHRÉTIEN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Florival et Cie, par SAMSON-CRESSONNOIS. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Foire aux Ecus (la), par ALPHONSE DE BERNARD (A. DE CALONNE). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Foire aux Idées (la), par HENRI DE SAUSSINE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Foire aux Potins (la), revue de l'année 1894, en un acte et huit tableaux (2 hommes, 1 femme) par JACQUES REDELSPERGER. In-18..... 1 50

Folies Quatrelles (les). Théâtre des petits enfants. Album in-4 imprimé en couleurs. Texte de QUATRELLES. Illustrations de SAPECK et QUATRELLES. Couv. de Grasset..... 2 »

Folle du Logis (la), comédie en un acte, par ALFRED PRIVAT et A. PERRIMET. In-18..... 1 »

Folle Entreprise, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par MAURICE DONNAY (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Fond d'un Cœur (le), (ouvrage couronné par l'Académie française), par MARC DE CHANDPLAIX). 1 vol. grand in-18... 3 50

Fontaine aux Perles par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Formose, poème, par MARC AMANIEUX. 1 vol. gr. in-8°.. 5 »

Fort comme la Mort, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fourches caudines (les), pièces en un acte, par MAURICE LE CORBEILLER (*Théâtre libre*). In-18..... 1 50

Fous (les), poésie comique, par CHARLES SAMSON, dite par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Française ! épisode dramatique en un acte en vers (1 homme, 1 femme), par PAUL MANIVET. In-18..... 1 »

France. Recueil de poésies patriotiques, par DAVID GUILBERT, HERNO, MIEUSSET, TAILHAND. 1 vol. in-16..... 1 »

France dans l'Avenir (la), (base de son organisation future : Liberté, charité, colonisation), par A. BOCHER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

France et Allemagne : Les deux races, par MATHIAS VALLADY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

France et l'Angleterre à Madagascar (la), par FERNAND HUE. 1 vol. gr. in-18 avec une carte de Madagascar.... 3 50

Françoise Gauvin, par SACHA MORIZOT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

François Liszt, souvenirs d'une compatriote, par JANKA WOHL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Frappant ! conte en vers imité de BENEDIT, par FÉLIX COHEN, dit par COQUELIN aîné In-18..... 1 »

Frédéric III. Le Prince héritier. L'Empereur, par RENNELL RODD. Introduction par S. M. l'Impératrice Frédéric. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Frères Colombe (les), par GEORGES DE PEYREBRUNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Frère tranquille (anc. *la Duchesse de Nemours*), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Frisson de Paris (le), par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Froc (le), par ÉMILE GOUDEAU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Fumeron (le), comédie en 1 acte (3 hommes, 3 femmes), par LÉON GANDILLOT. In-18..... 1 50

Gaîtés de Bord, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Gaîtés en majeur, en mineur. *Pièces à dire*, par A. CUENDET et A. SCHNÉEGANS. 1 vol. in-16..... 2 50

Gaîtés du Chat-Noir (les). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Garçon d'honneur, odyssée en vers par PAUL ROUX, racontée par HOMMERVILLE, dessin de F. RICAUD. In-18..... 1 50

Gare à vos Yeux ! Sages conseils donnés par un myope à ses confrères, par FRANCISQUE SARCEY. 1 vol. in-16, papier teinté..... 2 »

Garin, drame en 5 actes (12 hommes, 6 femmes), par PAUL DELAIR (*Comédie-Française*). 1 vol. gr. in-8..... 3 50

Gars Perrier (le), par ROBERT DE LA VILLEHERVÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Gauloiseries et Calembredaines, par LUCIEN HENRY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Gendres et Belles-Mères, composé par V. ANDRÉ RICHARD, dit par DUMÉNY. In-18,..... 1 »

Général (le), par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 30

Général Boulanger et la conspiration monarchique (le), par ALBERT VERLY, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Général Yusuf (le), par le colonel TRUMELET. 2 vol.... 15 »

Gens (les) fantaisie rimée, par GEORGES LORIN, dite par GALIPAUX, illustrée par CABRIOL. In-8..... 1 50

George Sand, par AUGUSTE DEVAUX, ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. in-16..... 2 »

Georges et Marguerite, par THÉODORE CAHU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Gibier de Potence. Comédie-bouffe en un acte (4 hommes, 2 femmes), par GEORGES FEYDEAU. In-18..... 1 50

Gifle (la), Comédie en un acte (3 hommes), par ABRAHAM DREYFUS (*Palais-Royal*). In-18..... 1 50

Gigolette en un prologue, cinq actes et huit tableaux (19 hommes, 13 femmes), par PIERRE DECOURCELLE et EDMOND TARBÉ (*Ambigu-Comique*). In-18..... 2 »

Glycère, comédie en 1 acte en vers (5 hommes, 1 femme), par EUGÈNE BOYER (*Odéon*). In-18..... 1 50

Gobart, Monologue en prose, par GEORGES MOYNET, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Gœtz von Berlichingen mit der eisernen Hand, par GŒTHE. Edition nouvelle, avec une introduction et des notes, par E.-B. LANG. 1 vol. pet. in-8..... 3 »

Gœtz von Berlichingen à la main de fer, drame de GŒTHE, nouvelle traduction française avec le texte allemand en regard et des notes, par E. B. LANG. 1 vol. pet. in-8. 1 50
Cartonné..... 2 »

Gousses d'ail et Fleurs de serpolet, poésies, par PAUL HAREL. 1 vol. in-18..... 3 »

Grande Marnière (la), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Grande Marnière (la), drame en 8 tableaux (19 hommes, 6 femmes), par GEORGES OHNET (*Porte-Saint-Martin*). In-18..... 2 »

Grande Marnière (la), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-8°, illustré par H. BESNARD..... 20 »

Grandes Manœuvres de l'Escadre française (les), par E. WEYL, avec deux plans dans le texte. In-18..... 2 »

Grandeur et décadence de Minon-Minette-Pataud, par FRANCISQUE SARCEY, (collection Ollendorff illustrée). Illustrations de Georges Redon. 1 vol. in-32 colombier..... 2 »

Grands Maîtres mis en petites comédies (les), Corneille, Molière, Racine, Voltaire, Casimir Delavigne, par L. AUGÉ DE LASSUS, avec une lettre de M. CAMILLE SAINT-SAËNS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Grèce en 1887 (la), par CHARLES CHESTON, traduit de l'anglais par HECTOR FRANCE. 1 vol. in-8..... 2 »

Grèce, Turquie, le Danube, par CHARLES BIGOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Gredin de champagne, monologue par ARMAND LAFRIQUE. In-18..... 1 »

Gros Lot (le), comédie en un acte par LÉON GANDILLOT. In-18..... 1 50

Guerre aux Maris (la), par GEORGES VAUTIER. 1 vol, gr. in-18..... 3 50

Gueux de mer (les), par le vice-amiral JURIEN DE LA GRAVIÈRE, de l'Académie française et de l'Académie des sciences. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Guides de voyages Bædeker. Voir au chapitre VII, pages 81 et suivantes.

Habit ou Redingote, monologue par TOUCHATOUT, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Halle aux Baisers (la), monologue en vers, par A. MÉLANDRI, dit par Mlle REICHENBERG, dessin de WILLETTE. In-18... 1 »

Hamlet, drame en vers en 5 actes et 11 tableaux d'après SHAKESPEARE, par L. CRESSONNOIS et CH. SAMSON (*Porte-Saint-Martin*). In-18..... 2 »

Hanneton d'Héloïse (le), vaudeville en 3 actes, par GEORGES DUVAL (*Folies-Dramatiques*). In-18..... 2 »

Hâtons-nous d'en rire, par GROSCLAUDE. Préface de GUILLAUME, et quelques croquis de CARAN D'ACHE, 1 volume grand in-18..... 3 50

Hautemanière (les), par CHARLES CANIVET. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Henriette Busseuil, par PAUL GAULOT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Héritage de Madame Naudin (l'), par FRÉDÉRIC FEBVRE, ex-vice-doyen de la Comédie-Française. Préface de M. HENRI MEILHAC, de l'Académie française. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Héritière (l'), comédie en un acte en prose, par E. MORAND. (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

Hérode, poème lyrique par GEORGES BOYER, musique de WILLIAM CHAUMET (ouvrage couronné par l'Institut). In-18.. 1 »

Heure du Bain (l'), comédie en 1 acte, par E. GRENET-DANCOURT (1 homme, 1 femme). In-18..... 1 50

Heures grises, par MARIE VALIÈRE. 1 vol. Petit in-16 avec encadrement filets de couleurs..... 4 »

Heureuse rencontre (L'), monologue pour jeunes filles, par Paul BAUR, créé par Mlle REICHENBERG de la ComédieFrançaise. In-18..... 1 »

Histoire de la Coiffure des Femmes en France, par G. D'EZE et A. MARCEL, 242 gravures de J. ROCAULT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Histoire de la Révolution de 1848, par A. MONCHANIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Histoire de Ruy Blas, par ALEXANDRE HEPP et CLÉMENT CLAMENT. In-18..... 1 50

Histoire des bords de la Garonne, par JULES MAZERAC. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Histoire diplomatique de l'alliance Franco-Russe (souvenirs et révélations), par ERNEST DAUDET. 1 vol. gr. in-8°. 7 50

Histoire d'un crime, drame en 5 grimaces, par LECORNU, dit par GALIPAUX. In-18..... 1 »

Histoire du prince de Bismarck (1847-1887), par E. SIMON. 1 fort vol. in-8°..... 7 50

Histoire universelle du Théâtre, par ALPHONSE ROYER. 6 forts volumes gr. in-8°..... 45 »

Les tomes V et VI, qui embrassent la production dramatique européenne au XIXe siècle, et qui forment à eux seuls un ouvrage complet, se vendent séparément :

Histoire du Théâtre contemporain en France et à l'étranger depuis 1800 jusqu'à 1875, par ALPHONSE ROYER. 2 forts volumes in-8°..... 15 »

Histoire générale de la vélocipédie, par L. BAUDRY DE SAUNIER (nombreuses vignettes, reproduction d'estampes, etc.). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Histoire littéraire, critique et anecdotique du Théâtre du Palais-Royal (1784-1884), par EUGÈNE HUGOT. 1 vol. gr. In-18..... 3 50

Histoires normandes, par LÉO TREZENIK et WILLY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Homme au Diamant (l'), par P. COQUELLE. 1 vol gr. in-18..... 3 50

Homme de fer (l'), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Homme du gaz (l'), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Homme économe (l'), monologue comique par GEORGES FEYDEAU, dit par COQUELIN cadet de la Comédie-Française. in-18..... 1 »

Homme intègre (l'), monologue comique par GEORGES FEYDEAU, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Homme maigre (l'), monologue par ROBERT DE LILLE, dit par un homme gras. In-18..... 1 »

Homme mort (l'), monologue posthume de SAPECK, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Homme propre (l'), monologue en prose par CH. CROS, dit par COQUELIN cadet (illustrations de CABRIOL). In-18..... 1 »

Homme qui bâille (l'), monologue comique par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Homme qui ne peut pas siffler (l'), conte en vers, par EUGÈNE ADENIS, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Hommes (les), monologue par JEAN MÉZIN, dit par Mlle RACHEL BOYER. In-18..... 1 »

Homme-Sandwich (l'), monologue, par JEAN MÉZIN, dit par FÉLIX GALIPAUX, du théâtre du Vaudeville. In-18..... 1 »

Hommes et Femmes (Les propos d'un bourgeois de Paris, 2e série), par JULES LEGOUX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Honorée, par C. CASSOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Honneur est sauf (l'), par JEAN CAROL (ouvrage couronné par l'Académie française). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Honneur, Patrie, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Horla (le), par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Horloger de Strasbourg (l'), drame en vers, en 4 actes et 6 tableaux (12 hommes, 4 femmes), par CAMILLE BRUNO. 1 vol. in-8°..... 3 »

Hors des Ténèbres (*Called Back*), par HUGH CONWAY, trad. de l'anglais par B. PAUNCEFOTE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Hôtel des Invalides (l'), poésie par ALBERT LOUSTAUNAU. In-18..... 1 »

Hôtel Lucien, par SÉRIZOLLES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Huttiers (les), par ANDRÉ GODARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Hypnotisée, comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par E. GRENET-DANCOURT..... 1 50

Idées de Pierre Quiroul, par LOUIS DAVYL. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Idylle éternelle (l'), par JACQUES MADELEINE, préface de CATULLE MENDÈS. In-16..... 3 »

Idylle Parisienne, monologue en vers, par GEORGES GILLET, dit par DEROY. In-18..... 1 »

Idylles et Chansons, poésies, par GEORGES LAFENESTRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Idylles Parisiennes, poésies, par PAUL GINISTY. In-18.. 2 »

Illustre Casaubon (l') par PAUL GAULOT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Image (l'), pièce en trois actes (11 hommes, 3 femmes), par MAURICE BEAUBOURG (*Théâtre de l'Œuvre*). 1 vol. gr. in-18. 8 50

Images sentimentales (les), par PAUL ADAM. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Impasse (l'), par MARCEL SÉMÉZIES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Impossible (l'), par ÉTINCELLE (vicomte DE LÉTORIÈRE). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Impressions de l'assassiné, par ROBERT DE LA VILLEHERVÉ. 1 vol. in-16 cavalier..... 2 »

Inassouvie (l'), par ANTOINE ALBALAT. 1 v. gr. in-18. *Épuisé.* 3 50

Incertitudes de Livia (les), par FORSAN. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Inconscients (les), par SAINT-LANDRI. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Inès Parker, par MARIO UCHARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Infidèle (l'), par GEORGES DE PORTO-RICHE, comédie en un acte en vers (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Innshallah! par HADJI MIRZA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Inséparables, par JEANNE MAIRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Intermède lyrique (l'), de HEINE, traduction poétique de J. DE TALLENAY, suivi de *Premières rimes*. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Interviews rétrospectives, *Pochades et croquis*, par le comte D'INDY. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Ironies (les), choix de poésies dramatiques par ALEXANDRE PICOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Irréconciliables, par Mme A. JAUBERT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Ivo le fils du charpentier, traduction de l'allemand d'Auerbach, par EMMANUEL PERROT. 1 vol. in-18..... 2 »

Jacques Gendrey, comédie en trois actes (8 hommes, 3 femmes), par PAUL GUIRAUD. In-18..... 2 »

Jacques Germain, par FRANÇOIS DESCHAMPS. 1 vol. grand in-16..... 3 50

Jacques Kerdraint, par GEORGE ARAGON. 1 vol. grand in-18 ..... 3 50

Jacques l'Entraîneur, par R. POIRIER DE NARÇAY. 1 vol. gr. in-18 ..... 3 50

Jean Darlot, drame en trois actes en prose (4 hommes, 3 femmes), par LOUIS LEGENDRE (*Comédie-Française*). 1 vol. grand in-18 ..... 3 50

J'ai rêvé, monologue comique, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN aîné. In-18 ..... 1 »

Jean Dacier, drame en cinq actes en vers (11 hommes, 2 femmes, par CHARLES LOMON (*Comédie-Française*). 1 vol. in-8 cavalier 3 50

Jean Marcellin, par ALBERT MIROUX. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Jean Méronde, par JEANNE MAIRET, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Jeanne Arthon, par CHARLES TRANIOC. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Jeanne Avril, par ROBERT DE BONNIÈRES. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Jeanne d'Arc, drame en vers (6 hommes, 3 femmes), par SIMONE ARNAUD. 1 vol. in-8° 3 50

Jeanne d'Arc. *L'Épopée humaine*. La France mère des libertés de l'Esprit de l'Europe par la destruction de l'Empire universel anglais, par J. STRADA. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Je ne veux plus aimer, monologue par JULIEN BERR DE TURIQUE, dit par GEORGES GUILLEMOT. In-18 ..... 1 »

J'épouse ma femme, comédie en deux actes (4 hommes, 2 femmes), par ALBERT GUINON et MAURICE DENIER (*Renaissance*). In-18 ..... 3 50

Je suis reine d'une maison. Souvenirs d'une jeune mariée, par Madame T. GUIDI. 1 vol. in-18..... 2 »

Jésuites! par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Jésus, poème par STRADA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Jésus, mystère en cinq actes, avec prologue et épilogue, par JULES FABRE. In-18 ..... 1 »

Jeu de l'Épée (le), leçons de JULES JACOB, rédigées par ÉMILE ANDRÉ. Préface de MM. P. DE CASSAGNAC, A. RANC et A. DE LA FORGE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Jeu mortel, par FRANÇOIS OSWALD, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Jeune Garde (la), par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Je vous aime! monologue en vers, par ALPH. DE LAUNAY, dit par Mlle LINCELLE. In-18..... 1 »

Joconde Berthier, par MARIO UCHARD. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Joies matrimoniales (les), monologue comique, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Joujou, par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Journal de la campagne d'Italie, 1839, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Journal de Papillon de la Ferté, intendant et contrôleur de l'argenterie, menus-plaisirs et affaires de la Chambre du Roi (1756-1780), publié avec introduction et notes, par ERNEST BOYSSE. 1 vol. gr. in-8..... 7 50

Journal de Mlle de Sommers, par CH. DE BERKELEY, ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Journal de marche du Grenadier Pils, recueilli et annoté par RAOUL DE CISTERNES. 1 vol. grand in-8°, nombreuses illustrations..... 7 50

Journal d'un Comédien, par FRÉDÉRIC FEBVRE, ex-vice-doyen de la Comédie-Française. 2 vol. in-8° avec de nombreux portraits; chaque volume..... 5 »

Journal d'une Rupture, par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Journal d'un Interprète en Chine, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Journal d'un Officier d'ordonnance, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Journal d'un Officier malgré lui, par THÉO-CRITT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Journal et Correspondance d'André-Marie Ampère (1793-1805), recueillis par Mme H.-C. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Journal intime de Benjamin Constant et lettres à sa famille et à ses amis, précédés d'une Introduction par D. MELEGARI. Portraits et autographe. 1 vol. in-8°..... 7 50

Joyeuses (les), par ALPHONSE DE LAUNAY. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Jubilé de la Reine (le), monologue par PIERRE DELIX, dit par GALIPAUX. In-18..... 1 »

Julien Masly, par MANUELA. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Justicier (le), drame en 6 actes et 7 tableaux (20 hommes, 6 femmes), par le comte STANISLAS RZEWUSKI (*Ambigu*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Just Lhermenier, par PARIA KORIGAN (Mme ÉMILE LÉVY). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Karita, comédie en un acte en vers, par PAUL SONNIÈS. In-18..... 1 50

Khi-Hoa (*Scènes de la Vie annamite*), par HENRI LE VERDIER et HENRI MAUBRYAN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lâcheurs (les), pièce en 4 actes (10 hommes, 1 femme), par ÉDOUARD FRANCHETTI (*Théâtre des lettres*). In-18..... 2 »

Lady Vénus, par A. MÉLANDRI, avec 120 dessins de SOMM. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Laitière et le Pot au lait (la), pièce en un acte et en vers mêlée de chant (1 femme), par WILLIAM BUSNACH et ARMAND LIORAT *(Palais-Royal)*. In-18..... 1 50

Lamartine, poème, par A. B. In-16..... 1 »

Lamartine, poème, par JEAN AICARD, couronné par l'Académie française. In-16..... 1 »

Lamento du coquillage (le), insanité rimée, par A. MÉLANDRI, dite par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. (Illustrations de MOLOCH). In-18..... 1 »

Lande en fleurs (la). AMOROSO. Rimes de combat, poésies par ANDRÉ ALEXANDRE, préf. d'ANDRÉ THEURIET. In-16... 2 »

Lanterne sourde (la), par JULES RENARD, 1 vol. in-16 cavalier..... 2 »

Larmes et Sourires, poésies par J. FROISSART. 1 vol. in-18..... 3 »

Lauriers sont coupés (les), comédie en un acte, par E. GÉRODY *(Gymnase)*. In-18..... 1 »

Lazaret (le), par ***, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Léa, pièce en cinq actes, en prose (9 hommes, 6 femmes), par JEAN MALUS *(Comédie Parisienne)*. 1 vol. in-18..... 2 »

Leçons des choses, poésies, par RUSTICA. In-18..... 3 »

Légende de Metz (la), par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lendemain des Amours (le), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lendemains (les), par JEAN REIBRACH. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Léontine Beaugrand. *Figures d'artistes* par FOURCAUD, portrait à l'eau-forte par EUGÈNE ABOT. 1 vol. gr. in-16 carré..... 5 »

Lettre à Fanette. 1 vol. petit in-8°..... 2 »

Lettre courte, scène, par RENÉ DE CUERS et GEORGES DE BOMPAR, jouée par Mlle RÉJANE. In-18..... 1 »

Lettre d'amour, saynète en prose, par JULES LEGOUX, jouée par Mme JEANNE MARNI. In-18..... 1 »

Lettre de Toto (la), monologue en vers, par HENRI MEILHAC, dit par Mme CÉLINE CHAUMONT et par Mme RÉJANE (Illustration de B. BORRIONE). In-18..... 1 »

Lettre du Bourreau (la), fantaisie humoristique en vers, par LUCIEN CRESSONNOIS, dite par GALIPAUX. In-18..... 1 »

Lettre rose (la), monologue, par ALPHONSE DE LAUNAY, dit par Mme MARGUERITE CONTI. In-18..... 1 »

Lettres de l'Inconnue (La passion d'un auteur). Réponse à Prosper Mérimée. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lettres de Marie-Adélaïde de Savoie par A. GAGNIÈRE. 1 vol. gr. in-8°..... 7 50

Lettres de mon Village, par JEAN D'ALBRET, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lettres d'Esthel à Léonce, par ADÈLE FILHASTRE. 1 vol gr. in-18..... 3 50

Lettres d'un Dragon, par PAUL DROZ. Ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lettres d'un Parlementaire, par PAUL LAFFITTE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lettres du Tonkin de novembre 1884 à mars 1885, par RENÉ NORMAND. (Correspondance de Victor Normand, sous-lieutenant au 10e chasseurs, tué à Bang-Bo (Chine), le 24 mars 1885). Ouvrage honoré des souscriptions des ministères de la Guerre et de l'Instruction publique. In-18... 2 »

Lettres politiques confidentielles du prince de Bismarck, publiées par M. HENRI DE POSCHINGER. Traduction française par E.-B. LANG. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Levée d'octobre 1870 (la), par A. JULIAN-PERRY, poésie dite par M. BAILLET de la *Comédie-Française*). In-18..... 1 »

Lieutenant, Capitaine et Commandant, par GEORGES KANDEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lilas et Cerises, monologue pour demoiselles, par GEORGES PEYNEAUD, dit par Mlle RÉYÉ. In-18..... 1 »

Lise Fleuron, par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Littérature allemande contemporaine. M[illegible]choisis des meilleurs auteurs du XIXe siècle, par E.-[illegible].. 2 volumes in-18 cartonnés. Chaque volume..... 2 50

Livingstone, poésie par ÉMILE GUIARD, couronnée par l'Académie française. In-18..... 1 »

Livre de minuit (le), par ARSÈNE HOUSSAYE, préface de GEORGES DE PEYREBRUNE. 1 vol. petit in-18, avec encadrement filets de couleurs..... 4 »

Livre de la Pousta (le), par SIGISMOND DE JUSTH. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Livre d'or de la comtesse Diane (le), préface de GASTON BERGERET. 1 vol. in-16..... 3 50

Livre d'or des fêtes Franco-Russes (le), par BERTOL-GRAIVIL et PAUL BOYER. Préface de M. ALFRED MÉZIÈRES, de l'Académie française. 1 vol. in-4° écu..... 5 »

Loisirs d'un Hussard (les), par THÉO-CRITT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Long des rues (le), par LÉON CHAPRON. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Lord Hyland. *Histoire véritable* par ROBERT DE BONNIÈRES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lorgnon (le), monologue en vers, par GUÉRIN-CATELAIN, dit par Mlle LUDWIG, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Louchon, par PAUL DELAIR. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Louis de Montval, par FERNAND PARABÈRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Louis XI en belle humeur, comédie en deux actes en vers, par AUGUSTE ROBER. In-18..... 1 50

Louis XVII au cimetière de Sainte-Marguerite. *Enquêtes médicales*, par le Dr FELIX DE BACKER. 1 vol. in-4°..... 2 »

Louloute, par MARC DE CHANDPLAIX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Loup Blanc (le), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Louve (la), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Lucien Gaudran, par D'HARVILLE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Lumière électrique (la), et les applications domestiques et industrielles de l'électricité par J.-P. ANNEY, ingénieur électricien. 1 vol. petit in-8°, avec des illustrations..... 2 »

Lunettes de ma grand'mère (les), monologue en vers, par H. MATABON, dit par Mlle REICHENBERG. In-18..... 1 »

Luths pour la Vie, poésies, par HENRY DE FLEURIGNY. 1 vol. gr. in-16..... 3 50

Luxembourg (le), (1300-1882), par LOUIS FAVRE. Récits et confidences sur un vieux palais, ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. gr. in-8..... 7 »

Lycéenne (la), vaudeville-opérette en trois actes (12 hommes, 10 femmes), pas GEORGES FEYDEAU (*Nouveautés*). In-18.. 2 »

Lysistrata, comédie en quatre actes en prose, précédée d'un prologue en vers (14 hommes, 16 femmes), par MAURICE DONNAY (*Grand-Théâtre*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ma Bonne, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par F. GALIPAUX et CH. SAMSON. In-18..... 1 50

Ma Cadette, vaudeville en un acte (4 hommes, 2 femmes), par BUREAU-JATTIOT (*Eden*). In-18..... 1 50

Madame Campan (Collection pour les jeunes filles couronnée par l'Académie française), par Mme CARETTE, née BOUVET. Un vol. in-16..... 3 50

Madame Dandin et Mademoiselle Phryné, par ARMAND SILVESTRE. 5e série de la *Vie pour rire*. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Madame de Krüdener et ses ouvrages inédits, par PAUL LACROIX (le bibliophile JACOB). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Madame de Motteville (Collection pour les jeunes filles, couronnée par l'Académie française), par Mme CARETTE, née BOUVET. 1 vol. in-16..... 3 50

Madame de Santenau, par LOUISE MORILLOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Madame de Staal-Delaunay (Collection pour les jeunes filles, couronnée par l'Académie française), par Mme CARETTE, née BOUVET. Un vol. in-16..... 3 50

Madame du Barry. *Les Jumeaux de Nevers* (*Fin du Bossu*), par PAUL FÉVAL fils et A. D'ORSAY. 1 vol. gr. in-18, couverture illustrée..... 3 50

Madame Érostrate, par CHARLES LEGRAND. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Madame la Colonelle, monologue en prose par BRIDIER et EDOUARD PHILIPPE, dit par Mme SUZANNE LAGIER. In-18.. 1 »

Madame la comtesse de Genlis (Collection pour les jeunes filles, couronnée par l'Académie française), par Mme CARETTE, née BOUVET. 1 vol. in-16..... 3 50

Madame la Députée, par ANDRÉ LE BRETON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Madame Lavernon, par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Madame Palabau, par JOSEPH DELAROA. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Madame Roland (Collection pour les jeunes filles, couronnée par l'Académie française), par Mme CARETTE, née BOUVET. 1 vol. in-16..... 3 50

Madame Vigée Le Brun (Collection pour les jeunes filles, couronnée par l'Académie française), par Mme CARETTE, née BOUVET. 1 vol. in-16..... 3 50

Madeleine, pièce en 4 actes dont un prologue, par R. DU PONTAVICE DE HEUSSEY, d'après WILKIE COLLINS. In-18..... 2 »

Madeleine Houlard, par ÉDOUARD CADOL. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Mademoiselle Azur, par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Mademoiselle Blaisot, par MARIO UCHARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mademoiselle Clarens, par EMMANUEL DENOY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mademoiselle Corvin, par JEAN FUSCO. vol. gr. in-18.. 3 50

Mademoiselle de Bressier, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mademoiselle de Bressier, drame en quatre actes, par ALBERT DELPIT, 1 vol. in-18..... 2 »

Mademoiselle de Bressier, par ALBERT DELPIT. Édition illustrée par HENRI COURCELLES-DUMONT. 1 vol. gr. in-8°.... 10 »

Mademoiselle de Montpensier (Collection pour les jeunes filles, couronnée par l'Académie française), par Mme CARETTE, née BOUVET. 1 vol. in-16..... 3 50

Mademoiselle de Poncin, par PAUL GAULOT. 1 vol. gr. in 18..... 3 50

Mademoiselle du Vigean, comédie en un acte en vers (7 hommes, 3 femmes), par Mlle SIMONE ARNAUD (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

Mlle Fifi (nouveaux contes), par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mademoiselle Pomme, par ALICE REGNAULT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Madone (la), par JACQUES NORMAND. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Magistrature de l'amour (la), par PAUL DE JOUVENCEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Main Gauche (la), par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Maison de Lierre (la), par RENÉ SOSTA. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Maison de Robespierre (la). *Réponse à M. Hamel*, par VICTORIEN SARDOU, de l'Académie française. 1 vol. grand in-8°, avec plans et illustrations..... 2 50

Maison des deux Barbeaux (la). — **Le Sang des Finoël**, par ANDRÉ THEURIET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Maison des deux Barbeaux (la), comédie en trois actes et en prose (5 hommes, 3 femmes), par ANDRÉ THEURIET et HENRI LYON (*Odéon*). In-18..... 2 »

Maison Tellier (la) par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Maisons (les), rimes humoristiques, par GEORGES LORIN, illustrations par LOIR LUIGI, dit par F. GALIPAUX. In-18..... 1 50

Maître de Forges (le), par GEORGES OHNET. 1 vol. in-8°, illustré de 10 eaux-fortes, par PAUL AVRIL..... 20 »

Maître de Forges (le), par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Maître de Forges (le), pièce en 4 actes et 5 tableaux, par GEORGES OHNET (*Gymnase*). In-18..... 2 »

Maître Sauvat, par PAUL LABARRIÈRE. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Maîtresse de Jean Guérin (la), par ANTOINE ALBALAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Maladies d'âme. *Essai de roman des romans*, par HENRI DESPLACES. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Mal aux cheveux, comédie en un acte (3 hommes, 3 femmes), par ERNEST D'HERVILLY (*Palais-Royal*). In-18..... 1 50

Malheurs du commandant Laripète (les). (2e série de la *Vie pour rire*), par ARMAND SILVESTRE. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Mal mariée, par ALEXANDRE BOUTIQUE. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Maman, naïveté en vers, par PAUL ROUX, dite par Mlle HAMANN. In-18..... 1 «

Maman Jean, par SAMUEL FRÈRE. 1 vol. g. in-18..... 3 50

Mam'zelle Quinquina, par FRANÇOIS OSWALD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Manfred, poème dramatique de Byron. Adaptation nouvelle par EMILE MOREAU. In-18..... 1 50

Manuel des bons domestiques. 1 vol. grand in-18. Couverture illustrée..... 2 »

Manuel pratique du Contribuable, par L. DÉCHÉRAC, ancien chef de cabinet au ministère des Finances. 1 vol. in-16. 1 50

Manuels de conversation en quatre langues. Voir *Guides Baedeker*, p. 81 et suivantes..... 3 75

Manual of conversation (v. *Guides Baedeker*, p. 81 et suivantes)..... 3 75

Manuels pratiques de correspondance, contenant des Lettres familières et commerciales avec des notes et un Dictionnaire des termes de commerce publiés sous la direction de J.-B. MELZI; manuels publiés à l'usage des Français, des Espagnols, des Italiens, des Anglais et Allemands (voir pages 7 et suivantes).

Ma Prison, par H. DES HOUX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Maréchale (la), par ALAIN BAUQUENNE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Marguerite de 300 mètres (la), monologue par JEAN RAMEAU. In-18..... 1 »

Mariage à la course (le), saynète en un acte, par PIERRE DECOURCELLE, jouée par Mlle Jeanne Granier. In-18..... 1 »

Mariage d'André (le), pièce en 4 actes, en prose (8 hommes, 4 femmes), par HIPPOLYTE LEMAIRE et PHILIPPE DE ROUVRE (*Odéon*). In-18..... 2 »

Mariage de Barillon (le), vaudeville en 3 actes, par G. FEYDEAU et MAURICE DESVALLIÈRES (*Renaissance*) In-18..... 2 »

Mariage de Jules Lavernat (le), par PAUL GAULOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mariage d'Odette (le), par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mariage de Racine (le), comédie en un acte, en vers (3 hommes, 2 femmes), par GUILLAUME LIVET et GUSTAVE VAUTHEY (*Odéon*). In-18..... 1 50

Mariage des Fleurs (le), monologue, par A. CARCASSONNE, dit par Mlle REICHENBERG. In-18..... 1 »

Mariage d'un gourmet, récit en vers par EUGÈNE ADENIS, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Marianne. comédie en un acte, en vers (d'après GOETHE), (2 hommes, 1 femme), par EDOUARD NOEL (*Casino de Néris*), In-18..... 1 50

Marianne, pièce en un acte, en vers (2 hommes, 2 femmes), par ALEXANDRE PICOT, représentée pour la première fois sur le théâtre national de l'Odéon le 22 septembre 1892. Centenaire de la proclamation de la République. In-18..... 1 50

Marie Madeleine, poésie par JEAN BERTHEROY, préface de FRANÇOIS COPPÉE, avec une eau-forte d'ARY RENAN. 1 vol. in-18..... 2 »

Mariés? 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mariés de Mongiron (les), comédie-bouffe en 3 actes (10 hommes, 9 femmes), par E. GRENET-DANCOURT (*Cluny*). In-18..... 2 »

Mariée récalcitrante (la), comédie-bouffe en 3 actes (11 hommes, 5 femmes) par LÉON GANDILLOT (*Déjazet*). In-18..... 2 »

Marine anglaise (la), par E. WEYL. 1 vol. in-16..... 2 »

Marine et les Progrès modernes (la), par A. BOCHER, ancien officier de marine. 1 vol. in-16..... 2 »

Mariniers du Rhône, par GABRIEL GÉRIN. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Marion, comédie en un acte, en prose (3 hommes, 2 femmes), par FÉLIX COHEN (*Odéon*). In-18..... 1 50

Maris de Colette (les), par GEORGES BUREAU. 1 vol. grand in-16 avec illustrations de HENRY PILLE..... 3 50

Markariantz, par ADOLPHE D'ENNERY. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Marquise (la), par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

* **Marquisette**. *Le Mandarin*, par FÉLICIEN CHAMPSAUR. 1 vol. grand in-18 avec une couverture et deux compositions hors texte de ROBAUDI..... 3 50

Marius Darnay. *Les Incompris*, par AUGUSTE CHAUVIGNÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Marquis de Gojac (le), par RAYMOND DE LABORDE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Marquis de Kénilis (le), drame en 5 actes en vers (11 hommes, 3 femmes), par CHARLES LOMON (*Odéon*), 1 vol. in-8 cavalier..... 3 50

Marquis Papillon (le), comédie en trois actes, en vers (8 hommes, 3 femmes), par MAURICE BONIFACE (*Odéon*). In-18..... 2 »

Mascarade (la), par JEAN RAMEAU, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Matador (le), monologue, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Matapan, comédie en trois actes, en vers (21 hommes, 3 femmes) par EMILE MOREAU (*Théâtre-Libre*). In-18..... 2 »

Maucroix (les), comédie en trois actes en prose (6 hommes, 3 femmes), par ALBERT DELPIT (*Comédie-Française*). In-18. 2 »

Mauvais ménages (les), par ANDRÉ THEURIET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Maximes de la vie, par la comtesse DIANE. Préface de SULLY PRUDHOMME, de l'Académie française. 1 vol. petit in-18 avec encadrement filets de couleurs..... 4 »

Mégère apprivoisée (la) comédie en 4 actes en prose (11 hommes, 3 femmes), par PAUL DELAIR, d'après SHAKESPEARE (*Comédie-Française*). 1 vol. grand in-18..... 3 50

Méha, par GEORGES BOUTELLEAU, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mélanges, par ADÈLE FILHASTRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Melcy, par NOEL BLACHE, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mélusine, par JOSEPHIN PELADAN, 1 vol. grand in-18, avec couverture de SEON..... 3 50

Mémoires d'aujourd'hui, par ROBERT DE BONNIÈRES (3 séries). Chaque série forme 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mémoires de Samson, de la Comédie-Française, avec portrait dessiné par G. JACQUET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mémoires d'un ancien ministre, par Lord MALMESBURY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mémoires d'une aliénée, par Mlle HERSILIE ROUY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mémoires d'un Galopin (les), suivis de **Petite Histoire Naturelle**, 4e série de *la Vie pour rire*, par ARMAND SILVESTRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mémorial de Saint-Brelade (le), par PIERRE DENIS. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Ménages parisiens, par ALAIN BAUQUENNE. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Mendiant noir (le), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Mépris (les), poésies par ABEL HERMANT. 1 vol. in-18... 3 »

Mer sauvage, par PIERRE MAËL. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Merveilleux Récits de l'Amiral Le Kelpudubec (les), 7e série de la *Vie pour rire*, par ARMAND SILVESTRE, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Méryem, récit biblique, par HENRI LEFEBVRE, dit par Mme AGAR, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Mes aïeux, comédie en trois actes (7 hommes, 5 femmes), par CHARLES CLAIRVILLE et ERN. DEPRÉ (*Palais-Royal*). In-18. 2 »

Mésalliance, par FERNAND PARABÈRE. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Méthodes pour apprendre à lire, à écrire et à parler une langue en 6 mois, avec leurs clés, par le Dr H.-G. OLLENDORFF. Méthodes publiées à l'usage des Français, des Espagnols, des Italiens, des Anglais, des Allemands et des Russes (voir pages 3 et suivantes).

Michel Verneuil, par ANDRÉ THEURIET. 1 vol. gr. 1

Microbes (les), monologue, par MAURICE MILL. COQUELIN cadet. In-18.....

1802, à-propos en vers par Mlle SIMONE ARNAUD, r l'occasion du 81e anniversaire de la naissance de V In-18.....

Miette et Noré, poésies par JEAN AICARD. 1 vol. gr.

Mille et une Nuits du Théâtre (les), par A (9 séries) : chaque série forme 1 vol. gr. in-18..

Minet, monologue en vers, par F. BEISSIER, dit par In-18.....

Minuit, poésies, par JANE DE LA VAUDÈRE, 1 vol. gr.

Mioche, par PIERRE BERTON. 1 vol. gr. in-18.....

Miquette et Miquel, par ALBERT LAFARGUE. 1 vol. gr.

Miremonde, par HENRY ROUJON (Collection Ollendo Illustrations de J. M. Mendez. 1 vol. in-32 colombie

Miroir (le), pantomime, par RENÉ MAIZEROY, cou CHÉRET. 1 vol. gr. in-8°.....

Misères, par Mlle M. VAN DE WIELE. 1 vol. gr. 18.

Misères nerveuses, par le Dr E. MONIN. 1 vol. gr.

Miséricorde, poésie par THUMERIES, dite par Mlle I Comédie-Française. In-18.....

Miss América, par FÉLICIEN CHAMPSAUR. 1 vol. gr.

Miss Harriet, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in

Moine (le), monologue par JEAN NICOLAÏ, dit pa JUDIC. In-18.....

Molière, stances par CH. JOLIET, dites par Mmes NHARDT et LLOYD, à l'occasion du 257e anniversair sance de Molière. In-18.....

Molière chez Conti, comédie en un acte, en vers 1 femme), par ALFRED COPIN (*Odéon*). In 18.....

Molière en Prison, comédie en un acte en vers e **prisonnier,** stances par ERNEST D'HERVILLY (*Co çaise*). In-18.....

Molière et Bossuet, réponse à Louis Veuillot, p LA POMMERAYE. 1 vol. in-18.....

Molière et le Misanthrope, par C. COQUELIN, de Française. 1 vol. in-16.....

Moll Flanders, par MARCEL SCHWOB, traduit de l DANIEL DE FOE. 1 vol. grand in-18.....

Monach (les), par ROBERT DE BONNIÈRES. 1 vol. gr.

Monada, par GABRIEL MOUREY. 1 vol. gr. in-18. ...

Mon Ami Chose, monologue en prose, par GEORGES BOYER, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. Couverture illustrée par FORAIN. In-18..... 1 »

Mon Bureau, monologue en vers, par ERNEST DEPRÉ, dit par COQUELIN aîné. Illustrations de MESPLÈS. In-18..... 1 »

Monde où l'on s'abuse (le), par PAUL CHÉTELAT. 1 vol. gr. in-18.. ..... 3 50

Mon Duel, scène monologue, par PAUL NAC, avec illustrations dans le texte. In-18..... 1 »

Mon Fils ! comédie en trois actes, en vers, par EMILE GUIARD (*Odéon*). 1 vol. gr. in-8°..... 3 50

Mon Nom ! *(les Petits Côtés du divorce)*, comédie en trois actes, en prose (8 hommes, 4 femmes), par AMBROISE JANVIER et MARCEL BALLOT (*Théâtre-Moderne*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Monologue ! (le), monologue en prose, par E. BOURRELIER, dit par DE FÉRAUDY. In-18..... 1 »

Monologue moderne (le), par COQUELIN cadet. In-16, avec illustrations de LOIR LUIGI..... 2 »

Monologues comiques et dramatiques, par E. GRENET-DANCOURT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Monologues et Récits, par EMILE BOUCHER et FÉLIX GALIPAUX. 1 vol. in-18..... 2 »

Mon oncle Barbassou, par MARIO UCHARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Mon Parapluie, monologue en vers, par ELIE FRÉBAULT, dit par FÉLIX GALIPAUX, du *Palais-Royal*. In-18..... 1 »

Monseigneur (comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par CHARLES MEYREUIL et HENRY DE GORSSE (*Palais-Royal.*) In-18..... 1 50

Monsieur Bienaimé, par PAUL FOUCHER. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Monsieur Daphnis et Mademoiselle Chloé, par ANGE BÉNIGNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Monsieur le Député, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par ALBERT DE SAINT-ALBIN (*Variétés*). In-18..... 1 50

Monsieur le Préfet, par GEORGES MAURENS. 1 vol gr. in-18..... 3 50

Monsieur, Madame et Bébé, par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Monsieur mon Parrain, saynète, par JULES LEGOUX, jouée par Mlle DURAND. In-18..... 1 »

Monsieur Parent, par GUY DE MAUPASSANT 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Monsieur Peymarlier, par NOËL BLACHE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Monsieur Rabosson (*l'Éducation universitaire* HERMANT. 1 vol. gr. in-18.....

Monsieur veut rire, par ALFRED CAPUS. 1 vol. gr.

Mon Séjour aux Tuileries (*Première série*, 1852 Comtesse STÉPHANIE DE TASCHER DE LA PAGERIE. in-18.....

Mon Séjour aux Tuileries (*Deuxième série*, 1859 Comtesse STÉPHANIE DE TASCHER DE LA PAGERI in-18.....

Mon Séjour aux Tuileries (*Troisième série*, 18 la Comtesse STÉPHANIE DE TASCHER DE LA PAGER in-18.....

Montalégre, par GEORGES PRADEL. 1 vol. gr. in-18

Mon Vide-Poche, poésies par GEORGES CLERC. 1 vol.

Morale mondaine, par ANGE BÉNIGNE. 1 vol. pet encadrement filets de couleur.....

Morales du Rastaquouère (les), par SURTAC, COQUELIN cadet, illustrations par CARAN D'ACHE. I

Morceaux choisis de Littérature russe, ave ductions françaises dont une juxtalinéaire, par A 1 vol. in-18.....

Mort d'un Chêne! (la), poème dramatique, pa DANCOURT, dit par PAUL MOUNET, sociétaire de Française. In-18.....

Mortelle Étreinte, par JANE DE LA VAUDÈRE. in-18.....

Mortelle Intrigue. *Roman parisien*, par BAUDE D 1 vol. gr. in-18.....

Mot et la Chose (le), par FRANCISQUE SARCEY. in-18.....

Mouche (la), monologue en vers, par E. GUI COQUELIN aîné. In-18.....

Mouchoir (le), monologue en vers, par G. FEYD FÉLIX GALIPAUX. In-18.....

Moulin de Kerlor (le), drame en un acte, en vers 1 femme), par LÉON DUROCHER. In-18.....

Moyen de rester fille (le), fantaisie en vers, pa dite par Mlle GABRIELLE RÉJANE, du théâtre des Va

Musée de la Comédie-Française (le), par RE ouvrage honoré d'une souscription du Ministère tion publique et du Ministère des Beaux-Arts. lume in-4°, imprimé avec luxe sur papier teinté e nombre.....

Muse moderne (la), poésies, par JULIEN SER in-16.....

Muses (les), stances à Mme MIOLAN-CARVALHO, par PAUL FERRIER, dites le soir de sa représentation d'adieu au théâtre de l'Opéra-Comique, par Mlles REICHENBERG et BARTET, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Musique et le Document humain (la), par le prince de VALORI, suivi d'une étude sur ROSSINI et VERDI. 1 vol. in-18..... 2 50

Musotte, pièce en trois actes, par GUY DE MAUPASSANT et JACQUES NORMAND. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Myrtes et Roses, poésies par A. CORNIER. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Mystère des Foules (le), par PAUL ADAM. 2 vol. gr. in-18, chaque volume..... 3 50

Napoléon et les Femmes. *L'Amour*, par FRÉDÉRIC MASSON. 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Napoléon inconnu. *Papiers inédits*, 1786-1793, *publiés par* FRÉDÉRIC MASSON *et* GUIDO BIAGI, *accompagnés de notes sur la jeunesse de Napoléon* 1769-1793, *par* FRÉDÉRIC MASSON. 2 vol. gr. in-8° chaque volume..... 7 50

Napoléon III Intime, par FERNAND GIRAUDEAU. 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Nathalie Madoré, par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Naufrage de l'Amour (le), poésie par CHARLES GRANDMOUGIN, dite par Mlle DUDLAY, de la Comédie-Française. In-18.. 1 »

Née Michon, par HENRI DE PÈNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Négociant absolu (le), comédie en trois actes, en vers, par E. COUSTÉ. In-18..... 1 50

Neiges d'Antan, comédie en un acte (4 hommes, 2 femmes), par JULES DE MARTHOLD (*Odéon*). In-18..... 1 50

Nelly Webster, par LÉON JOLIVARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Némésis, par JEANNE MAIRET. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Nemrod et Cie, par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Néron Tragédien, drame en trois actes, en vers (25 hommes, 4 femmes), par AUGUSTE ROBER. In-18..... 2 »

Neveu de Bonaparte (le), *Souvenirs de nos campagnes politiques avec le Prince Napoléon-Bonaparte* (1879-1891), par PAUL LENGLÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ne vous mariez pas, par EMILE VILLEMOT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Nez de Cléopâtre (le). par HENRI DE SAUSSINE. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Ni Dieu ni Maître, pièce en 4 actes, par GEORGE DURUY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Noce sentimentale (la), par JACQUES SAINT-CÈRE. 1 vol. gr. in-18 ..... 3 50

Noces de Mademoiselle Loriquet (les), comédie en trois actes (7 hommes, 7 femmes), par E. GRENET-DANCOURT (*Cluny*). In-18..... 2 »

Noces parisiennes, par ALAIN BAUQUENNE. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Noël d'une petite pauvre (le), poésies, par A. JULIAN-PERRY. In-18..... 1 »

Noir et Rose, par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Nom (le), comédie en cinq actes (5 hommes, 3 femmes), par EMILE BERGERAT, avec une lettre-préface à ADOLPHE DUPUIS. In-18..... 2 »

Nom (le), monologue comique par JEAN MÉZIN, dit par FÉLIX GALIPAUX du théâtre du Vaudeville. In-18..... 1 »

Nos Amis, nos Alliés, par ALFRED JOUSSELIN. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Nos Charmeuses, par ANGE BÉNIGNE. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Nos farces à Saumur, par THÉO-CRITT. Illustrations de O. BRY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Nos Paysannes. La Michette, par A. DE L'ESTOILE. Illustrations de E. FROMENT. 1 vol. petit in-18 sur papier de Hollande..... 5 »

Notes inédites sur M. Thiers, par J. D'ARCAY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Notes sur la question Siamoise, par le Dr LOUIS PICHON, de Sanghaï. 1 vol. in-18..... 1 50

Notre Cœur, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Nourrice (la), monologue en prose par ERNEST DAUDET, dit par Mlle REICHENBERG, de la Comédie-Française. In-18.. 1 »

Nouveau Cours pratique de Langue française (*Lexicologie*), par A. PROFILLET DE MUSSY. 1 vol. in-18..... 2 50

Nouveau Journal d'un Officier d'ordonnance, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Nouveau Monde (le), drame en cinq actes, en prose, par le comte DE VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, ouvrage couronné au concours institué en l'honneur du centenaire de la proclamation de l'indépendance des Etats-Unis. 1 vol. in-18..... 3 »

Nouveau-Né (le), poésie par EUGÈNE ADENIS, dite par Mlle REICHENBERG, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Nouveau Secrétaire — Guide des amoureux. *Encyclopédie de l'amour.* 1 vol. in-18 cartonné avec une couverture de L. VALLET..... 4 »

Nouveaux Contes de Jadis, par CATULLE MENDÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Nouveaux Morceaux choisis de poètes et de prosateurs latins, suivis d'une table chronologique et raisonnée

des auteurs, recueillis et annotés par VICTOR DERÉLY, ancien élève à l'Ecole normale supérieure. 1 vol. in-18..... 3 »

Nouveaux Proverbes, par TOM-BOB, contenant *le Page Vénitien — Après la Pluie le beau temps — Un Bijou n'est jamais perdu*. 1 vol. in-16..... 1 50

Nouvelles, par ADÈLE FILHASTRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Nouvelles algériennes, par A. FERMÉ. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Nouvelles Pièces à dire, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Novice (le), par LOUIS POMEY, traduit de LERMONTOFF. 1 vol. in-18..... 1 »

Noyau (le), monologue en vers, par J. REDELSPERGER, dédié à Mlle JEANNE GRANIER. 1 jolie plaquette..... 1 »

Nuit blanche d'un Hussard rouge (la), monologue, par ALPHONSE ALLAIS, dessins de CARAN D'ACHE, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Nuit de Juin (la), pièce en un acte, mêlée de prose et de vers (2 hommes, 1 femme), par MAURICE LE CORBEILLER (*Théâtre-Français*), in-18..... 1 »

Oasis (l'), par THÉODORE CAHU, 1 vol. grand in-18..... 3 50

Ode à Molière, à-propos en vers, par ANTOINE CROS, dit au théâtre de l'Odéon par M. POREL, à l'occasion du 260e anniversaire de la naissance de Molière. In-18..... 1 »

Ode au général Margueritte, par GUSTAVE VAUTREY, dite par l'auteur lors de l'inauguration du monument à Fresnes-en-Woëvre. In-18..... 1 »

Œuvre de mort (l'), par MAURICE LEBLANC. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Œuvres de François Villon :

Le Jargon et Jobelin, comprenant cinq Ballades inédites, avec un **Dictionnaire analytique du Jargon**, par AUGUSTE VITU. Ouvrage couronné par l'Académie française, 1 vol. in-8°.

Il n'a été tiré de cet ouvrage que : 50 exemplaires sur chine numérotés ; 75 exemplaires sur whatman numérotés ; 50 exemplaires sur hollande à 12 fr.

Œuvres poétiques de LUDOVIC DE VAUZELLES, précédées d'une notice sur sa vie. 2 vol. in-18 sur papier de Hollande : les 2 vol..... 10 »

Officier de la Territoriale (l'), monologue comique par ANDRÉ GODARD, dit par FÉLIX GALIPAUX, du théâtre de la Renaissance. In-18..... 1 »

Oiseau bleu (l'), fantaisie poétique en 2 actes et 3 tableaux, en vers libres (7 hommes, 3 femmes), par SIMONE ARNAUD (*Théâtre d'application*). In-18..... 1 50

Olim, *Sextines et sonnets*, par le comte F. DE GRAMONT. 1 vol. in-18..... 1 »

Omnibus (l'), fantaisie en vers libres, par V. REVEL, dite par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Oncle Anselme (l'), comédie en 1 acte, en vers (2 hommes, 1 femme), par GEORGES LEFÈVRE (*Odéon*). In-18..... 1 50

Oncle de Danielle (l'), par ANDRÉ MOUEZY. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Oncle Louis (l'), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 2 vol. Chaque vol. gr. in-18..... 2 »

On demande un Ministre! monologue en prose, par MAURICE DESVALLIÈRES et GASTON JORIA, dit par Mlle THÉNARD, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

On dit que je le suis, monologue, par HORACE BERTIN, dit par M. HOMERVILLE, du Gymnase. In-18..... 1 »

Organisation consulaire française (l'), par Z. MARCAS. 1 brochure in-8..... 1 »

Oreste, tragédie en trois actes en vers d'après ESCHYLE, SOPHOCLE et EURIPIDE, par JULES GASTAMBIDE. 1 vol. in-18. 2 »

Oscar Bourdoche, comédie en 1 acte (1 homme, 2 femmes), par E. GRENET-DANCOURT (*Cluny*). In-18..... 1 50

Où c'est tout bleu! petit conte par JULES LEGOUX, dit par Mlle REICHENBERG, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Païenne, par Mme EDMOND ADAM (JULIETTE LAMBER), avec une composition originale de BONNAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Paix du ménage (la), comédie en deux actes en prose (2 hommes, 1 femme), par GUY DE MAUPASSANT (*Comédie-Française*), 1 vol. gr. in-16..... 3 50

Panier d'argenterie (le), poésies, par MAURICE VAUCAIRE. 1 vol. in-32, avec encadrement, filets de couleurs..... 3 »

Pallas Athéné, poésie. Prix de poésie à l'Académie française, par ÉMILE MOREAU. In-18..... 1 »

Pallas des peuples (la), deuxième cycle des civilisations, par J. STRADA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Panoplie : le Drapeau, les deux Clairons, le Casque, l'Espée, par J. LEGOUX, illustrations par M. GÉRALD. In-18..... 1 50

Pantalon (le), monologue par LUCIEN VICTOR-MEUNIER (Montfermeil), dit par Mlle MARIE MARCILLY, du Théâtre Cluny, à la soirée de l'Association des journalistes républicains à l'Hôtel Continental le 5 février 1893. In-18..... 1 »

Papillons! pièce en un acte en vers (1 homme, 1 femme), par LOUISE ROUSSEAU. In-18..... 1 50

Parade amoureuse (la), par PAUL ADAM. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Paradis (le), monologue en vers, dit par COQUELIN aîné, in-18..... 1 »

Parapluie (le), comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par ERNEST D'HERVILLY (*Odéon*). In-18..... 1 50

Parapluie de l'Escouade (le), par ALPHONSE ALLAIS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Parc-aux-Cerfs (le). *Les Jumeaux de Nevers* (*Fin du Bossu*), par PAUL FÉVAL fils et A. D'ORSAY. 1 vol. gr. in-18, couverture illustrée..... 3 50

Pardon (le), comédie en 3 actes, par LÉON GANDILLOT (*Théâtre Moderne*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pardonnée? par THÉODORE CAHU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Paris, monologue en prose, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Paris-Forain, revue-parade en vers, en un acte et six tableaux, première année 1893, par J. REDELSPERGER (*Théâtre d'application*). Illustrations de ROCHEGROSSE. In-18..... 1 50

Paris qui mendie, par LOUIS PAULIAN. 1 vol. gr. in-18 avec une couverture illustrée..... 3 50

Paris-Rose, poésies, par GEORGES LORIN, illustrées par LUIGI LOIR et CABRIOL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Par la fenêtre, pièce en 1 acte (1 femme), par GEORGES FEYDEAU. In-18..... 1 50

Par l'amour, par JEAN REIBRACH, 1 vol. gr. in-18.. .... 3 50

Par les Bois, poésies, notes intimes, études et paysages, par F. ADAM. 1 vol. gr. in-18..... 3 »

Paroles dans l'Épreuve, par PAUL LHEUREUX, prononcées par GALIPAUX. In-18..... 1 »

Paroles sans musique, par GEORGES BOYER, avec une lettre d'AUGUSTE VITU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Part du butin (la), comédie en un acte (3 hommes, 3 femmes, 1 enfant), par GEORGES DE LÉTORIÈRE (*Gymnase*). In-18... 1 50

Part du mari (la), par PIERRE SOULAINE et GRIZEL, comédie en un acte (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Part à trois, par ALBERT LE ROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Par Téléphone, saynète par JULES LEGOUX, jouée par Mlle THÉNARD, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Partie troublée, comédie en un acte (6 hommes, 4 femmes). par HENRI DEMESSE. In-18..... 1 50

Parvenus (les), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Pas de Divorce! par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Pas d'habitudes! monologue comique par LÉON BIENVENU, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Passé de Claudie (le), par PHILIPPE GERFAUT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Passé le Détroit (*L'art et la vie à Londres*), par GABRIEL MOUREY. 1 vol. gr. in-18, avec une couverture de R. Anning Bell..... 3 50

Passionnément, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Passionnément, comédie en quatre actes, en prose, par ALBERT DELPIT. In-18..... 2 »

Passions étranges (les), par JEAN BERLEUX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Patenôtres d'un surnuméraire (les), par JOSEPH DELAROA. 1 vol. petit in-18 avec encadrement filets de couleurs... 4 »

Paul Brujère, par ZÉNON VIRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Paul et Virginie, saynète (1 homme, 1 femme), par MAURICE VAUCAIRE (Cercle de l'Union artistique). In-18..... 1 50

Pauvre Bougre et le bon Génie (le), monologue comique, par ALPH. ALLAIS, dit par COQUELIN cadet. Illustrations de SOMM. In-18..... 1 »

Pauvre petite, par ***. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pavé d'Amour (le), par JEAN AICARD. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Pays des dix mille Lacs (le). Quelques jours de voyage en Finlande, par LÉON DE ROSNY. Dessins à la plume, d'après les croquis de l'auteur, par M. HÉGER. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Pays du Merle blanc (le), par GEORGES VAUTIER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Péché (le), par CHARLES BUET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pêche à la ligne (la), monologue, par E. GROSCLAUDE, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Peine perdue, par JEANNE MAIRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Peintre d'outre-tombe (le), par E. COUSTÉ. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pêle-mêle Gazette, revue en quatre actes et sept tableaux (17 hommes, 31 femmes), par MM. H. BLONDEAU, H. MONRÉAL et G. GRISIER (*Menus-Plaisirs*). In-18..... 2 »

Pensées d'automne, par A. TOURNIER. 1 vol. petit in-18, avec encadrement filets de couleur..... 4 »

Pensées d'un Sceptique, par PH. GERFAUT. 1 vol. petit in-18 avec encadrement filets de couleur..... 4 »

Pensées et Maximes, par EMANUEL WERTHEIMER, traduction de Marcellin, Bon Grivot de Grandcourt. Lettre-Préface de François Coppée, de l'Académie française. 1 vol. gr. in-18. 3 »

Perdi, le couturier de ces Dames, par ANGE BÉNIGNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Père, tragédie en 3 actes (5 hommes, 3 femmes) (Théâtre de l'Œuvre). *Le Paria*, pièce en 1 acte (2 hommes), par AUGUSTE STRINDBERG, traduction de GEORGES LOISEAU, précédées d'une lettre de M. EMILE ZOLA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Père de Martial (le), par ALBERT DELPIT, 1 vol. gr. in-18. 3 50

Père de Martial (le), comédie en quatre actes, en prose

(11 hommes, 3 femmes), par ALBERT DELPIT (*Gymnase-Dramatique*). In-18..... 2 »

Petit! monologue, par JEAN MÉZIN, dit par FÉLIX GALIPAUX, du théâtre du Vaudeville. In-18..... 1 »

Petit Brantôme de poche, par ÉMILE VILLEMOT (messire BOURDEAU DE BOURDEILLE), illustré par LOIR LUIGI. 1 vol. in-16..... 5 »

Petit Bréviaire du Parisien, par DANIEL DARC, avec illustrations par RÉGAMEY. Papier ordinaire..... 6 »

Petit Interprète franco-allemand, franco-italien et franco-espagnol (le). In-32..... » 50

Petit-Jean, par J. TRUFFIER, à-propos en vers, dit à la Comédie-Française, par COQUELIN aîné, le 21 décembre 1878, à l'occasion du 239e anniversaire de la naissance de RACINE. In-18..... 1 »

Petit-Margemont (le), par ROBERT DE BONNIÈRES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Petit Ménage (le), monologue en vers, par GEORGES FEYDEAU, dit et illustré par SAINT-GERMAIN (*Gymnase*). In-18..... 1 »

Petit Moreau (le), par ÉMILE BERGERAT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Petite Chose (la), monologue en vers, par V. REVEL, dit par Mlle G. RÉJANE, du théâtre du Vaudeville, et par GALIPAUX, du théâtre du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Petite classe (la), par JEAN LORRAIN. Préface de Maurice Barrès. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Petite Marthe (la), par HENRI LERICHE. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Petite Paoucette, monologue, par CHARLES LEROY, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Petite Révoltée (la), monologue en vers, par G. FEYDEAU, dit au cercle des Castagnettes par Mlle O. D'ANDOR. In-18. 1 »

Petite Veuve! (la) comédie en un acte (1 femme), par E. GRENET-DANCOURT, jouée par Mlle CHEIREL du théâtre du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Petite Zette (la), par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Petits Chagrins, par MAURICE VAUCAIRE. 1 vol. in-32 avec frontispice de L. MÉTIVET..... 2 »

Petits Contes d'un philosophe, par JAQUINET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Petits et grands Bébés, par Mme AMÉLIE ERNST. 1 vol. gr. in-8..... 3 50

Petits Potins militaires, par TH. CAHU (THÉO-CRITT). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Peur de l'être (la), comédie en 3 actes en prose (6 hommes, 4 femmes), par ÉMILE MOREAU et PIERRE VALDAGNE (*Menus-Plaisirs*). In-18..... 2 »

Philippe Faucart, par GEORGES GLATRON. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Phonographie de l'amour, par GRYPERL, aggravée d'un commentaire au crayon par LUCIEN MÉTIVET. 1 vol. in-16 colombier..... 3 »

Phoque (le), comédie en un acte (1 homme, 1 femme), par E. GRENET-DANCOURT (*Gaité*). In-18..... 1 50

Phryné, scènes grecques par MAURICE DONNAY (*Chat-Noir*). In-18..... 1 50

Phryné, opéra-comique en 2 actes, par L. AUGÉ DE LASSUS (*Opéra-Comique*). In-18..... 1 »

Pianiste (le), monologue en prose par E. MORAND, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Piccoline, comédie en un acte, en vers (1 homme, 1 femme), par P. MANIVET (*Théâtre de Nantes*). In-18 ..... 1 »

Pièces à dire, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Pieds nickelés (les), comédie en un acte (3 hommes, 4 femmes), par TRISTAN BERNARD (*Théâtre de l'Œuvre*). In-18. 1 50

Pierre Blot, 2e récit de JEAN (2e série des Étapes), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Pierre Corbeau, par PAUL DE JOUVENCEL. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Pierre et Jean, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Pierre l'Abs, par A. GOBIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pierre Sordet, par THÉODORE BUÈS. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Pierrot divin, comédie en un acte, en vers (3 hommes, 2 femmes), par JACQUES MADELEINE. In-18..... 1 50

Pierrot volage, pantomime-ballet, par JOSEPH GAYDA, dessin de VOGEL (*Folies-Bergère*). In-18..... 1 »

Pietro Seracini, par JEAN FUSCO. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pilleur d'Épaves, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Pincé! saynète, par ÉMILE MENDEL (2 hommes, 1 femme). In-18..... 1 »

Pitoufflard et Racoto, par CHARLES CHRÉTIEN. Nombreuses illustrations par HENRIOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Plébéienne, par G. MAISONNEUVE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Plume au vent, comédie en un acte (2 hommes, 2 femmes), par DE PUYCHEMIN. In-18..... 1 50

Plume et le Pouvoir au XVIIe siècle (La), par JEAN LAROCQUE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Plus d'Angleterre! 1 vol. gr. in-16..... 2 »

Poème de la jeunesse (le), par PIERRE NEBOUT. 1 vol. in-18..... 3 »

Poème des amoureux (le), par le prince HENRI DE VALORI. 1 vol. in-8° vélin..... 20 »

Poèmes ironiques, par ÉMILE GOUDEAU. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Poésie de la science (la). In-18..... 1 »

Poésies, par FERDINAND FONTÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Poésies complètes d'ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Poésies, par ÉMILE GUIARD, avec une notice de RENÉ VALLERY-RADOT et un portrait dessiné par BRAMTÔT. 1 vol. in-16.

Il n'a été tiré de cet ouvrage que 550 exemplaires sur papier de Hollande numérotés de 16 à 550..... 3 50
Et 15 exemplaires sur papier du Japon numérotés de 1 à 15.

Poésies et Nouvelles de Pouchkine, par F.-E. GAUTHIER, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Poésies rustiques, par DUPUY. 1 vol. in-18..... 3 »

Poètes modernes de l'Angleterre, par GABRIEL SARRAZIN, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Poison (le), par JEAN REIBRACH. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Poisons de l'intelligence (les), par CHARLES RICHET. 1 vol. in-18..... 2 »

Poisson d'or (le), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Polonaise (la), drame en un acte, par BIARD D'AUNET (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Portrait (le), par JEAN CAROL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Portrait de Coquelin cadet, de la Comédie-Française, gravé par DESCAVES, sur grand papier..... 1 »

Portrait de Georges Ohnet, gravé par DESCAVES..... 1 »

Portrait de Régnier, de la Comédie-Française, gravé par A. BLANCHARD..... 1 »

Portrait de Samson, de la Comédie-Française, dessiné par G. JACQUET..... 1 »

Portraits du vieux temps, par ÉMILE FAGE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Possédée d'Amour, par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Possession, par CHARLES EPHEYRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pot à Fleurs (le), monologue en vers, par HENRI LEFEBVRE, dit par F. GALIPAUX, du théâtre du Palais-Royal. In-18. 1 »

Pot de crème, poésie par THUMERIES, couronnée par l'Académie des jeux floraux, dite par Mme WORMS-BARRETTA, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Pouce crochu (le), par FORTUNÉ DU BOISGOBEY. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Pour casinoter, comédies, saynètes, monologues, fantaisies, par FÉLIX GALIPAUX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pour dire dans les Soirées, actualités et monologues comiques, par ANDRÉ GODARD, dits par COQUELIN cadet et F. GALIPAUX. In-18..... 1 50

Pour dire devant le Monde, par CATULLE MENDÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pour divorcer, comédie en un acte (3 hommes, 1 femme), par VICTOR DUBRON. In-18..... 1 50

Pour les jeunes Filles, monologue en vers par JACQUES NORMAND, dit par Mlle BARRETTA, de la Comédie-Française. In-18. 1 »

Pour les belles personnes, par CATULLE MENDÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Pour les Victimes, poésies, par HENRI DE BORNIER. in-18..... 1 »

Pour lire en wagon, par AUGUSTE CORDIER. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Pour quand on est deux, recueil de saynètes par COLIAS. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Pourquoi pas? monologue, par A. BOUILLETTE. In-18.. 1 »

Pour un rien! saynète (1 homme, 1 femme), par JEAN BERLEUX (Théâtre d'Application). In-18..... 1 »

Pré Catelan (le), comédie en un acte (3 hommes, 3 femmes), par JEAN SIGAUX (*Odéon*). In-18..... 1 50

Prédiction (la), poésie, par ANDRÉ ALEXANDRE, dite par EMILIE BROISAT, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Première Communion (la), 3e récit de JEAN (3e série des Etapes), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Première Culotte (la), monologue, par EDMOND D'ARNAVILLE, dit par MATRAT, de l'Odéon. In-18..... 1 »

Première du misanthrope (la), comédie en 1 acte en prose. par ARMAND EPHRAÏM et ADOLPHE ADERER (*Odéon*). In-18. 1 50

Première valse, monologue en vers, par HUBERT DESVIGNES, dit par Mlle RÉJANE, du théâtre du Vaudeville. In-18... 1 »

Premières et dernières poésies (10 janvier 1881-21 février 1882), par RENÉ DE LABRY, avec une préface de M. EUGÈNE MANUEL. 1 vol. in-12..... 2 »

Premier point noir (le), comédie en un acte (2 femmes. 1 homme), par ARMAND LAFRIQUE (*Odéon*). In-18..... 1 50

Prête-moi ta femme! comédie en 2 actes (5 hommes, 4 femmes), par M. DESVALLIÈRES (*Palais-Royal*). In-18... 1 50

Prétexte (le), comédie en un acte, en prose (3 hommes, 1 femme), par JULES LEGOUX (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Prince Coriolani (le), (Suite de *Les compagnons du silence*), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Prince impérial (le) (Napoléon IV), par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Prince Paul (le), par CHARLES NARREY. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Prince Sérébriany (le), roman historique du temps d'Ivan le Terrible, par le comte ALEXIS TOLSTOÏ, avec une préface de l'auteur. Traduit du russe par LÉON GOLSCHMANN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Princesse Falconi (la), drame en un acte, en vers (2 hommes, 2 femmes), par ARMAND D'ARTOIS (*Vaudeville*). In-18.... 1 50

Princesse nue (la), par CATULLE MENDÈS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Princesse pâle (la), par ROBERT DE LA VILLEHERVÉ et GEORGES MILLET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Princesse Sablina (la), conte, par J. MARNI, illustration de MESPLÈS. 1 vol. gr. in-4..... 2 »

Principauté de Monaco (la), par RAYMOND DE BOYER DE SAINTE-SUZANNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Prisme (le), par HENRI DE SAUSSINE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Procès de Ravaillac (le), tableau historique (10 hommes, 1 femme), par EMILE MOREAU, représenté à Paris à la cour de justice de la Tour de Nesle en 1889. In-18..... 1 50

Professeur de Gestes (le), monologue comique, par GEORGES BOYER et FERNAND BEISSIER. In-18..... 1 »

Progrès (le), monologue comique, par NANE, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Progrès modernes (les). *Importance de leur rôle dans le présent et dans l'avenir*, par A. BOCHER. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Proie du Néant (la) (*Notes d'un pessimiste*), par EDMOND THIAUDIÈRE. 1 vol. in-18..... 4 »

Projets pour Dimanche, monologue en vers, par L. CRESSONNOIS, dit par SAINT-GERMAIN, du Gymnase. In-18..... 1 »

Promenade au Cambodge et au Laos, suivi d'une excursion à Bienhoa, par LUCIEN HENRY. 1 vol. in-18..... 2 »

Promesses, par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Prométhée de l'Avenir (le). L'épopée humaine. *La France mère de l'unité du monde par la religion de la science et de l'esprit pur*, par J. STRADA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Prononciation française et la Diction (la), à l'usage des écoles, des gens du monde et des étrangers, par ALFRED CAUVET, 1 vol. in-18..... 2 50

Propriété (la), monologue, par CHARLES CROS, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Propos d'un Bourgeois de Paris (les), par JULES LEGOUX, précédés d'un avant-propos de ROBERT MITCHELL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Protestation ! à-propos en vers (2 hommes), par ÉMILE MOREAU (*Comédie-Française*). In-18..... 1 »

Prouesses d'une Fille (les), par ALBERT CIM. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Provence, par le prince HENRI DE VALORI, poème récité au dîner du Roi René, le 28 mai 1884. In-18..... 2 »

Provence amoureuse (la). *Phanette. M. de Mousse*, par MAURICE BOUQUET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Provence amoureuse (la). *La Fée de l'Huveaune*. Roman d'aventures et de mœurs sous Louis XV, par MAURICE BOUQUET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Provence amoureuse (la). *Le Sire de Chantegrillet*. Chevalereuse et galante, drolatique et dolente chronique du XIIIe siècle, par MAURICE BOUQUET ; nouvelle édition revue et expurgée par l'auteur. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Provence amoureuse (la). *Toinette*. Mœurs marseillaises, par MAURICE BOUQUET ; nouvelle édition revue par l'auteur. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Psautier du Barde (le), par ÉMILE BOISSIER. Préface d'ARMAND SILVESTRE. 1 vol. in-18..... 1 50

Pseudolus, comédie en 5 actes, composée par MARCUS-ACCIUS PLAUTUS, traduite et adaptée à la scène française par MAURICE BOUQUET. 1 vol. in-4..... 2 50

Quadrille des Lanciers (le), saynète en cinq figures (10 personnages), par GASTON BERGERET, illustré par CABRIOL. In-18..... 1 50

Quand on suit les Dames, monologue, par JEAN GASCOONE, dit par COQUELIN cadet de la Comédie-Française. In-18.. 1 »

Quatre mille lieues aux États-Unis, par F. DE BIANCOURT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Quelques sires, par LÉON CLADEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Queste du Graal (la). Eumolpées. Extraits des dix premiers romans de l'Ethopée. La Décadence latine, par JOSEPHIN PELADAN. 1 vol. gr. in-18 avec dix compositions hors texte et un portrait par A. SEON..... 3 50

Question de Chambord (la), par UN PATRIOTE. 1 vol. petit in-8..... 2 »

Question de l'Odéon (la). Lettre à son éditeur par *** (PAUL FERRIER). In-18..... 1 »

Qui?... Comédie en un acte en prose (4 hommes, 2 femmes), par PAUL BILHAUD (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

15e Hussards, comédie en cinq actes (11 hommes, 6 femmes), par ALPHONSE DE LAUNAY (*Vaudeville*). In-18..... 2 »

Qui perd gagne, par ALFRED CAPUS. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Quittance de minuit (la), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 2 vol. Chaque volume grand in-18..... 2 »

Rabelais novice, comédie en un acte, en vers (8 hommes, 1 femme), par PIERRE ROBBE. In-18..... 1 50

Rastaquouère (le), monologue, par THÉODORE DE GRAVE, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. In-18.... 1 »

Réalités de la vie, par LOUIS AIGOIN, préface de PAUL PERRET. 1 vol. petit in-18, avec encadrement filets de couleur.. 4 »

Réchain, avare, par PAUL FOUCHER. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Récits d'un Chasseur, par J. TOURGUÉNEFF, traduits avec autorisation, par H. HALPÉRINE KAMINSKY. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Récits du père Lalouette (les), par HENRI DEMESSE, avec illustrations de A. BERTRAND, G. BIGOT, H. GIACOMELLI, A. LANÇON, M. LELOIR, E. MORIN, H. PILLE, O. VIERGE 10 »

Récits intimes, par CH. DOLLFUS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Recueil Victor Hugo. Livre pour anniversaires. Extraits choisis par Mlle BLEES. 1 vol. in-16. Cartonné..... 5 »

Reliure de luxe..... 8 »

Reflets (les), par JULES LEGOUX, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Réforme de l'État-Major. 1 vol. in-16..... 2 »

Régiment des Géants (le), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. grand in-18..... 2 »

Réhabilitation, monologue comique, par LUCIEN HUBERT, dit par COQUELIN cadet (illustrations d'ULYSSE ROY). In-18.. 1 »

Reine des Épées (la), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Reine du cuivre (la), par BLANCHE ROOSEVELT. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Reine Marie-Caroline de Naples, par A. GAGNIÈRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Relations de la France avec la Suède (les), par AUGUSTE STRINDBERG, 1 vol..... 6 »

Rénovation, poésies, par CHARLES LOMON, 1 vol. in-18.. 2 »

Rénovation économique (la), mise à la portée de tous; résumé synthétique par demandes et réponses, par HIPPOLYTE DESTREM (Président de la Ligue du Progrès social, secrétaire général de la Société d'études philosophiques et sociales). Une brochure in-18..... 1 »

Réparation, par JEAN CAROL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Répliques enfantines, petites pièces à dire, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

République de Napoléon (la), par GUSTAVE CUNEO D'ORNANO, député. 1 vol. grand in-18..... 3 50

République de Saint-Marin (la), par RAYMOND DE BOYER DE SAINTE-SUZANNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Responsabilités de l'Année terrible (les), par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ressouvenirs (les), poésies, par FERDINAND DUGUÉ. 1 vol. gr. in-8°..... 7 50

Restaurant Beaufumet (le). Comédie enfantine en un acte (2 hommes, 3 femmes), par EUGÈNE CEILLIER. In-18..... 1 »

Résurrection. Souvenons-nous! poésies par G. CABARET. 1 vol. in-18..... 2 »

Revanche de Laure (la), par ALPHONSE DE LAUNAY, deux lettres dites par M. VOLNY, de la Comédie-Française, illustrations de GASTON BÉTHUNE et EDOUARD D'OTEMAR. In-18... 1 »

Revanche des Bêtes et la Revanche des Fleurs (la), poésie, par EMILE GOUDEAU, dite par COQUELIN aîné de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Revanche du Mari (la), comédie en trois actes, par FÉLIX COHEN et E. GRENET-DANCOURT (*Déjazet*). In-18..... 2 »

Rêve de ma Femme (le), comédie en un acte (1 homme et 1 femme), par H. LAFONTAINE (*Gymnase-Dramatique*). In-18..... 1 50

Rêve de Makar (le), par W. KOROLÉNKO. Traduit avec l'autorisation de l'auteur par LÉON GOLSCHMANN, préface de JULES CASE. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Rêve d'Empire, par PAUL GAULOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Rêves d'automne, poésies, par ANDRÉ BESSON. 1 vol. petit in-18..... 1 50

Révolution (la), poème par MARC AMANIEUX. 1 vol. grand In-8..... 7 50

Révolution de Philippopoli, 1 vol. in-8°..... 2 »

Revolver (le), monologue, par EUGÈNE ADENIS, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Ribaudon, monologue, par JEAN MÉZIN, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. Dessins de JEAN BÉRAUD. In-18..... 1 »

Ricochets de l'amour (Les), comédie en 3 actes (5 hommes, 5 femmes), par ALBIN VALABRÈGUE et MAURICE HENNEQUIN (*Palais-Royal*). In-18..... 2 »

Rien qu'amante! par JANE DE LA VAUDÈRE. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Rieuses (les), comédie en un acte, en prose (1 homme, 3 femmes), par DANIEL DARC (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Rigobert, vaudeville en trois actes, par P. BURANI et E. GRENET-DANCOURT (*Cluny*). In-18..... 2 »

Rimes, poésies par AUGUSTE FRAISSE. 1 vol. in-18..... 3 »

Rire (le), par COQUELIN cadet. Illustrations de SAPECK. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Rivales! saynète en un acte par HENRI DREYFUS, jouée par Mlle S. REICHENBERG et Mlle PAULA LE MIÈRE. In-18..... 1 »

Robe (la), par PAUL PERRET (*collection Ollendorff illustrée*). Illustrations de KAUFFMANN. 1 vol. in-32 colombier..... 2 »

Robe de Percaline (la), monologue, par J. BERR DE TURIQUE, dit par Mlle BLANCHE BARRETTA, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Roche Mengan (la), légende de guerre maritime, par SIMONE ARNAUD, dite par M. BAILLET, de la Comédie-Française, le 13 mai 1885 à l'assemblée générale de la Société centrale de sauvetage des naufragés. In-18..... 1 »

Roger Bontemps, par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18..... 2 »

Roi au masque d'or (le), par MARCEL SCHWOB. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Roi de Camargue, par JEAN AICARD. Illustrations par ROUX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Roi Stanko et la Reine Xénia (le), par OUTIS. 1 vol gr. in-18..... 3 50

Roman de l'an passé (le), poésie par ÉMILE FAVIN. In-12..... 1 »

Roman de l'Idéal (le), par JEAN DERLEUX. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Roman d'Élise (le), par ARNOUS RIVIÈRE. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Roman de Paris (le), par E. MORAND. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Roman d'un bas-bleu (le), par GEORGES DE PEYREBRUNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Roman d'une Conspiration (le), drame en cinq actes et 8 tableaux, par HENRI FOUQUIER et FABRICE CARRÉ, d'après le roman de A. RANC (*Ambigu*). In-18..... 2 »

Roman d'un Imbécile (le), par SAINT-LANDRI. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Roman d'une Fleuriste (le), par F.-H. DUQUESNEL, dit par Mme RÉJANE, du théâtre du Vaudeville. 1 vol. in-32, avec un portrait de RÉJANE par L. MÉTIVET..... 2 »

Roman d'une Nihiliste (le), par ERNEST LAVIGNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Roman d'un jeune homme chauve (le), comédie-bouffe en un acte (homme), par EDOUARD NOEL (*Renaissance*). In-18. 1 »

Roman d'un officier de fortune (le), par DE BEAUREPAIRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Roman d'un Singe (le), par ARMAND CHARPENTIER. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Roman d'un vieux garçon (le), par ADOLPHE MICHEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Rome, carnet d'un voyageur, par le comte DE MOUY. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Rose de Grenade (la), par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Rose et Vert-Pomme, par ALPHONSE ALLAIS. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Roses de Noël, pensées d'hiver, par la marquise DE BLOCQUEVILLE. 1 vol. petit in-18 avec encadrement filets de couleur. 4 »

Royaume d'Etrurie (le), 1801-1807, par PAUL MARMOTTAN. 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Routine militaire. 1 vol. in-18..... 3 »

Rubicon (le), saynète (2 femmes, 1 homme). In-18..... 1 »

Ruffian (le), comédie en 3 actes, en vers, par ÉMILE GUIARD et R. D'ALEPROI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Ruisseau et la Rivière (le), par HENRI DE BORNIER, fable lue au banquet des fêtes de Florian, à Sceaux..... 1 »

Rupture (la), drame en trois actes, en prose, par E. DALMONT. In-18..... 2 »

Rupture de Jean (la), par ALBERT GUINON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Russie et Bulgarie : Les Causes occultes de la question bulgare. 1 vol, in-8°..... 2 »

Sabine, par L. ROCUELIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sac au dos, poésie, par LOUIS DE CHAUVIGNY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sagesse de poche, par DANIEL DARC. 1 vol. petit in-18 avec encadrement filets de couleur..... 4 »

Saint-Barthélemy (la). *La Veille, le Jour, le Lendemain*, par HECTOR DE LA FERRIÈRE. 1 vol. grand in-8°..... 7 50

Sainte (la), par ERNEST BENJAMIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sainte-Beuve et ses Inconnues, avec une préface de Sainte-Beuve, par A.-J. PONS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Saint-Jean (la), comédie en 1 acte, en vers (3 hommes, 1 femme), par L. AUGÉ DE LASSUS (*Odéon*). In-18..... 1 50

Salon de 1892 (le), par E. BERGERAT, 1 vol. in-16..... 5 »

Sans aimer, simple étude en 18 sonnets éclectiques et non symboliques, par FERNAND LAFARGUE. 1 vol. in-32..... 2 »

Sans Décors, par PAUL FRÉDY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sans Façon, poésies par GUSTAVE BOISSON, avec une gravure à la pointe sèche, par F. ALASONIÈRE. 1 vol. in-18..... 3 »

Sant'Ilario par F. MARION CRAWFORD. 2 volumes gr. in-18 ; chaque volume..... 3 50

Sapajou, par PAUL DUHMOYS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sapho, scène en vers (1 homme, 1 femme), par ARMAND SILVESTRE (*Théâtre de la Gaité*). In-18..... 1 »

Sapho, drame en un acte et en vers (2 hommes, 1 femme), par ARMAND SILVESTRE (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

Satyre (le), par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sauvageonne, par ANDRÉ THEURIET. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Sauvée !..., par A. SCHALCK DE LA FAVERIE, 1 volume grand in-18..... 3 50

Sauvetage du Grand-Duc (le), par FR. DE CUREL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Savoir attendre, monologue, par MAURICE DONNAY, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Scaramouche, pantomime, par MAURICE LEFEVRE. Illustrations de JOB et couverture de CHÉRET. 1 vol, in-8°..... 3 50

Scène à faire (la), par E. GRENET-DANCOURT, saynète dite par Mme RÉJANE. In-18..... 1 »

Scène tirée de LA FAUSSE AGNÈS de Destouches, arrangée par TRUFFIER de la Comédie française. In-18..... » 50

Scènes à deux, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sceptre (le), par ABEL HERMANT. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Science de la peinture (la), par GEORGES VIBERT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Scrupule (le), comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par A. BELLE. (*Nouveautés*). In-18..... 1 50

Second Mariage, par THÉODORE CAHU. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Secret à vendre, par LOUIS BLOCH et SAGARI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sénateur Ignace (le), par THÉO-CRITT. 1 vol, gr. in-18.. 3 50

Sensualités (les), poésies, par ALEXIS NOEL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sentimentales (les), poésies, par ALPHONSE LABITTE. 1 vol. in-18..... 3 »

Séraphine, fantaisie en vers, par V. REVEL, dite par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française (dessins de L. PARMEGIANI). In-18..... 1 »

Séraphin et Cie, par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Serge, par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sergent Belle-Épée (le), *Le Fils de Lagardère*, par PAUL FÉVAL fils et A. D'ORSAY. 1 vol. gr. in-18, couverture illustrée..... 3 50

Sergent Villajoux (le), par ERNEST GARENNES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Serge Panine, par GEORGES OHNET (*Ouvrage couronné par l'Académie française*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Serge Panine, par GEORGES OHNET, ouvrage couronné par l'Académie française. Un vol. in-8°, illustré de 10 eaux-fortes de AD. LALAUZE..... 20 »

Serge Panine, pièce en cinq actes, en prose, par GEORGES OHNET (*Gymnase-Dramatique*). In-18..... 2 »

Serment (le) par J. H. ROSNY (collection Ollendorff illustrée). Illustrations de L. MÉTIVET. 1 vol. in-32 colombier..... 2 »

Sermon, prononcé par le Révérend Père ESPRIT DE TINCHEBRAY, capucin, dans l'église des Dames religieuses de Haute-Bruyère, le 21 juillet 1694, fête de Sainte-Madeleine, réédité avec préface. In-16 sur beau papier de fil..... 2 »

Service de nuit, par ALBERT CIM. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Seule aimée, par LOUIS DE CHATILLON, 1 vol. gr. in-18... 3 50

Si c'était..., pièce en un acte en prose (2 hommes, 1 femme), par PAUL LHEUREUX (Théâtre libre). 1 vol. in-18..... 1 50

Sigilla, poésies, par le comte DE MONTFERRIER. 1 vol..... 5 »

Simple, par JEAN RAMEAU. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Simple Romance, fantaisie, par LUCIEN CRESSONNOIS, dite par FÉLIX GALIPAUX, du théâtre de la Renaissance. In-18.... 1 »

Sire Olaf, scène fantastique, par ANDRÉ ALEXANDRE, préface de THÉODORE DE BANVILLE. Papier de Hollande, in-18..... 2 »

Smilis, drame en cinq actes, en prose (6 hommes, 4 femmes), par JEAN AICARD (*Comédie-Française*). In-18..... 2 »

Smilis, drame en cinq actes, en prose (6 hommes, 4 femmes). par JEAN AICARD (*Comédie-Française*). 1 vol. in-8..... 3 50

Sœur Jeanne, par JEAN CAROL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sœur Marthe, par CHARLES EPHEYRE. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Sœur Sainte-Agnès, par PAUL PERRET. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Sœurs Rondoli, par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Soirées de la Baronne (les), par E. GUYON, avec un avant-propos de GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Soirées Sans-Gêne, *Sonnets et chansons*, par GEORGES GILLET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Solange de Croix-Saint-Luc, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Solitude, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Solo de Flûte, monologue par PAUL BILHAUD, exécuté par FÉLIX GALIPAUX du Vaudeville. In-18..... 1 »

Sonneur de biniou (le). Rêveries et chansons, par ANDRÉ ALEXANDRE, 1 vol. in-18..... 3 »

Sophie-Adélaïde (*Histoire contemporaine*), par X***. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Soufflets (les), naïveté en vers, par V. REVEL, dite par Mlle LINA HERMANN, du théâtre de la Renaissance. In-18..... 1 »

Sourds-muets, drame en un acte (2 hommes, 1 femme), par GASTON DEVORE (*Cercle funambulesque*). In-18..... 1 »

Sourires pincés, par JULES RENARD. 1 vol. in-18..... 3 »

Sous le Dolman, par SÉRIZOLLES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs d'âge mûr, par FRANCISQUE SARCEY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs de Frédérick Lemaître, publiés par son fils, avec portrait. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs de jeunesse, par FRANCISQUE SARCEY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs de Rose Pompon, par ROSE POMPON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs de Sébastopol, recueillis et rédigés par S. M. I. ALEXANDRE III, empereur de Russie. Traduction de M. NICOLAS NOTOVITCH. 1 vol. gr. in-8°..... 7 50

Souvenirs et Anecdotes, par les frères LIONNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs et Études de théâtre, par P. RÉGNIER, de la Comédie-Française, avec un portrait de l'auteur gravé par A. BLANCHARD, et des frontispices dessinés par ESCALIER et CLAIRIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs et Indiscrétions d'un Disparu, 1815-1891, par le baron DE PLANCY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs intimes de la Cour des Tuileries (3 séries), par Mme A. CARETTE, née BOUVET. Chaque vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs intimes d'un Lancier de la Garde Impériale, par MARCEL DE BAILLEHACHE. 1 vol. gr. in-16 avec un dessin de DETAILLE..... 3 50

Souvenirs du comte de Montgaillard, agent de la diplomatie secrète, pendant la Révolution, l'Empire et la Restauration, publiés d'après des documents inédits par CLÉMENT DE LACROIX. 1 vol. gr. in-8°..... 7 50

Souvenirs d'un Impresario, par MAURICE STRAKOSCH. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Souvenirs d'un journaliste français à Rome, par H. DES HOUX. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Spécialité de la Maison, monologue en prose, par J. GUÉRIN et F. GALIPAUX, dit par F. GALIPAUX, du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Spécialité pour Divorces, comédie-bouffe en un acte (3 hommes, 2 femmes), par NOEL KOLBAC (*Déjazet*). In-18. 1 50

Spectacle gratis, conte en vers, par EUGÈNE ADENIS, dit par COQUELIN aîné. In-18..... 1 »

Statue de Diane (la), de JEAN-BAPTISTE PIGALLE, par C. DOUSSAULT, avec une photographie de la statue. In-18..... 1 50

Statue de Nicéphore Niepce à Chalon-sur-Saône (la), par LUCIEN PATÉ, poésie dite à l'occasion de l'inauguration, le 21 juin 1885. In-18..... 1 »

Stenka-Razin, mœurs françaises contemporaines, par ÉMILE HINZELIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Strada, par JEAN-PAUL CLARENS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Strophes de Mimi (les), à-propos en vers par RENÉ DUBREUIL, dit sur la scène du théâtre de l'Odéon par Mlle LUDWIG, de la Comédie-Française. 1 vol. in-18..... 1 »

Supplice de l'opulence (le), par EUGÈNE MOUTON. 1 vol. gr. in-18. Couverture illustrée..... 3 50

Supplice d'un Auvergnat (le), comédie en un acte mêlée de chant (2 hommes, 3 femmes), par LÉON GANDILLOT. 1 vol. in-18..... 1 50

Surintendante (la), par ABEL HERMANT. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Sur la Mandoline, poésies, 1876-1886, par SÉRIZOLLES. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Sur le Pont, monologue en vers, par FÉLIX GALIPAUX, dit par SAINT-GERMAIN. In-18..... 1 »

Sur les Mains, monologue en prose, par H. PASSERIEU et F. GALIPAUX, dit par F. GALIPAUX du Palais-Royal. In-18. 1 »

Sur le Terrain, monologue, par A. TAVERNIER, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. Illustrations par HENRIOT. In-18..... 1 »

Surprises d'un célibataire (les), comédie en un acte et en prose (3 hommes, 4 femmes), par ERNEST DUCHESNE (*Déjazet*). In-18..... 1 50

Table d'hôte, monologue en vers, par LOUIS BOGEY, dit par FÉLIX GALIPAUX, du théâtre de la Renaissance. In-18.... 1 »

Taillon (le), par EUGÈNE GIRAUD. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Tartuffe, par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. 1 vol. in-16..... 2 »

Taureaux et Mantilles, souvenirs d'un voyage en Espagne et en Portugal, par LÉON DE ROSNY, 2 vol. in-16..... 3 50

Tchou-Chin-Goura ou Une Vengeance japonaise, roman japonais, traduit en anglais, avec notes et appendice, par FRÉDÉRICK V. DICKEINS, traduction française de ALBERT DOUSDEBÈS. Nombreuses gravures sur bois, exécutées au Japon par des artistes japonais et tirées sur papier japonais. 1 vol. in-8° cavalier..... 12 »

Témoin (le), monologue, par ADOLPHE TAVERNIER, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Tentation, comédie en un acte en prose (2 hommes, 3 femmes), par GASTON DEVORE (*Odéon*). In-18..... 1 50

Terre de Lourdes, par BOYER D'AGEN. Illustrations par BESNARD. BESQUES, FRAIPONT, LUQUE, MÈGE, O. MERSON, MYRBACH, H. PILLE, J. WAGREZ, WILLETTE, etc. Un vol. gr. in-8°. 10 »

Il n'a été tiré de cet ouvrage que 800 exemplaires numérotés.

Terre de Lourdes, par BOYER D'AGEN. Édition illustrée à.. 3 50

Terre d'Émeraude, par MARIE-ANNE DE BOVET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Testament poétique, par PAUL DELAIR, précédé d'une étude sur PAUL DELAIR par SULLY PRUDHOMME de l'Académie française. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Tête et Cœur, par JEAN PAUL CLARENS. 1 vol. in-16..... 3 »

Théâtre à la ville (le), par EUGÈNE CEILLIER. Nouvelle édition revue et augmentée..... 3 50

Théâtre bizarre, par R. PALEFROI. 1 vol. in-16,..... 4 »

Théâtre complet d'ERNEST LEGOUVÉ, de l'Académie française.

TOME I. Comédies en un acte.
TOME II. Comédies et drames (1re série).
TOME III. Comédies et drames (2e série).
Chaque volume gr. in-18..... 3 50

Théâtre d'adolescents, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Théâtre de campagne, 8 séries sont en vente (voir page 45 et suivantes); chaque série..... 3 50

Théâtre de jeunes filles, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Théâtre d'enfants, par ADOLPHE CARCASSONNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Théâtre du jeune âge. Comédies enfantines et saynètes par Mme BELLIER (MARIE KLECKER). Illustrations de MARCEL DE FONRÉMIS. 2 vol. in-16, chaque volume, broché..... 3 50
Relié..... 5 »

Téléphone (le), son histoire, sa description, ses usages, par LOUIS FIGUIER. 1 vol. in-18..... 3 »

Thérésine, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Thermidor, monologue, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

The Times, saynète anglaise jouée par Mlle REICHENBERG de la Comédie-Française, texte d'OLIVIER DU CHASTEL, musique de CH.-M.-WIDOR. In-18..... 1 50

Timbre-Poste (le), monologue en vers, par ANDRÉ HERMAN. In-18..... 1 »

Torchon brûle (le), comédie conjugale en un acte, par E. GRENET-DANCOURT, jouée par GEORGES BERR, sociétaire de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Torpilleur 29 (le), par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Tôt-z-ou-tard, monologue en vers, par MAX LE GROS, dit par FÉLIX GALIPAUX, du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Toujours ! comédie en un acte (3 hommes, 1 femme), par CHARLES DE COURCY (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

Toujours à toi, par PIERRE MAËL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Tout à Brown-Séquard ! monologue fantaisiste par GEORGES FEYDEAU, dit par COQUELIN cadet de la Comédie-Française. Illustrations de H. GERBAUT..... 1 »

Toute la Vie, poésies par GEORGES REBUFFAT. 1 vol. in-18. 3 »

Toutes les Deux, par ALBERT DELPIT. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Tout est rompu, monologue, par GEORGES WULFF. In-18. 1 »

Tragédie du Docteur Faust, de GŒTHE, en vers français, par A. DE RIEDMATTEN. 1 vol. in-18..... 2 »

Transes de Picoré (les), comédie en un acte en prose (4 hommes, 3 femmes), par P. COSSERET et L. NIEP (*Déjazet*). In-18..... 1 50

Trèfle à quatre feuilles (le), poésie par G. BOYER, dite par Mlle SUZANNE REICHENBERG, de la Comédie-Française (illustrations de PAUL AVRIL)..... 2 »

Treize Douleurs, par J. DE TALLENAY, 1 vol. gr. in-18.. 3 50

13e Cuirassiers (le), par THÉO-CRITT. Préface par PAUL GINISTY, illustrations de O'BRY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Trésor des Bacquancourt (le), par FRANÇOIS OSWALD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Tribulations d'un Esculape (les), vaudeville en un acte, en prose (4 hommes, 1 femme), par GASTON BRIET et CERFBEER (*Menus-Plaisirs*). In-18..... 1 50

Tribu des Richard (la), comédie en 4 actes pour jeunes gens (17 hommes), tirée des Parvenus de PAUL FÉVAL, par MM. PAUL FÉVAL fils et DES FRANCS. In-18..... 2 »

Triévenor, par ALFRED D'ALMBERT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Triomphe du Cœur (le), par BAUDE DE MAURCELEY. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Tristesses et sourires, par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-8..... 3 50

Trois Bougies (les), comédie en un acte (2 hommes, 8 femmes), par L. LEROY et H. BOCAGE (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Trois Femmes pour un Mari, comédie-bouffe en trois actes (8 hommes, 7 femmes), par E. GRENET-DANCOURT (*Théâtre Cluny*). In-18..... 2 »

Troisième larron (le), comédie en 1 acte en prose (4 hommes, 1 femme), par RENÉ LAFON (*Déjazet*). In-18..... .. 1 50

Trois Statues, par HENRI DE BORNIER, poésie lue le 12 octobre 1884, devant la statue de Corneille à Rouen, pour les fêtes du deuxième centenaire. In-4°..... 1 »

Trop Belle, par HENRI DE PÈNE. Ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Trop de précautions ! monologue, par EMMANUEL FRANÇOIS, dit par RENARD, du théâtre du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Trop Vengée, par la Bne C. DE BAULNY, née ROUHER. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Trop verts ! proverbe en un acte, en vers (2 hommes, 2 femmes), par MARCEL BALLOT. In-18..... 1 50

Trop vieux! monologue en vers par GEORGES FEYDEAU (couverture illustrée par H. GRAY). In-18..... 1 »

Troublants mystères (les), poésies, par ÉMILE GIGLEUX. 1 vol. in-16..... 2 »

Trouvaille (la), monologue en vers, par LOUIS BOGEY. In-18..... 1 »

Trucs de Truck (les), vaudeville en un acte (2 hommes, 2 femmes), par SAINT-AGNAN CHOLER (*Palais-Royal*). In-18..... 1 50

Un adultère (roman intime), par ANTOINE ALBALAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Ami de la Reine (*Marie-Antoinette — M. de Fersen*), par PAUL GAULOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Amour de Barras. par ERNEST DAUDET. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Un Amour de Belle-mère, par PAUL FÉVAL fils. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Un Billet, monologue, en vers, par JULIEN BERR DE TURIQUE, dite par Mlle RACHEL BOYER. In-18..... 1 »

Un bon Ami, comédie en un acte, par ADOLPHE ADERER (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Un Canard, monologue, par G. MOYNET, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française, dessins de BOULANGER. In-18. 1 50

Un Cœur de père, par THÉODORE CAHU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Un Coin de Bourgogne (*Le pays d'Avallon*), par R. VALLERY-RADOT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Complot sous la Terreur, par PAUL GAULOT. Ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. gr. in-18 avec 6 portraits et fac-similé..... 3 50

Un Conseil de famille, par A. GOBIN. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Un constituant. *Les Girouettes politiques*, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Un Crâne sous une Tempête, saynète (1 homme, 1 femme), par ABRAHAM DREYFUS. In-18..... 1 »

Un Drame de la Rue, par EDMOND YATES, traduction par Mme JUDITH BERNARD-DEROSNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Drame dans la rue de l'Échiquier, par CHARLES WARZIN. 1 vol. in-18..... 2 »

Un Drame royal, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Une Ambassade en Russie (1856). Extraits des mémoires du duc DE MORNY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Ame, poésies, par E. HOUARD, 1 vol. in-18..... 1 »

Une Aventure d'hier, par DANIEL DARC. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Une Bourgeoise, par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Conscience d'Homme, par CHARLES EPHEYRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Conversion, comédie en un acte, par CH. DE COURCY, (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

Une de ces Dames, par le sergent BOBILLOT. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Une Demande en mariage, monologue en vers, par PAUL MANIVET, dédié à Mlle BLANCHE BARRETTA, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Une Distraction, monologue, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Une Diva, par ÉMILE AMBRE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Erreur, monologue en vers, par E. MATRAT et R. PASCAL, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. In-18.. 1 »

Une Ève nouvelle, par JEAN HERRÈRE. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Un Exilé, par GEORGES RENARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Famille, pièce en 4 actes, couronnée par l'Académie française, par HENRI LAVEDAN (*Comédie-Française*). 1 vol. grand in-18..... 3 50

Une Famille princière d'Allemagne, *Mémoires intimes*, par SAYN-WITTGENSTEIN (AMÉLIE LILIENTHAL). 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Une Femme, par MAURICE LEBLANC. 1 vol. grand in-18.. 3 50

Une Femme facile, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par LÉON GANDILLOT. In-18..... 1 50

Une Femme gênante, par GUSTAVE DROZ. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Une Folie, par JEANNE MAIRET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une grande Artiste, comédie en un acte en vers, par PAUL FOURNIER (*Vaudeville*). In-18..... 1 50

Une Histoire de revenants, par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées. 1 vol. grand in-18.... 2 »

Une Idée lumineuse, monologue par ALPHONSE ALLAIS, couverture en couleurs de GEORGES AURIOL, dit par COQUELIN cadet de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Une Jeune Fille, par M. DAMAD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Jeunesse orageuse, monologue, par EMMANUEL FRANÇOIS, dit par Mme WORMS-BARRETTA, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Une Loge, monologue, par JEAN MÉZIN, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Une Lune de miel, par AIMÉ GIRON. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Une Matinée de contrat, comédie en un acte (3 hommes, 2 femmes), par MAURICE DESVALLIÈRES (*Théâtre Français*). In-18..... 1 50

Une Mission en Vendée, 1793. Notes recueillies par ÉDOUARD LOCKROY. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une ou l'autre (l')? par la comtesse JULIE APRAXIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une ou l'autre (l')? saynète en un acte (1 homme, 2 femmes), par EUGÈNE VERCONSIN. In-18..... 1 »

Une Parisienne au Brésil, par Mme TOUSSAINT-SAMSON, 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Parvenue, par GUY DE CHARNACÉ. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Une Passion, par PARIA KORIGAN (Mme ÉMILE LÉVY). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Une Patriote, monologue, par JULES LEGOUX. In-18.... 1 »

Une Perle, comédie en trois actes (9 hommes, 8 femmes), par H. CRISAFULLI et H. BOCAGE (*Comédie Parisienne*). In-18. 2 »

Une présentation, monologue en prose, par Mlle J. THÉNARD, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Une Souris, monologue en vers, par HIPPOLYTE MATABON, lauréat de l'Académie française, dit par COQUELIN aîné, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Une Vie, par GUY DE MAUPASSANT (nouvelle édition revue). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Fétiche, comédie en un acte (3 hommes, 3 femmes), par EUGÈNE HUGOT (*Palais-Royal*). in-18..... 1 50

Un Flirt, comédie en un acte (2 hommes, 1 femme), par HENRY DE FLEURIGNY. In-18..... 1 50

Un grand Amour, par CAMILLE BRUNO. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Un gros Péché, monologue en vers, par HENRY DREYFUS, dit par Mlle SUZANNE REICHENBERG, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Un heureux Mari, fantaisie en vers, par V. RÉVEL, dit par DAUBRAY, du théâtre du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Un homme à la mer, monologue en prose, par E. MORAND, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. In-18. 1 »

Un homme fatal, par GUY DE CHARNACÉ. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Univers (l'), *Hier-Aujourd'hui-Demain*, par A. BOCHER. In-16..... 2 »

Un Jeune Ménage, par JULES CASE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

** **Un Maître**. *Le Mandarin*, par FÉLICIEN CHAMPSAUR. 1 vol. grand in-18, avec une couverture et une composition hors texte de ROBAUDI..... 3 50

Un Mari, naïveté en vers, par V. REVEL, dite par Mlle MARIA LEGAULT, du théâtre du Vaudeville. In-18..... 1 »

Un Mariage par huissier, comédie en un acte (4 hommes 2 femmes), par GEORGES WULFF (*Déjazet*). In-18..... 1 50

Un Mécontent, monologue, par ALPHONSE ALLAIS, dit par COQUELIN cadet. In-18..... 1 »

Un Miracle de Notre-Dame, conte en vers, par CATULLE MENDÈS, dit par Mlle BARTET, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Un Monsieur qui a bien dîné ou la Revanche de l'estomac, comédie en 1 acte, en vers (1 homme), par ÉDOUARD NOEL (*Gymnase*). In-18..... 1 50

Un Monsieur qui a un tic, monologue en prose, par F. GALIPAUX et CH. SAMSON, dit par F. GALIPAUX, du théâtre du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Un Monsieur qui n'aime pas les monologues, monologue par GEORGES FEYDEAU, dit par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française (couverture illustrée par CABRIOL). In-18..... 1 »

Un Pair de France policier. *Les Girouettes politiques*, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Paquet de lettres, par GUSTAVE DROZ. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Un Pari dangereux, comédie en un acte (4 hommes, 1 femme), par ALPHONSE LAIGLE (*Odéon*). In-18..... 1 50

Un Parisien à Constantinople, par RENÉ VIGIER. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Patriote, drame en cinq actes et sept tableaux, par MM. ARMAND D'ARTOIS et MAURICE GÉRARD (*Théâtre de la Gaîté*). Brochure in-4..... » 75

Un Pigeon voyageur, monologue en vers, par RÉMY, dit par Mme SARAH BERNHARDT. In-18..... 1 »

Un Poète du foyer : Eugène Manuel, par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. 1 vol. in-16..... 2 »

Un Poète philosophe : SULLY PRUDHOMME, par COQUELIN cadet, de la Comédie-Française. 1 vol. in-16..... 2 »

Un Prix de douceur, monologue, par LOUIS TOGNETTI, dit au Grand Théâtre de Genève. In-18..... 1 »

Un Réformateur de la Poésie française : Malherbe, par L. BASSSOT. 1 vol. in-16 ..... 1 »

Un Rendez-vous, saynète, par LÉON GANDILLOT. In-18... 1 »

Un Roman à Nice, par RENÉ VIGIER. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Un Roman de Femme, par PIERRE MAEL. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Un Scenario, monologue, par Mlle THÉNARD de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Un Secrétaire de Napoléon Ier (d'Iéna à Waterloo). *Les Girouettes politiques*, par le comte D'HÉRISSON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Un Soupçon ou la Portière par amour, saynète en un acte, par STOP, jouée par Mlle THÉNARD. In-18..... 1 »

Un valet premier ministre et secrétaire d'État : Guillaume du Tillot, épisode de l'Illistoire de France en Italie (de 1749 à 1771), par CHARLES NISARD, membre de l'Institut. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Urbains et Ruraux, par LÉON CLADEL. 1 vol. gr. in-18.. 3 50

Vache enragée (la), par ÉMILE GOUDEAU. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Vade-Mecum à l'usage des agriculteurs, par EUGÈNE MUSATTI et ED. VIANNE, avec illustrations. 1 vol. in-18 cartonné... » 90

Vaincus, par PIERRE DELBARRE (duc de Cerny). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Valentine de Rohan (suite de *la Louve*), par PAUL FÉVAL (œuvres soigneusement revues et corrigées). 1 vol. gr. in-18.... 2 »

Valise (la), comédie en un acte (1 homme, 2 femmes), par B. MARCEL (*Théâtre des Variétés de Toulouse*). In-18..... 1 50

Vallons de l'Helvétie, par ANDRÉ HERMAN. 1 vol. in-18. 2 50

Vallombreuse (la), par CORNUT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Variations sur le même air, par PIERRE VALDAGNE. Illustrations de LUCIEN MÉTIVET. 1 vol. grand in-16..... 3 50

Ventomane (le), monologue en prose par E. GRENET-DANCOURT, soupiré par X... de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Veillée du poète (la), à-propos, en vers, par PAUL PELLEGRIN (*Odéon*). In-18..... 1 »

Veillées de Saint-Pantaléon, par ARMAND SILVESTRE (8e série de la *Vie pour rire*). 1 vol. gr. in-18... ..... 3 50

Veillées noires (les), poésies, par ROGER MILÈS. Un superbe volume in-4° illustré de nombreuses eaux-fortes, d'après des compositions originales de J. HENNER, EUGÈNE THIRION, LOUIS DESCHAMPS, LÉON COMERRE, J. GEOFFROY, J. BENNER, AUG. POINTELIN, ALIX HOMO, TAXILE DOAL, AUG. DELATRE et ÉMILE BOURDELLE..... 20 »

Venise, poésies, par le prince HENRY DE VALORI. In-18 sur papier vergé..... 1 »

Vénus de Milo, par C. DOUSSAULT. 1 vol. in-8..... 1 50

Vercingétorix, poésie, par G. GOURY. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Vérité sur la Dame aux Camélias, par ROMAIN VIENNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vers, par FRANCIS JAMMES. 1 vol. in-18..... 3 »

Vert-Vert, de GRESSET, arrangé et dit par TAUFFLIEB, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Vibrations, poésies, par JEAN BERTHEROY, préface d'HIPPOLYTE FOURNIER. 1 vol. in-18..... 3 50

Vicomtesse Alice (la), drame en cinq actes et huit tableaux, par ALBÉRIC SECOND et LÉON BEAUVALLET (*Théâtre des Nations*). In-18..... 2 »

Vie (la), monologue comique, par E. GRENET-DANCOURT, dit par COQUELIN aîné, de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Vie chimérique (la), poésies, par PAUL DELAIR. 1 vol. gr. in-18,..... 3 50

Vie de Paris (la), par MAX BOUCARD, ouvrage honoré de souscriptions de la Ville de Paris, du Conseil général de la Seine, etc., etc. Nouvelle édition revue et augmentée. 1 vol. in-16 avec illustrations..... 3 50

Vie de Planat de la Faye, aide de camp des généraux LARIBOISIÈRE et DROUOT, officier d'ordonnance de Napoléon Ier. Souvenirs, lettres et dictées recueillis et annotés par sa veuve. Introduction de RENÉ VALLERY-RADOT. Trois portraits en héliogravure. 1 vol. gr. in-8°..... 12 »

Vie de Toussaint Louverture, par V. SCHOELCHER. 1 vol. in-18, avec une carte de l'île d'Haïti..... 5 »

Vie d'un artiste (la), par AUGUSTE LEPAGE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vie en culotte (la), par THÉO-CRITT, préface par PIERRE VÉRON, vignettes et dessins par HENRIOT. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Vie en plein air (la), par FLORIAN PHARAON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vie errante (la), par GUY DE MAUPASSANT. 1 vol gr. in-18 avec couverture illustré par RIOU..... 3 50

Vie et les Lettres de Madame Bonaparte (la), recueillies et publiées en anglais par DIDIER, traduites par MUNRO. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vie humoristique (la), par COQUELIN cadet, avec un portrait en taille douce gravé par DESCAVES. 1 vol. gr. in-18... 3 50

Vieille Garde (la), par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18. 3 50

Vieilles Maîtresses (les), par ANGE BÉNIGNE. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vieilles Rancunes (les), par GEORGES OHNET. Illustrations de SIMONAIRE. 1 magnifique vol. in-4° écu :
Broché..... 10 »
Relié..... 15 »

Vie inconnue de Jésus-Christ (la), par N. NOTOVITCH. 1 vol. gr. in-18 avec cartes et illustrations..... 3 50

Vie Parisienne (la), 1885-1886-1887-1888-1889, par ÉMILE BLAVET. 5 vol. gr. in-18. Chaque volume..... 3 50

Vie qui parle (la), par MONTJOYEUX. 1 vol. gr. in-18.... 3 50

Vies muettes (les), par LÉON ALLARD. Ouvrage couronné par l'Académie française. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vierge, par VAST-RICOUARD. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vierge (la), par ÉMILE BERGERAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vieux Corneille (le), à-propos par L. AUGÉ DE LASSUS. In-18..... 1 »

Villa Bon Accueil, par J. CLARETIE, F. COPPÉE, L. HALÉVY, J. SIMON, H. DE BORNIER, E. ZOLA, A. DAUDET, A. THEURIET, A. SCHOLL, H. MALOT, P. AUDEBRAND, NADAR, TONY RÉVILLON, CH. CANIVET, C. LEMONNIER, CARJAT, G. LEFÈVRE, E. POUVILLON, G. PRIVAT, H. FRANCE, C. DELON, Mme DESMOULINS, Mlle LOUISE NÉRON, EDMOND PICARD, EDOUARD MONTAGNE. 1 vol. gr. in-18 avec un portrait de LÉON CLADEL par CONSTANTIN MEUNIER..... 3 50

Ville d'amour, par RENÉ MAIZEROY. 1 vol. in-16 avec une couverture de Steinlen..... 3 50

Vin gai (le), monologue en vers, par E. DELANNOY, du théâtre du Vaudeville. In-18..... 1 »

21e arrondissement (le), par PAUL BURANI. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vingt-huit jours du caporal Ballandard (les), par G. LE VAVASSEUR et PAUL HAREL. 1 vol. in-18..... 2 »

Viol (le), par ÉMILE BERGERAT. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Visions et Raisons, poésies, par ÉDOUARD CALLON. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Vivantes (les), poésies, par CAMILLE BRUNO. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vocation (la), par GEORGES RODENBACH (Collection OLLENDORFF illustrée). Illustrations de Cassiers. 1 vol. in 32 colomb. 2 »

Vocation d'Hélène (la), saynète, par GEORGES LIEUSSOU, jouée par Mlle JANE FROMENT, du théâtre du Palais-Royal. In-18 1 »

Voilà l'plaisir, Mesdames, par DANIEL DARC. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Voleur volé (le), anecdote publiée par Anacréon, mise en vers par PAUL BILHAUD, illustrations renouvelées de l'antique, par H. GRAY. In-18..... 1 »

Volontaire (le), monologue comique en vers, par GEORGES FEYDEAU, dit par F. GALIPAUX, du théâtre du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Volonté, par GEORGES OHNET. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Volonté du Bonheur (La), par JULES CASE (Collection Ollendorff illustrée). Illustrations de A. BROUILLET. 1 vol. in-32 colombier..... 2 »

Volte-Face, comédie en un acte, en vers (2 hommes, 3 femmes), par EMILE GUIARD (*Comédie-Française*). In-18..... 1 50

Votre Avis s. v. p.? saynète par PAUL BOISSELOT. dite par Mlle MARIA LEGAULT, du théâtre du Vaudeville In-18.. 1 »

Vous et moi, par LOUIS DEPRET. 1 vol. petit in-18 avec encadrement filets de couleur..... 4 »

Voyage au Pays des Roubles, par UN MILITAIRE FRANÇAIS. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Voyage autour des Parisiennes, par GEORGES DE LÉTORIÈRE (*Étincelle*). 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Voyage dans les Yeux (le), poésies, par GEORGES RODENBACH. 1 vol. in-16 cavalier..... 2 »

Voyage de la Princesse Louli (le), par JEAN DARCY. 1 vol. grand in-18, avec une couverture de DAGNAN-BOUVERET. 3 50

Voyages et Aventures du capitaine MARIUS COUGOURDAN, par EUGÈNE MOUTON. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Vraie découverte de l'Amérique (la), monologue par AMÉDÉE MOREAU, dit par COQUELIN cadet de la Comédie-Française. In-18..... 1 »

Yaga, par MARGUERITE PARADOWSKA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Yan, par JEAN RAMEAU (collection Ollendorff illustrée). Illustrations de MAXIMILIENNE GUYON. 1 vol. in-32 colombier. 2 »

Yankees fin de siècle, par STÉPHANE JOUSSELIN. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Yvette, par GUY DE MAUPASSANT. Nouvelle édition revue. 1 vol. grand in-18..... 3 50

Zélie Clairon, par LOUIS DAVYL. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Zibeline, par PHILIPPE DE MASSA. 1 vol. gr. in-18..... 3 50

Zut! monologue, par FÉLIX MOUSSET, dit par GALIPAUX, du Palais-Royal. In-18..... 1 »

Ordre Alphabétique par noms d'Auteurs

About (Edmond), 12, 50, 88, 104.
Abraham (Emile), 44, 50, 95.
Adam (Mme Edmond), 12, 134.
Adam (Paul), 12, 117, 131, 134.
Adam (F.), 67, 135.
Adenis (Eugène), 59, 111, 116, 125, 132, 144, 150.
Aderer (Adolphe), 50, 83, 140, 153.
Aicard (Jean), 12, 50, 59, 67, 89, 97, 103, 120, 128, 136, 145, 148.
Aigoin (Louis), 11, 143.
Albalat (Antoine), 12, 85, 109, 117, 124, 153.
Albret (Jean d'), 12, 121.
Alexandre III (S. M. I.), Empereur de Russie, 35, 149.
Alexandre (Andre), 50, 59, 67, 120, 140, 148.
Allais (Alphonse), 12, 59, 88, 102, 133, 134, 136, 146, 155, 156.
Allard (Léon), 12, 159.
Almagia (A.), 12, 103.
Almbert (Alfred d'), 12, 152.
Alq (Mme Louise d'), 11, 88.
Amanieux (Marc), 67, 94, 104, 112, 144.
Ambre (Émile), 12, 154.
Ampère (André-Marie), 12, 119.
Ancey (G.), 67, 89.
André (Émile), 12, 21, 118.
Ange Bénigne, 11, 12, 99, 100, 129, 130, 132, 136, 159.
Anney (J.-P.), 37, 122.
Antonini (Paul), 12, 96.
Apraxin (Comtesse Julie), 12, 102, 155.
Aragon (George), 12, 118.
Arçay (J. d'), 12, 132.
Ary-Renan, 126.
Arnaville (Edmond d'), 59, 106, 140.
Arnaud (Simone), 12, 50, 59, 110, 118, 124, 128, 133, 145.
Arnous Rivière, 12, 145.
Artois (Armand d'), 50, 141, 156.
Astruc (Gabriel), 50, 90.
Au (E. D'), 46.
Audigier (Georges), 12, 67, 110.
Auerbach, 41, 117.
Augé de Lassus (L.), 13, 50, 67, 114, 146.
Bac (Ferdinand), 90, 100.
Backer (Dr Félix de), 37, 122.
Baedeker (Karl), 8, 79, 80, 81, 82, 114, 125.
Baillehache (Marcel de), 13, 149.
Ballot (Marcel), 13, 22, 50, 55, 67, 84, 85, 129, 153.
Barde (Audré), 13, 67, 94.
Barré (Alb.), 50, 90.
Bassot (L.), 37, 157.
Battaille (Louis), 50, 99.
Baude de Maurceley, 13, 130, 132.
Baudry de Saunier, 13, 115.
Baulny (Comtesse de), 13, 153.
Beaubourg (Maurice), 13, 50, 117.
Bauquenne (Alain), 13, 85, 86, 91, 105, 125, 127, 132.
Baur (Paul), 59, 115.
Beaurepaire (de), 13, 145.
Beauvallet (Léon), 50, 158.
Beissier (Fernand), 59, 128, 141.
Belle (A.), 50, 147.
Bellier (Mme), 13, 50, 151.
Belloc (Marcel), 59, 88, 98.
Bénédict (F.-L.), 13, 30, 106.
Benjamin (Ernest), 9, 13, 94, 146.

Benjamin (Edmond), 13, 99.
Benjamin Constant, 35, 119.
Bergerat (Émile), 13, 37, 51, 105, 108, 132, 137, 146, 159.
Bergeret (Gaston), 13, 51, 108, 121, 142.
Berkeley (Charles de), 13, 119.
Berleux (Jean), 13, 51, 111, 136, 140, 145.
Bernac (Jean), 51, 101.
Bernard (Alphonse de), 13, 111.
Bernède (Arthur), 51, 91.
Bernheim (Adrien), 40, 106.
Berr de Turique (Julien), 50, 102, 104, 105, 118, 145, 153.
Bert (Paul), 13, 37, 85, 96.
Bertheroy (Jean), 13, 68, 109, 126, 158.
Bertin (Horace), 59, 134.
Bertol-Graivil, 75, 121.
Berton (Pierre), 13, 128.
Besson (André), 68, 144.
Biagi (Guido), 36, 131.
Biancourt (F. de), 13, 142.
Bienvenu (Léon), 59, 135.
Bigot (Charles), 13, 114.
Bikélas (Démétrius), 13, 101.
Bilhaud (Paul), 51, 59, 142, 148, 160.
Billet (Alfred), 13, 46, 104.
Bismarck (de), 13, 121.
Blache (Noël), 14, 89, 94, 96, 127, 129.
Blanchard, 78, 139, 149.
Blanche (J.-E.), 34, 105.
Blavet (Émile), 14, 51, 110, 159.
Blees (Mlle), 11, 143.
Bloch (Louis), 14, 147.
Blondeau (H.), 51, 89, 136.
Blocqueville (Marquise de), 11, 146.
Bobillot (Le sergent), 14, 154.
Bocage (Henri), 14, 45, 46, 51, 90, 91, 106, 152, 155.
Bocher (A.), 14, 37, 112, 126, 141, 156.
Bogey (Louis), 51, 59, 98, 150, 153.
Bois (Jules), 14, 104, 107.
Boisgobey (Fortuné du), 14, 139.
Boisselot (Paul), 59, 160.
Boissier (Emile), 68, 142.
Boisson (Gustave), 68, 146.
Bompar (Georges de), 59, 120.
Bonaparte (Mme), 14, 158.
Bonhomme (Honoré), 14, 51, 68, 88, 108.
Boniface (Maurice), 51, 126.
Bonnières (Robert de), 14, 68, 90, 98, 118, 121, 127, 128, 137.
Bornier (Henri de), 43, 44, 68, 140, 146, 153.
Bosdeveix (Eugène), 14, 86.
Boucard (Max), 14, 158.
Boucher (Émile), 59, 61, 129.
Boucheron (Maxime), 51, 94, 104.
Bouillette (A.), 59, 99, 140.
Bouquet (Maurice), 14, 51, 142.
Bourgaut (L.), 68, 105.
Bourrelier (E.), 59, 129.
Boursault, 59, 90.
Boutelleau (Georges), 14, 85, 101, 127.
Boutique (Alexandre), 14, 85, 124.
Bovet (Marie-Anne de), 14, 151.
Boyer (Georges), 14, 59, 68, 129, 135, 141, 152.
Boyer (Eugène), 51, 113.
Boyer d'Agen, 14, 75, 151.
Boyer de Sainte-Suzanne (Raymond de), 14, 141.
Boyer (Paul), 75, 121, 144.
Boysse (Ernest), 35, 119.
Brandès (Mary), 38, 90.
Bridier (Louis), 60, 91, 123.
Briet (G.), 51, 99, 152.
Brésil (Jules), 52, 107.
Brouillet (A.), 34, 160.
Bruno (Camille), 14, 51, 68, 116, 155, 159.
Bruyère (Paul), 68, 95.
Buès (Théodore), 15, 138.
Buet (Charles), 15, 136.
Buguet (Henry), 13, 15, 99.
Burani (Paul), 15, 51, 90, 91, 92, 104, 144, 159.
Bureau-Jattiot, 51, 122.
Bureau (Georges), 15, 126.
Busnach (William), 51, 120.
Cabaret (G.), 68, 87, 144.
Cadol (Édouard), 15, 96, 123.
Cahen, 47, 51, 84.
Cahu (Théodore), 15, 85, 96, 113, 133, 135, 137, 147, 153.

Caix de Saint-Aymour (Vicomte de), 15, 87.
Callon (Édouard), 15, 68, 102, 159.
Canivet (Charles), 15, 114.
Capus (Alfred), 15, 86, 92, 109, 130, 142.
Caraguel (Joseph), 15, 92.
Carcassonne (Adolphe), 15, 49, 60, 68, 69, 100, 125, 133, 138, 143, 147, 151.
Carré fils (Michel), 51, 92.
Carré (Fabrice), 51, 52, 111, 145.
Carette (Mme) née Bouvet, 15, 105, 122, 123, 149.
Caro (Mme), 15, 108.
Carol (Jean), 15, 116, 139, 143, 148.
Case (Jules), 15, 34, 85, 91, 108, 110, 137, 141, 154, 156, 160.
Cassagnac (P. de), 119.
Cassiers, 34, 159.
Cassot (C.), 15, 116.
Catulle Mendès, 15, 60, 92, 96, 106, 132, 140, 141, 156.
Cauvet (Alfred), 38, 141.
Ceillier (Eugène), 16, 46, 49, 52, 147, 151.
Cerfbeer, 51, 52, 99, 152.
Champsaur (Félicien), 16, 103, 107, 126, 128, 156.
Chandplaix (Marc de), 16, 100, 112, 122.
Chapron (Léon), 16, 121.
Charnacé (Guy de), 16, 107, 155, 156.
Charpentier (Armand), 16, 145.
Chassant (A.), 38.
Chassériau (Arthur), 16, 96, 101.
Chastel (Olivier du), 60, 151.
Châtillon (Louis de), 16, 148.
Chaumet (William), 115.
Chauvigné (Auguste), 16, 91, 126.
Chauvigny (Louis de), 16, 69, 86, 100, 146.
Chazel (Prosper), 43.
Chéreau (Arthur), 60, 106.
Chéret, 128.
Cheston (Charles), 38, 114.
Chételat (Paul), 16, 129.
Chrétien (Charles), 16, 109, 111, 138.
Chevalier (Omer), 69, 94.
Cim (Albert), 16, 102, 142, 148.
Cisternes (Raoul de), 36, 119.
Cladel (Léon), 16, 142, 157, 159.
Clairin, 149.
Clairville (Charles), 48, 52, 60, 86, 127.
Clament (Clément), 66, 115.
Clarens (Jean-Paul), 16, 38, 150, 151.
Claveau (A.), 16, 98.
Clerc (Georges), 69, 130.
Clerc (Ed.), 52, 97.
Cœur (Pierre), 16, 101.
Cohen (Félix), 16, 52, 54, 60, 92, 96, 97, 112, 126, 144.
Cohendy (Claude), 16, 69, 106.
Colias, 16, 52, 140.
Conway (Hugh), 16, 116.
Coppée (François), 65, 102, 126, 136.
Cupin (Alfred), 52, 128.
Coquelle (P.), 16, 116.
Coquelin aîné, 16, 38, 60, 87, 88, 101, 128, 134.
Coquelin cadet, 16, 38, 60, 78, 87, 108, 120, 145, 150, 156, 158.
Cordier (Auguste), 16, 47, 140.
Cornier (A.), 17, 69, 131.
Cornut (Samuel), 17, 157.
Corra (Emile), 17, 90.
Cortambert (Richard), 48.
Coulon (Henri), 38, 97.
Cosseret (P.), 52, 132.
Courcy (Charles de), 52, 152, 154.
Cousté (E.), 17, 52, 84, 95, 131, 136.
Crawford (F. Marion), 17, 106, 146.
Crémieux (Hector), 52, 95.
Cressonnois (Lucien), 52, 60, 103, 114, 120, 141, 148.
Crisafulli (H.), 51, 52, 155.
Cros (Charles), 46, 47, 48, 60, 116, 141.
Cros (Antoine), 17, 69, 91, 133.
Crotoy (Paul du), 60, 61, 98.
Cuendet (A.), 60, 112.
Cuers (René de), 59, 60, 120.
Cuneo d'Ornano (Gustave), 17, 143.
Cunisset (Paul), 17, 108.
Curel (François de), 17, 107, 147.
Dalmont (E.), 52, 105, 146.
Damad (M.), 17, 155.
Damman, 102.
Danay (Henri), 17, 101.

Darc (Daniel), 11, 17, 52, 93, 137, 144, 146, 154, 159.
Darcey (Marie), 17, 99.
Darcy (Jean), 17, 160.
Darimon (Alfred), 17, 84.
D'Auneț (Biard), 52, 139.
Daudet (Alphonse), 44.
Daudet (Ernest), 17, 35, 60, 99, 115, 132, 153.
David, 69.
David d'Angers (Pierre-Paul), 38, 90.
Davyl (Louis), 17, 117, 160.
Debans (Camille), 17, 92.
Dechérac (L.), 38, 125.
Decourcelle (Adrien), 45.
Decourcelle (Pierre), 52, 88, 95, 113, 125.
Delair (Paul), 17, 46, 47, 52, 69, 87, 94, 98, 110, 113, 122, 127, 151, 158.
Delannoy (E.), 60, 159.
Delaporte (Mlle), 48.
Delaroa (Joseph), 11, 17, 123, 136.
Delbarre (Pierre), 17, 157.
Delix (Pierre), 52, 60, 93, 119.
Delesalle, 35, 103.
Delpit (Albert), 17, 52, 69, 75, 85, 90, 97, 103, 110, 123, 125, 126, 136, 137, 139, 148, 151, 152.
Delorme (René), 65, 130.
Demesse (Henri), 52, 75, 135, 143.
Denier (Maurice), 52, 54, 118.
Denis (Pierre), 18, 127.
D'Ennery, 18, 52, 107, 126.
Denoy (Emmanuel), 18, 123.
Depré (Ernest), 18, 48, 52, 56, 60, 104, 127, 129.
Depret (Louis), 11, 160.
Derély (Victor), 6, 133.
Deroulède (Paul), 46.
Deschamps (François), 18, 89, 117.
Desbeaux (Emile), 47.
Descaves, 78, 139.
Deslandes (Raymond), 52, 86.
Deslandes (le Baron), 75, 97.
Deslaudres (Adolphe), 90.
Desmoulin (A.), 60, 94.
Desplaces (Henri), 18, 124.
Desplas (Philippe), 18, 100.
Destelan (Picard), 18, 86.
Destouches, 53, 147.
Destrem (Hippolyte), 39, 142.
Desvallières (Maurice), 53, 60, 83, 94, 109, 125, 134, 140, 155.
Desvignes (Hubert), 18, 60, 97, 140.
Deutsch (Eugène), 60, 90.
Devaux (Auguste), 38, 113.
Devore (Gaston), 53, 149, 151.
Dhormoys (Paul), 18, 97, 147.
Diane (Comtesse), 11, 18, 121, 127.
Dickeins (Frédéric V.), 75, 150.
Didier, 13, 158.
Dobritz (Frédéric), 18, 106.
Dollfus (Charles), 18, 143.
Donnay (Maurice), 18, 53, 60, 84, 96, 105, 108, 111, 122, 138.
Dostoïewski, 100.
Dousdebès (Albert), 75, 150.
Doussault (C.), 76, 150, 158.
Dreyfus (Abraham), 44, 46, 53, 113, 154.
Dreyfus (Henri), 53, 60, 108, 145, 155.
Dreyfus (G. M.), 42.
Droz (Gustave), 18, 44, 89, 90, 92, 106, 107, 129, 152, 154, 156.
Droz (Paul), 18, 121.
Dubard (Maurice), 18, 111.
Dubarry (Albert), 51, 53, 91.
Dubreuil (René), 60, 150.
Dubron (Victor), 53, 140.
Duchesne (Ernest), 53, 60, 106, 150.
Ducret (Edouard), 18, 86, 96.
Duesberg (Edmond), 53, 93.
Dugué (Ferdinand), 69, 144.
Dumas fils (Alexandre), 65, 84.
Dupin (Henri), 44.
Duplessis (Léon), 18, 53, 69, 104, 106, 107.
Dupont-Vernon (H.), 38, 87, 103.
Dupuy, 69, 139.
Duquesnel (F.-H.), 60, 145.
Durand-Fardel (Max), 38, 100.
Durocher (Léon), 53, 130.
Duruy (George), 18, 53, 111, 131.
Duval (Georges), 39, 53, 88, 98, 114.
Edmond (Charles), 43.
Ehrard (A.), 48.
Epheyre (Charles), 18, 84, 139, 148, 154.
Ephraïm (Armand), 50, 53, 83, 140.

Ernst (Mme Amélie), 39, 137.
Escalier, 149.
Eschenauer (A.), 18, 107.
Espiard de Colonge (Baron d'), 53, 107.
Étincelle, 19, 87, 117.
Eudel (Paul), 19, 84.
Eze (G. d'), 19, 115.
Fabre (Jules), 53, 118.
Fage (Émile), 19, 93, 139.
Fardel (Max-Durand), 38, 100.
Favin (Emile), 69, 97, 145.
Favre (Louis), 39, 122.
Febvre (Frédéric), 19, 65, 66, 84, 88, 115, 119.
Fermé (Albert), 19, 133.
Ferrier (Paul), 46, 53, 66, 69, 92, 131, 142.
Ferrière (Hector de La), 35, 102, 146.
Feugère (Henri), 50, 53, 99.
Féval (Paul), 33, 93, 95, 97, 99, 101, 107, 108, 110, 112, 116, 118, 122, 127, 134, 135, 138, 139, 140, 143, 145, 152, 155, 157.
Féval fils (Paul), 19, 53, 104, 123, 135, 147, 152, 153.
Feydeau (Georges), 48, 53, 60, 83, 89, 91, 93, 94, 97, 106, 109, 113, 116, 122, 125, 130, 135, 137, 147, 152, 153, 156, 160.
Fierlants (A.), 76, 107.
Figuier (Louis), 39, 151.
Filhastre (Adèle), 19, 121, 127, 133.
Fistié (Camille), 19, 85.
Fleurigny (Henry de), 19, 53, 70, 105, 122, 155.
Foë (Daniel de), 128.
Foley (Charles), 34, 99.
Fontès (Ferdinand), 19, 70, 139.
Forain, 120.
Ford (John), 53, 86.
Forsan, 19, 100, 105, 117.
Fortin (Gustave), 70, 95.
Foucher (Paul), 19, 104, 111, 129, 143.
Fouquier (Henri), 52, 53, 145.
Fourcaud, 76, 120.
Fournier (Édouard), 34, 99.
Fournier (Paul), 53, 154.
Fourrier (Eugène), 19, 96.
Franchetti (Édouard), 53, 119.
François (Emmanuel), 61, 153, 155.
Françoise, 39, 94.
Francs (des), 53, 54, 152.
Fraisse (Auguste), 53, 70, 94, 144.
Frébault (Élie), 61, 129.
Frédérick-Lemaitre, 19, 66, 149.
Frédy (Paul), 19, 146.
Frère (Samuel), 39, 124.
Froissart (J.), 70, 120.
Fusco (Jean), 19, 96, 123, 138.
Gagnière (A.), 19, 35, 98, 120, 143.
Galipaux (Félix), 19, 54, 61, 90, 98, 103, 122, 129, 139, 149, 150, 156.
Gandillot (Léon), 19, 54, 88, 91, 99, 100, 101, 103, 106, 109, 110, 112, 114, 126, 135, 150, 154, 157.
Garennes (Ernest), 19, 147.
Gascogne (Jean), 61, 86, 88, 142.
Gastambide (Jules), 54, 134.
Gaulot (Paul), 20, 61, 70, 83, 87, 96, 103, 111, 114, 117, 123, 125, 144, 153.
Gauthier (F.-E.), 20, 70, 139.
Gayda (Joseph), 54, 138.
Gérard (Maurice), 50, 54, 136.
Gerfaut (Philippe), 11, 20, 135, 136.
Gérin (Gabriel), 20, 126.
Gérody (E.), 54, 120.
Gésa-Darsuzy, 70, 89.
Gessner (Dr L.), 39, 104.
Gidel (Charles), 39, 87.
Gigleux (Émile), 70, 152.
Gille (Philippe), 61, 85, 93.
Gillet (Georges), 20, 61, 70, 117, 148.
Gillet (Henri), 54, 90.
Ginisty (Paul), 54, 70, 100, 117.
Giraud (Eugène), 20, 150.
Giraudeau (Fernand), 35, 131.
Giron (Aimé), 20, 155.
Glatron (Georges), 20, 138.
Gobin (A.), 20, 84, 138, 153.
Godard (André), 20, 61, 90, 100, 116, 133, 140.
Gœthe, 8, 27, 36, 108, 109, 113, 152.
Gogol (Nicolas), 101.
Golschmann (Léon), 22, 30, 141, 144.
Goudinet (Edmond), 44, 54, 98.
Gorsse (Henry de), 56, 129.
Got (E.), 65, 97.
Gothi (Eugène), 20, 54, 102.

Goudeau (Émile), 20, 61, 70, 94, 111, 112, 139, 144, 157.
Gounod (Charles), 20, 104.
Goury (G.), 20, 70, 158.
Gramont (Comte F. de), 70, 133.
Grandcourt (Baron Grivot de), 42, 136.
Grandmougin (Charles), 61, 131.
Grave (Théodore de), 61, 143.
Gravollet (Paul), 39, 100.
Grenet-Dancourt (E.), 20, 51, 54, 61, 83, 84, 86, 90, 91, 95, 103, 109, 115, 116, 117, 118, 126, 129, 130, 132, 134, 135, 137, 138, 144, 147, 151, 152, 154, 157, 158.
Griboïedof (A. S.), 102.
Grisier (G.), 51, 54, 89, 136.
Grizel, 54, 135.
Grosclaude, 20, 61, 93, 114, 136.
Gryperl, 39, 138.
Guérin (Charles), 70, 84.
Guérin (J.), 61, 149.
Guérin-Catelnin, 61, 86, 121.
Gugenheim, 54, 57, 89.
Guiard (Émile), 20, 45, 46, 54, 61, 70, 83, 109, 121, 129, 130, 139, 146, 160.
Guiches (Gustave), 20, 89.
Guibert, 69.
Guidi (Mme T.), 39, 118.
Guilbert, 112.
Guillaume, 114.
Guillemot (Jules), 46, 47.
Guillon (Alfred), 61, 97, 101.
Guinaud, 70, 89.
Guinon (Albert), 20, 54, 102, 118, 146.
Guiraud (Paul), 20, 53, 93, 117.
Guyon (Maximilienne), 34, 86, 160.
Guyon (E.), 20, 148.
Hadji-Mirza, 20, 117.
Halpérine Kaminsky, 30, 143.
Harel (Paul), 40, 71, 113, 159.
Harville (d'), 21, 122.
Hauterive (Ernest d'), 35, 87.
Hédouville (Vicomte de), 21, 39, 97, 109.
Heine, 21, 71, 117.
Hennequin (Émile), 21.
Hennequin (Maurice), 55, 58, 109, 144.
Henriel (Marc), 21, 71, 107.
Henry (Fernand), 11, 88.
Henry (Lucien), 21, 39, 113, 141.
Hepp (Alexandre), 66, 115.
Hérisson (Comte d'), 21, 89, 92, 95, 119, 120, 132, 141, 144, 154, 156, 157.
Herman (André), 39, 62, 151, 157.
Hermant (Abel), 21, 34, 71, 85, 93, 97, 98, 103, 105, 107, 112, 127, 130, 131, 147, 150.
Hermil, 50, 55, 90.
Herno, 69, 112.
Herrère (Jean), 21, 154.
Hervieu (Paul), 71, 100.
Hervilly (Ernest d'), 21, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 55, 87, 91, 124, 128, 134.
Heylli (Georges d'), 65, 97.
Hinzelin (Émile), 21, 150.
Hippeau (Edmond), 21, 91.
Hixe, 62, 92.
Houard (E.), 71, 154.
Houette (Paul), 51, 55, 92.
Houssaye (Arsène), 11, 121.
Houx (H. des), 21, 125, 149.
Hubert (Lucien), 62.
Hue (Fernand), 21, 112.
Huet (Paul), 90.
Hugo (Victor), 10, 143.
Hugot (Eugène), 21, 55, 66, 115, 155.
Indy (Comte d'), 21, 117.
Jacob (Jules), 21, 118.
Jacquet (G.), 78, 127, 139.
Jaime (Adolphe), 53, 55, 98.
Jammes (Francis), 71, 158.
Janvier (Ambroise), 22, 55, 85, 129.
Janzé (Vtesse Alix de), 35, 111.
Jaquinet, 22, 137.
Jaubert (Mme A.), 22, 108, 117.
Jeudy-Dugour (Paul), 22, 98.
Johnson (J.), 65, 84.
Jokai (Maurice), 22, 110.
Joliet (Charles), 62, 71, 128.
Jolivard (Léon), 22, 131.
Jonas (Émile), 91.
Joria (Gaston), 60, 62, 134.
Jouan (Émile), 22, 47, 99.
Jouin (Henry), 55, 62, 71, 87, 95.
Jousselin (Stéphane), 22, 160.
Jousselin (Alfred), 22, 132.
Jouvencel (Paul de), 22, 124, 138.
Jouvenot (F. de), 55, 56, 111.

Juillard (Louis), 39, 88.
Julian-Perry (A.), 71, 121, 132.
Jurien de la Gravière (le vice-amiral). 22, 144.
Justh (Sigismond de), 22.
Kandel (Georges), 22, 121.
Kauffmann (P.), 34, 145.
Kératry (Comte E. de), 22, 88.
Kohut (Adolphe), 22, 91.
Kolbac (Noël), 55, 149.
Korolénko (W.), 22, 144.
Krummacher (Martin), 9, 103.
Labarrière (Paul), 22, 98, 124.
Labiche (Eugène), 44, 45.
Labitte (Alphonse), 71, 88, 147.
Laborde (Raymond de), 22, 126.
Labry (René de), 71, 140.
Lacour (Léopold), 71, 87.
Lacroix (Clément de), 35, 149.
Lacroix (Paul) le bibliophile Jacob, 22, 122.
Lafargue (Fernand), 22, 55, 71, 109, 111, 146.
Lafargue (Albert), 22. 128.
Lafenestre (Georges), 22, 71, 90, 117.
Laffitte (Paul), 22, 121.
Lafon (René), 55. 153.
Lafontaine (H.), 55, 144.
La Forge (Jacques de), 62, 106.
La Forge (A. de), 118.
Lafrique (Armand), 55, 62, 114, 140.
Laforêt, 39, 104.
Lagarde (Ludovic Denis de), 55, 100, 106.
Laigle (Alphonse), 55, 156.
Laluyé (Léopold), 48.
Lamarque (capitaine), 22, 111.
Lambert (Albert), 55, 92.
La Morandière (Fernand de), 25, 90.
Lang (E.-B.). 9, 103, 113, 121.
La Pommeraye (Henri de), 39, 128.
Larmandie (Léonce de), 71, 106.
Larocque (Jean), 22, 138.
Launay (Alphonse de), 22, 48, 55, 62, 97, 100, 101, 103, 118, 119, 120, 142, 144.
Lavedan (Henri), 23, 39, 55, 100, 154.
Lavigne (Ernest), 23, 145.
Leblanc (Maurice), 23, 94, 133, 154.
Le Breton (André), 23, 100, 123.
Le Corbeiller (Maurice), 55, 112, 133.
Lecornu (Samuel), 62, 115.
Le Faure, 55, 57, 89.
Lefebvre (Henri), 62, 127, 139.
Lefèvre (Charles), 104.
Lefevre (Georges), 55, 134.
Lefevre (Maurice), 23, 55, 88, 147.
Legendre (Louis), 23, 55, 97, 118.
Legouvé (Ernest), 23, 40, 43, 46, 47, 102, 111, 151.
Legoux (Jules), 23, 55, 62, 89, 96, 116, 120, 129, 134, 135, 140, 141, 143, 155.
Legrand (Charles), 23, 123.
Le Gros (Max), 62, 152.
Lemaire (Hippolyte), 55, 125.
Lenglé (Paul), 23, 131.
Lenoir (Alphonse), 23, 100.
Leoty (Ernest), 76, 99.
Lepage (Auguste), 23, 158.
Leriche (Henri), 23, 137.
Le Roux (Hugues), 54, 55, 100.
Le Roy (Albert), 23, 87, 135.
Leroy (Charles), 62, 137.
Leroy (L.), 51, 55, 152.
Le Roy de Sainte-Croix, 40, 76, 108.
L'Estoile (A. de), 23, 76, 86, 132.
Létorière (Georges de), 23, 45, 47, 55, 86, 135, 160.
Le Vavasseur (G.), 40, 159.
Le Verdier (Henri), 23, 119.
Leymarie (Léo de), 40, 106.
Lheureux (Paul), 23, 54, 56, 62, 89, 103, 135, 148.
L'Heureux (Marcel), 23, 92.
Licussou (Georges), 40, 56, 104, 110, 159.
Lille (Robert de), 62, 116.
Lionnet (les frères), 23, 149.
Liorat (Armand), 51, 56.
Liquier (Gabriel), 48.
Livet (Guillaume), 56, 125.
Lockroy (Édouard), 23. 84, 155.
Loiseau (Georges), 30, 58, 99, 136.
Lomon (Charles), 23, 56, 71, 104, 118, 126, 143.
Lorin (Georges), 23, 62, 71, 85, 113, 124, 135.
Lorin (Maxime), 71, 89.
Lorrain (Jean), 24, 137.

Loustaunau (Albert), 71, 116.
Lucienne, 24, 102.
Lyon Henri), 56, 124.
Madeleine (Jacques), 56, 71, 98, 117, 138.
Maeterlinck (Maurice). 53, 86.
Maël (Pierre), 24, 84, 93, 94, 95, 101, 104, 109, 112, 116, 127, 138, 148, 152, 157.
Mahalin (Paul), 110.
Mairet (Jeanne), 24, 86, 88, 95, 117, 118, 131, 136, 154.
Maisonneuve (G.), 24, 138.
Maizeroy (René), 24, 56, 87, 90, 93, 106, 109, 119, 128, 159.
Malmesbury (Lord), 24, 127.
Malte-Blond, 40, 101.
Malus (Jean), 56, 120.
Manuela, 24, 119.
Manuel (Eugène), 48.
Manivet (Paul), 56, 62, 87, 112, 138, 154.
Maréchal (Henri), 93.
Marcas (Z.), 40, 92, 134.
Marcel (A.), 19, 24, 115.
Marcel (B.), 56, 157.
Marinitsch (O.), 24, 92.
Mark Twain, 40, 107.
Marmottan (Paul), 36, 146.
Marni (J.), 24, 40, 85, 97, 109, 141.
Marsand (E.), 71, 100.
Marthold (Jules de), 48, 56, 131.
Marx (Roger), 76, 87.
Maryllis (Paul), 72, 111.
Massa (Philippe de), 24, 56, 89, 91, 96, 160.
Masson (Frédéric), 36, 131.
Matabon (Hippolyte), 62, 122, 155.
Matrat (E.), 62, 154.
Maubryan (Henri), 23.
Mauclair (Camille). 24, 99.
Maupassant (Guy de), 24, 56, 72, 76, 89, 90, 96, 101, 112, 116, 124, 128, 129, 131, 132, 134, 138, 148, 155, 158, 160.
Maurel (Gabriel), 24, 85.
Maurens (Georges). 25, 149.
Maystre (Henry), 25, 83.
Mazerac (Jules), 25, 115.
Meilhac (Henri), 43, 45, 62, 115, 120.
Mélandri (A.), 25, 62, 108, 114, 119, 120.
Melegari (D.), 33, 119.
Mélinette (René), 23, 91.
Mellerio (Joseph), 36, 108.
Melzi (J.-B.), 6, 125.
Mendel (Émile), 47, 56, 138.
Mendez (J.-M.), 34, 128.
Mérante (Louis), 56, 102.
Mérimée (Prosper), 43.
Mérouvel (Charles), 25, 93.
Métivet (Lucien), 31, 34, 60, 104, 145, 148.
Meyreuil (Charles), 56, 129.
Mézin (Jean), 62, 83, 103, 105, 108, 116, 132, 137, 144, 155.
Micard (H.), 56, 111.
Michel (Adolphe), 25, 146.
Mieusset, 69, 112.
Milès (Roger), 62, 83, 84.
Millaud (Albert), 45.
Millet (Georges), 25, 31, 141.
Millot (Maurice), 62, 128.
Mirbeau (Octave), 23, 83, 93.
Miroux (Albert), 25, 118.
Mistral (F.), 92.
Monchanin (A.), 25, 104, 105, 115.
Mougin (Charles), 68, 105.
Monin (Dr E.), 25, 128.
Monlun (François de), 56, 94.
Monréal (H.), 51, 56, 89, 136.
Montet (Joseph), 25, 85.
Montégut (Maurice), 25, 106.
Montferrier (Comte de), 72, 148.
Montjoyeux, 25, 109, 150.
Montgaillard (Comte de), 35, 149.
Montoya (Gabriel), 25, 72, 95.
Morand (E.), 25, 56, 63, 101, 115, 138, 145, 156.
Moreau (Amédée), 63, 160.
Moreau (Émile), 18, 25, 56, 58, 72, 88, 104, 125, 134, 137, 141, 142.
Morel (Eugène), 25, 88.
Morell Mackenzie (Dr), 25, 101.
Morillot (Louise), 25, 122.
Morin (Pierre), 40, 87.
Morizot (Sacha), 25, 112.
Morny (duc de), 25, 154.
Moron, 40, 89.
Mortier (Arnold), 63, 96.
Mouezy (André), 25, 109, 134.

Mourey (Gabriel), 23, 68, 128, 135.
Mousset (Félix), 63, 103, 160.
Mouton (Eugène), 25, 40, 150, 160.
Mouy (Comte de), 26, 146.
Moynet (G.), 63, 106, 113, 153.
Muller (Léon), 56, 83.
Munro, 13, 158.
Musatti (Eugène), 40, 157.
Muyden (G. Van), 8, 103.
Nac (Paul), 63, 149.
Najac (Raoul de), 51, 98.
Najac (Émile de), 40, 45, 56, 91.
Nane, 63, 99, 141.
Narrey (Charles), 26, 44, 45, 56, 92, 106, 141.
Nebout (Pierre), 26, 72, 108, 138.
Ner (Henri), 26, 72, 95.
Nicolaï (Jean), 63, 128.
Nicolle (Am.), 97.
Niep (L.), 52, 57, 152.
Ninet (John), 26, 87.
Nisard (Charles), 26, 157.
Nittis (Jacques de), 57, 89.
Nô (Charles), 57, 93.
Noël (Édouard), 57, 63, 105, 125, 145, 156.
Noël (Alexis), 26, 72, 147.
Normand (René), 40, 121.
Normand (Victor), 121.
Normand(Jacques),24, 26, 43, 44, 47, 48, 56, 63, 124, 131, 140.
Notovitch(Nicolas), 26, 36, 105, 149, 159.
Numès, 50, 57, 90.
Ocampo, 26, 107.
O'Campo (Armand-Manuel), 72, 95.
Ohnet (Georges), 26, 34, 57, 76, 77, 78, 85, 98, 100, 101, 104, 110, 114, 120, 121, 124, 131, 132, 148, 159, 160.
Ollendorff (Dr H.-G.), 3, 127.
Orsay (A. d'), 19, 26, 104, 123, 135, 147.
Osmond (marquise d'), 26, 85.
Oswald (François), 26, 57, 89, 118, 125, 152.
Oudeis (E.-D.), 72, 92.
Outis, 26, 145.
Pagat (Henri), 26, 91.
Pajol (Albert), 56, 57, 94.
Palefroi (Raoul), 20, 26, 49, 54, 57, 88, 151.
Parabère (Fernand), 26, 122, 127.
Paradowska (Marguerite), 26, 160.
Paria Korigan (Mme Émile Lévy), 26, 119, 155.
Pascal (R.), 62, 63, 154.
Passérieu (H.), 61, 63, 150.
Paté (Lucien), 72, 83, 150.
Patiens, 26, 85.
Paulian (Louis), 27, 135.
Paumgarten (Marie de), 27, 108.
Pégé de Céhel, 27, 96.
Peladan (Joséphin), 27, 127, 142.
Pellegrin (Paul), 72, 157.
Pène (Henri de), 27, 101, 131, 153.
Pergola (Julien), 27, 100.
Perret (Paul), 27, 34, 85, 101, 110, 145, 148.
Perrin (Jules), 27, 93.
Perrinet (A.), 57, 111.
Perrot (Emmanuel), 41, 117.
Peynaud (Georges), 63, 121.
Peyrebrune (Georges de), 27, 84, 93, 106, 112, 145.
Pharaon (Florian), 27, 158.
Philippe (Édouard), 51, 57, 60, 63, 90, 91, 123.
Pille (Henri), 126.
Pils (Le Grenadier), 36, 119.
Pichon (Dr Louis). 40, 132.
Picot (Alexandre), 27, 57, 63, 72, 83, 117, 126.
Pirouette (Coquelin cadet), 63, 96.
Planat de la Faye, 77, 99, 158.
Planey (Baron de), 27, 149.
Plautus (Marcus-Accius), 142.
Poë (Edgar), 98.
Poinsinet, 57, 94.
Poirier de Narçay, 27, 118.
Polignac (Prince A. de), 9, 27, 57, 72, 109.
Pomey (Louis), 72, 108, 133.
Pons (A.-J.), 27, 107, 146.
Pontavice de Heussey (R. du), 57, 123.
Porto-Riche (Georges de), 27, 57, 72, 86, 91, 117.
Poschinger (Henri de), 121.
Potheau, 100.
Pouchkine, 20, 139.
Pradel (Georges), 27, 90, 97, 109, 130.
Pradels (Octave), 27, 72, 95.
Pradez (Georges), 9, 36, 108.

Privat (Alfred), 57, 111.
Profillet de Mussy (A.), 41, 132.
Provins (Henri), 41, 101.
Puychemin (de), 57, 138.
Quatrelles, 27, 49, 57, 86, 111.
Quellien (N.), 27, 92.
Quillet Saint-Ange (A.), 41, 93.
Rabusson (Henri), 27, 109.
Raibaud (André), 65.
Rambaud (Yveling), 27, 92.
Rameau (Jean), 27, 34, 63, 73, 85, 94, 96, 108, 123, 125, 126, 139, 146, 147, 148, 160.
Rane (A.), 118.
Ratazzi (Mme Urbain), 28, 90, 106.
Raymond (Hippolyte), 51, 57, 92.
Rebuffat (Georges), 73, 152.
Redelsperger (Jacques), 57, 63, 97, 105, 111, 133, 135.
Redon (Georges), 34, 114.
Regnard, 101.
Regnault (Alice), 28, 124.
Régnier (P.), 28, 65, 66, 78, 102, 149.
Régnier (Henri), 56, 57, 102.
Reibrach (Jean), 28, 120, 135, 139.
Rémy, 63, 156.
Renard (Jules), 28, 41, 98, 105, 120, 149.
Renard (Georges), 28, 154.
Renouard (Charles), 41, 103.
Revel (V.), 63, 92, 130, 134, 137, 147, 149, 156.
Richard (André), 63, 113.
Richepin (Jean), 94.
Richet (Charles), 28, 41, 100, 103, 139.
Riedmatten (A. de), 9, 152.
Rieux (J. de), 46.
Rigaud (Lucien), 41, 103.
Ristori (Adélaïde), 28.
Robbe (Pierre), 57, 143.
Rober (Auguste), 57, 122, 131.
Rochegrosse, 100.
Rod (Édouard), 28, 99.
Rodd (Rennell), 28, 112.
Rodenbach (Georges), 34, 73, 159, 160.
Roger (G.), 28, 93.
Roger-Milès (L.), 73, 157.
Roguelin (Louis), 28, 108, 146.
Rolland (Jean), 28, 110.
Rollot (Hippolyte), 28, 73, 95.
Romberg (Édouard), 28, 41, 49, 57, 83, 101.
Roosevelt (Blanche), 28, 143.
Roschach (E.), 28, 98.
Rose Pompon, 28, 149.
Roseaux (A. des), 47, 48.
Rosny (J.-H.), 34, 148.
Rosny (Léon de), 28, 41, 136, 150.
Roujon (Henri), 34, 128.
Rousseau (Louise), 57, 134.
Rouvre (Philippe de), 55, 57, 125.
Roux (Paul), 63, 113, 124.
Rouy (Mlle Hersilie), 28, 127.
Royer (Alphonse), 64, 115.
Rustica, 73, 120.
Rzewuski (Comte Stanislas), 28, 57, 84, 97, 100, 104, 110, 119.
Sabot (Léopold), 28, 102.
Sagari, 14, 29, 147.
Saint-Agnan Choler, 58, 153.
Saint-Albin (Albert de), 58, 129.
Saint-Cère (Jacques), 29, 84, 131.
Sainte-Beuve, 27, 146.
Sainte-Croix (Camille de), 29, 93.
Saint-Landri, 29, 117, 145.
Saint-Mor (Guy de), 58, 100.
Saint-Saëns (Camille), 41, 95.
Salmson (Jules), 58, 105.
Salvator d'Autriche (S. A. I. et R. l'archiduc Louis), 75, 109.
Samson (Charles), 29, 32, 54, 58, 61, 63, 66, 78, 90, 103, 112, 114, 122, 127, 156.
Samson-Cressonnois, 29, 111.
Sand (Maurice), 29, 110.
Sangnier (Félix), 29, 86, 106.
Sapeck, 63, 111, 116.
Sarah Bernhardt (Mme), 13, 58, 90.
Sarcey (Francisque), 29, 34, 41, 65, 97, 99, 113, 114, 130, 149.
Sardou (Victorien), 41, 124.
Sarrazin (Gabriel), 29, 139.
Saussine (Henri de), 29, 111, 131, 141.
Sayn Wittgenstein, 29, 154.
Schalck de la Faverie (A.), 29, 147.
Scheler (Alphonse), 41, 58, 63, 84, 93, 99, 102, 105.
Schiller, 95.
Schnéegans (A.), 60, 112.

Schœlcher (V.), 41, 158.
Schwob (Marcel), 29, 97, 128, 172.
Séaille (Gabriel), 29, 84.
Second (Albéric), 50, 58, 158.
Séguin (Alfred), 47.
Sémézies (Marcel), 29, 108, 117.
Sérizolles, 29, 73, 116, 149, 150.
Sermet (Julien), 73, 130.
Shakespeare, 114, 127.
Sigaux (Jean), 58, 140.
Silvestre (Armand), 29, 58, 91, 95, 108, 110, 122, 124, 127, 147, 157.
Simon (Édouard), 36, 105, 115.
Sinval (Armand), 8, 130.
Sollohub (Comte W.), 44, 46, 47.
Somm, 119.
Sonniès (Paul), 58, 87, 119.
Soulaine (Pierre), 50, 54, 58, 90, 135.
Sosta (René), 29, 124.
Steinlen, 24, 94, 159.
Stenger (Gilbert), 29, 85.
Stop, 63, 157.
Strada (J.), 30, 73, 74, 83, 95, 118, 134, 141.
Strakosch (Maurice), 30, 149.
Strindberg (Auguste), 30, 41, 58, 99, 136, 143.
Strofe (L.), 58, 94.
Sujol, 47, 51, 58, 84.
Sully Prudhomme, 127, 151.
Surtac, 64, 130.
Tailhand, 69, 112.
Tallenay (J. de), 30, 106, 117, 152.
Tarbé (Edmond), 30, 52, 58, 90, 113.
Tascher de la Pagerie (Comtesse Stéphanie de), 30, 130.
Tastevin (Alfred), 42, 93.
Tavernier (Adolphe), 64, 150, 151.
Testard (H.), 30, 106.
Thénard (Mlle J.), 64, 155, 157.
Théo-Critt, 30, 97, 119, 121, 132, 147, 152, 158.
Theuriet (André), 30, 34, 44, 45, 56, 58, 86, 89, 108, 124, 127, 128, 147.
Thiaudière (Edmond), 11, 141.
Thomas (André), 64, 107.
Thumeries, 64, 128, 139.
Tiercelin (Louis), 58, 99.
Tillier (Paul), 52, 58, 97.
Tinchebray (Le Révérend Père Esprit de), 38, 148.
Tognetti (Louis), 64, 157.
Tolstoï (Comte Alexis), 30, 141.
Tom-Bob, 49, 133.
Touchatout, 64, 114.
Tourguéneff, 30, 143.
Tournier (A.), 11, 136.
Toussaint-Samson (Mme), 30, 155.
Tranioc (Charles), 30, 118.
Traynel (O. de), 30, 91.
Trézenik (Léo), 30, 32, 83, 98, 116.
Trimouillat, 64, 87.
Tristan Bernard, 58, 138.
Truffier (J.), 64, 137, 147, 158.
Trumelet (Le colonel), 36, 113.
Tyssandier (Léon), 30, 110.
Uchard (Mario), 30, 86, 92, 107, 117, 118, 123, 129.
Valabrègue (Albin), 58, 144.
Valdagne (Pierre), 31, 58, 85, 137, 157.
Valière (Marie), 11, 115.
Vallady (Mathias), 31, 110, 112.
Vallery-Radot (René), 31, 153, 158.
Valori (Prince de), 31, 42, 74, 102, 131, 138, 142, 158.
Vandérem (Fernand), 31, 93, 95.
Van de Wiele (Marguerite), 31, 128.
Vasseur (Léon), 91, 92.
Vast-Ricouard, 31, 58, 94, 96, 102, 113, 118, 123, 147, 158, 159.
Vaucaire (Maurice), 31, 58, 74, 105, 134, 136, 137.
Vaudère (Jane de La), 31, 74, 86, 104, 107, 108, 128, 130, 144.
Vaugenets (André), 42, 109.
Vautier (Georges), 31, 114, 136.
Vautrey (Gustave), 56, 58, 64, 74, 89, 125, 133.
Vauzelles (Ludovic de), 74, 133.
Verconsin (Eugène), 45, 46, 47, 48, 58, 155.
Verly (Albert), 31, 36, 92, 101, 107, 113.
Vernier (Paul), 31, 95.
Verveix, 74, 103.
Vianne (Ed.), 40, 157.
Vibert (G.), 31, 64, 95, 147.
Victor-Meunier (Lucien), 64, 134.
Vienne (Romain), 31, 158.
Vigier (René), 31, 156, 157.
Villehervé (Robert de La), 31, 42, 74, 94, 113, 117, 141.

Villemot (Emile), 31, 42, 91, 109, 131, 137.
Villetard (Mme Amélie), 48.
Villiers de l'Isle-Adam (Cte de), 58, 132.
Viret (Zénon), 31, 136.
Vitu (Auguste), 31, 66, 77, 94, 128, 133.
Vulpian (Paul), 32, 105.
Warzin (Charles), 42, 154.
Wertheimer (Emmanuel), 42, 136.
Weyl (E.), 42, 114, 126.
Willy, 32, 116.
Wimpffen (Général de), 32, 90.
Wohl (Janka), 32, 112.
Wolff (Pierre), 32, 58, 93, 110.
Wolseley (Maréchal-vicomte), 36, 100.
Wulff (Georges), 32, 58, 64, 89, 94, 152, 156.
Yates (Edmond), 32, 154.
Zagoulaïeff (Mlle Julie), 32, 98.
Zari, 32, 109.
Zeller, 32, 96.
Zevah (L. de), 58, 94.

PAUL OLLENDORFF, ÉDITEUR

L'ÉCHO DE LA SEMAINE

POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

Revue illustrée paraissant le dimanche

Rédacteur en chef : *Édouard PETIT* — Secrétaire de la Rédaction : *B.-H. GAUSSERON*

ADMINISTRATION ET RÉDACTION

A la Librairie PAUL OLLENDORFF

28bis, *Rue de Richelieu*

L'Écho de la Semaine, fondé depuis **neuf** années, a rencontré près du public l'accueil le plus favorable.

De toutes les revues illustrées hebdomadaires, c'est la plus intéressante, la plus variée, la plus complète et la moins chère.

L'Écho de la Semaine publie une intéressante chronique parisienne, une chronique fantaisiste, un memento des faits de la semaine ; il reproduit les trois ou quatre articles politiques les plus saillants des grands journaux politiques de Paris ; il donne un portrait de contemporains célèbres, deux romans et des voyages illustrés, des pièces de vers, des comédies, des monologues, etc., etc.

En sorte que chaque numéro de l'*Écho* apporte réellement au lecteur l'écho politique, littéraire, dramatique, scientifique et social de la semaine parisienne.

L'Écho de la Semaine tient donc lieu de vingt journaux : c'est le cabinet de lecture chez soi et le cercle à la maison.

L'Écho de la Semaine contribue à répandre le goût des belles-lettres, des sciences, des voyages et des connaissances utiles.

L'Écho de la Semaine est une publication d'utilité publique, peut-on dire, si l'on pense que la plupart de ses articles sont signés des maîtres de la littérature, de la politique, des sciences, des arts et de l'enseignement, tenant ainsi très économiquement le lecteur au courant DE TOUTES CHOSES pouvant utilement et agréablement l'intéresser.

L'Écho de la Semaine est le seul journal qui rembourse le prix de l'abonnement en deux volumes-prime offerts à ses abonnés d'un an.

ABONNEMENTS

	Un an.	Six mois.
FRANCE.....	6 fr.	3 50
UNION POSTALE.....	8 fr.	4 50

On s'abonne sans frais chez tous les libraires et dans tous les bureaux de poste français

9698-95. — CORBEIL. Imprimerie ÉD. CRÉTÉ.

PAUL OLLENDORFF, ÉDITEUR

GUIDE PRATIQUE DE LA RÉCLAME

Industrielle et Commerciale

ANNUAIRE DE LA PUBLICITÉ

Publié sous la Direction de G.-M. DREYFUS

PREMIÈRE ANNÉE — 1895

Prospectus et Catalogues — Affichages divers
Insertions dans les journaux
revues — annuaires — almanachs
albums, etc.
Publicité à l'Étranger — Publicités diverses

Un volume in-8 carré, relié toile.. 6 fr.

PAUL OLLENDORFF, ÉDITEUR

Paris-Parisien

I

CE QU'IL FAUT VOIR

II

CE QU'IL FAUT SAVOIR

III

PARIS PRATIQUE

IV

PARIS USAGES

Voici un guide d'un nouveau genre : c'est le guide à travers les élégances et les intelligences de Paris.

C'est le guide nécessaire à tout le monde dans Paris, dans tous les Paris et dans tout Paris, et qui deviendra aussi indispensable aux Parisiens qui veulent connaître Paris que le Bottin l'est au commerçant, le téléphone aux gens pressés et le chic aux gens qui veulent être quelqu'un au milieu des autres.

Un vol. in-32 colombier, reliure anglaise. **6** *fr.*

OLLIER-HENRY

LIBRAIRIE DES SCIENCES MÉDICALES

Paris — Rue de l'Ecole-de-Médecine, 11 et 13 — Paris

SPÉCIALITÉS

BOTANIQUE.	MÉDECINE.
CHIRURGIE.	PHARMACIE.
CLIMATOLOGIE.	PHYSIOLOGIE.
HYGIÈNE.	SCIENCES NATURELLES.
HYPNOTISME.	THÉRAPEUTIQUE.

Abramovitsch. — Contribution à l'étude de la broncho-pneumonie cholérique, 1892 (52 p.)..... 2 50

Agnès. — Etude de l'étiologie de la luxation dans la coxalgie, 1885 (50 p.) 2 »

Alary. — Etudes des abcès de la glande vulvo-vaginale, 1892 (36 p.)..... 2 »

Alem. — Etude sur la pneumaturie. Emission de gaz par l'urèthre, 1884 (29 p.)..... 2 »

Allaire. — Etude du polyadénome ou épithéliome intra-glandulaire (34 p.) 2 50

Allix. — L'eau potable et la fièvre typhoïde, 1887 (70 p.)..... 3 »

Ambresin. — 99 considérations sur les opacités, 1884 (79 p.)..... 3 »

Amiard (E.). — Du traitement palliatif des corps fibreux par le courant continu à intermittence rythmée, 1888 (25 p.). 2 50

Antoine. — Etude critique des indications de l'opération de Letievant (Estlauder), 1885 (50 p.)..... 2 50

Arami. — De l'extension continue avec demi-flexion dans le traitement des fractures du corps du fémur, 1884 (50 p.). 2 50

Archambault (A.). — De la trépanation primitive dans les fractures de la voûte du crâne, 1892 (78 p.)..... 2 50

Archavski (A.). — Traitement rationnel de la pleurésie purulente (procédé de Genève), 1893 (80 p.)..... 2 50

Artault. — Glossologie botanique ou Dictionnaire des mots techniques employés en botanique avec une page blanche pour les observations que l'on veut conserver. 1 vol. in-12, cart. (150 p.)..... 3 »

Artault (Stéphen), Dr médecin et préparateur des travaux pratiques à la Faculté de Médecine de Paris. — Recherches bactériologiques, mycologiques, zoologiques et médicales sur l'œuf de poule et ses agents d'infection. 1 vol. gr. in-4 avec 6 planches en chromo-lithographie (330 pages)..... 15 »

Aschkinazi (E.). — Le stérésol spécialement dans la diphtérie, 1893 (54 p.). 2 »

Audrain. — Etude de la tricophytie tonsurante, 1892 (77 p.)..... 2 50

Aviragnet. — De la tuberculose chez les enfants, 1892 (150 p.)..... 4 »

Bacque (A.). — Etude sur le cancer de l'intestin, 1893 (83 p.)..... 2 50

Bailly (L.). — Diagnostic bactériologique de la lèpre, 1893 (32 p.)..... 2 »

Boix (E.). — Le foie des dyspeptiques et, en particulier, la cirrhose par auto-intoxication d'origine gastro-intestinale, avec planches coloriées. 1 vol. in-8, 1895 (200 p.)..... 6 »

Balaban. — Traitement de l'ataxie locomotrice progressive par la suspension, 1889 (48 p.)..... 2 »

Banvilleț. — Du décollement rétinien consécutif à certaines formes de l'irido-choroïdite plastique et plus particulièrement du décollement simulant des tumeurs intra-oculaires, 1889 (54 p.). 2 50

Baraser. — De la mort dans la paralysie générale, 1890 (102 p.)..... 3 »

Barbarat (J.-M.-G.). — Diagnostic différentiel des éruptions du cuir chevelu dans l'enfance, 1888 (81 p.)... 2 50

Barbier. — Des pseudo-infections puerpérales d'origine intestinale, 1894 (52 pages)..... 2 50

Barbulée. — Conduite à tenir dans le cancer du col de l'utérus pendant la grossesse, l'accouchement et les suites de couches, 1884 (100 p.)..... 3 50

Bardet. — Étude du diagnostic différentiel des tumeurs de l'aine, 1886 (70 p.)..... 2 50

Baret. — Le tabac, 1878 (68 p.).. 2 50

Baron. — Du développement du corps de Wolff et du rein chez les vertébrés, 1884 (50 p.)..... 2 50

Barraud. — Étude du traitement de la blennorrhagie, le salol, 1890 (55 p.). 2 50

Barreau (H.). — De l'ectopie inguinale du testicule, son traitement, 1884 (39 pages)..... 2 50

Barreau (De). — De l'incision des abcès de la région ano-rectale, 1888 (44 p). 2 50

Basset, (Dr). — Des vomissements incoercibles chez les hystériques, 1888 (80 p.)..... 3 »

Bastachi. — Du bichlorure et du biodure de mercure en obstétrique, 1884 (80 p.)..... 3 »

Béhague. — Étude sur la paralysie alcoolique, 1889 (90 p.)..... 3 »

Bellangé. — Étude sur la cirrhose graisseuse, 1884 (70 p.)..... 3 »

Belohous. — Nature et traitement des ulcères de la cornée à hypopion, 1893 (78 p.)..... 2 50

Bellier. — Contributions à l'étude des cardiaques dans l'ictère, 1894 (76 p.) 2 50

Beluze. — De l'éthéromanie, 1885 (70 pages)..... 3 »

Benoit. — Étude des amyotrophies chez les tuberculeux, 1889 (40 p.).. 2 50

Bérard. — Étude sur la ligature de l'artère fémorale, 1886 (70 p.)..... 2 50

Bermont. — Des signes physiques des anévrysmes artériels, 1885 (90 p.).. 3 50

Bernard. — Contribution à l'étude des paralysies puerpérales, 1884 (70 p.) 3 50

Bernard. — Les eaux de Vichy et leurs propriétés thérapeutiques, 1894 (70 pages)..... 2 50

Bernard. — Histoire des microscopes, 1887, in-8 (48 p.)..... 2 »

Bernard (L.). — La suture de la cornée dans l'extraction de la cataracte, 1888 (68 p.)..... 2 50

Bert. — Étude clinique de l'asthme essentiel chez les enfants, 1890 (45 pages)..... 2 »

Berthélemy. — Étude du mal perforant dans la paralysie générale progressive, 1890 (62 p.)..... 2 50

Biran (De). — Étude des grands kystes de l'épididyme, 1886 (44 p.)..... 2 50

Betancès. — Thérapeutique médico-chirurgicale de l'orchite blennorrhagique, 1893 (111 p.)..... 2

Bertrand. — Essai critique sur le traitement étiologique de la tuberculose, (70 p.)..... 2

Beson. — De l'action diurétique du lomel, 1891 (64 p.)..... 2

Bigaignon. — Étude du péristaltisme stomacal dans les sténoses rapides du pylore, 1895 (88 p.)..... 2

Bisserie. — Étude des différents modes de propagation du bacile tétanique, (76 p.)..... 2

Blesson. — Influence de la grossesse sur la marche clinique du cancer, (85 p.)..... 2

Blois. — Le typhus exanthématique à l'hôpital de Saint-Denis en 1893-94, (63 p.)..... 2

Bonnaud. — Abcès froids des parois thoraciques, 1885 (80 p.)..... 2

Bonnet. — Essais sur l'histoire de la trachéotomie, 1884 (60 p.)..... 2

Bonnet. — Intoxication par le sulfure de carbone, 1892 (83 p.)..... 2

Bordès Pagès. — De l'artérite chronique et, en particulier, de l'aortite chronique dans la paralysie générale, 1887 (127 p.). 2

Boucheron (L.). — Etudes sur les complications respiratoires de la variole, 1893 (64 p.)..... 2

Boudaud. — Du traitement de l'ozène par la compression et la sudation, (60 p.)..... 2

Boudet de Paris. — Bourdonnement de l'oreille, 1883 (15 p.)..... »

Bougier. — Peut-on diagnostiquer la mort par submersion, 1884 (135 p.). 3

Bouniol. — Le spasme de la glotte dans la coqueluche, 1884 (31 p.)..... 2

Bourdichon. — Des paralysies dans le cours de la colique hépatique, 1884 (60 pages)..... 2

Bourdin. — Diagnostic du volume fœtal (de la tête en particulier) au point de vue de la dyphtérie, 1885 (35 p.)..... 2

Bourdin. — Etude des principaux facteurs de gravité dans la syphilis, 1894 (70 p.)..... 3

Bourthoumieu. — Attitude vicieuse du pied dans les fractures des jambes, 1894 (50 p.)..... 2

Boury. — Observations sur le rôle de l'eau de chaux dans l'allaitement artificiel, 1893 (60 p.)..... 2

Bousquet. — De la gastrostomie dans le rétrécissement cancéreux de l'œsophage, 1892 (50 p.)..... 2

Bouvet. — Pathogénie des kystes des mâchoires, 1891 (86 p.)..... 2

Bouvier. — Essai sur la chondrite et périchondrite dans la syphilis secondaire, 1888 (46 p.)..... 2

Bralant. — Le mélange salol et antipyrine dans le traitement des métrites hémorrhagiques, 1892 (50 p.)..... 2 50

Brandstetter. — Des ruptures de la rate, 1892 (65 p.)..... 2 »

Brault. — Etude du pronostic et du traitement des fractures avec plaies de l'articulation tibio-tarsienne, 1885 (44 pages)..... 2 50

Brayer (A.). — Etudes sur la perforation de l'estomac et de l'hémorrhagie foudroyante dans l'ulcère de cet organe, 1893 (94 p.)..... 2 50

Breitmann. — Etude de l'arthrite fongueuse de l'articulation sterno-claviculaire, 1892 (35 p.)..... » »

Breitman. — De l'étude de l'écholalie, de la caprolalie et de l'imitation des gestes chez les dégénérés, 1888 (71 p.).... 2 50

Brumauld des Houlières. — Etude sur l'amygdalite aiguë, 1893 (00 p.).... 2 50

Bruneau. — Végétations polyphormes de l'estomac, 1884 (70 p.)..... 2 50

Bruneau (G.). — Complication bronchopleuro-pulmonaire de la fièvre typhoïde, 1893 (95 p.)..... 3 »

Bucquet. — Goître exophtalmique et grossesse, 1895 (60 p.)..... 2 50

Buquin. — La médication thyroïdienne dans l'obésité, 1894 (78 p.)..... 3 »

Burnie (De). — Sur le goître dépendant de la grossesse et de l'accouchement, 1886 (36 p.)..... 2 50

Burucua. — Du rhumatisme oculaire et de quelques formes peu communes, 1884 (53 p.)..... 2 50

Busson. — Cancer de l'ampoule de Vater, 1890 (53 p.)..... 2 50

Cabanis. — Préparation d'hydrastis candensis en médecine, 1889 (54 p.). 2 50

Cabral. — Essai de la topographie médicale et statistique de Buenos-Ayres, 1885 (80 p.)..... 2 50

Cadet. — Essai historique sur la suette miliaire, 1718-1887 (50 p.)..... 2 50

Cadiat, professeur. — Leçons d'anatomie générale, cours d'histologie, professé à la Faculté de Médecine de Paris. 1 vol. in-4, avec 1000 figures et 50 planches coloriées, broché..... 6 »
Cartonné..... 7 »

Cahen. — Ataxie, abasie, 1890 (135 pages)..... 3 50

Caravias. — Recherches cliniques sur l'antipyrine, in-8, (120 p.)..... 4 »

Caravias. — Des collections purulentes du foie par incisions larges et antiseptiques, 1885 (60 p.)..... 2 50

Carlet. — Traitement électrique des tumeurs fibreuses de l'utérus, d'après la méthode du docteur Apostoli, 1884 (200 pages)..... 4 »

Cart. — Contribution à l'étude de l'actinomycose chez l'homme, 1888 (50 pages)..... 2 50

Carton. — Du rachitisme intra-utérin, 1893 (77 p.)..... 2 50

Caselles. — De la suture des os dans les fractures et les pseudarthroses, 1892 (54 p.)..... 2 50

Chabaud. — Contribution à l'étude de la syphilis du maxillaire inférieur, 1885 (70 p.)..... 2 50

Chaffard. — Etudes des voies lacrymales, 1889 (52 p.)..... 2 »

Chaillous. — De l'hémorrhagie de la macula, 1890 (57 p.)..... 2 »

Chamayou. — De la colopexie dans le traitement des prolapsus graves du rectum, 1890 (85 p.)..... 2 50

Chambor. — Conservation de la vibration thoracique dans les pleurésies avec épanchements, 1886 (49 p.)..... 2 »

Charles. — Du drainage, par le procédé de Mikuliez, 1892 (43 p.)..... 2 50

Charlié. — De la torsion des artères, 1884 (44 p)..... 2 50

Charon. — Fractures du bras avec chevauchements des fragments, 1886 (50 pages)..... 2 50

Charpentier (A.). — Blennorhagie aiguë au point de vue bactériologique, 1893 (69 p.)..... 2 50

Charpy, professeur d'anatomie à l'Ecole de médecine de Toulouse. — Cours de splanchnologie; les centres nerveux, avec 550 figures en couleurs et 280 pages, 1 vol. in-8, cartonné..... 8 »

L'ouvrage que nous présentons au public ne s'adresse pas seulement aux étudiants mais aussi aux médecins, qui tiennent à être au courant des découvertes scientifiques.

Comment, sans une anatomie au courant, se faire une idée juste de l'entéraptose, de l'exploration de l'espace de Traube, des circulations dérivatives dans la cirrhose et des hémorragies qu'elles entraînent, et de tant d'autres sujets qui intéressent la séméiologie ou la thérapeutique.

Chataigner (J.). — Des troubles auditifs dans le tabès, 1889 (35 p.)... 2 »

Chatignière. — Etude des microorganismes du canal génital de la femme, 1895 (50 p.)..... 3 50

Chauseix. — Ulcère, 1883 (54 p.). 2 50

Cheboldaeff (P.). — Symptômes arbitraires des fractures de la base du crâne, 1893 (55 p.)..... 2 »

Chellier. — Fièvre typhoïde et fièvre puerpérale, 1892 (54 p.)..... 2 50

Chéron (P.). — De l'albuminurie dans le rhumatisme articulaire aigu, sa valeur séméiologique, 1885 (72 p.)..... 2 60

Chérot. — Du molluscum pendulum de la vulve, 1892 (54 p.)..... 2 50

Chevillot. — De la greffe dermo-épi-

dermique par le procédé de Thiersch, 1889 (48 p.)..... 2 50

Choisnet. — Pathogénie et traitement des abcès peri-urethro de la région périnéale, 1893 (88 p.)..... 2 50

Clergue. — Considérations sur la dernière épidémie de fièvre typhoïde à l'hopital Bichat et sur le traitement par les bains froids, 1889 (68 p.)..... 2 50

Cobilovici. — Etude des infections ombilicales chez les nouveau-nés, 1893 (70 p.)..... 2 50

Colaneri. — Des secousses musculaires. étude critique et séméiologique, 1884 (78 pages)..... 2 50

Colleville. — Anasarque sans albuminurie (104 p.)..... 2 50

Collin. — Etude de la sclérodermie, 1889 (56 p.)..... 2 50

Conscience. — Contribution à l'étude des propriétés du chlorhydrate de cocaïne, 1884 (84 p.)..... 2 50

Contancin. — Etude sur la dilatation du cœur droit consécutive à la pneumonie franche aiguë, 1884 (80 p.)..... 2 50

Cool (P. de). — Etude du délire de négation, 1893 (115 p.)..... 3 »

Coppin. — Traitement de la phthisie pulmonaire par l'acide sulfurique, 1888 (56 p.)..... 3 »

Coquereau. — Etude sur la désinfection des chiffons, 1895 (120 p.)..... 3 50

Corbin. — Influence de la fièvre typhoïde de la mère sur le fœtus, 1891 (125 p.)..... 4 »

Cordier. — Injections Brown-séquardiennes chez les aliénés mélancoliques, 1891 (56 p.)..... 2 50

Cornet. — De l'asile de Saint-Robert (Isère), 1892 (40 p.)..... 2 »

Cornet. — Contribution à l'étude des grossesses gémellaires, 1889 (50 p.). 2 50

Cornet. — Etude des anévrysmes de l'artère, 1885 (45 p.)..... 2 50

Corréâ. — De l'hypertrophie placentaire dans les cas de syphilis, 1892 (56 pages)..... 2 50

Costomiris (G.). — Recherches et commentaires sur l'anabronchisme, 1893 (68 pages)..... 2 »

Coulacoff. — Déchirures et perforations des petites lèvres dans les accouchements, 1889 (48 p.)..... 2 »

Coumailleau. — Etude sur le mouvement de la population en France, 1885 (56 p.)..... 4 »

Coursier. — Traitement des fistules salivaires du canal de sternon, 1885 (44 pages)..... 2 50

Cousin (P.-A.). — Traitement de l'eczéma par l'enveloppement dans la toile de caoutchouc, 1893 (66 p.)..... 2 50

Cresantignes (De). — Quelques considérations sur la propagation et la phylaxie de la diphtérie, 1885 (72 ges)..... 2

Culan. — Le traitement de la fi typhoïde, 1889 (70 p.)..... 2

Cuny. — Tabac et tabagisme. (56 p.)..... 2

Dameuse (A.). — Etudes des mo ments de l'estomac chez l'homme. ph logie et clinique, 1893 (40 p.)..... 2

Daraignez. — Essai sur la pathog de l'ictère émotif, 1892 (72 p.)..... 2

Darfeuille. — Déplacement de la avec torsion du pédicule, 1892 (56 p.). 2

Dasque. — Etude de la luxation s glénoïdienne, 1887 (44 p.)..... 2

Daum. — La bactériologie de l'in tigo, 1892 (56 p.)..... 2

Dourisboure. — Des idées de pers tions dans l'alcolisme, 1889 (48 p.). 2

Decoux. — De la paralysie fa hystérique, 1892 (120 p.)..... 2

Degoul. — De la version podalique tielle par manœuvre interne et ext combinées, 1885 (48 p.)..... 2

Delagrange (L.). — De l'épilepsie tielle sensitivo-sensorielle, 1894 (84 ges)..... 2

Delalande. — De l'artério-sclérose ses principales manifestations ocula 1887 (72 p.)..... 2

Delaunay. — Claudication intermitt d'origine vasculaire, 1893 (56 p.)... 2

Delbecque. — De la restauration l'urèthre chez la femme, 1892 (92 p.). 2

Delcasse. — Etude médico-légale le service de l'enfance, 1885 (80 p.). 2

Delerse. — De la mydriase dans q ques affections encéphaliques et céré spinales, 1888 (56 p.)..... 2

Delon. — Des ruptures tendine sus-rotuliennes, 1884 (90 p.)..... 2

Delvit. — De l'albuminurie dans coolisme, 1888 (56 p.)..... 2

Demitropoulos. — Des dyopsies veuses, 1886 (56 p.)..... 2

Démétriade (G.). — Traitement plaies, par armes à feu, de la portion diaphragmatique du tube digestif, (72 p.)..... 2

Demontporcelet et E. Decaudin, teur et professeur aux écoles dentaire Paris. — Manuel d'anatomie dentaire maine et comparée, avec introductio doyen de la Faculté de Médecine de P P. Brouardel, ayant 85 figures et 4 bleaux dans le texte. 1 vol. in-12, bro (400 p.)..... 6

Ce Manuel qu'accompagne une introduc du professeur Brouardel, Doyen de la Fa de Médecine, est destiné à rendre de gr services aux Elèves des écoles Dentaires pourront, grâce à lui, revoir en quel

heures les matières de leurs examens; les Médecins, eux-mêmes, y trouveront le résumé concis et exact des travaux accomplis dans ces dernières années sur toutes les questions d'Anatomie et d'Histologie dentaires. Il leur évitera de longues recherches à travers les livres et les revues Françaises et Etrangères.

Derrien. — Etude historique et critique sur le traitement du myxœdème par les injections du liquide thyroïdien, 1888 (72 p.)..... 2 »

Descoster. — Du traitement de la femme enceinte, 1887 (72 p.)..... 2 50

Descattes. — Etude sur le lasaphane, 1893 (35 p.)..... 1 50

Désiré. — Amygdalotome dans le traitement de l'hypertrophie tonsillaire, 1888 (64 p.)..... 2 50

Desmoulin. — Considération pour le curettage de la cavité utérine comme traitement de la métrite chronique, 1887 (70 p.)..... 2 50

Devoti. — Considération médicale sur le Rio de la Plata, 1885 (56 p.)..... 2 50

Doassans et N. Patrouillard. — Les champignons, figurés et desséchés, contenant : 1° 1 atlas, avec 500 figures coloriées; 2° 1 vol., texte et 500 figures naturelles desséchées avec texte explicatif. 2 volumes cartonnés..... 25 »

Druillet. — De l'ectrodactylie, 1886 (70 p.)..... 2 50

Dubromelle. — Etude et traitement local des accidents cutanés de la syphilis, 1885 (44 p.)..... 2 »

Duchemin (R.). — Quelques cas d'éclampsie sans albuminurie prémonitoire, 1893 (52 p.)..... 2 »

Dulout. — Etudes sur les affections furonculeuses et leur traitement, 1888 (64 pages)..... 2 50

Dupont. — Des naphtols et, plus particulièrement, du naphtol A dans le traitement de quelques affections oculaires, 1888 (70 p.)..... 2 50

Dupré. — Etude du rhumatisme cérébral, traitement par l'hydrothérapie, 1885 (70 p.)..... 2 50

Dylion. — Etude des kystes hydatiques de la portion antéro-supérieure du foie, 1888 (70 p)..... 2 50

Eichstorff. — Traitement des bubons par l'éther iodoformé, 1887 (38 p.).. 2 »

Emery (F.). — Des phénomènes convulsifs par troubles circulatoires, 1893 (124 p.)..... 4 »

Emourgeon (F.) — Etude de la cachexie pachydermique, 1893 (78 p). 3 50

Ephremovitch. — Une courte étude dans le domaine de l'alcoolisme, 1889 (120 p.)..... 3 50

Essad Nechat. — Essai sur la sémiologie de l'exophtalmie, 1893 (120 p.). 4 »

Fabre. — De l'uréthrotomie externe, d'emblée, comme traitement unique des lésions traumatiques de l'urèthre périnéal, 1889 (56 p.)..... 2 »

Faille. — Contribution à l'étude d'une complication rare du kyste hydatique du foie, 1884 (60 p.)..... 2 50

Falcoz. — Quelques considérations générales sur l'hydarthrose, son traitement par la ponction et l'injection, 1888 (60 pages)..... 2 50

Fauchart. — Quatre cas d'ophtalmie sympathique, 1885 (44 p.)..... 2 »

Fauchet. — Etude des fistules hépato-bronchiques dans la lithiase biliaire, 1885 (50 p.)..... 2 50

Faurichon (G.). — Etude de l'hydronéphrose intermittente, 1893 (76 p.). 2 50

Fayard (M. de). — Le massage et la mobilisation appliqués au traitement des arthrites traumatiques et blennorrhagies du genou, 1893 (64 p.)..... 2 50

Fayet de la Tour. — Etude des fibromes de la langue, 1892 (48 p.)..... 2 »

Feinkind (Mlle S.). — Du somnambulisme, dit naturel, noctambulisme, 1893 (160 p.)..... 4 »

Ferreira. — Des luxations congénitales de la hanche et de la thérapeutique, 1887 (50 p.)..... 2 50

Feuillade. — Etude sur l'hémorrhagie palustre, 1885 (40 p.)..... 2 50

Fichot. — Etude des gastro-entérites des enfants du premier âge, 1891 (32 pages)..... 2 50

Filaudeau. — Etude sur les noevi et, particulièrement, sur les noevi pigmentaires, 1889 (60 p.)..... 2 »

Filibilin. — Etude de la folie chez les enfants, 1887 (110 p.)..... 3 »

Filippi (A.). — Etude de l'arthrite blennorrhagique et de son traitement, 1893 (96 p.)..... 2 50

Finkelstein. — Du curage de l'utérus, sur la complication des endométrites, 1890 (58 p.)..... 2 »

Flatté. — La pneumonie pendant la grossesse, 1890 (44 p.)..... 2 50

Folliot. — Contribution à l'étude du périostite gommeux de l'omoplate, 1884 (70 p.)..... 2 50

Fonvieille. — De l'hydrocèle et de ses traitements, 1892 (70 p.)..... 2 50

Forest de Faye. — De la déviation consécutive de l'arthrite et de son rôle dans une variété de pied douloureux, 1889, 1888 (32 p.)..... » »

Fort. — Etude des arthropathies tabétiques (42 p.)..... 2 50

Foubert. — Splénotomie pour tumeurs de la rate, 1886 (50 p.)..... 2 50

Fournier. — Traitement des métrites chroniques, 1887 (68 p.)..... 2 50

*

Fournier. — Des variations de l'urée dans quelques maladies fébriles, 1885 (70 p.)..... 2 50

Fourrier (M.). — De la respiration artificielle, 1887 (60 p.)..... 2 50

Fradet — Du rhumatisme dysenterique, 1885 (44 p.)..... 2 »

Françon. — Ostéomyélite insidieuse au premier stade de l'ostéomyélite tuberculeuse, 1885 (72 p.)..... 2 50

Froehliger. — Etude sur les rétrécissements congénitaux de l'intestin grêle, 1894 (70 p.)..... 2 50

Frossard (C.). — Du lavage de l'estomac dans la sitiophobie des aliénés, 1888 (44 p.)..... 2 »

Gaboriau. — Etude des spasmes professionnels, 1887 (84 p.)..... 2 50

Gache (H.). — Traitement de l'hypertrophie amygdalienne par la termo-cautérisation, 1888 (54 p.)..... 2 50

Gaches de Sarraute. — Etudes microscopiques du lithopédion, 1884 (68 p.) 2 »

Gagey (E.). — Traitement des pseudarthroses par les injections irritantes, 1894 (44 p.)..... 2 »

Gagnerot. — De la prédisposition dans la paralysie générale, 1889 (54 p.).. 2 »

Galeriu (A.). — Etude sur le salicylate de mercure dans le traitement de la syphilis, 1893 (60 p.)..... 2 50

Galland. — Etude des corps étrangers de l'urètre, 1885 (60 p.)..... 2 50

Gannet (R.). — Quelques cas de zona chez les paralytiques généraux, 1888, (70 p.)..... 2 50

Garnier. — Essai sur les écrits des aliénés, 1889 (48 p.)..... 2 50

Garrigue. — Polyurie hystérique, 1888 (64 p.)..... 2 »

Gaudichier. — Médecine pratique, ouvrage de vulgarisation médicale, 1 vol. cart..... 3 50

Cet ouvrage qui trouve si avantageusement place au foyer de la famille est d'un puissant intérêt pour tous ceux qui veulent se tenir au courant de la science.

Il sera utilement consulté avant la visite du médecin, car il permet de constater la gravité que peut avoir la maladie probable pour laquelle celui-ci est appelé.

Chaque maladie contient la thérapeutique et ses formules.

Gauillard. — Etude des complications des symanies et des traitements de quelques lésions sous-prespurciales, 1888 (48 p.)..... 2 50

Gautier — Des angines de la menstruation, 1895 (72 p.)..... 2 50

Gayman. — Sarcome kystique en grappe de la muqueuse du col utérin, 1893 (100 p.)..... 3 50

Gelma. — Etude de la pseudo tumeur blanche syphilitique, 1889..... 2 50

Genebrias de Boisse. — Etude sur une épidémie de fièvre jaune à bord des bâtiments de l'Etat (Sénégal, 1881), 1884 (44 p.)..... 2 50

Genet. — De la gangrène des extrémités au cours de la néphrite, 1885 (44 p.)..... 2 50

Genesetoux. — Etude de l'urémie expérimentale, 1885 (72 p.)..... 2 »

Georgevitch. — Etude sur l'étiologie des varices, 1895 (65 p.)..... 2 50

Gerbier. — Etude des phlegmons, 1893 (80 p.)..... 2 50

Germont. — Etude de l'auto-intoxication gravidique, 1889 (54 p.)..... 2 50

Gervais. — Contribution à l'acné professionnelle, 1889 (40 p.)..... 2 »

Gervais. — Hépatites consécutives à la fièvre typhoïde, observées en Nouvelle-Calédonie, 1887 (32 p.)..... 2 »

Gessen. — Etude du traitement chirurgical de l'empyème chronique, 1889 (38 p.)..... 2 50

Gibory (G.). — Etude de la procidence et du procubitus du cordon ombilical, 1891 (72 p.)..... 2 50

Gieseler. — Traitement des fibromyomes utérins par l'électricité, 1888 (90 p.). 2 50

Gilbert. — Tuberculose pulmonaire chronique chez les vieillards, 1885. 2 50

Girard. — Luxations en arrière du premier métacarpien sur le trapèze, 1885 (50 p.)..... 2 »

Goldenberg. — Sur l'action physiologique et thérapeutique du chloralose, 1889 (84 p.)..... 2 »

Gordon. — De la taille hypogastrique chez l'enfant, 1888 (56 p.)..... 2 50

Gorsky (Z. de). — Quelques considérations sur la folie puerpérale et sur sa nature, 1888 (72 p.)..... 2 50

Gotteland. — Etude de l'appareil de la vision chez les dégénérés, 1889 (70 p.) 2 50

Goupil (L.). — Intervention sanglante dans le pied plat valgus douloureux, 1893 (60 p.)..... 2 »

Gowing-Middeton. — Essai sur le traitement de l'épilepsie essentielle, 1891 (90 p.)..... 2 50

Grossier. — La maternité de l'hôpital Saint-Louis, 1891 (50 p.)..... 2 »

Grumberg. — Traitement du pied-bot, 1889 (72 p.)..... 2 50

Guérard. — Traitement chirurgical de la surdité consécutive à l'otite moyenne sèche, 1889 (70 p.)..... 2 50

Guertin (J.). — Essai sur le rôle de l'infection dans la maladie du système nerveux central, 1894 (64 p.)..... 2 »

Guyard. — Etude sur la phthiriase palpébrale, 1888 (56 p.)..... 2 »

Habib-Goraïeb. — De la pathogénie des

maladies et valeur du froid comme élément pathogène, 1890 (58 p.)..... 2 »

Hamon-Dufougeray. — Du ténia dans les hôpitaux maritimes de Lorient et de son traitement, 1884 (78 p.)..... 2 50

Haquin (J.). — Du traitement des fibromes de la paroi abdominale, 1889 (120 p.)..... 3 50

Hardiviller (J.). — Etude du rhumatisme aigu, 1894 (185 p.)..... 4 »

Heits. — Etude des éruptions bulbeuses, 1885 (58 p.)..... 2 »

Helme. — Contribution à l'étude des pneumonies, bactériologie et clinique, 1886 (120 p.)..... 3 50

Henriquez y Carvajal. — Des engorgements ganglionnaires dans la rougeole, 1891 (80 p.)..... 2 50

Henry (Edouard). — La syphilis tertiaire de la gorge, 1890 (56 p.)..... 2 »

Heret. — Monographie du sous-nitrate de bismuth, 1889 (180 p.)..... 4 »

Hervéou. — Etude du traitement des hémorrhagies postpartum par les injections intra-utérines d'eau chaude à 40°-50° et des bains à 34°, 1884 (84 p.)..... 3 50

Herzenstein. — Ictère catarrhal prolongé, 1890 (72 p.)..... 2 »

Hirschberg. — Massage de l'abdomen, 1890 (64 p.)..... 2 50

Huguet (J.). — De la valeur thérapeutique des injections de sublimé dans le traitement de la blennorrhagie, et des bases du traitement rationnel dans cette affection, 1888 (70 p.)..... 3 »

Imbert (G.). — Etude médicale sur la dilatation de l'estomac (70 p.)... 3 »

Imossi. — Moyen d'exploration des organes génitaux de la femme, 1888 (72 p.). 2 »

Isaakidès. — Contribution à l'étude de la peptonurie et de la propeptonurie, 1889 (72 p.)..... 2 »

Isch-Wall. — Arthritisme et cancer, 1890 (198 p.)..... 6 »

Ismaïl. — Maladies du cœur et de l'aorte, 1885 (56 p.)..... 2 »

Istrati. — Sur les ethylbenzines chlorées et sur quelques observations relatives aux points d'ébullition dans la série aromatique, 1885 (192 p.)..... 3 »

Kasimir (V.). — Etudes des myélites syphilitiques, 1893 (56 p.)..... 2 50

Kaufman. — Etude des pleurésies métapneumoniques à épanchements séro-fibrineux, 1893 (68 p.)..... 2 50

Kholodenko. — Néphrorraphie, 1887 (56 p.)..... 2 »

Klefstad-Sillonville. — Kystes chyleux du mésentère, 1891 (120 p.)..... 2 50

Kraus. — Des rétrécissements tuberculeux du larynx et de leur traitement, 1893 (72 p.)..... 2 50

Krykus. — La mortalité des enfants hérédo-syphilitiques, 1887 (56 p.)..... 2 »

Lacase-Duthiers. — Traitement chirurgical de l'exstrophie de la vessie par un procédé nouveau, 1889 (72 p.)..... 3 »

Lacombe. — Etude clinique des localisations angio-cardiaques de la fièvre typhoïde, 1893 (56 p.)..... 2 50

Laffolley. — De l'hypertrophie simple des glandes parotides, 1894 (52 p.). 2 »

Lafon. — Des luxations sus-acromiales, traitement par la suture, 1889 (44 p.) 2 »

Lafont. — De l'emphysème sous-cutané consécutif aux maladies de l'appareil respiratoire d'origine médicale, 1892 (50 p.). 3 »

Lainey. — De l'avancement capsulaire, 1885 (50 p.)..... 2 50

Lajatte. — De la péritonite à pneumocoques, 1889 (44 p.)..... 2 »

Laloy. — Application thérapeutique de la suggestion hypnotique, 1891 (56 p.). 2 50

Lanteirès. — Essai descriptif sur les troubles psychopathiques avec lucidité d'esprit, 1885 (90 p.)..... 3 50

Larroussime. - De la dissimulation chez les aliénés, 1893 (96 p.)..... 2 50

Laurent. — Traitement de l'angine diptomique par le perchlorure, l'asychlorure de fer magnétique, 1886 (56 p.). 2 »

Laurent (Henri). — Etude de l'hépatite interstitielle chronique chez l'enfant, 1893 (57 p.)..... 2 »

Lautard. — Etude sur les anomalies de la base de l'encéphale, 1894 (52 p.). 2 50

Lauzit. — Aperçu général sur les écrits des aliénés, 1888 (56 p.)..... 2 »

Lavocat. — Etude clinique des tumeurs malignes du grand épiloon, 1890 (76 p.). 2 »

Le Bart. — Le chancre primitif du nez et des fosses nasales, 1893 (110 p.). 3 50

Lebelle. — Traitement du cancer de l'estomac par le chlorate de soude, 1894 (58 p.)..... 2 50

Lebon. — Perforation des artères iliaques dans les abcès de la fosse iliaque interne, 1893 (50 p.)..... 2 50

Le Couédic. — De la pleurotomie antiseptique, 1884 (70 p.)..... 2 50

Lécureuil. — Etude clinique de l'adénopathie péri-trachéale syphilitique et de la syphilis tertiaire de la trachée, 1890 (60 p.)..... 2 »

Lefèvre. — Etude des angiômes de la langue et de leur traitement, 1890 (56 p.). 2 »

Legendre. — La pathogénie de la gangrène typhoïde, 1889 (56 p.)..... 2 50

Lejeune. — D'une forme de bronchite capillaire suppurée dans le croup après la trachéotomie, 1885 (56 p.)..... 2 50

Lejeune (A.). — Des expectorations fétides, 1889 (56 p.) 2 50
Lejour. — De la pilocarpine dans thérapeutique oculaire, 1884 (80 p.)... 2 »
Leloutre. — Etude clinique des ulcérations diathésiques de la cornée, 1889, (56 p.) 2 50
Lemonnier. — Des modifications à apporter à la loi de 1838 sur les aliénés criminels, 1884 (58 p.) 2 50
Lemoyne. — Ostéomyélite chez les adultes, 1885 ..... 2 »
Léonard. — De l'hystérie pendant la grossesse et le travail de l'accouchement, 1886 (78 p.) 2 50
Léonardi. — Pathogenie des varices chez les femmes enceintes 1887 (72 p.), 2 50

Le Page. — Des résultats de la cure radicale des hernies épigastriques, 1888 (110 p.) ..... 2 »
Leplat. — Etude des accidents de la syphilis héréditaire, 1889 (72 p.)... 2 50
Leriche (L.). — Etude des anévrismes arterioso-veineux des vaisseaux poplités, 1888 (88 p.) 2 50
Leroux. — Etude du zona chez les tuberculeux, in-8 (60 p.) ..... 2 »
Leroy. — Etude des souffles dans l'artère crurale, 1889 (48 p.) 2 50
Le Siner. — Etude et traitement de l'éléphantiasis du scrotum, 1887 (72 p.) 2 50
Lesperance. — Etude du souffle présystolique inorganique de l'insuffisance aortique, 1889 (44 p.) 2 50
Levadoux. — Etude anatomo-pathologique sur le cancer épithélial du rein, 1888 (50 p.) 2 50
Lévêque. — De l'occlusion intestinale produite par les rotations de l'intestin, et en particulier par celles de l'intestin grêle, 1889 (44 p.) 2 50
Levinçon. — Etude clinique bactériologique et critique sur les maladies des voies lacrymales, 1893 (198 p.) ..... 6 »
Lévy. — Sur le liquide amniotique vert pendant le travail, 1893 (78 p.)..... 2 50
Lichterman. — La forme ascitique de la péritonite tuberculeuse, 1889 (60 p.) 2 »
Longbois. — Etat mental des hystériques (32 p.) 1 50
Lopes. — Etude de la tétanie dans la dilatation de l'estomac, 1891 (56 p.). 2 50
Lorents. — Etude de la filariose, 1890 (54 p.) 2 50
Loriot. — Etude de la pelade, 1887 (48 p.) 2 50
Lucas (A.). — Etudes cliniques des tumeurs néoplasiques des doigts, 1891 (60 p.) 2 50
Lucien. — Etude des fractures sus-condyliennes du fémur, 1893 (56 p.)... 2 50
Luez. — Traitement des vomissements de la grossesse, 1893 (56 p.) 2 50
Lugan. — Etude de la grippe, 1894 (48 p.) 2 50
Lujan. — Etude sur les paralysies radiculaires du plexus brachial, 1893 (56 p.) 2 50

Malibran. — Etude des ectasies gastriques, distension et dilatation de l'estomac, 1885 (98 p.) ..... 4 »
Marevery. — Mort subite; statistique de la Morgue (1871 à 1884), 1885 (104 p.) 3 50
Marini. — Essai sur le traitement des cirrhoses, 1888 (72 p.) 2 50
Maron. — Des lésions des reins produites par l'oblitération des artères rénales, 1885 (72 p.) 2 50
Marque. — Parallèles des différents modes de traitement des fibrômes utérins, 1889 (120 p.) ..... 4 »
Martigny. — Etudes sur un cas de molluscum du col utérin, 1889 (64 p.) 3 »
Martigny. — De la blennorrhagie et de son traitement par les lavages vésicaux sans sonde, au permanganate de potasse, 1893 (140 p.) ..... 4 »
Martin. — De l'attitude rectiligne dans l'ankylose du coude au point de vue professionnel, 1888 (64 p.) 2 50
Mathieu. — Du signe de Frédéric Müller dans l'insuffisance aortique, 1888 (88 p.) 3 »
Mazery. — De l'azote dans les eaux minérales, 1891 (64 p.) 2 50
Méchin. — Etude sur la monoplégie hystéro-traumatique, 1886 (88 p.).. 3 »
Mèdina. — Des ruptures externes des varices du membre inférieur, 1891 (56 p.) 2 50
Meilach. — Les sucres comme diurétiques, 1888 (64 p.) 2 50
Meinnier. — Etude du traitement local des syphilides secondaires, 1889 ... 2 50
Mélikoff (L.). — Etude sur l'organisation de l'hôpital-baraque d'Alexandre de Saint-Pétersbourg, 1888 (72 p.) .... 3 »
Ménager. — De la résection tibio-tarsienne avec la conservation de la malléole, 1885 (88 p.) ..... 3 »
Ménard. — Suppuration des cellules mastoïdiennes sous l'influence de la grippe, 1888 (56 p.) 2 50
Ménard (G.). — Contribution à l'étude de la sciatique et particulièrement de son traitement par l'analgésine, 1888 (56 p.) 2 »
Mendiboure. — Contribution à l'étude spasmodique, 1884 (72 p.) ..... 3 »
Ménos. — La lèpre au point de vue de la contagion, 1889 (64 p.) 2 50
Mercier (J.). — De la colite chronique, 1888 (72 p.) 2 50

Merle. — De l'avortement gémellaire, 1889 (120 p.)..... 4 »
Meurisse. — Le haschisch, 1890 (110 p.)..... 4 »
Micas (de). — De l'influence du sulfate de quinine sur l'utérus gravide, 1889 (72 p.)..... 2 50
Michel (J.). — Formes rares des tumeurs bénignes du larynx, 1893 (60 p.). 3 »
Minovici. — Etudes médico-légales sur la mort subite à la suite de coups reçus sur l'abdomen et le larynx, in-8 (104 p.) 3 »
Miropolsky. — La grippe à Paris et dans les hôpitaux en 1889 et 1890, 1891. 2 50
Miropolsky. — Traitement de l'arthrite blennorrhagique par le cataplasme de Trousseau, 1891..... 2 50
Mirovitch. — Des diverses formes des ostéomyélites, dites infectieuses, chez l'homme, au point de vue étiologique et leur traitement, 1889 (148 p.) ..... 3 »
Mitry. — Etudes sur le ptoris congénital, 1885..... 2 50
Monmarson. — Aperçu historique et critique sur les diathèses, 1889 (56 p.). 2 50
Monnier. — Emploi des injections d'eucalyptol iodoformé dans le traitement de la tuberculose pulmonaire, 1888 (72 p.). 2 50
Morange (O.). — Etude sur la hernie musculaire, 1894 (108 p.)..... 4 »
Mordagne. — Les deux épidémies de choléra observées en 1885 à Lacassaigne et à Courtauly (Aude), 1885 (88 p.). 3 50
Morin. — Tuberculose péritoni-pleurale subaiguë, 1885 (50 p.)..... 2 50
Morin (A.). — Etude clinique de la fièvre syphilitique, typhoses, in-8 (72 p.).. 3 »
Morin (A.). — Etude de l'hydropisie de la vésicule biliaire, 1892 (160 p.)... 3 50
Moulinet. — Des rapports entre la vaccine et certaines maladies de peau; influence réciproque, 1884 (56 p.) ... 3 50
Moundlic. — Du délire sympathique au cours des psychoses, 1889 (60 p.) .. 2 50
Mounier. — Des troubles gastriques dans la neurasthénie, 1890 (104 p.). 4 »
Mouret. — Des tumeurs multiples sous-cutanées dans la diathèse sacromateuse, 1887 (110 p.)..... 3 »
Mouton. — De la suture des nerfs et en particulier de la suture secondaire, 1889 (56 p.)..... 2 50
Muleur. — Essai historique sur l'affection calculeuse du foie depuis Hippocrate jusqu'à Fourcroy et Pujol (1801-1802), 1884 (204 p.)..... 6 »
Nicoletis. — Opération de Récamier; indication et contre-indication, 1887 (104 p.)..... 3 50
Onanoff. — Sur un cas d'épithélioma; étude histologique, 1891 (56 p.) ... 2 50
Orléanu. — Etude de la pellagre, observée particulièrement en Roumanie, 1886 (64 p.)..... 2 50
Oulié (H.). — De l'anévrysme de l'artère poplitée par l'extirpation du sac, 1888. 2 50
Pagnier. — Essai sur l'étiologie du rhumatisme articulaire aigu, 1884 (54 p.) 3 »
Pâquet. — Association de la rougeole et de la scarlatine, 1894 (56 p.).... 2 »
Patron (G.). — Contribution à l'étude de la récidive des sarcômes des membres, 1888 (56 p.)..... 2 50
Paulin. — Du pied-bot phlébitique, 1888 (58 p.)..... 2 50
Pausat. — Traitement de la fissure hémorrhoïdaire par le capricumannanne, 1884 (80 p.)..... 2 50
Péano (L.). — Etude de la goutte rénale, 1888 (56 p.)..... 2 50
Pekle. — Des arthropathies syphilitiques précoces, 1894 (76 p.)..... 2 »
Pellissier. — Etudes des vergetures et principalement des vergetures arrondies; macules atrophiques, 1890 (62 p.).. 2 50
Peltier. — Des accidents atropiniques dans le traitement des maladies des yeux, 1889 (56 p.)..... 2 50
Perrier. — Contribution à l'étude de la réduction des luxations sous-coracoïdiennes, 1885 (88 p.) ..... 3 »
Peteghem. — Du cathétérisme chez les nouvelles accouchées, 1892 (110 p.). 3 »
Petiau. — Etudes sur la phthisie dans ses rapports avec la grossesse, l'accouchement et la lactation, 1885 (56 p.).. 2 50
Petit. — De l'infection par le streptocoque au cours et au déclin de la grippe, 1890 (58 p.)..... 2 50
Peyrou. — Des variations de la capacité respiratoire du sang, 1890 (140 p.). 4 »
Pezet (F.). — Application du forceps au détroit inférieur, rotation faite, 1893 (60 p.)..... 2 50
Pflimbin. — Etude du retrécissement spasmodique de l'œsophage, 1886 (56 p.). 2 »
Pichon. — L'épilepsie dans ses rapports avec les fonctions visuelles, 1885 (180 p.). 5 »
Picqué. — Maladies congénitales du globe de l'œil, avec 71 figures dans le texte et une planche en chromolithographie, un volume in-8., 1886..... 10 »
Pierre (Marie). — L'impaludisme; diathèse, 1888 (56 p.)..... 2 50
Plusseski. — Anatomie des pipéracées, 1885 (72 p.)..... 2,50
Poirrier de Narcay. — De l'ascite congénitale, 1884 (80 p.)..... 2 50
Pokitonoff. — Etudes sur les compli-

cations oculaires de l'influenza, 1890 (66 p.)..... 2 50

Polaillon (professeur agrégé). — Chirurgie du doigt; extrait du Traité de chirurgie, un volume in-8 (240 p.).... 5 »

Porembski. — Etude des cirrhoses hépatiques chez les enfants, 1890 (56 p.) 2 50

Porquier. — Des luxations divergentes du coude, radius en avant, cubitus en arrière, 1888 (64 p.)..... 2 50

Pottier (A.). — De la surdité consécutive à l'otite moyenne purulente, 1888 (72 p.)..... 2 »

Pouloux. — Histoire médicale du laurier-rose, 1888 (72 p.)..... 2 50

Poullain. — De la varicelle dans le cours de la rougeole et de la scarlatine, 1894 (64 p.)..... 2 50

Pousson (Alf.), professeur agrégé à la faculté de médecine de Bordeaux. — Conférences sur les maladies de la prostate, des uretères et des reins, 50 figures dans le texte, 1 vol. in-4° cart., 1895.... 6 »

Pousson (Alf.), professeur agrégé à la faculté de médecine de Bordeaux. — Leçons élémentaires sur la petite chirurgie urinaire, 1 vol. in-8°, 1895 (150 p.).. 4 »

Provost. — Études sur les vomissements au début de la fièvre typhoïde, 1888 (78 p.)..... 2 50

Pruvost. — De l'aliénation mentale comme complication immédiate ou tardive de la fièvre typhoïde, 1885 (90 p.). 3 »

Puech (G.). — Traitement du goitre par les injections de teinture d'iode, 1888 (50 p.)..... 2 »

Puyo Medina. — Contribution à l'étude du chancre syphilitique érosif phagédénique superficiel, 1890 (48 p.).. 2 50

Quéhery. — Contribution à l'étude des diabétiques gangréneuses, 1884.... 2 50

Quiroga. — Étude sur l'ulcère gastro-duodénal d'origine infectieuse, 1888 (56 p.)..... 2 »

Raïchline. — Étude clinique de la syringomyélie, 1888 (72 p.)..... 2 50

Rosal (J.). — Considérations sur la pelvipéritonite tuberculeuse, 1894 (120 p.) 4 »

Ratuld. — De la myopie et quelques considérations sur son étiologie et sa prophylaxie, 1889 (56 p.)..... 2 50

Redouté. — Sur le traitement du mucocèle et de la dacryocystite par le raclage du sac, 1880 (50 p.)..... 2 50

Redureau. — Étude de la suppuration dans la grippe, 1889 (40 p.)..... 2 50

Regimbeau. — De la transmission de la variole à Paris en 1891, 1892 (64 p.)..... 2 50

Renard. — Contracture hystéro-traumatique, 1886 (56 p.)..... 2 50

Rensignen. — Grenouillette dans le canal de Wharton non perforé, 1885 (44 p.)..... 2 50

Restrepo (H.). — Etude de la pathologie des attitudes, 1889 (180 p.). 6 »

Reyas. — Etudes de l'état mental chez les enfants dégénérés, 1888 (96 pages)..... 2 50

Ribel (Louis). — Contribution à l'étude de la maladie de Friedreich, 1894 (136 p.)..... 3 50

Riberolles. — Contribution à l'étude des phénomènes nerveux de la fièvre typhoïde, leur rapport avec la température, 1884..... 2 50

Ribet. — Des lipômes intramusculaires, 1886..... 2 »

Ribot. — Sphygmographiques relatives aux maladies du cœur et de l'aorte, 1885 (50 p.)..... 2 »

Riboul. — Etude du tétanos, 1885 (72 p.)..... 2 50

Richard. — Etude de l'hémiplégie hystérique chez les syphilitiques, 1887 (56 p.)..... 2 »

Ricordel. — Essai sur une phase de l'évolution de l'ozène, 1889 (48 p.).... 2 »

Rieunier. — La médecine au moyen âge d'après le speculum majus de Vincent de Beauvais, 1891 (72 p.)..... 3 »

Rigault (E.) — De l'urine chez les aliénés, 1888 (56 p.)..... 2 50

Robin (Albert). — Les urines dans la fièvre typhoïde..... 6 »

Rocquet. — Grossesse extra-utérine répétée chez la même femme, 1889 (56 p.)..... 2 50

Rohaut. — Le transformisme (32 pages)..... 1 50

Roland. — La cirrhose alcoolique infantile, 1885 (56 p.)..... 2 50

Romalo. — Etude de la syphilis pigmentaire chez l'homme, 1885 (72 p.). 2 50

Romme. — Contribution à l'étude de l'acétonurie et du coma diabétique, 1888 (78 p.)..... 2 50

Roux. — Expériences sur l'élimination des iodures et quelques médicaments par l'urine, 1888 (70 p.)..... 2 50

Royer. — Etudes sur les exostoses de croissance, 1888 (50 p.)..... 2 50

Socquet. — Chorée consécutive aux maladies infectieuses, 1885 (50 p.). 2 50

Sacreste. — L'herpétisme syphilitique post-partum, 1885..... 2 50

Sadoc. — Recherches sur un point du mécanisme de l'accouchement. Etiologie des positions rares du sommet, 1885..... 2 50

Sallé. — Essais sur quelque altération des vaisseaux lymphatiques dans le cours de la syphilis, lymphopathie syphilitique, 1884 (80 p.)..... 2 50

Sallé (L.). — Etudes des déchirures du

vagin se produisant pendant l'accouchement, 1893 (112 p.)..... 4 »

Sallefranque. — Rupture sous-cutanée du biceps brachial d'origine traumatique, 1886 (38 p.)..... 2 50

Salomon (J.). — De la symptomatologie des fractures indirectes du rachis, 1888..... 2 50

Samain. — Etude de la narcolepsie, 1893 (72 p.)..... 2 50

Samalens (A.). — De la rupture artificielle des membranes pendant le travail, 1893 (64 p.)..... 2 50

Sanchez. — Contribution à l'étude clinique des pseudo-plasmes de l'orbite, 1893 (72 p.)..... 2 50

Sanguinet. — Etude sur la syphilis héréditaire de l'œil, 1889 (48 p.).... 2 50

Santoni. — Kystes du vagin principalement au point de vue historique et anatomique, 1889..... 2 50

Sauvage. — Essai sur les abcès froids de la langue, 1891 (56 p.)..... 2 50

Schmitt (J.). — Sur quelques causes d'erreurs dans le diagnostic des kystes hydatiques du foie, 1893 (52 p.).... 2 50

Schtein. — Entérites des enfants et traitement, 1891..... 2 »

Schultze (C.). — La femme médecin au XIXe siecle, 1888..... net 8 »

Schwartz. — Dermatoses liées aux troubles gastro-intestinaux chez les enfants, 1892 (56 p.)..... 2 »

Semet (B.). — Etude de l'œdème des nouveau-nés, 1893 (76 p.)..... 3 »

Simon. — La langue névropathique, 1888 (56 p.)..... 2 50

Soulié. — Traitement des prolapsus du rectum, 1888 (64 p.)..... 2 50

Soullier (L.). — Du cancer primitif du méat urinaire chez la femme, 1888 (64 p.)..... 2 50

Spillmann. — De l'emploi de la cocaïne dans le traitement de l'hydrocèle par la teinture d'iode, 1889..... 2 50

Spivacoff. — De la tuberculose pulmonaire par les injections sous-cutanées, 1890 (104 p.)..... 2 50

Stanciulescu. — De la luxation du radius compliquant les fractures du tiers supérieur du cubitus, 1888 (72 p.)..... 2 50

Stavaux. — Etude des hemorrhagies gastro-intestinales au cours des cardiopathies, 1889 (120 p.)..... 2 50

Stojanovitch. — Etude critique sur les rapports du tabès dorsalis et de la paralysie générale, 1880 (112 p.)..... 3 50

Straforelli. — Des grands kystes du cordon spermatique, 1893 (72 p.).... 2 50

Stroder. — Etude de l'ictère syphilitique secondaire, 1887 (56 p.)..... 2 50

Sudre. — En dégageant de la fièvre typhoïde les symptômes qui proviennent des intoxications secondaires, ne pourrait-on décrire un type normal de cette maladie infectieuse, 1888..... 2 50

Sulicka. — Etude des fistules et kystes congénitaux du cou, 1893 (48 p.).... 2 50

Syzsgal. — Etude sur la loi de régression dans la démence, 1889 (56 p.). 2 50

Tabard (S.). — Etude de la névrodermite chronique circonscrite, 1893 (92 p.). 3 »

Tabaraud (M.). — Des rapports de la dégénérescence mentale et de l'hystérie, 1888 (88 p.)..... 2 50

Tétau. — Influence du traitement rhinopharyngien dans la conjonctivite printanière, 1892 (56 p.)..... 2 50

Teulière. — Des complications mortelles de l'adénopathie trachéo-bronchique, 1888 (50 p.)..... 2 50

Thébaud. — Etude sur la glossite parenchymateuse aiguë, 1893 (56 p.). 2 50

Tournadour. — De l'ostéomyelite de la colonne vertébrale, 1889 (56 p.). 2 50

Tournant. — Paralysie alterne hystérique, 1888 (60 p.)..... 2 50

Tramond (E.). — Quelques particularités sur le fémur, 1894 (96 p.)..... 3 50

Tripier. — Etude de la cure des ulcères variqueux, 1888 (56 p.)..... 2 50

Trouchaud. — Etude des manifestations cutanées de l'intolérance iodique, 1889 (44 p.)..... 2 50

Tulasne. — Etude sur deux cas de lipomes de la région épigastrique, 1888 (56 p.)..... 2 50

Turquet. — Etude du bassin infantile considéré au point de vue de la forme et du rapport entre le diunu du détroit supérieur, 1884 (120 p.)..... 6 »

Tymowski. — De l'ictère infectieuse fébrile (maladies de Weil), 1888 (56 p.). 2 »

Uribe. — Des différentes formes de dyspnée chez les brightiques, 1886. 2 50

Urlatianu. — De la résection orthopédique du genou pour ankylose angulaire, 1886 (60 p.)..... 2 50

Vallée. — De la rate chez l'enfant, 1887 (56 p.)..... 2 50

Vallois. — Des anévrysmes de l'aorte thoracique descendante, 1884 (48 p.)..... 2 50

Vandenabeele. — Considération nouvelle sur la vie animale et la glycogénie, déduction sur la tuberculose et sur sa guérison, 1894 (16 p.)..... 1 »

Vandier. — Etudes des convulsions et tremblements d'origine traumatique, 1886 (64 p.)..... 2 50

Vannier (E.). — Amyotrophie Charcot-Marie chez l'adulte, 1889 (56 p.).... 2 50

Varangot. — Complications de la rougeole sur les séreuses, 1890..... 2 50

Vaucher. — Etude des fistules psyostercorales, 1889 (98 p.)..... 4 50

Vernet. — Etude clinique du pincement de l'intestin par les fissures sus-ombilicales, 1888 (56 p.)..... 2 50

Vernhes. — Le régime lacté dans les maladies organiques du cœur, 1892..... 2 50

Veysset. — De l'influence des maladies infectieuses sur le développement de l'épilepsie, 1889 (64 p.)..... 2 50

Vèzes. — Anévrysmes des artères de la jambe, 1888 (56 p.)..... 2 50

Vian. — Traitement de la cataracte et du procédé de choix, 1887 (72 p.). 2 50

Vidal (E.). — Contribution au pronostic des lésions chroniques de l'endocarde chez les enfants, 1894 (56 p.)..... 2 »

Villatte de Peufeihoux. — Etude sur la métrite chez les vierges et les nullipares, 1894 (72 p.)..... 3 50

Vinant. — Valeur de la gastrostomie dans le cancer de l'œsophage, 1888 (80 p.)..... 2 50

Vinaver. — Etude sur le curetage de l'utérus et l'opération de Schrœder, 1888 (68 p.)..... 2 50

Vincent. — Traumatisme, diathèse, quelques faits relatifs à leur influence réciproque, 1887 (56 p.)..... 3 »

Vinson. — De l'état actuel de nos connaissances sur les causes du tétanos, 1888 (78 p.)..... 3 »

Virchaux (A.). — Etude des formes graves du rhumatisme chronique, 1893 (92 p.)..... 2 50

Vivien. — De la diarrhée tabét 1885 (56 p.)..... .

Vomécourt. — Etude du rôle de croorganismes dans les otites moy purulentes et leur complication m dienne, 1892..... .

Voronoff (S.). — Essai sur les t morbides, 1893 (132 p.)..... .

Wallet. — Notes sur la rage et pa lièrement sur l'incubation, les fo larvées et le pronostic, 1884 (56 p.).

Warchavskaïa. — De l'urémie l'état du cœur dans la néphrite pliquant le cancer de l'utérus, (120 p.)..... .

Warde. — De l'intervention chir cale dans les rétrodéviations de l'ut 1889..... .

Wateau. — Influence des affecti streptocoques sur l'évolution de la t culose pulmonaire, 1894 (68 p.)...

Weil (I.). — Le syndrome de Gu Millard, 1895 (42 p.)..... .

Weill. — Etude physiologique et t peutique de l'acétanilide, 1887 (56 p.).

Woehling. — L'avortement dans rapports avec la dépopulation de France, 1885 (64 p.)..... .

Yvinec. — Etude sur le traitemen bubon, 1893 (76 p.)..... .

Yovanovitch (G.). — Entomol appliquée à la médecine légale, (120 p.)..... .

Zychon. — De la goutte oculaire, (84 p.)..... .

Paris. — E. Kapp, imprimeur, 83, rue du Bac.

CATALOGUE

DE LA

LIBRAIRIE RELIGIEUSE H. OUDIN

PARIS.

10, RUE DE MÉZIÈRES, 10

POITIERS

4, RUE DE L'ÉPERON, 4

SOMMAIRE

Almanach. — Landreau p. 9, P. traité calendrier p. 13.
Anthologie. — Lescœur p. 10.
Archéologie. — Armailhacq (Mgr d') p. 2.
Bibliographie. — Bénédictins p. 3.
Beaux-Arts. — Clair (R. P.) p. 5.
Biographie. — Apollinaire p. 2, Baraud p. 2, Baudouin p. 2, Bamard p. 2, Beaugrand p. 3, Berthaud p. 3, B. Perboyre p. 3, Briand p. 4, Cacheux p. 4, Chamard (Dom) p. 4, Chauncy p. 4, Clair p. 5, Clastron p. 5, Doreau p. 5, Duplessier p. 6, Flavigny p. 7, Fleury (de) p. 7, Fliche p. 7, Guigone p. 8, tél. de Godefroy, etc. p. 8, Hilaire p. 8, Houssaye p. 9, Lefebvre p. 9, Leroux p. 10, Le Vasseur p. 10, Louis (R. P.) p. 10, Marie-Joseph p. 11, Martin (R. P.) p. 11, Mercier p. 12, Nicolas p. 12, Noguès p. 12, Pauvert p. 13, Pène (de) p. 13, Rigaud p. 14, St-Bruno p. 15, Santini p. 15, Séjourné p. 15, Sylvain p. 15, Vies diverses p. 16.
Comptabilité. — Voir Fabriques p. 6.
Correspondance. — Alet (R. P.) p. 2, Blampignon (Mgr) p. 3, cardinal Pie p. 3, de Melun p. 12, Mercier (R. P.) p. 12, Thivier p. 15, Vénard p. 16.
Critique. — Nicolas p. 12.
Cultes. — Barbier de Montault (Mgr) p. 2, Canac p. 4.
Discours. — Gay (Mgr) p. 7, Moreau p. 12, Perraud (Mgr) p. 13, Pie cardinal p. 13.
Droit. — Bassibey p. 2, Cavagnis (Mgr p. 4, Ciolli p. 5, Craisson, p. 5, Delasge p. 5, Ducrocq p. 6, Jacquelin p. 9, Journal droit canon p. 9, Pillet p. 13.
Économie politique. — Liberatore (R. P.) p. 10.
Éditions de propagande. — Faveurs obtenues, etc. p. 7, Grignon de Montfort p. 8, Lambert (R. P.) p. 9, Marie-Antoine (R. P.) p. 10, Maurin p. 11, Montenuis p. 12, Petite théologie, etc p. 13, Puissance bonnes lect. etc. p. 14, Sainte Messe p. 15, Taoc p. 15, Tissot (R. P.) p. 15, Vasseur (R. P.) p. 16.
Éducation. — Bourgeau p. 3, Knell p. 9, Sicard p. 15.
Encyclopédie. — Martin p. 11.
Enseignement. — Voir pages 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15.
Estampes. — Gaillard p. 7.
Finances. — Ducrocq p. 6.
Géographie. — Congo p. 5.
Histoire. — Bulliat p. 4, Carmélites p. 4, Chamard (R. P. Dom) p. 4, Chartreuse, etc. p. 4, Dauras (R. P.) p. 5, Delmas p. 5, Doreau p. 5, Douais p. 5, Gillet p. 8, Grande Chartreuse p. 8, Grande Trappe p. 9, Le Chauff de Kerguenec p. 9, Le Coulteux p. 9, Lefebvre p. 9, Leroux p. 10, Maricourt (de) p. 10, Ménard, p. 12, Nicolas p. 12, Rigaud (R. P.) p. 14, Soderini p. 15.
Hypnotisme. — Moreau p. 12.
Littérature française. — Cours de litt. etc. p. 5.
Liturgie. — Benedictio, etc. p. 3, Cabrol (R. P. Dom) p. 4, Carmélites p. 4, Duplessy p. 6, Extraits du graduel, p. 6, Flament et Haghe p. 7, Graduel p. 8, Guéranger (Dom p. 8, Manuale p. 10, Voir offices divers p. 13, Prières, etc. p. 14, Vespéral, etc. p. 16.
Livres d'éducation et de récréation. — Billaudeau p. 3, Bourgeau p. 3, Estève p. 6, Knell p. 9, Pravaz p. 14, Recueil de pièces p. 14, Vén. de Lestonnac p. 16.
Livres de piété. — Voir pages 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.
Livres de prix. — Baraud p. 2, Congo p. 5, Duplessier p. 6, Femmes chrétiennes p. 7, Héros chrétiens p. 8, Joies, etc. p. 9, Mahéo p. 10, Maurin, p. 11, Nicolas p. 12, Vacances, etc. p. 16, Vierges, etc. p. 16.
Livres d'étrennes. — Bouix p. 3, Clastron p. 5, Gay (Mgr) p. 7, Guéranger (Dom) p. 8, Nicolas p. 12, Pie (cardinal) p. 13.
Mathématiques. — Piaut p. 13
Mélanges littéraires. — Mercier p. 12.
Musique. — Boyer d'Agen p. 3, Cantiques p. 4, Charbonneau p. 4, Grignon de Montfort p. 8, Marie-Antoine p. 11, Rosière p. 14.
Mysticisme. — Alacoque p. 2, Albert. p. 2, Au cœur, etc. p. 2, Besse (R. P. de) p. 3, Bouhours p. 3, Boutauld p. 3, Delerue p. 5, Gay (Mgr) p. 7, Gertrude (Ste) p. 8, Guéranger (Dom) p. 8, Jean de la Croix (S.) p. 9, Lausperge p. 9, Le Masson p. 10, Lescœur p. 10, Marie-Joseph p. 11, Mathieu-Joseph p. 11, Mechtilde (Ste) p. 11, Paterne p. 13, Rodriguez p. 14, Sommaire, etc. p. 15, Taoc p. 15, Tissot p. 15, Tronson p. 16.
Numismatique. — Vallier p. 16.
Peinture. — Hilaire p. 8.
Philosophie. — Huchedé p. 9, Villard p. 16.
Photographie. — Lourmel (de) p. 10.
Poésies. — Pierre p. 13, Savalier p. 15.
Religion. — Anselmi (Sti) p. 2, Bernard p. 3, Biblia sacra p. 3, Brunonis (Sti) p. 4, Canet p. 4, Chesnel p. 5, Cotel p. 5, Dionysii cartus. p. 5, Duplessy p. 6, Essai sur le sym. p. 6, Fesch p. 7, Fleuret p. 7, Gallerani p. 7, Guéranger (Dom) p. 8, Livre du chr. p. 10, Ludolphi cartus. p. 10, Médaille p. 12, Médit. de Sept-Fonts p. 12, Morère p. 12, Prêtre, etc. p. 14, Renouvellement, etc. p. 14, Wisemann p. 16.
Romans. — Gué p. 8, Homerange (de l') p. 9, Jeunes croisés p. 9, Marsonnière (de la) p. 11; Richard p. 14.
Sciences occultes. — Ledos p. 9.
Socialisme. — Voir p. 15.
Sociologie. — Goursat (Mgr) p. 8, Mascarel p. 11, St-Albin (de) p. 15.
Théologie. — Berthier p. 3, Franç. de Sales (St) p. 7, Le Chauff de Kerguenec p. 9, Libellus, etc. p. 10, Méthode pour découvrir etc. p. 12, Petite théologie p. 13, Schrader p. 15.
Traductions. — Bellécius p. 3, Bouix p. 3, Cavagnis p. 4, Gallerani p. 7, Gertrude (Ste) p. 8, Jean de la Croix (St) p. 9, Liberatore p. 10, Mechtilde (Ste) p. 11, Richard p. 14, Rodriguez p. 14, St Bruno p. 15, Santini p. 15, Scupoli p. 15, Tosti p. 16.

A

Abrégé d'Histoire Sacrée, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, orné de plus de 100 gravures sur cuivre représentant les principaux sujets bibliques, recommandé par un grand nombre d'évêques. 1 vol. in-12 cartonné. 1 50

Abrégé d'Histoire sainte, comprenant l'Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, par demandes et par réponses. 1 vol. in-18, cartonné. » 50

ALACOQUE. — **Pensées de la Bienheureuse Marguerite-Marie**, pour tous les jours de l'année. Un joli volume in-32. . . . . 1 »

ALBERT (le chanoine N.). — **Somme Ascétique de saint François de Sales**, docteur de l'Eglise, ou la Vie chrétienne à l'école du saint Docteur, 2e édition. Deux forts volumes in-12. 5 »

— **Vie abrégée de saint François de Sales**, évêque et prince de Genève, docteur de l'Eglise universelle. 1 vol. in-12. . . . . 1 50

ALET (le R. P.). — **Le R. P. Marquet.** Choix de ses divers écrits et de sa Correspondance. 1 beau vol. in-12. . . 2 50

— **Un nouveau mois du Sacré-Cœur**, ou les Trente-Cinq Salutations de la Bienheureuse Marguerite-Marie Alacoque au Sacré Cœur de Jésus, méditées avec prières et pratiques. 1 volume in-12 broché. 1 50

Alphabet (deuxième), contenant les exercices élémentaires de lecture courante. 1 vol. in-18, cartonné. . . . . » 35

Ame sainte (l') embrasée d'un ardent amour pour Jésus et Marie, et d'une tendre dévotion pour leurs Cœurs sacrés, par un Religieux chartreux. — Troisième édition, 1 vol. in-12, de xx-698 pages: 2 fr. 50; *franco*. . . . . 3 »

ANSELMI (Sancti) **super Psalmum Miserere meditatio**. — In-16 de 128 pages : 0 fr. 50; *franco*. . . » 60

APOLLINAIRE (le R. P.). — **Etude sur la Vie et les Œuvres de saint Bernardin de Sienne.** 1 volume in-8° broché. 2 50

Arithmétique des commençants. 1 vol. in-18. . . . . » 60

— *Le même*, livre du maître. . . » 90

Arithmétique élémentaire, théorique et pratique, avec exercices simples et problèmes en grand nombre. 1 vol. in-12. . . . . 1 40

— *Le même*, livre du maître. . . 2 10

ARMAILHACQ (Mgr d'). — **L'église nationale de Saint-Louis des Français** à Rome, notes historiques et descriptives. 1 magnifique vol. in-4°, orné de 20 planches hors texte en héliogravure, et de nombreuses gravures dans le texte. . . . . 12 »

ARMAILHACQ (Mgr d'). — *Le même*, 1 vol 12, contenant de nombreuses illu tions. . . . . .

Arrête ! le Cœur de Jésus avec moi, imprimé sur toile, pour pulaires, le cent franco. . . . .

AUBER (l'abbé). — **Vie des Saints l'Eglise de Poitiers**, avec de flexions et des prières à la fin de ch Vie. 1 volume in-32 raisin. . . .

Au Cœur Eucharistique de sus, tribut de reconnaissance d'une ramenée à Dieu par l'attrait du S Sacrement, pouvant servir de suje réflexion pendant les heures d'adorat brochure in-12, avec couverture, gra et vignette. 10 cent. ; *franco*. . .

Adorons-le — Consolons-le — Aimons-l Il est là — Il était là — Marie le veu

AUBRENSAN (R. P. Joseph d'). — **Ligue tholique avec le Tiers-Ord de Saint-François d'Assi** 1 vol. in-32. 1

B

BAHIC (H.). — **La Clef de l'orth graphe**. 1 vol. in-12. 1

— **Méthode pour apprendre lire en quelques jours.** 1

— **Tableaux de lecture**, la coll tion de 24 tableaux, franco. . 3

BARAUD (abbé). — **Mois de Marie.** trait des œuvres du B. de Montfort. 1 in-32. 1

— **Un apôtre en Annam.** — L Henri Maré, de la Société des Missi étrangères. 1 vol. in-8° orné de 2 portr et d'un plan. 2

BARBIER DE MONTAULT (Mgr X.). — **Le Co clave et le Pape.** 1 vol. in-12. 2

— **Etude historique et canon que sur l'élection des Pape** 1 vol. in-12. 2

— **Sacré-Collège** (le) des Cardina de la sainte Eglise romaine. 1 volume in-12. 2

BASSIBEY (abbé René). — **Des sente ces « ex informata conscie tia »**, ouvrage couronné par l'Académ de St-Raymond de Pennafort, 1 vol. in- 3

BAUDOUIN (Louis-Marie). — **Œuvr choisies du Vénérable serv teur de Dieu.** 2 vol. in-18 jésus. 6

— **Esprit et vertus du Vénér ble serviteur de Dieu**, fon teur de la Société des Enfants de Mar Immaculée et de celle des Ursulines Jésus dites de Chavagnes, par un Père la Société des Enfants de Marie-Immac lée. 2e édition. Un beau vol. in-12. 3

— **Vie du Vénérable serviteu de Dieu.** 1 vol. in-12. . . . 2

BAUNARD (Mgr). — **Histoire de S. E. l Cardinal Pie, Evêque de Po tiers.** 2 forts vol. in 8°, ornés d'une gr vure. 15

BEAUGRAND (Augustin). — **Sainte Lucie,** vierge et martyre de Syracuse. Sa vie, son martyre, ses reliques, son culte. 1 beau vol. in-8° orné d'une eau-forte. . . . 6 »

BELLÉCIUS (le R. P.). — **Exercices spirituels de saint Ignace,** disposés pour une retraite de huit jours, avec la retraite de trois jours, du même auteur, traduits en français, par M. L. Berthon. 1 vol. in-12. . . . . 3 »

— **La mort chrétienne,** ou moyen de s'assurer la grâce d'une bonne mort, traduction du même. 1 vol. in-12. 2 50

— **La Solide Vertu,** ou traité des obstacles à la solide vertu, des moyens d'y parvenir et des motifs de la pratiquer, traduction du même. 1 volume in-12. . . . . 3 »

BÉNÉDICTINS (RR. PP.). — **Les Actes des Martyrs** depuis l'origine de l'Eglise chrétienne jusqu'à nos temps. 4 beaux vol. in-8°. . . . . 24 »

— **Le Mois bibliographique,** bulletin catholique des livres et revues, paraissant le 1er de chaque mois, un an. . . . . 5 »

Benedictio sanctorum oleorum in cœna Domini — excerptum pontificalis romani, 1 piqûre in-32. . . . . » 25

BERNARD (abbé). — **Les conceptions cosmogoniques géocentriques** anciennes et modernes, la pluralité des mondes habités en face de la foi catholique, 1 piqûre in-12. . . . . » 50

BERTHAUD (l'abbé). — **Sancti Augustini doctrinam.....** 1 vol. in-8°. 5 »

— **Gilbert de la Porrée,** évêque de Poitiers, et sa philosophie (1070-1154). 1 fort vol. in-8°. . . . . 10 »

BERTHIER (abbé J.). — **Abrégé de théologie dogmatique et morale,** avec les notions les plus importantes de droit canon, de liturgie, de pastorale, de théologie mystique et de philosophie chrétienne. 1 fort vol. in-8°. . . . . 6 »

— **Prêtre** (le), dans le ministère de la prédication, ou directoire du prédicateur en chaire et au saint tribunal, et recueil de sermons pour les missions, les retraites, les dimanches et les fêtes de l'année, de panégyriques et de sermons de circonstance, 1 très fort vol. in-8°. 6 »

BESSE (R. P. Ludovic de). — **Eclaircissements sur les œuvres mystiques de saint Jean de la Croix,** 1 vol. in-12. . . . . 2 »

Biblia Sacra, ad usum sacri Ordinis Cartusiensis. — 2 vol. in-folio, 749 et 600 pages à deux colonnes, papier vergé à la forme, double encadrement, caractères elzéviriens. . . . . 180 »

Bienheureux Perboyre (le), modèle de dévotion au divin Sauveur. 1 vol. in-32. . . . . » 30

BILLAUDEAU (le docteur). — **Un épisode de la Chouannerie.** 1 vol. in-18. . . . . 1 »

Billets d'adoration pour le Saint-Sacrement (12 à la feuille), le cent de feuilles (1200) franco. . . . . 7 »

BLAIN (l'abbé). — **Aide-Mémoire du jeune écolier,** 1 vol. in-4°. . 1 60

— **Aide-Mémoire du jeune sourd-muet.** 1 vol. in-4°. . 1 60

— **Petit auxiliaire des catéchistes,** 1 piqûre in-18. . . » 50

BLAMPIGNON (Mgr). — **Fleurs et fruits de saint François de Sales,** 1 vol. in-16 broché. . . . . 3 »

— *Les mêmes,* 1 vol. in-32 long encadré. 1 25

— **Parfums de première communion.** 1 vol. in-18 encadré, br. 2 »

— **Massillon,** supplément à l'histoire et à la correspondance. 1 vol. in-18. 1 50

BLÉMUR (de). — **Les Grandeurs de la Mère de Dieu,** nouvelle édition, revue et augmentée d'un recueil de prières et d'indulgences en l'honneur de la sainte Vierge, par un Bénédictin de la Congrégation de France. 2 vol. in-12. . 8 »

BLOT (le R. P.). **Notre-Dame du Mont-Carmel.** 1 vol. in-12. . 2 »

BONNEL (Abbé). — **Notre-Dame de l'espérance de Pontmain,** 1 vol. in-12. . . . . 2 50

BOUCHET (l'abbé). — **Résumé de la morale et de la doctrine chrétiennes,** ou catéchisme méthodique clair et gradué (texte continu), accompagné d'un questionnaire imprimé à part, et correspondant au résumé numéro par numéro. 1 joli vol. relié. . . . . » 75

— **Questionnaire raisonné,** analytique et synthétique, correspondant numéro par numéro au résumé de la doctrine et de la morale chrétiennes. 1 vol. in-18, relié. . . . . » 75

BOUHOURS (le R. P.). — **Consolations spirituelles,** ou paroles tirées de l'Ecriture sainte, pour servir de consolation aux personnes qui souffrent ; ouvrage posthume. 1 vol. in-64, broché. . . » 50

BOUIX (le P. Marcel). — **De l'Imitation de Jésus-Christ,** par Thomas a Kempis, chanoine régulier de l'Ordre de Saint-Augustin ; traduction nouvelle avec une Introduction sur la vie de l'admirable serviteur de Dieu, Thomas à Kempis, et sur son livre de l'Imitation de Jésus-Christ. 1 beau vol. grand in-8°, avec encadrement et gravures. . . . . 6 »

— **Explication du « Pater » et Elévations à Dieu,** par sainte Thérèse; traduction. 1 vol. in-32 jésus. 1 25

BOURGEAU (M.). — **Les usages du monde,** ou ce qui s'observe dans la bonne compagnie, 1 vol. in-18 raisin. 1 »

BOUTAULD (R. P.). — **Méthode pour converser avec Dieu,** 1 vol. in-32 broché. . . . . » 40

BOYER D'AGEN. — **Introduction aux mélodies grégoriennes,** 1 vol. in-8°. 3 50

BRIAND (l'abbé Emile). — **Philibert Simon, missionnaire en Mandchourie.** Sa Vie, sa Correspondance, ses Œuvres. 1 vol. in-12. . . . 2 »

— **Sainte Radegonde, reine de France et patronne du Poitou.** Sanctuaires-pèlerinages en son honneur. Un beau vol. in-12, orné d'une gravure en couleur de sainte Radegonde. 1 25

BRUNONIS (Sancti) Cartusianorum Institutoris **Expositio in Psalmos.** Editio nova a Monachis Cartusiæ Sanctæ Mariæ de Pratis emendata. Monsterolii. Typis Cartusiæ Sanctæ Mariæ de Pratis, MDCCCXCI, in-8 jésus, VI-671 p. à 2 col. . . 15 »

BULLIAT (D. Ambroise-M.), procureur de la Maison. — **Chartreuse et Seigneurie** du Val-Saint-Martin de Sélignac, près de Bourg-en-Bresse. 1 vol. in-8° de VI-572 pages; 4 gravures, 2 cartes et un plan. . . . . 5 »

C

CABROL (R. P. dom Fernand). — **Etude sur la Peregrinatio Silviæ**, les Eglises de Jérusalem, la discipline et la liturgie au IVe siècle. 1 vol. in-8°. . 5 »

CACHEUX (Abbé). — **Histoire d'une âme.** — Amélie Nitot, de Boissy-le-Chatel (S.-et-M.), ouvrage à l'usage des âmes pieuses et des maisons d'éducation. 1 vol. in-12. . . . . 2 »

CANAC (Abbé). — **Agenda paroissial** à l'usage du clergé pour l'inscription journalière des messes, mariages, sépultures et autres cérémonies religieuses. 1 vol. petit in-4°, dos toile, franco. . . 4 60

— **Livre de paroisse** à l'usage du clergé ; destiné à recevoir les renseignements et les souvenirs utiles à un curé pour l'ordre des offices, la direction des œuvres, le bien spirituel des âmes, l'administration temporelle de son église et l'intérêt général de sa paroisse. 1 vol. petit in-4°, pleine toile tr. rouge, franco 5 30

CANAC (Abbé). — **Carnet de poche** à l'usage du clergé, mouton noir, poches intérieures, 1 50 ; intérieur seul. . » 40

CANET (l'abbé). — **La libre-pensée contemporaine.** 1 vol. in-8°. 7 50

Cantiques à l'usage du diocèse de Poitiers, 1 vol. in-12, cartonné. . . » 60

Cantiques pour les différentes circonstances de l'année, telles que Missions, Retraites, etc., 1 vol. in-32. . . . » 20

— *Les mêmes*, paroles et musique, 1 vol. in-18. . . . . 1 »

Cantique à saint Antoine de Padoue, 4 pages in-32, le cent franco. . . . . 2 »

Cantiques à l'usage des fraternités Tiers-Ordre de St-François d'Assise. [illegible] qûre in-32. . . . . »

Cantiques des missions à l'usage des Frères mineurs capucins. *Prix fran 5 fr. les 100 exemplaires, 3 fr. les 50 2 fr. les 25 ex. Un exemplaire de mus accompagne gratuitement chaque payet 25 cantiques.*

CARMÉLITES (Livres d'Offices des). — **Bréviaire** à leur usage, 6 vol. in-8° broché net, 30 fr.; reliés chagrin, tranches r res. 60

— **Diurnal** à leur usage, 1 vol. in broché, net 10 fr.; relié chagr net. 15

— **Graduel** (ou Missel), 1 vol. in broché, net, 4 fr.; relié chagrin, n 8

— **Manuel des divers Offices divins**, 1 vol. in-8° broché, net, 4 fr.; re chagrin, net. 8

— **Offices propres.** 1 vol. in-8° bi ché. net, 6 fr., relié chagrin . 10

— **Bénédiction de la table** (l avec les actions de grâces et autr prières, 1 vol. in-32 j. net. . . 1

— **Chroniques de l'Ordre**, série, 5 vol. grand in-8°, net, 40 fr.; 2e sér 4 vol. grand in-8°, net. . . . 40

Catéchisme de persévérance l'usage de la jeunesse, 1 fort vol. i 12. 3

Catéchisme du diocèse de Poitiers, 1 vol. in-12. . . . . »

— *Le même*, avec évangiles, 1 vol. in-cart. . . . . »

CAVAGNIS (Mgr). — **Nature de l'autorité juridique et publique de l'Eglise** et le libéralisme juridique, tr duction française de M. l'abbé Duballe docteur en théologie et en droit cano directeur du Journal de Droit canon et de la Jurisprudence canonique, 1 vol. in-8 2

Certificat de publication de bans, le cent. 1

CHAMARD (le R. P. Dom). — **Saint Martin et son Monastère de Ligugé.** 1 fort vol in-12. 3

— **Histoire de la Congrégation de la Providence de la Pommeraye**, suivie d'une notice su M. Desmarquais, un beau et fort volum in-8°, broché. 6

Chapelet de N.-S. J.-C. : manière de le réciter ; indulgences et privilèges attachés à cette dévotion. 4 pages in-32 le cent franco. 2

CHARBONNEAU (abbé). — **Méthode de plain-chant,** 1 vol. in-12. . » 5

Chartreuse de Glandier en Limousin (la), par un Religieux du monastère. 1 vol. in-12 de XII-446 pages plans, 5 gravures, sceaux et armoiries 3 fr. 50 ; *franco*. 4

Chauncy (V. P. D. Mauritio). — Londoniensis Cartusiæ professio conscripta, nunc a monachis Cartusiæ S. Hugonis in Anglia denuo edita. — **Historia aliquot martyrum anglorum** maxime octodecim Cartusianorum sub rege Henrico octavo ob fidei confessionem et summi Pontificis jura vindicanda interemptorum. 1 volume in-4° de XXXII-152 p., imprimé avec luxe sur vergé ; phototypies. Prix. . . . 10 »

Chemin de la Croix (le), augmenté de la consécration au Sacré Cœur, de prières diverses, d'hymnes, des Litanies de la Passion, suivi de courtes réflexions, etc. etc. 1 vol. in-32. . . . . » 25

— *Le même*, édition en gros caractères ornée de 16 gravures, 1 vol in-32, r. » 60

Chesnel (l'abbé François). — **Les Droits de Dieu et les idées modernes.** 2 beaux volumes in-8°. . . . . 10 »

Ciboire (le) **de cire**, opuscule de 4 pages in-32, le cent franco. . . 1 50

Ciboire doré (le), 2 pages, le cent franco. 1 50

Ciolli (l'Abbé Alexandre). — **Commentaire pratique des Censures** *latæ sententiæ* actuellement en vigueur dans l'Eglise, deuxième édition. 1 vol. in-12 de XXIII-214 pages. . . . 2 50

Clair (le R. P. Charles). — **La jeunesse de saint Augustin**, d'après ses Confessions, 1 joli vol. in-12. . . . 3 »

— *Le même*, belle édition de luxe, texte encadré, tirée sur Hollande et ornée de trois belles eaux-fortes d'après Albert Durer 1 vol. grand in-8°. . . 7 50

— **Le Beau et les Beaux-Arts.** Notions d'Esthétique, en réponse au dernier programme de philosophie. 1 joli vol. in-12. . . . . 1 »

Clastrón (l'abbé). — **Vie de S. G. Monseigneur Plantier**, évêque de Nîmes, 2 beaux vol. ornés d'un magnifique portrait à l'eau-forte. . . . . 15 »

Colombe de la Croix (la Révérende Mère). — **Prières à Marie**, exclusivement empruntées aux Saints. 1 vol. in-32 raisin . . . . . 1 »

Conduite chrétienne. 1 vol. in-18 cartonné. . . . . » 65

Confrérie du Rosaire : billet d'admission et méditations sur les Mystères, 4 pages in-32, le cent franco. . . 2 »

Congo (le) et son apôtre Mgr Augouard, 1 vol. in-8° illustré. . . . . » 75

Correspondance du cardinal Pie, évêque de Poitiers, et de Mgr Cousseau, évêque d'Angoulême, 1849-1873. 1 fort vol. in-8°, franco. 6 85

Corrigé des Exercices orthographiques et des analyses, 1 vol. in-12. . . 2 »

Cotel (le P.). — **Catéchisme des vœux**, à l'usage des personnes consacrées à Dieu dans l'état religieux. Un vol. in-18. . . . . » 40

— **Principes de la Vie religieuse**, ou Explication du Catéchisme des Vœux. 1 vol. in-12. . . . 2 »

Courage chrétien (le), beaux exemples d'énergie morale, de persévérance et de résignation. 1 vol. in-8° jésus. 2 50

Cours de littérature et de rhétorique. 1 vol. in-12. . . . 2 60

Craisson (D.). — **De la sépulture ecclésiastique**, d'après les SS. Canons et la loi civile en France, avec trois appendices : 1° sur les indulgences *in articulo mortis* ; 2° sur les bénédictions ; 3° sur les préséances. In-12, broché. . . . 1 50

Crozat (Abbé). — **La Vierge Marie d'après l'Orient et l'Occident**, ou la France et la Russie au service et sous la protection de la Mère de Dieu. 1 vol. in-12. . . . . 2 50

D

Danzas (R. P.). — **Etudes sur les temps primitifs de l'Ordre de Saint-Dominique.** 1re Série, 4 beaux volumes in-8°, brochés. . . . 20 »

— 2e Série, **Saint Raymond de Pennafort** et son époque, tome Ier. 1 fort vol. in-8°. . . . . 7 »

Delasge (abbé Gustave). — **Validité des ordinations anglicanes.** 1 vol. in-8°, rel. . . . . 1 »

Delerue (R. P.). — **L'âme unie à Jésus.** 1 vol. in-18, raisin, texte encadré. 2 50

Delmas (docteur Louis). — **Histoire de l'Hôtel-Dieu de Poitiers** et de son hospitalisation militaire de 1202 à nos jours. 1 vol. in-8°. 2 50

Desurmont (R. P.). — **L'ami du Sacré-Cœur.** 1 vol. grand in-18. . . 2 25

Dévotion aux saints Anges Gardiens ou Association de la bonne mort. 1 vol. in-32. . . . . » 30

Dieu y pourvoira ou Joies et victoires de la confiance en Dieu. 1 vol. in-8° jésus. 2 50

Dionysii *cartusiani* (V. P. D.) **Elucidatio in Psalmos, Cantica et Hymnos.** Monsterolii. Typis Cartusiæ Sanctæ Mariæ de Pratis, MDCCCXCII, 2 vol. in-8° jésus. . . . . 30 »

Dionysii *cartusiani* (V. P. D.) — **Scalæ Religiosorum Pentateuchus,** continens quinque ex operibus tractatus in unum collectos. 1 vol. petit in-8° de 448 p. . . . . 4 »

Doreau (Dom Victor-Marie), prieur de la Chartreuse de Saint Hugues, Porkminster Sussex. — **Origines du Schisme d'Angleterre,** *Henri VIII* et les martyrs de la Chartreuse de Londres. Grand in-8°, IX 435 pages, édition de luxe, avec cartes, plans, héliogravures, facsimile, etc. . . . . 12 »

— **Vie de D. Jean Sallier**, de l'Ordre des Chartreux, 1806-1861. 1 vol. in-8°, de XIV-382 pages : 6 fr. ; *franco* . . . . . 7 »

Douais (abbé). — **L'Eglise des Gaules** et le conciliabule de Béziers. 1 vol in-8°. . . . . 3 »

DUCROCQ (Th.). — **Des Eglises** et autres édifices du culte catholique au point de vue domanial. 1 vol. in-8°. . . . 3 »

— **Etudes d'histoire financière et monétaire.** Boulainvilliers, réformateur avant Boisguillebert et Vauban, la corvée, enquêtes sur sa suppression en Poitou, arrêt contre corvéables poitevins révoltés, la monnaie au point de vue de l'économie politique et du droit, conventions monétaires et cours international des monnaies de l'union latine, systèmes divers de fabrication de la monnaie, ateliers et différents monétaires, torture d'un ancien maître des monnaies, monnaies romaines consulaires et monnaies gauloises, histoire du sesterce, monnayage de Constantin, denier gaulois Giamilos, monnayage anglo-français de l'Aquitaine, monnaies Carlovingiennes du Poitou. 1 vol. in-8°. 7 50

— **Etudes de droit public.** Définition et notion du droit public, date et promulgation des lois, extradition, décrets et règlements, conseil d'Etat, cour des comptes, expropriants, bans de récoltes, droit des sépultures et usages funéraires, reconnaissance d'utilité publique, adjoints, suppléance et délégation des maires, presbytères et affectations administratives à un logement, défense du barreau. 1 fort vol. in-8°, franco. 7 65

DUPLESSIEU (abbé Edmond). — **Fils de Saint-Vincent :** Mgr Lion, Paul Duguet, Joseph Moineau, Léon Harmel, et notice historique sur l'abbaye de Saint-Vincent, avec une lettre-préface du R. P. Veyre, supérieur de l'institution de Saint-Vincent. 1 fort vol. in-8° illustré. 3 »

DUPLESSY (abbé). — **Cérémonies de l'installation des curés.** 1 volume in-18, broché. . . . . » 50

— **Cérémonies de la première Communion et de la Confirmation,** 1 vol. in-18. . . . » 50

— **Victor Hugo,** apologiste. 1 vol. in-8°. . . . . 2 »

E

Eléments de la Grammaire française. 1 vol. in-12, cartonné. . . . . » 65

Essai sur le symbolisme de l'homme, dédié à S. G. Mgr de la Bouillerie, par un de ses disciples, et honoré d'une lettre de l'éminent Prélat. 1 beau vol. in-12. . . . . 1 50

ESTIVE (l'abbé). — **La religion en action, théâtre de la jeunesse :** drames, pastorales, tragédies, comédies-vaudevilles, chants pour Distributions de Prix, fêtes des supérieurs, et autres solennités :

— *Série à 60 centimes.* — Moïse sauvé des eaux. — La Fille de Jephté. — Anna la Prophétesse, suivie des Bergères de la Palestine au temps du Messie. — Eustache, martyr. — Lucie, vierge et martyre. — Clotilde ou la Conversion des Francs. — Ingelburge, ou l'Epouse chrétienne. — La Vraie Religion, poème en 4 chants. — Azémia, ou la Charité chrétienne. — La Réparation, ou la Rencontre providentielle. — Alséna, ou la prise de Jéricho. — Poésies diverses.

— *Série à 80 centimes.* — Pélage, ou la Croix affranchie. — La Bonne Demoiselle, ou le Voyage en Terre Sainte. — Magdalena, ou la Petite Fille corrigée. — Le Double Sacrifice, ou la Vertu récompensée. — Le Retour de Tobie, drame sacré en 3 tableaux. — La Petite Saltimbanque, en 3 actes ou tableaux.

Eucologe romain ou **Livre d'heures,** grand in-32, avec le Propre des Saints du diocèse de Poitiers. (Reliures diverses. — Catalogue spécial.)

Examen de conscience à distribuer aux enfants du catéchisme. 4 pages in-32, le cent. . . . . » 60

Exercices orthographiques. 1 v. in-18. . . . . » 60

Exercices sur chacune des parties de la grammaire élémentaire. 1 v. in-12. » 60

Extraits du Graduel et du Vespéral romains notés en plain-chant, avec le Propre des Saints du diocèse de Poitiers, 1 vol. in-32 relié 1/2 toile. » 75

Extraits du Registre d'actes de baptême, le cent de feuilles. . 1 50

F

FABRIQUES (Comptabilité des). — **Manuel des Conseils de Fabrique,** par un ancien inspecteur des Finances. 1 vol. in-12, franco. 1 25

Collection classique de Comptabilité des Fabriques, à l'usage de MM. les élèves du Grand Cours au Séminaire, comprenant : 1 manuel, 1 cahier spécimen de chaque registre, une collection de modèles. . . . . 2 »

L'usage de cette collection, adoptée déjà dans plusieurs Grands Séminaires, évite plus tard aux jeunes curés toute difficulté dans l'application des règles de la comptabilité avec laquelle ils se trouvent familiarisés par avance.

REGISTRES DE COMPTABILITÉ. — **Trésorier :** Reg. Journal de Caisse. — De quittances à souche. — De détail (ou Grand-Livre

— **Président du bureau.** — Reg. de Mandats à souche. — Reg. de Détail (dépenses seules).

— **Curé.** — Reg. de reçus à souche. — Reg. de répartition des recettes.

— **Secrétaire.** — Reg. de procès-verbaux.

Pour chacun de ces titres : Le reg. relié de 200 pages, 2 25 ; Le reg. relié de 500 pages, 3 50 ; Piqûre de 40 pages, » 75.

— **Modèles divers.** — Feuille de budget. — Budget supplémentaire. — Compte administratif. — Compte de Gestion. — Bordereau trimestriel. — Etat des propriétés. — Etat de répartition. — Feuilles de délibération. — Procès-verbal de levée de tronc. — Bordereau récapitulatif des pièces envoyées à... etc.

FAUCHEREAU (abbé). — **Le mois de mai sanctifié** par la dévotion à la bonne Mère, ou Marie modèle des vertus chrétiennes, avec un exemple et une prière pour chaque jour. 1 joli vol. in-18. 1 »

Faveurs obtenues et l'enfer évité par le scapulaire, 1 vol. in-18 . . . . . » 50

Femmes chrétiennes (les), 1 vol. in-8° carré. . . . . 2 »

FESCH (l'abbé). — **Au Séminaire.** 1 vol. in-12. . . . . 3 »

FLAMENT et HAGHE (abbés). — **Le Culte des saints de France,** origines, fêtes, usages, privilèges de l'Eglise de France au point de vue liturgique. 2 forts vol. in-12. 7 »

FLAVIGNY (comtesse de). — **Sainte Brigitte,** sa Vie, ses Révélations et son Ordre, in-8° écu. . . . . 4 »

FLEURET (Mme). — **Le Guide des Supérieures,** ou Avis à une Supérieure sur les moyens de se bien conduire dans sa supériorité et de bien conduire les autres. Un volume in-12. . . 2 »

FLEURY (E. de). — **Vie de sainte Radegonde,** Reine de France et patronne de Poitiers, augmentée des guérisons miraculeuses obtenues à son tombeau et suivie d'une notice sur les reliques de la Sainte. 1 vol. in-18 br. . . . . » 60

FLICHE (Mgr). — **Mémoires sur la vie, les malheurs, les vertus de la princesse Marie-Félice des Ursins,** épouse et veuve du duc Henri II de Montmorency, décédée (en odeur de sainteté) religieuse du monastère de la Visitation de Moulins-sur-Allier. Deux beaux volumes in-8°, avec portraits et fac-simile. . . . . 10 »

FONTENEAU. — **Mois de Marie de l'enfance** et de la jeunesse, avec une histoire pour chaque jour. 1 volume in-32, broché. 1 50

FOUGERET (abbé). — **Saint Joseph** modèle de toutes les vertus, pieuses lectures, pour tous les jours du mois de mars. 1 vol. in-32 jésus. . . . . 1 »

FRANCIOSI (Xavier de). — **La dévotion au Sacré Cœur de Jésus et au Saint Cœur de Marie,** notions doctrinales et pratiques, ouvrage honoré d'une lettre du secrétaire de S. S. Pie IX. 9e édition illustrée par H. Imlé, 1 vol. grand in-8°. . . . . 6 »

FRANÇOIS DE SALES (Saint). — **L'Etudiant chrétien, à l'école de.** — Un fort volume in-32. . . . . 2 »

— **Traité de l'amour de Dieu.** 1 vol. in-12. . . . . 2 50

— **La Piété chrétienne** enseignée à la jeunesse, édition abrégée de l'*Introduction à la vie dévote*, avec des pratiques et des exemples.

— *Le même* ouvrage, édition pour les enfants de Marie. — 1 volume in-16 de 340 pages. . . . . » 90

G

GAILLARD (F.). — **Portrait du Cardinal Pie** gravé à l'eau-forte, épreuve sur beau papier vélin, ayant comme dimensions : 45 cent. de hauteur sur 35 de largeur. 6 50

GALLERANI (R. P. Alexandre). — **Les deux grands sermons de N.-S. J.-C.** exposés à la piété des fidèles pour servir de sujets de méditations, de lectures spirituelles et de prédication, traduits par M. l'abbé DUCROUX, curé de Brandon. 1 vol. in-12. . . . . 3 »

GARNIÉ (l'abbé). — **Mois de Marie de la Très Sainte Vierge** et de la Sainte Eglise, dans les mystères divins, nouveau Mois de Marie, avec méditations, exemples et pratiques. 1 joli volume in-12, broché. 2 50

GAY (Mgr.). — **De la Vie et des Vertus Chrétiennes,** considérées dans l'état religieux, 2 beaux vol. in-8°. 12 »

— *Le même*, 3 volumes in-12. . 10 50

— **Abrégé de la Vie et des Vertus Chrétiennes,** à l'usage de toutes les personnes pieuses, par H. L. 1 fort volume in-12. . . . . 4 »

— **Conférences aux Mères Chrétiennes,** 2 beaux volumes in-8°. . . . . 12 »

— **Abrégé des Conférences aux Mères Chrétiennes,** à l'usage de toutes les personnes pieuses, 1 volume in-12. . . . . 4 »

— **Elévations sur la Vie et la doctrine de N.-S. J.-C.** 2 beaux volumes in-8. . . . . 12 »

— **Fleurs de doctrine et de piété.** 1 joli volume in-18. . 2 50

— **Lettre sur l'extension à toutes les nations catholiques de l'Adoration réparatrice des Quarante-Heures à Rome,** adressée à M. l'abbé A. Brugidou. In-8°. . . . . 1 »

— **Troisième centenaire de sainte Thérèse.** Trois discours sur les vertus, l'amour et l'œuvre de la Sainte. 1 volume in-8°. . . . . 1 »

— **Entretiens sur les mystères du saint Rosaire,** 2e édition, deux beaux et forts vol. in-12. 7 50

— **Instructions en forme de retraite.** 1 vol. in-12 broché. . 3 75

— **Instructions pour les personnes du monde.** 2 volumes in-12. . . . . 7 50

— **Sermons d'Avent,** 1 vol. in-8° . . . . . 6 »

— **Sermons de Carême.** 2 volumes in-8°. . . . . 12 »

GAY (Mgr). — Opuscules extraits des Œuvres de Mgr Gay. 16 opuscules, l'un. . 1 »

— **De l'abandon à Dieu. — De la Charité envers le prochain. — De la Charité fraternelle. — De la Charité envers Dieu. — De la Chasteté. — De la Douleur chrétienne. — Le Ciel, le Purgatoire, la Terre. — De la Foi. — De la Crainte de Dieu. — De l'Espérance chrétienne. — De l'Humilité. — De la mortification. — De la tentation. — De la Pauvreté. — De l'Obéissance. — Soirée du Jeudi Saint.**

GERTRUDIS MAGNE (Sancta) **Revelationes.** 2 beaux vol. petit in-4°. . 40 »

GERTRUDE (**Révélations** de sainte), traduction française du précédent. 4 volumes in-12. . . . . 14 »

GILLET (l'abbé). — **La Chartreuse du Mont-Dieu** au diocèse de Reims. Grand in-8° de XIV-600 pag., 6 grav., 17 phototypies : 7 fr. : *franco* 8 fr. net.

GOURSAT (Mgr). — **La Résurrection d'un monde** ou la contre-révolution, 1 vol. in-8°. 3 50

— **Tableau synthétique des connaissances humaines** (dédié à Sa Sainteté Léon XIII à l'occasion de son jubilé). 2 50

Graduel et Vespéral romains, 2 vol. in-8° notés en plain-chant, avec le Propre des Saints du diocèse de Poitiers, reliés basane racinée. . . . . 12 »

Grammaire française élémentaire, 1 vol. in-12, cartonné. . . . . » 65

Grammaire française complète à l'usage des pensionnats. 1 vol in-12. 2 70

Grammaire française (abrégé de la), à l'usage des pensionnats, 1 vol. in-12. . . . . 1 »

Grande Chartreuse (la), par un Chartreux. — 1 vol. in-12 de VIII-451 pages, 7 gravures : 2 fr. 50 ; *franco*. . . 3 »

GRIGNON DE MONTFORT (le B. P.). — **Le Secret de Marie** dévoilé à l'âme pieuse. 1 vol. in-18. . . . . » 20

— **Cantiques des Missions**, suivis des Exercices et Pratiques de piété de la Mission. 1 vol. in-12, cartonné. » 80

— **Cantiques complets.** 1 fort vol. in-12. . . . . 2 »

— **Traité de la vraie dévotion à la sainte Vierge**, 1 vol. in-18. 1 »

Méthode pour dire avec fruit le saint Rosaire. 1 vol. in-18. . . . . » 20

— **Lettre circulaire aux amis de la Croix.** . . . . . » 30

GUÉ (Mlle Marie). — **Le docteur Lormel**, souvenir du Poitou. 1 volume in-12. . . . . 2 »

GUÉRANGER (le T. R. P. Dom Prosper).

— **Année liturgique.** 13 volumes in-12 ont paru :
— Le Temps de **l'Avent**, 1 vol.
— Le Temps de **Noël**, 2 vol.
— Le Temps de la **Septuagésime**, 1 vol.
— Le Temps du **Carême**, 1 vol.
— Le Temps de la **Passion**, 1 vol.
— Le **Temps Pascal**, 3 vol.
— Continuation de l'Année liturgique, par Dom L. F.
— Le **Temps après la Pentecôte**, 4 vol.
— En préparation :
— Le tome XIV° et dernier de l'Année liturgique. Le Temps après la Pentecôte, tome V.
— Le volume broché. 3 75
— *Le même* in-32 avec encadrement rouge, même prix. 3 75
— L'Année liturgique, supplément aux premiers volumes. 1 vol. in-12. . 1 »
— Supplément au Temps Pascal. 1 volume in-12. . . . . 1 50
— Supplément au Temps après la Pentecôte, tome Ier, 1 volume in-12. 2 »

— **Essai sur l'origine, la signification et les privilèges de la médaille de saint Benoît.** 1 vol. grand in-18. . . . . 1 20

— **Essai sur le Naturalisme contemporain**, 1 vol. in-8°. 6 »

— **Les Exercices de sainte Gertrude**, vierge et abbesse de l'Ordre de Saint Benoît. 1 charmant vol. in-32, tiré sur papier teinté. . 1 50

— **Explication des Prières et des cérémonies de la sainte Messe**, 1 joli vol. in-16. . . 1 50

— *Le même*, édition de luxe. . 2 50

GUIGONE, Cartusiensi Priore. — **Vita sancti Hugonis**, Gratianopolitani episcopi. 1 vol. in-4° de XXIV-38 pages, imprimé avec luxe. Phototypies. . . 6 »

H

Hélène de Godefroy Ménilglaise, par sa mère, 1 vol. in-8°. 2 50

Héros chrétiens (les), 1 vol in-8° carré. . . . . 2 »

HERVIEU (l'abbé J.-C.). — **Mot à mot du Catéchisme**, ou Explication littérale et raisonnée de la doctrine chrétienne. 1 fort vol. in-12. . . . . 2 »

HILAIRE, de Paris (T. R. P.), de l'Ordre de Saint-François. — **La Madone de Saint-Luc** devant l'histoire et la science. 1 vol. in-12 de XIII-247 pages, avec trois gravures. 2 50

— *Le même*, édition populaire, 84 pages, une gravure. . . . . » 60

HILAIRE, de Paris (T. R. P.), de l'Ordre de Saint-François. — **Saint Antoine de Padoue**. Sa légende primitive. Sermons inédits et Manuel de dévotion. 1 vol in-18 de LI-290 pages, édition de luxe, phototypie. . . . . 5 »

Histoire populaire illustrée de l'abbaye de Maison-Dieu N.-D. de la Grande Trappe, par un religieux de ce monastère. 1 vol. in-8°. 3 »

HOMERANGE (Charlotte de l'). — **Les soirées de grand'mère**. 1 volume in-12. . . . . » 60

HOUSSAYE (l'abbé) et Mgr GAY. — **Vie de la Révérende Mère Thérèse de Jésus** (Xavérine de Maistre), 2e édition, 1 beau vol. in-12. . . . . 3 »

HUCHEDÉ (l'abbé). — **Nouveau cours élémentaire de philosophie spéculative** selon la doctrine angélique de saint Thomas d'Aquin, comparée avec les systèmes philosophiques modernes et adaptée aux besoins et aux tendances des esprits de notre époque. 1 beau vol. in-18 jésus. 3 50

J

JACQUELIN (Félix). — **La Commission départementale**. Son origine, son organisation, ses attributions, voies de recours contre ses décisions. 1 vol. in-8°, franco. 5 60

JEAN DE LA CROIX (Saint). — **Sa vie et ses œuvres**. Traduction nouvelle faite sur l'édition de Séville de 1702, publiée par les soins des Carmélites de Paris, introduction par le R. P. Chocarne. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, ornée de trois gravures sur acier. Quatre volumes in-12, brochés. . . . 15 »

— **Maximes et avis spirituels**. 1 vol. in-12. . . . . » 40

JEANTIER (R. P.). — **Couronne des saints Anges**. . . . . » 15

Jeunes croisés (les). roman historique, traduit de l'anglais. 1 v. in-12. » 40

Joies du pardon (les), par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété*. 1 vol. in-8° cavalier de 160 pages : 1 franc. — Fortes remises selon la quantité.

— *Le même*, in-8° jésus. 2 50

Journal du Droit Canon (le) et de la jurisprudence canonique, encouragé par S. S. le Pape Léon XIII et rédigé par des professeurs et des canonistes français, avec la collaboration d'avocats et canonistes romains, un an. . . . . 12 »

K

KNELL (abbé). — **La jeune fille au pensionnat**, 1 vol. in-12. . . 2 »

— **Photographies de jeunes filles**, 1 vol. in-12. . . . . 2 »

L

LAMBERT (R. P.). — **Le régime sauveur** ou la Communion dans les maisons d'éducation, 1 vol. in-12. . . 3 50

— **L'éducation eucharistique des enfants**, piqûre in-32. . » 15

— **Comment traitons-nous la sainte Eucharistie**, piqûre in-32. . . . . » 10

LANDREAU (R. P.). — **Calendrier perpétuel**, accompagné de deux tableaux circulaires et mobiles qui permettent de trouver immédiatement la lettre dominicale, la pleine lune pascale et par là même la date de Pâques de chaque année des vingt-trois premiers siècles de l'ère chrétienne. . . . . 10 »

LANSPERGE (Jean-Juste), chartreux. — **Entretiens de Jésus-Christ** avec l'âme fidèle. Nouvelle édition. 1 vol. in-18 de XV-216 pages, avec phototypie. — Prix : 1 fr. 25 ; *franco*. . . . 1 50

— **Opera omnia**, cinq vol. de six à sept cents pages in-4°, à deux colonnes, papier fort, le volume. . . . . 15 »

— **Pharetra divini amoris**. 1 vol. in-18 de 500 pages. . . . 2 50

LAURENCEAU (Mme la baronne). — **Manuel de Prières** à l'usage des gens du monde. Un joli volume in-16 carré, impression de luxe sur papier teinté. . . . . 3 »

LE CHAUFF DE KERGUENEC (R. P.). — **Jésus-Christ Verbe incarné**. Considérations tirées des Œuvres du Docteur Angélique, saint Thomas d'Aquin. 1 vol. in-12. . . . . 2 »

— **Souvenirs des Zouaves pontificaux**, 1861-1866, 2 vol. in-8°. 6 50

LE COULTEULX (D. Carolo), cartusiano. — **Annales Ordinis Cartusiensis**, ab anno 1084 ad annum 1429. Nunc primum a monachis ejusdem Ordinis in lucem editi : in-4° carré, sept volumes d'environ 600 pages chacun, sur papier fort — Prix : 25 francs le volume. — Volume de tables, prix. . . . . 10 »

LEDAIN (Bélisaire). — **Jeanne d'Arc à Poitiers**, 1 vol. in-12. . . . . » 60

LEDOS (Eugène). — **Traité de la physionomie humaine**, 1 vol. grand in-8° contenant plus de cent gravures. 15 »

— *Le même*, édition sur hollande. 25 »

LEFEBVRE (l'abbé F.-A.). — **Saint Bruno** et l'Ordre des Chartreux. 2 volumes in-8°, XL-603-682 pages, avec deux gravures : 15 fr. ; *franco*. . . . . 16 »

— **Chartreuse de Notre-Dame-des-Prés** (la), à Neuville-sous-Montreuil-sur Mer. Edition de luxe, grand in-8° de X-521 pages, 10 phototypies, 1 plan, 3 gravures sur bois dans le texte. 8 »

— *Le même*, édition ordinaire, une gravure, un plan. . . . . 4 »

LEFEBVRE (l'abbé F.-A.) — **Chartreuse de Saint-Honoré** (la), à Thuisons-lez-Abbeville. Grand in-8° de XVI-572 pages, 5 gravures, plan, blasons dans le texte. 5 50

LE MASSON (Dom Innocent), prieur de la Grande Chartreuse. — **Direction et Sujets de Méditations pour les Retraites,** à l'usage des religieuses chartreuses. 1 volume in-12 de XXVI-296 pages. . . . . 2 »

— **Neuvaine des âmes du Purgatoire,** 1 vol. in-12 de XII-38 pages. Prix. . . . . » 40

LEROUX (l'abbé). — **Sainte Radegonde à Saix**, pages d'histoire locale, suivies d'une neuvaine de Prières à sainte Radegonde. 1 vol. in-12.. . . . . 2 »

— **Le poète Fortunat**, 1 volume in-12. . . . . 3 »

— **Histoires et légendes poitevines**, 1 vol. in-8°. 3 50

LESCŒUR (R. P.). — **Une Retraite au Carmel**, exercices de dix jours pour des Religieuses. Un fort volume in-12. 3 50

— **Pensées du ciel**, petite anthologie de spiritualité offerte aux âmes chrétiennes, 1 vol. in-32 jésus encadré. 2 50

LE VASSEUR (D. Leone). — **Ephemerides Ordinis Cartusiensis** seu *Vitæ Alumnorum S. Brunonis pietate et observantia regulari insignium*, concinnatæ, nunc primum a Monachis ejusdem Ordinis in lucem editæ. — 4 volumes in-4° à deux colonnes, d'environ 600 pages chacun — Prix : 25 francs le volume. — Un volume de tables, prix. . . 10 »

LHOMOND. — **Doctrine chrétienne**, 1 vol. in-12, cart. . . . . » 75

Libellus ad usum sacerdotis qui capellani aut confessarii munere fungitur apud Sorores secundi Ordinis S. Dominici, reductus in conformitate cum cœremoniali, quod, anno 1871, ad usum earumdem Sororum in gallica lingua editum est. 1 vol. in-12. . . . . 2 »

LIBERATORE (R. P.). — **Principes d'économie politique**, traduits et commentés par le baron Silvestre de Sacy. 1 vol. in-12. . . . . 3 50

LIGUORI (Saint). — **Visites au Saint-Sacrement et à la sainte Vierge**, suivies de pratiques pour les visites, de méditations et de prières à la sainte Vierge; nouvelle édition complète. 1 vol. in-32 raisin, broché. . . . . 1 »

Listes d'association de saint Antoine de Padoue, 2 pages in-4°, le cent. . . . . 2 »

Litanies de saint Antoine de Padoue. 4 p., le cent *franco*. . 2 »

— *Les mêmes* collées sur carton pour être suspendues près de la statue du Saint. . . . . » 50

Litanies de sainte Radegonde, reine de France. 4 p., le cent *franco*. 2 »

Litanies en l'honneur de saint Joseph, 4 pages, le cent *franco*. 2 »

Livre d'or ou l'humilité en pratique. 1 vol. in-32. . . . . » 30

Livre du chrétien (le). Résumé de ce que doit croire tout catholique, orné de nombreuses gravures. 1 vol. in-12, relié en pleine toile. 1 50

LOUIS de Jésus-Agonisant (R. P.). — **Histoire de saint Paul de la Croix**, fondateur de l'Institut de la Sainte-Croix et Passion de Jésus-Christ. 1 beau et fort volume, in-8°. . . . . 6 »

— *Le même*, in-12. . . . . 3 »

— **Neuvaine à saint Paul de la Croix**, 1 vol. in-18. . . . . » 50

LOURMEL (Aug. de). — **Guide du photographe-amateur.** — Tout le monde peut faire une bonne photographie en lisant cette brochure. . . . » 50

LUDOLPHI *Cartusiani* (V. P. D.) **In Psalmos Enarratio clarissima.** Opus multo quam unquam antea accuratius postrema hac editione recognitum, et a multis mendis expurgatum. Monsterolii. Typis Cartusiæ Sanctæ Mariæ de Pratis. MDCCCXCII, in-8° jésus, XIX-683 p. à 2 col. . . . . 15 »

M

MAHÉO (Mme). — **Souvenirs de Bretagne**, 1 vol. in-8°. 6 50

Manuale seu excerpta rituali romani, cum supplementis ad usum sacerdotum diœcesis Pictaviensis. 1 vol. in-12 relié en basane racinée. . 3 50

Manuel des conjugaisons, 1 vol. in-18, cart. . . . . 1 »

Manuel pratique des Indulgences accordées par les Souverains Pontifes — 1 vol. in-18 de XXVIII-284 p. Prix : reliure toile, 1 fr. 60 ; *franco* : 2 fr. ; broché, 1 fr. 25 ; *franco*. 1 50

Manuel eucharistique, par l'abbé L. 1 vol. in-32. . . . . 1 20

MARICOURT (comte de). — **Procès des Borgia** (le) considéré au point de vue de l'histoire naturelle et sociale. Un vol. in-12. . . . . 3 »

MARIE-ANTOINE (le R. P.). — **Le Salut par le droit chrétien** et l'obéissance au Pape, 1 vol. in-18. . . 1 »

— **Les grandes gloires de saint Antoine de Padoue,** 1 brochure in-32. . . . . » 20
par 50 ex. l'exemplaire. . . . » 15
par 100 ex. — . . . » 12
par 500 ex. — . . . » 11
par 1000 ex. — . . . » 10
Port en sus.

— **L'amour n'est pas aimé** ! cri de détresse, une brochure in-32. . » 25

MARIE-ANTOINE (le R. P.) — **Une fleur à saint Antoine de Padoue** (complément des *Grandes Gloires*), 1 vol. in-32. . . . . » 15

— **Petites perles du divin amour** ou le Mois sanctifié, 1 vol. in-32. . . . . » 25

— **Neuvaine séraphique à saint Antoine de Padoue**, 1 piqûre in-18. . . . . » 10

— **Le Manuel séraphique**, Léon XIII et le Tiers-Ordre, appel à tous les catholiques. 1 vol. in-32 relié basane, 1 fr.; broché. . . . . » 50

— **Petites pages d'or** ou trésors de la vie chrétienne. 1 vol. in-32. » 50

— **Cantiques à saint Antoine de Padoue** (paroles et musique), 1 piqûre in-18. . . . . » 25

MARIE-JOSEPH (abbé). — **Vie populaire de la grande sainte Thérèse de Jésus**, 1 vol. in-12. . . . 1 30

— **Merveilles** (les) **anciennes et nouvelles du cœur de sainte Thérèse de Jésus**, 1 vol. in-12. . . . . 1 30

Marie modèle de la dévotion au Saint-Sacrement, 1 v. in-32. » 80

MARSONNIÈRE (J.-L. de la). — **Un drame au logis de la Lycorne**, récit du XVIe siècle, 1 fort volume in-12. 3 50

— **Le Carrefour de la maison aux trois girouettes**, un fort volume in-12. . . . . 3 50

— **La Vallée du lys** et l'histoire de Jean Casseyde, une brochure in-12. 1 50

MARTIN (R. P.). — **Un Missionnaire des Hurons**, autobiographie du R. P. Chaumonot, 1 vol. in-12. . . . 2 50

MARTIN (abbé C.).

BIBLIOTHÈQUE des PRÉDICATEURS

Nomenclature des ouvrages qui la composent :

— **Panorama des prédicateurs**, 3 vol. in-4. 25 fr. — **Répertoire de la doctrine chrétienne**, 3 vol. in-8. 15 fr. — **Mois de Marie des prédicateurs**, 2 vol. in-8. 10 fr. — **Sermons** nouveaux et complets **sur les mystères de Notre-Seigneur Jésus-Christ**, 12 fr. — **Vie des Saints à l'usage des prédicateurs**, 4 vol. in-8. 20 fr. — **Année pastorale**, 2 vol. in-8. 8 fr. — **Dictionnaire de prédication ancienne, moderne et contemporaine**, 10 vol. gr. in-8 40 fr. — **Calendrier des prédicateurs**, 1 vol. gr. in-8. 3 fr. — **Retraites. 6 séries.** — 1re *série*. 1 vol. gr. in-8 2 fr. — 2e *série*. 1 vol. gr. in-8. 1 fr. 50 — 3e *série*. 1 vol. gr. in-8. 1 fr. 50. — 4e *série*. 1 vol. in-8, 2 fr. — 5e *série*. 1 vol. gr. in-8. 1 fr. 50. — 6e *série*. 1 vol. grand in-8, 1 fr. 50. — **Deux dominicales différentes**, les 2 vol. 6 francs. — **Prônes suivis d'exemples**, 1 vol. gr. in-8. 5 fr. — **Sermons d'actualité sur l'Eglise**, 1 vol. gr. in-8. 1 fr. 50. — **Sermons sur la liturgie**, 3 vol. gr. in-8. 12 fr. — **Coutumier des paroisses**, 2 vol. in-8. 10 fr. — **Sermons historiques**, 1 vol. gr. in-8. 4 fr. — **Année liturgique du prédicateur**, 1 volume grand in-8. 3 fr. — **Cours d'Instructions morales** sur les Epîtres et Evangiles, 1 vol. grand in-8. 5 fr. — **Octave des morts**, 1 vol. grand in-8. 2 fr. 50. — **Cours d'Instructions familières** sur chacune des parties de la sainte Messe, 1 vol. in-8° 6 fr. — **Conférences sur le saint évangile**, 1 vol. grand in-8° 3 fr. 50. — **Le Missionnaire du jour de la première communion**, 1 vol. gr. in-8. 3 fr. 50. — **Quelques paroles d'un aumônier militaire à son brave régiment**, 1 vol. in-8. 0 fr. 50. — **Le Missionnaire des femmes chrétiennes de nos jours**, 1 vol. grand in-8. 3 fr. 50. — **Adoration perpétuelle**, 1 vol. grand in-8, 3 fr. 50. — **Sermons sur les huit béatitudes**, 1 vol. gr. in-8. 4 fr. — **Dominicales, Sermons, Prônes, Homélies**. 10 vol. grand in-8° 45 fr. — **Sujets de circonstance**, 7 vol. grand in-8. 25 fr. — **Conférences et sermons sur les conciles**, 1 vol. grand in-8. 1 fr. — **Instructions sur les litanies de la sainte Vierge**, 1 vol. in-8. 3 fr. — **La parole sacrée** dans la chaire contemporaine, 2 vol. in-8. 10 fr. — **Allocutions d'un Pasteur** aux ouvriers de sa paroisse, 2 vol. in-8. 5 fr. — **Table de la bibliothèque des Prédicateurs**, de 1851 à 1881. 1 fr.

Martyr du peuple (le), traduit de l'anglais. 1 vol. in-8. . . . . 1 »

MASCAREL (Arnold). — **La famille souche** selon le Play, sa raison d'être, son avenir. 1 vol. in-8. . . . . 1 »

MATHIEU-JOSEPH (R. P.). — **Traité de la Vie spirituelle**, par le B. Vincent Ferrier, avec des commentaires sur chaque chapitre, par la Mère Julienne Morell. Nouvelle édition, un beau volume in-32 jésus. . . . . 2 »

MAURIN (J.-M.). — **Une ouvrière chrétienne**, humble violette cueillie dans les montagnes de l'Ain pour les plus petits de la famille du Seigneur. — Souvenir d'une excursion en Revermont (1893). 1 vol. in-12. . . . . » 50

MECHTILDIS (Sanctæ) **Revelationes**. Deux forts volumes petit in-4. Edition imprimée avec luxe sur papier vergé, en caractères elzéviriens. . . . . 40 »

MECHTILDE (**Révélations** de sainte). Traduction française du précédent. 4 beaux vol. in-12. . . . . 14 »

MÉDAILLE (P.). — **Méditations sur les Evangiles** de l'année et pour les fêtes de Notre-Seigneur, de la sainte Vierge et des Saints, nouvelle édition, 1 vol. in-32 raisin. . . . . » 60

Méditations sur les Mystères de la Foi et sur les Epitres et Evangiles, tirées de l'Ecriture Sainte et des Pères, distribuées pour tous les jours et fêtes de l'année, par un Solitaire de Sept-Fonts. Nouvelle édition, revue et corrigée, par M. L. Berthon, 2 vol. in-12. . . . . 4 »

MELUN (le vicomte de). — **Mémoires et correspondance,** 3 vol. in-12. 10 50

Memorare de saint Joseph, 2 pages in-32, le cent franco. . . 1 50

MÉNARD (abbé). — **La Maison-Dieu et le petit séminaire de Montmorillon** (1090-1894). 1 beau vol. in-8, orné de neuf photogravures tirées hors texte, franco. 5 80

MERCIER (R. P.). — **La Vierge Marie d'après Mgr Pie,** extraits des discours publiés ou inédits, précédés d'une étude, accompagnés de sommaires et suivis d'une table analytique. Un fort volume in-12. . . . . 4 »

— **Xavérine de Maistre,** Mère Thérèse de Jésus, carmélite. **Lettres et opuscules** recueillis par les Carmélites de Poitiers, précédés d'un avertissement et d'un Essai biographique, 2 vol in-12. . . . . 7 »

— **Questions actuelles** (les), religion, philosophie, histoire. 1 fort in-8. . . . . 5 »

— **Concordance de l'Imitation de J.-C. et des Exercices spirituels de saint Ignace,** 1 fort vol. in-12 . . . . . 4 »

— **La Vénérable Jeanne de Lestonnac,** fondatrice et première supérieure de l'Ordre des Filles de Notre-Dame. 1 beau volume in-8° avec portrait. . . . . 6 »

Messes et vêpres pour Paroissiens, in-32 et in-18, l'exemplaire. . . . » 25

Méthode de confession à distribuer aux enfants, 2 pages in-18, le cent. . . . . » 60

Méthode d'écriture simplifiée et complétée par de nombreux modèles, 9 cahiers in-4° cour. le cent. . . 8 »

Méthode pour découvrir sûrement tous les empêchements de parenté, par un professeur de théologie, 1 piqûre in-12. . . . » 10

Méthode complète pour servir la messe, collée sur carton. . » 50

Modèles d'écriture. Plusieurs séries de modèles, 13 feuilles. Le cent de feuilles composées. . . . . 5 »

Mois de Marie des vertus, toutes les principales vertus chrétiennes, par l'abbé X. . . . . 1 »

Mois du Sacré Cœur, 4 pages 18, contenant un acte de consécration des pratiques pour tous les jours du le cent, franco. . . . . .

MONTENUIS (abbé). — **L'enfance et jeunesse d'un futur missionnaire,** extraits de « l'Ame d'un missionnaire ». 1 vol. grand in-18. . .

MOREAU (l'abbé). — **Hypnotisme** Etude scientifique et religieuse, 1 vol in-12. . . . . .

— **Centenaire** le) du martyre Carmélites de Compiègne, 1 pi in-12. . . . . .

— **Langage religieux de l gue** (le), 1 piqûre in-12. . .

MORÈRE (l'abbé). — **Histoire et fi tion des hérésies** depuis les miers siècles de l'Eglise jusqu'à nos j Un fort vol. in-8. . . . . .

Mystères du saint Rosaire par un Oblat de Saint-Hilaire : 1° naturelle de N.-S., piqûre in-18. 2° Le Sacré-Cœur de Jésus considéré les mystères de sa vie, piqûre in-18

N

NICOLAS (abbé Joseph). — **Histoire pulaire de Jeanne d'Arc.** ratrice du royaume de France, sa nationalité, sa naissance, sa vocation œuvre, son martyre. — Injuste con nation. — Réhabilitation solennelle Documents inédits. 1 vol. gr. in-8, de nombreuses gravures. . . .

— **Jeanne d'Arc est-elle Ch penoise ou Lorraine ?** ments et pièces justificatives sur J d'Arc et son mariage : sur le voyag Vaucouleurs à Chinon et sur la vrai indiscutable nationalité de la Libera du royaume de France. 1 vol. gr. orné d'une carte itinéraire. . .

NICOLAS (abbé). — **Notes d'histo sur les quatre premiers cles,** 1 vol in-12. . . . . .

NICOLAS (Auguste). — **Etude histo que et critique sur le Père cordaire,** sa première prédication minicaine à Bordeaux. Son œuvre, école, son libéralisme. Un beau vol. orné du portrait du Père Lacord en 1840. . . . . .

NOURRISSON (abbé J.-L.-M.). — **L'abbé Jose Souliard,** chanoine honoraire, doyen de Matha, chevalier de la Lé d'honneur : sa vie, ses œuvres, ses ver 1 vol. in-12, orné de 2 gravures. .

Notice sur l'Archiconfrérie Cordon de saint Franço piqûre de 8 pages, le cent franco.

Nouveau choix de lectures n nuscrites, 1 vol. in-8°, cartonné.

Nouvelle méthode de lectu in-18 cartonné. . . . . .

O

Offices et prières pour les morts, 1 vol. in-32 raisin, contenant l'Office des morts ; ordre pour la Sépulture des morts ; Messe de l'enterrement ; Sépulture des défunts ; Messe des morts ; Messes des anniversaires ; Messe quotidienne des Défunts ; Prières pour les agonisants ; Prière pour la recommandation de l'âme des agonisants, etc. . . . 1 »

Office paroissial (l') romain noté en plain chant, avec le Propre des Saints du diocèse de Poitiers, 1 vol. in-18 relié en basane racinée. . . . . 5 »

Offices propres au diocèse de Poitiers :

pour Bréviaire Totum in-18, édition noire. 2 50
— — 4 vol. in-18, éd. de Tournay. 10 »
— — 4 vol. in-12, éd. rouge et n. 5 »
— Diurnal in-32, édit. rouge et noire. 2 »
— Missel in-folio — — — 5 »
— — in-4° — — — 4 »
— — pet. in-4° — — — 4 »
— — in-8° — — — 3 »
— Martyrologe. 2 50

Oraisons pour l'aspersion de l'eau bénite, la bénédiction du Saint-Sacrement et la bénédiction du pain, imprimées en gros caractères et collées sur carton . . . . . » 50

Oraisons pour les messes de mariage, imprimées en gros caractères et collées sur carton. . . . » 50

Oratoire (l') **de saint Martin** ou la cellule du catéchumène, notice suivie des Litanies, 4 pages, le cent franco. 2 »

P

Paroissien romain (N° 16), en très gros caractères, un volume in-18 raisin, contenant des Prières diverses de la Journée du Chrétien, les Prières durant la Messe, les Vêpres et Complies, en latin et en français, les Préfaces, les Epitres, les Evangiles et les Hymnes de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, augmenté du Chemin de la Croix. Traduction nouvelle (propriété, approuvée par Mgr l'Evêque de Poitiers ; br. 2 »

Reliures diverses.

Paroissien romain (N° 17), édition en gros caractères et en petit format in-32 jésus, contenant les Offices de tous les Dimanches et des principales Fêtes de l'année, br. 1 50

Pater de sainte Mechtilde (le), piqûre de 12 pages in-32, le cent, franco. 6 »

PATERNE (R. P.). — **De la tiédeur,** 1 vol. in-18. . . . . 1 50

PAUVERT (l'abbé). — **Vie du Bienheureux Louis Grignon de Montfort,** fondateur des Missionnaires de la Compagnie de Marie et des Filles de la Sagesse. 1 fort vol. in-8. . . . 6 »

PÈNE (Henri de). — **Henri de France,** 2e édition. Un fort vol. grand in-4°, contenant des gravures dans et hors texte, broché. . . . . 25 »

Edition de grand luxe sur papier du Japon. . . . . 100 »

PERDRAU (l'abbé). — **Les premières années de la Sainte Vierge.** 1 beau vol. in-32 orné d'une grav. 3 »

— **La Très Sainte Vierge Mère de Jésus,** 1 beau volume in-32 avec gravure . . . . . 3 »

— **Les dernières années de la Très Sainte Vierge.** 1 beau vol., orné d'une grav. et d'un plan. 3 »

— **Du retour à Dieu,** 1 v. in-18. . . . . » 50

PERRAUD (Mgr). — **Œuvres pastorales et oratoires.** — Tomes I, II, III, IV, beaux volumes in-8, le vol. 7 »

— **Le Cardinal Lavigerie,** Oraison funèbre, 1 vol. in-8 avec portrait. 2 50

PETIT (l'abbé). — **Conseils** à une âme pieuse dans un monde difficile, 2e édition, piqûre in-32. . . . . » 20

Petite théologie pratique ou ce que le chrétien doit savoir et faire pour bien recevoir les sacrements, piqûre in-32. » 25

Petit traité du Calendrier, 1 vol. in-12. . . . . « 75

PIAUT (F.). — **Livre-barèmes** comprenant : 1° Barème de multiplications ou résultat de toute multiplication (sans ou avec décimales) donné d'un seul coup ou par addition de quelques nombres ; 2° Caisses d'épargne privées et postale à tous les taux ; 3° Tableau donnant le revenu pour 100 des rentes sur Etats français et étrangers, etc., etc. 1 vol. in-8°. . 2 75

PIE (le Cardinal). — **Œuvres** de S. E., 10 vol. in-8. . . . . 70 »

Les tomes VIII et X contiennent les tables analytiques et d'Ecriture Sainte de la série des Œuvres de Son Eminence.

— **Œuvres sacerdotales,** 1839-1850. 2 vol. in-8°. . . . . 12 »

— **Instructions synodales** sur les principales erreurs du temps présent, suivies de l'Instruction synodale sur la première constitution dogmatique du Concile du Vatican. 1 beau volume in-8°. 6 »

— **Oraison funèbre de Dom Guéranger.** 1 vol. in-8°. . 1 50

— **Eloge de Jeanne d'Arc** prononcé dans l'église cathédrale d'Orléans le 8 mai 1844, jour anniversaire de la délivrance de cette ville. . . . » 50

— **Panégyrique de saint Benoît-Joseph Labre,** 1 piqûre in-8°. . . . . » 50

PIERRE (A.-B.). — **Cydna,** ou perdue et retrouvée, 1 vol. in-12. . . . . 2 »

PILLET (abbé). — **Du droit de l'Eglise sur les institutions de bienfaisance,** 1 piqûre in-8. . . » 50

PORTAIS (Ch.). — **Semaine sainte**, instructions dogmatiques, liturgiques et morales, avec les Offices complets. 1 fort volume in-18 de 568 pages, broché. 2 »

PRADAL (l'abbé). — **Saint Joseph**, ses titres, ses vertus, instructions aux enfants. Un beau volume in-12. . . . . 2 50

PRAVAZ (abbé). — **Sainte Catherine**, drame en quatre actes, en vers, avec prologue et épilogue. 1 vol. in-12. . 1 »

Prêtre et la situation actuelle de l'Eglise (le), 96 pages in-18. Prix *franco* : 0 fr. 25. — 60 exemplaires, *franco*. . . . . 9 »

Prière à N.-D. de la Salette, 2 p. in-32 avec gr., le cent., franco. 1 50

Prières du matin et du soir, 16 pages in-32, le cent. . . . . 6 »

Prières et cérémonies pour la consécration d'un évêque, piqûre in-18. . . . . » 30

Prières et cérémonies pour la dédicace ou consécration d'une église, selon le Pontifical romain, 1 vol. in-18. . . . . » 60

Prières prescrites par le Souverain Pontife pour être récitées à la suite de chaque messe basse, enrichies de 300 jours d'indulgence, en latin et en français, collées sur carton . . . » 50
— *Les mêmes*, à l'usage des fidèles, 4 pages in-32 encadrées, le cent. . 4 »

Propre des morts, noté en plain-chant, pour les Enterrements et les Services, à l'usage de MM. les Curés et Chantres. 1 vol. in-12, relié basane gaufrée. 1 10

Psautier de David, suivi des hymnes qui se chantent dans les divers temps de l'année, 1 vol in-18, cartonné. . » 50

Puissance des bonnes lectures, par l'auteur de la *Méthode pour former l'enfance à la piété*. — Opuscule de 64 pages, format in-32 colombier : 0 fr. 25. Fortes remises selon le nombre.

Q

QUENTIN (l'abbé). — **Paroissien des lycées**. Nouveau paroissien à l'usage des lycées, collèges et pensions, avec la traduction des Evangiles de Bossuet, des Extraits de Lacordaire, Massillon, Bossuet, Fénelon, Chateaubriand, de Maistre, Pascal, Guizot, Tertullien, de Lamennais, etc. 1 vol. in-32 jésus, solidement relié en percaline gaufrée. 1 50

QUÉRARD (l'abbé). — **La Mission providentielle du B. Louis-Marie-Grignon de Montfort** dans l'enseignement et la propagation de la dévotion à la sainte Vierge. 1 vol. in-12. 2 50

R

RAGALLAND (M.-J.). — **Les cérémonies de l'Eglise** parlant au cœur du fidèle. 1 vol. in-18 br. 1 50

Recueil de pièces et dialogues à l'usage des écoles, par une amie de la jeunesse. 1 vol. in-12. . . . . 3 »

Règne de Jésus par Marie (le), par un Missionnaire de la Société de Marie. In-32 raisin. . . . . 1 »

Renouvellement dans la vie chrétienne (le) selon les enseignements du Souverain Pontife, par l'auteur du traité « le Prêtre et la situation actuelle », 5e édition 22e mille, avec table alphabétique très détaillée et résumé de l'encyclique sociale. 1 vol. gr. in-18. 1 »

RICHARD (O.-J.). — **Enoch Arden**, traduit de l'anglais de Tennyson. 1 brochure in-8°. . . . . 1 »

RIGAUD (le R. P.). — **Souvenirs de Jérusalem**. 1 beau vol. in-18 j. 2 »

— **Vie de la bonne Sœur Elisabeth Bichier des Ages**, fondatrice et première supérieure générale des filles de la Croix, dites Sœurs de Saint-André. 1 vol. in-18 jésus, avec portrait de la bonne Sœur. . . . . 3 »

— **Vie du bon Père André-Hubert Fournet**, fondateur et premier supérieur général des Filles de la Croix, dites Sœurs de Saint-André. 1 vol. in-18 jésus. 3

RODRIGUEZ (le R. P. Alphonse). — **Pratique de la Perfection chrétienne**, traduite de l'espagnol par l'abbé Régnier-Desmarais. Nouvelle édition. 1 vol. in-12. 6

ROSIÈRE (M. l'abbé). — **Lyre de saint Joseph**, paroles seules, 1 volume in-18. . . . . » 50

— **Recueil de prières indulgenciées** à saint Joseph, contenant les Confréries établies, les Offices de l'Eglise célébrés en son honneur, des Prières diverses. 1 vol. in-32 raisin, 2e édition. Ouvrage honoré d'un Bref de S. S. Pie IX. . . . . » 80

ROUAULT (M.-L.). — **Les Quatre fins de l'Homme**, avec des réflexions capables de toucher les pécheurs les plus endurcis et de les ramener dans la voie du salut, édition revue et corrigée par M. Gollet. 1 vol. in-32 carré. . . . . » 75

ROUVIER (Dom Louis-Marie), prieur de la Chartreuse de Montrieux. — **Neuvaine complète** en l'honneur de la Très Sainte Vierge. Nouvelle édition, augmentée d'un recueil de sentences des Saints Peres. 1 vol. in-18 de 448 p. : 0 fr. 75 ; *franco*. 1

S

SAINT-ALBIN (de). — **Le Chemin de la Croix de la Sainte Vierge**, ou les XII Stations de la Voie douloureuse de la Mère de Dieu, suivies chacune de prières générales et d'une prière particulière pour la France. 1 vol. in-32 jésus. . . 2 »

SAINT-ALBIN (de). — **Maison de Nazareth** (la). 1 vol. in-32. . . . 2 »

— **L'Ouvrier dans la société chrétienne,** étude qui, au concours de Doudeauville, a remporté le prix proposé par l'Union des Œuvres ouvrières. 1 volume in-18. . . » 60

Saint Bruno et Le Sueur ou *Vie de saint Bruno*, fondateur de l'Ordre des Chartreux, d'après les tableaux de LE SUEUR conservés à la Grande Chartreuse. Texte traduit de Laurent Surius, par un Religieux de l'Ordre, accompagné d'une étude critique de cette répétition comparée aux originaux par Zénon FIÈRE, docteur en droit. 1 vol in-4, net, broché. 15 »

Sainte Messe (la) expliquée aux enfants, 32 pages, 0 fr. 15 ; *franco*. » 20

SANTINI (R. P. Dom). — **Vie de sainte Agnès**, vierge et martyre, traduite par le R. P. Dom Alphonse Lalli. 1 beau volume in-12. . . . . 1 50

SAVATIER (Henri). — **De l'honneur**, réflexions d'un prisonnier. Un beau volume in-12. . . . . 1 50

SCHRADER (R. P.). — **De Deo creante** sive de auctore naturalis ordinis. Commentarius 1 de creatione generatim. 1 volume in-8. . . . . 6 »

SCUPOLI (R. P. Laurent). — **Combat spirituel,** traduit en français par le P. J. Brignon, augmenté de la Messe et des Vêpres du dimanche. 1 vol. in-32 raisin broché. . . . . 1 »

SÉGUR (marquis de). — **Fleurs de Mgr de Ségur**, pensées et traits les plus touchants de sa vie. 1 vol. in-16. 3 50

— *Les mêmes*, in-32 long. . . . 1 25

SEJOURNÉ (le R. P.). — **Vie du R. P. Jeantier,** de la Compagnie de Jésus. — Souvenirs de Saint-Acheul, Fribourg, le Passage, Turin, Bruxelles et Vannes. 1 vol. in-12. . . . . 3 50

— **Histoire du vénérable serviteur de Dieu Julien Maunoir**, de la Compagnie de Jésus. 2 vol. in-8°, ornés d'un portrait et d'une carte. 8 »

Semaine et mois du Sacré-Cœur, par d'anciens auteurs chartreux, avec soixante-dix-huit prières au Sacré-Cœur. — 1 vol. in-16 de 364 pages, imprimé avec luxe sur papier fort, encadrement rouge et noir, fleurons, lettrines, têtes de chapitres : 1 fr. 75 ; *franco*. 2 »

— *Même ouvrage*, édition populaire, 415 pages, 1 gravure, avec la Messe et les Vêpres du Dimanche. — Broché, 0 fr. 75 ; relié, toile, 1 fr. 25.

— *Pour des demandes importantes, on fait des remises.*

SICARD (l'abbé). — **L'éducation morale et civique avant et pendant la Révolution**, avec une introduction de S. G. Mgr Perraud, évêque d'Autun, membre de l'Académie française. Ouvrage couronné par l'Académie française. Un beau vol. in-8. . . . 5 »

— **Le livre de la famille et de l'école,** 1 vol. in-12, cartonné. 1 50

Simples conseils aux jeunes filles sur les petites vertus et les petits défauts particuliers à leur âge, par A. B., auteur de plusieurs ouvrages d'éducation. 1 vol. in-12. Excellent ouvrage pour distribution de prix. 1 25

Socialisme (le) **et les Livres saints**, 1 vol. in-8 carré de 300 p. 2 »

SODERINI (comte). — **Rome et le gouvernement italien** (1870 à 1894), précédé d'une introduction par le chevalier Mac-Swiney. 1 vol. in-8°, raisin. . 2 50

Sommaire du guide pour l'ouverture de cœur des religieuses envers celles qui les dirigent. 1 vol. in-18. . . . » 30

Souvenez-vous et prières diverses au Sacré Cœur, suivi du « Souvenez-vous » à saint Joseph. 4 p. in-18, le c. . 2 »

SYLVAIN (l'abbé). — **Vie du R. P. Hermann,** en religion Augustin Marie du T.-S.-Sacrement, carme déchaussé. 1 beau vol. in-12. . . . . 3 »

T

Tableau d'annonce, pour afficher à la porte des églises, chapelles etc., les offices de la semaine, le cent de fiches. 2 »

Tableau d'addition, *de soustraction et de multiplication*, une feuille in-plano pour classes, le cent de feuilles, de chaque modèle. . . . . 10 »

TAOC (le P. L.). — **La Perfection chrétienne selon saint François de Sales,** docteur de l'Église. Maximes et Sentences tirées du *Chemin de la Perfection chrétienne* et disposées dans un ordre méthodique. 4e édition, suivie de prières latines et françaises. Un joli volume in-32. . . . . » 30

— **Chemin de la Perfection chrétienne**. Un volume in-12. 3 »

— *Le même*, édition populaire, 1 volume in-18. . . . . 1 50

— **Souvenir de retraite**, piqûre in-32. . . . . » 10

Testaments de Notre-Seigneur et de la Sainte Vierge, ou les exemples du Sauveur et de sa sainte Mère réduits en maximes, un vol. in-32. 1 »

THIVIER (Mme). — **Jeunes filles et jeunes femmes**, correspondance et journal intime. 1 vol. in-12. . . . 1 50

— **Souvenir de mariage**, 1 volume in-12. . . . . 3 50

Tiers-Ordre (le) **de la Pénitence de Saint-François d'Assise,** 4 pages, le cent, franco. . . . 2 »

TISSOT (le R. P.). — **Abeilles mystiques**, ou la *Vie dévote* sous l'emblème des Abeilles. Un joli volume in-32. » 80

TISSOT (le R. P.) — **Art d'utiliser ses fautes**. Un joli volume in-32. 1 »

TOSTI (Dom Luigi). — **Le Psautier du Pèlerin**, traduit pour la première fois en français sur la 10e édition italienne, avec la permission de l'auteur, par Isidore Bouchet. 1 vol. in-32. . . . . 2 »

— **Le Psautier de Marie**, traduit de l'italien en français, avec la permission de l'auteur, par le même, 1 joli vol. in-32 sur papier teinté. 1 50

Trésor précieux pour payer les dettes des âmes du purgatoire et les nôtres, 4 pages in-32, le cent. 2 50

Très salut Rosaire (le). 4 pages in-18 contenant des prières diverses, le tableau des mystères et des fruits correspondants, les principales indulgences, etc., le cent franco. . . . . 2 »

TRONSON. — **Ses examens particuliers**, appropriés à la vie religieuse : nouvelle édition, revue et corrigée. 1 beau volume in-12. . . . . 3 »

V

Vacances (les) **d'une jeune fille chrétienne**, guide pratique pour bien passer des vacances, par A. B. 1 vol. in-12. Excellent ouvrage pour distributions de prix. Broché, 1 fr. 50. — Cartonnage bradel. 1 75

— *Le même*, in-8°, broché. . . . 2 »
— Cart. bradel. 2 30

VALLIER (G.). — **Sigillographie de l'Ordre des Chartreux et Numismatique de saint Bruno**. 1 vol. in-8° raisin de 510 pages. Phototypies, 54 planches, illustrations. 25 »

VASSEUR (R. P.). — **Le Rosaire illustré**, dédié aux congréganistes de la très sainte Vierge, 1 volume in-16. » 40

Vénérable Jeanne de Lestonnac (la), drame en trois tableaux : 1er tableau, la jeune fille ; 2e tableau, la mère ; 3e tableau, la fondatrice. 1 volume in-12. . . . . 2 »

Vertus des Agnus. 4 pages in-32, le cent franco. . . . . 2 »

Vespéral monastique, supplément au Vespéral romain, à l'usage des fidèles qui désirent suivre l'Office Bénédictin, avec approbation. 1 vol. in-32 j. relié en toile tr. j. . . . . 1 »

Vie de sainte Germaine, bergère de Pibrac, suivie d'une neuvaine de prières et de quelques chants en son honneur, par un Père de la Société de Marie, avec l'approbation de Mgr l'évêque de Luçon, 2e édition, in-18 . . . . . » 80

Vie de saint Bruno (la), d'après les tableaux de LESUEUR : 1 fr. 50 ; *franco* : 1 fr. 75, net.

Vie de saint Hugues, Chartreux, évêque de Lincoln (1140-1200), par un Religieux de la Grande-Chartreuse. — Grand in-8° de XVI-578 pages, édition de luxe, 9 phototypies. . . . . 10 »

Vie de Sœur Marie-Catherine Putigny, religieuse converse du monastère de la Visitation Sainte-Marie de Metz, in-16 raisin de 336 p . . 2 »

Vie des Saints, suivant le Missel et le Martyrologe romain, pour tous les jours de l'année, avec une prière et des pratiques pour chaque jour, et des instructions sur les fêtes mobiles. Nouvelle édition, entièrement refondue, et approuvée par Mgr Pie, évêque de Poitiers. Un beau volume in-12, broché. . . . . 2 »

Vie et correspondance de J.-Théophane Vénard, prêtre de la Société des Missions-Etrangères, décapité pour la foi au Tonking, le 2 février 1861, avec portrait et *fac-simile* de son écriture, augmentée du discours d'anniversaire prononcé à Saint Loup par Mgr Pie, évêque de Poitiers. 1 vol. in-12. . . 2 50

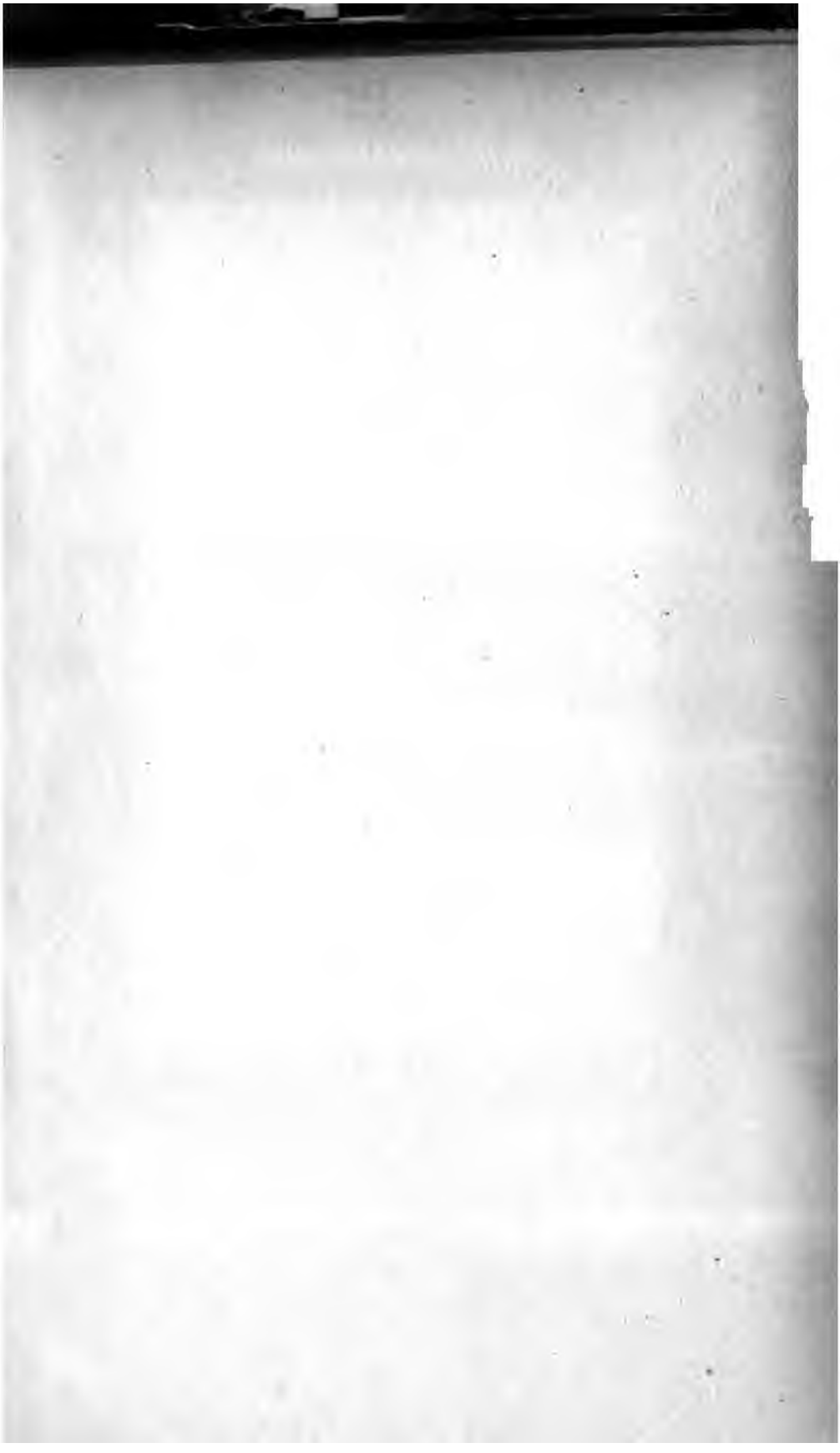
Vierges chrétiennes (les), 1 vol. in-8° carré. . . . . 2 »

VILLARD (R. P.). — **Dieu devant la science et la raison**, 1 volume in-8° . . . . . 4 »

W

WISEMANN (Mgr). — **Conférences sur les doctrines** et les pratiques les plus importantes de l'Eglise catholique. 2 vol. in-12. . . . . 6 »

POITIERS. — TYPOGRAPHIE OUDIN ET Cie.



Stanford University Libraries
3 6105 124 457 222